

www.VietLifestyles.com

VIET

Issue 37 - September 2013

LIFESTYLES™

YOUR LIFE • YOUR STYLE • YOUR MAGAZINE

ARIZONA - CALIFORNIA - FLORIDA - GEORGIA

N. CAROLINA - S. CAROLINA - TEXAS

NGƯỜI MẪU

THANH HẰNG

Nghệ Thuật Trang Điểm

FAHSION WEEK

NGƯỜI VIỆT THÀNH CÔNG

LÂM THÚY-ÁI

PRINCIPAL OF ATLANTA BEAUTY
& BARBER ACADEMY

FALL
BEAUTY
TREND

THỜI CUỘC Ở
SYRIA

CHĂM SÓC DA ĐẸP
VỚI DR. KIMBERLY

PHIẾM LUÂN ĐẸP XẤU

DR. KI NGO DENTISTRY

Chuyên Về Nha Khoa | Tổng Quát | Phòng Ngừa | Nhi Đồng | Thẩm Mỹ

Giờ làm việc **Thứ Hai - Thứ Sáu 9am - 7pm** | **Thứ Bảy - Chúa Nhật 8am - 3pm** Đóng cửa Thứ Tư



\$49



Khám Tổng Quát
(X-ray & Scaling)

\$150



Tẩy Trắng Răng
(Thuốc dùng tại nhà)

10-20%



DISCOUNT
FOR ALL TREATMENTS

480.917.0181

XIN GỌI NGAY ĐỂ LẤY HẸN!

Nhận hầu hết các loại bảo hiểm.
AHCCCS và thẻ tín dụng





新世界超级市场

MEKONG SUPERMARKET

66 S. Dobson Road, Suite 132 - Mesa, AZ 85202
(Góc Tây Nam đường Main & Dobson)

SIÊU THỊ KHANG TRANG, BÃI ĐẬU XE RỘNG RÃI
NHÂN VIÊN THÔNG THẠO TIẾNG VIỆT, PHỤC VỤ ẨM CẦN



SPECIAL WEEKLY SALE

FRESH MEAT

FRESH FRUITS & VEGETABLES

FRESH & LIVE SEAFOOD

GREAT PRICES!

- Bán đầy đủ các loại thực phẩm Á Đông và nhiều mặt hàng gia dụng
- Đặc biệt: Trái cây, rau cải, thịt cá và hải sản tươi sống không đâu sánh bằng
- Rau quả được bảo quản, sạch và tươi lâu
- Giá cả phải chăng
- Hàng mới về mỗi ngày



NHIỀU MẶT HÀNG ON SALE MỖI TUẦN

480-833-0095

Mở cửa 7 ngày trong tuần | Monday- Sunday: 9AM- 9PM

FOOD
STAMPS



VISA

CyraCom International Inc

Language Solutions.



NOW HIRING
CẦN TUYỂN NHÂN VIÊN

Bạn Thông Thạo Tiếng VIỆT & ANH?
Hãy Trở Thành Thông Dịch Viên
Chuyên Nghiệp!

Tucson Contact Center
2801 E. Elvira Rd.
Tucson, AZ 85756

Phoenix Contact Center
14415 S. 50th St., Ste. 100
Phoenix, AZ 85044

CẦN TUYỂN NHÂN VIÊN

FULL TIME HOẶC PART TIME

\$14⁵⁰
/GIỜ

ĐIỀU KIỆN:

- Tốt nghiệp trung học (high school) hay bằng tương đương GED
- Thành thạo 2 thứ tiếng Việt & Anh
- Có kinh nghiệm về thông dịch hoặc có bằng về ngôn ngữ học

LIÊN LẠC ĐIỂN ĐƠN:

1-800-713-4950 (Extension 3)
Hoặc vào website hay đến một trong hai chi nhánh sau đây để diễn đơn:
www.cyracom.com/careers

Help People. Change Lives. Become A Professional Interpreter.



Chúng tôi cung cấp dịch vụ thông dịch trên toàn quốc Hoa Kỳ, với nhiều thứ tiếng khác nhau.

Ngoài tiếng Việt, công ty chúng tôi hiện đang cần thêm nhân viên với một số ngôn ngữ sau đây: Spanish, ASL, Arabic, Armenian, Bengali, Burmese, Cambodian, Farsi, French, Haitian-Creole, Hindi, Hmong, Karen, Korean, Mandarin/Cantonese, Nepali, Polish, Russian



WORLD BUFFET

All You Can Eat



*Traditional Chinese &
Mongolian Recipe
Fresh made daily*

ASIAN NIGHT MENU

(Friday Night, Saturday Night and all day Sunday)

- Cantonese Dim Sum
- Szechuan Styles
- Prime Ribs and Fresh Oysters
- Crab legs, Korean BBQ ribs



Lunch: \$7.59 (Monday - Friday) \$8.99 (Saturday)

All Day Sunday \$11.99

Dinner: \$12.99 (Friday, Saturday)

Trẻ em dưới 2 tuổi FREE. Người già trên 60 tuổi, giảm 10%.

World Buffet là nơi lý tưởng để bạn dành thời gian với gia đình và bè bạn.

Khung cảnh lịch sự, phục vụ chu đáo. Có phòng private room cho party. cung cấp free cake, projector & speakers, và TV với sport channels.

Free Wi-Fi - House Wines & Beer Available

8914 N. 91st Ave, Suite 130 Peoria, AZ 85345

(Góc Tây Nam đường 91st Ave & Olive, đối diện với Fry's Shopping Center)

Tel: 623-872-8883

Sunday - Thursday: 11:00AM - 9:00PM

Friday & Saturday: 11:00AM - 9:30PM

\$70 **\$45** **\$25**

V.I.P. 1ST CLASS REGULAR

Mua tại cửa thêm \$5 - Must be 18 or above

NEW SAIGON ENTERTAINMENT PRESENTS

ĐẠI NHẠC HỘI KHIÊU VŨ

CARDIN NGUYEN

THANH VU

TUAN ANH

HO HOANG YEN

CAT TIEN

VAN SON

BAO CHUNG

LE QUYEN

Tiếng

Tu

designed by NPDA designs.com | 972-375-8397



BROTHER BAND

THỨ BẢY - NGÀY 16 THÁNG 11 NĂM 2013

SHOW TIME - 8PM - 10:45PM

WILD HORSE PASS HOTEL & CASINO

5040 WILD HORSE PASS BLVD. CHANDLER, AZ 85226 - ON FREEWAY I-10, TAKE EXIT 162



Thanh Mai

Thanh Vu

Sao Khue

ĐỊA ĐIỂM BÁN VÉ
EAST VALLEY
VIVI FASHION 480-917-3886
NATIONWIDE NAIL SUPPLY 480-835-5589

WEST VALLEY

TNT AZ RADIO 602-335-8888

OK NAIL SUPPLY 602-242-2978

NATIONWIDE NAIL SUPPLY 623-878-2475

SPONSORED BY

WILDHORSEPASS
HOTEL & CASINO

VIET
LIFESTYLES
MAGAZINE



PHỞ ĐÀ LẠT

Chủ Nhiệm kiêm Chủ Bút: Lê Văn Thanh Mai
Publisher/Editor-in-Chief: Mai Le

Phụ Tá Chủ Bút/ Editorial Assistants
Tiếng Việt: Đức Quang, Nguyễn Thị Thanh Dương
English: JoAnn Lawson, Dan Hulse

Cố Vấn Pháp Lý/Legal Advisor: Phạm Viết Ảnh

Cố Vấn Tài Chính/Financial Advisor: Trần Q. Chương

Giám Đốc Kỹ Thuật/Art Director: Nguyễn Phạm

Trị Sự Tòa Soạn/Administrative Manager:
Đức Quang, Kim Hạnh

Thư Ký Tòa Soạn/Secretary: Hồ Xuân Phương

Fashion Editor: Ninh Nguyen, MộngQ Tran

Thiết kế hình ảnh/ Graphic Designer: Lam Doan

Nhiếp Ảnh/Photographers: Huy Khiem, Phuoc Le,
Henry Dinh and Tony Nguyen.

Ban Biên Tập/ Editorial Team: Lê Hữu Uy, Thanh Dương,
Minh Nguyễn, Thái Thụy Vy, Đức Quang, Xuân Phương,
Kevin Đặng, Jason Lê, Trần Quốc Chương, Kim Hạnh, Dan
Hulse, Ngọc Tú, Dan Hulse, JoAnn Lawson.

Cộng Tác Viên/ Regular Contributors: Vũ Hối, Lê
Thương, Trần Trung Đạo, Trung Đào, Mương Giang, Duy
Hân, Luật sư Phạm Viết Ảnh, Hoài Hương, Võ Hương Phố,
Ninh Nguyễn, Thanh Tâm, Trang Châu, Thanh Vân, Dương
Huỳnh, Văn Hà, Nguyệt Vân, Vĩnh Liêm, Ngô Tăng Giao, Lê
Đá, Đỗ Hoài Linh, Cô Tư Phụng Hiệp, Thảo Trần, Kim Tiến,
Jenny Hoàng.

QUẢNG CÁO - PHÂN PHỐI BÁO **Advertising & Distributing Contact**

ARIZONA

Tiếng Việt

Hoàng Giang: 623-707-6898

English:

Thanh Mai Le: 480-213-5987

Chương Tran: 480-336-8752

Marketing & Distributor Managers:

Southwest Region:

Giang Pham: 623-707-6898.

Southeast Region:

Kim Hanh Dang: 678-849-6470

Xin Lưu Ý/ NOTE:

Bài viết cho Viet Lifestyles, xin đừng gửi trùng với các
báo khác. Chỉ trừ những trường hợp đặc biệt, Viet
lifestyles mới đăng lại những bài mà tòa soạn thấy cần
thiết. Nội dung các bài viết đăng trên Viet Lifestyles
không nhất thiết phản ánh quan điểm của nhóm chủ
trương.

VIET LIFESTYLES HEADQUARTER ARIZONA

P.O Box 93413 Phoenix, AZ 85070-3413

info@vietlifestyles.com | www.vietlifestyles.com

Facebook/VietLifestylesMagazine



Quý độc giả thân mến,

Đã từ lâu rồi, tôi có dự định chọn chủ đề Đẹp bởi lẽ tôi quan niệm: “Giá trị của cái đẹp cũng chính là giá trị của cuộc sống. Nhân cách con người được hình thành từ cuộc sống; và do đó, cái đẹp giúp hoàn thiện cuộc sống và hoàn thiện nhân cách con người.” Thật vậy, con người chúng ta luôn sống hướng thượng, vì vậy cái đẹp luôn là mục tiêu để chúng ta theo đuổi. Một đóa hoa đẹp mang đến cho ta cảm giác mùa xuân, một cặp mắt đẹp khiến hồn ta xao xuyến, một cử chỉ đẹp để lại trong ta nhiều thiện cảm, hay một tâm hồn đẹp cảm hóa trái tim ta... Trong cuộc sống muôn màu, chính những cái xấu xa, tội lỗi đã làm nổi bật cái

đẹp với những “chân, thiện, mỹ” mà con người luôn luôn phấn đấu để đạt được. Cái đẹp làm cho cuộc sống thêm vui tươi, sinh động và ý nghĩa hơn.

Không biết từ bao giờ, con người đã bắt đầu nhận thức được thế nào là đẹp, để rồi từ đó đặt ra những tiêu chuẩn khác nhau theo từng thời đại, văn hóa và tôn giáo. Những tiêu chuẩn đo lường sắc đẹp đó luôn có xu hướng thay đổi theo thời gian. Bằng chứng là ngày xưa, người ta quan niệm người phụ nữ đẹp phải có thân hình thật đầy đặn. Nếu chúng ta đem tiêu chuẩn đó áp dụng vào thời nay thì có lẽ các mỹ nhân ngày xưa đều bị liệt sổ bởi “over weight”. Xu hướng ngày nay, đẹp trước hết phải ốm, thân hình phải cân đối, gương mặt có cá tính chứ không nhất thiết phải tuyệt đẹp, v.v. Vì vậy mới phát sinh ra câu “Nhất dáng, nhì da, thứ ba là mốt” như một phương châm tiêu biểu cho vẻ đẹp hiện đại.

Ngày nay, phụ nữ không chỉ đóng vai trò nội trợ trong gia đình, họ còn nắm giữ những vai trò quan trọng trong xã hội. Do đó, vẻ bề ngoài hỗ trợ họ rất nhiều để thành công trên hầu hết các lãnh vực: đẹp để giữ lửa hạnh phúc gia đình, đẹp để gây ấn tượng tốt ban đầu và là chiếc chìa khóa để mở cửa thành công. Xinh đẹp là điều kiện cần thiết để chiếm giữ trái tim người đàn ông. Có lẽ chúng ta cũng đã từng nghe qua câu, “đàn ông yêu bằng mắt, đàn bà yêu bằng tai”. Nhiều chị em phụ nữ, khi còn son trẻ, đã dành nhiều thời gian chăm sóc cho chính mình, nhưng sau khi lập gia đình, người phụ nữ lại dành nhiều thời gian cho gia đình cho chồng con mà quên đi chính mình. Để rồi đến một lúc nào đó, khi nhìn vào gương, ta chợt giật mình... Nếu chính chúng ta còn không hài lòng với chính mình, thì làm sao chúng ta có thể trách người phối ngẫu đã không chung tình. Vì vậy, chị em phụ nữ ơi, hãy nhớ dành thời gian để chăm sóc và làm đẹp cho chính để mình được tự tin hơn, xứng đáng với danh hiệu của người phụ nữ “là những đóa hoa tô điểm cho cuộc đời.”

“Không có phụ nữ xấu, chỉ có những phụ nữ không biết làm đẹp cho mình”. Thật vậy, việc làm đẹp không khó và không bao giờ là muộn cả. Ở mỗi độ tuổi đều có những phương cách làm đẹp phù hợp riêng, chỉ cần bạn chịu khó chú ý và chịu dành thời gian. Trong ấn phẩm kỳ này, quý độc giả sẽ được thưởng thức nhiều bài viết về Đẹp như Phiếm luận xấu đẹp, Quan niệm về cái đẹp xưa và nay, Ăn gì để giúp tan mỡ bụng, Chăm sóc da đẹp với Dr. Kimberly, Làm đẹp với chuyên viên makeup Thanh Hằng, hay xu hướng thời trang mùa Thu...ngô hầu mang đến cho quý độc giả nguồn cảm hứng để có thể tự làm đẹp cho chính mình.

Nhận thức về đẹp hay không còn tùy ở người đối diện. Khi tôi còn bé, tôi cứ nghĩ là những người đẹp thường chọn bạn trăm năm với những người cũng đẹp như họ. Hay những người đẹp thì tâm hồn và đức hạnh của họ cũng đẹp như vậy. Nhưng trên thực tế, tôi vẫn thấy nhiều cặp tình nhân hay vợ chồng không cân xứng mà họ vẫn sống hạnh phúc bên nhau, hoặc nhiều người đẹp mà tính tình và phong cách thì lại không đi đôi với sắc vóc đó. Ngược lại, tôi cũng đã gặp nhiều người, tuy nhan sắc chỉ ở mức trung bình, nhưng sao tôi lại cảm mến bởi tính tình hiền dịu, chân tình và tấm lòng bác ái. Có lẽ ông bà ta ngày xưa đã đúng khi nhận định: “*Cái nết đánh chết cái đẹp*”. Buồn thay, trong xã hội ngày nay, chúng ta vẫn thấy nhan nhân “*cái đẹp đè bẹp cái nết*”.... Suy cho cùng, vẻ đẹp bên ngoài giúp chúng ta có được sự tự tin và mở được cánh cửa trái tim, nhưng chính vẻ đẹp bên trong mới có đủ sức thu hút để giữ tình cảm đó lâu bền.

Mến chúc quý độc giả khám phá cái đẹp ở chính mình và ở những người xung quanh để rồi cùng nhau góp phần làm đẹp cho cuộc đời.

Trân trọng,

Lê Văn Thanh Mai



Contents Mục Lục

Issue #37 – September 2013
Hình Bìa/The Cover: Model Thanh Hằng
Photo by Thái Khắc Nhã: www.thaiaacnaphoto.com



VIẾT THEO CHỦ ĐỀ

- Chăm Sóc Da Đẹp với Dr. Kimberly B24
- Bức Tranh Khỏa Thân 14
- Hôn Lễ Đẹp 24
- Lưu Ý Khi Tiêm Botox B12
- Phiếm Luận Xấu 62
- Quan Niệm Về Vẻ Đẹp Xưa & Nay B10
- Thực Phẩm Giúp Giảm Mỡ Bụng B42



THỜI SỰ - PHÓNG SỰ CỘNG ĐỒNG

- Điểm Tin Sinh Hoạt Cộng Đồng 10
- Trại Hè CĐVN Georgia B38
- Quan Điểm: Thời Cuộc Ở Syria 44
- Người Việt Thành Công: Lâm Thúy Ái, B14

FASHION - BEAUTY- ENTERTAINMENT

- Làm Đẹp với Thanh Hằng 32
- Men Fashion Week & Fall Trend 2013 72
- Designer MongQ Trần 50
- Danny Nguyen Couture 40
- Việt Lifestyles Favorite Cocktail B20



GIA ĐÌNH - SỨC KHỎE - ĐỜI SỐNG

- Việc Dạy Con B18
- Gỡ Rối Tơ Đời 20
- Bộ Lao Động Kiểm Tra Tiệm Nail Salon B88
- Đàn Cầm Mà Gảy Tai Trâu 18
- Sức Khỏe & Thái Cực Quyền: Bộ Pháp B44
- Mèo Vật Đời Sống 92



TRUYỆN NGẮN-THƠ- BIÊN KHẢO

- Tình Mãi Bơ Vơ B48
- Hoa Thiên Lý Đâu Rồi? B34
- Chị Xuyến B66
- Bác sĩ Trần Ngươn Phiêu 84
- Thơ Của Nhiều Tác Giả B54
- Vườn Thơ Georgia B62

VIET
LIFESTYLES

ADVERTISE
WITH US

■ Quảng Cáo với Viet Lifestyles.

- Trình Bày Mỹ Thuật
- Nội Dung Phong Phú
- Đầy Màu Sắc
- Hiệu Quả

Call to play your ad today!
Gọi Quảng Cáo Ngay!

Tiếng Việt

Kim Hanh: 678-849-6470
Hoàng Giang: 623-707-6898

English:

Mai Le: 480-213-5987
Chuong Tran: 480-336-8752

All Other States

GA-NC-SC-FL-MA-TX-CA
972-375-8397 or 678-849-6470

Published on the first week of each month.
Phát hành vào tuần đầu tiên mỗi tháng.

Email: ad@vietlifestyles.com
or visit www.VietLifestyles.com

**KNV
SERVICES**

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209
Lilburn, GA 30047
678-568-3132

SPECIAL

NOW to August 2013

1000 BUSINESS CARDS

16PTS. C2S GLOSS COVER | UV COATED 2-SIDES 4 COLORS

www.KNVprinting.com

ONLY

\$25

Regular Price:

\$55

Để có được Báo đến tay bạn đọc hằng tháng, Việt Lifestyles xin chân thành tri ân đến những quý thân chủ quảng cáo sau đây:

Nhà Hàng	
Koryo - Korean BBQ	42
Phở 43 Express.....	83
Phở Thành	82
World Buffet	5
Yolipop/Soft Serve	69

Văn Phòng Bác Sĩ, Luật Sư ..	
19th Ave Chiropractic	65
Dr. Binh To Chiropractor	16
Dr. Ki Ngo Dentistry	2
North Phoenix Internal Medicine	13
Sun Valley Dentistry.....	75
Văn Phòng Ls Clifford Levenson	23
Văn Phòng Ls Phạm Tấn Quyền.....	57
Văn Phòng Ls Udall & Shumway	74

Văn Phòng Dịch Vụ	
ALS Claim Services	48
E-Tax & Insurance Agency	79
Giao Pham - Vina Realty	17
KB Canyon State.....	47, 7
KNV Services.....	43
Liem Tran - HomeSmart	94
NDI Development	55
Phong Luu - Evolve Realty, ADT	37
Pink Construction LLC.....	49
Realty One Group - Lanh Huynh	39
Tran Insurance	12
U.S. Delta Investments - Chuong Tran	79
United Credit Education Services.....	31
US Preferred Realty - Long Khuu.....	53
West USA Realty & Insurance - Tram Chu.....	

Các Dịch Vụ Khác	
Japanese Auto Pro's.....	29
Dịch Vụ Điện.....	31
Honsen Air Conditioning Inc.....	22

Bán Lẻ	
ABC Phone Card.....	83
Nationwide Nail Supply/Ok Nail Supply	64
Sunlight Nail Supply.....	78

Siêu Thị	
Mekong Supermarket.....	3
L.F. Seafood Market.....	38
Lee Lee Oriental Market.....	61
Siêu Thị Tấn Phát.....	82

Misc	
NuSkin	55
www.thangbomaz.com	52
Ca Nhạc Gây Quỷ -	56
Dạ Vũ Halloween	30
Đại Nhạc Hội - Tiếng Thu	6
Đầu Tư Tiệm Nail	52
Expand Your Knowledge - Nail	89
Help Wanted - Coffee Sale Demo	81
Help Wanted - CyraCom International.....	4
Help Wanted - House Work.....	88
Hội Chợ Sức Khỏe - APAC	60
Như Lai Thiển Tự	90
Phòng Cho Thuê	81
Hội Người Việt Công Giáo Arizona	54

www.KNVprinting.com
**Business Cards
Special!!!**

**Việt Lifestyles phát hành vào
mỗi tuần thứ hai trong tháng,
hiện đã có đại diện tại một số
thành phố và tiểu bang sau
đây:**

Viet Lifestyles - Arizona
2013A West Bethany Home Rd.,
Phoenix, AZ 85015
(602) 335-8888

Viet Lifestyles - Atlanta
Cộng Đồng Việt Nam GA
6100 Live Oak Pkwy
Norcross GA 30093

Viet Lifestyles - Houston
ABC Gifts & Services
Phone: 281-886-7540
11205 Bellaire Blvd
Houston TX 77072
(Bên trong khu chợ Hong Kong 4 Supermarket)

Viet Lifestyles - Orlando
**A Chau Money Transfer/A Chau
Supermarket**
Phone: 407-965-2245
2100 E Colonial Drive, Orlando FL 32803

Cần người đại diện cho Việt Lifestyles
ở một số vùng trên nước Mỹ, nếu bạn
thuộc tip người hoạt bát, giỏi về ngoại
giao và thích về báo chí, xin liên lạc
chúng tôi để biết thêm chi tiết :
480-213-5987
hay email: info@vietlifestyles.com

TUYỂN LỰA HÌNH BÌA

BÌNH CHỌN ONLINE:
October 5 - November 5, 2013
www.VietLifestyles.com

Gửi về địa chỉ email:
INFO@VIETLIFESTYLES.COM

Hạn chót ghi danh:
SEPTEMBER 30, 2013

CÓ THỂ LÀ
CON BẠN!



ĐIỂM TIN SINH HOẠT CỘNG ĐỒNG

Điểm tin ngắn theo thứ tự thời gian những sự kiện hay chương trình đang và sắp sửa xảy ra trong Cộng Đồng tại địa phương và đó đây để quý độc giả tiện việc theo dõi. Nếu quý hội đoàn có thông tin cần thông báo, xin vui lòng email về tòa soạn trước ngày 5 mỗi tháng, chúng tôi sẽ đăng thông báo miễn phí trong mục Tin Sinh Hoạt Cộng Đồng. Email tòa soạn Viet Lifestyles: info@vietlifestyles.com

SINH HOẠT CỘNG ĐỒNG VIỆT NAM ARIZONA

Thứ Bảy, 28 tháng 9 (8:30PM – 12:30AM): Chương trình gây quỹ Những Tấm Lòng Phục Vụ Chương trình ca nhạc & dạ vũ gây quỹ thành lập Hội Dòng Mến Thánh Giá Gò Vấp, với sự góp mặt của ca sĩ Diễm Liên, Nguyên Khang, và một số ca sĩ địa phương cùng MC Trường Tiến và ban nhạc Đại Dương. Chương trình sẽ được tổ chức tại Nhà hàng C-Fu Gourmet (Chandler). Mọi chi tiết liên lạc Ban tổ chức, Anh Tuấn Nguyễn (602) 502-8584.

Thứ Bảy, 28 tháng 9 (7:30PM – 11:30Pm): Chương trình Giỗ Tổ Sân Khấu Cải Lương Nhóm cổ nhạc Phụng Minh Tuyên hăng năm tổ chức ngày Giỗ Tổ ngành Sân Khấu Cải Lương nhằm gây quỹ giúp người mù làng Vĩnh Long. Năm nay, chương trình sẽ được tổ chức ở nhà hàng Peter Wong, 1534 W. Camelback Ave, Phoenix, AZ 85015. Đặc biệt có sự hiện diện của nghệ sĩ Ngọc Đáng và nhiều anh chị em nghệ sĩ tại địa phương cùng tham gia trong nhiều trích đoạn như Chung Vô Diễm, Vụ án Mã Ngưu, Áo Cưới Trước Cổng Chùa. Vé có bán tại một số địa điểm trong vùng hoặc liên lạc Kim Phụng: 623-707-5062.

Ngày 1 & 2 tháng 10: Buổi Cầu Nguyện và Hội luận cho Việt Nam với LM Nguyễn Văn Khải Hội Người Việt Công Giáo tại Arizona xin mời tất cả quý vị dành chút thời giờ đến tham dự Buổi cầu nguyện cho tự do dân chủ, tự do Tôn Giáo tại Việt Nam. Đặc biệt, hiệp thông cùng Giáo Hội Công Giáo Việt Nam, cầu nguyện cho giáo xứ Mỹ Yên đang bị đàn áp, và buổi hội luận về tình hình đất nước tại hai địa điểm sau:

Hội trường của Resurrection Catholic Church
3201 S Evergreen Rd Tempe AZ 85282
Thời gian: Thứ Ba 10/1/13 từ 7:00pm – 10:00pm

Hội trường của Knights of Columbus
8066 N 49th Ave Glendale AZ 85302 Thời gian: Thứ Tư 10/2/13 từ 7:00pm – 10:00pm

Thứ Bảy, 19 tháng 10: Chương trình dạ vũ từ thiện Thương Quá Việt Nam Với sự góp mặt của ca sĩ Mạnh Quỳnh, đôi song ca Trúc Lam & Trúc Linh, MC Trường Tiến và các ca sĩ địa phương và ban nhạc Đại Dương sẽ diễn ra vào lúc 8:00 giờ tối đến 1 giờ sáng tại nhà hàng Mekong Palace Restaurant, 66 S. Dobson Rd., Mesa. Được biết chương trình nhằm gây quỹ xây giếng nước, mổ mắt, cung cấp xe lăn và xe lắc cho các dân nghèo vùng quê Việt Nam. Vé có bán tại một số địa điểm trong vùng hoặc liên lạc Cô Cẩm Hồng: 602-814-3809.

Chủ Nhật, 20 tháng 10: Chích Ngừa Cảm Cúm (Flu Shot) miễn phí Sức khỏe là vàng, để tránh khỏi nguy cơ bị bệnh cảm cúm và lây bệnh cảm cúm vào mùa đông, Như Lai Thiên tự xin gửi đến quý đồng hương và phật tử chương trình chích ngừa cảm cúm tại Chùa, ngày Chủ Nhật (20 tháng 10) từ 11 giờ sáng đến 5 giờ chiều. Chích ngừa miễn phí cho đồng hương Việt nam không có bảo hiểm, hoàn toàn miễn phí. Chích ngừa cho các vị có bảo hiểm: Sẽ charge vào bảo hiểm quý vị. Ưu tiên cho 200 người đầu tiên. Thuốc và nhân viên chích ngừa do Walgreens Store cung cấp và phụ trách. Đến chùa ghi danh: ở địa chỉ nêu trên từ 8 giờ sáng đến 8 giờ tối mỗi ngày. Hoặc có thể gọi cho Chùa : 623-845-7777 hoặc qua Cellphone 619-564-1628.

Thứ Bảy, ngày 26 tháng 10: Hội Chợ Y Tế Hội APCA kính mời quý đồng hương đến tham dự Ngày Y Tế Cộng Đồng Á Châu sẽ diễn ra từ lúc 8:00 sáng đến 1:00 chiều tại Greater Phoenix Chinese Christian Church tọa lạc tại số 890 W. Ray Road, Chandler AZ 85225 (Góc đường Ray Rd. & Alma School Rd.). Mọi chi tiết xin liên lạc văn phòng Asian Pacific Community in Action (APCA) (480) 331-4771 hoặc email cho Cô Hải Yến: yen@apcaaz.org



SINH HOẠT CỘNG ĐỒNG VIỆT NAM GEORGIA

Tết Trung Thu do Cộng Đồng VN GA tổ chức đã diễn ra ngày thứ Bảy 21 tháng 9 năm 2013 từ 6 giờ chiều đến 9 giờ đêm. Kết quả thật tốt đẹp dù suốt ngày hôm đó trời mưa như trút nước; nhưng sau những lời cầu nguyện của Ban Tổ Chức và đồng hương, cơn mưa đã ngừng hẳn lúc 5 giờ chiều. Mọi việc tiến hành trôi chảy như dự định. Năm nay đặc biệt Ban Tổ Chức được sự đóng góp đặc lực của Hội Cao Niên CDVN Georgia, Các cháu sinh viên của Tổng Hội Sinh Viên Việt Nam Georgia, Hội Sinh Viên Việt Nam Georgia Tech, Georgia State, University of Georgia và các cháu học sinh của Asian Youth Tutoring. Chương trình thật đặc sắc với múa lân, văn nghệ và đặc biệt là các cuộc thi hào hứng thu hút giới trẻ. Ban Tổ Chức phát nước uống cho đồng hương, quà, bánh trung thu và lồng đèn cho trẻ em. Sau phần rước đèn Trung Thu thật vui của các cháu, tất cả đã ra về với một nụ cười trên môi, chào tạm biệt hẹn ngày tái ngộ không xa.

Siêu Thị Hồng Kông kỷ niệm 5 năm thành lập: duy nhất do người Việt làm chủ, Ông Bà Võ Bình đã tổ chức sinh nhật 5 tuổi rất tưng bừng và vui nhộn vào ngày Chủ Nhật 22 tháng 9 năm 2013 từ 6 giờ chiều đến 10 giờ đêm, tại sân khấu lộ thiên dựng trước cửa Chợ. Đồng hương được nước uống, ăn bánh sinh nhật và thưởng thức một chương trình văn nghệ đặc sắc. Đồng hương đến tham dự thật đông đảo và nhiều người rất may mắn nhận nhiều giải thưởng xổ số giá trị. Giải "độc đắc" là một chiếc Toyota Carola 2013 đã về tay người may mắn nhất, khách hàng trung thành của Chợ, Cô Kim Ty Phần.

Hội Chợ Khám Sức Khỏe miễn phí & chích ngừa cảm cúm do Cộng Đồng VN GA sẽ tổ chức trong 2 ngày Thứ Bảy 19 tháng 10 năm 2013 từ 12:00 trưa tới 4 giờ chiều tại Văn Phòng CDVN địa chỉ 6100 Live Oak Pkwy., Suite # 2, Norcross GA 30093 và ngày Chủ Nhật 20 tháng 10 năm 2013 từ 12 giờ trưa đến 4 giờ chiều tại Lake City International Farmers Market 5226 Jonesboro Rd., Lake City/Morrow GA 30260.

Ban Biên Tập đã nhận được một số bài thơ văn của một số nhà văn nhà thơ lần đầu tiên cộng tác với Việt Lifestyles: Lưu Hồng Phúc (Dallas/TX), Tống Lê Dung (San Antonio/TX), Đoàn Thu Hương (Việt Nam), và Khôi Trần (Arizona). Ngoài ra, Báo cũng đã nhận được một số độc giả đặt mua Báo dài hạn, đặc biệt trong đó có Thư Viện Thành Phố San Jose. Ban Biên Tập chúng tôi rất vui trước sự yêu thương và ủng hộ nồng nhiệt của quý độc giả gần xa. Việt

Lifestyles sẽ ngày một cố gắng nhiều hơn để không phụ lòng độc giả.

Nhân chủ đề Đẹp tháng 9 này, Ban Biên Tập chân thành tri ân đến những nhiếp ảnh sau đây đã từng hoặc đang cộng tác Việt Lifestyles. Sở dĩ Việt Lifestyles có được những hình ảnh đẹp là nhờ công lao đóng góp của những nhiếp ảnh chuyên nghiệp tài ba sau đây:

Thái Khắc Nhã – HYPERLINK "<http://www.thaidacnaphoto.com>" www.thaidacnaphoto.com

Huy Khiêm - HYPERLINK "<http://www.huykhiem.com>" www.huykhiem.com

Duc Liao _www.duciao.com

Eric Cassee _www.ericcassee.com

Henry Đình _ HYPERLINK "<http://www.henrydinh.com>" www.henrydinh.com

Lanly Le _www.lanlyle.com

Nghệ Thuật Video _www.nghehthuatsstudio.com

Phước Lê _ HYPERLINK "<mailto:phuoc.le.t@gmail.com>" phuoc.le.t@gmail.com

GIỚI THIỆU SÁCH MỚI

Xin trân trọng giới thiệu đến quý bạn đọc gần xa, quyển tuyển tập truyện ngắn "Lửa Màu Xanh" và một thi tập "Ru Thầm Tiếng Gọi Việt Nam" của nhà văn nhà thơ nữ Nguyễn Phan Ngọc An ở San Jose vừa mới ra mắt rất thành công tại Quận Cam. Trong hai tác phẩm này, tuyển tập văn "Lửa Màu Xanh" gồm 23 truyện ngắn về đủ mọi đề tài từ tình cảm riêng tư như Bao La Tình Mẹ, Định Mệnh cho đến những thời sự đau đáu tâm hồn như Những Ngày Cuối Cùng tại Xuân Lộc, Long Khánh, truyện nào tác giả cũng cho người đọc cảm giác được sống chung cùng tác giả với tâm tư sâu kín hay chan hòa trong vãn nước lòng dân. Tuyển tập thơ "Ru Thầm Tiếng Gọi Việt Nam" với gần 200 bài thơ ngắn, dài theo nhiều thể loại thơ, có lục bát, có ngũ ngôn cổ phong, có trường thiên tứ tuyệt, có thơ mới thời Thế Lữ và thời thơ Tự Do Thanh Tâm Tuyền, nhà thơ nữ Ngọc An đã làm cho 20 nhà văn nhà thơ trong Hội Thơ Tài Tử Việt Nam Hải Ngoại và các nhà văn nhà thơ nổi tiếng như Hà Thượng Nhân, Nguyễn Phúc Sông Hương, Như Hoa-Lê Quang Sinh, Hồ Trường An, v.v...



Thi văn sĩ Nguyễn Phan Ngọc An đã chọn cho mình một hướng đi riêng, khác hẳn với những nhà văn nhà thơ nữ thường thiên về chuyện tình. Văn phong của Ngọc An giữ được nguyên vẹn tính chất của dòng văn học Việt Nam chính thống, không có những từ ngữ hay cách thể hiện theo loại văn hóa mới đang đầy rẫy trong sách báo Việt Nam hải ngoại. Các tác phẩm của Ngọc An đều phảng phất văn phong thời Tự Lực Văn Đoàn và đôi chỗ cũng ẩn hiện văn phong một thời Sáng Tạo, Hiện Đại.

Liên lạc với tác giả để đặt mua Sách, qua số điện thoại (408) 802-5767 hoặc qua email: ngocan06@yahoo.com.



GẮN MÁY CAMERA

cho tiệm nails, nhà hàng,
hoặc bất cứ nơi nào.

Wired và Wireless

XEM TRỰC TIẾP

trong iPhone, iPad, Computer
mọi lúc mọi nơi.

NGOÀI RA CHÚNG TÔI PRINT
BUSINESS CARDS, FLYERS, BROCHURES V.V.

**KNV
SERVICES**

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 | Lilburn, GA 30047
678-568-3132

CHỦ ĐỀ BÁO THÁNG 10 - GIA ĐÌNH & THẾ GIỚI HUYỀN BÍ

- HẠN CHÓT GỬI BÀI NGÀY 5 THÁNG 10 NĂM 2013.

Quý độc giả muốn đóng góp bài vở cho những kỳ báo sắp tới, xin vui lòng gửi trước ngày trước ngày deadline. Bài gửi đăng trên Viet Lifestyles, xin đừng gửi cho báo khác trong thời hạn 6 tháng. Bài viết xin giới hạn đừng dài quá 4 trang đánh máy (trừ những trường hợp đặc biệt cần trình bày chi tiết), sử dụng font size 12, dưới dạng Unicode. Để gửi bài viết, xin email về địa chỉ:

info@vietlifestyles.com

ĐẶT MUA BÁO VIET LIFESTYLES

Đặt mua một năm đầu
\$50/12 kỳ báo
\$4/1 kỳ báo

bao gồm cước phí shipping

info@VietLifestyles.com

Xin vui lòng gửi chi phiếu về địa chỉ:
Viet Lifestyles Magazine
ARIZONA

PO Box 93413 - Phoenix, AZ 85070-3413

US DELTA INVESTMENTS

RE Residential . Commercial . Financials

www.usdeltainvestments.com



- Bạn đang tìm một người broker chuyên nghiệp và tận tâm để cố vấn việc mua nhà của mình?
- Bạn đang tìm một người broker am hiểu về tài chính và địa ốc để cố vấn bạn việc bán nhà & làm gì sau khi bán?
- Bạn đã từng đầu tư vào địa ốc nhưng thất bại vì thiếu kinh nghiệm?
- Bạn muốn đầu tư vào những lĩnh vực khác của địa ốc như multi-family, retail, office nhưng không ai hướng dẫn?
- Bạn muốn mở tiệm, nhưng không biết làm thế nào để thương lượng những điều khoản trong lease contract?
- Bạn muốn có một tương lai vững chắc về tài chính, nhưng chưa biết phải làm sao?

Hãy liên lạc **ngay** với chúng tôi để được hướng dẫn và giúp đỡ tận tình.

Chúng tôi chuyên về những vấn đề liên quan đến địa ốc dưới đây.

RESIDENTIAL: nhà cửa để ở & đầu tư

COMMERCIAL: apartment buildings, retails, office, 1031 exchange, leasing



TRẦN QUỐC CHƯƠNG, MBA

Designated Broker

(O) 480-336-8752 | (C) 623-687-5754 | (F) 866-469-3424

chuong@usdeltainvestments.com

2109 S McClintock Dr., Tempe, AZ 85282

(300ft South of McClintock Dr & Broadway Rd)

480-336-8752

Uy Tín | Tận Tâm | Kinh Nghiệm



www.northphoenixinternalmedicine.com

NORTH PHOENIX INTERNAL MEDICINE



Phuc Pham, M.D.



W. Kent Brubaker, M.D.

● Kinh Nghiệm ● Thông Thoại Việt Ngữ ● Tận Tâm ● Chu Đáo



- Chuyên khoa nội thương tổng quát, trị bệnh người lớn và trẻ em trên 12 tuổi và tiểu giải phẫu
- Theo dõi và điều trị các bệnh cảm, ho, sổ mũi, viêm phổi, viêm xoan, viêm dạ dày, nhiễm trùng đường tiểu, cao máu, cao mỡ, cao huyết áp, suyễn, dị ứng.
- Chuyên về khám tổng quát và phụ khoa cho phụ nữ khám định kỳ, trị điều hòa kinh nguyệt

1747 EAST MORTEN ROAD SUITE #303, PHOENIX, AZ 85020

Điện Thoại Tiếng Việt:

602-589-6483

Văn phòng thử máu và nước tiểu có kết quả liền tại chỗ. Nhân viên thông tiếng Việt.
Nhận hầu hết các bảo hiểm, Medicare và Mercycare.

Giờ Mở Cửa:

Thứ Hai - Thứ Sáu | 8:00 AM - 5:00 PM
Đóng cửa Thứ Bảy & Chủ Nhật.



Office: 602.589.0370
Fax: 602.589.0650

BỨC TRANH KHỎA THÂN



Trung Đạo

Lên năm thứ hai Kiến Trúc, lớp tôi có được một người làm mẫu mới. Một người con gái, chị khoảng chừng hai mươi bốn hai mươi lăm tuổi. Như thế chị ấy lớn tuổi hơn bọn sinh viên chúng tôi. Chị còn trẻ, rất trẻ, nhưng nhìn chị, không là thấy bói, tôi vẫn có thể đoán biết người đàn bà này có một cuộc sống chẳng mấy vui. Điều đó hiển hiện chung quanh chị, nó bao phủ, tác động rõ trên khuôn mặt khiến kẻ ngắm nhìn phải thốt lên: Buồn quá!

Tôi chưa là họa sĩ, vẫn còn là sinh viên trường Mỹ Thuật. Phải thêm ba năm nữa mới thi tốt nghiệp. Khi từ già ngôi trường cổ kính, không chắc tất cả các học viên đều trở thành họa sĩ. Vì bàn tay người họa sĩ, ngoại trừ năng khiếu trời cho, bàn tay còn phải biết thổi hồn vào bức tranh, đó là sự sáng tạo. Nếu không có sự thâm nhập kỳ diệu này, thì bức tranh chỉ là một bản sao chết. Khi nhìn sâu vào đôi mắt buồn, thăm thẳm, hàng mi rợp bóng, đôi môi hơi dầy hé mở, hàm răng khỏe mạnh, trắng đều, và khuôn mặt hơi thon gầy của người con gái, chúng tôi biết thật khó mà diễn tả từng thứ ấy trên khung vải. Tất cả tạo nên cái nhan sắc nào nùng, hư ảo phiền muộn. Hôm nay là giờ hình họa của lớp học, đặt nặng phần vẽ tổng thể. Chị ngồi trên chiếc ghế, giữa căn phòng luôn đóng kín cửa. Tùy góc cạnh khi dựng giá vẽ, chúng tôi sẽ phải

tóm gọn cái thân thể thanh xuân sao cho cân đối, hoàn chỉnh. Khi đo đạc, chúng tôi sẽ dùng đầu người mẫu làm đơn vị chuẩn. Chị ấy không cao, khoảng một thước sáu, từ đỉnh đầu tới gót chân cho ra một kết quả: dài 6 đầu rưỡi nếu đứng thẳng.

Như luật lệ định sẵn, người mẫu không bị bắt buộc khóa thân toàn phần trong thời gian đầu. Tuy biết thế, chị vẫn tần ngần cởi áo, rồi cởi quần, rứt rề ngồi xuống chiếc ghế đã được định sẵn, đánh dấu bằng phấn trắng. Đồ lót chị dùng có vẻ như hàng nội hóa, thô, dày, rề tiền. Tựa như ta dùng kéo để cắt cụt cái quần đùi, xẻo bớt cái áo thun. Khi mặc nó chắc không có cái cảm giác thoải mái dễ chịu. Khi chị chậm rãi cởi bỏ mảnh vải cuối cùng trên người, mười lăm cặp mắt mở to, ngăm nhìn, soi mói như muốn lột truồng sự vật. Có thể chị đang có cảm tưởng bị tra tấn. Yêu cầu của nhà trường đặt ra là: Người mẫu phải ngồi yên tối thiểu mười lăm phút. Ngạc nhiên thay, chị ngồi không cục cựa gần cả nửa giờ. Ngồi chẳng vọng động, như một thiền gia, phơi bày một sự cam chịu, nhẫn nại. Trời vào đông, không nói bạn cũng đã mừng tượng ra cái tái tê của thời tiết. Bên ngoài, không gian ảm thấp, ngọn gió lao xao không ngừng trên hàng lá cây bàng, cây phượng, cây sấu đông...chạy suốt con đường ngoài cổng trường. Tất cả cảnh vật

loang loáng ướt át, sục sùi, run rẩy. Màu trời thì âm u, ảm đạm, ảm tối. Phần tôi thì lại để ý đến cái xô sắt đựng than, thỉnh thoảng tôi dùng mảnh bìa cứng quẹt, thổi, may ra nó cháy lên những ngọn lửa nhỏ, giúp chị chống đỡ phần nào cái rét căm căm. Cái "máy sưởi" ấy, đặt cạnh chỗ chị ngồi, có vẻ yếu dần trước cơn gió heo may, xuyên qua khe cửa. Da thịt chị bắt đầu tái nhợt, bộ ngực săn tròn như đang thu nhỏ, da gà bắt đầu nổi trên đôi mông tròn trịa khỏe mạnh. Mắt chị nhìn vào khoảng thỉnh thoảng, đầu đó ở góc phòng. Thỉnh thoảng tia nhìn quét vội ngang tôi. Chẳng bao lâu, tôi cảm nhận được rằng, chị ngấm nhấm gửi đến tôi lời cảm ơn.

Một hôm, khi lên văn phòng ký nhận tiền học bổng, tôi thấy chị cũng đứng đợi lãnh tiền. Người thư ký phụ trách gọi tên, và đó là lần đầu tôi biết cô người mẫu rụt rè kia mang tên Hoa. Không dọ hỏi, nhưng tôi hình dung được số tiền khiêm nhường mà chị sẽ nhận cho công việc ngồi làm mẫu. Vô tình, chúng tôi cùng bước ra khỏi cổng trường, tôi dắt chiếc xe gắn máy cũ kỹ đi bên cạnh chị, mạnh dạn đưa ra lời đề nghị:

_ Chị đi đâu, tôi sẽ chờ. Về nhà hay ghé chợ?

_ Đừng...không đi chợ. Mà nhà thì xa lắm.
_ Không ra phố mà cũng chẳng về nhà, như vậy là chị rảnh rồi. Cứ leo lên xe, chúng ta tìm quán cà phê. Chị Hoa tính sao?

Trời đã tạnh sau mấy ngày mưa gió sục sùi. Tuy vẫn còn chút âm u, nhưng khô ráo. Loại thời tiết này khiến người ta thèm ngồi cùng nhau bên cốc cà phê.

_ Uống cà phê để làm gì? Chị gần giọng.
_ Không cứ là cà phê, uống thứ khác cũng được. Người ta vào quán vì khung cảnh ở đó thích hợp với những tâm sự.

_ Nếu không có tâm sự thì vào đó có phí không?

_ Không. Không phí chút nào.

Tôi để Hoa toàn quyền lựa chọn địa điểm. Lòng tôi phơi phới, sau lưng tôi là cái thân thể xuân thì, nảy nở như đóa hoa mãn khai mà tôi đã ngấm nhìn và vẽ đến mấy mươi lần. Nhắm mắt lại, tôi có thể tưởng tượng ngay ra cái nốt ruồi son ẩn hiện giữa rãnh ngực sâu. Tôi đã ngủ với những mộng mơ. Thảng hoặc, một giấc chiêm bao rất đôi ngắn ngủi ngọt ngào: Tôi ôm Hoa, đứng hôn nhau trên ngọn đồi trọc, cỏ cây cần cỗi và ở đường cuối chân trời, thì sắc sảo một nhát cọ màu đỏ vắt ngang.

Tình hình chiến sự miền Trung như vết dầu loang, dân chúng tản cư. Tôi cũng chạy. Người ta hốt hoảng, bồng bế nhau, chất

chống lên những chiếc xe đủ loại, tôi thì liêu lĩnh đánh đu sau xe như thằng lơ xe chính hiệu. Người ta khản cổ ới ới gọi nhau xa bầy lẻ bạn, tôi ngậm câm, trí óc dồn nén hoang mang. Nhiều người ngoảnh lại đằng sau, chung quanh, cố ghi nhớ những mốc kỷ niệm chôn chặt trên con đường quốc lộ Một đầy ổ gà và xác người. Tôi cũng đang tạm biệt (hay vĩnh biệt) nơi đã từng sinh sống một thời.

Vào Đà Nẵng, tôi ở tạm một nhà người quen. Buổi chiều, tôi ra ngồi quán cóc, nhìn sự hỗn loạn, ồn ào đang thay đổi bộ mặt chung quanh. Tôi ngồi như bị chứng mộng du, trầm kha, nhợt nhạt. Rồi lòng tôi bỗng dưng bình thản. Vì sao? Tôi nghiệm ra, nếu chết tôi chẳng có gì phải sợ hãi. Một người cô đơn, trơ trọi giữa cuộc đời này chẳng có gì đáng bận tâm, hối tiếc. Tôi ngồi, tôi uống cà phê bit tất, uống nước trà nguội, uống câu giờ và bất ngờ, uống cả câu kinh của thi sĩ Nguyễn Đức Sơn:

*"Tôi về lắng cả buổi chiều,
Nghe chim ăn trái rụng đều như kinh."*

Tôi ngồi tựa bức phù điêu đang hồi ẩn hiện rêu phong, rồi bỗng dưng, có tiếng ai vừa gọi tên tôi. Mấy tháng vất vưởng, giờ đây có người nhận ra tôi giữa vùng đất xa lạ, như được nhận thêm một ngọn lửa hồng. Giọng ai mà êm ả và cần thiết biết bao:

_ Nghiêm, trôi dạt về đây bao lâu rồi?
Tôi ngạc nhiên, sững sờ. Đứng rất gần, rất gần bên tôi là Hoa. Hoa bây giờ của áo quần lụa là tươi tắn. Hoa tựa đóa hoa sen giữa chốn ta bà. Gần quá, tôi muốn ôm Hoa, đưa tay đụng phải, để chắc chắn rằng không là ảo ảnh.

_ Vào đây đã nhiều ngày rồi, cứ ngồi thế này mãi sao! Uống thêm ly cà phê nữa nhé, Hoa ơi.

Tôi nhắc lại câu nói ngày trước: "uống cà phê để làm gì?" Hoa mỉm cười: "Lúc nào Nghiêm cũng đùa cợt". Hoa ngồi xuống chiếc ghế nhựa, sát tôi. Mùi hương đàn bà bao phủ chung quanh, tôi ngây người. Hoa vừa tắm gội xong; mùi cơ thể quen thuộc, nồng nàn, ngai ngái, dễ mê lạ lùng. Hoa mặc chiếc áo ngắn hở nách hơi chật...lỗ lộ như đóa hoa mãn khai, đang nở hết cỡ. Hoa đưa bàn tay trắng nõn nhỏ nhắn, luồn sâu vào tóc tôi, nhìn tôi một lúc, rồi thốt lên: Hốc hác quá! Tôi nghĩ thầm, ở chốn xa lạ, huyền ảo, con người trở nên dạn dĩ hơn. Ở thành phố, cho tiền Hoa cũng không dám liêu lĩnh như thế này.

Hoa đưa tôi về chỗ Hoa trú ngụ, đầu đó gần cầu Vĩnh. Lối đi quanh co, trẻ con

mình trấn trụ đứng đầy đường với bụi mù đất cát. Căn phòng Hoa nhỏ lắm, không có cửa, lay động ở đó là tấm vải buông rũ làm màn cửa. Hoa vén màn, căn phòng kê vừa đủ chiếc giường con và cái tủ nhỏ, vừa khít khao. Muốn ngồi, chỉ có giường là nơi duy nhất an tọa. Giường trải chiếu, chữ Phúc in lem lốc giữa chiếc chiếu. Không khí chung quanh có mùi ẩm mốc mốc meo. Một đứa bé chạy vào: "Chị Lệ đang chờ chị ngoài kia, để cùng đi làm". Hoa nhìn tôi, vừa đưa tay đẩy thẳng nhỏ ra khỏi phòng: "Em nói với chị Lệ hôm nay chị không đi làm. Chị bị cảm, nhức đầu chóng mặt, hiểu không?" Rồi Hoa quay lại nhìn tôi, tần ngần một lúc, rồi chậm chạp trút bỏ lớp áo quần. Tôi đã quá quen thuộc với thân thể này, nhưng vùng kín đỏ của Hoa là nơi mà chưa một thằng sinh viên mỹ thuật nào được ngấm nhìn, ngoại trừ tôi, hôm nay.

_ Khoan đã, để Hoa chỉ cho xem cái này. Hoa kéo tấm màn. Trên cao, che ô kính cửa sổ là bức tranh, kích thước 16x12, vẽ người thiếu nữ khỏa thân, ngồi trên ghế. Nét vẽ thô sơ, chẳng mấy đẹp kia có ghi tên tôi bên dưới. Đó là bài làm cách đây đã lâu mang điểm B. Tôi ngậy mặt ra. Hoa kéo tôi từ ngờ vực này đến ngạc nhiên khác. Khi chạy trốn, tôi chỉ mang theo cái mong manh của thân phận. Đã di tản, sao Hoa còn nhọc lòng toan tính, ôm đồm đem theo những thứ vô bổ?

_ Không biết nữa, Hoa nói với người trưởng lớp, cho xin bức tranh này để kỷ niệm. Hoa nhìn ngấm nó mỗi đêm, và tự hỏi: Có bao giờ Hoa sẽ gặp lại Nghiêm, trước khi Hoa tàn tạ, không còn được như người trong tranh?

Rồi Hoa ôm tôi thật chặt. Hoa bảo hãy yêu Hoa đi.

Tia nắng xế chiều xuyên qua bức tranh, lâu ngày tạo ra những vết sơn nứt nẻ trên mặt canvas. Tôi nằm sát người trên chiếu, một cái mệt dễ chịu, nghe tiếng súng xa xa vọng về.

Tôi định chấm dứt chuyện kể ở đây. Nhưng, có điều này tôi muốn thừa thêm: Cách đây mấy ngày, người bạn cũ, một họa sĩ tự do, viết trong email: "mày còn nhớ cô người mẫu "6 đầu rưỡi" năm xưa không? Người đẹp bây giờ là ni cô. Mùa bão lụt vừa rồi, em làm việc thiện, phát chẩn giúp đỡ những kẻ bất hạnh..." Tôi lịm người, ngồi trước màn hình rất lâu. Tai thoáng nghe giọng nói nhỏ nhẹ, sương khói của Hoa hôm nào, một ngày của quá vãng: "Tên hai đứa mình ghép lại là tên một cuốn kinh: Kinh Hoa Nghiêm". Mô Phật!

MỘT CƠ THỂ
KHÔNG
ĐAU NHỨC
LÀ NGUỒN HẠNH PHÚC
VÔ BIÊN



designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8336

BÁC SĨ BÌNH TÔ
CHÂM CỨU - CHÍNH HÌNH
(ACUPUNCTURE - CHIROPRACTIC)

480-228-1105

2169 E WARNER RD, #101 TEMPE, AZ 85284
(SW CORNER OF FWY 101 & WARNER RD.)

TRUNG TÂM ĐIỀU TRỊ CHẤN THƯƠNG TAI NẠN XE CỘ



VĂN PHÒNG BẢO HIỂM

KB CANYON STATE

12034 N. 35 Ave Phoenix AZ 85029 | Phone: (602) 347-5240 – Fax: (602) 347-6016

Văn phòng Đại Diện trực tiếp trên 20 hãng Bảo Hiểm, Quý vị có cơ hội so sánh, định giá thấp nhất trước khi mua.

• **BẢO HIỂM XE (AUTO):** Có chương trình GIẢM GIÁ (discount) cho 2 xe trở lên, xe và nhà chung, học sinh ưu tú, hoặc nhân viên nhà nước.

• **BẢO HIỂM NHÀ (HOUSE):** Nhà ở, nhà cho mướn, hoặc nhà trống (vacant).

• **BẢO HIỂM SỨC KHỎE (MEDICAL), RĂNG (DENTAL) & MẮT (VISION):** Cá nhân (individual), Gia đình (family), hoặc Đoàn thể (group).

• **BẢO HIỂM NHÂN THỌ (LIFE):** Định kỳ (term), Tạm thời (whole or universal).

• **BẢO HIỂM Y TẾ DU LỊCH:** Cho cá nhân hoặc hội đoàn du lịch nước ngoài, cho học sinh du học, cho những nhà truyền giáo, hoặc nhân viên đi công tác dài hạn hoặc ngắn hạn ở nước ngoài đến nước Mỹ.

ĐẶC BIỆT CHUYÊN ĐẶC TRÁCH VỀ BẢO HIỂM THƯƠNG MẠI

Chung Cư, Cơ Sở Thương Mại/ Apartment, Shopping Center, Tiệm Sửa Xe, Cây Xăng/ Auto Repair Shop, Gas Station, Nhà Hàng, Tiệm Bánh, Tiệm 99 Xu/ Restaurant, Bakery, 99C Store, Chợ, Tiệm Nail/ Grocery Store, Nail Shop, Xe Chuyên Chở cho Thương Mại/ Commercial Auto Bảo Hiểm Cho Nhân Viên/ Workman Comp Bonds, Surety

**THAM KHẢO MIỄN PHÍ
CALL FOR FREE QUOTE !!!**

(602) 347-5240

Vietnamese/English:

Uyên Kim Lok | Minh Trần

Chinese/English: Bruce Lok



Chuyện phiếm pháp luật:

ĐÀN CẦM MÀ GÂY TAI TRÂU

LS. Ngô Tăng Giao

Dân Việt ta thường có bốn món giải trí là “Cầm, Kỳ, Thi, Tửu”. Tức là “Đàn, Cờ, Thơ, Rượu.” Cầm là đàn. Cầm chính là tên một cây đàn xưa, có từ thời thượng cổ ở Trung Quốc. Danh từ cầm được dùng để chỉ thú tiêu khiển chơi đàn, “một nghệ thuật điều hòa âm thanh để diễn tả tình cảm”. Đây là một thú thanh nhã. Kẻ phàm phu tục tử không biết thưởng thức âm nhạc thường bị chê là “đàn cầm mà gây tai trâu”.

Đàn cầm thường được nhắc đến nhiều trong câu “sắt cầm hòa hiệp” tức là đàn sắt và đàn cầm, hai loại đàn cổ. Tương truyền hai loại đàn này mà hòa tấu với nhau sẽ tạo nên một âm thanh êm ái diệu kỳ. Thường trong cuộc tân hôn người ta hay chúc cho đôi tân lang và tân giai nhân “Loan phụng hòa minh, sắt cầm hảo hợp” cốt mong cho đôi vợ chồng được bền duyên. Trong Kinh Thi có câu: “Yếu điệu thực nữ cầm sắt hữu chi”. Nghĩa là: “Vợ chồng hòa hợp như gảy đàn cầm, đàn sắt”.

Nói đến “sắt cầm hòa hiệp” là nói đến hạnh phúc lứa đôi, nói đến sự êm ấm

theo đúng... luật “Hôn Nhân và Gia Đình”.

Nietzsche từng nói rằng “Không âm nhạc, đời sống là một lỗi lầm” (sans la musique, la vie serait une erreur). Hồi xưa tuy thế, có một số các cụ nhà Nho ít độ lượng, quan niệm quá khắt khe và hẹp hòi, có nêu cái hại của âm nhạc bằng câu phê bình gay gắt: “xướng ca vô loài” hay “nam đa kỳ tắc suy, nữ đa cầm tắc dâm” (con trai mê đánh cờ thì hư hỏng, con gái mê đàn thì dâm dăng). Có lẽ quan niệm đó của một thiểu số chỉ ám chỉ những kẻ lấy chuyện ham đánh cờ hay say mê âm nhạc làm hoạt động duy nhất mà quên lãng đi mọi bổn phận khác đối với bản thân và gia đình cùng xã hội.

Tuy thế dù có yêu đàn đến mức độ nào chẳng nữa thì chúng ta cũng nên “điều chỉnh âm thanh một cách nhẹ nhàng êm ái vừa đủ nghe để khỏi làm phiền lòng bà con lối xóm đang cần sự yên tĩnh nghỉ ngơi”. Gây ồn ào quá mức là gây xáo trộn “trật tự công cộng”, trái với luật pháp. Luật Mỹ gọi đây là tội “public nuisances”. Đừng quá yêu âm nhạc mà lại biến thành một loại “noisemaker” thì phiền hà vô cùng. Đôi khi nhân viên công lực phải tới gõ cửa nhà, rắc rối và xui xẻo lắm đấy nhé!

Đánh đàn là chuyện... hợp pháp. Nếu nổi hứng xin hãy cứ đánh đàn, đánh đàn gì cũng được dù là đàn tranh, đàn nguyệt, đàn... bầu và cả đàn... tì bà nữa nhưng chớ đại mà đánh... đàn bà mà mang nợ đấy! Ba cái ông triết lý vụn thường tán rằng “đừng bao giờ đánh đàn bà, dù là đánh bằng một bông hoa”. Pháp luật không nói kiểu “nịnh đầm” như thế mà trái lại có biện pháp mạnh hơn nhiều. Những kẻ vũ phu quen trò “thượng cẳng chân, hạ cẳng tay”, quen thói hăm dọa, bạo hành, đả thương đàn bà (hay bất cứ cá nhân công dân nào nói chung) cũng sẽ bị ghép vào tội hình sự mà luật Mỹ gọi chung là “assault and battery”.

“Assault” và “battery” thường đi cặp với nhau nhưng lại là hai tội khác nhau. “Assault” đòi hỏi có sự hăm he đả thương người khác làm người ta sợ hãi, (thí dụ như kẻ nào chĩa súng vào một người khác là phạm tội “assault” dù súng có đạn hay không vì nạn nhân không hay biết chuyện đó nên luôn sợ hãi)

còn "battery" là "bạo hành" thì cần có sự đụng chạm ngay vào thân thể con người. Để dễ nhớ có luật gia đưa thí dụ sau: "Một cô gái đang nằm ngủ bị kẻ lạ mặt đến... hôn trộm. Đây không phải là tội "assault" vì cô gái đang ngủ nên không hay biết gì trước, không trải qua tình trạng sợ hãi. Đây là tội "battery" vì kẻ lạ đã đụng chạm đến thân thể cô mà không có sự đồng ý của cô."

Trong cuộc sống lứa đôi giữa vợ chồng nhiều khi xảy ra chuyện bất đồng ý kiến rồi đưa đến đấu khẩu. Điều này nếu có cũng là chuyện thường tình vì một văn sĩ người Anh là A.P. Herbert đã từng quan niệm rằng: "Nếu có hai người sống chung với nhau hai mươi lăm năm mà không cãi cọ hoặc gây gổ trầm trọng thì thật ra sự chung đụng ấy thiếu linh hồn, chỉ có loài cừu mới sống như vậy". Nhưng cãi cọ gây gổ không có nghĩa là phải dẫn tới chuyện bạo hành. "Đấu khẩu" với nhau không có nghĩa là... "đấu chưởng". Nếu "assault and battery" xảy ra giữa vợ chồng thì được xếp vào loại "bạo hành trong gia đình" (*domestic violence*). Nếu người vợ là nạn nhân thì có quyền đối phó bằng những biện pháp sau: báo cho nhân viên công lực biết để xin được che chở, bảo vệ; xin một án lệnh khẩn cấp của tòa án (*restraining order* hay *order of protection*) để dẫn mặt ông chồng không được phép lai vãng tới gần vợ, không được đụng đến vợ nữa; có thể nộp đơn thưa tại tòa án hình sự, nếu bị kết án ông chồng có thể bị ở tù hoặc bị "quản chế" (*probation*). Tại nhiều tiểu bang, vợ còn có quyền nộp đơn kiện tại tòa án dân sự để đòi bồi thường thiệt hại. Nói chung, nếu muốn thì người vợ có thể nộp đơn xin ly thân hoặc ly dị luôn để "anh đi đường anh, tôi đường tôi, tình nghĩa đôi ta có thể thôi" cho nó... "tiện việc sổ sách." Nói tới đàn thường người ta phải đề cập cả đến "hát" nữa cho nó đủ bộ vì người ta thường nói là "đàn ca hát xướng" mà. Hát cũng là một món giải trí hấp dẫn. Thời xưa thừa mà dân gian chưa có những đoàn hát giúp vui hay chỉ có một số đoàn hát ở nơi đô hội mà thôi thì người ta thường giải trí bằng cách tổ chức hò hát với nhau để giải sầu (có lẽ đó là tiền thân của phong trào... "ka ra ô kê" ngày nay.) Những buổi hò hát như vậy được nhiều người tán thưởng khiến ca dao phải ghi lại:

"Hát cho chó cắn bò lông,

Hát cho con gái bỏ chồng mà theo.

Hát cho chó cắn bò kêu,

Hát cho ông lão trong lều bò ra."

Hát xướng ngày xưa là nghề không được người ta trọng vọng để cao. Các cụ cho là "xướng ca vô loại". Các cô đào khi trình diễn thường tỏ vẻ lẳng lơ ong bướm, liếc má, mồi chài các quan viên. Vì cô nào hát hay lại tình tứ thì được các quan viên thưởng tiền hậu hĩ, nên tục ngữ có câu: "hấp ha hấp háy như con hát nháy quan viên". Các cô đào hát là hạng con gái được mệnh danh là nổi tiếng lẳng lơ. Đó là chuyện được xếp vào loại... cổ tích và lạc hậu mất rồi, chứ thời buổi này thời các ca sĩ và nhạc sĩ thi nhau chạy show hốt bạc nhiều vô kể. Một số nữ ca sĩ thời chả cần phải "nháy quan viên" nào nữa, chỉ cần... "tune up" lại chút nhan sắc, cắt chỗ này, bớm chỗ kia, hút chỗ nọ và khoe ra... chút ngực, chút bụng, chút đùi, chút lưng là đủ ăn tiền rồi! Lại còn thêm cái khoản khoe chân dài nữa chứ, "trường túc bắt chi lao" mà! Thế là... số dzách!

Còn nam ca sĩ thì như anh chàng Mai Cổ (Michael Jackson) kiếm tiền mệt nghỉ. Chưa tới tuổi 50, chết đi rồi mà vẫn còn hốt bạc và tài sản để lại được đấu giá đến cả tỉ đô la, nghe mà ham. Cuối năm 2011 theo thống kê của tạp chí tài chính Forbes, người ta cho hay tuy Mai Cổ chết nhưng vua nhạc Pop vẫn đứng đầu trong danh sách những nhân vật quá cố nổi tiếng kiếm nhiều tiền (*top-earning dead celebrities*) và cũng là người giữ vị trí này 2 năm liên tục. Kiếm chác trong năm 2011 là 170 triệu đô la cho di sản của chàng. Thua sút so với năm trước. Vì một năm trước đó Mai Cổ tuy chết mà vẫn kiếm được 275 triệu đô la. Bài báo phải ghi tiêu đề là "chết chưa phải là chấm dứt với những nhân vật tiếng tăm."

Trong một cuộc đấu giá, chiếc áo Mai Cổ từng mặc trong video Thriller là vật phẩm đắt giá nhất. Bán được 1,8 triệu đô la, trong khi hy vọng của nhà đấu giá nằm ở mức 200.000 đến 400.000 đô la mà thôi. Một phần của số tiền 1,8 triệu này sẽ được chuyển đến khu bảo tồn động vật hoang dã Shambala Preserve, nơi cứu mang hai con hổ Thriller và Sabu của Mai Cổ trong vòng 5 năm qua. Buổi đấu giá diễn ra vào đúng dịp tưởng niệm 2 năm ngày Mai Cổ qua đời.

Trong dịp đấu giá này, một số món đồ

khác của Mai Cổ cũng được người hâm mộ mua về, bao gồm chiếc mũ chàng từng đội trong chuyến lưu diễn Bad (từ năm 1987 đến 1989) bán với giá 16.250 đô la, một tin nhắn viết tay cho người bạn Elizabeth Taylor giá 5.625 đô la. Đôi găng tay pha lê lấp lánh nam ca sĩ từng sử dụng trong những năm 1980 cũng được mua với 300.000 đô la, gấp 10 lần mức tiền mà nhà đấu giá mong đợi.

Trong cuộc đấu giá trên chàng ca sĩ Elvis Presley Vua nhạc rock and roll (đôi khi nói tắt là *The King*), mất năm 1977, đứng thứ nhì, thu vào 55 triệu đô nhờ tập ca khúc và nhờ chương trình tưởng nhớ trên sân khấu Las Vegas thực hiện bởi ban xiếc Cirque de Soleil.

Còn chàng ca sĩ John Lennon (ban nhạc The Beatles) mất năm 1980. Chàng đứng hàng thứ 5 (đồng hạng với Elizabeth Taylor). Chàng kiếm được 12 triệu đô la nhờ tác quyền âm nhạc. Cuối năm 2011 báo chí loan tin bà quản gia thời xưa của chàng ca sĩ này tên là Dot Jarlett, khoảng đầu năm 1960, được chàng tặng cho một chiếc răng hư rụng (sau khi chàng đi nha sĩ về) răng gruesome vàng khè và có cavity, để bà mang về cho con gái bà làm "souvenir" (kỷ vật) vì cô vốn là một người hâm mộ ban nhạc của chàng, một "Big Beatles Fan". Bà quản gia lưu giữ và nay con trai bà đem đấu giá trong một cuộc đấu giá tại nước Anh. Người giành mua cái răng là một nha sĩ người Canada đã trả tới 19.000 bảng Anh (tương đương khoảng 31.200 tiền đô la Hoa Kỳ).

Tạp chí Forbes tổng kết cuối năm 2011 cho thấy trong danh sách nữ nhạc sĩ lương cao nhất năm, cô Lady Gaga đứng đầu với mức thu 90 triệu đô la tính từ tháng 5 năm 2010 tới tháng 5 năm 2011. Taylor Swift đứng nhì với mức thu 45 triệu đô la, và Katy Perry thứ ba với 44 triệu đô la. Kế tiếp trong danh sách là các nữ nhạc sĩ Beyonce, 35 triệu đô. Rihanna, 29 triệu đô. Pink, 22 triệu đô. Carrie Underwood, 20 triệu đô. Celine Dion, 19 triệu đô. Adele, 18 triệu đô. Britney Spears và Alicia Keys, mỗi người 10 triệu đô.

Chao ơi! Mới kể sơ sơ như thế mà thiên hạ đã nhận ra cái chân lý là ngày nay thời "xướng ca" không còn thuộc thành phần "vô loại" nữa mà đã trở thành xướng ca... "phát tài" rồi.

A romantic couple is lying in bed, looking at each other and smiling. The man is on the left, wearing a white t-shirt, and the woman is on the right, with long brown hair. They are both looking towards the center of the frame. The background is a soft, out-of-focus white.

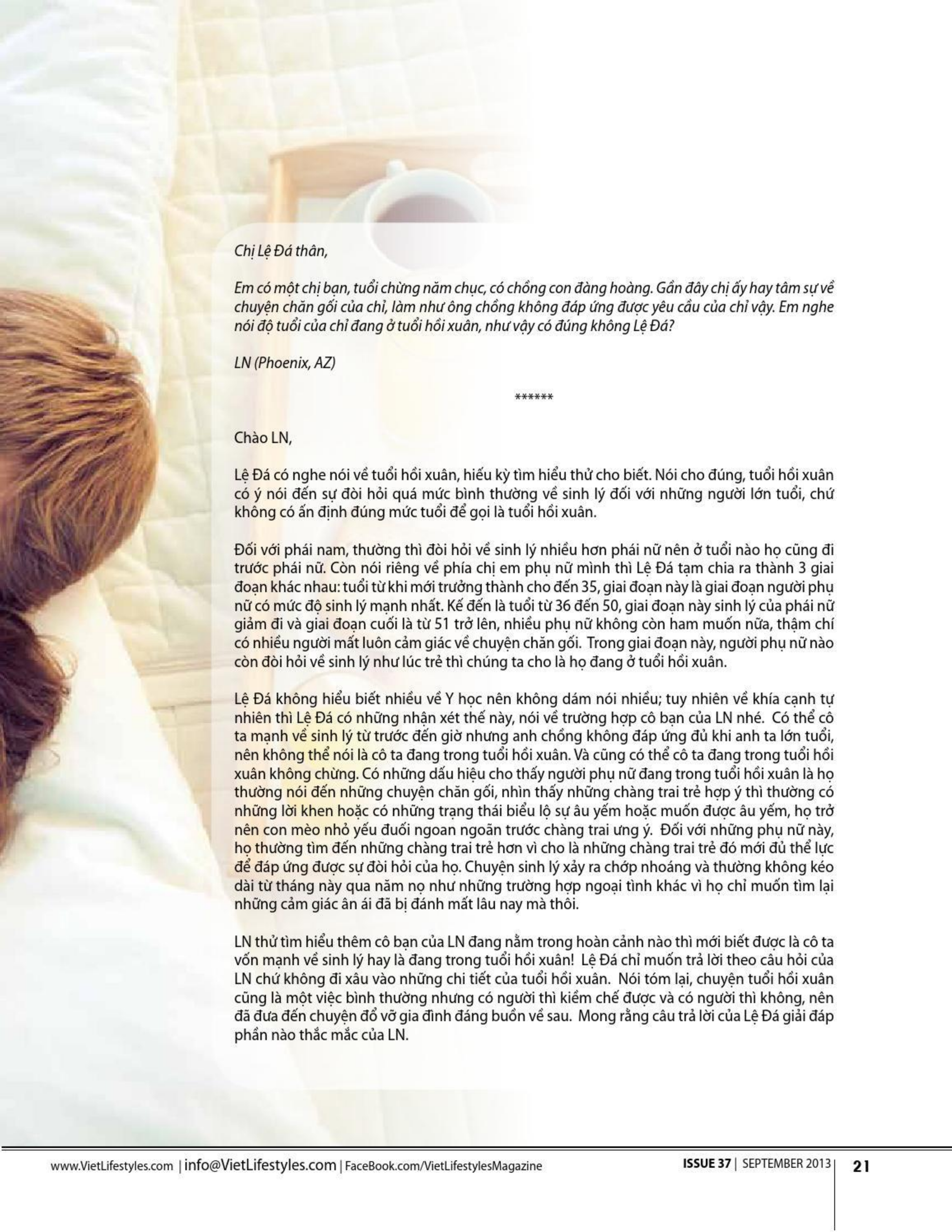
Gỡ Rối Tơ Đời

Lệ Đá

Mục Gỡ Rối Tơ Đời!!!!

Lệ Đá phụ trách mục này nhằm tạo ra một góc riêng tư trên trang báo để bạn đọc có thể chia sẻ tâm tình hoặc đặt những vấn đề thắc mắc trong cuộc sống như: tình cảm trai gái, tình cảm vợ chồng, con cái và cách giao tế .v.v.. Lệ Đá sẽ cố gắng giúp các bạn giải bày, gỡ rối những khúc mắc trong cuộc sống riêng của mỗi người. Những điều thực tế xảy ra trong cuộc sống mà sách báo không diễn tả hết được, Lệ Đá sẽ cùng bước đi với các bạn. Chúng ta không phân biệt tuổi tác, không phân biệt hoàn cảnh, miễn sao các bạn muốn giúp gỡ rối thì Lệ Đá sẽ cùng bạn gỡ sạch tơ vò. Muốn được tham vấn hay cần trút bầu tâm sự, chỉ cần email: info@vietlifestyles.com hoặc gửi thư về địa chỉ:

Viet Lifestyles Magazine
PO Box 93413
Phoenix, AZ 85070



Chị Lệ Đá thân,

Em có một chị bạn, tuổi chừng năm chục, có chồng con đang hoàng. Gần đây chị ấy hay tâm sự về chuyện chăn gối của chỉ, làm như ông chồng không đáp ứng được yêu cầu của chỉ vậy. Em nghe nói độ tuổi của chỉ đang ở tuổi hồi xuân, như vậy có đúng không Lệ Đá?

LN (Phoenix, AZ)

Chào LN,

Lệ Đá có nghe nói về tuổi hồi xuân, hiếu kỳ tìm hiểu thử cho biết. Nói cho đúng, tuổi hồi xuân có ý nói đến sự đòi hỏi quá mức bình thường về sinh lý đối với những người lớn tuổi, chứ không có ấn định đúng mức tuổi để gọi là tuổi hồi xuân.

Đối với phái nam, thường thì đòi hỏi về sinh lý nhiều hơn phái nữ nên ở tuổi nào họ cũng đi trước phái nữ. Còn nói riêng về phía chị em phụ nữ mình thì Lệ Đá tạm chia ra thành 3 giai đoạn khác nhau: tuổi từ khi mới trưởng thành cho đến 35, giai đoạn này là giai đoạn người phụ nữ có mức độ sinh lý mạnh nhất. Kế đến là tuổi từ 36 đến 50, giai đoạn này sinh lý của phái nữ giảm đi và giai đoạn cuối là từ 51 trở lên, nhiều phụ nữ không còn ham muốn nữa, thậm chí có nhiều người mất luôn cảm giác về chuyện chăn gối. Trong giai đoạn này, người phụ nữ nào còn đòi hỏi về sinh lý như lúc trẻ thì chúng ta cho là họ đang ở tuổi hồi xuân.

Lệ Đá không hiểu biết nhiều về Y học nên không dám nói nhiều; tuy nhiên về khía cạnh tự nhiên thì Lệ Đá có những nhận xét thế này, nói về trường hợp cô bạn của LN nhé. Có thể cô ta mạnh về sinh lý từ trước đến giờ nhưng anh chồng không đáp ứng đủ khi anh ta lớn tuổi, nên không thể nói là cô ta đang trong tuổi hồi xuân. Và cũng có thể cô ta đang trong tuổi hồi xuân không chừng. Có những dấu hiệu cho thấy người phụ nữ đang trong tuổi hồi xuân là họ thường nói đến những chuyện chăn gối, nhìn thấy những chàng trai trẻ hợp ý thì thường có những lời khen hoặc có những trạng thái biểu lộ sự âu yếm hoặc muốn được âu yếm, họ trở nên con mèo nhỏ yếu đuối ngoan ngoãn trước chàng trai ưng ý. Đối với những phụ nữ này, họ thường tìm đến những chàng trai trẻ hơn vì cho là những chàng trai trẻ đó mới đủ thể lực để đáp ứng được sự đòi hỏi của họ. Chuyện sinh lý xảy ra chớp nhoáng và thường không kéo dài từ tháng này qua năm nọ như những trường hợp ngoại tình khác vì họ chỉ muốn tìm lại những cảm giác ân ái đã bị đánh mất lâu nay mà thôi.

LN thử tìm hiểu thêm cô bạn của LN đang nằm trong hoàn cảnh nào thì mới biết được là cô ta vốn mạnh về sinh lý hay là đang trong tuổi hồi xuân! Lệ Đá chỉ muốn trả lời theo câu hỏi của LN chứ không đi sâu vào những chi tiết của tuổi hồi xuân. Nói tóm lại, chuyện tuổi hồi xuân cũng là một việc bình thường nhưng có người thì kiểm chế được và có người thì không, nên đã đưa đến chuyện đổ vỡ gia đình đáng buồn về sau. Mong rằng câu trả lời của Lệ Đá giải đáp phần nào thắc mắc của LN.

TẬN HƯỞNG NHỮNG
HƠI MÁT
CỦA MÙA HÈ
NÓNG NỤC



Hãy tận nghi hóa căn nhà hay cơ sở thương mại của quý vị với hệ thống máy điều hoà không khí của HONSEN AIR CONDITIONING INC.

◆ **ĐỊNH GIÁ MIỄN PHÍ**

10% Giá rẻ hơn các cty khác

◆ **TRẢ LẠI** hơn **\$1,200** cho sản phẩm theo điều kiện

FREE
5 YRS LABOR
& 10 YEARS PART

REBATE UP TO
\$1,200 WITH
ELIGIBLE PRODUCTS

NO INTEREST
12 MONTHS
SAME AS CASH

HONSEN
AIR CONDITIONING INC.



KEVIN HONSEN NGUYEN
602.690.0588
FAMILY OWNED & OPERATED
LIC# ROC 201661 L39COM LIC# ROC 201662C39R

VĂN PHÒNG LUẬT SƯ

CLIFFORD LEVENSON

5119 North 19th Ave, #K Phoenix, AZ 85015

602-544-2222



CLIFFORD LEVENSON
LAWYER - LUẬT SƯ
(602) 258-8989

TAI NẠN XE CỘ

Dù có hay không có bảo hiểm, chúng tôi sẽ giúp cho quý vị trong những trường hợp khẩn cấp: Tai Nạn Xe Cộ, Bất Cần Y Tế, Té Ngã Siêu Thị - Nhà Hàng - Máy Bay - Chó Cắn .v.v.



QUANG TRƯƠNG - PHỤ TÁ PHÁP LÝ
602-363-3700 (GỌI 24/7)

CHỈ NHẬN THÙ LAO KHI ĐƯỢC BỒI THƯỜNG

- Luật sư có mặt tại văn phòng và sẵn sàng đón tiếp thân chủ khi cần đến.
- Chúng tôi sẽ giới thiệu quý thân chủ đến các bác sĩ chuyên môn
- Liên lạc công ty bảo hiểm để đòi Bồi Thường Chi Phí Nhà Thương cho quý vị
- Đặc biệt: Kéo xe, Mướn xe, Sửa xe và lấy Report từ văn phòng cảnh sát
- Xin lại Bằng Lái từ DMV nếu bị tịch thu.

- SAY RƯỢU LÁI XE (D.U.I.)
- LUẬT THƯƠNG MẠI & ĐỊA ỐC
(Civil Litigation & Business Law)
- TAI NẠN CÁ NHÂN (Personal Injury)
- GIA ĐÌNH (Family Law)
- PHÁ SẢN (Bankruptcy)
- DI CHỨC (Estate Planning)
- DI TRÚ (Immigration)
- HÌNH SỰ (Criminal Law)

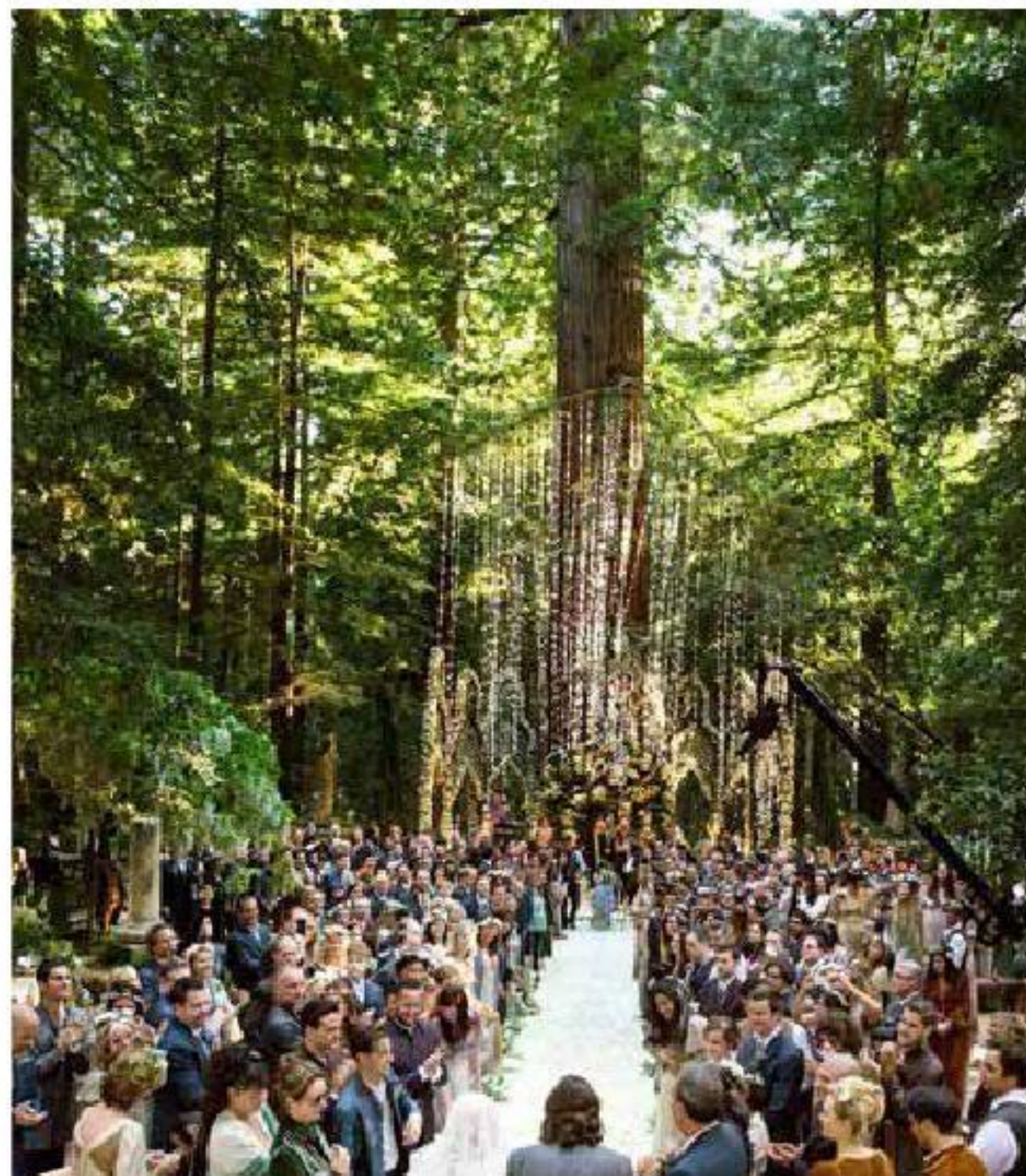
*Hôn lễ đẹp như thần
thoại của cựu Chủ tịch
Facebook
được trang trí giống
đám cưới trong bộ phim
Hùng dũng nổi tiếng*

Linh Linh Ảnh: LA Times, V.F

Sean Parker, người đồng sáng lập và là cựu Chủ tịch của tập đoàn Facebook, tổ chức đám cưới với ca sĩ kiêm sáng tác nhạc Alexandra Lenas vào tháng 6 vừa qua. Nhưng mới đây, tỷ phú 34 tuổi này mới chính thức công bố những hình ảnh chi tiết, ghi lại khung cảnh đám cưới lộng lẫy của anh tại California, Mỹ. Hôn lễ và tiệc đãi khách của Sean Parker được tổ chức tại khu rừng rậm hơn 500 tuổi ở Big Sur, California, Mỹ. Tỷ phú trẻ đã dành hàng tháng trời để dựng lại khung cảnh giống như trong phim *Game of Thrones*, một bộ phim giả tưởng ăn khách tại Mỹ. Ngoài ra, khung cảnh nơi làm lễ còn gợi cảm giác giống như trong phim loạt phim *Twilight* nổi tiếng.

Nơi tổ chức cưới có thác nước, cây cầu cong tuyệt đẹp và những ngôi nhà đẹp như trong truyện cổ tích. Chi phí để tạo dựng các điểm nhấn này lên tới hàng triệu USD. Chi phí thiết kế chiếc cổng vào khoảng 600.000 USD, khoảng không làm sản phẩm vũ cho khách mời tiêu tốn 350.000 USD. Khu rừng nơi diễn ra lễ cưới được trang hoàng hoa tươi với chi phí thiết kế lên tới hơn 1 triệu USD.

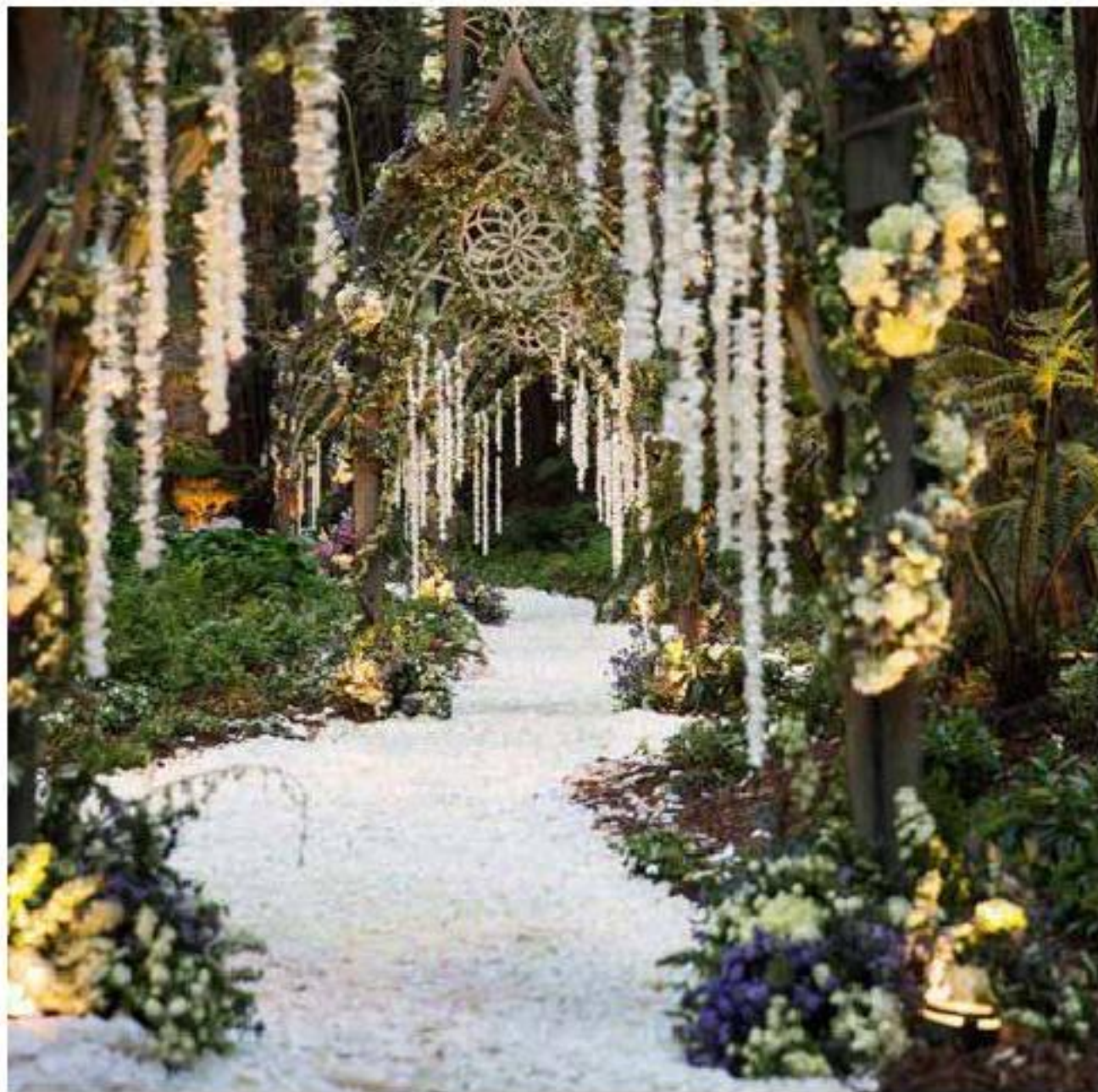
Anh còn thuê Ngila Dickson, người thiết kế trang phục của bộ phim *Lord of the Ring* tới thiết kế trang phục cho toàn bộ 364 khách mời của đám cưới. Toàn bộ chi phí cho đám cưới xa hoa này được ước tính lên tới 10 triệu USD (tương đương khoảng 211 tỷ đồng).



Đám cưới diễn ra trong khu rừng với khung cảnh như cổ tích.



Chàng tỷ phú trẻ đã trao lời thề nguyện bên cô dâu trong khung cảnh lãng mạn.



Toàn bộ khu rừng được phủ hoa tươi lộng lẫy.



Đôi uyên ương dành ra hàng tháng liền để chỉnh sửa từng chi tiết trong đám cưới.



Cô dâu Alexandra Lenas, 24 tuổi, trong bộ váy cưới được kết từ hàng trăm viên đá pha lê và ren cầu kỳ. Cô được biết đến như một ca sĩ trẻ kiêm sáng tác nhạc.



Đám cưới diễn ra theo phong cách thần thoại, cổ tích.



Mỗi khách mời đều được chuẩn bị riêng trang phục khi tới dự đám cưới. Trong ảnh là mẹ và chị của cô dâu đang chuẩn bị váy áo (ảnh trái) và vị khách đặc biệt là cô con gái nhỏ Winter Victoria Parker của đôi uyên ương (ảnh phải).



Đôi uyên ương hạnh phúc trong khung cảnh đám cưới xa hoa.



Tất cả các chi tiết trong đám cưới của tỷ phú Sean Parker đều là nhân tạo và tiêu tốn của anh hàng trăm nghìn USD. Trong ảnh là chiếc cầu dẫn từ nơi cử hành hôn lễ tới nơi đãi tiệc.



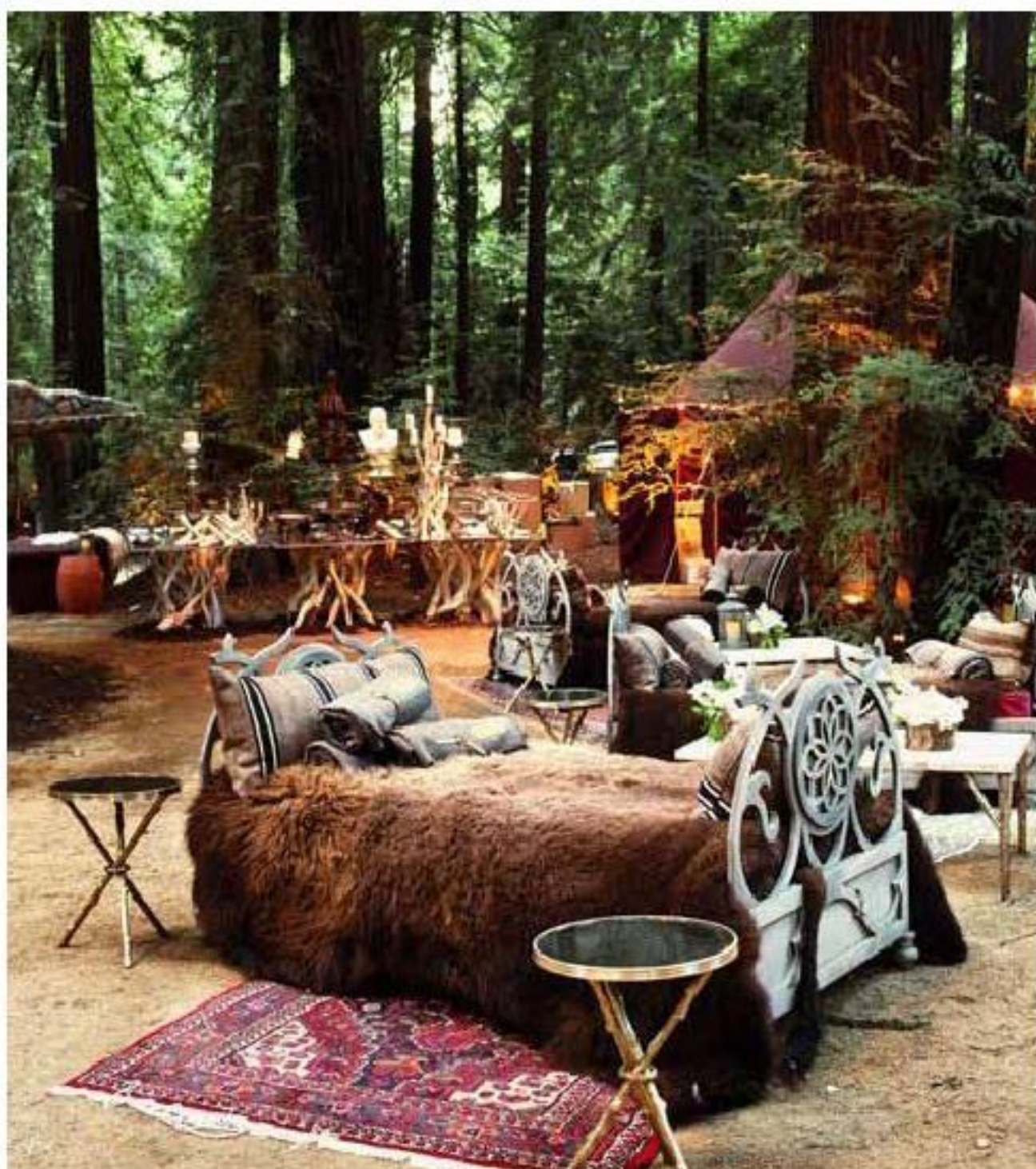
Riêng chiếc váy cưới của cô dâu được đính hàng nghìn viên pha lê nhỏ lấp lánh.



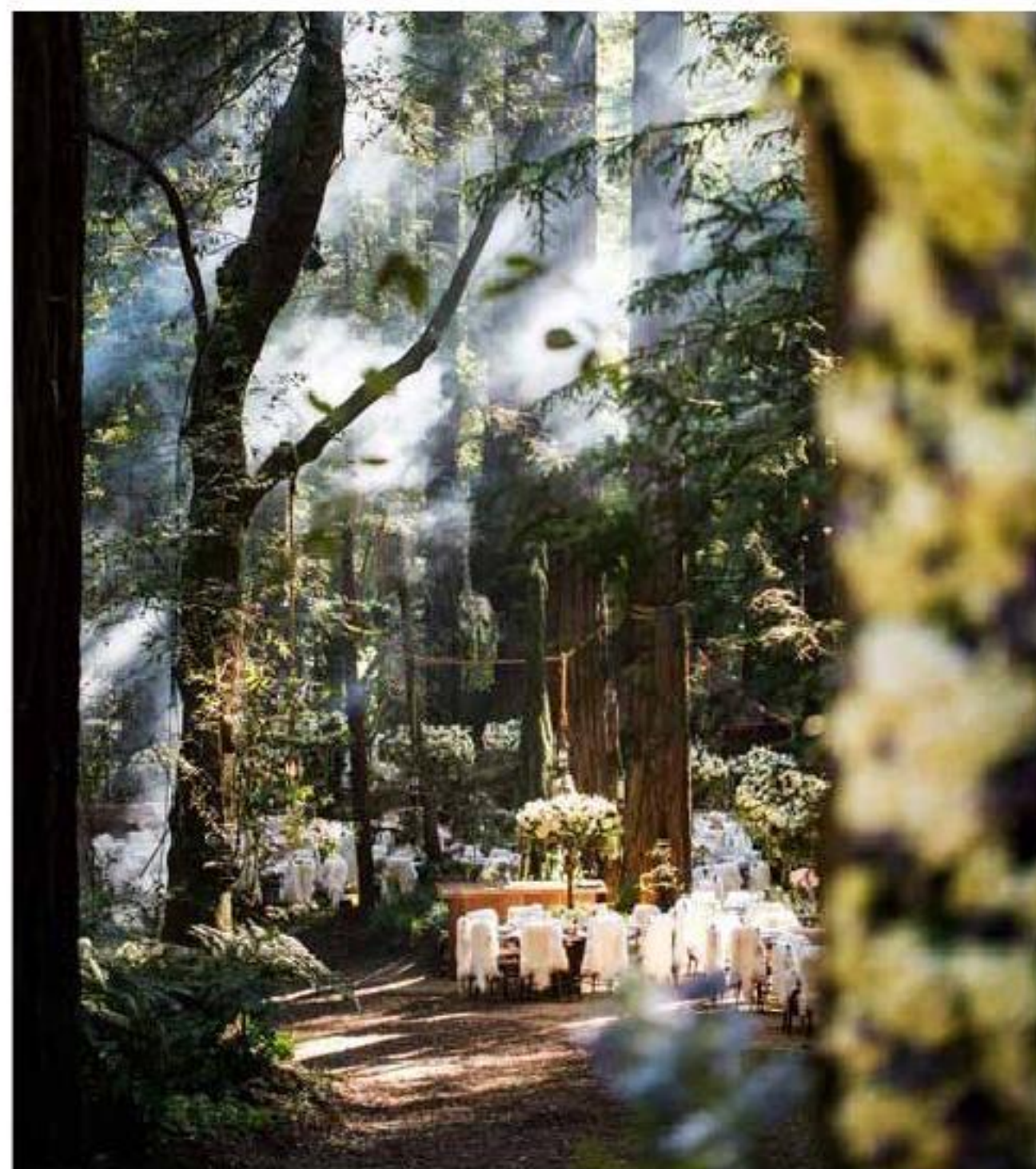
Tiệc đãi khách được thiết kế với phong cách độc đáo, như tái hiện lại truyền cổ tích về các thần tiên trong rừng.



Bàn tiệc ngọt được thiết kế độc đáo và kết hợp với nền lung linh.



Từng chiếc bàn, chiếc ghế đều được đặt riêng.



Tiệc được tổ chức ban ngày, dù vào mùa hè, nhưng vì không gian khu rừng rậm nên không khí mát mẻ, dễ chịu.



Trên mỗi bàn tiệc đều có những bình hoa lồng lầy.



Sau phần tiệc, hôn lễ còn có nhiều hoạt động vui vẻ dành cho khách mời.



Chiếc bánh cưới 6 tầng cao kết hoa lồng lầy.

JAPANESE AUTO PRO'S

JAPANESEAUTOPROS.COM

COMPLETE AUTO & BODY REPAIR



THAY - BÁN ĐỦ LOẠI VỎ XE CŨ & MỚI

SPECIALIST »

- Engine Work
- Transmission Diagnostic
- Heating - Air Conditioning
- Electrical
- Timing Belt - Water Pump
- Fuel Injection System
- Brakes
- Tune-up
- Cooling System
- Clutch
- Bumper to Bumper Repair

EMISSION »

Nếu quý vị **THAY MÁY** hoặc **THAY HỘP SỐ**

- ✓ FREE TOWING
- ✓ ALL WORK WARRANTY
- ✓ Dealer trained Technician, WHO YOU CAN TRUST !

Chuyên sửa thay máy & thay hộp số các loại xe



xin liên lạc

ĐẠT NGÔ 602.841.2424

Mon - Fri 8:00 AM - 5:30 PM Sat 8:00 AM - 3 PM

2526 W. Glendale Avenue - Phoenix, AZ 85051
(Corner of 25th Ave & Glendale)



Bảo Dảm - Thành Thật - Uy Tín - Nhanh Chóng

HÂN HẠNH GIỚI THIỆU CHƯƠNG TRÌNH CA NHẠC VÀ DẠ VŨ TẠI CASINO ARIZONA
VỚI SỰ GÓP MẶT CỦA ĐỆ NHẤT BAN NHẠC ĐẠI DƯƠNG & CÁC CA SĨ ĐƯỢC YÊU MẾN TẠI ARIZONA

KATIE

MICHELL

QUỐC THỊNH

NGOC ANH

NGOC PHƯƠNG

THANH NGA

ĐIỀU KHIỂN CHƯƠNG TRÌNH
MC & CA SĨ TRƯỞNG TIỀN

DA VŨ HALLOWEEN 2013

DRACULA RETURN!

CASINO ARIZONA: 524 N. 92nd ST. SCOTTSDALE
AZ. 85256 (101 & MCKELLIP)

FREE
ADMISSION
Vào cửa miễn phí

8:00 PM - 12 (MIDNIGHT)
SATURDAY
OCTOBER 12
2013

- * TUNG BỪNG - NÁO NHIỆT - MỜI LẠ - HẤP DẪN
- * TẤT CẢ CA SĨ ĐỀU TRONG TRANG PHỤC HÓA TRANG
- * GIẢI THƯỞNG CHO QUÝ KHÁCH HÓA TRANG ĐẸP NHẤT!
- * RÚT THĂM TRÚNG THƯỞNG
(PRIZES WILL BE SPONSORED BY CASINO AZ)
- * AN NINH AN TOÀN

NHẠC SĨ
QUANG BUI

PHƯƠNG
THANH

THIỆU
HUNG

ĐỆ NHẤT BAN NHẠC ĐẠI DƯƠNG

Dai Duong Band nhận giúp vui cho:
Tế cưới - Sinh nhật - Họp bạn - Dạ vũ - Gây quỹ - Hội đoàn

Liên lạc: (480) 313 - 4215 *** (480) 329 - 8362

Visit Dai Duong at: facebook.com/daiduongmusicband

Sponsored by in cooperation with



MUST BE 21 OR ABOVE

SAVE THE DATE: FRIDAY NOVEMBER 15, 2013

Casino Arizona kính mời quý đồng hương cùng tham dự

Designed by MC Trương Tiến



PREFERRED
REALTY Real Estate Solutions
INC.



1255 W. Baseline Rd., Suite 182
Mesa, AZ 85202

Cell: 480-648-6871

Office: 480-756-9922

FAX : 480-756-9966

Email: longkhuu@usprefrealty.com

Chuyên viên địa ốc:

- Mua bán nhà cửa,
- Cơ sở thương mại
- Đất đai
- Thuê mướn nhà cửa
- Trong vùng Mesa & phụ cận
- Tận tâm vui vẻ, chúng tôi sẽ giúp quý vị tìm được căn nhà vừa ý, địa điểm tốt



Long Khuu



Hiện nay, giá nhà và tiền lời còn thấp trên thị trường địa ốc, đây là cơ hội tốt để mua nhà ở hay đầu tư.



Dịch Vụ Điện

Brian Thạch (602) 332-7262 - ROC # 268360

Licensed K-11 - Bonded - Insured

Hơn 30 năm kinh nghiệm thầu, tư vấn, sửa chữa và bảo trì các hệ thống điện, hệ thống báo động, hỏa hoạn, điện thoại cho:

✓ Tư Gia

✓ Doanh nghiệp

✓ Xí nghiệp

Tận tâm, giá cả phải chăng!



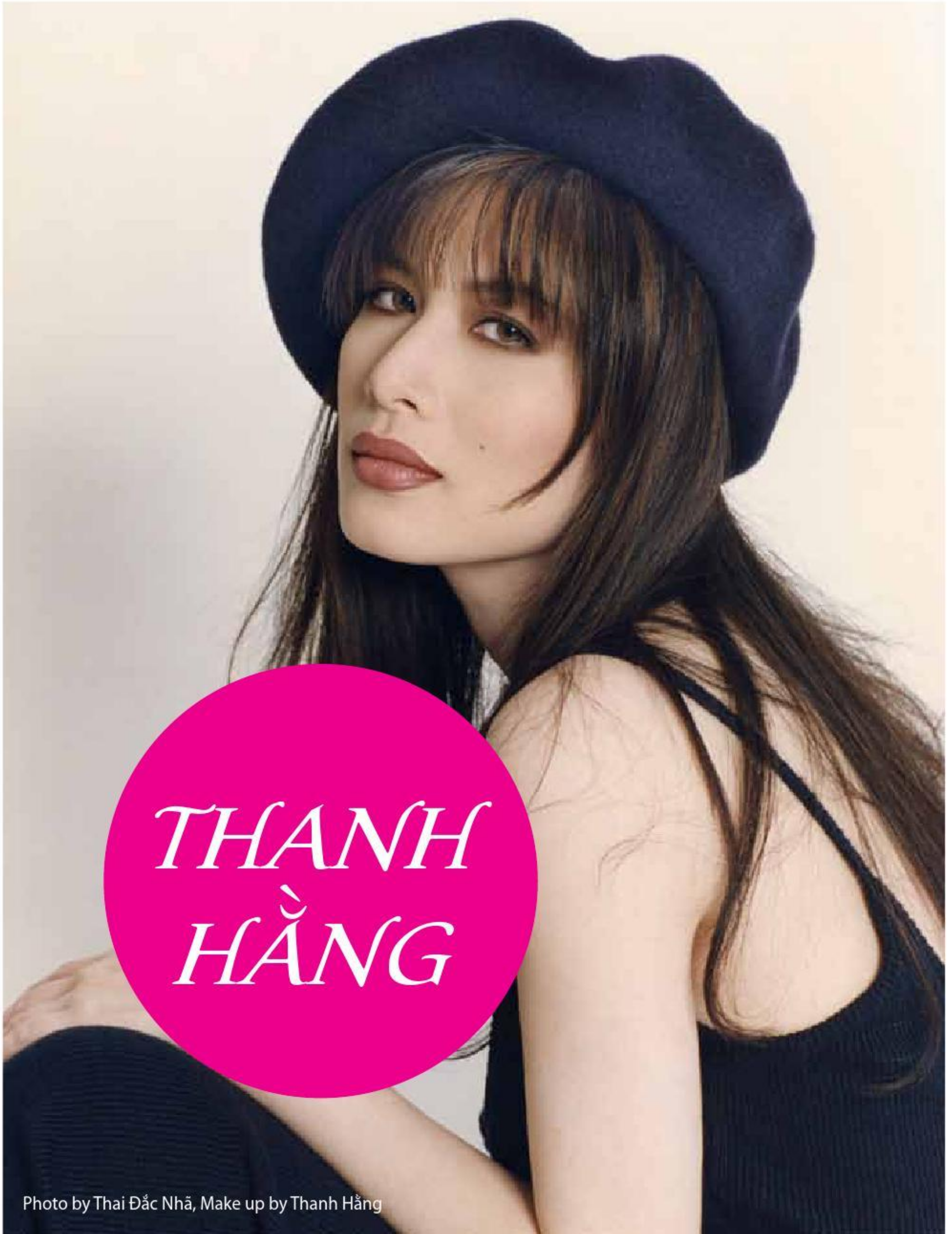


Photo by Thai Đặc Nhã, Make up by Thanh Hằng

Làm Đẹp Với Người Mẫu & Chuyên Viên Makeup

Thanh Mai (TM) thực hiện



Lần đầu tiên tôi biết đến người mẫu Thanh Hằng khi xem video Paris By Night trong thập niên 90. Vài năm sau đó, tôi có dịp sang Cali tham dự Hội Chợ Tết và tình cờ ghé qua gia hàng Thái Đắc Nhã studio, tôi đã bị cuốn hút bởi những tấm ảnh chụp chân dung người mẫu Thanh Hằng đầy ấn tượng. Sở hữu một gương mặt thanh tú, gợi cảm, với lối trang điểm khéo léo và cách pose chuyên nghiệp, nên mỗi tấm ảnh của Chị dưới ống kính của phu quân là nhiếp ảnh gia nổi tiếng Thái Đắc Nhã đều mang tính nghệ thuật cao. Sau này, tôi lại được biết thêm Chị nổi tiếng ở Quận Cam với tài make up. Có lần, tôi được một người bạn cho xem hình đám cưới, và tôi phải trầm trồ khen ngợi tấm ảnh chụp và người trang điểm cô dâu quá khéo, vẫn giữ nét của cô bạn tôi, nhưng làm cho cô ấy trông trẻ hơn và đẹp hẳn ra...Hỏi ra mới biết chính Chị Thanh Hằng là người làm makeup hôm đó.

Dù tôi và Chị chưa có cơ duyên gặp gỡ ngoài đời, nhưng qua vài lần tiếp xúc với chị trên phone và emails, tôi có cảm tưởng đã quen biết Chị từ lâu bởi chị rất thân thiện và gần gũi. Sau đây, mời quý độc giả cùng chúng tôi tản mạn với người mẫu Thanh Hằng về nghệ thuật làm đẹp để cùng nhìn nhận rằng, xấu hay đẹp còn tùy ở mình, nhất là mình có biết cách làm cho mình đẹp hơn không nhé!

TM: Mến chào Chị Thanh Hằng. Em đã mến mộ Chị từ lâu nên hôm nay em rất hân hạnh khi được Chị nhận lời tâm tình cùng độc giả Việt Lifestyles. Nhân chủ đề làm đẹp, Chị có thể định nghĩa thế nào là đẹp?

TH: Trước hết, Thanh Hằng (TH) cảm ơn Thanh Mai đã tạo cơ hội cho TH có dịp tâm tình cùng quý độc giả của Việt Lifestyles. Câu hỏi của TM là thế nào là một khuôn mặt đẹp hay một phụ nữ đẹp? Theo TH thì một khuôn mặt đẹp phải hài hòa, cân đối, có sức thu hút. Còn một phụ nữ đẹp, với kinh nghiệm sống của mình, TH thấy người phụ nữ đẹp là người có tâm hồn đẹp, một cuộc sống đơn giản nhưng có chiều sâu và đồng thời biết làm đẹp cho đời qua những công tác xã hội, cho gia đình qua sự hy sinh, và làm biết làm đẹp cho chính mình cả tâm hồn lẫn thể xác. Tâm hồn luôn hướng thượng, biết chăm sóc cho chính mình luôn tươi tắn, nhã nhặn và lịch sự nhưng đừng chải chuốt quá đáng...

TM: Cơ duyên nào đã đưa Chị bước vào con đường nghệ thuật này?

TH: Khởi đầu từ khoảng thập niên 80 khi TH ghi danh theo học lớp nhiếp ảnh của Hội Ảnh Nghệ Thuật Việt Nam tại Quận Cam như một thú tiêu khiển mỗi cuối tuần trong thời gian TH học đại học. Thường trong những buổi thực tập nhiếp ảnh, các thầy cứ nhờ TH làm người mẫu cho các bạn cùng lớp chụp, mặc dù lúc đó TH đang học năm thứ Tư đại học và rất ít dùng makeup. Tuy nhiên vì phải "làm người mẫu" nên những buổi thực tập sau đó, TH mới bắt đầu làm quen với việc trang điểm. Từ đó, TH cảm thấy yêu thích, để rồi để ý đến nghệ thuật trang điểm và theo đuổi cho đến bây giờ.

Sau khi tốt nghiệp ngành kế toán và đi làm cho hãng Rockwell (bây giờ là Boeing) được khoảng 9 năm thì TH quyết định xin nghỉ việc để dành toàn thời gian cho nghề trang điểm. Cũng xin nói thêm, trong thời gian đó và tiếp tục về sau, những hình ảnh của TH do anh Thái Đắc Nhã chụp đã được dùng làm bìa báo và bìa các băng đĩa cassette, CD, DVD, lịch, poster, v.v. Có lẽ vậy, mà từ đó danh xưng “người mẫu” lại càng được nghe nhiều người nhắc đến thường xuyên hơn. Thật ra, TH không đủ tiêu chuẩn để đi trình diễn hay hành nghề như một người mẫu chuyên nghiệp đâu. (Cười)

TM: Em thích cách trang điểm của Chị, nhất là ở cách đánh phấn nền tạo gương mặt thon gọn. Chị có thể hướng dẫn chị em phụ nữ cách đánh phấn nền sao cho gương mặt trông thon gọn và sáng lên?

TH: Cám ơn TM. Cách đánh phấn nền tạo gương mặt thon gọn là một trong những bước căn bản trong việc trang điểm; nhất là cho các bạn nào có khuôn mặt tròn. Dùng phấn nền một hoặc hai sắc độ đậm hơn màu da của mình để đánh lên phần xương hàm, dưới xương hàm hoặc dưới cằm để tạo khuôn mặt nhìn thon hơn. Khi da mặt đều màu (even skin tone) thì gương mặt sẽ nhìn sáng hơn.

TM: Nếu những người có làn da bị mụn, có vết sẹo hay tàn nhang... Chị làm cách nào để che đi những điểm khuyết điểm này?

TH: Dùng concealer (kem che khuyết điểm) để che chỗ mụn, vết sẹo hoặc tàn nhang.

TM: Được biết Chị thường tự mixed màu phấn cho phù hợp với tone màu da của khách hàng. Theo Chị, nếu mình mua phấn đánh nền da mặt, Chị khuyên nên chọn loại liquid hay phấn khô? Cũng như nên chọn tone màu tiếp với da hay chọn tone sáng hơn hay tối hơn? Tại sao?

TH: Chọn phấn nền loại phấn nước (liquid makeup foundation) hay phấn khô (powder) thường cũng tùy vào sở thích và loại da của mỗi người. Thông

thường nếu bạn có làn da thuộc loại dễ có dầu, bạn nên dùng phấn khô (powder) hoặc oil-free liquid foundation. Nếu da bạn thuộc loại khô, TH đề nghị bạn nên dùng liquid foundation. Khi sử dụng phấn nền, dù khô hay nước, bạn cũng nên chọn cho tiếp với màu da của mình để trông tự nhiên như mình không có trang điểm.

TM: Gần đây xem TV, chúng ta thường thấy quảng cáo loại airbrush makeup... chị đã từng sử dụng qua chưa? Chị có



recommend dùng loại máy này để đánh phấn trang điểm không?

TH: Đúng vậy, hiện nay airbrush makeup đang rất thịnh hành và gần đây các hãng mỹ phẩm đã tung ra thị trường những loại máy airbrush mà mọi người đều có thể dùng được chứ không chỉ dành riêng cho các chuyên viên trang điểm chuyên nghiệp. Riêng TH mặc dù đã sử dụng qua nhưng TH không thích lắm. TH vẫn thích dùng sponge, dùng cọ và tay hơn. Các bạn nào nếu chưa dùng qua cũng nên thử

xem sao và sau đó bạn có thể tự quyết định cho mình.

TM: Khi Chị trang điểm cho khách hàng, chị thường chọn điểm nhấn là gì?

TH: Tùy vào khuôn mặt của mỗi người, điểm nhấn có thể sẽ khác nhau. Thường thì TH dành nhiều thời gian nhất cho đôi mắt.

TM: Nói đến đôi mắt, điều đầu tiên đó là cặp chân mày. Theo chị, thế nào là một cặp chân mày đẹp? Cách chị vẽ cặp chân mày như thế nào cho hài hòa cân xứng với gương mặt?

TH: Một cặp chân mày đẹp phải cân xứng với đôi mắt và khuôn mặt. Để biết chân mày bắt đầu từ đâu và chấm dứt như thế nào cho cân đối, bạn có thể dùng cây bút chì chẳng hạn, để sát cánh mũi chia thẳng lên khóe mắt trong để nhận định điểm bắt đầu của cặp chân mày. Cũng cây bút chì đó, bạn để sát cánh mũi, chia thẳng lên đuôi chân mày ngang qua khóe mắt ngoài để biết điểm dừng. Phần cong và điểm cao nhất của chân mày là phần phía trên viền ngoài của tròng mắt. Đó là cách căn bản để vẽ chân mày; tuy nhiên, cũng tùy thuộc vào khuôn mặt của từng người để áp dụng sao cho cân đối và hài hòa với toàn khuôn mặt.

TM: Trong trường hợp Chị trang điểm cho người có cặp chân mày xăm, thì có khó hơn so với chân mày bình thường không?

TH: Nếu cặp chân mày đó xăm không được đẹp, không được cân xứng hoặc màu bị ngả xanh hoặc ngả đỏ thì TH phải mất nhiều thời gian hơn để chỉnh sửa chứ không khó.

TM: Sau cặp chân mày là đến cặp mắt. Chị có bí quyết gì để trang điểm một cặp mắt thật có hồn, long lanh và sáng?

TH: Cặp mắt có hồn, long lanh hoặc sáng phải từ trong tâm hồn phát xuất ra. TH có thể dùng màu sắc tô điểm

để giúp cho cặp mắt nhìn đỡ mệt mỏi hoặc to hơn hoặc nhìn quyến rũ hơn, v.v. để nhìn vào sẽ thấy mắt tươi sáng hơn.

TM: Nhất là trong trường hợp cặp mắt bị thâm quầng hay sưng do thiếu ngủ hay stress, Chị làm gì để che đậy và làm tăng vẻ đẹp của cặp mắt?

TH: Thông thường, túi mỡ ngay dưới mí mắt và quầng thâm là do sự lão hóa tự nhiên, cũng có thể do bạn bị mất ngủ, hoặc ngủ nhiều quá, hoặc do dị ứng gây ra... Dù vì lý do gì đi nữa, thì những khuyết điểm này cũng sẽ làm cho bạn trông có vẻ mệt mỏi, già hơn, và kém phần tươi trẻ. Sau đây là một vài cách để chỉnh quầng thâm và túi mỡ dưới mắt:

- Nhắm mắt và đắp túi bọc trà chamomile đã được ngâm vào nước lạnh lên mí mắt khoảng 5 phút.

- Dùng phấn nền nửa sắc độ đậm hơn phấn nền da mặt, bôi lên phần sưng và lồi ra của bọc mỡ mắt.

- Dùng concealer chỉnh quầng thâm. Dùng concealer brush bôi kem concealer chỉ lên phần bị quầng thâm mà thôi.

- Sau đó, dặm nhẹ phấn bột không màu lên. Nhớ nhẹ tay, đừng để phấn bị lem ra phần khác, nhưng vẫn phải làm sao cho thấy phần tối và sáng được chuyển tiếp liền lạc.

- Bạn nào bị quầng thâm quá đậm thì nên tránh dùng phấn màu mắt (eyeshadow) màu tím hoa cà, màu xanh xám, vì những màu này sẽ làm quầng thâm thấy đậm và rõ hơn.

Dùng loại bút chì vẽ mắt và mascara không bị lem vì khi lem cũng sẽ làm mắt bạn nhìn tối hơn.

TM: Đối với phụ nữ Á Đông, trang điểm cặp mắt rất khó, nhất là khi đánh mắt eye shadow vì mí mắt nhỏ, nên đánh không khéo sẽ dễ trở thành mắt một mí... Ý kiến của Chị như thế nào?

TH: Phụ nữ Á Đông thường mắt nhỏ hoặc mắt một mí hoặc vừa nhỏ vừa một mí và nếu không khéo trang điểm sao cho mắt nhìn to hơn hoặc có vẻ như hai mí thì có thể còn nhìn nhỏ và "hí" nữa đó. Tuy nhiên, mắt nhỏ và một mí cũng có đặc điểm của riêng nó nhưng trong quá trình làm việc thì

hầu hết các bạn đều thích TH làm cho mắt họ to và thành hai mí J

TM: Nếu có người họ đã tự làm makeup và nhờ chị chỉnh sửa lại, nhất là ở phần eye makeup Chị thường làm gì?

TH: Cũng tùy trường hợp. Nếu bạn đó vẽ mắt đậm và nhìn "dữ", TH sẽ giúp tô sao cho đủ chiều sâu và nhìn "hiền" hơn nhưng vẫn giữ nét và thu hút.

TM: Dụng cụ dùng để trang điểm, theo Chị, điều gì tối quan trọng mà chị em phụ nữ nên đầu tư?

TH: Bộ cọ để trang điểm.

TM: Nhiều chị em luôn ao ước có được một chiếc mũi cao thon. Chị làm thế nào để tạo một sóng mũi thẳng đẹp?

TH: Dùng phấn nền màu sáng hơn màu da một hoặc vài tone, tô lên sóng mũi và dùng phấn nền một hoặc vài tone đậm hơn màu da lên hai bên cánh mũi.

TM: Chúng ta thường nghe các chuyên viên makeup nhắc đến kỹ thuật contour, thế thì Contour là gì?

TH: Contour hoặc shading là dùng màu đậm hơn để làm phần khuôn mặt hoặc phần nào đó trên khuôn mặt rõ nét hơn (more defined), nhỏ hơn, ngắn hơn, có chiều sâu hơn..v.v...

TM: Một thời trang hiện nay, vẽ môi có viền hay không? Cách chọn son môi như thế nào để hài hòa với cặp mắt?

TH: Theo một hiện nay dùng viền môi cùng màu với son môi. Màu son môi không nhất thiết phải đi đôi với cặp mắt dù là màu trùng mắt hay màu phấn mắt để có sự hài hòa. Thông thường thì khi dùng màu phấn mắt đậm thì nên dùng màu son môi nhạt hay ngược lại.

TM: Cách đánh má hồng như thế nào theo mỗi shape của khuôn mặt? Nên dùng hai tone phấn má hồng hay chỉ một tone màu?

TH: Với khuôn mặt dài, bạn đánh má hồng theo chiều ngang. Với khuôn mặt vuông, thoa phấn má hồng ngay chính giữa dưới gò má và lên hướng tai. Với khuôn mặt tròn, đánh má hồng theo hướng dọc. Với khuôn mặt trệt (flat), bạn nên dùng phấn màu hai tones. Tone màu đậm để tạo cheekbone và

màu lợt như má hồng. Với khuôn mặt bị hóp, bạn chỉ cần dùng phấn hồng là đủ rồi.

TM: Khi làm make up nhất là cho cô dâu, Chị có bí quyết gì để giữ makeup được fresh và lâu suốt ngày?

TH: Muốn makeup được giữ lâu, bạn nên dùng foundation primer trước khi đánh phấn nền và dùng loại long lasting foundation.

TM: Khi làm makeup cho nam (chú rể ví dụ), thường thì Chị make up như thế nào để trông được tự nhiên?

TH: Thường thì Thanh Hằng chỉ bôi nhẹ phấn làm cho màu da đồng đều hơn.

TM: Chị có nhận lời mời đi tiểu bang xa nếu có người book Chị?

TH: Thường thì TH ít có dịp đi tiểu bang xa vì cuối tuần hay bận trang điểm cho các bạn quanh vùng mình. Tuy nhiên nếu có sắp xếp trước thời gian thì TH rất vui để được dịp đi đó đây.

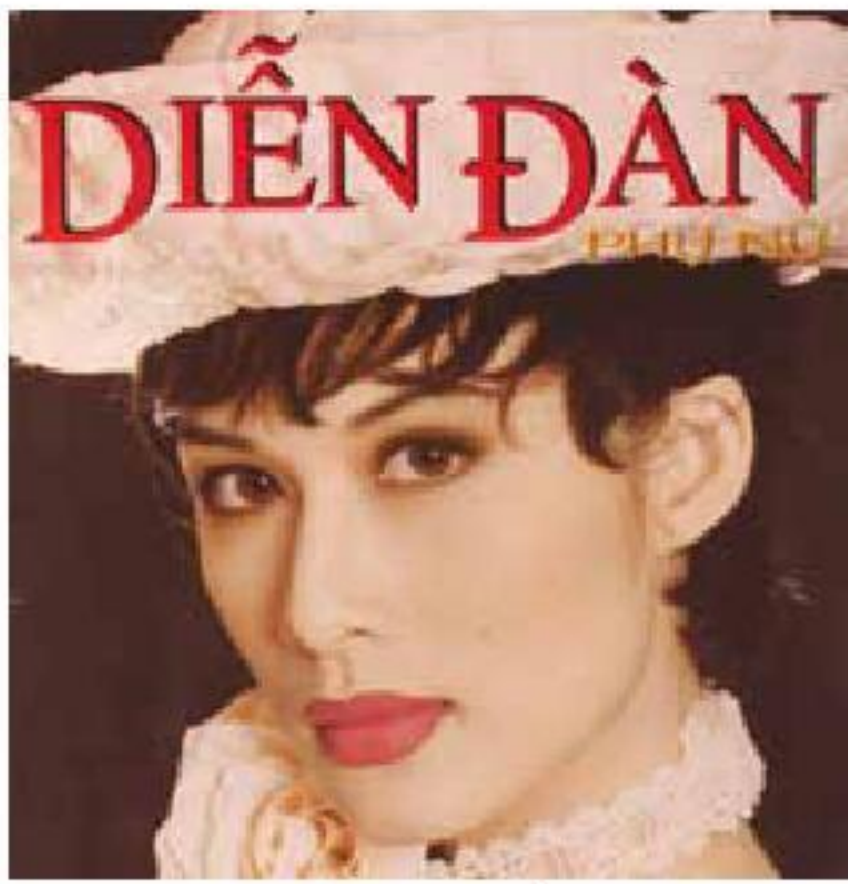
TM: Theo Chị, thì các chị em phụ nữ nên chọn make up theo khuynh hướng thời trang hay chọn cái phù hợp với chính mình?

TH: Nếu theo khuynh hướng thời trang mà phù hợp, làm tăng vẻ đẹp của mình thì tốt quá. Nhưng các bạn nên lưu ý, chọn cái phù hợp với mình sẽ giúp làm tăng vẻ đẹp của mình hơn là chạy đua theo thời trang.

TM: Được biết Chị là một người có lắm tài, nào là makeup artist, người mẫu và kiêm luôn nghề chụp hình nữa... Vậy nếu phải chọn 1 trong 3 nghề, chị sẽ chọn nghề nào và tại sao?

TH: Cám ơn TM quá khen. Như đã "phân trần", làm người mẫu không phải là nghề của TH. Chỉ tại vì hình ảnh của mình được đăng nhiều nên được cái tiếng thế thôi. Còn chụp hình là một hobby mà TH rất thích nhờ ông xã, anh Thái Đắc Nhã đã khuyến khích và hướng dẫn TH rất nhiều. Cuối cùng, nghề makeup là nghề mà TH đã chọn. Khi làm cho các chị em bạn gái mình được đẹp hơn và tự tin hơn, TH cảm thấy rất vui. Vui lắm...

TM: Chị và phu quân anh Thái Đắc Nhã đã điều hành Thai Dac Nha studio hơn 25 năm qua tại Quận Cam. Chị có lời khuyên



gì cho các cô dâu chú rể hay bất cứ ai muốn có một bộ ảnh đẹp để đời?

TH: Khi các bạn muốn có cho mình một bộ ảnh để đời, để rồi 5 năm, 10 năm hoặc vài chục năm sau khi các bạn có tuổi hơn nhìn lại những hình ảnh này vẫn thấy đẹp, thấy hạnh phúc muốn ngắm nhìn. Hình ảnh theo thời gian không bị lỗi thời từ makeup cho tới kiểu chụp, bố cục chắc chắn nhìn không bị chán. Vì vậy khi trang điểm cho các cô dâu, TH chỉ dùng những màu sắc neutral căn bản để đưa các nét đẹp hoặc chỉnh sửa sao để chỉ nhìn thấy các nét đẹp của họ mà thôi. Còn về hình ảnh, anh Thái Đắc Nhã cũng chỉ chụp một ít kiểu gọi là theo mốt (trendy) để cho có thời chứ anh lúc nào cũng muốn tạo cho các bạn có một bộ ảnh đẹp mà trong đó chú trọng vào những ảnh có hồn, cô dâu và chú rể nhìn đẹp, tươi vui hạnh phúc, mới là chủ đề chính và những background, cảnh trí chỉ là phụ. Trong quá trình làm việc TH và anh Thái Đắc Nhã đã có được rất nhiều hạnh phúc giá trị là vài chục năm sau các bạn đó khi gặp lại mình vẫn cảm ơn mình đã giúp cho họ có được một bộ ảnh để đời thật sự.

TM: Nghề làm đẹp cho người cũng giống như làm dâu trăm họ, điều gì khiến chị gắn bó với nghề này lâu như vậy?

TH: TM nói đúng đó. Thường thì các ngành nghề cung cấp dịch vụ thì lắm lúc như làm dâu trăm họ vậy. Nhưng TH được may mắn là khi các quý khách đã chọn đến với TH là họ đã tin tưởng và nhất là thích cách trang điểm của TH. Nghệ thuật trang điểm của mỗi người có mỗi style khác nhau. Trong nghệ thuật trang điểm này, mỗi người đều có thể tạo cho mình một đường



lối trang điểm riêng. Người thì thích màu mè (colorful), đậm sắc nét, người thì thích lối trang điểm sang trọng, nhẹ nhàng, đơn giản. TH thích lối làm đẹp nhẹ nhàng nhưng sang trọng, đơn giản nhưng không kém phần quý phái. Lối trang điểm cổ điển (classic) này, các bạn có thể dùng bất cứ thời điểm nào cũng không bị lỗi thời. Như đã nói trên, khi làm cho các chị em bạn gái mình được đẹp hơn và tự tin hơn, TH rất vui. Vui lắm...

TM: Hỏi nhỏ Chị điều này nha, bao nhiêu năm qua, nhưng trông chị vẫn luôn tươi trẻ. Bí quyết làm đẹp của Chị là gì?

TH: Cảm ơn TM nhiều lắm, TM lại khen nữa rồi, nhưng thật ra đâu có ai thoát được thời gian. Có lẽ những bí quyết đã và đang dùng để làm đẹp cho rất nhiều các bạn cũng giúp cho chính TH đó. Biết được ưu điểm và khuyết điểm của khuôn mặt mình rồi áp dụng những bí quyết làm đẹp để làm tăng ưu điểm sẵn có và phương cách để che dấu khuyết điểm. Bí quyết trang điểm là cách dùng phấn son để tô điểm, để đưa những đường nét trên khuôn mặt mình sao cho đẹp hơn. Trong tất cả chúng ta, mỗi khuôn mặt đều có những nét riêng. TH tin rằng không ai được đẹp hoàn toàn và đồng thời cũng không ai bị xấu hoàn toàn cả. Nếu các bạn biết phân tích và tìm ra nét nào trên khuôn mặt của mình đẹp nhất thì qua cách trang điểm, nếu biết cách dùng, sẽ giúp đưa nét đó nổi bật hơn, đẹp hơn. Còn những nét không được đẹp, chúng ta cũng có thể dùng makeup để làm cho những khuyết điểm đó nhìn khá hơn hoặc làm chìm xuống hay giấu đi, để bớt bị chú ý tới. Khi đạt được nghệ thuật này, người



khác nhìn mình thì sẽ chỉ thấy những nét đẹp nổi bật của mình và bớt để ý đến những nét không được đẹp mấy... cũng của mình.

TM: Cảm ơn Chị đã dành cho Việt Lifestyles thời gian để tâm tình về việc làm đẹp hôm nay. Mến chị luôn trẻ đẹp, yêu đời và luôn tìm thấy niềm hạnh phúc trong việc tô điểm làm đẹp cho đời.

TH: Một lần nữa, rất cảm ơn TM và cũng xin mến chúc TM luôn được mọi sự tốt đẹp và dĩ nhiên là trẻ đẹp mãi. TH cũng xin mượn nơi đây để tỏ lòng cảm ơn tất cả các bạn khắp nơi đã thương mến, tin tưởng Thanh Hằng và Thái Đắc Nhã trong dịch vụ làm đẹp và tiến trình lưu giữ những hình ảnh đầy ấp kỷ niệm vui tươi và hạnh phúc của các bạn.

GÓC LÀM ĐẸP CỦA THANH HẰNG

- **Favorite powder:** Make Up For Ever High Definition Powder
- **Favorite eye shadow:** Neutral, Brown
- **Favorite lipsticks:** Depend on the mood
- **Current skin care products:** Aveeno Moisturizer
- **All time favorite shampoo/ conditioner:** Pantene Pro-V
- **Perfume:** Donna Karen Cashmere Mist
- **Favorite TV shows:** Touch By An Angel, Little House On The Prairie
- **Contact:** www.thaidacnha@gmail.com

PINK  CONSTRUCTION LLC

HIGH QUALITY BUILDING

General Contractor - Licensed / Bonded / Insured

ROC #209754 | Architect Certificate #10382

Chúng Tôi Đã Build Nhiều Tiệm

Tiệm Nails - Nhà Hàng
Dental - Doctor Office

Chuyên Môn Xây Cát Cơ Sở Thương Mại & Nhà Ở

- * Bán tất cả các loại ghế spa: T4, Gulfstream, Alfalfa (ANS), J & A, Diamond Spa, European Touch, LC Deco, LURACO, and many more.
- * Over 100 Spa Chairs in the market from all Major Manufacturers
- * Sửa Chữa và Bảo Trì tất cả Pedicure Chairs
- * Chuyên môn build Tiệm Nails
(Free Architect Drawing, Color 3D Design and Permit)
- * Làm Custom Salon Furniture (more than 100 colors and styles)
- * Sản xuất và bán Disposal Liners worldwide

Liner Magnet Jet



Custom
Diamond Pedicure Cart



Custom
Diamond Manicure Table



PINK  PEDICURE CHAIRS

QUALITY SALON EQUIPMENT

www.nailaz.com

www.PinkQPedicureChairs.com

2915 N 29th Dr. Ste #13, Phoenix, AZ 85017

BẢO ĐẢM
GIÁ RẺ HƠN
10% - 30%
MỌI NƠI

Tham Khảo Miễn Phí

Mọi Công Việc Được Bảo Hành 2 Năm

Xin Gọi Số Toll Free

1(800) 924-0106

Fax: (602) 391-2961

Chúng tôi có rất nhiều lease Tiệm Nails
hoặc Hair trên toàn tiểu bang AZ

Contact: Hoàng Giang

Cell: (623) 707-6898

Email: Giang@PinkQPedicureChairs.com

L.F. MARKET

ORIENTAL & SEAFOOD

10% OFF

NẾU MUA DƯỚI \$120

20% OFF

NẾU MUA TRÊN \$120

- Chợ có bán đầy đủ các thực phẩm và mặt hàng Á Đông
- Chất lượng tốt với giá rất phải chăng
- Chợ sạch sẽ, khang trang, rộng rãi
- Hàng hóa được sắp đặt ăn nấp, dễ tìm
- Luôn có thịt cá tươi sống, rau quả mới, xanh tươi
- Nhiều mặt hàng On Sale mỗi tuần
- Nhân viên phục vụ ân cần, vui vẻ



602.993.5878

MỞ CỬA 7 NGÀY TỪ 9AM- 9PM

L.F. MARKET

5350 WEST BELL ROAD, SUITE 115
GLENDALE, AZ 85308

(Góc đường 53rd Ave và đường Bell)

designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836



Monday-Friday: 9:00 am - 6:00 pm
Saturday By Appt. Sunday: Closed

TRAN INSURANCE INC.

Auto-Home-Business and Life



KIM DUNG TRAN

Cử nhân Khoa học
Texas Southern University

Xin liên lạc:

Kim Trần (480) 833-5138

Toll Free:

1-866-833-5138

ĐỊNH GIÁ MIỄN PHÍ TRÊN INTERNET

www.allstate.com/dkimtran

310 N. Dobson Rd., #4 - Mesa, AZ 85201

BẢO HIỂM XE HƠI, XE GẮN MÁY, TÀU (Auto, Boat, and Bicycle)

GIÁ ĐẶC BIỆT:

- Bớt 6% nếu trả in full.
- Cho good driver
- (3 năm và 5 năm không ticket và accident)
- Cho good student
- Cho quý khách có bảo hiểm liên tục 12 tháng
- Cho quý khách có bảo hiểm 2 xe trở lên
- Cho quý khách mua nhà và xe.
- Bớt 5% nếu trả tiền thẳng từ nhà băng
- Bớt 10% nếu mua bảo hiểm trước 1 tuần

BẢO HIỂM NHÀ (HOME OWNER)

- Bảo hiểm nhà trống (vacant home)
- Bảo hiểm nhà (trộm cắp, hỏa hoạn, lụt)
- Dịch vụ Escrow trong vòng 1 tiếng
- 20% discount cho nhà và xe
- Bảo hiểm nhà ở và nhà cho thuê
- Bớt đến 35% tiền bảo hiểm nhà cho thuê nếu có bảo hiểm xe và nhà

BẢO HIỂM NHÂN THỌ (LIFE INSURANCE)

- Định kỳ (5, 10, 20, và 30 năm)
- Trọn đời
- Bảo hiểm không cần thử máu và nước tiểu.

BẢO HIỂM THƯƠNG MẠI (COMMERCIAL INSURANCE)

- Đủ loại bảo hiểm thương mại
(nhà hàng, tiệm Nails, văn phòng bác sĩ . . .)

BẢO HIỂM CẦN THIẾT CHO ĐỜI SỐNG CỦA QUÝ VỊ VÀ GIA ĐÌNH



New York Fashion Week: Danny Nguyen Couture

By MongQ Tran

MQ: Tell us about your Spring 2014 Collection. What was your inspiration?

DN: I want to understand the life of a flower, from when it was born until the day it dies and will be reborn again next season, it's just like fashion.

MQ: This collection shows obvious intricate details and hand-crafted work, tell us more about your progress. How long did it take you to finish a dress?

DN: Each dress is hand done, from the stitching to the beading and the antique of fabric; one dress can be from 80 hour to 150 hours depending on the design.

MQ: Tell me about your experience of showing during New York Fashion Week. Have you shown in NY before? How many shows did you have this season?

DN: I have shown before in NYC, it was a small show to test run and see how New York would accept my design, then this season I showcase my Spring/Summer 2014 at couture fashion week and emerge fashion show.

MQ: What is your next project? (Are you planning on showing a Fall/Winter Collection 2014?)

DN: I'm planning to showcase at NolCha fashion week in NYC this coming season and also planning to show in Paris at the same time.

MQ: What price range are these garments retail for? Where can your clients purchase?

DN: Price change can be from \$700 to \$3,000, and up, they can check us out at www.dannynguyencouture.com

MQ: What are your future plans for DNC?

DN: I'm planning by next September to showcase at Mercedes Benz fashion week. Then hopeful a storefront in New York.





KORYO

고려

Koryo Korean BBQ

623-234-8530

- Là một trong những nhà hàng Đại Hàn ngon nhất vùng Phoenix.
- Nguồn thực phẩm từ Hàn Quốc, đặc biệt BanChan/Side dishes được làm mới mỗi ngày.
- Nhiều thức ăn hải sản, tôm mực và đặc biệt là món thịt bò BBQ danh tiếng Đại Hàn
- Phục vụ niềm nở ân cần
- Có quầy bar rượu và internet Wi-Fi



\$5 OFF

With a Purchase
of \$25 or More

One coupon per visit per table.
Not good with other offer.
Excludes Happy Hour and Lunch Specials.
Regular menu only
Exp 10/31/2013

\$10 OFF

With a Purchase
of \$50 or More

One coupon per visit per table.
Not good with other offer.
Excludes Happy Hour and Lunch Specials.
Regular menu only
Exp 10/31/2013



10040 N.43rd Ave. #1-K Glendale, AZ 85302 | www.koryokoreanbbqaz.com



HOME SMART[®]



Liêm Trần

- ◆ Hơn 15 năm kinh nghiệm trong lĩnh vực địa ốc
- ◆ Chuyên Mua bán nhà cửa, Đất đai, Cơ sở thương mại, Foreclosure và Short Sales.
- ◆ Sẵn sàng phục vụ theo thời gian và yêu cầu của quý khách
- ◆ Multi-Million Dollars Producer
- ◆ Định giá và tham khảo miễn phí
- ◆ Vui vẻ, tận tâm, kính đáo và uy tín

HomeSmart

Cell: **602-295-4341** | Fax: **623-773-9022** | EFax: **602-386-1740**

Email: tran.liem2@gmail.com





VĨNH LIÊM viết văn và làm thơ từ năm 1964 trên *Tiểu Thuyết Thứ Năm*; đồng thời cộng tác với một số nhật báo, tuần báo, và tạp chí tại Sài Gòn trước năm 1975. Tại hải ngoại, từ năm 1980 đến nay, Vinh Liem đã xuất bản 9 văn thi phẩm bằng cả hai thứ tiếng Việt và tiếng Anh. Hiện Vinh Liem là cộng tác viên thường xuyên của báo *Việt Lifestyles*, và đang cư ngụ tại thành phố Avondale, AZ. Độc giả có thể tìm thấy nhiều sáng tác thơ văn của tác giả qua trang nhà <http://vinhliem.tripod.com>

THỜI CUỘC DƯỚI MẮT NGƯỜI VIỆT

(Tháng 9, 2013)



Tổng Thống Syria Bashar al-Assad

Mỹ Vừa Bước Qua Khỏi Vũng Lầy Syria?

Hoa Kỳ đã bước ra khỏi “vũng lầy Việt Nam” (Vietnam War) vừa đúng 3 thập niên, thì lại bước vào 2 vũng lầy khác (Afghanistan War 2001 và Iraq War 2003). Cuộc chiến Iraq là để dẹp tên cứng đầu Saddam Hussein; còn cuộc chiến Afghanistan là để dẹp bọn cuồng tín Al Qaeda. Trong vòng hơn một thập niên, Hoa Kỳ đã dự vào và chủ động 2 cuộc chiến nói trên, hao tổn hơn 1.533 tỷ đô la (Iraq \$845 billion, Afghanistan \$688 billion+), làm thiệt hại tài sản quốc gia và sinh mệnh nhân dân (binh sĩ chết trên chiến trường), tới nay cũng chưa có đường rút ra khỏi Afghanistan.

Nay, vào đầu tháng 9, 2013, Tổng Thống Obama quyết định một lần thân mới vào Syria, một quốc gia đang bị cuộc nội chiến suốt hơn 2 năm nay. Ngày 21-8-2013, Tổng Thống Syria, Bashar al-Assad, phải dùng tới vũ khí hóa học để triệt hạ nhóm nổi loạn (cách mạng). Nhưng tiếc

thay, nạn nhân đa số là thường dân và trẻ em! Con số nạn nhân lên tới hơn 1.400 người, trong số đó có hơn 400 trẻ em. Trước hành động thô bạo và tàn độc này, Tổng Thống Hoa Kỳ Barack Obama buộc lòng phải đi tới quyết định dùng vũ lực để áp lực TT Bashar al-Assad phải sớm ra đi, hầu kết thúc cuộc nội chiến nhanh chóng. Nếu cuộc chiến do Hoa Kỳ chủ động xảy ra để trừng phạt Assad, liệu bao lâu thì cuộc chiến sẽ kết thúc, và sự thiệt hại về tài chánh và nhân mạng của nhân dân Hoa Kỳ ra sao? Chưa ai dám đưa ra lời tiên đoán. Chúng ta đang sống trên đất Mỹ, tướng cũng nên theo dõi cuộc chiến này (nếu có xảy ra) để rút tĩa kinh nghiệm về chính trị cho bản thân mình. ****

Ngày Thứ Ba, 3-9-2013, Ngoại Trưởng Hoa Kỳ, Ông John Kerry, đã phát biểu trước Ủy Ban Đối Ngoại Thượng Viện rằng: “Đây không phải là mảnh đất hoang tưởng, nó cũng chẳng phải sự phỏng đoán. Bashar al-Assad đã dùng vũ khí hóa học ít nhất là 11 lần.” Dựa vào lời tuyên bố đó, Tổng Thống Obama yêu cầu Quốc Hội chấp thuận việc tấn công Syria. Mục đích của Hoa Kỳ là làm suy yếu khả năng phòng vệ của Syria đủ để đưa đến việc Tổng Thống Bashar al-Assad phải ra đi như đã thương lượng. Ban Hành Pháp

Obama đã từng nói rằng mục đích chính (áp lực quân sự) là làm cho quân đội của Assad yếu dần để Obama thương lượng việc chuyển giao quyền lực với nhóm chống đối (nhóm nổi dậy hay phe cách mạng).

Bộ Trưởng Phủ Tổng Thống Denis McDonough đã hết lòng bênh vực quyết định của TT Obama trong chương trình “Fox News Sunday” rằng: “Đây không phải là Iraq hay Afghanistan. Nó cũng chẳng phải là Libya, một chiến dịch không vận cứu hộ. Đây cũng chẳng phải là vũ lực trên mặt đất. Đây là nỗ lực nhằm mục đích củng cố cường độ sự ngăn cấm đã có từ 100 năm trước đây. Sự ngăn cấm ấy có lợi ích cho lực lượng của chúng ta rất lớn trong phương cách đó.” McDonough cũng đã xuất hiện trong tất cả 5 chương trình TV ngày Chủ Nhật thuyết phục công dân Hoa Kỳ về quyết định của Hành Pháp sẽ dùng đến vũ lực để ngăn chặn Syria, mà Hoa Kỳ cho rằng Bashar al-Assad, Tổng Thống Syria, đã giết hại hàng ngàn dân của họ bằng vũ khí hóa học.

Trước đó, ngày 26-8-2013, Tổng Thống Bashar al-Assad đã lên tiếng phủ nhận lời cáo buộc của Hoa Kỳ là dùng vũ khí

hóa học để đối phó với phe nổi dậy. Ông nói: Các cáo buộc của phương Tây (ám chỉ Hoa Kỳ) rằng chính phủ Syria dùng vũ khí hóa học là một sự xúc phạm và mang tính cách chính trị. Ủy Ban Đối Ngoại Thượng Viện Hoa Kỳ hôm Thứ Tư (4-9-2013) đã phê chuẩn với 10 phiếu thuận và 7 phiếu chống, cho phép Tổng Thống Obama thực hiện hành động quân sự tại Syria. Nghị quyết sẽ được chuyển lên toàn Thượng Viện trong tuần tới để xin phê chuẩn; đồng thời cũng được chuyển đến Hạ Viện. Theo cuộc thăm dò của nhật báo The Washington Post và đài truyền hình ABC cho thấy 59% người Mỹ chống đối việc thực hiện những vụ tấn công Syria bằng phi đạn, trong lúc đó chỉ có 36% tán thành.

Ngày 2-9-2013, Thủ tướng Pháp, ông Jean-Marc Ayrault trình lên Quốc Hội bản báo cáo, khẳng định chính phủ Syria đang sở hữu kho vũ khí hóa học "khổng lồ và đa dạng", bao gồm "hàng trăm tấn" chất độc thần kinh sarin và "hàng chục tấn" chất độc nguy hiểm nhất từng được biết đến với tên gọi là chất "VX." Không ai khác ngoài chính phủ Syria đã ra lệnh và tiến hành vụ tấn công bằng vũ khí hóa học gần Damascus hồi tháng trước (21-8-2013). Ông tuyên bố: "Pháp quyết trừng phạt hành động sử dụng vũ khí hóa học của chế độ Assad. Nhưng Pháp sẽ không hành động một mình và Tổng thống Francois Hollande đang tiếp tục thuyết phục đồng minh để xây dựng một liên quân."

Chính phủ Anh cũng có xu hướng ủng hộ Hoa Kỳ, nhưng ngày 29-8-2013, các dân biểu Anh đã bỏ phiếu chống hành động quân sự ở Syria cũng như khả năng tham gia vào các cuộc tấn công do Mỹ khởi xướng. Có 285 phiếu chống và 272 phiếu thuận. Tổng thống Nga Vladimir Putin cảnh cáo (ám chỉ Hoa Kỳ): "Bất kỳ cuộc tấn công quân sự nào khi chưa được Liên Hiệp Quốc chấp thuận thì đều được xem là "một cuộc gây hấn." Tổng Thư Ký Liên Hiệp Quốc, ông Ban Ki-Moon cho biết: "Sử dụng vũ lực chỉ hợp pháp khi nó nhằm mục đích tự vệ hoặc được sự cho phép của Hội Đồng Bảo An Liên Hiệp Quốc." Nga và Trung Cộng cảnh báo rằng bất kỳ hành động nào của Hoa Kỳ không được LHQ cho phép đều là bất hợp pháp. Hoa Kỳ phải trông cậy vào sự ủng hộ của các nước khác trong nhóm G20 gồm Canada, Úc, Nam Hàn, Nhật Bản, cùng Đức và Khối Âu Châu.

Trong lúc đó, các nhân viên tình báo của Đức có liên hệ với nhóm Hezbollah (xuất phát từ Lebanon) và Tòa Đại Sứ Iran ở Damascus cho biết chính Assad đã ra lệnh tấn công (các thường dân) hôm 21-8-2013.

Nước Đức cùng với các quốc gia trong nhóm EU đã cáo buộc rằng chính quyền Syria phải chịu trách nhiệm về hành động tấn công ấy; tuy nhiên cũng phải chờ kết quả điều tra của Liên Hiệp Quốc trước khi Hoa Kỳ hạ lệnh tấn công Syria. Thủ Tướng Đức, bà Angela Merkel trong cuộc phỏng vấn của báo Bild am Sonntag (ở Đức) nói rằng Đức chưa có hành động quân sự nào ngay lúc này, nhưng việc sử dụng vũ khí hóa học không được bỏ qua mà không có trách nhiệm.

Nhân đây, tưởng cũng nên cần tìm hiểu về Vũ khí Hóa học. Vậy, Vũ khí Hóa học là gì? Vũ khí hóa học là loại vũ khí sử dụng chất hóa học có độc tính nhằm gây tổn thương, nguy hại trực tiếp cho đối phương, động vật và cây cỏ... Vũ khí hóa học là một trong những loại vũ khí hủy diệt lớn, gây chết người hàng loạt. Có khoảng 70 loại hóa chất khác nhau đang được sử dụng trong vũ khí hóa học, ở thể dạng lỏng hay dạng khí hoặc chất rắn. Chủ yếu là làm đối phương chết vì ngạt thở, thiếu dưỡng khí vào máu trong vòng 6 đến 8 phút, làm rối loạn tuần hoàn mạch, làm tim co bóp yếu, giảm huyết áp, máu thoát từ phổi bị hạn chế, phát sinh tình trạng ứ máu lây lan các cơ quan nội tạng khác, người đờ ra, mất định hướng đưa tới vãi phân và nước tiểu trước khi tắt thở hẳn. Vũ khí hóa học là một trong những loại vũ khí kinh khủng nhất, không thua gì vũ khí hạt nhân, nó không chỉ giết hại đối phương mà còn phá hoại môi trường sống của con người, để lại hậu quả nặng nề do di truyền cho bao nhiêu thế hệ về sau.

Nguồn tin của thông tấn xã AP tại Paris cho biết: Hành pháp Obama đang phân phối các cuốn video trong đó cho thấy cuộc tấn công bằng vũ khí hóa học ở Syria (hôm 21-8-2013) để chứng minh với nhân dân Hoa Kỳ và Quốc Hội rằng cuộc can thiệp vũ trang chống lại nhân dân Syria của chính quyền Damascus là có thật. Trong cuộc họp báo tại Paris hôm Chủ Nhật (8-9-2013), Ngoại Trưởng Hoa Kỳ John Kerry nói rằng các cuốn video đó là những minh chứng rõ ràng mà nhân dân Hoa Kỳ không thể nào làm ngơ được. Hoa Kỳ tố cáo chính quyền

của Tổng Thống Syria Bashar Assad đã dùng vũ khí hóa học hôm 21-8-2013 để giết hại ít nhất 1,429 người dân, trong số đó có hơn 400 trẻ em. Các cuốn phim video đã cho thấy các nạn nhân bị chết do triệu chứng bệnh của chất độc hơi ga từ vũ khí hóa học.

"Các cuốn video đó đã chứng minh với mọi người rằng những người dân đó là những con người thật, những trẻ em thật, những cha mẹ bị tấn công trong cái thế mà không ai có thể phủ nhận được, bất cứ ở đâu bởi bất cứ tiêu chuẩn nào," Ông Kerry nói. "Hoa Kỳ luôn luôn đứng bên cạnh mọi người để cùng nhau nói rằng chúng ta không cho phép sự việc này xảy ra, vì nó không phải giá trị của chúng ta, bất kể chúng ta là ai." "Đa số các thành viên của Quốc Hội – Hạ Viện và Thượng Viện – chưa có quyết định rõ ràng. Đó là lý do tại sao các video được trưng ra và chứng minh một cách hùng hồn." Kerry nói. Ngoại Trưởng Kerry đang ở Paris để gặp gỡ các đại diện của khối Ả-Rập, cũng là một phần của nỗ lực để xuất sự hỗ trợ cho cuộc tấn công Syria. Ông Kerry đã nhắc lại rằng Saudi Arabia ủng hộ hành động quân sự của Hoa Kỳ đối với Syria. "Họ đã ủng hộ cuộc tấn công và họ cũng ủng hộ hành động của chúng tôi." Kerry nói. "Họ tin rằng vấn đề đó rất quan trọng mà chúng tôi cần phải làm."

Trong khi cộng đồng quốc tế đang bị chia rẽ về hành động quân sự trừng phạt Damascus của Mỹ và cả thế giới đang căng thẳng chờ đợi quyết định của Quốc hội Mỹ về việc cho phép Mỹ tấn công Syria hay không, thì hôm 9-9-2013 Mạc Tư Khoa bất ngờ đưa ra sáng kiến đề nghị Syria đặt kho vũ khí hóa học của mình dưới sự kiểm soát của quốc tế trước khi phá hủy hoàn toàn. Tưởng cũng cần nhắc lại, trong cuộc họp báo tại Luân Đôn hôm 9-9-2013, Ngoại trưởng Mỹ John Kerry đã tuyên bố: "Nếu chế độ Syria từ bỏ kho vũ khí hóa học để quốc tế kiểm soát thì các cuộc tấn công sẽ có thể không xảy ra."

Damascus đã nhanh chóng nắm lấy cơ hội này để tránh khỏi bị tấn công, qua việc đồng ý với đề nghị của Nga. Giới ngoại giao phương Tây sau một hồi suy tính thận trọng hầu hết đều tỏ ý tán thành giải pháp của Mạc Tư Khoa. Hiện đã có rất nhiều nước hoan nghênh sáng kiến của Nga về vấn đề Syria. Một sự

kiện hiếm thấy khi đề nghị giải quyết khủng hoảng Syria của Nga, một đồng minh từ trước đến nay vẫn tìm cách che chắn cho Damascus, lại nhanh chóng đạt được sự tán đồng gần như toàn bộ cộng đồng quốc tế, từ Trung Cộng, Iran, cho tới Liên hiệp Châu Âu.

Ngoại trưởng Pháp Laurent Fabius tuyên bố rằng: "Paris đón nhận sáng kiến của Nga với "sự quan tâm và thận trọng", đồng thời nhấn mạnh, nước Pháp sẵn sàng tham gia các cuộc đàm phán giữa Mạc Tư Khoa và Washington về vấn đề Syria." Tổng thư ký Liên Hiệp Quốc, Ông Ban Ki-Moon kêu gọi Mỹ nên ủng hộ đề nghị của Nga về việc đảm bảo kiểm soát quốc tế đối với vũ khí hóa học ở Syria. "Tôi mong muốn cả Mỹ và Syria ủng hộ ý tưởng này," ông Ban Ki-Moon nói trong khi nhấn mạnh rằng, việc chấp nhận đề nghị của Nga có thể giúp tránh được chiến dịch quân sự chống Syria. Trong khi đó, đại diện thường trực của Nga ở Liên Hợp Quốc, Ông Vitaly Churkin cho rằng: "Sáng kiến về kiểm soát quốc tế đối với vũ khí hóa học ở Syria mà Nga đưa ra có thể giúp Mỹ tránh được trách nhiệm về việc làm bùng nổ cuộc xung đột tiếp theo ở khu vực."

Ngày 9-9-2013, Tổng thống Mỹ Obama trong cuộc phỏng vấn với đài truyền hình Mỹ đã thông báo rằng: Ông coi đề nghị của Nga về việc kiểm soát của quốc tế đối với vũ khí hóa học ở Syria là bước tiến đầy tiềm năng và nếu sáng kiến này được thực thi thì Mỹ sẽ xem xét tạm ngừng các kế hoạch cho cuộc tấn công vào các cơ sở quân sự của Syria. Bộ Ngoại giao Iran ngày 10-9-2013 cho biết: "Tehran ủng hộ đề nghị của Nga, theo đó làm việc với Syria để đặt các vũ khí hóa học của Syria dưới sự kiểm soát của quốc tế cũng như đảm bảo đạt được thỏa thuận tiêu hủy số vũ khí này nhằm tránh các cuộc tấn công của Mỹ nhằm vào Syria."

Hôm 10-9-2013, trong một tuyên bố phát đi từ Tòa Bạch Ốc, ông Obama nói rằng ông đã đề nghị các nhà lập pháp Mỹ nên hoãn bỏ phiếu về việc có nên can thiệp quân sự vào Syria hay không, sau khi Mỹ cáo buộc chính quyền của ông Assad đứng sau vụ tấn công bằng vũ khí hóa học có chất độc sarin giết hại hơn 1.400 người tại khu vực do phe nổi dậy kiểm soát ở gần Damascus hôm 21-8-2013. Cuộc họp diễn ra trong bối cảnh giữa Pháp, Anh và Mỹ hôm 10-9-2013

đã hối thúc thông qua một nghị quyết cứng rắn của Hội Đồng Bảo An, trong đó đề cập tới những hậu quả nghiêm trọng nếu chính quyền Damascus không bàn giao việc kiểm soát kho vũ khí hóa học của nước này vốn bị cấm cho cộng đồng quốc tế.

Tối ngày 10-9-2013, Tổng Thống Obama đã đẩy lùi xa dần khả năng mở chiến dịch quân sự nhắm vào Syria, cùng lúc Thượng viện Mỹ cũng thông báo hoãn vô thời hạn việc bỏ phiếu cho phép chính phủ sử dụng vũ lực như dự kiến tiến hành. Như vậy là một giải pháp ngoại giao cho hồ sơ nóng bỏng Syria đã hình thành cho dù chưa ai biết kết quả của nó sẽ tới đâu. Một nguồn tin bán chính thức ở Nga ngày 11-9-2013 cho biết nước này đã đưa cho Mỹ kế hoạch đặt kho vũ khí hóa học của Syria dưới sự kiểm soát quốc tế và dự kiến sẽ thảo luận về kế hoạch này vào ngày 12-9-2013 tại Genève.

Tổng thống Nga Vladimir Putin ngày 11-9-2013 đã khuyên Mỹ nên "nắm lấy cơ hội" từ kế hoạch của Nga cho vấn đề Syria, theo đó đưa kho vũ khí hóa học của nước này cho cộng đồng quốc tế kiểm soát; đồng thời cảnh báo việc tấn công quân sự vào Syria sẽ phá hủy trật tự thế giới. Ông Putin cũng cảnh báo rằng mọi hành động tấn công quân sự của Mỹ vào Syria có thể gây thiệt hại cho Liên Hiệp Quốc, làm suy yếu cơ quan này cũng như làm dấy lên làn sóng khủng bố.

Ngày 11-9-2013, Ủy ban Điều tra vi phạm nhân quyền thuộc Liên Hiệp Quốc ở Syria đã ra báo cáo và nhận định rằng cuộc nội chiến ở Syria đã bước sang một giai đoạn mới rất nguy hiểm, nếu không sớm được chấm dứt thì nó sẽ gây ra những hậu quả khôn lường. Ông P. Pinheiro, Chủ tịch Ủy Ban, cho rằng: "Do cộng đồng quốc tế chưa tìm ra được một giải pháp chính trị cho cuộc xung đột ở Syria nên nó đã trở nên ngày một đẫm máu và khốc liệt hơn; đồng thời ngày càng có thêm các bên tham chiến mới và đã đẩy những hành động vi phạm nhân quyền ngày càng trắng trợn, thô bạo, và tràn lan hơn."

Hôm thứ Năm (12-9-2013), Tổng Thống Syria, Ông Bashar al-Assad đã đồng ý với lời đề nghị của Nga Xô nhằm bảo toàn và tiêu hủy các vũ khí hóa học của Syria. Tuy nhiên, ông nói rằng cái kế hoạch đó chỉ có thể thực hiện được nếu Hoa Kỳ ngưng lại hành động tấn công Syria

bằng vũ lực. Ông Assad cũng nói rằng chính phủ của ông sẽ bắt đầu nộp các dữ kiện về kho dự trữ các vũ khí hóa học một tháng sau khi ký hiệp ước đình chỉ các vũ khí đó. Ông ta nói rằng Syria đang từ bỏ sự kiểm soát các vũ khí hóa học đó vì Nga Xô yêu cầu. "Chúng tôi đồng ý đặt các vũ khí hóa học của Syria dưới quyền kiểm soát của quốc tế nhằm đáp ứng sự đòi hỏi của Nga Xô, chứ không phải vì lời đe dọa của Mỹ." Assad nói. "Theo quan điểm của tôi, hiệp ước sẽ bắt đầu một tháng sau khi ký kết, và Syria sẽ bắt đầu giao nộp cho các cơ quan quốc tế các dữ kiện về các vũ khí hóa học." Assad tuyên bố. Ông ta nói đây là "thủ tục căn bản" và Syria sẽ theo đó mà thi hành.

"Không có cái gì gọi là căn bản trong tiến trình này," Ngoại Trưởng Hoa Kỳ John Kerry phản pháo khi đang ở tại Genève, vì Assad đã dùng các loại vũ khí hóa học. "Ngôn ngữ của chính quyền Syria trong sự đánh giá của chúng tôi thì quả thật không khá được." Trong khi đó, Tổng thống Assad (Syria) nói rằng sự thỏa thuận Nga Xô là một tiến trình 2 mặt. "Chúng ta đang đếm đây, trước hết, bên phía Hoa Kỳ phải dừng ngay việc tiến hành chính sách đe dọa đối với Syria," ông ta nói. Nhưng Ngoại trưởng Kerry đã cảnh báo rằng một cuộc đột kích bằng quân sự của Hoa Kỳ có thể sẽ xảy ra nếu Assad không đồng ý tháo gỡ kho vũ khí hóa học một cách đúng đắn. "Đó là những hậu quả nếu điều đó không thực hiện đúng." Ông Kerry nói. "Đây không phải là trò đùa," Kerry tiếp tục. "Nó là thực tế. Nó phải được toàn diện. Nó phải được kiểm tra. Nó có tính cách đáng tin. Nó phải được xảy ra đúng lúc và được thi hành trong một phong cách đúng lúc. Nói tóm lại, nó sẽ lãnh hậu quả nếu nó không được xảy ra đúng lúc."

Một viên tư lệnh kháng chiến nói rằng có rất nhiều người hy vọng rằng cuộc không tạc của Hoa Kỳ nhằm vào lực lượng của Assad sẽ giúp họ sớm kết thúc cuộc nội chiến đã làm tử vong hơn 100.000 người.

Ở Genève, Kerry và nhóm chuyên viên của ông sẽ có ít nhất hai ngày hội họp với phái đoàn Nga Xô. Người Mỹ hy vọng đem tâm sức với đề cương làm thế nào 1.000 tấn kho chứa vũ khí hóa học cùng những vật liệu quan trọng cũng như các hệ thống chuyển giao phải được kiểm kê an toàn và cô lập dưới sự kiểm soát của quốc tế trong vùng đang có chiến tranh

để rồi thiêu hủy nó. Ở Hoa Thịnh Đốn, các viên chức Hoa Kỳ nói rằng Trung Ương Tình Báo Mỹ đã chuyển giao một số vũ khí nhẹ và nhỏ cho nhóm cách mạng trong vài tuần nay, sau khi Tổng Thống Barack Obama phê chuẩn quyết định chuyển giao vũ khí cho nhóm cách mạng này. Cơ quan CIA cũng đã sắp đặt cho lực lượng cách mạng Syria để nhận lãnh một số vũ khí chống thiết giáp. Lực lượng cách mạng sẽ nhận được loại vũ khí này qua trung gian của một đệ tam quốc gia trong vùng vịnh, một sĩ quan tình báo Hoa Kỳ tiết lộ nhưng giấu tên hôm Thứ Năm (12-9-2013).

Tướng cũng cần biết thêm: Cuộc xung đột ở Syria bắt đầu vào tháng Ba năm 2011. Sau hơn 2 năm chiến tranh, cuộc chiến đã giết hại hơn 100.000 người và gần 6 triệu người đã vượt biên giới đi tị nạn chính trị. Hôm 21-8-2013, chính quyền Bashar al-Assad đã dùng vũ khí hóa học, giết hại hơn 1,400 thường dân, trong số đó có hơn 400 trẻ em. Không riêng gì chính quyền Assad hay nhóm chống đối có khả năng quyết định bằng vũ khí. Nhóm cách mạng đang kiểm soát những khu vực rộng lớn ở miền Bắc, miền Đông và miền Nam, trong khi đó chính quyền Assad chỉ giữ được các đô thị, đặc biệt là những nơi có đông dân cư ở miền Tây.

Hiện tại có 3 nhóm cách mạng (mà báo chí, truyền thanh, truyền hình Âu-Mỹ gọi là "rebels" tức "nổi loạn" hay "phiến loạn"):

- Nhóm 1: Jihadis – Khoảng chừng hơn 10.000 tay súng, trong số đó có hàng trăm tay súng ngoại quốc. Đây là nhóm khá nhất (thiện chiến và chống Assad), nhưng có liên hệ với al-Qaeda, và đa số chống tại Tây phương.

- Nhóm 2: Islamic Militants hay Salafis
Có khoảng chừng 20.000 tới 35.000 tay súng. Nhóm này không có tư tưởng chống Tây phương như nhóm 1.

- Nhóm 3: Free Syrian Army (FSA) – Có khoảng vài chục ngàn tới trăm ngàn tay súng. Nhóm này nhận vũ khí và tiếp liệu từ các quốc gia vùng vịnh và được Tây phương đứng sau lưng. Tham Mưu Trưởng của nhóm này là Tướng Salim Idris.

Tổng số dân Syria đi tị nạn chính trị tại các lân bang (tính đến ngày 9-9-2013) như sau:

- Turkey (ở phía Bắc): 463.885 người.-
- Lebanon (ở phía Tây): 731.675 người.

- Iraq (ở phía Đông): 177.858 người. (Cứ mỗi ngày trung bình có 5.000 người Syria đi qua Iraq để lánh nạn).
- Jordan (phía Nam): 519.676 người.

Theo giới quan sát quốc tế, điều có thể thấy ngay được là sáng kiến của Nga đã phác họa một lối thoát cho chính quyền Obama nhiều hơn là một giải pháp cho hồ sơ Syria. Chuyên gia François Géré, Giám đốc Viện phân tích chiến lược Pháp, nhận định trên báo Le Point rằng: đề nghị của Mạc Tư Khoa đã giúp cho Barack Obama thoát ra khỏi cái vòng luẩn quẩn đánh hay không đánh Syria.

Kịch bản đó lúc này đang hiện rõ trong sáng kiến mà Nga Sô vừa đưa ra và nó đã nhanh chóng dàn xếp được hai điểm quan trọng: Washington sẽ không còn phải bắt buộc xử dụng đến chiến dịch quân sự vốn đang bị dư luận quốc nội lẫn quốc tế phản đối; còn Mạc Tư Khoa thì được thêm thanh thế của một cường quốc, đồng thời vẫn bảo vệ được danh dự đồng minh của Damascus trước nguy cơ Syria bị quốc tế trừng phạt.

Trong lúc Washington đã tìm được lối thoát, giới quan sát nghĩ tới nước Pháp, đồng minh duy nhất của Mỹ quyết tâm trừng phạt Syria, và đặt câu hỏi: Liệu trong hậu trường của giải pháp ngoại giao vừa rồi Paris có đóng vai trò gì không? Để khỏi rơi vào cái bẫy khi hùng hồn tuyên bố sẵn sàng mở chiến dịch quân sự, lần này Paris đã quả bóng sang sân Hội đồng Bảo An LHQ bằng một nghị quyết về Syria.

Ngoài nội dung kiểm soát kho vũ khí hóa học của Syria, Nghị quyết còn đặt điều kiện trừng phạt bằng vũ lực nếu Damascus không tuân thủ đầy đủ nghĩa vụ quốc tế. Nghị quyết của Pháp đòi Damascus phải đưa ra Tòa án quốc tế những kẻ chịu trách nhiệm trong vụ thảm sát bằng vũ khí hóa học hôm 21-8-2013. Ngay lập tức Nga đã bác bỏ nghị quyết này trong phiên họp ngày 12-9-2013 của Hội Đồng Bảo An.

Cho tới giờ báo lên khuôn, chúng tôi không thấy Lập Pháp lẫn Hành Pháp Hoa Kỳ có hành động cụ thể nào nếu Tổng Thống Bashar al-Assad vẫn cương quyết giữ vững lập trường "chính phủ của ông sẽ bắt đầu nộp các dữ kiện về kho dự trữ các vũ khí hóa học một tháng sau khi ký hiệp ước đình chỉ các vũ khí đó." Hãy chờ xem!

CẦN NGƯỜI

Vùng Tempe, Arizona cần người làm việc nhà và có kinh nghiệm giữ trẻ. Có thể về nhà hay ở lại.

Xin liên lạc:

602-432-7268

(Xin nhắn máy để lại số phone và tên người gọi, chúng tôi sẽ liên lạc trong thời gian sớm nhất).

E-TAX & INSURANCE Agency



BẢO HIỂM INSURANCE

Chúng tôi đại diện nhiều công ty bảo hiểm để phục vụ quý vị.

Xe Cộ, Nhà Cửa, Sức Khỏe, Nhân Thọ, Cơ Sở Thương Mại

- Chương trình MEDICARE cho quý vị trên 65 tuổi
- Bảo hiểm nhân thọ ngắn hạn hoặc trọn đời
- Tham khảo & Định giá miễn phí



MetLife

TRAVELERS



Health Net

GMAC Insurance

PROGRESSIVE



Aetna

KHAI THUẾ - TAX SERVICES

Cá Nhân, Thương Mại, Tổ Hợp, Công Ty

- Cố vấn tài chính
- Đảm nhận sổ sách - Bookkeeping
- Tổng kết định kỳ - Quarterly Report
- Thành lập công ty (LLC, Partnership, Corporation)



Chúng tôi có nhân viên tốt nghiệp cử nhân kế toán
cao học quản trị kinh doanh tài chính thuế vụ.

Mọi chi tiết xin liên lạc: **Thùy Ngọc, MBA**

Office : 480.917.7711 Mobile: 602.540.0074

etax@cox.net

Mon - Fri 9AM - 6PM | Sat 9AM - 4PM | Sunday Closed

2055 N. Dobson Rd. Suite 3 Chandler, AZ 85224

(trong khu chợ Lee Lee, Dobson & Warner)

REALTY ONE GROUP

A Team of Professionals™

17235 N. 75 AVE SUITE C-190, GLENDALE AZ 85308



75TH AVE. PENDING



COMING SOON!

Quý vị mua hoặc bán nhà xin liên lạc ngay LÀNH HUỖNH để được tận tình phục vụ.
Vui Vẻ, Thành Thật, Tận Tâm, Uy Tín, Kín Đáo đó là phương châm làm việc của chúng tôi.

**GIÁ NHÀ CÒN THẤP, TIỀN LỜI VẪN THẤP.
ĐÓ LÀ THỜI ĐIỂM THUẬN LỢI CHO QUÍ VỊ
TÌM MUA MỘT CĂN NHÀ ĐỂ Ở HOẶC ĐẦU TƯ.**



LÀNH HUỖNH - R. E. Agent
(602) 703-9647

- Chúng tôi bảo vệ quyền lợi tối đa cho người mua hoặc bán.
- Hướng dẫn tìm chọn căn nhà vừa ý đúng với khả năng tài chánh.
- Giúp quý vị định giá nhà đúng thị trường.
- List nhà bán nhanh chóng qua MLS và các Website khác.



KINH NGHIỆM • TẬN TÂM • UY TÍN • NHANH CHÓNG
ALS CLAIM SERVICES
Chuyên Lo Về Bồi Thường Tai Nạn Xe Cộ

4820 N. 35th Avenue - Phoenix, AZ 85017

Tel 602.246.9595 - Fax 602.589.6198

Nếu không may bị tai nạn, dù lỗi hay không lỗi, hãy gọi ngay

602.246.9595

*Tham khảo MIỄN PHÍ! Chỉ nhận thù lao sau khi
ĐƯỢC BỒI THƯỜNG!*

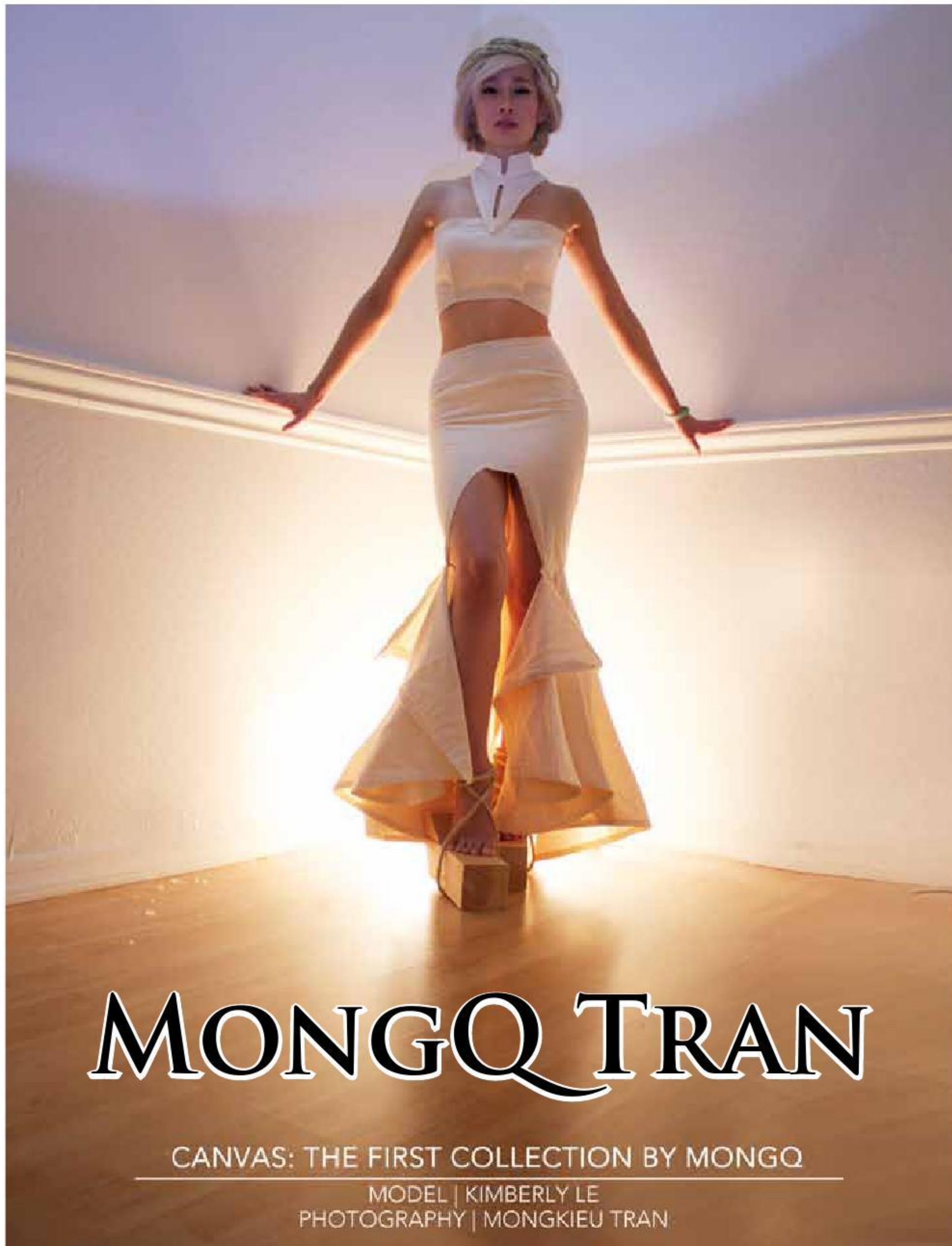
Khi Tai Nạn xảy ra...

- Tôi phải làm gì?
- Làm thế nào biết tôi có được bồi thường hay không?
- Nếu thắng, tôi sẽ được bồi thường bao nhiêu?
- Nếu thua, tôi có phải trả lệ phí hay không?
- Bao lâu tôi sẽ được bồi thường?

Đây là những câu hỏi thường xuyên nhất mà chúng tôi gặp phải. Với hơn 20 năm trong nghề và đã bồi thường THÀNH CÔNG HÀNG NGÀN tai nạn khác nhau, chúng tôi sẽ ĐÁP ỨNG được MONG ƯỚC của QUÍ VỊ.

DIANA HA NGUYEN
CLAIM SPECIALIST

* Văn phòng có đề thi vào Quốc Tịch và bằng lái xe



MONGQ TRAN

CANVAS: THE FIRST COLLECTION BY MONGQ

MODEL | KIMBERLY LE
PHOTOGRAPHY | MONGKIEU TRAN



Sau một năm du học ở Ý về ngành thiết kế thời trang, Cô Mộng Kiều Thái Trần đã cho ra mắt bộ sưu tập thời trang mới nhất mang tên The Canvas được trình diễn trong Cuộc thi Nam Thanh Lịch tại the AiRia Night Club do Liên Hội Việt Mỹ & New Saigon Entertainment tổ chức ngày 20 tháng 7 vừa qua. Dùng chất liệu vải canvas, Mộng Kiều đã kết hợp với cách thiết kế hiện đại, để cho ra mắt bộ sưu tập đầu tay khá ấn tượng này. Mời quý đọc giả cùng ngắm nhìn bộ sưu tập thời trang Canvas của Mộng Kiều đã được Cô hoàn tất trong vòng chỉ có 2 tuần lễ.





Thăng Bờm AZ

www.thangbomaz.com

P.O. Box 11906 - Phoenix AZ 85061-USA
Phone: Tiếng Việt (602) 465-1253

Email: mail@thangbomaz.com
English (520) 661-7268

- Sinh Hoạt Cộng Đồng
- Thời Sự
- Thơ, Văn
- Nhạc, Slide Shows

- Nhiếp Ảnh, Hội Họa
- Thư Giãn
- Nói Kết Trang Mạng
- Quảng Cáo Thương Mại

Kính mời quý độc giả viếng thăm trang nhà Thăng Bờm AZ



WEST USA REALTY

Địa Ốc: Phoenix, Arizona

16150 N. Arrowhead Fountains Center, Suite 100, Peoria, AZ 85382

Tel: (602) 375-3300 Cell: (602) 326-2751



Trâm Chu

Associate Broker,
ABR, CRS, GRI, e-PRO

- Chuyên các dịch vụ về Địa Ốc: REO, and Short Sale homes, Commercial, Commercial Leases, Land, Business, 1031 Exchange, Property Management trong toàn vùng Arizona.
- Giúp đỡ quý vị trong những trường hợp: Mất việc làm, không trả nổi tiền nhà, tiền nhà quá cao, muốn Refinance với tiền lãi thấp. Có chương trình Loan Modification để giảm tiền nhà.
- Nếu quý vị muốn bỏ nhà hoặc khai bankruptcy, liên lạc với chúng tôi để được giúp đỡ tận tình.
- Free Pre-qualifying loan and Real Estate consultation.



Xin liên lạc Trâm Chu, Associate Broker, ABR, GRI, CRS, CSSN, SFR, ePRO

Office: (602) 375-3300 Cell: (602) 326-2751 Fax: (602) 325-4735

E-mail: TramChu@westusa.com Website: www.TramChu.com

TRÂM CHU Insurance, LLC - BẢO HIỂM

1783 W. University Dr., Suite 133, Tempe, AZ 85281

Specializing in:

- Term Life Insurance: Start \$15 a month.
- Long Term Care

Retirement Planning and Benefits:

- Annuities, IRA, Roth IRA, SEP.
- IRA Rollover, 401K
- 529 Plan college fund for children.

Auto and Home Insurance, Business

- Bớt 20%-30% with Auto and Home package.



Xin liên lạc Trâm Chu at: (602) 326-2751 | Fax: (602) 325-4735

E-mail: tramchu@gmail.com

Website: www.TramChu.net



Hội Người Việt Công Giáo tại Arizona

3433 W Earll Dr Phoenix Arizona 85017

Phone: 602-437-0207 Email: vnesecatholicaz@gmail.com

THƯ MỜI

- Kính Gửi:
- Quý vị lãnh đạo tinh thần các Tôn Giáo.
 - Quý ban quản trị, ban chấp hành và quý hội đoàn CĐNVQG Arizona.
 - Quý cơ quan truyền thông, báo chí.
 - Quý giáo dân và quý đồng hương.

V/v: Tham dự buổi cầu nguyện và hội luận cho Việt Nam với Linh Mục Nguyễn Văn Khải

Hội Người Việt Công Giáo tại Arizona xin mời tất cả quý vị dành chút thời giờ đến tham dự, chia sẻ tấm thiện tình đối với Quê Hương Dân Tộc theo chương trình sau đây:

Buổi cầu nguyện cho tự do dân chủ, tự do Tôn Giáo tại Việt Nam. Đặc biệt, hiệp thông cùng Giáo Hội Công Giáo Việt Nam, cầu nguyện cho giáo xứ Mỹ Yên đang bị đàn áp, và **buổi hội luận** về tình hình đất nước tại hai địa điểm sau:

Hội trường của Resurrection Catholic Church

3201 S Evergreen Rd Tempe AZ 85282 (Southern Ave & Freeway 101)

Thời gian: Thứ Ba 10/1/13 từ 7:00pm – 10:00pm

Hội trường của Knights of Columbus

8066 N 49th Ave Glendale AZ 85302 (49th Ave & Northern Ave)

Thời gian: Thứ Tư 10/2/13 từ 7:00pm – 10:00pm

TM Hội Người Việt Công Giáo Arizona

Hội Trưởng

Bùi Quang Lâm



ADT Always There®



Help Protect The People and
Things You Value Most with
America's #1 Security Company -
ADT Security Services

*Call Now... for
special offers to
protect your
home and
business.*

- Security Alarm System
- Video Surveillance
- Door Access Control

PHONG LUU
602 - 332 - 4217

PLUU@ADT.COM

Your Local ADT Security Specialist



EVOLVE REALTY

Residential & Commercial Real Estate

14362 N. Frank Lloyd Wright Blvd, Suite 1000
Scottsdale, AZ 85260



PHONG LUU

Realtor®

602-332-4217

480-558-2896 (fax)

THEPLUU@HOTMAIL.COM



reDESIGN ageLOC Facial



ageLOC®

Với Công Nghệ Chống Lão Hóa
ageLOC, Nu Skin Là Công Ty
Hàng Đầu Tìm Được Suối
Nguồn Tuổi Trẻ Cho Nhân Loại



reDESIGN Body Spa

**Một Sản Phẩm Làm Tươi Trẻ Cuộc Đời,
Một Cơ Hội Kinh Doanh Tuyệt Vời**



Muốn Biết Thêm Chi Tiết, Xin Liên Lạc

(714) 656-4693 (c)

(480) 779-8828 (o)



CHƯƠNG TRÌNH CA NHẠC & DẠ VŨ GÂY QUỸ
THÀNH LẬP HỘI DỒNG MẸN THÁNH GIÁ GỖ VẤP
(Có Sự Hiện Diện Của Sr.Maria Kim Tuyền Được ỦyNhiệm Làm Bề Trên Dòng Mến Thánh Giá Gò Vấp Hải Ngoại)

THANH NGÀ

NGUYỄN KHANG

NGỌC PHƯỢNG

DIỄM LIÊN

PHƯƠNG THANH

BẢO TRÂM

DIỄN KHIỂN CHƯƠNG TRÌNH
MC TRƯỜNG TIẾN

ĐỆ NHẤT BAN NHẠC ĐẠI DƯƠNG

NHẠC SĨ
TRUNG NGHĨA

ƯU DANH
(KEYBOARD - GUITAR)

Phục Vụ Tình Yêu

8:30 PM - 12:30 AM
SATURDAY
SEPTEMBER 28
2013

C-FU GOURMET RESTAURANT
2051 W. WARNER RD # 13, CHANDLER, AZ 85224 *** TEL: 480 - 899 - 3888

VIP: \$30.00 *** REGULAR: \$20.00 *** MUA TAI CỬA THÊM \$5.00
(TRẺ EM DƯỚI 6 TUỔI VÀO CỬA MIỄN PHÍ)

Với Sự Góp Mặt Của 2 Ban Nhạc Trung Nghĩa & Đại Dương *** Trường Ban Tổ Chức: Anh Tuấn Nguyễn: (602) 502-8584

Sponsored by:



1-800-730-0676

Địa điểm bán vé:

Vị Vi Fashion:

T4 Spa Arizona:

Farmers Insurance:

(480) 917 - 3886

1-800-730-0676

(623) 203 - 9192

TNT AZ:

Phở Đà Lạt:

Khai Hoan Restaurant:

C - Fu Gourmet Restaurant:

(602) 335 - 8888

(480) 755 - 7272

(480) 829 - 7118

(480) 899 - 3888

PINK CONSTRUCTION LLC



Designed by MC Trường Tiến



PHAM

VĂN PHÒNG LUẬT SƯ

TẤN QUYỀN

5039 N. 19th Ave. Ste. 6, Phoenix, AZ 85015

NHIỀU NĂM KINH NGHIỆM VỀ PHÁP LÝ.

LICENSED IN ARIZONA & NEVADA. CHÚNG TÔI BẢO VỆ
QUYỀN LỢI CHO THÂN CHỦ TỐI ĐA!

THÔNG THẠO
TIẾNG VIỆT



CHUYÊN MÔN

LUẬT PHÁ SẢN - BANKRUPTCY - CHAPTER 7 & 13

- Sẽ xóa bỏ nhiều món nợ
- Nợ thẻ tín dụng, cá nhân
- Nợ tiệm, cơ sở, bệnh viện - Business
- Có thể xóa bỏ 2nd Mortgage/Home Equity Line
- Sẽ giữ lại nhiều món tài sản: Nhà, Xe, Tiệm và Tiền Hưu Bổng.

LUẬT TAI NẠN XE CỘ - PERSONAL INJURY

- Bồi thường tối đa, nhanh chóng - Lệ Phí 25%
- Sẽ dành quyền lợi của thân chủ đến cùng
- Văn Phòng sẽ lo tất cả từ A-Z

LUẬT GIA ĐÌNH - FAMILY LAW

- Ly dị xin quyền giữ con, cấp dưỡng con
- Thân chủ được gặp trực tiếp Luật Sư

LUẬT TAI NẠN CƠ SỞ - WORKER'S COMP

LUẬT HỢP ĐỒNG - CONTRACT DISPUTES

THƯƠNG MẠI - BUSINESS LITIGATION

DI CHỨC & ỦY THÁC - WILLS & LIVING TRUSTS

CÓ GIÁ ĐẶC BIỆT CHO ĐỒNG HƯƠNG VIỆT NAM

Phone

Fax

602.218.7296 602.702.5211

designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8336

NGUYỆT MƠ

Xướng: NGUYỆT MƠ

THY LỆ TRANG (MASSACHUSETTS)

Thế Điệp xoay vòng
Em sẽ tìm anh nơi dốc mơ
Mơ trăng huyền ảo dưới sương mờ
Mờ xa một giải mây chùng thấp
Thấp thoáng đôi hàng trúc nhấp nhô
Nhô bóng thuyền xưa neo bến đợi
Đợi ai lá úa lặng hiên chờ
Chờ nhau suốt kiếp, đời vô vọng
Vọng nguyệt, âm thầm nhả tiếng thơ.

(Họa 1) MỜI EM...

SÔNG THU

Mời em dạo bước giữa đường mơ
Mơ được cùng chia ánh nguyệt mờ
Mờ mịt sương giăng rừng lá thấp
Thấp chùng mây phủ núi đào nhô
Nhô trên mặt nước muôn sao đợi
Đợi với vòng tay chuỗi mộng chờ
Chờ tiếng tơ lòng rung khát vọng
Vọng ngàn chuông đổ dưới trời thơ.

(Họa 2) ÂNG VẦN GỢI BÚT

TRƯƠNG VĂN LŨY

Âng văn gợi bút- dậy lòng mơ!
Mơ gió chiều thu quện nắng mờ
Mờ mịt đêm về trăng sáng chói
Chói chang ngày lại cảnh lô nhô
Nhô cây trở lá rừng xanh đợi
Đợi bướm tìm hoa biển ái chờ
Chờ én vào xuân bay lượn mãi
Mãi yêu cuộc sống- đẹp như thơ!

(Họa 3) MỘNG MƠ

TRƯƠNG VĂN LŨY

Bao nhiêu vốn liếng cộng vào mơ!
Mơ bóng trăng tròn ẩn khói mờ
Mờ mịt um tùm hoa lá rạng
Rạng ngời tươi mát núi non nhô
Nhô hình tiên nữ vô ra đợi
Đợi dáng nhà thơ lấp ló chờ
Chờ hạc hồi cung chiêm sắc cảnh
Cảnh tình lai láng nhả hương thơ!

(Họa 4) TÌNH SI

VĂN THANH

Anh đã đưa nàng đến bến mơ
Mơ càng luyến ái, mắt càng mờ
Mờ sương bóng nhận đà bay sớm
Sớm nắng hình non chẳng chịu nhô
Nhô khỏi biển tình, càng tỉnh lặng
Lặng rời mộng ảo, khỏi trông chờ
Chờ cho tận thế, tình y thế
Thế tiếc thương hoài những tháng thơ.

(Họa 5) TÌNH THƠ

NHƯ THU

Chợt bừng tỉnh giấc giữa cơn mơ
Mơ dáng người xưa thoáng nét mờ
Mờ ánh sao khuya sương tuyết phủ
Phủ vắng mây mỏng ánh trăng nhô
Nhô nghiêng làn sóng như trông đón
Đón vẫy thuyền nan đã đợi chờ
Chờ bến đò xưa ngàn luyến nhớ
Nhớ thương ngày ngát trải vào thơ.

(Họa 6) MỘNG NGUYỆT

NGỌC AN NHI HUYỀN

Đêm qua "Mộng Nguyệt" anh nằm mơ
Mơ dáng người em... tuyết mịt mờ
Mờ bóng trời Tây xa bến vắng
Vắng hình đất Mẹ cách bờ nhô
Nhô vẫn sóng ái lòng chưa cạn
Cạn chữ thuyền yêu dạ vẫn chờ
Chờ đợi mỗi mòn tâm viễn khách
Khách về hòa nhịp bản tình thơ.

(Họa 7) **NĂM MƠ**

HOÀNG TỬ

Xa em khó ngủ lại nằm mơ
Mơ thấy hình ai bóng dáng mờ
Mơ ảo lung linh tà áo trắng
Trắng ngà lả lướt cánh bướm nhô
Nhô trắng gợi cảm bên hiên đợi
Đợi gió xôn xao trước ngõ chờ
Chờ tiếng con tim rung nhịp đập
Đập hồn tỉnh giấc viết câu thơ.

(Họa 8) **CÒN ĐỘNG**

VÕ LÃNG TRÂM

Chẳng hiểu vì sao vẫn cứ mơ
Mơ hoài hình bóng đã xa mờ
Mơ tắm bến vắng khung trời tím
Tím lịm sông dài sóng bọt nhô
Nhô mãi cổ dài lòng ngóng đợi
Đợi hoài gối rã dạ nao chờ
Chờ mong chi nữa đường hai lối
Lối mộng phai tàn - động chút thơ!

(Họa 9)

ƯỚC AO (Nương vận)

MOT THOI Sept. 3rd. 2013

*Massachusetts

Hẹn nhau thu đến, bên đôi mơ*
Mơ dáng người thương...quyên khói mờ
Mơ thấy ...hồn say chiều thấp thoáng
Thoáng trông ...lòng gợn sóng lô nhô
Nhô hình tiên nữ... luôn mong đợi
Đợi bóng giai nhân...mãi ngóng chờ
Chờ đã bao năm chưa trọn ước
Ước ao đành gửi cả vào thơ.

(Họa 10)

VẪN NHỚ TRẮNG XƯA (Y vận)

THỤC NGUYEN - VA. Sept/04/2013

Mến tặng chị Kim Hứa-NY
Hồn còn lảng vảng bến đò mơ
Mơ "NGUYỆT" ngày nao dấu mịt mờ
Mơ mịt cánh chim, hồn lóng nhóng
Nhóng tìm tâm cá, sóng lô nhô
Nhô hình ảnh cũ luôn mơ mộng
Mộng dáng TRẮNG xưa vẫn đợi chờ
Chờ đến khi nào TRẮNG khuất bóng
Bóng nàng mãi mãi khắc trong thơ.

(Họa 11) **ĐẸP GIẤC MƠ HOA**

TRỊNH CƠ (Paris)

Người đẹp đã về trong giấc mơ
Mơ hoa ảo ảnh dưới trăng mờ
Mơ khu rừng vắng cây chim khuất
Khuất mép hồ xanh sóng lượn nhô
Nhô dáng người ta hằng ngóng đợi
Đợi hình kẻ tỏ vẫn mong chờ
Chờ em xoay bước rồi xa mất
Mất dấu anh buồn tựa trẻ thơ.



Hội Chợ Sức Khỏe

Thứ Bảy, Ngày 26 Tháng 10, 2013

8:00am đến 1:00 pm

Greater Phoenix Chinese Christian Church

890 W. Ray Road, Chandler AZ 85225

(Ray Rd. & East of Alma School Rd.)

Chương
trình
miễn phí



Thuyết trình:

- 10am: Thuyết trình về bảo hiểm sức khỏe từ Luật Cải Tộ Y Tế
- 11am: Những gì quý vị cần biết về bệnh viêm gan B
- Sẽ có người thông dịch bằng tiếng hoa, Triều tiên, và Việt



Giúp điền đơn bảo hiểm AHCCCS.

văn phòng APCA và những cơ quan sẽ chuẩn bị cuộc khám nghiệm miễn phí cho quý vị, gia đình và bạn bè.

Khám Nghiệm gồm có:

- Khám dò tìm mỡ (cholesterol) / đường (glucose) trong máu- xin đừng ăn, uống café hoặc nước trà trước 8 tiếng để kết quả được chính xác hơn cho trước 100 người lớn- **PHẢI CẦN LÀM HẸN TRƯỚC**
- Đo huyết áp máu
- Xét nghiệm cho viêm gan B
- Khám ngực miễn phí cho 40 phụ nữ được đủ điều kiện- **PHẢI CẦN LÀM HẸN TRƯỚC**
- Thuốc chủng ngừa bệnh cúm (flu shot) Miễn Phí- dành cho trước 300 người lớn và 100 trẻ em không có bảo hiểm sức khỏe
- Khám răng
- Giúp đỡ về tiền bảo hiểm sức khỏe
- Thông tin về làm cách nào để ngừng hút hoặc dùng thuốc lá
- Thông tin về sức khỏe tâm thần (Megallan Behavioral Health)

Xin gọi văn phòng Asian Pacific Community in Action (APCA) để biết thêm chi tiết (480) 331-4771 hoặc yen@apcaaz.org

Cơ quan đã bảo trợ: Arizona Department of Health Services, Asian Pacific Community in Action, Delta Dental Foundation, Dignity Health Chandler Regional Medical Center and Immunization Programs, Genentech, Gilead, Greater Phoenix Chinese Christian Church, Megallan Behavioral Health, Mobile On-Site Mammography, Susan G. Komen Central and Northern Arizona, The Desert Cancer Foundation of Arizona, and TNT Arizona Radio.

Lee Lee

Oriental Market

Oriental Food, Fresh Seafood & Vegetables



NGÔI CHỢ LÝ TƯỞNG CỦA NGƯỜI VIỆT NAM TẠI ARIZONA

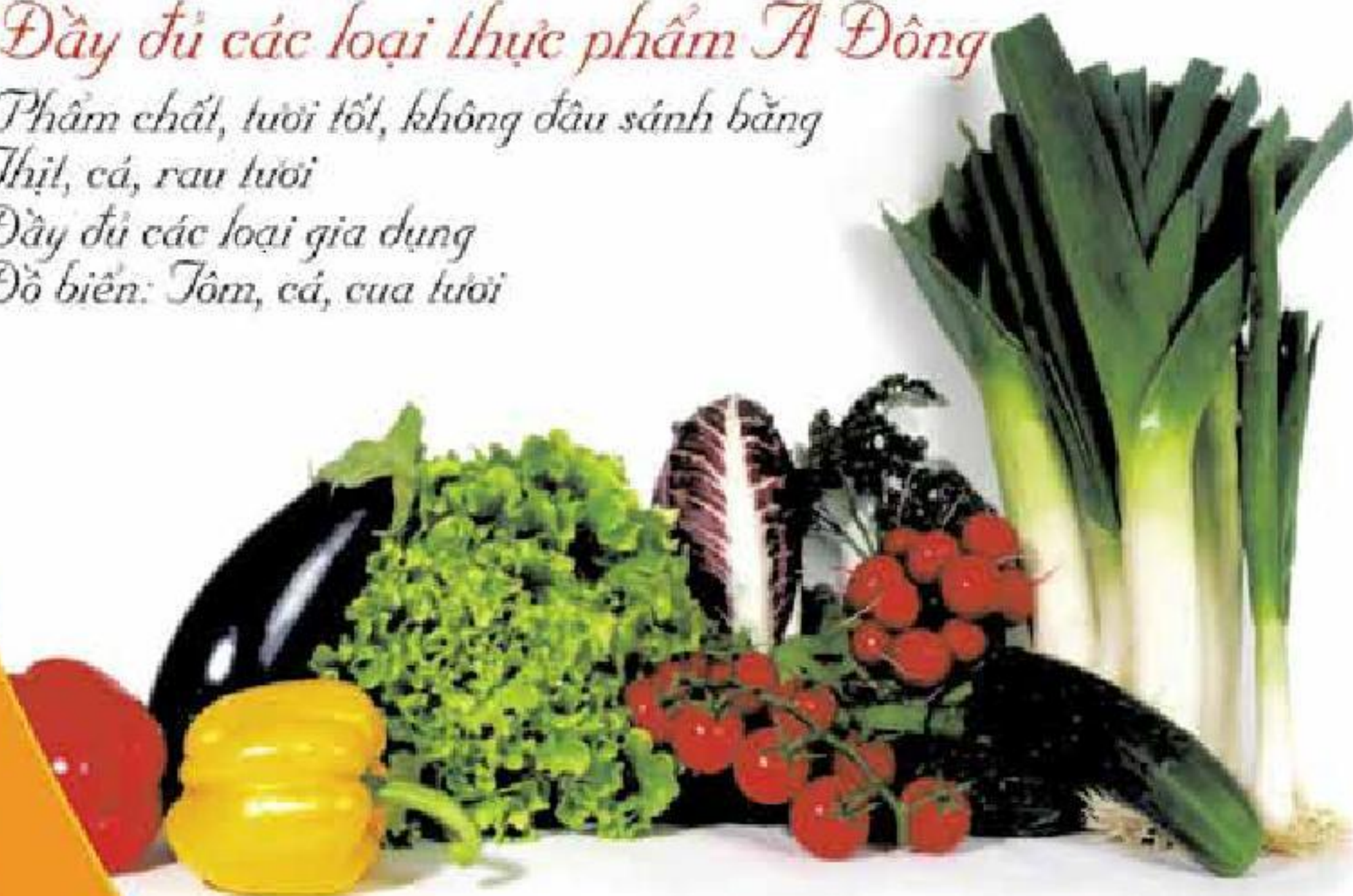
Đầy đủ các loại thực phẩm Á Đông

Phẩm chất, tươi tốt, không đâu sánh bằng

Thịt, cá, rau tươi

Đầy đủ các loại gia dụng

Đồ biển: Tôm, cá, cua tươi



phone: (480) 899-2887

Location # 1

2025 N. Dobson Road
Chandler, AZ 85224
Tel: (480) 899-2887
Fax: (480) 917-2361

Location # 2

7575 W. Cactus Road
Peoria, AZ 85381
Tel: (623) 773-3345
Fax: (623) 773-2780

Location # 3

1990 W. Orange Grove Road
Tucson, AZ 85704
Tel: (520) 638-8328
Fax: (520) 638-8365

Các tiệm mở cửa 7 ngày: 9AM-9PM



PHIẾM LUẬN ĐẸP XẤU

Nguyễn Ngọc Duy Hân
DuyHan@rogers.com

Hôm rồi khi tản mạn về người đẹp và các cuộc thi Hoa Hậu, tôi cũng có tìm hiểu về người không được đẹp, vì cảm thấy chỉ nói tới mỹ nhân mà không nhắc gì đến người xấu thì thật là thiếu sót. Hy vọng trong mấy trang giấy này, bạn sẽ cùng tôi điểm qua vài câu chuyện xưa và nay, để thấy cái xấu ra sao, và nếu lỡ xấu, mình làm sao để trở nên đẹp đẽ hơn. Nói vậy nhưng cũng khó lắm, vì cái nhìn của mọi người rất khác nhau, không biết nên dựa trên tiêu chuẩn nào để kết luận ai xinh ai xấu, hơn nữa khi thương thì trái ấu cũng tròn, có khi *"mũi nàng những tám gánh lông, chồng thương chồng bảo râu rồng trời cho"*. Ta thấy vợ và con mình đẹp, nhưng biết đâu họ đẹp dưới mắt mình chỉ vì mình quá thương yêu, cũng như trong cuốn *"Giấc Mơng Con"* Tản Đà đã tâm sự: *"Phố Hàng Bỏ có người con gái bán hàng tạp hóa, không biết có phải là tuyệt sắc hay không mà tự con mắt mình bấy giờ thì như ngoài người ấy ra không có ai là con gái"*. Thôi thì cứ viết, xấu hay đẹp, vui hay buồn xin đành để người đối diện tùy nghi suy nghĩ.

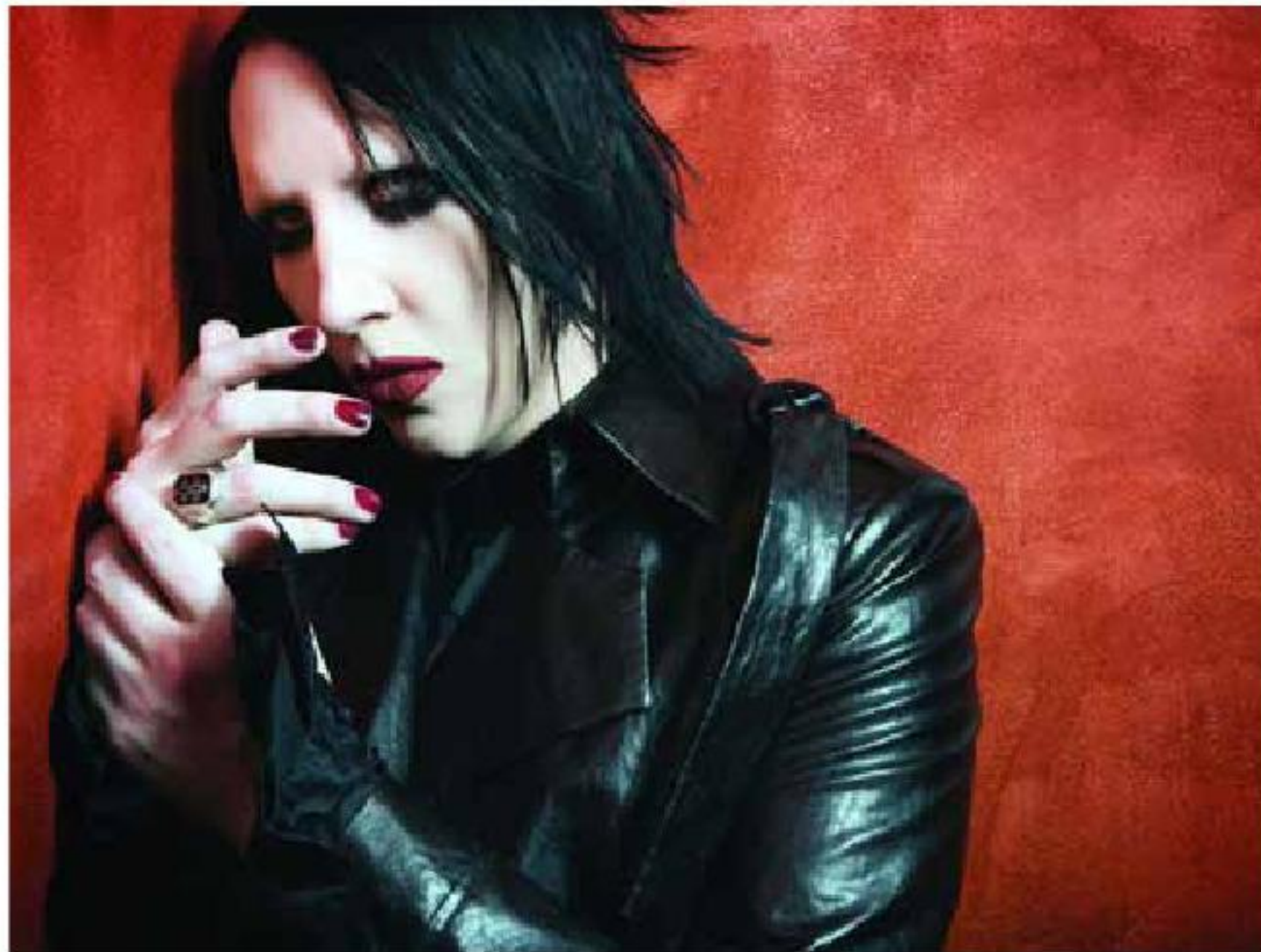
Đầu tiên xin bắt đầu với một câu chuyện cổ tích: Ngày xưa có một con nhái rất xấu xí mà lại đòi mẹ đi hỏi công chúa Kiến Tiên xinh đẹp cho mình. Dĩ nhiên vua dẫu có chịu, nhưng vì Nhái có phép thần thông nên vua đành phải gả con. Dĩ hình nhưng lại được vợ thương yêu, có lần Nhái hóa ra chàng trai tuấn tú đến ga

gắm nhưng Kiến Tiên vẫn một lòng với Nhái. Hiểu được tình vợ, Nhái cho biết mình là con Ngọc Hoàng, rồi lột da biến thành người phong nhã cùng sống với nhau rất tương đắc. Chuyện này làm tôi nhớ đến một số những người phải đi tù cải tạo, vợ ở nhà một mặt chạy gạo nuôi con, một mặt dành dụm đi thăm nuôi chồng, cương quyết không để bị cám dỗ. Những người đàn bà Việt Nam này xứng đáng được ca ngợi và đền bù xứng đáng.

Kế tới là chuyện tình Trương Chi Mị Nương với nhiều xót xa. Tuy có tiếng sáo ngọt ngào làm Mị Nương ốm tương tư, nhưng với khuôn mặt *"ma chê quỷ hờn"*, Mị Nương đã thất vọng nào nùng sau lần đầu gặp gỡ. Thực tế ngày nay cũng thế, nhiều cặp với thuở ban đầu thật đẹp, đến khi chung sống mới lòi ra những cái xấu nên bài ca đã được đổi thành bài *"Tình nghĩa đôi ta có thể thôi..."* và rồi anh đi đường anh, tui đi đường tui, chỉ có những đứa con ngơ ngác không biết đi đường nào, theo ba hay theo má. Tôi vẫn mắc cười bài *"Cô hàng xóm"* của Anh Bằng, tả một chàng trai nghèo chỉ có mái nhà tranh. Nghèo nhưng có tài hoặc đẹp trai thì may ra còn vớt vát, anh chàng lại *"ca không hay, đàn nghe cũng dở"*, thế thì nàng lên xe hoa với chồng là đúng rồi. Như vậy mình phải lo học hành, làm việc tạo sự nghiệp nếu không thì thua là cái chắc!



Hoa Tử Thi



Marilyn Manson

Nói về đẹp và xấu tôi thích nhất câu chuyện sau đây:

Khi cưới Nguyễn Thị về thấy nàng xấu quá, Hứa Doãn muốn bỏ đi nên hỏi:

- Đàn bà có tứ đức: Công, Dung, Ngôn, Hạnh, nàng được mấy?

Nguyễn Thị liền thưa:

- Thiếp chỉ kém có Dung mà thôi.

Rồi nàng hỏi lại:

- Kề sĩ có bách hạnh, chàng được mấy?

Doãn đáp:

- Ta có đủ cả.

Nàng trả lời:

- Trong bách hạnh thì Đức là đầu. Chàng là kẻ hiểu sắc chứ không hiểu đức, sao lại bảo là có đủ cả bách hạnh được?

Hứa Doãn xấu hổ và từ đó luôn yêu thương kính trọng vợ mình.

Thế nên phụ nữ chúng ta nếu lỡ kém Dung thì phải có những cái khác bù lại, nếu không thì chàng sẽ "chẩu" mà mình không thể kêu than gì.

Ngoài ra cũng xin nhắc tới bốn phụ nữ có nhan sắc xấu nhất Trung Hoa thời xưa. Đầu tiên là Mô Mẫu, thân hình giống quỷ Dạ Xoa. Tuy vậy đức hạnh và trí tuệ của bà không tầm thường nên Hoàng đế đã lấy làm vợ. Vua đánh bại Đế Viêm, giết được Suy Vưu đều do công Mô Mẫu giúp đỡ.

Kế tới là Chung Vô Diễm, nàng bốn mươi tuổi mà vẫn ẻ sắc ẻ vì tướng mạo không

ai xấu hơn. Tuy vậy nàng rất quan tâm đến việc quốc gia, can đảm phê bình nhà vua xa hoa hủ hoại. Hoàn Vương rất khâm phục tài trí nên lập bà làm hoàng hậu. Có chuyện viết là Vô Diễm khi giúp vua xong đã trở thành người đẹp vì bản thân là tiên nữ bị đày xuống trần. Thôi thì hãy cứ tin như vậy, và nếu mình không được đẹp hay phải khổ, biết đâu chính mình cũng là tiên nữ đang bị đọa đày.

Người xấu thứ ba là Hoàng Nguyệt Anh - vợ Khổng Minh thời Tam Quốc. Dáng người cao thon nhưng khuôn mặt đen đúa đầy mụn nhọt, tuy thế bà lại là một phụ nữ rất dịu dàng chu đáo. Nếu không nhờ bà, Khổng Minh chưa chắc đã có thể toàn tâm phò trợ Lưu Bị. Khi mới quen bà tặng Khổng Minh một cái quạt lông và hỏi: "Có biết tại sao tôi lại tặng ngài quạt không?" Gia Cát Lượng nói: "Là nhẹ mà nghĩa tình thì nặng phải không?" Nguyệt Anh đáp: "Còn ý nghĩa thứ hai?" Khổng Minh không thể trả lời. Bà tiếp: "Lúc tiên sinh đàm luận thiên hạ đại sự rất hiên ngang hứng thú, nhưng khi nói tới Tào Tháo, Tôn Quyền thì chân mày hiện rõ ưu tư. Tôi tặng chiếc quạt này là để ngài che mặt lúc đó".

Người xấu thứ tư là Giả Nam Phong hoàng hậu, bà này vừa xấu vừa ác vừa dâm loạn. Bà đổ kị chanh chua, đã tự tay đâm chết

một tiểu thiếp của vua làm bào thai trong bụng rơi xuống đất. Bố chồng là Tấn Vũ Đế định phế bỏ con dâu, nhưng vì nể cha của Giả Nam Phong vốn có công lớn với triều đình nên đành phải cho tại vị. Bà bắt đàn ông cưỡng tráng hoan lạc mỗi đêm đến chán thì giết chết. Bà cũng chính là nguyên nhân gây ra loạn Bát Vương kéo dài 16 năm khiến nhà Tây Tấn suy yếu rồi diệt vong.

Nói về người xấu thì cũng nên nhắc tới Túc Lự. Cô người nước Tề làm nghề chần tằm dệt lụa, xấu xí dị dạng bởi có một bướu lớn trên cổ. Tề Mẫn Vương khi đi tuần du cờ xí rợp trời, ai cũng nô nức ra đón, chỉ có Túc Lự vẫn thản nhiên hái dâu bên đường. Vua ngạc nhiên cho hỏi, nàng trả lời: "Cha mẹ sai đi hái dâu, thiếp không dám để tâm đến việc gì khác". Hỏi thêm mấy câu nhà vua lấy làm thú vị vì cô gái quê mà thông minh không màng danh lợi, không sợ uy quyền nên đón về cung, các mỹ nữ trong cung cười khinh khi nhưng Tề Mẫn đã nói: "Cái đẹp của diện mạo sao dám sánh với vẻ đẹp của đức hạnh? Bên ngoài lụa thơm gấm đẹp mà trong xấu xa thì có ích gì?".

Bao Công bị xếp là một trong bốn vị xấu trai nhất lịch sử nước Tàu. Khuôn mặt ông đen đui đầy sẹo nhưng sự nhạy bén, xử án phân minh đã làm ông trở thành một

NATIONWIDE Nail Supply

■ BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC MẶT HÀNG VỀ NAIL

Liquid, Powder, Nail, Polish, Gel, Sea Salt, Callus Remove, Sugar Scrub ... của những hãng: OPI, CREATIVE, TAMMY TAYLOR, PREMIUM, QTICA, DAZZLE...

GIÁ ĐẶC BIỆT

KTI Powder & Liquid

**BUY 5 GAL KTI LIQUID
GET 1 FREE**

**BUY 5 HỦ KTI POWDER 24 OZ
GET 1 FREE**



■ FURNIURE & NEON SIGNS

Nail table, Counter, Show Case, Bảng Open, Nail & Spa, Facial & Wax, Spa Pedicure ...

Nhận làm bàn ghế theo "Custom design"

Nhận sửa máy dũa và máy Airbrush

■ SPA PEDICURE

J & A USA, KMX, Pro Spa, ITC, Guft stream, Europeantouch

Ngoài ra còn rất nhiều loại Spa Pedicure của những hãng khác.

7549 W. Cactus Rd # 109, Peoria AZ 85381

(Trong khu Lee Lee Peoria)

Phone (623) 878-2475 or (623) 878-4347

Fax (623) 878-6037

66 S. Dobson Rd # 145-146, Mesa AZ 85201

(Trong khu Mekong Plaza)

Phone (480) 835-5589

Fax (480) 835-5622

FREE DELIVERY

Open: Sun – Fri 10:00 am – 8:00 pm, Closed Saturday



Ok Nail Supply

1702 W. Camelback Rd # 4, Phoenix AZ 85015 (Trong khu chợ Tấn Phát)

Phone (602) 242-2978

Fax (602) 242-1870

BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC MẶT HÀNG VỀ NAIL

(Liquid, Powder, Nail, Polish, Gel, Sea Salt, Callus Remove, Sugar crub ...) của những hãng: OPI, CREATIVE, TAMMY TAYLOR, PREMIUM, QTICA, LeChat, IBD với giá WHOLESale.

GIÁ ĐẶC BIỆT



KTI Powder & Liquid

Buy 5 gal KTI Liquid Get 1 FREE

Buy 5 hủ KTI Powder 24 oz Get 1 FREE

FURNIURE & NEON SIGNS

Nail table, Counter, Show Case, Bảng Open, Nail & Spa, Facial & Wax, Spa Pedicure ...

Nhận làm bàn ghế theo "Custom design" * Nhận sửa máy dũa và máy Airbrush

SPA PEDICURE

J & A USA, KMX, Pro Spa, ITC, Guft stream, Europeantouch, Ngoài ra còn rất nhiều loại Spa Pedicure của những hãng khác.

FREE DELIVERY

Open: Sun – Fri 10:00 am – 8:00 pm, Closed Saturday





Dr. Thao Ha

Xin Liên Lạc
602.339.4228

■ CHÚNG TÔI
CHUYÊN TRỊ ĐAU
NHỨC SAU KHI
TAI NẠN Ô-TÔ
■ SPECIAL OFFER
FOR NAIL TECH -
ĐẾN CHỈNH
XƯƠNG CHỈ CÓ
\$80/4 VISIT*

*MAINTENANCE care only, not for
accident.



BÁC SĨ CHỈNH HÌNH, ĐAU NHỨC 3 Địa Điểm Thuận Tiện Để Phục Vụ Quý Khách

Location #1

19TH AVE CHIROPRACTIC
602.339.4228

BÁC SĨ THẢO HÀ,
CHIROPRACTIC PHYSICIAN
5225 N. 19th Ave Suite E
Phoenix, AZ 85015
(Phía đông bắc của đường
Camelback, chung với toà nhà
19th Avenue Dental)

Location #2

Mesa Whiplash Injury Center
480.334.8505 hoặc gọi
602.339.4228

BÁC SĨ THANH PHAM,
CHIROPRACTIC PHYSICIAN
1116 S. Dobson #126
Mesa, AZ 85202



- ✓ **BỊ TAI NẠN Ô-TÔ?** Ngay sau khi quý vị không may bị tai nạn ô-tô, hãy gọi cho tôi trước tiên để tôi có thể hướng dẫn thêm.
- ✓ **GIỚI THIỆU LUẬT SƯ GIỎI:** Quý vị không cần phải có luật sư nhưng nếu quý vị có nhu cầu, chúng tôi có thể tìm cho quý vị các luật sư giỏi, danh tiếng tốt và quan trọng là được giảm lệ phí vì được văn phòng chúng tôi giới thiệu.
- ✓ **LO GIẤY TỜ TỪ A-Z:** Chúng tôi sẽ lo hết các thủ tục giấy tờ cho quý vị.
- ✓ **KHÔNG TRẢ LỆ PHÍ TRƯỚC:** Chúng tôi làm việc theo chương trình thế chấp (lien) nên quý vị không phải trả lệ phí trước.
- ✓ **GIÁ CẢ PHẢI CHĂNG:** Chấn khớp xương, chấn thương nghề nghiệp, chấn thương thể thao, nhức đầu v.v... - chúng tôi đều có thể chữa trị cho quý vị với giá phải chăng.



Robert Earl Hughes



Jocelyn Wildenstein

Blackwell cũng đã sắp hạng 10 phụ nữ ăn mặc xấu nhất gần đây: Britney Spears - Công chúa nhạc pop trở thành thảm họa thời trang, thứ nhì là Mary Kate Olsen - ăn mặc như một phụ nữ cái bang thiếu hài hòa, thứ ba là Jessica Simpson - người phụ trách thời trang cho Jessica đáng bị sa thải vì đã làm công việc này quá tệ, hoặc là Eva Longoria - Xinh đẹp mà ăn mặc lòe loẹt quá uổng!

Ông Đường Thụ Tuyền ở Tứ Xuyên (Tàu), vừa được sách kỷ lục Guinness công nhận là người có thể tạo ra gương mặt xấu nhất thế giới với phần thưởng \$10,000 đô Mỹ. Ông đã bỏ ra 7 năm để khổ luyện cách thức nhăn mặt, hóp mũi sao cho thật xấu xí!

Cuối tháng hai vừa qua, cuộc thi "Người đàn ông xấu nhất Colombia" lần thứ 3 đã được tổ chức với giải thưởng 500 đô Mỹ và... nụ hôn của những cô gái đẹp. Ngoài cái xấu, ban giám khảo còn chấm điểm dựa theo tài năng, sức mạnh và sự dũng cảm hàng hoàng. Thi chàng xấu thì cũng phải có thi nàng xấu, bà Mary Ann người nước Anh bị bệnh lạ làm khuôn mặt trở nên dị dạng, chồng chết phải một mình nuôi 4 đứa con, Mary ghi tên thi hoa hậu xấu để có tiền và đã thành công.

Nhiều người cũng nổi tiếng mập nhất thế giới như Manuel Uribe ở Mexico đã từng nặng tới 576 kg, mới đây anh xuống còn khoảng 200 ký. Paul Mason, người nước Anh cân nặng 445 ký, may nhờ cắt bớt dạ dày, ông còn lại 254 ký. Kenneth Brumley nặng 468 ký, có 4 đứa con, khi đưa anh đến bệnh viện người ta phải phá tường, nhờ ăn uống đặc biệt mà anh đã giảm được 76 ký trong vòng 40 ngày. Thế giới ghi nhận Robert Earl Hughes có vòng eo lớn nhất lịch sử loài người - hơn 3 mét. Về phía phụ nữ có Jennifer Lauren, Hoa Kỳ với vòng số 2 lên tới 1 mét rưỡi, so với Scarlett O'hara trong tiểu thuyết Cuốn Theo Chiều Gió, không biết vòng eo này lớn gấp bao nhiêu lần vòng eo của Scarlett. Trong khi những cô dâu khác luyện tập để có hình dáng thanh đẹp trong ngày cưới thì Susanne Eman lại ráng ăn thêm, mong đạt danh hiệu cô dâu mập nhất thế giới! Susanne ở tiểu bang Arizona đã có 2 con, cân nặng 360 ký, vừa lên xe hoa với Parker Clack.



Ellie chú chó xấu

Nở trong truyện ngắn Nam Cao. Ông tả "Cái mặt của Thị Nở đích thực là một sự mỉa mai của hóa công", thế nhưng khi thị lườm yêu Chí Phèo, hẳn lại "phải lòng" ngay. Người xấu khi yêu cũng liếc cũng e lệ, có nghĩa là cũng duyên, cũng đẹp. Chí Phèo thì mặt đầy sẹo do những lần tự rạch mặt ăn vạ làng, cuối cùng đã chết tức tưởi để Thị Nở tiếp tục sống đời nghèo khổ không lối thoát, như vậy đâu phải chỉ hồng nhan mới bạc phận?

Hồi mới lớn tôi có đọc cuốn Chân Dung Hạnh Phúc của Thùy An. Đây là cuốn sách thuộc tủ sách Tuổi Hoa, loại Hoa Tím, kể chuyện hai chị em một đẹp một xấu. Cô chị không được xinh rất mặc cảm nhưng cuối cùng lại được chàng thương nhờ cái nét đánh chết cái đẹp. Tôi rất thích tâm tình của Thùy An đề cao người xấu, dù trong thực tế, tôi hơi nghi ngờ không biết có bao chuyện thật sự được như vậy.

Vài người có ngoại hình xấu trong giới tài tử Âu Mỹ phải kể tới cố ca sĩ Michael Jackson. Tài năng của anh thì khỏi nói, có điều qua nhiều phẫu thuật, anh đã hủy hoại khuôn mặt và sức khỏe của mình. Kể tới là Marilyn Manson, với cách hóa trang như ma quỷ: cổ áo đen, mắt đậm và môi màu máu, Marilyn Manson thật sự là một chàng rất "quái chiêu". Jocelyn Wildenstein là người Thụy Sĩ, mỗi năm tiền điện thoại của cô khoảng \$60,000 đô Mỹ, tiền bia rượu trên \$500,000, nhưng gần đây đã trở thành "quái nhân" sau khi bỏ ra gần 4 triệu để giải phẫu thẩm mỹ. Michael Berryman là một "dị nhân" đúng nghĩa chứ không phải do hóa trang. Anh bị bệnh lạ nên không có tóc, không tuyến mồ hôi, không móng tay, không răng. Ma quỷ, quái nhân... là các vai «tử» của anh.

quan tòa lỗi lạc nhất.

Nhân vật Du Thản Chi trong Thiên Long Bát Bộ của Kim Dung có khuôn mặt bị hủy hoại vì nàng A Tử hành hạ dán chiếc mũ sắt vào, nhưng Thản Chi vẫn một lòng yêu thương, tự nguyện ở bên cạnh hầu hạ, thậm chí móc hai mắt tặng A Tử. Xem chuyện ai cũng lấy làm bất nhẫn nhưng cảm động vì sự hy sinh cho tình yêu. Trong cuộc sống, tôi cũng thấy nhiều anh si tình khá đặc biệt, chỉ tiếc là yêu em không được dài lâu, không biết vì phát hiện các nàng có tánh xấu hay tình yêu chỉ sôi nổi lúc ban đầu?

Trong văn chương Việt Nam ta có hai nhân vật xấu nổi tiếng là Chí Phèo và Thị



Lacey Wildd



Ông Đường Thụ Tuyền



Chú Mèo Don Sphynx



Heo có nanh sừng châu Phi

Susanne muốn xóa bỏ thành kiến mập là cái gì đó rất xấu, cô kêu gọi mọi người hãy chấp nhận người khác như chính bản thân vậy.

Janette Colantonio ở South Carolina bị cảnh sát phạt vì lái xe mà không đeo seatbelt. Đeo gì vừa mà đeo vì hãng xe đầu có làm dây đeo đặc biệt cho người mập. Nhờ bị phạt nên Janett đã được "đánh động" bắt đầu ăn kiêng và đã từ 200 ký xuống còn 100 ký. Hay chuyện Kenlie Tiggeman đã kiện New Orleans Southwest Airlines vì tính cô tiền hai vé máy bay khi cô ngồi chiếm hết hai ghế.

Dù đã có 4 con nhưng Lacey Wildd vẫn không từ bỏ ước mơ có bộ ngực vĩ đại nhất, nên đã trải qua 12 lần phẫu thuật để tăng bộ ngực lên gần 10 ký mỗi bên, trông rất kỳ cục. Nói tới chuyện tăng cấp vòng số 1, tôi lại muốn "linh tinh" một chút: Ngày Tết một số người Việt chúng ta thường cúng trái măng cầu, dưa, đu đủ và xoài để "Cầu vừa đủ xài", nhưng chị bạn tôi lại cúng măng cầu, vú sữa, trái bần và dưa hấu, ý của chị là "Cầu vú sữa bằng dưa hấu", bởi chị bị chồng chê ngực xẹp lép!

Nhằm hạn chế tình trạng độc thân gia tăng tại Nhật, một nhà kinh tế nảy ra ý tưởng sẽ đánh thuế cao người đẹp trai. Theo ông Takuri, người điển trai sẽ phải trả tiền thuế 100% trong khi những chàng thuộc nhóm xấu nhất chỉ phải trả 20%, và sẽ được chia ra làm 4 loại. Phương pháp đánh thuế trên nếu được thực hiện sẽ giúp cân bằng thu nhập, từ đó phụ nữ sẽ thay đổi tiêu chuẩn chọn lựa và để mắt tới những chàng xấu xí, nhờ vậy mà hội chứng độc thân sẽ được ngăn chặn. Tôi thấy cũng có lý, nếu bị Trời bắt xấu thì ít nhất cũng được ưu đãi bằng cách đóng thuế ít. Ông bà mình hay nói câu: *Chồng xấu dễ xài, hoặc vợ đẹp là vợ người ta, bạn đồng ý không?*

Không chỉ tốn giấy mực cho người xấu xí, người ta còn sắp hạng thú vật xấu nữa: Đài truyền hình National Geographic Wild vừa cho ra một chương trình mới mang tên "Freaks and Creeps" nói về những loài động vật kỳ lạ. Heo có nanh sừng Châu Phi, chuột chũi Đông Phi hay voi biển là ba động vật được xếp vào nhóm xấu nhất hành tinh.

Tổ chức thi chó đẹp, chó khôn khéo đã đành, tại Mỹ lại có cuộc tranh đua xem chó nào xấu nhất bắt đầu vào năm 1970. Nổi tiếng là con Ellie được sách kỷ lục công nhận là chú chó xấu nhất thế giới năm 2009 với cặp mắt lồi, lông trụi hay thè lưỡi và nhiều mụn nhọt khắp người, thế nhưng Ellie đã nổi danh và tham gia vào nhiều chương trình truyền hình Mỹ. Chú chó mũi tẹt Mugly đến từ Anh đã đánh bại 28 đối thủ để có được danh hiệu chó xấu 2012, chủ nhân rất mừng dù tiền thưởng chỉ là \$1,000 đô và thức ăn miễn phí cho chú cẩu trong một năm.

Thi chó xấu được thì cũng phải cho mèo cơ hội, nên tại thủ đô Bishkek, Kyrgyzstan đã có hơn 100 chú mèo khắp thế giới rộ ràng lên đường ứng thí. Khi nhìn chú mèo Don Sphynx, người ta dễ rùng mình bởi Don giống như một con quái vật trụi lông, nhưng chú mèo này rất "ăn khách" vì vui vẻ và thông minh. Con mèo mập nổi tiếng tên là Sponge Bob hiện nay đã 9 tuổi, cân nặng tương đương với một em bé 4 tuổi, Bob đang phải ăn kiêng.

Ngoài ra người ta cũng xếp loại thực vật xấu xí nhất. Hiệp hội làm vườn Telegraph phong chức xấu cho hoa Tử Thi, tên khoa học là Amorphophallus Titanum. Hoa này có mùi như xác chết (như vậy hoa Cứt Lợn của mình đâu có thối thía gì), hoa ăn thịt ruồi bọ, đây cũng là loài hoa to nhất thế giới, mỗi cánh dài hơn 1 mét.

Hội đồng giám khảo Virtual Tourist đã chọn Tòa thị chính Boston là một trong những công trình xấu nhất vì mặt tiền ảm đạm, kiến trúc nặng nề của nó. Thừa thắng xông lên, người ta cũng có các cuộc thi vòng đeo cổ xấu nhất, bìa sách xấu nhất, webpage xấu nhất, trái cà chua xấu nhất....

Thoạt đầu tôi cười người Âu Tây vì "rảnh" quá không có việc gì làm nên bày đủ thứ trò, nhưng khi nghĩ lại tôi thấy họ rất công bình, giàu lòng thương người, đặc biệt người tật nguyền đã được quan tâm rất nhiều, chẳng hạn các cuộc thi thể thao dành cho người khuyết tật. Xứ sở họ thanh bình, không lo đói nên thành thói tổ chức vui chơi lễ hội, thi đua liên tục. Chỉ cần chơi thể thao giỏi là được coi như thần tượng, anh hùng, không như đồng bào nước tôi chạy gạo ăn từng bữa, chịu

áp bức đau khổ qua bao thế kỷ. Ước gì có ngày quê hương Việt Nam thật sự Tự Do, Dân Chủ, No Ấm, khi đó chắc tôi cũng ráng kiếm cái gì xấu ghi danh thi cho vui! Mà nghĩ cũng lạ, muốn đạt danh hiệu xấu cũng phải tập luyện, hay ít nhất phải bỏ công ra ghi danh, thi thố, chỉ có Đảng ta là chẳng tốn công sức gì, cứ "vô tư" hèn với giặc, ác với dân, tay vợ vét tiền vào túi nên lúc nào cũng nổi tiếng là nhà nước tồi tệ và tàn ác nhất nhì thế giới!

Có câu nói "*Không có người phụ nữ nào xấu, chỉ có người phụ nữ không biết làm đẹp*", tôi cũng đọc được một ý mới về cách trang điểm, xin chia sẻ cùng các chị: Trang điểm cho mắt môi là cách trang điểm bình thường, trang điểm cho tinh thần là loại trang điểm quý hơn, và nếu phụ nữ chúng ta biết trang điểm cuộc đời, làm cuộc đời ý nghĩa hơn mới là cách trang điểm cao đẹp nhất. Ai chẳng thấy công nương Diana nước Anh là đẹp, nhưng thái tử Charles lại mê Camilla vì bà hợp tính hợp tình được coi là "*soul mate*" dù so với Diana, bà vừa già vừa xấu. Trong thực tế một số đàn ông An Nam ta vẫn chưa "ngộ" được cái đẹp bên trong, đã bị nhiễm trùng H1N1 trầm trọng, lên tới cấp H6N6: Hát sáu là háo sắc, nên bỏ gia đình, danh dự về Việt Nam để bị bỏ nhí lửa cho te tua đau đớn. Nói vậy chứ chính tôi nhiều khi cũng nhìn người khác qua dáng vẻ bề ngoài, thấy họ đen đủi thô kệch thì e dè, không dám tới gần để thấy cái đẹp nội tâm của họ. Có câu nói vui khuyên mình phải biết điểm tĩm trước người xinh và không giật mình trước người xấu, có lý quá đi chứ!

Một vấn đề cũng khá nhức đầu là không biết lượng sức mình, thí dụ không đẹp mà cứ tưởng mình đẹp rồi hống hách đồng đánh, hát không hay mà cứ tranh giành, ôm cái mi-cà-rô được rồi thì không chịu nhường cho người khác, hoặc hiểu biết không bao nhiêu mà cứ nghĩ mình tài giỏi hơn thiên hạ. Thật vậy, người khó tính không công nhận mình khó, chỉ cho rằng mình phải, người bắt đầu bệnh tâm thần nổi điên lên khi người khác có ý định đưa mình đi bác sĩ. Tôi cũng đã từng không hiểu được mình cho tới khi "thấy quan tài" mới đổ lệ. Nhớ hồi hai đứa con còn nhỏ, ngày nào tôi cũng canh chừng, vận hỏi xem chúng học bài chưa, đánh đàn piano chưa, một lần vô tình bị thâu

giọng nói trong băng, tôi hết hồn khi nghe được. Trời ơi! bà nào cần nhẫn nhục xương chũm đâu phải tôi. Khi hỏi con, tôi nghĩ mình chỉ hơi lên giọng cho chúng sợ, chứ không "mean" la lấy chúng mà sao nghe giọng nói mình trong tape thật khó chịu. Từ đó tôi để ý ráng chải giọng nói chuyện nhẹ nhàng hơn. Tôi cũng không biết đáng đi mình trông khắc khổ vì lưng cong không được thẳng cho tới khi có người nhắc.

Nhiều anh chị có lẽ cũng không nhìn rõ được mình, ăn mặc, tóc tai không thích hợp nên không được đẹp. Nếu bạn có lòng quan tâm, hãy thành thật thương yêu góp ý khi có thể, để giúp người thân của mình, và nếu chính mình được phê bình nhận xét, hãy cởi mở lắng nghe và sửa đổi nếu cần thiết. Một điều khó thấy hơn về cái xấu trong tâm hồn là không biết mình đã vô tình làm người khác buồn. Thông thường mình nghĩ sao thì tưởng rằng người khác cũng nghĩ như vậy, nên vô tình đâm ra độc tài, thiếu thông cảm. Tôi thích ăn rau, nấu chè nên khi có hội họp thường làm các món rau, chè đem tới, sau này tôi mới biết rất nhiều người khác thích thịt cá, phải kiêng đường nên món tôi đem tới bị ế. Ta rất quan tâm tới việc này, người khác lại cho là chuyện nhỏ, đâu có ép được người khác có cùng suy nghĩ như mình. Lần đầu tặng quà ra mắt chị chồng tương lai cũng thế, vì ở xa chưa bao giờ gặp, tôi suy nghĩ mãi mới tìm được món quà như ý, sau này tôi mới biết mình đã "trót quýt" khi cho chị cái tôi thích, không phải cái chị thích. Cách dùng chữ cũng thế, khi nói chuyện nhất là khi viết email, có khi vội quá, có khi không xài đúng chữ, tôi đã làm người khác buồn, hoặc chính tôi thăm giận bạn viết gì kỳ cục, sau này hiểu ra mới biết bạn không có ý đó.

Xem tin tức ở Việt Nam, thấy xã hội ngày càng mất đạo đức với nhiều hiện tượng đau lòng, quan niệm đúng đắn về cái đẹp, sự quan tâm về cái tốt, xây dựng đời sống tinh thần hầu như biến mất. Tuổi trẻ ngày nay trả thù nhau bằng việc tung lên internet những hình ảnh riêng tư, lao đầu vào những thú chơi nguy hiểm như đua xe, ăn chơi nhậu nhẹt thuốc lắc, xâm mình 3D, nghĩa là tự tạo vết sẹo cho sưng phồng trước, rồi mới xâm con rắn con nhện gì đó lên sau cho có chiều nổi,

hoặc ăn mặc xuyên da thịt, nghĩa là xỏ dây thật sự trên da thịt hoặc đeo các thứ quái lạ trên người tại các chỗ "hiểm". Về tinh thần thì vô cảm nhẫn tâm đến đáng sợ, học đòi vọng ngoại, không thích làm người đàn ông hoàng mà chỉ thấy vui khi rất "quậy". Xấu ngoại hình thì ráng trang điểm, ăn mặc đẹp để bù đắp, thậm chí đi mỹ viện, còn nếu xấu trong tâm hồn thì sao? Nói chung ngoài những ưu điểm như thông minh, cần cù, gia đình đùm bọc lẫn nhau, người Việt mình vẫn còn một số khuyết điểm như đi trễ, ăn nói khoác lác, thiếu tinh thần cộng đồng "*cha chung không ai khóc*", hay xả rác, ồn ào nơi công cộng... Một số các ông thì độc tài vũ phu, thích văng tục, cờ bạc rượu chè trắng hoa bay bướm... Một số các bà thì nói nhiều, se sua, ganh ghét, ghen mua sắm... tôi tin nếu mình để ý và cố gắng sửa sẽ có kết quả, cái đẹp sẽ hình thành và tồn tại. Thú thật tạt xấu nào lai rai tôi cũng có, nhưng tôi cũng ráng lắm. Nếu mình không giúp chính mình thì ai sẽ làm đây? *Có lẽ ta đâu mãi thế này?* (Thơ Nguyễn Công Trứ). Tôi vẫn cầu nguyện và cố gắng lắng nghe, học hỏi với hy vọng ngày một bớt xấu hơn. Xin chép lại một vài câu châm ngôn ý nghĩa, hy vọng bạn có thể áp dụng được:

- Trang nghiêm đức hạnh, đó là thân đẹp
- Ăn ở hiền hòa, thủy chung, đó là nét đẹp
- Cư xử khiêm hạ, từ tốn, đó là cử chỉ đẹp
- Giúp đỡ người bị nạn đói nghèo, đó là lòng đẹp
- Hiếu thảo với cha mẹ, đó là tâm hồn đẹp
- Gặp người đau khổ sợ hãi, nói lời an ủi, đó là ngôn ngữ đẹp
- Can đảm chấp nhận, cố gắng vươn lên, đó là lý trí đẹp
- Sẵn sàng thông cảm, chia sẻ những gì mình có, đó là tim đẹp
- Không nghĩ xấu, hồ đồ, đó là ý đẹp
- Biết độ lượng, tha thứ, đó là đức hạnh đẹp
- Yêu nước, yêu dân, quan tâm đến người khác, đó là tình đẹp
- Khai mở tâm trí, mỗi ngày học hỏi, đó là trí tuệ đẹp

Đẹp và được yêu thì rất bình thường. Xấu mà biết làm cho mình được yêu mới là đáng khen. Chúc bạn được yêu thương và đẹp cả về thể xác cũng như tâm hồn.

New for
\$6,999

Perfect for self-serve

SOFT SERVE & YOGURT FREEZER

Contact: **520.977.3853**

<http://www.facebook.com/discountyogurtmachine>



Features

High capacity, hard-working, space-saving floor unit serves two separate flavors, or an equal combination of both in a twist. This unit comes with a powerful Aspera (Italy) compressor and a Danfoss (Denmark) expansion valve. Perfect for high volume operations such as self-serve yogurt operations, fast food locations, drive-ins, theme parks, institutions, and recreational facilities.

Freezing

From start to first serving in 10 minutes.
10 gallons of hourly production.

Mix Hopper

Two, 12 quart (3 gallon). Good insulated hopper refrigeration maintain low temperature to keep ingredients cold for smooth and creamy results.

Indicator Lights

Low mix level light alerts operator to add mix.

Touch Screen Controls

Digital control board makes operation extremely simple. Level of hardness and coldness can be easily adjusted.

Standby

Standard night switches provide refrigerated overnight mix storage, saving both labor and energy.

Energy Efficiency

The fact that it is rated at 115V of electrical power and each unit with both flavors shares one compressor and one motor, makes this unit extremely energy efficient. It is common to see operators save more than 50% in monthly electrical expenses comparing with other leading brands.

Warranty

One year warranty on parts.



yollipop

480-478-0889

[facebook.com/yollipopfrozentreats](https://www.facebook.com/yollipopfrozentreats)

**BUY 1
GET 1
FREE
BOBA**

CHANDLER LOCATION

1065 W. Queen Creek Rd. Suite 1
Chandler, AZ 85248
(SWC Alma School & Queen Creek - Next to Paradise)

AHWATUKEE LOCATION

3961 E. Chandler Blvd. Suite 100
Phoenix, AZ 85048
(SWC Chandler & 40th - Next to Fry's Market Place)





The Vietnamese Community of Arizona

EXECUTIVE BOARD

2013A West Bethany Home Road, Phoenix, AZ 85015

Phone : (602) 999-2934 | Fax : (866) 469-3424

vietnamesearizona@gmail.com

Website : www.vietnamesearizona.com

THÔNG BÁO

Phoenix Ngày 23 tháng 9 Năm 2013

Kính Gửi: - Các vị lãnh đạo Tôn Giáo

- Quý vị Chủ tịch và Ban Chấp Hành các Hội Đoàn, Đoàn Thể.
- Cơ quan truyền thông, báo chí
- Quý đồng hương.

V/V: **Tấm Bia Tưởng Niệm 7 Vị Tướng Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa**

Kính thưa quý Đồng Hương:

Biệt Đoàn Văn Nghệ Lam Sơn, một tổ chức có danh tiếng ở Hoa Kỳ, chuyên về nhạc đấu tranh ca ngợi các tấm gương oanh liệt hào hùng của những chiến sĩ Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa vì Quốc vong thân. Với niềm hoài bão luôn nhắc nhở và bảo tồn hình ảnh cao cả của các vị tướng Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa cho thế hệ trẻ Việt Nam sinh trưởng ở hải ngoại, Biệt Đoàn Văn Nghệ Lam Sơn kêu gọi sự hỗ trợ về mặt tài chánh từ các Cộng Đồng Người Quốc Gia ở Arizona và các nơi trên toàn quốc Hoa Kỳ ủng hộ dự án xây dựng tấm bia đá thạch cương tôn vinh 7 vị Sĩ Quan Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa đã anh dũng tử tiết khi miền Nam bị mất trong tay Cộng Sản Bắc Việt. Tấm bia đá với kinh phí 30 nghìn US dollars sẽ được đặt tại công viên Kelly San Jose tại thành phố San Jose, California.

Trong thời chinh chiến, sự hy sinh oanh liệt của các vị danh tướng góp phần tô son trang sử vàng và nêu cao tinh thần yêu nước của dòng giống Lạc Hồng. **Thiếu Tướng Nguyễn Khoa Nam, Thiếu Tướng Phạm Văn Phú, Thiếu Tướng Lê Văn Hưng, Chuẩn Tướng Trần Văn Hai, Chuẩn Tướng Lê Nguyên Vỹ, Đại Tá Hồ Ngọc Cẩn, Đại Tá Đặng Sĩ Vinh** – đối với tất cả người Việt Quốc Gia tỵ nạn Cộng Sản, họ là những vị anh hùng hiến dâng cuộc đời cho tổ quốc, là những chiến sĩ dũng mãnh của Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa, suốt đời tận tụy với đất nước và dân tộc. Công ơn và sự tử tiết anh dũng của các vị sẽ mãi được in đậm trong sử sách Việt Nam và lưu truyền qua các hậu thế người Việt Quốc Gia trên đất khách quê người.

Theo lời thỉnh cầu của Biệt Đoàn Văn Nghệ Lam Sơn, Ban Chấp Hành Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia Arizona cố gắng nỗ lực vận động tất cả các Hội Đoàn, Đoàn Thể và quý đồng hương tại Arizona, mỗi người góp một bàn tay chung sức ủng hộ cho dự án và công trình đầy ý nghĩa cao cả này được thành đạt. Mọi chi phiếu ủng hộ cho dự án này, xin quý đồng hương vui lòng gửi đến:

Vietnamese Community of Arizona

2013A West Bethany Home Road, Phoenix, AZ 85015

Ở phần memo của tấm chi phiếu, xin quý đồng hương ghi: Biệt Đoàn Văn Nghệ Lam Sơn

TM. BCH Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia tại Arizona



Chủ Tịch
Kevin Dang, PharmD.



Một công ty Quản Lý và Tiếp Thị (USA) với nhiều năm kinh nghiệm sẵn sàng đầu tư, hợp tác, và phát triển tất cả các tiệm Nail tại Arizona.

Nếu quý vị muốn làm chủ một tiệm Nail, nhưng vẫn ngần ngại với những khó khăn trước mắt mà quý vị đã từng trải qua hoặc nghe thấy như:

- Thiếu thợ
- Thiếu khách
- Thợ "Quây"
- Giá hạ khó cạnh tranh
- Thiếu quản lý
- Thiếu hệ thống tiếp thị và điều hành
- Muốn tăng thêm lợi tức
- Muốn có thời gian cho gia đình v.v.

Chúng tôi sẵn sàng hợp tác đầu tư lên đến \$100,000 cho tiệm Nail của quý vị để giải quyết những vấn đề trên.

Hãy liên lạc với đại diện của chúng tôi để được phỏng vấn!

Trần Q. Chương: 480.336.8752

(phỏng vấn tại văn phòng)

Địa Điểm: 2109 S McClintock Dr., Tempe, AZ 85282

Chú ý: Cuộc phỏng vấn sẽ kéo dài khoảng 1 tiếng – xin chuẩn bị trước thời gian

ĐẦU TƯ
Nhiều Tiệm Nail
Tại AZ



Designer Ninh Nguyen

Founder & Creative Director of www.ninh.co and Men's Fashion Editor, Another Men's Blog www.another-mensblog.com, Ninh Nguyen graduated from Fashion Institute of Technology from New York in 2009 specialized in menwear. Ninh won 2 consecutive year scholarship awards at FIT as well as won the Art of Fashion Award. During New York Fashion Week in Feb'2011, Ninh successfully launched his first new collection which was featured in the Viet Lifestyles' Top Model in 2011.

MEN



SPRING 2014 FASHION WEEK

FashionWeek-Paris

There must be something in the water in Paris. The Men's Spring/Summer 2014 Collections coming out of Paris last month had some clear winners ripe with new silhouettes, fancy accessories and bold prints and colors. Others however, tried to convince us to trade our oxfords in for heels, trousers for shirt-dresses and to wear lipstick. Paris has a way with statement wear. It's not as out there as London and not as reserved as Milan.



FashionWeek-Milan

Last month's Men's Spring/Summer 2014 Collections coming out of Milan were strong, masculine, and luxurious. If there was one thing we learned from Milan it's that real men do indeed wear prints. Geometric seasonal prints were key at many shows, while oversized numbers served as prints for others. Designers opted for florals proving that in menswear, prints are getting bigger and bolder for Spring Summer 14.



FashionWeek-London

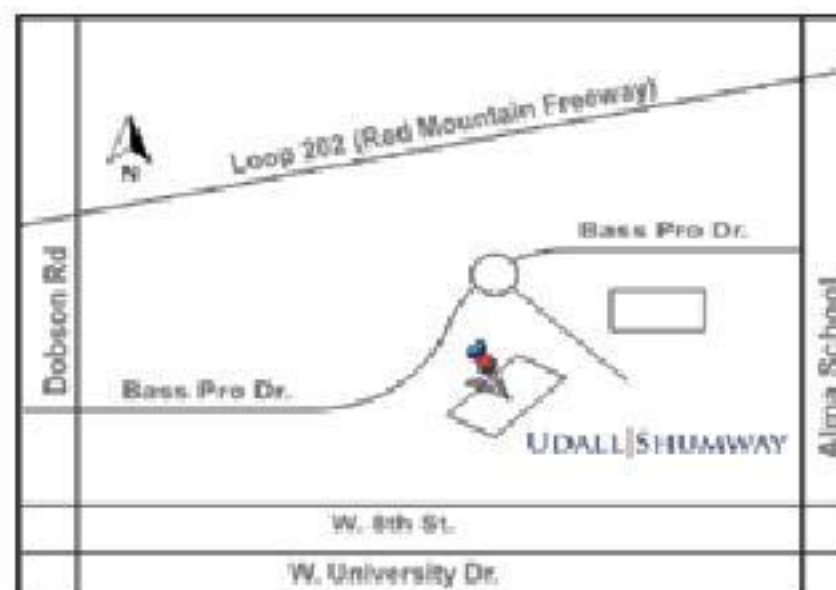
The Men's Spring/Summer 2014 Collections coming out of London this past month were very impressive. From cricket-inspired looks to florals and wild western motifs London Collections: MEN had something for every stylish man. Greens and burnt sunset orange/rust proved to be big colors for Fall/Winter 13 and carry over into Spring Summer 14. Highlights included statement suits with bold patterns, plenty of color, wild knits and several takes on the the line.

UDALL | SHUMWAY

COUNSELORS AT LAW SINCE 1965

CHÚNG TÔI CÓ
NHÂN VIÊN NÓI
TIẾNG VIỆT

480-526-9368



Thương Mại / Địa Ốc (Civil Litigation / Business Law)

- Business Formations & Incorporations
- Business Sales
- Business Disputes
- Real Estate Disputes
- Contract Disputes
- Licensing Violations
- Construction & Development

Tai Nạn Cá Nhân (Personal Injury)

- Automobile Accidents
- Work Accidents & Injuries
- Slip & Fall
- Animal Attacks

Gia Đình (Family Law)

- Divorce / Legal Separation / Annulment
- Child Custody / Parenting Time
- Child Support / Spousal Maintenance
- Division of Property and Debts
- Domestic Violence / Abuse
- Paternity
- Pre-Marital Agreements
- Relocation
- Grandparent Rights

Phá Sản (Bankruptcy)

- Chapter 7
- Chapter 13
- Adversarial Proceedings
- Debt Relief

Di Chúc (Estate Planning)

- Wills & Trusts
- Estate & Trust Administration
- Estate & Trust Litigation

Di Trú (Immigration)

- Green Cards
- Business & Work Permits
- Fiancé & Student Visa
- Spouse & Family Petitions
- Naturalization

Hình Sự (Criminal Law)

- Felonies
- Misdemeanors
- Drug Offenses
- Assault & Violations
- DUI / DWI
- Traffic

THAM KHẢO MIỄN PHÍ



Roger Decker, Esq.



Erin Walz, Esq.



R. Scott Currey, Esq.



Matthew White, Esq.



Le Dinh, Paralegal

1138 N Alma School Rd, Suite 101, Mesa, AZ 85201 | Email: lld@udallshumway.com | www.udallshumway.com/vietnamese



SUN VALLEY DENTISTRY, INC.

NHA KHOA
TỔNG QUÁT



NHA KHOA
THẨM MỸ



NHA KHOA
NHI ĐỒNG

320 W. Indian School Rd, Phoenix AZ 85013
(Góc đường 3 Ave/Indian School Rd)

(602) 248-9445, Fax: (602) 248-9447
SunValleyDentistry@hotmail.com

SPECIAL DEALS!

- SENIOR DISCOUNT cho quý vị cao niên
- Exam & Xray only \$49
- 1-Hour ZOOM Bleaching \$299
- Bệnh nhân PPO hoặc Cash 20% OFF

+ **CROWN:** Bọc răng đủ loại, veneer, Captek, Empress, PFM ...
Làm những "extreme make over" cases không cần niềng
răng.

+ **ROOT CANAL:** Lấy gân máu răng cửa, răng hàm.

+ **FILLINGS:** Trám răng trắng (composite).

+ **EXTRACTION:** Nhổ răng cửa, hàm, răng khôn, chân răng.

+ **BLEACHING:** Tẩy răng mang về nhà (tray) hoặc tẩy răng
1-hour tại văn phòng.

+ **CLEANING:** Chăm sóc nướu lợi, clean thường, deep clean.

+ **DENTURE:** Làm hàm giả đủ loại và thẩm mỹ.

- Phòng mạch sạch sẽ và được trang bị máy móc và dụng cụ
tối tân nhất. Chúng tôi áp dụng kỹ thuật sát trùng tối đa.
- Nhận hầu hết các loại bảo hiểm: AHCCCS, Mercy Care, PPO,
DMO, HMO và các loại thẻ tín dụng.
- Có chương trình trả góp (Care Credit)

NHA SĨ LARRY QUỐC PHAN

- Thủ khoa
Bachelor of at University of California, Irvine.
- Doctor of Medicine Dentistry (DMD) at
Boston University .
- Từng là một trong những Nha Sĩ giỏi nhất
của SUNWEST DENTAL CENTERS.
- Được chọn là một trong những TOP DEN-
TISTRYS CỦA HOA KỲ trong năm 2007.



"Ôi đau răng quá!
Phải gọi ngay
Nha Sĩ LARRY QUỐC PHAN
để lấy hẹn cùng ngày!"

XIN GỌI ĐỂ LẤY HẸN

(602) 248-9445

(Gọi lấy hẹn xin gặp Dr Phan để nói tiếng Việt)

OFFICE HOURS

MON - THUR: 9 AM – 6 PM | FRIDAY: 9 AM – 4 PM | SAT LÀM VIỆC THEO HẸN.

designs by: NPDA-designs.com | 404.95.58836



SUIT There's nothing scary about this. The palette is neutral, the idea is putting a denim shirt or a pair of khakis with it. All of this simplifies it, demystifies what guys think the double-breasted suit is. This is the add-on for fall. This is like last year's 3-pieces. It's amping up your suit wardrobe with one piece. That's this season: The slightly swankier, more elegant, more mogul-feeling, impress-the-hell-out-of-people dressing. Whether it's a colored sock or a double-breasted or a turtleneck or a new way to wear a sport coat, the whole season is about taking some risks, but also showing guys



PANE Another fabric we haven't seen since the '90s. I think it's for that guy who wants to wear a different pattern than a pinstripe; the pinstripe has a certain connotation, but doesn't want to wear loud plaids. It's a perpendicular plaid that runs through the fabric. It's a very fine line and adds depth to the fabric. It's a very dressy suit. A little bit swanky, also. The colors aren't aggressive and unlike most plaids, it's just the ground color of the suit and the color of the windowpane. It's usually brown with olive or grey with khaki. Sometimes it's that subtlety that does get the compliments, as people get closer to it. You do want to be that guy who brings that intrigue.



DOUBLE None of these coats are worn over a suit and I think that more and more I'd love to be able to tell our readers that a topcoat can be a cool thing to wear on the weekend. If you won't try the double-breasted suit, the double-breasted coat is a cool thing because once you button it up, it keeps you twice as warm. The important thing for a double-breasted coat is it has to fit, it has to fit really slim and that actually keeps you warmer because it prevents the wind from coming up. Tweeds, camel, cashmere, solids, you'll see a real big push for them.



BRASS Minor trend, we noticed a lot of military touches involved brass buttons and I'm usually someone who says calm down your pea coat with dark buttons and make it subtle, but I liked this Sgt. Pepper moment.

SUNLIGHT NAIL SUPPLY Inc.

2055 N. DODSON RD #7, CHANDLER, AZ 85224
(TRONG KHU CHỢ LEE LEE SUPERMARKET)



Nhiều mặt hàng GEL Mani URC,
Cung ứng mọi sản phẩm từ A tới Z cho Nail Supply:

- Nail Polish * Spa Pedicure * Acrylic * Powder * Liquid, ... của đầy đủ các hãng.
- Furniture: nhận làm bàn nail theo "Customer Design" hoặc thường
- UP 200 (máy tím), sửa máy Airbrush, sửa đèn neon, đèn Gel, IBD hoặc Pro Finish, ...

Đặc biệt:

- Acrylic powder (LuxTech) liquid mua 4 tặng 1.



FREE DELIVERY

Đặc biệt giá hữu nghị cho tất cả mặt hàng.

Mở cửa từ 6 ngày trong tuần
từ 10:00 am đến 8:00 pm

XIN LIÊN LẠC:

TEL (480) 899-6363 FAX (480) 899-5252

CELL (630) 401-9269, EMAIL: TH0466@GMAIL.COM

KNV SERVICES

678-568-3132

www.KNVprinting.com

IN ẤN • SỬA CHỮA • LẮP ĐẶT • THIẾT KẾ WEB • PIN-LESS • GIAO HÀNG UPS

FREE*
PC CHECK UP

GIẢM10%**
SECURITY
CAMERA



SECURITY CAMERA

SỬA CHỮA MÁY TÍNH

- ✓ Phần Mềm Loại Bỏ Quảng Cáo
- ✓ Phục Hồi Dữ Liệu
- ✓ Bảo Trì Phần Cứng
- ✓ Internet Security
- ✓ Thiết Lập Mạng
- ✓ Nâng Cấp
- ✓ Diệt Virus
- ✓ Cài Đặt Mạng Wi-fi
- ✓ Nhiều Hơn...



- Thu hình 24/7
- Xem trực tiếp trên điện thoại iPhone, iPad & Android
- Bảo mật cho Business
- Bảo mật cho Nhà
- Bảo mật cho Vacation Home



550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 - Lilburn, GA 30047

* Valid in-store only. Must present this coupon to get this promotion. Limit one per customer. ** Coupon valid 6/1/13 - 8/1/13. Coupon valid on security system installation ONLY, excluded on services or any other products. Cannot be redeemed for cash or gift cards. This offer cannot be combined with any other offer. Voided if copied or transferred and where prohibited by law.



CHUYÊN NGHIỆP - TẬN TÂM - UY TÍN - KÍN ĐÁO

CHUYÊN VIÊN ĐỊA ỐC
HƠN 10 NĂM KINH NGHIỆM ĐỊA ỐC, LÀM VIỆC FULL TIME



Tận tâm hướng dẫn hợp đồng mua bán: phân tích, cố vấn, theo dõi mọi thủ tục
Tham khảo ý kiến miễn phí về các dịch vụ bất động sản

Giao Tonnu Pham | 480-203-4620 | phamgt1@yahoo.com

Đảm trách mọi dịch vụ về lãnh vực địa ốc:

Mua bán nhà của
Loan modification:

Chúng tôi giúp giảm lãi suất để giữ căn nhà lại

Short Sale

Nếu quý vì có bad credit, vẫn mua được nhà với 25% down



UNITED CREDIT EDUCATION SERVICES

"Get The Credit You Need And Deserve!"



➔ Credit Restoration

(Phục hồi tín dụng)

Late Payments, Repossession, Negative Charge Off,
Identity Theft, Student Loans, Settlement, Liens.

➔ Identity Theft Protection

(Bảo vệ đánh cắp thông tin cá nhân)

➔ Last Will & Living Trust

(Di chúc thừa kế tài sản)

➔ Financial Power of Attorney

(Ủy quyền về tài chính)

➔ Financial Lockbox

(Lưu trữ thông tin cá nhân quan trọng)

➔ Business Opportunity

(Cơ hội kinh doanh)



JOANN MYLAN DANG

678-458-6336

Joann dang1@gmail.com

Tham khảo miễn phí



Theo dõi tiến trình
online và bảo đảm bắt đầu
thấy kết quả trong 30-90 ngày



GLOVERALLS

I thought the duffel was going away but we just saw tons of them. What I like about these is the fact that they all embraced the rope toggle, even though one is stripe, one's camel, and one's navy. They all honored the touchiness of the original glover all, which is an unlined blanket coat. I think they're great. We really fell in love, a few years ago, with the black rope, something more subtle, but here we celebrate the details and the trappings of a real toggle coat.



SHEARED

There's a lot of shearling out there, although they do have the length of the Marlboro Man, the ones you've seen on the runway definitely have a younger look. You can see how slim the sleeves are. A lot of people played with it and it's a bit of a peacock-y statement to wear shearling. It's the male version of a fur coat and it keeps you very, very warm.



SHERPA It's something you usually expect to see at trade shows but not on the runway, but we saw tons of it on the runway. Obviously the granddaddy is the Levi's jean jacket with Sherpa lining. Then we saw jean jackets in denim and corduroy, then leather and suede, and gloves that were lined in shearling and Sherpa. It's great for when the weather is colder—a lot of guys don't get into nylon parkas and coats, and for some guys, that's as heavy as they'll go. I think a Sherpa-lined has a lot of style but also a lot of practicality.

CẦN NGƯỜI

Hãng Cafe cần nữ làm Demo sản phẩm. Làm cuối tuần tại các chợ vùng Phoenix, Mesa, Arizona.

Lương \$10.00/giờ

(Minimum 8 tiếng/ngày)

626-336-0477

PHÒNG CHO THUÊ

Nhà ở Phoenix, trên đường Bethany Home Road và 27th Ave, gần Thảo Sandwiches. Phòng có lối đi riêng, phòng tắm và nhà bếp riêng.

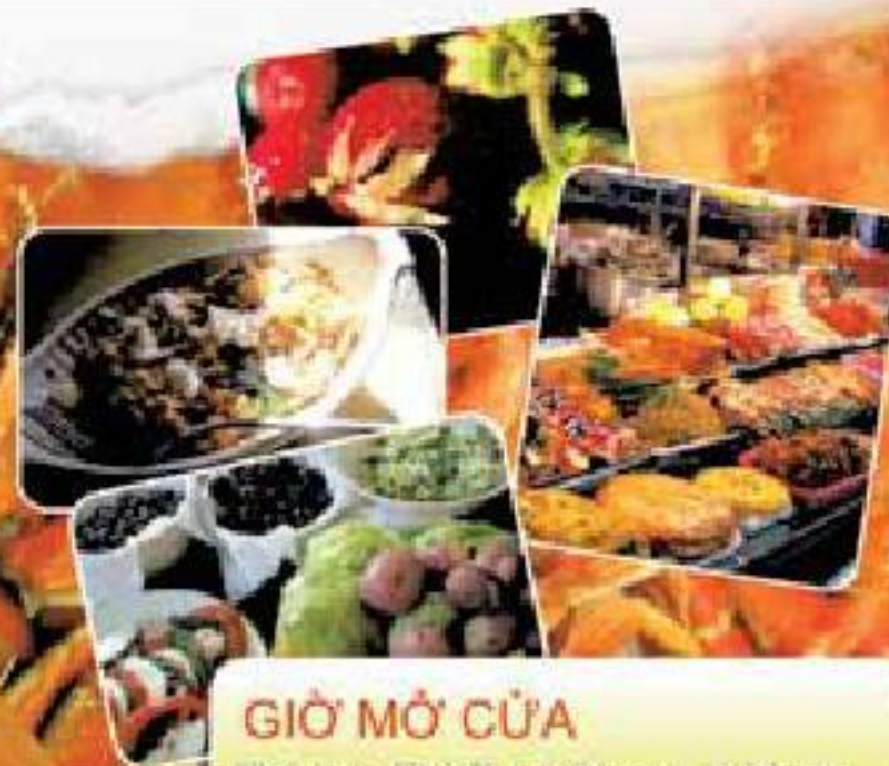
Điều kiện: độc thân, không hút thuốc.

Xin liên lạc: (480)205-4580

SIÊU THỊ TẤN PHÁT

ORIENTAL SUPERMARKET & GIFTS

Mời quý Đồng Hương đến chợ TẤN PHÁT
sẽ thấy nhiều thức ăn ngon vừa ý



GIỜ MỞ CỬA

Thứ hai - Thứ Tư: 8:00 am - 8:00 pm
Thứ năm - Chủ nhật: 8:30 am - 8:30 pm

Chuyên bán sỉ và lẻ

Đầy đủ các thực phẩm Á Đông
Trái cây tươi, rau quả tươi quanh năm,
Cá tươi ngon đủ loại,
Thịt tươi đúng tiêu chuẩn,
Tôm hùm, cua, cá sống lội trong hồ,
Đại lý độc quyền: Gạo ĐỒNG TIỀN của chợ TẤN PHÁT.

Đặc biệt thức ăn Gỏi

Cá chiên nóng dòn tại chỗ mỗi ngày,
Bánh mì thịt nguội, thịt nướng, bì, xiu mại ...
Có bán NƯỚC MÍA ÉP xay tại chỗ

602.242.6119 Fax: (602) 864-8935

1702 W. Camelback Rd, Suite #5 - Phoenix, AZ 85015.

PHỞ THÀNH

Authentic Vietnamese Food



Các món ăn đặc biệt



Cơm tấm tàu hủ ky
Phở - Bún Bò Huế
Mì Hoàn Thánh - Bò Kho

Thức uống đặc biệt



Rau má tươi
Nước mía tươi ép tại chỗ
Sữa đậu nành tươi nấu mỗi ngày

Không đâu sánh bằng

Tiệm được tân trang hoàn toàn
MỚI, THANH LỊCH, RỘNG RÀI, ẤM CÙNG...
Với đội ngũ tiếp viên AN CẦN, LỊCH SỰ
Cùng những thức ăn đậm đà
hương vị Quê Hương, hợp khẩu vị

Mở cửa từ: 8:30 am đến 8:30 pm. Đóng cửa ngày thứ Ba.
1702 W. Camelback Rd # 14, Phoenix, AZ 85015
Phone: (602) 242-1979 (Góc đường Camelback & 17 Ave)

Phở THÀNH là nơi lý tưởng cho Quý Đồng Hương và gia đình chọn đặt tiệc và để thưởng thức các món ăn.



Hạnh Trần

OFFICE

602-774-2099

CELL

602-710-4751

Chuyên Cung Cấp

Prepaid Phone Card
Prepaid Internet Phone
V247, Lunex, v.v...

*Nhận Chuyển Tiền, Sửa
và hàng hoá về Việt Nam*

2013A W. Bethany Home Rd. Phoenix, AZ 85015
(ĐÀI PHÁT THANH TIẾNG NƯỚC TÔI ARIZONA)

PHỞ
43
Express
Rice Noodle Beef Soup
Vietnamese Restaurant

牛肉粉店



- * PHỞ / BEEF RICE NOODLE SOUP
- * CƠM / RICE DISHES
- * BÚN / RICE VERMICELLE
- * HỦ TÍU - MÌ / RICE NOODLE EGG NOODLE SOUP

Tel (602) 269-3383

2844 N. 43 Ave, Phoenix AZ 85009
(Corner 43 Ave/Thomas Rd)

GIỜ MỞ CỬA:

Mon - Wed - Thurs: 8:00am - 8:00pm
Fri - Sat - Sun: 8:00am - 9:00pm

ĐẶC BIỆT:

Lunch Special Fast Food **\$3.75**

Bún chạo tôm hoặc Bò cuốn lá nho **\$6.75**

Bác Sĩ Trần Ngươn Phiêu (1956 – 2011)

Bác sĩ Trần Ngươn Phiêu tốt nghiệp Đại Học Y Khoa Bordeaux năm 1956. Nguyên Đại tá Y sĩ trưởng Hải Quân, nguyên Cục phó Cục Quân Y, sau ra làm Tổng trưởng Xã hội, gốc người cùng Ấp Phước Lư với tôi, làng Bình Trước, tỉnh Biên Hoà. Thời chống Pháp, ông là người lên dán truyền đơn tại chợ Biên Hoà, thuở Thanh Niên Tiền Phong còn tập trận giả bằng tấm vòng vạt nhọn, ông là một hội viên trong nhóm chủ trương Tao đàn Sông Phố dưới thời Pháp thuộc. Mồ côi từ nhỏ, nên được ông ngoại nuôi học, đậu bằng Bác Sĩ. Ông về hưu cư sĩ tại Amarillo, Texas.

Tác phẩm đã xuất bản:

"Phan Văn Hùm, thân thể và sự nghiệp",
Nhà xuất bản Hải Mã, 2003

Tác phẩm: (tt)

- "Những người anh còn lại" (2004)

- "Những ngày qua" (2005)

- "Gió mùa đông bắc" (2008)

Cùng những bài viết về Tạ Thu Thâu, Hồ Hữu Tường, Huỳnh Tấn Phát.

Ông là Cư sĩ tại gia, pháp danh Phước Lư, là tên ấp, nơi sinh trưởng từ thời niên thiếu của ông và tôi. Ông mất tự nhiên ngày 4-11-2011 tại Amarillo, Texas, hưởng thọ 84 tuổi. Để lại vợ và một con gái. Bà Phiêu có thuật lại mấy ngày sau cùng khi mê khi tỉnh ông hát to, khiến cho cả bệnh viện bác sĩ và y tá đều ngạc nhiên. Bài hát này có lẽ nằm sâu trong tâm thức của ông thời kháng chiến Nam bộ: "... Anh nghe chẳng cung kèn rặng đông. Đang uy linh rền vang trên không.. " Chí trai của ông đã hiện thực đầy đủ. Thêm vào một bậc lương y như tử mẫu, người mà binh chủng Hải quân ai cũng thương mến, vì ông hay trị bệnh miễn phí cho lính nghèo. Và là thiên chức mà ông hân diện nhất trong cuộc đời chứ không phải các chức vụ cao hơn trong ngành Y tế và Xã hội.

Ngày ông mất, bà Trần Ngươn Phiêu có theo lời trời của ông là thiêu xác đem về rải trên sông Đồng Nai. Nhưng bà xin phép thì bị chính phủ thẳng thừng từ chối với lý do: "Ông nổi tiếng quá, dân tới chiêm ngưỡng tập hợp đông sợ biểu tình". Thế kỷ 21 rồi mà bọn cầm quyền CS còn kỳ thị với cả tro người đã khuất. Họ là loại chính quyền gì??? Tôi cũng troi y như thế trong cuốn Biên Hùng Liệt Sử, nay tôi đổi ý chọn thành phố thiêng của người da đỏ là SÉDONA có VORTEX, nằm giữa thành phố Phượng Hoàng và kỳ quan thiên nhiên hạng nhất thế giới (theo National Geographics), đó là GRAND CANYON.

Dư âm của mùa Vu Lan vẫn còn vương vấn đâu đây, mời quý đọc giả đọc bài viết sau đây của người bạn quá cố Bác sĩ Trần Ngươn Phiêu.

MÙA VU LAN NHỚ NGOẠI

Thái Thụy Vy

Triệu mồ côi mẹ rất sớm, khi chưa tròn năm tuổi. Mẹ Triệu vốn thuộc một gia đình công chức khá giả, lớn lên ở Sài Gòn nhưng sau khi có chồng thì về làm dâu ở Mỹ Long, một làng nhỏ thuộc quận Cao Lãnh, tỉnh Sa Đéc, ven biên Đồng Tháp Mười. Nơi đây là một nơi thực sự quê mùa, xa thành phố Sa Đéc cách hai nhánh sông lớn Hậu Giang. Từ Sài Gòn xuống, đường bộ không đi ngang qua làng. Thuở đó con đường từ An Hữu, sau khi qua bến Bắc Mỹ Thuận, đi đến quận Hồng Ngự chưa được xây cất như trong thời Đệ Nhất Cộng Hòa. Dân trong làng nếu không có dịp ra tỉnh thì chưa biết được hình dáng một chiếc xe hơi ra làm sao!

Ông nội Triệu là một nhà nho, quê ở Hà Tĩnh vào Nam để theo ông Bác của Triệu bị Pháp xử lưu đày ở Nha Môn (Sa Đéc) vì tham gia hoạt động trong phong trào Đông Kinh Nghĩa Thục. Nhiều nhà cách mạng khác cũng bị Pháp chỉ định cư trú như cụ Vũ Hoành ở Sa Đéc, cụ Dương Bá Trạc ở An Giang, cụ Phan Tây Hồ ở Định Tường ... Từ Hà Tĩnh, ông nội Triệu đã đi bộ vào Nam tìm người anh cả. Cuộc hành trình này là một giai thoại được con cháu thường nhắc nhở trong gia đình. Ông

nội Triệu đã lãnh trách nhiệm dạy học ở làng và đã lập nghiệp ở đây, vừa làm vườn vừa làm ruộng. Cả làng đều gọi ông là Ông Giáo.

Cha Triệu là một tư chức làm việc với Pháp có được cơ hội giúp việc khi Pháp thành lập các khách sạn lớn như Continental, Majestic ở Sài Gòn, Langbiang Palace, Hôtel du Parc ở Đà Lạt. Lúc Triệu ra đời thì cha Triệu đã trở thành chuyên viên nên được chỉ định phụ trách các khách sạn ở Siemréap, Đế Thiên Đế Thích và nhà hàng Bokor ở Campuchia. Mẹ Triệu vì có hai con còn nhỏ nên chưa theo chồng được, phải về quê làm dâu. Từ một nơi phồn hoa là Sài Gòn về chốn quê mùa, mẹ Triệu vẫn thích nghi được với cuộc sống mới. Từ một cuộc sống tương đối theo lối Âu Tây trong một gia đình công chức, mẹ Triệu vẫn sinh hoạt bình thường trong một gia đình Nho giáo theo lối khắc khe.

Vì mất mẹ khi còn quá nhỏ, Triệu chỉ còn nhớ mang máng được hình ảnh mẹ như khi mẹ xắt chuối nuôi heo hay xay lúa, giã gạo, sàng gạo với các cô ... Chỉ có một lần được mẹ tắm ở giữa sân, khi gội đầu bằng xà bông, Triệu đã nhắm chặt

mắt chờ khi mẹ xối nước xong mới dám vuốt mặt, mở mắt ra. Nắng chiều chiếu qua các giọt nước còn đọng trên mi, mặt mẹ Triệu cúi gần mặt Triệu, nên khi mở mắt Triệu thấy hình ảnh mẹ lung linh tuyệt đẹp. Bảy chục năm về sau, mỗi lần hồi tưởng nhớ mẹ, Triệu vẫn còn giữ mãi nét mặt của mẹ qua ánh nước lóng lánh của buổi chiều ngày đó.

Nhưng rồi, một hôm, mẹ Triệu trở bệnh nặng, hôn mê nhiều ngày. Triệu và em được cho ngủ riêng với các cô. Một buổi chiều, mẹ Triệu hồi tỉnh lại, các cô đưa anh em Triệu khếp nép vào thăm mẹ. Nhưng đó có lẽ là những phút hồi dương ngắn vì sáng hôm sau, các cô khóc suốt suốt đánh thức anh em Triệu dậy và cho hay Mẹ đã mất rồi. Vào tuổi đó Triệu thấy người lớn khóc nên cũng khóc theo, nào có hiểu mất mẹ là gì! Cả nhà rộn rịp, rối rắm lo việc tắm liệm. Trưa hôm đó, không ai còn thì giờ lo cho anh em của Triệu. Hai anh em đều thấy bụng đói cồn cào nhưng không dám nói cho ai biết đành rủ nhau nằm vắt vẻo ở cầu thang vì nhà ông nội Triệu được cất theo loại nhà sàn cao, theo lối nhà người Miên. Sau cùng có người nhận thấy, nhớ là quên cho anh em Triệu ăn mới lo cho hai đứa nhỏ vừa mất mẹ. Đó là lần đầu tiên Triệu mới nhận thức được thân phận mồ côi của mình!

Mẹ Triệu được chôn ở thửa ruộng trước nhà không xa. Chiều chiều Triệu vẫn ngồi trước nhà nhìn ra ngôi mộ của mẹ. Bên mộ thấy có trồng một cây chuối, vì hình như mẹ Triệu chết trong lúc đang mang thai. Nghe người lớn bàn: khi chuối trở buồng, lúc đó là em Triệu sẽ được sanh ở côi âm? Trước mộ, Triệu còn thấy con chó tên Nết mà mẹ Triệu thường chăm sóc cho ăn mỗi ngày đang nằm ủ rũ. Con chó trung thành đó vẫn ra nằm nhiều ngày bên mộ mẹ Triệu! Khi mẹ Triệu trở bệnh nặng, ông ngoại Triệu được thông báo nên hấp tấp về thăm, nhưng khi đến nơi đã thấy áo quan đang được chuẩn bị sơn đỏ khiến ông đã ngất xỉu, bộ Âu phục đang mặc bê bết màu sơn. Sau buổi chiều mẹ Triệu đã được chôn cất, ông đã ở lại đêm để chờ đến sáng đáp chuyến đò trở qua Sa Đéc. Đêm đó ông đã thao thức không ngủ được, đưa mắt nhìn ánh đèn dầu trên bàn thờ vừa mới dựng lúc ban chiều cho mẹ Triệu.

Chiếc đèn đó là một loại đèn dầu rất tốt, hiệu Hironnelles mà ông ngoại Triệu đã mua của hãng Armes et Cycles de Saint Étienne ở Pháp để tặng mẹ Triệu vì biết mẹ phải về sống ở nơi quê mùa, không có ánh đèn điện. Ánh đèn tốt như thế lại bỗng nhiên bị tắt. Ông ngoại Triệu đang thức nên đã đốt lại đèn hơn hai lần trong đêm, nghĩ rằng có lẽ bướm đêm đã lọt vào bóng đèn làm đèn tắt, nhưng rồi ông lại nhớ khi chưa về nhà chồng, mẹ Triệu ngày trước cũng thường hay tắt đèn như thế để ông được ngủ an giấc. Cả nhà vì thế thường tin tưởng là mẹ Triệu đã chết khi còn quá trẻ, chưa đến 24 tuổi, mà lại đang mang thai nên rất linh hiển!

Năm mẹ Triệu chết là lúc thế giới đang ở vào thời kỳ khủng hoảng kinh tế trầm trọng. Thương mại, mùa màng ruộng vườn... đều không đem lại đủ lợi tức cho dân chúng. Cha Triệu đang có được chỗ làm ăn tốt phải trở lên Cam Bốt tiếp tục hành nghề. Ông, Bà ngoại Triệu đã thuyết phục bên nội Triệu để đem hai anh em Triệu về nuôi nấng. Thế là Triệu có được cơ hội từ biệt nơi thôn dã để đến sinh sống trong một môi trường mới, nhộn nhịp tiếng người và xe cộ. Ông ngoại Triệu lúc ấy được chuyển về tỉnh Vĩnh Long, không xa Sa Đéc bao nhiêu nhưng đối với tuổi thơ của hai anh em Triệu, đó là cả một cuộc thay đổi to lớn.

Thành phố Vĩnh Long không lớn lao gì, xe hơi không có được bao nhiêu chiếc, phần nhiều là xe của các cơ quan chánh phủ hoặc các xe lô, xe đồ... Hai anh em Triệu rất thích ra trước nhà ngắm các loại xe tự động, nhất là những ngày mưa để nhìn các quạt nước nhấp nhàng đều đặn lau các kính xe. Đặc biệt vào thuở ấy, phương tiện di chuyển, ngoài loại xe kéo, tư nhân còn có thể mượn một loại xe ngựa, được gọi là xe song mã. Loại xe có hai ngựa kéo này trông rất thanh nhã nay còn được thấy ở Pháp và Mỹ, nơi các thắng cảnh có nhiều du khách muốn được ngồi xe rong chơi theo lối nhàn hạ thời xưa. Loại xe này được trang bị loại chuông báo hiệu do người lái xe đạp bằng chân, tiếng chuông ngân lớn nhưng rất êm tai.

Triệu không quên được buổi cơm chiều đầu tiên khi được đưa về sống bên ngoại. Ông Tám, người bếp già của ông ngoại

Triệu, rất vui mừng khi thấy trong nhà có thêm hai đứa trẻ thay vì chỉ toàn là người lớn như từ trước đến nay. Triệu được cho ăn món súp đầu tiên, trong súp có bỏ thêm nhiều miếng bánh mì nhỏ chiên; nhưng cả hai anh em Triệu đều ngồi ngẩn ngơ, chỉ vớt ăn các miếng bánh mì nào còn giòn, chưa thấm nước súp nhiều. Ông bếp Tám thất vọng khi thấy hai thực khách tí hon không biết thưởng thức món súp đặc biệt của ông. Triệu thú thật là ăn không được vì vị quá lạ, nuốt không vô. Lúc ấy cả nhà mới vỡ lẽ là hai đứa nhỏ nhà quê ở làng nên chưa bao giờ miếng lưỡi lại được nếm mùi thịt bò và mỡ bò! Từ đó, cả nhà thỉnh thoảng vẫn hay đùa gọi anh em Triệu là các cháu nhà quê. Mà quả thật anh em Triệu quá quê vì đã sống trong một làng nhỏ, ít khi được đưa đi chợ, mặc dầu là chợ làng. Lần đầu tiên được bà ngoại dẫn đi ăn mì, Triệu thấy món ăn này sao mà mùi vị ngon đến thế. Cả đến hôm được dẫn đi mua sách vở và cặp để chuẩn bị nhập học, ông chủ tiệm bán cặp da tặng cho một viên kẹo caramel sữa cà phê. Khi ngậm viên kẹo mới nhận thức được hương vị thần tiên của viên kẹo ngoại quốc đầu đời!

Ba năm theo học các lớp tiểu học ở Vĩnh Long là ba năm được tiếp xúc với các bạn bè nhiều giới. Triệu lại có tánh hay thích kết bạn, gặp ở lớp chưa đủ, ngày nghỉ thế nào cũng tìm cách đến nhà để tiếp tục bày trò. Triệu rất thích một anh bạn có cha làm nghề sửa xe hơi vì nhà anh có bao nhiêu là viên đạn sắt đủ cỡ, bao nhiêu cơ phận máy móc hư phế thải... Triệu còn một anh bạn khác tên Long, cũng mồ côi mẹ, cha là một y sĩ phải đi hành nghề xa quê. Long cũng như Triệu, được gởi ở với bà ngoại. Vì cùng cảnh ngộ nên Long và Triệu thường gặp nhau trong các ngày nghỉ. Thật ra, việc tình cảnh gia đình Long là do bà ngoại Triệu tìm ra. Như đã nói ở trên, Triệu có tánh thích kết bạn nên cuối tuần là tìm đến nhà các bạn. Vì tánh mê chơi nên quá buổi trưa thường hay quên trở về nhà. Có lẽ vì Vĩnh Long là một thành phố nhỏ, mà bà ngoại Triệu lại có nhiều người quen nên những lần Triệu đi quá giờ như vậy, tuy không cho nhà hay trước nhưng rồi bà ngoại Triệu cũng tìm ra được nhà các bạn Triệu. Mỗi lần đi tìm cháu, bà ngoại Triệu thường hay ở lại chuyện trò nên thường biết thêm gia cảnh của các

bạn Triệu.

Việc người lớn quen nhau qua con cháu nhiều khi cũng giúp bạn bè Triệu được thuận lợi. Như có một lần, Triệu đã tìm cách lân la với một bạn học chỉ vì biết anh bạn này có nuôi nhiều gà tre, loại gà rừng nhỏ con mà giới trẻ rất thích. Có một lúc vào ngày lễ, thầy giáo lại cho một lô bài toán cho học sinh phải làm trong các ngày nghỉ. Anh bạn này vốn yếu về toán nên rủ Triệu đến nhà để cùng làm bài. Anh cũng có hứa sẽ tặng cho Triệu một con gà để đem về nuôi. Đến mãi xế trưa, sau khi đã giúp làm xong các bài toán, anh bạn này mới lựa cho Triệu một con gà bé tí teo, mà lại là một con gà mái! Triệu thất vọng quá nhưng không dám nói ra. Nhằm lúc ấy bà ngoại Triệu lại đi tìm cháu và được hướng dẫn đến đúng nhà bạn Triệu. Như thường lệ, bà ngoại Triệu bắt chuyện với gia đình bạn Triệu. Trong câu chuyện ngoại Triệu có cho gia đình bạn biết là sáng trước khi đi, Triệu có cho bà biết là hôm đó Triệu có một bạn hứa đến nhà anh ấy lấy gà. Ngoại Triệu đã dạy Triệu là phải nói đến nhà bắt gà, chớ không ai lại nói đến để lấy gà. Mọi người đều cười ồ về việc dùng sai danh từ của Triệu và kết cuộc câu chuyện là gia đình bạn Triệu bắt anh phải tặng thêm cho Triệu một anh gà trống đang hoàng cho đủ cặp!

Ông ngoại Triệu là một trong những người được huấn luyện đầu tiên về ngành họa đồ nên thường được đổi đi rất nhiều tỉnh để đo đạc đất đai ở miền Nam. Vì vậy nên Triệu tuy còn nhỏ tuổi nhưng trong các câu chuyện nghe được trong gia đình, nhiều địa danh các làng mạc, sông ngòi, kinh lạch... đã in vào tiềm thức Triệu. Sau này khi phải di chuyển đó đây trong thuở Kháng chiến Nam Bộ hay trong thời gia nhập Hải Quân, những nơi như Cầu Kè, Cầu Ngang ở Trà Vinh, Hàm Luông, Mỏ Cày, Giồng Trôm ở Bến Tre, Đầm Dơi, Năm Căn, Cái Nước, Sông Ông Đốc ở Cà Mau..., các nơi đó đối với Triệu tưởng chừng như là những nơi đã từng biết trước!

Khi đão tuổi hồi hưu, Ông ngoại Triệu trở về quê quán ở Biên Hòa. Từ nơi đô thị tỉnh nhỏ là Vĩnh Long, Triệu bắt đầu làm quen với lối sống nửa tỉnh, nửa quê ở Phước Lư, một ấp nhỏ bên dòng sông Rạch Cát,

cách tỉnh lỵ Biên Hòa khoảng bốn cây số. Ông ngoại Triệu quê quán nhiều đời ở Cù Lao Phố, bên kia bờ Rạch Cát và được thừa kế nhiều ruộng vườn ở đó. Tuy nhiên vì là một công chức thường phải luân lưu sống xa quê nên ruộng vườn ông ngoại Triệu đã nhường cho các cháu canh tác. Khi về hưu, ông tậu một mảnh vườn ở Phước Lư, bên kia bờ của Cù Lao Phố, một nơi gần tỉnh lỵ Biên Hòa hơn. Khi di chuyển từ Vĩnh Long về Biên Hòa, ông ngoại Triệu được một người bạn có xe hơi riêng giúp cho mượn để về lại quê. Lần đầu tiên được đi xe Citroen, Traction 15, hai anh em Triệu sung sướng được ngồi xe có nệm êm, không như lúc di chuyển từ Sadéc qua Vĩnh Long bằng xe đò, phải ngồi chật như nệm mà lại bị xóc nảy dặng khi xe qua các cầu nhỏ!

Triệu học hết chương trình Sơ học ở trường tỉnh Biên Hòa. Vào thuở đó, chỉ có ở tỉnh lỵ mới có đèn điện. Phước Lư chỉ cách tỉnh có độ ba, bốn cây số nhưng ban đêm phải thắp đèn dầu để học. Triệu được ông ngoại theo dõi việc học hành và sáng sớm nào ông cũng bắt phải vặn đồng hồ báo thức vào 5 giờ rưỡi để ôn lại bài trước khi ăn sáng và lội bộ đến trường. Trong khi đó thì ngoại đi hâm cơm, một phần để ăn sáng, một phần gói ép vào một tấm mo cau để đem theo ăn trưa. Mỗi khuya thức dậy, quét diêm thắp đèn học bài, diêm sanh cháy trong không khí trong lành buổi sáng tỏa ra một mùi hương thật đặc biệt. Biên Hòa là xứ núi đá nên buổi sáng nhiều khi rất lạnh. Ép mo cơm nóng vào ngực khi đi đường vào sáng sớm, nghe hơi ấm chuyển vào mình là một thú vị khó quên của Triệu.

Về được Biên Hòa, khác với lúc ở Vĩnh Long, Triệu có được cơ hội cùng với các bạn, đi xa hơn vào các thôn xóm, sông rạch. Vớt cá thia thia thì được các bạn hướng dẫn đến vớt ở con suối chảy quanh chùa Xóm Hóc Măng Tre vì cá ở suối đá hay hơn cá vớt ở ruộng. Trái cây rừng như guai, bứa, sim, dâu... có thể kiếm dễ nếu biết thắp tùng các thợ đi đốn củi ở rừng Vĩnh Cửu. Nước sông Đồng Nai đặc biệt rất trong xanh, so với nước đục nhiều phù sa của sông Cửu Long. Nhìn nước là đã muốn lội tắm rồi. Nhà ở ven sông, đặc biệt khúc sông Đồng Nai bao quanh Cù Lao Phố rất hiền hòa nên Triệu đã mau chóng bơi lội khá giỏi. Sau này

vào Hải Quân, được huấn luyện thành thạo hơn nên Triệu đã giúp trường Quân y Hải Quân Pháp đoạt nhiều giải. Khi ở Biên Hòa, Triệu đã nhiều lần lén nhà lội ra Cù Lao Rùa tìm các lưới tầm sét đem về biểu lại cho các gia đình có con mắc bệnh kinh phong! Dân chúng thường vẫn hay tin tưởng là đặt lưới tầm sét trên đầu giường hay mài lấy nước uống sẽ giúp các trẻ tránh được bệnh này? Cù Lao Rùa trên sông Đồng Nai là nơi trú ẩn an toàn cho những người tiền sử xử dụng đồ đá làm khí giới nên ở nơi đây, lưới tầm sét rất dễ tìm.

Cũng vì mê đi chơi như vậy, nhất là đi bắn chim bằng ná thung nên có một lần Triệu đã bị một trận đòn nhớ cả đời. Vào thời ấy Triệu có một bạn là Lương Khánh Chí, có biệt tài bắn ná. Đi bắn chim với anh đó thì không bao giờ trở về tay không vì nếu Triệu bắn trật thì anh sẵn lòng tặng chim lúc trở về nhà. Vào thời gian nghỉ lễ Tết, hết việc đi đánh bầu cua cá cộ Triệu lại chỉ lo vò đạn đi bắn với anh Chí, quên lo việc làm bài thầy giáo đã ra để trước để làm trong các ngày nghỉ lễ.

Hôm hết lễ đi học trở lại, bài không làm kịp nên sáng đó Triệu than bị đau bụng để khỏi đi học. Bà ngoại cưng cháu nên đồng ý nhưng ông ngoại đang làm việc ngoài vườn, thấy Triệu còn nằm nhà nên hỏi lý do. Ông bảo đưa tập vở ra xem, khi thấy Triệu chưa làm xong các bài, ông bắt Triệu phải đi học ngay. Ông căn dặn khi đến trường phải ghi sổ xin đi khám bệnh viện nếu thật sự còn đau. May thay hôm đó thầy giáo không xét bài của Triệu nên Triệu cũng khỏi xin đi khám bệnh. Chiều hôm đó về nhà, Triệu tưởng là thoát nạn, đâu có ngờ ông ngoại vẫn hạch hỏi xem thuốc nhà thương cho cất đâu? Triệu phải ăn một trận đòn về hai tội: tội nói láo để trốn học vì không làm bài và tội thứ hai là ham bắn chim, mê cờ bạc, đồ đen ngày Tết.

Nhờ được uốn nắn như vậy nên sau này Triệu mới học đến nơi đến chốn. Lúc còn là sinh viên ở Pháp, Triệu có một bạn người xứ Ba Tư tên Charroki, rất thông minh, hoạt bát, sành đời. Anh ta là một tay biết nhiều mánh lới cờ bạc nhưng anh có chủ trương chỉ cốt ăn thua đủ để có tiền đi coi Ciné với Triệu mà thôi. Anh đã truyền nghề cho Triệu nhưng Triệu chỉ