

LIFESTYLES™

YOUR LIFE • YOUR STYLE • YOUR MAGAZINE

ARIZONA - CALIFORNIA - FLORIDA - GEORGIA

N. CAROLINA - S. CAROLINA - TEXAS

THẠNH TUYÊN:

**Một Đời
Vì Nghệ Thuật**

**PHÓNG SỰ NGÀY
QUỐC HẬN
30/4**

**ĐÀN ÔNG
MUỐN GÌ NHẤT Ở
PHỤ NỮ?**

**PHỤ NỮ MUỐN ĐƯỢC
"YÊU"
NHƯ THẾ NÀO?**

Gà Trống



DR. KI NGO DENTISTRY

Chuyên Về Nha Khoa | Tổng Quát | Phòng Ngừa | Nhi Đồng | Thẩm Mỹ

Giờ làm việc **Thứ Hai - Thứ Sáu 9am - 7pm** | **Thứ Bảy - Chúa Nhật 8am - 3pm** Đóng cửa Thứ Tư



\$49



Khám Tổng Quát
(X-ray & Scaling)

\$150



Tẩy Trắng Răng
(Thuốc dùng tại nhà)

10-20%



DISCOUNT
FOR ALL TREATMENTS

480.917.0181

XIN GỌI NGAY ĐỂ LẤY HẸN!

Nhận hầu hết các loại bảo hiểm.
AHCCCS và thẻ tín dụng



cake • coffee • bread • tea • sandwich



SWEET HUT

Bakery & Café

WWW.SWEETHUT.COM

5150 BUFORD HWY, #A-100
DORAVILLE, GA 30340
(Trong khu Chợ 99 cũ,
cùng building với Hair Capital)

404.996.1993

- Sweet Hut Bakery & Café theo phong cách Á-Châu sang trọng, lịch sự và lớn nhất tại Atlanta.
- Rất lý tưởng cho quý bạn thường thức ly Café thơm ngon với nhiều loại bánh thơm ngon, tinh khiết hợp khẩu vị người Á-Đông. Ngoài ra, Sweet Hut còn có Pearl Milk Tea, QQ Pudding & Jelly, Summer Breeze, Fruit Smoothie, Frappe, coffee, Đặc Biệt seasalt coffee.
- Đủ loại Lite Bite & Snack, như salt & pepper chicken nuggets, taiwanese sausage, Fried chicken wings....
- Bãi đậu xe rộng rãi an toàn.
- FREE WI-FI



OPEN HOURS:

Sun - Thurs: 8AM - 12 MIDNIGHT

Fri - Sat: 8AM - 2AM





VIỆT MY ENTERTAINMENT

Trần Trọng Khoa (Chủ)
Chương trình Ca nhạc & Ballet

Beauty & Love

Sân Đẹp và Tình Yêu


MC NGUYỄN HƯNG


NGUYỄN HƯƠNG


NGUYỄN THỊ HƯƠNG


QUỐC KHANH


LÂM NHẬT TIẾN


HUY VŨ


QUỐC KHANH


LÂM NHẬT TIẾN


NGUYỄN THỊ HƯƠNG


HUY VŨ


LÂM NHẬT TIẾN

A Place where you can dance

July 14, 2013

8PM - 2AM tại House Of Blues, Mandalay Bay Casino, Las Vegas

Please call (714) 277 0209

SPONSORED BY:



8PM - 2AM tại House Of Blues, Mandalay Bay Casino, Las Vegas

July 14, 2013

MODELS: PHUONG THUY, DINH TU LA





SUMMER PACKAGE PRICE

Session 208 Center
Bao gồm: 2 đêm hotel & 48 HOURS BUFFET AN KHONG GIO THAY TẠI NHÀ HÀNG SANG TRỌNG Ở LAS VEGAS.
 - Sponsor/Session Package: 1st Class \$1200 / Couple (2 vé)
 - VIP/Vacation Package: 1st Class \$1000 / Couple (2 vé)
 - First Class/Vacation Package: 1st Class \$800 / Couple (2 vé)

Session 300 (A&B dãy 8 & 9): 2nd Class \$600/couple (2 vé). Bao gồm: 2 đêm hotel
 Sides: Session 208 & 200 (A&B dãy 1 & 2) \$155 / IC&D dãy 3 & 4) \$125 / (E F&G dãy 5 - 6 & 7) \$100

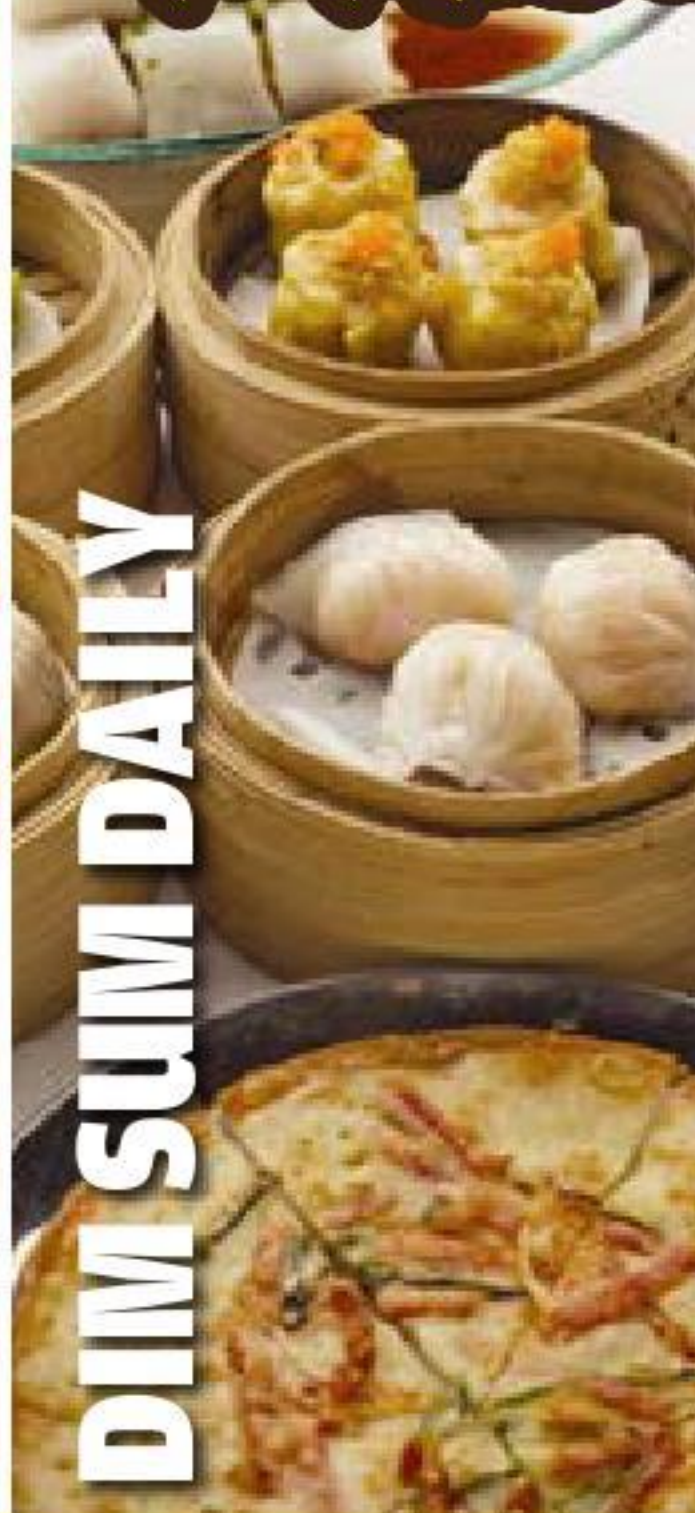
Vé có bán tại VIVI FASHION (trong khu chợ LeeLee) - 480.917.3886 / NATIONWIDE NAIL SUPPLY - 480.835.5589
 (665 Dobson Rd - Mesa)

MEKONG PALACE

Chinese Restaurant



HOT POT



DIM SUM DAILY



WEDDING - BANQUET

- Nơi lý tưởng cho tiệc cưới, sinh nhật, party.
- Heo, gà, vịt quay nóng giòn tại chỗ
- Lẩu (Hot Pot) với 6 loại nước soup và trên 70 món chấm khác nhau

DIM SUM MỖI NGÀY

OPEN HOURS

MON-FRI:	11:00AM - 3:00PM
	5:00PM - 9:30PM
SAT:	10:00AM - 3:00PM
	5:00PM - 10:00PM
SUN:	10:00AM - 3:00PM
	5:00PM - 9:00PM

ĐẶC BIỆT CÓ GIFT CERTIFICATE MUA \$100 ĐƯỢC TẶNG LẠI \$10

(Giới hạn mua không quá \$200 mỗi lần)

(480) 962-0493

66 S. Dobson Road, Suite# 120 - Mesa, AZ 85202
(Trong khu Food Court của thương xá Mekong)

M M 新世界超級市場 MEKONG SUPERMARKET

66 S. Dobson Road, Suite 132 - Mesa, AZ 85202
(Góc Tây Nam đường Main & Dobson)

SIÊU THỊ KHANG TRANG, BÃI ĐẬU XE RỘNG RÃI
NHÂN VIÊN THÔNG THẠO TIẾNG VIỆT, PHỤC VỤ AN CẦN



SPECIAL WEEKLY SALE

FRESH MEAT

FRESH FRUITS & VEGETABLES

FRESH & LIVE SEAFOOD

GREAT PRICES!

- Bán đầy đủ các loại thực phẩm Á Đông và nhiều mặt hàng gia dụng
- **Đặc biệt: Trái cây, rau cải, thịt cá và hải sản tươi sống không đâu sánh bằng**
- Rau quả được bảo quản, sạch và tươi lâu
- Giá cả phải chăng
- Hàng mới về mỗi ngày



NHIỀU MẶT HÀNG ON SALE MỖI TUẦN

480-833-0095

Mở cửa 7 ngày trong tuần | Monday- Sunday: 9AM- 9PM

FOOD
STAMPS



VISA

Help People. Change Lives. Become A Professional Interpreter.

CyraCom International Inc

Language Solutions



NOW HIRING CẦN TUYỂN NHÂN VIÊN

Bạn Thông Thạo Tiếng VIỆT & ANH?
Hãy Trở Thành Thông Dịch Viên
Chuyên Nghiệp!

Hiện chúng tôi đang cần tuyển gấp một số thông dịch viên thông thạo Anh & Việt ngữ, làm việc full time hoặc part time.
Công việc Văn Phòng nhẹ nhàng, lương thiện lại giúp được nhiều người.

Lương \$14.50/giờ.

Khi được nhận, công ty chúng tôi sẽ huấn luyện để nhân viên biết cách thông dịch trong mọi tình huống, cũng như chúng tôi sẽ đào tạo những từ chuyên môn.

Nhân viên làm việc Full time sẽ nhận được full benefit bao gồm: Health Insurance, Dental Insurance, Life Insurance with AD&D, Long Term Disability, 401(k) Retirement Plan, Paid Holidays, Paid Time Off, Military Leave, Personal Leave, Bereavement Leave, and Jury Leave, v.v.

ĐIỀU KIỆN:

- Tốt nghiệp trung học (high school) hay bằng tương đương GED
- Thành thạo 2 thứ tiếng Việt & Anh
- Có kinh nghiệm về thông dịch hoặc có bằng về ngôn ngữ học

LIÊN LẠC ĐIỂN ĐƠN:

1-800-713-4950 (Extension 3)

Hoặc vào website hay đến một trong hai chi nhánh sau đây để diễn đơn:

www.cyacom.com/careers

Phoenix Contact Center

14415 S. 50th St., Ste. 100
Phoenix, AZ 85044

Tucson Contact Center

2801 E. Elvira Rd.
Tucson, AZ 85756

Chúng tôi cung cấp dịch vụ thông dịch trên toàn quốc Hoa Kỳ,
với nhiều thứ tiếng khác nhau.

Ngoài tiếng Việt, công ty chúng tôi hiện đang cần thêm nhân viên với một số ngôn ngữ sau đây: Spanish, ASL, Arabic, Armenian, Bengali, Burmese, Cambodian, Farsi, French, Haitian-Creole, Hindi, Hmong, Karen, Korean, Mandarin/Cantonese, Nepali, Polish, Russian

Địa Điểm Bán Vê:

Vùng East Valley:

VIVI Fashion:

480-917-3886

Nationwide Nail Supply:

480-835-5589

Vùng West Valley:

TNT AZ Radio:

602-335-8888

OK Nail Supply:

602-242-2978

Nationwide Nail Supply:

623-878-2475

**NEW SAIGON ENTERTAINMENT
PROUDLY PRESENTS**

VIP: \$70 | First Class: \$45 | Regular: \$25

Gia Bảo

Bảo Quốc

Hồng Loan

Minh Tuyết

Diễm Sương

Quang Lê

Bằng Kiều

Thu Phương

BROTHER BAND

ĐẠI NHẠC HỘI KHIÊU VŨ

TÌNH HÈ RỰC NẮNG

THỨ BẢY 31 - 8 - 2013 | SHOW TIME 8:30PM - 11:00PM

WILD HORSE PASS HOTEL & CASINO
5040 Wild Horse Pass Blvd, Chandler, AZ 85226
(On Freeway I-10, take Exit 162)

Sponsored by:

WILDHORSEPASS
HOTEL & CASINO



LIFESTYLES
THE ART OF LIVING

Pho DaLat

Chủ Nhiệm kiêm Chủ Bút: Lê Văn Thanh Mai
Publisher/Editor-in-Chief: Mai Le

Phụ Tá Chủ Bút/ Editorial Assistants
Tiếng Việt: Đức Quang, Nguyễn Thị Thanh Dương
English: JoAnn Lawson, Dara Cercone

Cố Vấn Pháp Lý/Legal Advisor: Phạm Việt Ánh

Cố Vấn Tài Chính/Financial Advisor: Trần Q. Chương

Giám Đốc Kỹ Thuật/Art Director: Nguyễn Phạm

Trị Sự Tòa Soạn/Administrative Manager:
Đức Quang, Kim Hạnh

Thư Ký Tòa Soạn/Secretary: Hồ Xuân Phương

Fashion Editor: Ninh Nguyen, Mộng Q. Tran

Thiết kế hình ảnh/ Graphic Designer: Quỳnh Trâm

Nhiếp Ảnh/Photographers: Huy Khiem, Nghe Thuat
Video, Phuoc Le, Henry Dinh and Tony Nguyen.

Ban Biên Tập/ Editorial Team: Lê Hữu Uy, Thanh Dương,
Minh Nguyên, Thái Thụy Vy, Đức Quang, Xuân Phương,
Kevin Đặng, Jason Lê, Trần Quốc Chương, Kim Hạnh, Dan
Hulse, Ngọc Tú.

Cộng Tác Viên/ Regular Contributors: Vũ Hối, Lê
Thương, Trần Trung Đạo, Trung Đào, Mường Giang, Duy
Hân, Luật sư Phạm Việt Ánh, Hoài Hương, Võ Hương Phố,
Ninh Nguyễn, Thanh Tam, Trang Châu, Thanh Vân, Dương
Huỳnh, Văn Hà, Nguyệt Vân, Vĩnh Liêm, Ngô Tăng Giao.

QUẢNG CÁO - PHÂN PHỐI BÁO

Advertising & Distributing Contact

ARIZONA

Tiếng Việt

Hoàng Giang: 623-707-6898

English:

Thanh Mai Le: 480-213-5987

Chương Tran: 480-336-8752

Other States:

CA, GA, FL, NC, SC, MA, TX

Kim Hanh 678-849-6470

Xin Lưu Ý/ NOTE:

Bài viết cho Viet Lifestyles, xin đừng gửi trùng với các báo khác. Chỉ trừ những trường hợp đặc biệt, Viet Lifestyles mới đăng lại những bài mà tòa soạn thấy cần thiết. Nội dung các bài viết đăng trên Viet Lifestyles không nhất thiết phản ánh quan điểm của nhóm chủ trương.

VIET LIFESTYLES HEADQUARTER
ARIZONA

P.O Box 93413 Phoenix, AZ 85070-3413

info@vietlifestyles.com | www.vietlifestyles.com

Facebook/VietLifestylesMagazine

6.



Quý độc giả thân mến,

Khi bạn đọc cầm báo trên tay, có lẽ đã vào cuối tháng 5 đầu tháng

Thay mặt Ban Biên Tập, chúng tôi thành thật cáo lỗi cùng quý độc giả gần xa... Với lý do ngoài ý muốn, Báo tháng này đã phát hành trễ hơn mọi khi, mặc dù chúng tôi đã cố gắng hết sức mình. Nhưng chính nhờ vậy, chúng tôi mới biết được giá trị của Việt Lifestyles khi mỗi ngày chúng tôi nhận được rất nhiều phone calls và emails của quý độc giả, thân chủ quảng cáo hỏi xem khi nào Báo ra vì họ trông đợi Báo từng ngày.

Thật vui và cảm động khi nghe được tâm sự của một số thân chủ quảng cáo: "Chúng tôi cần thêm báo, khách đến hỏi hoài mà chúng tôi không có đủ để phát, nên phải cất ở trong không dám để ra ngoài, ai hỏi mới đưa"; hay "Lần đầu tiên tôi biết đến Việt Lifestyles khi tôi đến nhà một người quen, nhìn thấy Báo đẹp nội dung hay, tôi muốn mượn về đọc, nhưng người đó nói họ chỉ có một quyển quý lắm, nên họ không muốn tôi lấy đi". Riêng tại trụ sở Cộng Đồng Việt Nam Georgia, "đồng hương chuyển tay nhau đọc báo mỗi khi đến hội họp tại đây, có người mượn về nhà xem, rồi hôm sau đem lại trả giống như mượn sách ở thư viện vậy...", v.v. Ôi, những lời tâm tình đó như những gào nước mát tưới lên bầu nhiệt huyết của nhóm chủ trương làm Báo chúng tôi trong những ngày đầu hè nóng bức như thế này, giúp chúng tôi lên tinh thần và dường như quên đi tất cả khó nhọc sau bao đêm thức trắng. Có gì hạnh phúc hơn khi thấy "đứa con tinh thần" của mình được trân quý nâng niu... Chúng tôi luôn hứa với lòng mình sẽ không ngừng cố gắng để phục vụ tốt hơn, để không phụ lòng tin yêu của mọi người. Chúng tôi cũng xin chân thành cảm ơn những góp ý rất thực, rất chân tình của bạn đọc trong thời gian qua để giúp chúng tôi tiếp tục chấn chỉnh về mọi mặt, nhất là việc phát hành Báo, cũng như dự trù sẽ gia tăng số lượng trong thời gian tới. Nhưng để thực hiện được điều này, quyết tâm của chúng tôi không chưa đủ, chúng tôi cần đến sự hỗ trợ của nhiều thân chủ quảng cáo và nhất là sự đồng hành của quý độc giả gần xa.

Trở lại với ấn phẩm kỳ này, quý độc giả sẽ được thưởng thức một loạt những bài viết về tình mẫu tử, phụ tử thiêng liêng cao quý nhân hai ngày đại lễ Mother Day & Father Day trong tháng Năm và tháng Sáu. Chúng ta đọc, suy ngẫm, để rồi cảm thấy thương kính cha mẹ mình nhiều hơn. Có lẽ trên cõi đời này, không có thứ tình cảm nào có thể sánh bằng tình thương con của đấng sinh thành. Đạo hiếu đứng đầu trong đạo làm người, là nền tảng đạo đức của xã hội. Đức Mạnh-Tử từng rằng: "Không trọn đạo với cha mẹ, không đáng làm người". Trong kinh Phật dạy, "Điều thiện tối cao không gì hơn hiếu, điều ác cùng cực không gì bằng bất hiếu, sinh ra thời không gặp Phật khéo thờ cha mẹ tức thờ Phật, thờ Trời đất quý thần không bằng có hiếu với cha mẹ." Thật vậy, Hiếu là hạnh lành đứng đầu trong muôn hạnh "Hiếu hạnh vi tiên", thế nên đạo làm con phải nhớ:

Có cha mẹ mới có mình
Ở sao cho xứng chữ tình làm con!

Vâng đạo làm con phải sống có trách nhiệm với gia đình mình, nhất là khi còn có cha mẹ để yêu thương, để làm chỗ dựa cho mình trong những lúc vấp ngã trên đường đời. Tình thương của gia đình là một dòng suối ấm áp, hiền hòa nuôi dưỡng tâm hồn ta, giúp ta vượt qua những thử thách, chông gai. Vậy ngay từ bây giờ, chúng ta hãy sống thật có trách nhiệm với cha mẹ, không bao giờ làm cha mẹ buồn lòng để chúng ta sẽ không phải hối hận khi cha mẹ ra đi mãi mãi...

Kính chúc các bậc cha mẹ luôn làm tròn trọng trách của mình và luôn được tôn kính, thương yêu.

Trân trọng,

Lê Văn Thanh Mai



Contents Mục Lục

Issue #33 – May 2013

Hình Bìa/The Cover: Ca sĩ Thanh Tuyền

Photo by Huy Khiêm - www.huykhiem.com=tttt



VIẾT THEO CHỦ ĐỀ

- Thư Gửi Mẹ Việt Nam
- Trăng Là Gì?
- Về Chiều
- Dì Hà
- Gà Trống
- Mẹ Thương
- Mẹ và Con
- Đẻ Đẻ Đẻ
- Xin Đừng Bỏ Cuộc
- Đàn Ông Muốn Gì Nhất Ở Phụ Nữ?
- Phụ Nữ Muốn Được "Yêu" Như Thế Nào?



THỜI SỰ - PHÓNG SỰ CỘNG ĐỒNG

- Phóng sự Cộng Đồng Quốc Hận 30/4
- A Taste of Asia
- Xã luận: Tinh Thần Đoàn Kết
- Buổi Ra Mắt Sách
- Mừng Đại Lễ Phật Đản Sanh 2013



FASHION - BEAUTY-ENTERTAINMENT:

- Ca sĩ Thanh Tuyền: Sống Vì Nghệ Thuật
- Ái Xuân: Hạnh phúc khi được làm phụ nữ
- Designer Spotlight: Danny Nguyen
- Giải Túc Cầu Champions League Âu Châu 2013

GIA ĐÌNH - SỨC KHỎE - ĐỜI SỐNG

- Những Phát Hiện Mới Trong Khoa Phong Thủy
- Đầu Tư Từ Đâu?
- Tập Luyện Khí Công
- Trong Thiên Đường
- Cuộc Sống Không Cho Ai Quá Nhiều
- Gia Chánh: Món Bánh Lọt & Món Thạch Dừa



TRUYỆN NGẮN-THƠ

- Nhà thơ Nguyễn Tất Nhiên
- Tây Du Ký
- Thơ Của Nhiều Tác Giả
- Vườn Thơ Georgia

VIET
LIFESTYLES

ADVERTISE
WITH US

■ Quảng Cáo với Viet Lifestyles.

- Trình Bày Mỹ Thuật
- Nội Dung Phong Phú
- Đầy Màu Sắc
- Hiệu Quả

Call to play your ad today!
Gọi Quảng Cáo Ngay!

Tiếng Việt

Kim Hanh: 678-849-6470

Hoàng Giang: 623-707-6898

English:

Mai Le: 480-213-5987

Chuong Tran: 480-336-8752

All Other States

GA-NC-SC-FL-MA-TX-CA

972-375-8397 or 678-849-6470

Published on the first week of each month.
Phát hành vào tuần đầu tiên mỗi tháng.

Email: ad@vietlifestyles.com
or visit www.VietLifestyles.com

**KNV
SERVICES**

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209
Lilburn, GA 30047
678-568-3132

SPECIAL

Only in the month of April 2013

1000 BUSINESS CARDS

16PTS. C2S GLOSS COVER | UV COATED 2-SIDES 4 COLORS

www.KNVprinting.com

ONLY

\$25

Regular Price:

\$55

Để có được Báo đến tay bạn đọc hằng tháng, Việt Lifestyles xin chân thành tri ân đến những quý thân chủ quảng cáo sau đây:

Nhà Hàng	
Mekong Palace	5
Phở 35	83
Sweet Hut Bakery & Café	3
Yolipop	75

Văn Phòng Bác Sĩ, Luật Sư	
Dr. Binh To Chiropractor	60
Dr. Ki Ngo Dentistry	2
Sun Valley Dentistry	74
Văn Phòng Ls Clifford Levenson	34
Văn Phòng Ls Edward & Wu	76
Văn Phòng Ls Phạm Tấn Quyền	50
Văn Phòng Ls Phạm Việt Ánh	38

Văn Phòng Dịch Vụ	
ALS Claim Services	66
Chuong Tran Financial Services & Real Estate	80
Chuyên Viên Địa Ốc - Mike Tran	26
CyraCom International Inc	4
Geneva Financial, LLC	27
KB Canyon State	45
Negev Design-Build, LLC	88
Nghệ Thuật Studio	81
Realty One Group - Lanh Huynh	49
Văn Phòng Kế Toán Đôn Nguyễn	77

Các Dịch Vụ Khác	
DD Pro	67
Japanese Auto Pro's	35

Bán Lẻ	
Golden Jade Jewelry	44
JV Wireless & Electronics	62
La Vie Wellness	49
Nationwide Nail Supply	63
Ok Nail Supply	63
Soft Serve & Yogurt Freezer	75
Sunlight Nail Supply	81

Siêu Thị	
Mekong Supermarket	6
Lee Lee Oriental Market	51

Misc	
Cần Thơ Nail	43
Đại Nhạc Hội Tình Người Quê Hương	7
Beauty & Love	87
Best Join 3.1	66
Cần Người Giữ Trẻ	43, B56
Cáo Phó/Phan Ưu	68, 69
CDNVQG/AZ - Lễ Giỗ Tổ & Ca Nhạc Đấu Tranh 16	
Đại Nhạc Hội Ân Tình 7	42
Nha Cho Thue - Gilbert	43
Như Lai Thiên Tự - Hoa Sen Trắng	61
Như Lai Thiên Tự - Lễ Hội Phật Đản	56
NLTT - Hành Hương Florida Mùa Hè	57
Thi Hoa Hậu Ngành Thẩm Mỹ	8
TNT AZ Radio	73
www.thangbomaz.com	26

www.KNVprinting.com
**Business Cards
Special!!!**

Việt Lifestyles phát hành vào đầu mỗi tháng, hiện đã có đại diện tại một số thành phố và tiểu bang sau đây:

**Viet Lifestyles – Atlanta
Cộng Đồng Việt Nam GA**

6100 Live Oak Pkwy
Norcross GA 30093

**Viet Lifestyles – Houston
ABC Gifts & Services**

Phone: 281-886-7540
11205 Bellaire Blvd
Houston TX 77072

(Bên trong khu chợ Hong Kong 4 Supermarket)

**Viet Lifestyles – Orlando
A Chau Money Transfer/A Chau
Supermarket**

Phone: 407-965-2245
2100 E Colonial Drive, Orlando FL 32803

Viet Lifestyles – Massachusetts Studio D

Phone: 978-996-5011
290 Broadway Suite 18
Methuen, MA 01844

Viet Lifestyles – Tri States (GA-NC-SC)

Hong Ngan Music
Phone: 770-629-4460
5912 Jonesboro Road
Morrow GA 30260

Cần người đại diện cho Việt Lifestyles ở một số vùng trên nước Mỹ, nếu bạn thuộc tip người hoạt bát, giỏi về ngoại giao và thích về báo chí, xin liên lạc chúng tôi để biết thêm chi tiết :

480-213-5987

hay email: info@vietlifestyles.com

**VIET
LIFESTYLES
ADVERTISE
WITH US**

**■ Quảng Cáo với
Viet Lifestyles.**

- Trình Bày Mỹ Thuật
- Nội Dung Phong Phú
- Đầy Màu Sắc
- Hiệu Quả

Call to play your ad today!
Gọi Quảng Cáo Ngay!

Tiếng Việt

Kim Hanh: 678-849-6470
Hoàng Giang: 623.707.6898

English:

Mai Le: 480-213-5987
Chuong Tran: 480-336-8752

All Other States

GA-NC-SC-FL-MA-TX-CA
972-375-8397 or 678-849-6470

Published on the first week of each month.
Phát hành vào tuần đầu tiên mỗi tháng.

Email: ad@vietlifestyles.com
or visit www.VietLifestyles.com

TINH THẦN ĐOÀN KẾT CỦA NGƯỜI VIỆT QUỐC GIA TRONG NGÀY QUỐC HẬN 30-4

30-4-1975 – 30-4-2013 vừa đúng 38 năm. Người Việt Quốc Gia Hải Ngoại gọi ngày 30-4 là **Ngày Quốc Hận**. Vì thế, hằng năm cứ đến ngày 30 tháng 4 là Cộng đồng Người Việt Quốc Gia ở các địa phương trên toàn thế giới đều đồng loạt tổ chức ngày Lễ Tưởng Niệm Quốc Hận 30-4.

Nằm trong thông lệ đó, năm nay (2013), Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia Arizona đã làm Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30-4 một cách trọng thể suốt trong 2 ngày: Thứ Bảy (27-4-2013) và Chủ Nhật (28-4-2013).

Ngày Thứ Bảy cử hành Lễ Truy Diệu hương linh đồng bào và quân-cán-chính VNCH đã hy sinh bảo vệ Tổ Quốc. Buổi lễ đã được tổ chức vào lúc 6 giờ tối tại Công viên Kỳ Đài Việt Mỹ Wesley Bolin Memorial Plaza nằm trên đường West Washington Street, thành phố Phoenix.

Ngày Chủ Nhật có 3 buổi lễ chính thức được ghi nhận như sau: Buổi sáng, từ 9 giờ tới 11 giờ: Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30 tháng 4 và Diễn Hành Rước Đại Kỳ Việt Nam Cộng Hòa tại Kỳ Đài Việt Mỹ Wesley Bolin Memorial Plaza (trước dinh Thống Đốc Arizona). Buổi chiều, từ 4 giờ tới 8 giờ 30 tối. Chương trình đầu tiên là Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương do Hội Đồng Hương Trị Thiên đảm trách phần nghi lễ tế Tổ thật tôn nghiêm. Tiếp theo là Chương trình Ca Nhạc Đấu Tranh Hào Hùng với sự góp mặt của các ca nhạc sĩ Hoàng Tường đến từ Houston (Texas), Biệt đoàn văn nghệ Lam Sơn (từ San Jose, CA), MC Việt Dzũng, đài truyền hình SBTN và một số ca nghệ sĩ tại địa phương Phoenix.

Điểm qua các sinh hoạt Ngày Quốc Hận 30-4 năm nay, chúng ta thấy hầu hết các quốc gia có người Việt cư trú đều đồng loạt tổ chức Ngày Quốc Hận. Trước tiên xin nhắc tới Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia Washington DC, Maryland & Virginia gồm 4 nghi thức chính: 27/4/13: Lễ Truy Diệu; 28/4/13: Biểu tình trước Tòa Đại Sứ VC; 29/4/13: vận động tại Quốc Hội Hoa Kỳ; và 30/4/13: Lễ Cầu Siêu tại Chùa Giác Hoàng (Washington DC) & Lễ Cầu Hồn tại nhà thờ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam (Arlington, Virginia).

Riêng ở Nam California (Khu Little Saigon & Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ) có 3 chuỗi sinh hoạt chính: 27/4/13: Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận và Lễ Cầu Hồn; 28/4/13: Tưởng

Niệm Thuyền Nhân và Hát Cho Quê Hương; và 30/4/13: Lễ Cầu Nguyên Ngày Quốc Hận.

Đặc biệt tại tiểu bang Florida, Lễ Khánh Thành Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ được tổ chức long trọng vào ngày 27/4/13 tại Orlando. Tượng đài này do công lao của Ủy Ban Vận Động Xây Dựng Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ Florida đã ròng rã làm việc trong suốt 7 năm qua.

Ngoài Hoa Kỳ, Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30-4 cũng đã được tổ chức khắp nơi: Canada (Montreal và Toronto), Pháp quốc (Paris và Trocadéro), Đức quốc (Frankfurt), Úc Đại Lợi (Canberra), v.v...

Tưởng cũng cần nhắc lại, trong đầu tháng 4 năm nay, cộng đồng người Việt hải ngoại xôn xao bàn tán về cái gọi là Quyết Nghị SJR 455 của lưỡng viện quốc hội tiểu bang Virginia chọn ngày 30/4 năm nay (2013) và cho những năm sau đó là “Ngày Việt Nam” hay là “Ngày Việt Nam Cộng Hòa” (do Ông Nguyễn Ngọc Bích dịch thuật).

Hầu hết các tổ chức cộng đồng và chính trị của người Việt hải ngoại đều phản đối cái Nghị Quyết này vì nó nhằm mục đích xóa bỏ Ngày Quốc Hận 30-4. Để làm sáng danh Ngày Quốc Hận 30-4, Tiến sĩ Lưu Nguyễn Đạt đã viết trong bài “Chính Danh của Ngày Quốc Hận 30 tháng Tư 1975” [Tóm Lược] như sau: “Danh Chính là tên gọi đúng nghĩa [accuracy], sát với sự thật [truth], căn cứ vào thực trạng [reality]. Rõ ràng, ngày 30 Tháng Tư năm 1975 là một ngày lịch sử trọng đại. Không ai có thể chối cãi, gạt bỏ, nói ngược lại, hay quên đi. Đó là một ngày đáng ghi nhớ, đáng bảo trọng, học hỏi như một kinh nghiệm sinh tử tối trọng. Danh có chính, lời mới thuận, mới dễ thực thi.”

Chính vì vậy mà năm nay (2013) các cộng đồng người Việt Quốc Gia tị nạn Cộng Sản ở hải ngoại đều đồng loạt tổ chức Ngày Quốc Hận 30-4 một cách trọng thể. Điều đó đủ nói lên tinh thần đoàn kết của người Việt Quốc Gia trong ngày Quốc Hận 30-4 vậy./.

Vĩnh Liêm

SINH HOẠT CỘNG ĐỒNG TRONG THỜI GIÀN TỚI:

Được biết vào các ngày 3 & 4 tháng Sáu sắp tới đây, một phái đoàn của Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia AZ gồm 17 người sẽ đại diện Cộng Đồng Người Việt Arizona bay về Washington DC để tham dự Ngày Vận Động Cho Việt Nam. Hiện có rất nhiều phái đoàn gồm khoảng 600 người Việt từ các nơi trên toàn quốc Hoa Kỳ về Hoa Thịnh Đốn theo lời mời và sự vận động của tổ chức BPSOS. Theo chương trình, các phái đoàn sẽ có Buổi Họp Mặt và Hội Luận với những quý vị Dân Biểu và Thượng Nghị Sĩ ở lưỡng viện Hoa Kỳ nhằm kêu gọi sự hỗ trợ và tiếp tay của họ trong công cuộc đấu tranh đòi dân chủ và nhân quyền cho Việt Nam. Nỗ lực này, nhằm hỗ trợ và hiệp thông với đồng bào quốc nội đang bị đàn áp. Dẫn đầu phái đoàn Arizona là đương kim Chủ tịch Đặng Thế Khương cùng một số các quý vị đại diện các hội đoàn, đặc biệt hơn phân nữa là những thành phần trẻ, tri thức tại Arizona.

Để cho Chiến Dịch Ngày Vận Động Cho Việt Nam được thành công, Ban Chấp Hành Cộng Đồng kêu gọi quý đồng hương hãy tiếp tay bằng cách ký vào Thỉnh Nguyên Thư. Trang mạng để ký thỉnh nguyện thư là: <http://tiny.cc/hrvn>

Mọi người, miễn đang có mặt ở Hoa Kỳ và không nhất thiết phải có quốc tịch Mỹ, đều có thể tham gia ký thỉnh nguyện thư yểm trợ cho phái đoàn sẽ tiếp xúc với Quốc Hội và Tòa Bạch Ốc vào đầu tháng 6 tới đây. Khi ký tên, thỉnh nguyện thư tự động sẽ được chuyển đến 20 vị dân biểu thuộc Ủy Ban Đối Ngoại ở Hạ Viện, toàn thể 100 vị thượng nghị sĩ, và Tổng Thống.

Mục đích của thỉnh nguyện thư là báo trước cho các dân biểu và thượng nghị sĩ về Ngày Vận Động Cho Việt Nam, trình bày cho họ biết về sự đàn áp đang diễn ra ở Việt Nam, và kêu gọi họ lắng nghe tiếng nói của 600 nhà vận động sẽ từ nhiều nơi sẽ đổ về Hoa Thịnh Đốn.



GẮN MÁY CAMERA
cho tiệm nails, nhà hàng,
hoặc bất cứ nơi nào.

Wired và Wireless

XEM TRỰC TIẾP
trong iPhone, iPad, Computer
mọi lúc mọi nơi.

NGOÀI RA CHÚNG TÔI PRINT
BUSINESS CARDS, FLYERS, BROCHURES V.V.

KNV
SERVICES

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 | Lilburn, GA 30047
678-568-3132

CHỦ ĐỀ BÁO THÁNG SÁU

Mùa Hè & Du Lịch

Hạn chót gửi bài ngày 6 tháng 6 năm 2013.

Quý độc giả muốn đóng góp bài vở cho những kỳ báo sắp tới, xin vui lòng gửi trước ngày trước ngày deadline. Bài gửi đăng trên Viet Lifestyles, xin đừng gửi cho báo khác trong thời hạn 6 tháng. Bài viết xin giới hạn đừng dài quá 4 trang đánh máy (trừ những trường hợp đặc biệt cần trình bày chi tiết), sử dụng font size 12, dưới dạng Unicode. Để gửi bài viết, xin email về địa chỉ:

info@vietlifestyles.com

ĐẶT MUA BÁO VIET LIFESTYLES

Đặt mua một năm đầu

\$50/12 kỳ báo

\$4/1 kỳ báo

bao gồm cước phí shipping

info@VietLifestyles.com

Xin vui lòng gửi chi phiếu về địa chỉ:

Viet Lifestyles Magazine

ARIZONA

PO Box 93413

Phoenix, AZ 85070-3413

MẸ THƯƠNG



Tiểu Thu

Sáng thứ bảy, ngồi nhâm nhi ly cà phê một mình trong bếp, chợt nhìn lên tấm lịch Tam tông Miếu trên tường, Mai không khỏi buông tiếng thở dài. Chỉ còn một tuần nữa là đám giỗ mẹ. Cái đám giỗ thứ năm. Nhớ mẹ. Nhớ da diết. Mái tóc trắng như bông. Những năm cuối đời, bệnh hoạn liên miên, từ một người tướng mạo phương phi, mẹ trở nên gầy gò, khô héo, bước đi xiêu vẹo! Thân xác có thay đổi, nhưng tấm lòng từ bi, thương con, thương cháu, thương tha nhân... vẫn không suy giảm. Mẹ lúc nào cũng vậy. Trái tim rộng như biển cả, như bầu trời. Hồi trước, nhận những cánh thư từ các trại tị nạn, của những người quen thân, quen sơ, hay chưa hề quen (có thể là người quen của một người quen nào đó!) cầu cứu, mẹ đều hối hả gửi tiền bạc, thuốc men qua giúp đỡ. Có lần bé Châu cần nhân:

- Ai quen lạ gì bà cũng cho. Rồi bà còn tiền đâu mà xài?

Mẹ cười hiền:

- Bà tích đức cho tụi bây đó. Đời bà đã gần cuối nhưng đời tụi bây còn dài.

Đừng bao giờ quên mình ăn thì hết, người ta ăn thì còn đó con ơi. Và lại bà già rồi, đâu cần mua sắm gì nhiều.

... Ngày xưa mẹ đẹp lắm. Đẹp và thông minh nhưt trong số năm cô con gái của ông bà ngoại. Người dong dong cao, da trắng nõn, cặp mắt lá rằm. Hai bàn tay búp măng tuyệt đẹp. Ông ngoại là điển chủ miệt Hậu Giang. Nhưng không giống những người cùng thời, ông rất cấp tiến. Trai gái đều được cho đi học như nhau. Trong nhà ông đặt mua tất cả các thứ sách báo để mọi người cùng đọc, cùng học hỏi. Ông có một người em làm Đốc phủ sứ tại Sóc Trăng. Ông bà Bảy có hai trai, cậu Thuận và cậu Hòa. Rất thèm có một cô con gái, nhưng sau hai cậu, bà không còn sanh thêm lần nào nữa. Một hôm về Đốc Vàng dự đám giỗ nhà ông ngoại, thấy năm cô tổ nữ sàng sàng tuổi nhau, cô nào cũng tươi như ngọc như ngà, ông bà ngo ý muốn xin một cô làm con nuôi. Sẵn dịp mẹ vừa học xong hết lớp tại trường làng, lại là đứa lanh lợi, thông minh, ngoại liền cho mẹ về làm con nuôi ông bà Bảy. Năm đó mẹ vừa tròn mười một tuổi. Từ nhỏ quen sống trong cảnh vui nhộn với anh chị em (cả nhà ba trai, năm gái). Tự do cười giỡn, chạy nhảy. Quanh nhà vườn tược rộng mênh mông... Bây giờ phải sống gò bó trong phủ, cậu Thuận và cậu Hòa lại học tuốt trên Sài Gòn, chỉ Ngày Tết hay nghỉ hè mới về nên mẹ cảm thấy lẻ loi, nhớ mấy đứa em, buồn vô tả!

Mỗi lần bà ngoại xuống Sóc Trăng là mẹ lại khóc lóc đòi về. Ngoại phải dỗ dành, khuyên nhủ mẹ ráng học thành tài, bỏ ngang uổng lắm. Nhưng ráng tới hai năm là mẹ đuối! Một lần bà ngoại xuống Sóc Trăng thăm, lúc về chở đầy một ghe than được, lợi dụng lúc hai bà đang bận rộn từ giã nhau, mẹ lén trốn xuống ghe. Đi được mấy tiếng đồng hồ, biết chắc ghe

không thể nào trở lui lại được, mẹ mới ló đầu ra. Tuy tức giận hết sức, nhưng nhìn thấy mặt mũi, mình mẩy mẹ như con lọ lem, bà ngoại phải phì cười... Về tới nhà mẹ bị ông ngoại cho một trận đòn nhớ đời! Bị đòn đau lắm nhưng mẹ nhứt định không trở xuống Sóc Trăng nữa. Ông bà ngoại đành cho mẹ theo dì Trâm học nữ công, gia chánh.

Trong thời gian còn ở Sóc Trăng với ông bà Bảy, có nhiều chuyện nho nhỏ xảy ra khiến cho khối óc non nớt của mẹ nhớ hoài và cũng là tấm gương sáng cho mẹ sau này. Số là một hôm mẹ theo chị bếp xách giỏ đi chợ. Mua xong nải chuối già hương chín vàng, hai người ngồi xể xuống gánh bánh canh kêu hai tô. Cái giỏ có nải chuối đặt bên cạnh. Say sưa với tô bánh canh bột lọc, giò heo, tôm cua béo ngậy.. không ai để ý đến cái giỏ. Chừng ăn xong quay qua kiểm, thì cái giỏ cùng nải chuối đã không cánh mà bay mất tiêu! Hai người dáo dác chạy đi kiếm. Cuối cùng bắt gặp cái giỏ có nải chuối trên tay một chị nhà quê. Chị bếp giận dữ giật cái giỏ lại, nhưng chị kia cũng không vừa, nhứt định không buông. Hai bên vừa dằng co vừa cãi lộn om sòm, người nào mặt mũi cũng đỏ như gấc, thì may có chú Đội đi qua. Chị bếp mừng quá gọi chú lại. Có mẹ làm chứng, nên chú Đội bắt người đàn bà kia dẫn về phủ, phạt nhổ cỏ trước sân.

Tan buổi hầu, dùng cơm trưa xong, ông Bảy đi thơ thẩn trước hàng ba cho tiêu cơm, chợt nhìn thấy một người đàn bà đang lom khom nhỏ cỏ dưới cái nắng chang chang. Nhưng điều làm ông ngạc nhiên là ngoài cổng có một người đàn ông, tay bồng đứa nhỏ chừng một tuổi, đi qua đi lại, cặp mắt nhìn chăm chăm vào người đàn bà. Đứa trẻ thỉnh thoảng lại dấy dựa, khóc ré lên. Người đàn ông vừa dỗ con vừa nhăn nhó ra chiều rất đau khổ! Ông Bảy kêu người nhà ra hỏi. Biết được nguyên nhân, ông cho gọi chú Đội lên rồi quả rằng:

- Làm người ai cũng biết xấu hổ. Nếu cô ta có đánh liều ăn cắp nải chuối cũng bởi cô ta thèm mà không có tiền mua. Tội này không đáng bị trừng phạt như vậy, nhứt là bắt đứa trẻ phải chịu khát sữa, tội nghiệp quá!

Ông bảo tha người đàn bà về và cho luôn

nải chuối. Giáp ranh nhà ông ngoại ở Đốc Vàng là nhà ông Ba Thanh. Ông này có bà con xa. Tuy không nghèo nhưng bản tánh keo kiệt, tham lam, nhiều lần lén lút lấn ranh đất nhà ông ngoại nên hai gia đình thường xảy ra cãi cọ. Sau này giặc giả, gia cảnh sa sút, ông ba Thanh xoay qua buôn bán. Có lần ông chở một ghe đồ gỗ đi bán dọc theo các tỉnh hai bên bờ sông Cửu Long. Ghé tới Sóc Trăng, ông ta bị bắt vì tội không đóng thuế thân. Lúc bị đưa vào công đường, nhìn thấy ông Bảy, ông ta hồn bất phụ thể, chắc mềm phen này thế nào cũng bị ông Phủ phạt nặng để trả thù cho ông anh. Nào ngờ, khi nhận ra ông ba Thanh, ông Bảy niềm nở hỏi han và còn ứng ba đồng bạc cho ông ta đóng thuế. Nói làm sao hết nỗi vui mừng và lòng biết ơn của ông ba Thanh! Khi trở về Đốc Vàng, đi tới đâu ông ta cũng hết lòng ca ngợi ông Bảy và cuộc chiến tranh lấn đất với ông ngoại cũng tự động tan biến luôn...

Mẹ lấy ba năm mười bảy tuổi, qua sự mai mối của một bà bác dâu. Bà này góa chồng sớm, một tay bưng chài nuôi đàn con thơ. Quanh năm với chiếc áo dài đen, tay xách cây dù xuôi ngược khắp nơi. Nhà nào có cam quýt, soài, dứa... là có bà đến thăm. Bà cũng là thân chủ thường xuyên bao trái cây vườn nhà ông nội của Mai. Khâm phục sự đảm đang, giỏi giang của bà, một hôm ông hỏi bà có cô cháu gái nào đến tuổi cập kê thì làm ơn mai mối cho con trai của ông (ngược lại với ông ngoại, ông nội có năm trai, ba gái). Ông nói: - Tui chắc cháu chị cũng sẽ giỏi giang như chị. Nói đại sau này con tui có qua đời sớm, tui cũng yên tâm cho lũ cháu- không ngờ lời tiên đoán này lại trúng phóc! Cha chả, gì chứ cháu gái bà đâu có thiếu! Vả lại một bên là ông Cả, một bên là ông Chủ, môn đăng hộ đối quá rồi còn gì nữa? Bà bèn nhận lời và về bàn bạc với ông bà ngoại.

Mẹ mười sáu, ba hai mươi. Hôm đàn trai đến xem mắt, vẻ khôi ngô tuấn tú của ba làm mẹ xiêu lòng liền và nét duyên dáng, yếu điệu của mẹ cũng khiến ba khó mà từ chối!

Sau đám hỏi, mẹ bắt đầu sửa soạn may áo quần, mừng mền...chuẩn bị cho cuộc đời làm vợ tương lai. Nhưng mẹ đâu có ngờ giấc mộng đầy hoa gấm của mình



tan tành như mây khói, chỉ vài ngày sau khi bước chân qua ngưỡng cửa nhà chồng! Bà nội là người có đầu óc cổ hủ. Bà khắt khe với tất cả các con dâu. Bác ba Đại là trưởng nam của ông nội. Lúc còn học trên Sài Gòn, bác gặp và thương bác gái, ông bà phải lên Sài Gòn tổ chức đám cưới. Gia đình bác gái dân tây, quen cách sống phóng khoáng nên về quê làm dâu chưa đầy một tháng, bác chịu không nổi, nhứt định đòi trở về với gia đình trên Sài Gòn. Cuối cùng bác trai cũng đành cuốn gói chạy theo tiếng gọi của con... tim! Rồi lập nghiệp luôn trên đó.

Bà ngoại biết mẹ yếu đuối, không quen cực khổ, nên lúc về nhà chồng, bà cho một cô tớ gái đi theo, hầu đỡ đỡ những công việc nặng nề. Nhưng bà nội có một lập trường dứt khoát, chắc như đinh đóng cột: - Nhà tôi là nhà làm ăn, không phải chỗ cho mọi người bệu hình bệu dạng, quần là áo lượt!

Mẹ đành thở dài, xót xa xếp những chiếc áo gấm, áo thêu, mà mẹ đã bỏ ra biết bao nhiêu tâm huyết để hoàn tất, xuống tận đáy rương. Những chiếc quần cẩm tú, sa ten tuyết nhung trắng muốt được đem nhuộm đen... Từ một tiểu thư đài các, nếu không thêu may thì cũng đọc sách hoặc làm các thứ bánh trái, bây giờ phải thức khuya dậy sớm, suốt ngày làm quần quật không ngơi tay, nên mẹ cứ bình hoài. Bà nội càng ghét, cho là mẹ làm bộ không nhẽo với ba để trốn việc!

Lúc anh Tùng chào đời, mẹ mừng lắm, tưởng sẽ được tự tay săn sóc cho con, nào ngờ bà nội dành luôn nhiệm vụ đó. Nhiều lúc anh khát sữa khóc là người, bà vẫn điềm nhiên cho anh bú... vú da! Mẹ đứt từng đoạn ruột nhưng không dám phản đối. Ông nội biết tánh bà nên hay

binh mẹ. Điều này chẳng những không có lợi, mà còn bị «ép phê» ngược!!

Ba là một người đàn ông rất đẹp trai, tính tình hào hoa, ăn nói lại duyên dáng, nên các bà các cô mê như điên đảo. Trong đám tá điền của ông nội có gia đình ông Sáu Can ở cách nhà độ ba cây số. Hai ông bà có một cô con gái rất đẹp tên Kim Phụng. Người đẹp nhưng tính nết lẳng lơ. Không hiểu cô ta ỏn thót làm sao, mà ông thân sinh hào hoa phong nhã của Mai quyết định lập cô ta làm... phòng nhì (tất nhiên bà chánh thất không hề được đức lang quân thông báo cái chương trình rất ư là kém hấp dẫn này!). Có điều ông mù tịt là bà có một màn lưới gián điệp rất bén nhạy. Nhờ Mai có một bà cô họ nổi danh Sư Tử Hà Đông: ông chồng bà thuộc loại già không bỏ nhỏ không tha nên bà có tai mắt khắp nơi. Mấy «con đĩ ngựa» vừa mới nhúc nhích ngón tay út là bà đã được... vô tuyến truyền miệng thông báo liền tức khắc. Vì vậy mẹ biết đích xác ngày giờ và nơi chốn của buổi tiệc «tân hôn» sắp diễn ra.

Tối «hôm đó», sau bữa cơm chiều, ba lấy xe đạp ra đi, trên tay có cầm một gói giấy khá lớn. Mẹ hỏi đi đâu, ông trả lời đi họp. Mẹ vẫn thản nhiên, mặt không hề đổi sắc. Độ mười phút sau, bà tập họp đám tay chân bộ hạ gồm có chị Xuân, chị Yến con cô hai Bạch và chị Thư con bác ba Chung. Tất nhiên là mẹ phải trả tiền công và năn nỉ gây lưới họ mới chịu hợp tác. Mấy cô sợ bị chú Tân đánh đòn. Năm đó lớn nhất là chị Xuân, mười ba tuổi, chị Thư mười hai, chị Yến mới mười một. Nhà quê ban đêm trời tối như mực. Mấy thiếu cháu phải đốt đuốc mới thấy đường đi. Gần tới nhà cô Phụng, mẹ tắt đuốc đứng xa xa rình. Trong nhà đèn đuốc sáng choang, tiếng cười nói vang ra tới ngoài lộ. Khi nghe tiếng ba dặn người câu đêm được bao nhiêu tôm cá cũng phải đem lại hết thì mẹ mất bình tĩnh, kéo đám lâu la tới ngay trước cửa. Tội nghiệp đám nhi đồng run như cây sậy! Mẹ sôi gan khi nhìn thấy ông chồng yêu quý của bà đứng song song với «con» Kim Phụng trước bàn thờ gia tiên nghi ngút khói hương. Lại còn dám diện cái áo dài gấm xanh nữa mới là động thiên đình! Cặp mắt toé lửa, bà xông vô nhà, túm ngay vạt áo dài của ông kéo mạnh. Vạt áo té lên tới nách! Tay kéo miệng la:

- Anh làm cái gì đây? Đám cưới hả?
Ba Mai thấy vợ thì rụng rời. Một tay bùm miệng bà, một tay ôm ngang eo ếch, lòi ra khỏi nhà. Mẹ dầy dụa kịch liệt, nhưng vốn yếu đuối nên chống cự không nổi, bị lòi trở ra đường lộ. Để bà đứng đó dậm chân khóc lóc, ông vội chạy đi lấy xe đạp, rồi kéo bà lên ngồi trên đòn dông, hối hả đạp đi, mặc cho đám nhỏ vừa chạy theo sau vừa khóc ồm tỏi vì... sợ ma!! Hôm sau, biết được chuyện, mẹ bị bà nội rầy cho một trận:

- Trai năm thê bảy thiếp là chuyện thường. Nó đi chán rồi lại về, có... hao mòn, sút mẻ gì đâu mà phải ghen?

Mỗi lần được về thăm ông bà ngoại là mẹ mừng còn hơn bắt được vàng. Mặc sức ăn, ngủ, cười giỡn. Càng gần tới ngày phải trở về nhà chồng, mẹ càng u sầu, ủ dột. Bà ngoại chuẩn bị đủ thứ quà cáp để mua lòng bà sui. Mẹ kể, ghe về gần đến nhà, xa xa nhìn thấy cái cầu tàu nhà ông bà nội, mẹ chỉ muốn nhảy xuống sông tự tử phút chốc thôi! Có lần Mai nói nếu là con thì con không thèm trở về. Ở luôn nhà ông ngoại cho khỏe! Mẹ lắc đầu, chép miệng:

- Bộ con tưởng mẹ chưa từng nghĩ đến điều đó sao? Nhưng thời xưa, con gái bỏ chồng là một điều sỉ nhục cho gia đình. Ai gặp trường hợp của mẹ cũng đành phải cắn răng chịu đựng thôi.

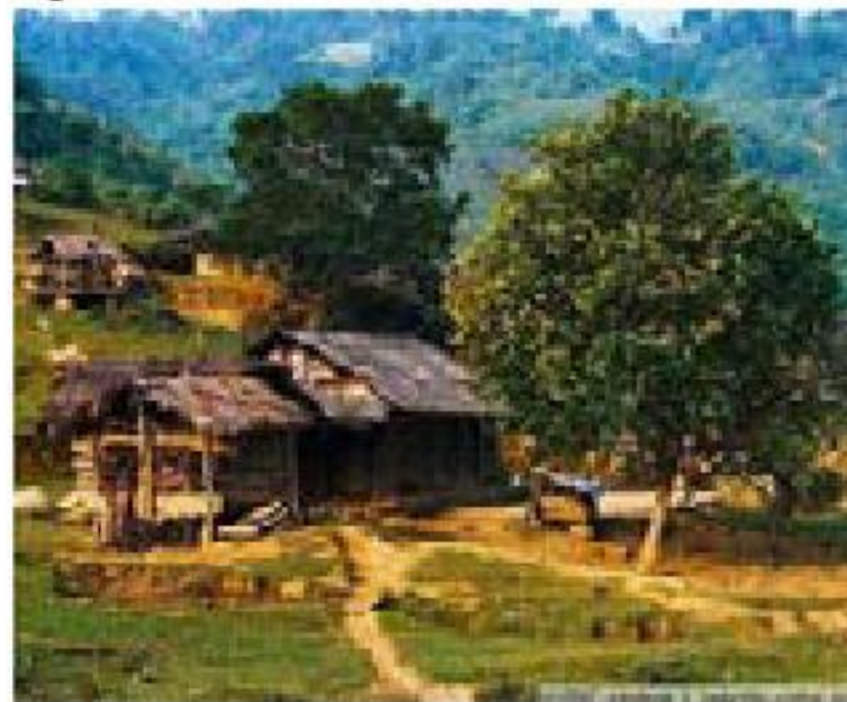
Mai thầm nghĩ các cụ ngày xưa quả có một «nội lực» phi thường. Có lần cô Tư Xuân của Mai phát biểu một cách khinh bỉ, khi nghe cặp bạn của con bà sắp sửa ly dị vì lý do... hồng hợp tính tình:

- Chèn ơi, hồi đó mà như bây giờ, chắc tao đã bỏ ba tụi bây cả trăm lần rồi! Ngày nay thay vợ đổi chồng còn lạ hơn thay áo. Tao thấy mà bắt chóng mặt!

... Có điều an ủi là mẹ được mọi người trong làng yêu mến. Bất cứ ai cần gì mẹ cũng giúp đỡ tận tình. Ngay từ thuở còn chạy chơi với đám bạn nhỏ trong xóm, mẹ đã biểu lộ cái tánh thương người. Trong làng có một người đàn bà tên Lý. Lúc trẻ lên tỉnh làm nghề «không vốn». Mới ngoài ba mươi đã vướng phải bệnh giang mai. Thân tàn ma dại, đi đứng không nổi cũng ráng mò về làng cũ. Nhưng đi đến đâu cũng bị thiên hạ xua đuổi. Mẹ thấy vậy huy động các bạn, cất một cái chòi lá phía sau đình làng, để bà

ta có chỗ che nắng che mưa. Lúc đầu phân công mỗi ngày một đứa đem thức ăn cho bà. Sau đó đám bạn bỏ cuộc dần dần, cuối cùng chỉ còn mẹ hằng ngày vẫn đem cơm nuôi bà ta cho đến lúc qua đời. Chuyện này đương nhiên vì không có thuốc làm sao hết bệnh?

Trong cuộc đất của ông nội, có gia đình bác Hai Dần, con đông lại nghèo xác nghèo xơ.



Bác cho đứa con trai tên Hiền, năm đó độ mười lăm mười sáu, ở cho ông nội sai vặt. Bác gái hằng ngày xách cần đi từ bến nọ qua bến kia, câu những con cá lụn vụn như cá lòng tong, cá chốt, cá mại, cá trên... đủ cho hai bữa cơm. Ba cô lớn, đến mùa lúa thì cấy mạ mướn, lúc lúa chín thì đi gặt. Hai đứa nhỏ nhứt mót lúa để dành ăn. Riêng bác trai mắc bệnh lao, ốm yếu hơn hèm nên được miễn lao động!... Năm ngoài Bắc bị nạn đói chết hơn một triệu người, miền Nam cũng gặp nhiều khó khăn. Một hôm mẹ qua nhà bác Dần định nhờ việc gì đó. Thấy trong nhà im lìm, mẹ lên tiếng gọi cũng không ai trả lời. Lấy làm lạ bà bước vô xem thử, chợt thấy bác trai nằm trên cái chổng tre, thở thoi thóp. Thấy mẹ, bác gượng ngồi dậy nhưng không nổi lại nằm vật xuống. Mẹ định lên tiếng hỏi thì vừa lúc bác gái xách cần câu và cái giỏ có lèo tèo mấy con cá lòng tong về tới. Bác gái cũng ốm nhom, đi không muốn nổi! Vừa thấy mẹ, bác oà lên khóc. Mẹ hỏi mới biết rằng cả mười ngày nay nhà bác không có một hột gạo. Phải ăn rau luộc cầm hơi, chờ mấy cô con gái đi cấy lúa mướn đem tiền về. Chỉ lo bác trai yếu quá sợ không qua nổi. Nghe xong mẹ vội vàng về nhà, lén bà nội xúc một thúng gạo biểu anh Hiền bưng về cho mẹ anh nấu cơm. Từ đó, thỉnh thoảng mẹ lại dẫu

điểm ít gạo, nước mắm tiếp tế cho gia đình bác Dần qua cơn túng quẫn.

Một gia đình khác, bác Tư Đức cũng nghèo và đông con như bác Hai Dần (cái mục này rất dễ hiểu, vì nhà nghèo không có thú vui lành mạnh nào ngoài cái thú vui sản xuất... nhi đồng!). Cậu con trai mười bốn tuổi tên Đẩu ở chăn đàn bò cho ông nội. Cùng nạn đói ngoài Bắc, trong Nam bị nạn thiếu vài trăm trọng nên dân nghèo phải mặc rách rưới, vá chằng vá đụp. Còn rận thì vô số kể. Người nào người nấy ngồi đầu gãi đó, gãi đến toé máu mới thôi! Quần áo cả nhà mẹ luôn luôn bắt nấu với nước sôi để diệt trứng rận.

Trong Nam, khoảng tháng mười, tháng mười một âm lịch, cũng có chút gió bắc thổi hiu hiu. Tuy gió hiu hiu nhưng cũng lạnh se da. Một hôm ra thăm ruộng, mẹ ngạc nhiên tột độ khi nhận ra giữa đàn bò đang nhớn nhớn ăn cỏ, anh cu Đẩu trần truồng như nhộng ngồi trên lưng con bò Đốm. Mỗi khi cơn gió bắc thổi qua, cậu ta lại run lên cầm cập! Hỏi ra mới biết cả nhà bây giờ chỉ còn mấy bộ đồ rách te tua, dành cho bác gái và mấy cô chị của cậu. Ngay cả bác trai cũng chỉ đóng cái khổ... Ba Mai làm sở lúa gạo dưới Sađéc nên nhà lúc nào cũng có trữ nhiều bao bố tời. Mẹ lén lấy một mớ, bảo anh Đẩu đem về để bác gái cắt thành quần áo cho cả nhà mặc đỡ và không quên đưa thêm vài bộ đồ cũ của mẹ cho mấy chị mặc khi đi ra ngoài... Kể sao cho hết những nghĩa cử của mẹ đối với chòm xóm, láng giềng...

Rất lâu, sau này đi làm ăn xa trên vùng cao nguyên Trung phần, một hôm Mai thấy mẹ dẫn về nhà một cô gái độ mười bảy mười tám. Người ngợm chỉ còn là một bộ xương biết đi. Mẹ nói gắp cô ta đang lang thang ngoài đường, đi đứng xiêu vẹo như người hết hơi! Cô ta nói bị bệnh thương hàn, nằm nhà thương mới xuất viện sáng nay. Tứ cố vô thân không biết đi về đâu. Động lòng trắc ẩn mẹ dẫn về nhà nuôi cho mạnh, sau đó muốn đi đâu thì đi...

Những năm giặc già sôi động, ba lên Sài Gòn ở với chú Sáu Tú. Một mình mẹ phải cang đáng hết mọi việc trong ngoài. Thỉnh thoảng còn phải dẫn chị em Mai chạy tuốt vô trong đồng sâu trốn những

trận ruộng bố của lính Tây. Cực ơi là cực. Vậy mà không bao giờ mẹ mở miệng than van.

Đến khi chú út Khang lập gia đình thì ông bà nội cho ba mẹ ra riêng. Cũng từ lúc đó ba bắt đầu bị đau bao tử và chai gan, nên sức khoẻ yếu dần và mẹ cũng bắt đầu đi vào con đường thương mại. Cũng giống như bà bác dâu thừa nào, mẹ đi khắp nơi tìm mua những thứ có thể bán được. Từ gà vịt, heo bò đến trái cây đủ loại...Mai còn nhớ như in một lần theo mẹ chở một ghe soài hòn xuống Vĩnh Long. Giữa đường giông gió nổi lên, mưa như trút nước. Chiếc ghe nghiêng qua ngã lại như sắp chìm. Mai run như cây sậy, ôm mẹ chặt cứng vì tưởng hai mẹ con sắp bỏ mạng trên giong sông Cửu Long, mà thường ngày Mai thấy rất hiền hòa!...May mắn lần đó tai qua nạn khỏi.

Anh Thăng và chị Lan lần lượt lập gia đình. Đến năm Mai lên mười bốn thì ba mất vì chứng xuất huyết bao tử. Sau đó Mai rời bỏ miền Hậu Giang cây trái sum suê, theo mẹ lên lập nghiệp nơi miền Cao nguyên đồi núi chập chùng.

Những tháng đầu lạ nước lạ cái lại không quen ai, mẹ gặp rất nhiều khó khăn. Bị những người đi trước chèn ép, hiếp đáp. Nếu là người khác chắc hẳn đã bỏ cuộc. Nhưng mẹ là một người tính khí quật cường, lại từng được tôi luyện trong «lò» của bà nội suốt mười mấy năm ròng, nên nhất định không lùi bước! Và bà đã thắng cuộc. Khách hàng thích tánh tình vui vẻ, cởi mở của mẹ nên tiệm lúc nào cũng nườm nượp khách...

Mỗi lần về quê thăm nhà, mẹ mang rất nhiều tiền bạc, vải vóc để giúp đỡ cho người nghèo. Những năm cuối đời, bà nội bị lòa và đi đứng không được, chỉ ngồi một chỗ. Có lần Mai về thăm bà, bà nắm chặt tay Mai, meo máo nói: -Tội nghiệp mẹ con, hồi xưa cực khổ quá! Mai cảm động bóp bóp tay bà, nói vài câu an ủi. Trong thâm tâm, Mai cho rằng đó là những lời nói sáng suốt nhất trong cuộc đời của bà! Thiểm út Khang, đầu tắt mặt tối với đàn con gần chục đứa, đâu hơi sức nào để ý đến những lời chì chiết của bà nội, nên bà nói gì thì cứ nói, thiểm xem như gió thoảng bên tai, tỉnh rụi như không!

Dù ở xa, nhưng mỗi lần có chuyện cần kíp là anh Thăng, chị Lan lại đánh điện cầu cứu. Mẹ vội vàng bỏ hết công việc, về quê để giải quyết mọi vấn đề rắc rối cho các con.

Sau 75, theo vợ chồng Mai sang Canada, mẹ trần trở, thở dài, than vãn. Cắc ca cắc cùm nào vải vóc, thuốc men, tiền bạc... gửi về Việt Nam cho gia đình anh Thăng, chị Lan. Mỗi bận nghe có thiên tai, bão lụt mẹ lại mất ăn, mất ngủ, đêm ngày ngóng trông tin tức...

Trời sinh ra mẹ là để lo cho tha nhân. Có cái quần cái áo nào đẹp, ai ngỏ ý thích cũng sẵn sàng tặng ngay. Món ngon vật lạ gì cũng dành cho con cho cháu. Không bao giờ nghĩ cho chính bản thân mình. Mẹ không đi nhà thờ, cũng chẳng đi chùa, nhưng lại giúp đỡ người vô số. Sau khi qua đời, có cả chục gia đình, đã từng thọ ơn bà, xin ảnh để thờ.

Cái mảnh vườn con con ở góc sân, lúc còn sanh tiền mẹ trồng đủ thứ rau: mồng tơi, quế, răm, húng, tía tô, thìa là... Mai vẫn giữ y nguyên. Mấy cây bạc hà tươi tốt, cứ đến mùa đông là Tiến lại đánh vào chậu, mang vô garage. Từ sáu năm nay, mỗi sáng đứng trong phòng nhìn qua cửa sổ, Mai vẫn có cảm tưởng như nhìn thấy bóng mẹ với mái tóc bạc phơ, thấp thoáng bên mấy luống rau, vừa tưới nước vừa nhỏ cỏ dại, hoặc đang nâng niu từng cọng ngò, lá cải...



Bé Ngà trong phòng đi ra, thấy mẹ bèn xà xuống ngồi bên cạnh. Mai nói với con: - Chủ Nhật tới này cả nhà mình đi chùa. Tới ngày giỗ ngoại rồi đó con!

Bé Ngà chu mỏ:

- Đi dự lễ, dự văn nghệ thì vui, nhưng nhớ bà quá à! Con bé lằm nhằm tính rồi nói tiếp:

- Ngoại mất sáu năm rồi hả mẹ?

Mai gật đầu, giọng sưng buồn:

- Ừ sáu năm rồi. Nhưng kỳ ghê, lúc nào mẹ cũng có cảm tưởng như bà vẫn còn sống trong gia đình mình.

Bé Ngà cười cười:

- Mà có cái lạ nữa là từ xưa mẹ rất sợ ma. Bây giờ tự nhiên mẹ «tiến bộ» hẳn, dám ở nhà một mình.

- Đâu có gì lạ. Ngoại lần quất ở đây, ma cỏ nào dám hiện hồn nhát mẹ? Có ngoại bảo vệ là mẹ yên chí lớn.

Ngà ôm cổ mẹ, cười như nắc nẻ:

- Trời ơi, con không ngờ mẹ chưa già đã lảm cẩm! Theo con, người tốt như bà, giờ này chắc phải đang «hưởng phước» trên thiên đàng mới hợp lý.

Mai cười theo con:

- Ừ, mẹ cũng biết điều đó. Nhưng mẹ thương ngoại quá, cứ nghĩ đại như vậy, có chết ông tây đen nào đâu mà sợ. Rồi nhìn đồng hồ Mai hỏi con:

- Lẹ lẹ lên cô nương, kéo trễ giờ học tiếng Việt. Tuần rồi mẹ nghe cô giáo nói sẽ dạy tụi con bài Lòng Mẹ của nhạc sĩ Y Vân đó. Bài này mẹ đã từng hát cách đây bốn chục năm.

Ngà lúc lắc cái đầu, tay vuốt mái tóc huyền chảy xuống tới thắt lưng:

- Con biết bài đó rồi, con nghe trong cuốn băng của cô Hoàng Oanh.

Rồi con bé cất giọng trong như giòng suối mát:

Lòng mẹ bao la như biển Thái Bình dạt dào

Lòng mẹ tha thiết như giòng suối hiền ngọt ngào...

Mai không ngăn được niềm cảm xúc, len lén đưa tay chùi vội giọt nước mắt vừa lăn tròn xuống má, gọi thầm: Mẹ ơi...

GOLDEN JADE

Jewelry



Priceless Elegance

Affordably Priced

*Retail & Repair 14K - 18K - 24K,
Jade - Diamonds
Precious Stones - Pearls*

Tammy & Fawn Wong

MUA VÀNG VÀO VỚI GIÁ CAO

Open Daily from 10:30 am - 6:30 pm. (Closed Tuesday)

Phone **(480) 812-3893**
Fax **(480) 812-3896**

2025 N. Dobson Rd, Chandler AZ 85224
(Bên trong Lee Lee Super Market)



VĂN PHÒNG BẢO HIỂM

KB CANYON STATE

12034 N. 35 Ave Phoenix AZ 85029 | Phone: (602) 347-5240 – Fax: (602) 347-6016

Văn phòng Đại Diện trực tiếp trên 20 hãng Bảo Hiểm, Quý vị có cơ hội so sánh, định giá thấp nhất trước khi mua.

- **BẢO HIỂM XE (AUTO):** Có chương trình GIẢM GIÁ (discount) cho 2 xe trở lên, xe và nhà chung, học sinh ưu tú, hoặc nhân viên nhà nước.
- **BẢO HIỂM NHÀ (HOUSE):** Nhà ở, nhà cho mướn, hoặc nhà trống (vacant).
- **BẢO HIỂM SỨC KHỎE (MEDICAL), RĂNG (DENTAL) & MẮT (VISION):** Cá nhân (individual), Gia đình (family), hoặc Đoàn thể (group).
- **BẢO HIỂM NHÂN THỌ (LIFE):** Định kỳ (term), Tạm thời (whole or universal).
- **BẢO HIỂM Y TẾ DU LỊCH:** Cho cá nhân hoặc hội đoàn du lịch nước ngoài, cho học sinh du học, cho những nhà truyền giáo, hoặc nhân viên đi công tác dài hạn hoặc ngắn hạn ở nước ngoài đến nước Mỹ.

ĐẶC BIỆT CHUYÊN ĐẶC TRÁCH VỀ BẢO HIỂM THƯƠNG MẠI

Chung Cư, Cơ Sở Thương Mại/ Apartment, Shopping Center, Tiệm Sửa Xe, Cây Xăng/ Auto Repair Shop, Gas Station, Nhà Hàng, Tiệm Bánh, Tiệm 99 Xu/ Restaurant, Bakery, 99C Store, Chợ, Tiệm Nail/ Grocery Store, Nail Shop, Xe Chuyên Chở cho Thương Mại/ Commercial Auto Bảo Hiểm Cho Nhân Viên/ Workman Comp Bonds, Surety

**THAM KHẢO MIỄN PHÍ
CALL FOR FREE QUOTE !!!**

(602) 347-5240

Vietnamese/English:

Uyên Kim Lok | Minh Trần

Chinese/English: Bruce Lok



Gà Trống

Trang Châu tên thật Lê Văn Châu, sinh ngày 28 tháng 3 năm 1938 tại Huế. Ông là con trai thứ của cựu trung tướng Việt Nam Cộng Hòa Lê Văn Nghiêm. Thuở nhỏ theo học tại các trường Pellerin, Thiên Hựu (Huế), Yersin (Đà Lạt). Tốt nghiệp y khoa năm 1966. Là bác sĩ quân y, phục vụ trong binh chủng nhảy dù, kể từ 1966 đến năm 1971. Trước 1975, Trang Châu cộng tác với các tạp chí: Tiền Phong, Khởi Hành, Văn Học... Tác phẩm đã xuất bản trước 1975: *Tình một thuở* (Thơ - 1964); *Y Sĩ Tiền Tuyến* (bút ký - 1969 - Giải thưởng văn chương toàn quốc).

Tị nạn tại Montréal, Canada từ tháng 5, 1975, hiện hành nghề tại phòng mạch tư. Tiếp tục sáng tác, nhưng ít gởi bài đăng báo. Tháng 6 năm 1987, được bầu làm Chủ tịch hội Văn Bút Việt Nam Hải Ngoại một nhiệm kỳ, sau đó trở lại chức chủ tịch của trung tâm Québec cho đến hiện nay. Tác phẩm của Ông sau 1975: *Thơ Trang Châu* (1989); *Về Biển Đông* (Bút ký - 1995); *Đi Thu* (Tập Truyện - 2000); *Thơ Tuyển* (2007). Tác phẩm sắp in: *Người Ăn Trưa Trong Xe* (Tập Truyện).

Đầu tháng Hai, một trận bão tuyết đổ xuống thành phố. Nha khí tượng tiên đoán ba mươi xăng ti mét tuyết. vén màn cửa sổ nhìn xuống sân sau, Thanh thấy tuyết phủ ngập chiếc xe của anh. Thanh lẩm bẩm:

-Tuyết dày thế này phải ít nhất hai tiếng mới hy vọng mở được lối cho xe ra!

Thanh buông màn, trở vào đánh răng, rửa mặt, thay quần áo rồi xuống phòng ăn, pha cho mình ly cà phê sữa nóng. Anh có thói quen từ mấy chục năm nay không ăn gì khác ngoài một ly cà phê sữa nóng... Căn nhà vắng vẻ. Hai đứa nhỏ đã đi học từ sớm. Uống xong ly cà phê, Thanh khoác chiếc măng tô mùa đông có mũ che đầu, xỏ đôi ủng cao đến nửa ống chân, rồi mở cửa ra sân sau, phập phùng bước từng bước lại gần chiếc xe hơi. Thanh mở cốp xe, lấy xuống, cán phủ tuyết, rồi bắt đầu hì hục xúc.

Ngót hai tiếng đồng hồ, Thanh mới đào xong hai cái rãnh vừa đủ cho hai bánh xe lùi ra. Anh ngừng xúc, mở cửa xe, rồ máy và vặn tối đa sưởi trong xe. Chờ cho hơi nóng làm lớp tuyết dày trên hai mặt kính trước và sau rạn ra những đường nứt, Thanh mới ra khỏi xe, lấy cán phủ tuyết, bắt đầu gạt từng mảng tuyết ở

kính trước. Khi Thanh gạt xong mảnh tuyết cuối cùng ở mặt kính sau thì bất chợt một người đàn ông da trắng không biết từ đâu xuất hiện. Ông ta nhìn Thanh, không chào hỏi, chỉ tiến đến gần đưa cho anh một phong bì rồi nói:

-Tôi là thừa phát lại. Có thư của luật sư gửi cho ông.

Lấy chữ ký biên nhận và trao phong bì cho Thanh xong ông ta lặng lẽ bỏ đi. Cầm cái phong bì trong tay Thanh nghe nghẹn ở cổ. Anh biết có chuyện chẳng lành. Thanh tắt máy xe, trở vào nhà, ngồi lặng một hồi mới mở thư ra đọc. Trong thư bà luật sư nói thân chủ của bà, bà Than Thị Nguyệt, xin ly dị với lý do bị Thanh hành hung. Trong khi chờ đợi phán xét của tòa, luật sư của vợ anh yêu cầu Thanh rời nhà trong vòng hai tháng để Nguyệt trở về ở với hai đứa nhỏ.

Gấp thư lại, Thanh thấy trước mắt mình một khoảng trống to lớn. Sau hai mươi năm sống chung, cãi vã xảy ra khá thường xuyên giữa hai vợ chồng vào mấy năm cuối. Mọi chuyện bắt đầu từ năm Nguyệt bước vào tuổi bốn mươi. Vào tuổi đó, đàn bà hình như cảm thấy mình đang đứng trước một ngưỡng cửa đời mới: Ở đó bắt đầu lộ dạng những triệu chứng báo hiệu mãn kinh. Họ phản

ứng lại bằng, hoặc chấp nhận với chút buồn, chút tiếc nuối thời sung mãn sắp chấm dứt hoặc một sự chống trả hay níu kéo để tỏ ra mình còn son trẻ, còn sức quyến rũ. Nguyệt đã chọn lối phản ứng thứ hai... Mặc dù bộ ngực đã có phần bớt căng, da cổ và vai đã lộ vài nét nhăn, mỗi lần đi dự tiệc Nguyệt đều chọn mặc áo hở cổ, hở ngực. Ban đầu, Thanh tế nhị nhắc khéo vợ rằng nên ăn mặc kín đáo hơn. Nguyệt vẫn phớt lờ lời khuyên của chồng, viện lẽ thời trang đàn bà bây giờ là thế.

Cho đến một hôm, đi dự tiệc Nguyệt mặc một chiếc áo mới mua, không những hở cổ hở ngực mà còn ngấn trên đầu gối. Thanh thấy khó coi, cất giọng gay gắt:

- Em không còn ở lứa tuổi để mặc chiếc áo như vậy.

- Thì em đã nói thời trang đàn bà bây giờ là như thế, không riêng cho tuổi nào.

Thanh nổi cáu:

-Em thay bộ đồ khác đi, nếu không em đi một mình!

Nguyệt cũng không vừa:

-Hay là anh ghen vì thấy tôi ăn mặc thế này hấp dẫn quá! Anh ghen vì thấy nhiều người mời tôi nhảy; không chừng anh ghen vì biết tôi ăn mặc thế này tối nay thế nào anh Quý sẽ đến mời tôi nhảy hoài. Anh xưa... anh cổ hủ...

Nguyệt chưa kịp dứt lời thì nhận một cái tát như trời giáng vào má. Nàng ngã chúi về một phía nhưng gượng lại được. Nguyệt ôm má nhìn Thanh bằng đôi mắt căm hờn. Lần đầu tiên Thanh thốt lên một câu nặng nề dành cho vợ:

-Đồ đàn bà lẳng lơ! Già rồi mà cứ tưởng mình còn trẻ.

Nói xong Thanh mở cửa bỏ đi ra ngoài. Gió mát làm anh thấy lòng nguội lại. Sau hai mươi năm sống chung, lần đầu tiên Thanh không kiềm chế được cơn giận. Nhưng câu trả lời xùng xỏ, thách thức của Nguyệt, lối chuyển xưng hô từ em sang tôi của nàng, không hẳn đã làm Thanh giận đến độ không kiềm chế được. Chính cái tên Quý mà Nguyệt nhắc tới làm bật bàn tay anh. Gần đây Thanh nghi vợ anh có tình ý với Quý. Nhiều lần, trong những buổi tiệc trước đây, khi thấy Quý tiến về phía có bàn vợ chồng anh ngồi, Nguyệt đều đứng lên làm như nàng biết trước Quý sẽ mời nàng. Rõ ràng Nguyệt thích nhảy với Quý. Có thể vì Quý nhảy

điệu be-bop nhuyễn, đẹp hơn Thanh; có thể nhảy với Quý, Nguyệt thấy mình trẻ ra vì Quý nhỏ hơn Thanh đến bảy tuổi, bằng tuổi của Nguyệt. Trong đám bạn tham dự các buổi tiệc tại tư gia có khiêu vũ, việc mời nhau qua lại ra sàn nhảy là chuyện bình thường. Nhưng có gì bảo đảm trong chuyện bình thường kia lại không xảy ra cái bất bình thường giữa hai người nào đó.

Thanh quay bước trở về nhà. Anh định bụng làm hai chuyện: Xin lỗi Nguyệt vì lỡ đánh nàng nhưng sẽ nhất định không đi dự tiệc nếu Nguyệt không chịu thay áo. Bước vào nhà, không thấy Nguyệt ở phòng khách lẫn phòng ăn. Lên phòng ngủ của hai vợ chồng, cũng không thấy Nguyệt đâu. Sang phòng hai đứa nhỏ, thấy đèn tắt và hai đứa con có vẻ như đang ngủ.

Thanh thay đồ ngủ rồi xuống phòng khách bật TV lên xem. Anh không để âm thanh, chỉ nhìn hình. Anh nghĩ bụng Nguyệt giận bỏ đi, chắc lại ở nhà một trong mấy bà bạn thân. Vài ngày hay cùng lắm là một tuần Nguyệt lại về vì nhớ con. Như đã từng xảy ra vài lần trước đây. Thanh ngủ ngổ ở xa lòng lúc nào không hay cho đến khi có ai đặt tay lên vai lay thức anh dậy. Thanh giật mình, mở mắt thấy Tân, thằng con trai lớn, đang đứng nhìn anh bằng cặp mắt ái ngại. Thanh hỏi:

-Con còn thức à?

-Dạ

-Mẹ có nói mẹ đi đâu không?

-Mẹ không nói.

-Thôi được, con đi ngủ, ba cũng đi ngủ đây!

Thanh đứng dậy, để tay lên vai Tân, nói như để vừa trấn an vừa giao trách nhiệm cho nó:

-Mẹ không về thì ba sẽ lo cho hai đứa. Nhưng con cũng ráng lo cho em những lúc ba không có nhà.

-Dạ!

Thanh chậm rãi bước lên phòng ngủ, yên tâm vì thấy Tân không lộ vẻ gì oán trách anh về việc đã xảy ra giữa hai vợ chồng. Nằm lên giường Thanh với tay lấy chiếc đồng hồ báo thức vặn kim để chuông reo sáu giờ sáng. Từ nay cho đến khi Nguyệt về lại nhà anh có nhiệm vụ lo ăn cho hai đứa con: làm "lunch" cho Tiến, thằng con thứ hai, mười bốn tuổi, mang theo

để ăn trưa ở trường và bữa ăn chiều cho ba cha con. Lo ăn sáng cho hai đứa nhỏ vẫn là nguyên nhân cãi cọ giữa hai vợ chồng. Thanh đã ngủ dậy muộn, Nguyệt còn dậy muộn hơn. Thanh dậy muộn vì phải thức khuya soạn bài thuyết trình, Nguyệt ngủ sớm hơn nhưng muốn dậy muộn. Nàng coi việc ngủ nhiều như một cách giữ gìn sắc đẹp, nàng tin ngủ nhiều giữ cho làn da mịn. Việc ăn sáng của hai đứa con, Nguyệt gần như để chúng tự lo liệu. Có một lần dậy sớm, Thanh bắt gặp thằng Tiến thức dậy, chỉ vừa kịp đánh răng rửa mặt, là đã hối hả mang xách lên vai chạy ù sang trường học nằm ở cạnh nhà. Vì muốn gần cái trường tư nầy để con đi học cho gần mà Thanh đã quyết định mua căn nhà cũ đã trên bảy mươi năm. Nhờ lần bắt gặp nầy mà Thanh mới biết con anh có sáng đã ôm bụng đói đi học. Anh qui điểm học của Tiến thấp một phần vì bụng đói nên thiếu chăm chỉ trong giờ học. Anh gây gỗ với Nguyệt. Nàng cố gắng dậy sớm một thời gian rồi mọi việc lại trở về như cũ. Lần nầy Nguyệt viện một lý do mới: Con cái đã lớn phải tập tự lo liệu lấy.

Thanh tập đi ngủ sớm để dậy sớm. Đúng sáu giờ sáng anh đánh thức hai đứa con dậy. Trong khi chúng đánh răng thay quần áo, Thanh sửa soạn ăn sáng cho ba người, làm "lunch" cho Tiến mang theo ăn trưa. Tân thì anh cho tiến ăn trưa ở cafétéria của trường. Bữa ăn chiều Thanh chuẩn bị từ tối hôm trước. Anh dẫn Tân sáu giờ chiều mang ra hâm lại rồi hai anh em ăn trước vì Thanh đi làm có khi gần bảy giờ tối mới về tới nhà.

Lá thư của luật sư của Nguyệt cho thấy Thanh có hai tháng để ở với hai đứa con. Nhưng sau một tuần chăm sóc chúng, Thanh không thấy trách nhiệm quá nặng nề như anh tưởng. Trái lại anh còn thấy tiếc nuối sao chỉ được làm gà trống nuôi con có hai tháng thôi. Rồi đây chúng sẽ sống với mẹ, còn anh chỉ được quyền thăm. Hy vọng chúng sẽ tìm lại một mái nhà có cả cha lẫn mẹ khá mong manh. Một cái gì đã thật sự rạn nứt giữa Nguyệt và Thanh. Anh nghĩ, phải xảy ra một phép lạ, mới làm thay đổi lối sống của Nguyệt. Bỗng nhiên dâng lên trong lòng Thanh tình thương con vô hạn. Anh tự hứa sẽ sống hết mình cho hai đứa nhỏ trong những ngày còn gần gũi chúng.

Trên đường lái xe đến sở làm Thanh suy tính việc ăn uống cho ba cha con. Thằng Tân đã lớn, ăn uống lại dễ dãi, phần nào tự lo cho nó được. Tân đã biết đồ trứng ốp-la, làm spaghetti. Còn thằng

Tiến không những lười ăn mà còn kén ăn. Trước đây, món ăn nào mẹ nó làm nó không thích, nó nhất định không ăn. Thanh thấy phải đổi món ăn mỗi ngày thì ăn mới đỡ ngán. Thanh cố nhớ những món ăn Việt Nam trước đây Nguyệt làm mà hai đứa con thích. Thanh có thể nấu canh, kho cá, làm đồ xào, nấu được vài món ăn Tây. Riêng các món phở, hủ tiếu, bún bò Huế anh đành chịu vì không biết cách thức nấu. Nhưng anh thấy khó khăn này có thể vượt qua bằng cách cuối tuần dẫn con đi ăn tiệm.

Hai tuần trôi qua, Thanh thực hiện được cái "menu" hàng tuần: Ăn sáng, ngoài ly sữa và bánh mì bơ, anh thay đổi khi trứng chiên hoặc "ốp la", khi jambon hoặc xúc xích, khi "ba-tê" hoặc "pho mát". Thăng Tiến thích jambon, thăng Tân thích trứng chiên, Thanh cho chúng ăn món chúng thích một tuần hai lần. Món ăn tây thăng Tân thích món "saumon fumé", thăng Tiến mê món "tournedos au calvados" của Thanh. Món sau Thanh học trong sách dạy nấu món ăn tây: Lấy tournedos chiên với bơ cho gần chín hai mặt, đổ chút rượu calvados lên, châm lửa cho rượu bốc cháy; tiếp đó lấy tournedos để sang một bên, đổ sữa 45% vào son, để lửa riu riu và quậy đều cho đến khi sữa sệt lại thành sốt. Rưới sốt lên tournedos khi ăn. Cả ba cha con cùng khoái món này nên cứ cách tuần là thăng Tiến đòi Thanh làm lại món này.

Thanh để trên bàn mỗi đầu tuần danh sách các món ăn rồi cho hai đứa con lựa. Thanh sẽ tuần tự làm những món các con chọn trong tuần. Sự chăm sóc ăn uống của Thanh làm ba cha con gần gũi nhau hơn. Hình như Tân và Tiến cũng cảm thấy điều đó. Chúng bày tỏ tình cảm của chúng qua cử chỉ: Thăng Tiến mỗi sáng dậy trước giờ đánh thức; thăng Tân thì tối tối mang mấy video của nó chiếu lên TV cho Thanh xem. Nhờ đó Thanh mới biết "Thriller" của M. Jackson, nhạc đệm của "Le fantôme de Opéra", "Miss Saigon" cùng những cuốn phim cổ điển như "Le train sifflera trois fois" do Gary Cooper và Grace Kelly đóng hay "À l'est d, Eden" với James Dean. Hai cha con ngồi im lặng xem, thỉnh thoảng Tân chêm vào vài câu dẫn giải. Cho đến khi Tân nói mà không nghe Thanh trả lời nó mới nhẹ tắt máy đi lên phòng ngủ của nó.

Mỗi đêm chỉ sau khi hai đứa con đã ngủ, Thanh mới đối diện với nỗi khắc khoải của mình. Nguyệt có dứt khoát xin ly dị hay đó chỉ là một hành động tự ái vì cái tát? Nếu còn tình nghĩa nàng sẽ người

ngoại rồi rút đơn xin ly dị. Bằng không cái tát của anh chỉ là giọt nước làm tràn ly mà thôi. Thật tình Thanh không rõ được lòng dạ Nguyệt lúc này. Anh chỉ có cảm tưởng lúc này Nguyệt muốn bay nhảy, muốn bức phá cái không khí đều đều gần như tẻ nhạt giữa hai người. Với cái tuổi bốn mươi ba, Nguyệt như đang mãnh liệt hồi xuân. Nàng đang đứng ở cái dốc. Thanh không rõ Nguyệt đang tuột từ đỉnh dốc xuống hay đang từ dưới dốc cố sức leo lên?

Sáng thứ Bảy của tuần thứ bảy, sau khi dẫn con đi ăn trưa về, Thanh nói với Tân:

-Con đưa em đi xi-nê, năm giờ chiều đưa em về nhà. Chiều hôm nay ba làm cơm Tây. Mừng sinh nhật con mười tám tuổi và mừng Tiến được điểm học cao.

Hai đứa nhỏ đi rồi, Thanh khởi sự sắp đặt bàn ăn. Anh trải khăn bàn mới, sắp ly, đĩa, muỗng, nĩa, khăn ăn y hệt như trong một tiệm ăn tây. Anh muốn chiều nay xem hai đứa con anh có nhớ những gì anh dạy chúng trước đây khi ngồi vào bàn ăn. Như phải ngậm miệng khi đang nhai thức ăn, không được nói khi trong miệng còn thức ăn, khi nói không được dùng muỗng, nĩa chỉ vào mặt người đang nghe mình nói; ngồi vào bàn ăn phải biết dao, nĩa lấy từ ngoài vào trong, phải biết cái đĩa nhỏ để đựng bánh mì và bơ bao giờ cũng nằm phía tay trái mình; thấy trước mặt mình ba cái ly phải biết ly nào để uống nước, ly nào để uống rượu trắng, ly nào để uống rượu đỏ. Thăng Tân ngạc nhiên một cách thích thú khi nghe Thanh chỉ dẫn:

-Lâu nay khi ăn, con nhai mà quên ngậm miệng!

Giọng Thanh ôn tồn:

-Con không biết một phần lỗi ở ba. Ba bận nên quên chỉ dẫn cho các con sớm hơn. Những cử chỉ, tuy nhỏ nhặt đó nhưng nếu mình thiếu sót, người ta có thể đánh giá thấp tư cách của mình.

Thanh thấy Tân đã đến tuổi trưởng thành, nó sẽ giao dịch nhiều với bạn bè ngoại quốc nên anh muốn con mình phải biết cách ngồi ăn uống theo lịch sự của người Tây phương.

Quà Thanh mua tặng sinh nhật Tân là một áo sơ mi trắng và một chiếc cà vạt; anh cũng mua cho Tiến một món quà mà Tiến thích: Chiếc áo polo của Raph Lauren màu lục. Thanh không biết Tiến thích hiệu áo này vì nó đẹp, tốt hay chỉ vì cái hình anh chàng cỡi ngựa chơi môn

dã cầu? Tiến học kém, trước đây điểm phần nhiều là C, thỉnh thoảng mới có điểm B. Nhưng tháng rồi lần đầu tiên nó có hai điểm A và nhiều điểm B hơn C. Thanh thấy phải ăn mừng để khuyến khích nó. Thực đơn chiều hôm nay ngoài món xúp măng, xà lách, món ăn chính là tôm hùm nướng bơ. Món ăn này tuy học trong sách nhưng Thanh biến chế thành một món riêng của anh: Tôm hùm hấp chín xong, dùng kéo cắt dọc con tôm làm đôi, bóc thịt, gạch để sang một bên. Chùi sạch bên trong hai vỏ tôm. Đập bể cangkua, bóc thịt cắt nhỏ trộn với chung với gạch. Lấy bơ phết vào mặt trong hai vỏ tôm, sắp gạch trộn thịt cangkua vào lại hai vỏ, phết lên mặt trên một lớp bơ, rắc persil tươi xắt nhỏ phủ lên, rồi vặn lửa lớn hai mặt, cho tôm vào lò nướng. Khi thấy thịt tôm thoáng vàng bốc mùi thơm lấy ra ăn liền. Món này cả ba cha con cùng mê vì mùi thịt thơm béo mà lại khỏi mất thì giờ đập cangkua để lấy thịt.

Trong bữa ăn cuối cùng Thanh nói với hai con:

-Ngày mai ba phải rời nhà này, mẹ sẽ về ở lại với hai con. Mẹ sẽ lo đầy đủ cho hai con hơn ba vì ba nấu ăn không giỏi bằng mẹ và vì ba phải bận đi làm trong khi mẹ có nhiều thì giờ hơn. Ba chỉ mong Tiến tiếp tục có nhiều điểm A và B như kỳ vừa rồi thì dù ở xa ba cũng sẽ rất vui. Riêng Tân, con là người lớn rồi. Ngoài chuyện học cho đến nơi đến chốn con còn phải phụ mẹ trong công việc nhà và lo cho em. Dù ở đâu ba cũng luôn luôn nghĩ tới hai con và ba tin hai con cũng nghĩ tới ba.

Thanh không bao giờ quên hai cặp mắt đỏ hoe khi tiễn anh ra cửa.

Một tháng sau, khoảng sắp chiều, đang ở sở, Thanh nhận một cú điện thoại. Người đầu giây bên kia là Nguyệt. Giọng nàng dịu dàng một cách lạ thường:

-Anh Thanh, anh về với hai đứa nhỏ. Thăng Tân khóc, nó nói nó cần sự có mặt của anh trong nhà; còn thăng Tiến thì nó chê em làm tournedos không ngon, không thơm bằng anh...

PINK  CONSTRUCTION LLC

HIGH QUALITY BUILDING

General Contractor - Licensed / Bonded / Insured

ROC #209754 | Architect Certificate #10382

Chúng Tôi Đã Build Nhiều Tiệm

Tiệm Nails - Nhà Hàng
Dental - Doctor Office



Chuyên Môn Xây Cát Cơ Sở Thương Mại & Nhà Ở

- * Bán tất cả các loại ghế spa: T4, Gulfstream, Alfalfa (ANS), J & A, Diamond Spa, European Touch, LC Deco, LURACO, and many more.
- * Over 100 Spa Chairs in the market from all Major Manufacturers
- * Sửa Chữa và Bảo Trì tất cả Pedicure Chairs
- * Chuyên môn build Tiệm Nails
(Free Architect Drawing, Color 3D Design and Permit)
- * Làm Custom Salon Furniture (more than 100 colors and styles)
- * Sản xuất và bán Disposal Liners worldwide

Liner Magnet Jet



Custom
Diamond Pedicure Cart



Custom
Diamond Manicure Table



PINK  PEDICURE CHAIRS

QUALITY SALON EQUIPMENT

www.nailaz.com

www.PinkQPedicureChairs.com

2915 N 29th Dr. Ste #13, Phoenix, AZ 85017

BẢO ĐẢM
GIÁ RẺ HƠN
10% - 30%
MỌI NƠI

Tham Khảo Miễn Phí

Mọi Công Việc Được Bảo Hành 2 Năm

Xin Gọi Số Toll Free

1(800) 924-0106

Fax: (602) 391-2961

Chúng tôi có rất nhiều lease Tiệm Nails
hoặc Hair trên toàn tiểu bang AZ

Contact: Hoàng Giang

Cell: (623) 707-6898

Email: Giang@PinkQPedicureChairs.com



MIKE PHƯƠNG TRẦN
(480) 688-9803
mike@tran.realtor@yahoo.com

ĐẶC BIỆT

Bán nhà trong vòng **30** ngày.
Lệ phí thật thấp.

SHORT SALE

chủ nhà không phải trả lệ phí

Bạn đang gặp khó khăn mua nhà?
Gọi ngay để có "Secret List of
Homes not in MLS" hoặc
chưa có trên thị trường

CHUYÊN VIÊN ĐỊA ỐC

- MUA BÁN NHÀ CỬA
- CƠ SỞ THƯƠNG MẠI
- ĐẤT ĐAI
- TRONG TOÀN TIỂU BANG ARIZONA

POWERHOUSE REALTY
6730 E. McDowell #106
Scottsdale AZ 85257



Chuyên viên Địa Ốc với nhiều năm kinh nghiệm
sẽ mang đến cho quý vị sự an tâm & tiết kiệm thời gian và tiền bạc!

**YOUR HOUSE HERE !!
BE SOLD IN
30 DAYS OR LESS.**

**4% TOTAL COMMISSION
SELLING YOUR HOUSE
IF I SHALL BE YOUR BUYING AGENT.**

243,500
4 Bed Rooms
2 1/2 Baths
2816 Sq/Ft



JUST LISTED

180K
4 Bed Rooms
2 1/2 Baths
2100 Sq/Ft



SECRET LISTING

199K
5 Bed Rooms
3 Full Baths
3800 Sq/Ft..



SECRET LISTING



Thăng Bờm AZ

www.thangbomaz.com

P.O. Box 11906 - Phoenix AZ 85061-USA
Phone: Tiếng Việt (602) 465-1253

Email: mail@thangbomaz.com
English (520) 661-7268

- Sinh Hoạt Cộng Đồng
- Thời Sự
- Thơ, Văn
- Nhạc, Slide Shows

- Nhiếp Ảnh, Hội Họa
- Thư Giãn
- Nối Kết Trang Mạng
- Quảng Cáo Thương Mại

Kính mời quý độc giả viếng thăm trang nhà Thăng Bờm AZ

GENEVA FINANCIAL, LLC



VĂN PHÒNG TÀI CHÍNH

BK: 0910215

NMLS: 42056



MIKE TRAN

Loan Officer

480-688-9803

miketran@genevafi.com

NMLS# 430516

Trước khi quyết định vay mượn tiền hoặc mua nhà ở AZ, xin quý vị vui lòng gọi ngay cho Mike hoặc Jaime để có được phân lời thấp, tiết kiệm BẠC NGÀN cho quý vị mỗi năm!

Chúng tôi đã làm trong ngành Vay Mượn Tiền và Địa Ốc với trên 10 năm kinh nghiệm. Chúng tôi chắc chắn sẽ giúp quý vị tiết kiệm được thời gian và tiền cho phân lời thật thấp.

Văn phòng chúng tôi có nhiều chương trình vay mượn tiền và hơn 50 Lenders để quý vị so sánh lãi suất thật thấp để lựa chọn cho mua căn nhà vừa ý hoặc tái tài trợ.

FREE

PRE-QUALIFICATION LETTER

REFINANCE NOW!!!

**INTEREST RATES VERY LOW,
YOU COULD SAVE UP TO
THOUSANDS PER YEAR!**

SPECIAL PROGRAMS

- ❖ **NO CLOSING COSTS**
- ❖ **NO LENDERS FEES**
- ❖ **NO TITLE FEES**



Note: \$150,000.00 Minimum Loan Amount For This Offer.
Please Call To See If You Qualify. Not All Applicants Qualify.

***CALL TO SEE HOW WE
CAN SAVE MORE \$\$\$ FOR
YOUR FAMILY!***



JAIME AYALDE

Senior Loan Officer

602-741-4677

Jaime@genevafi.com

NMLS# 246307

TÁI TÀI TRỢ

FHA Không cần định giá nhà
CONV. Không cần định giá nhà
RURAL Không cần định giá nhà
VA Không cần định giá nhà

MUA NHÀ

VA 0.0% Down
RURAL 0.0% Down
CONV. 3.0% Down
FHA 3.5% Down

1018 E. GUADALUPE RD. - TEMPE, AZ 85283



Trăng là gì?

Tạ Thị Ngọc Thảo

Gia đình tôi với gia đình “hắn” là chỗ thân tình. Cách đây khoảng chục năm, nhân dịp tôi đến khám mắt tại bệnh viện hắn làm việc, hắn say sưa khoe với tôi về nguồn thu nhập hậu hĩnh kiếm thêm từ việc khám và giải phẫu mắt ngoài giờ của mình. Bất ngờ, tôi đặt ra một câu hỏi, chẳng ăn nhập gì đến câu chuyện hắn say sưa: “Có bao giờ ông dành thời gian ngắm trăng với vợ, con không? Đến lượt tôi bất ngờ vì câu trả lời của hắn: “Trăng là gì?”

Về nghề nghiệp hắn là bậc cao thủ trong làng chuyên khoa mắt của Sài Gòn. Bệnh nhân của hắn thuộc loại “thứ dữ”. Hắn có nhiều mối quan hệ xã hội “có số, có má”. Do vậy đồng nghiệp và Ban giám đốc bệnh viện, nơi hắn làm việc, nể hắn một phép. Tên tuổi của hắn đã giúp bệnh viện ăn nên làm ra, chuyên khoa mắt lúc nào cũng chật cứng người chờ đợi. Ai muốn được hắn trực tiếp khám và mổ, phải đăng ký trước, rất lâu. Số tiền chi ra cho những lần khám hoặc mổ đó, so với mặt bằng giá ở các bệnh viện khác, cao hơn rất nhiều. Thế nhưng lịch khám của hắn lúc nào cũng dày đặc. Người ta nói với nhau, “được bác sĩ (hắn) đụng tay vào thì dù mắt đang không thấy đường cũng sáng lại”.

Hồi còn đi học phổ thông, tôi với hắn ở chung một quận, quận Nhì. Giải phóng vô, khu vực này sát nhập vào quận Nhất. Tôi với hắn bằng tuổi nhau, nhưng hắn sanh sau tôi tám tháng, vì vậy sau này

khi hắn lập gia đình và có con, hắn dạy tụi nhỏ gọi tôi bằng bác, bác gái. Nhưng trong giao tiếp hắn gọi tôi bằng “bà”, tôi gọi hắn bằng “ông” và chúng tôi xưng “tui” với nhau.

Tôi quen hắn và vợ hắn lúc chúng tôi cùng sinh hoạt trong Ban liên lạc học sinh cùng lớp, hắn làm trưởng ban, tôi làm phó ban, vợ hắn (lúc bấy giờ nó chưa quen) là một trong những thành viên. Sáng thứ Bảy nào Ban liên lạc của chúng tôi cũng gặp nhau tại một nhà hàng cà phê trên đường Điện Biên Phủ, quận Ba. Chủ nhà hàng này cũng là thành viên trong Ban liên lạc, nhờ vậy chúng tôi ăn uống ít khi phải trả tiền, nếu trả cũng chỉ là tượng trưng.

Cô gái (mà sau này là vợ hắn) đẹp một cách mong manh, vì vậy chúng tôi đặt tên là “cô gái mong manh”. Cô là con gái duy nhất của một gia đình công chức thường bậc trung, nhà ở quận Nhất. Cô gái hay đi họp Ban liên lạc bằng cách ngồi trên chiếc xích lô đạp cho người ta chở, thân mình lúc nào cũng diện bộ áo dài lụa màu nhạt, lung linh như mây khói (cho tăng thêm phần mong manh?). Gái Sài Gòn chúng tôi có thói quen đi lại trên chiếc xích lô (5 năm sau biến cố 30/4, vẫn giữ thói quen này). Khi ngồi trên xe chúng tôi chú ý giữ cho người thẳng bằng cách lưng không tựa vào thành ghế, tóc buông xõa và tay không giữ tà áo, cố ý để gió luồn vào thổi tung bay. Hình ảnh ấy góp phần làm phố xá

mỹ miều. Tại sao gái Sài Gòn không đi bộ hoặc đạp xe đi học như quý cô nương khác trên cả nước? Có lẽ do diện tích Sài Gòn rộng, đi bộ không tới, đi xe đạp ngại mỗi chân. Nhưng còn một lý do tế nhị khác mà chỉ có gái Sài Gòn mới hiểu, ngồi xe xích lô cho người ta chở mới là tiểu thư chính hiệu!

Hắn là con của ông bà chủ hãng xuất nhập khẩu. Nhà hắn có ba anh em trai, cả ba học cùng trường với chúng tôi, chỉ có lớp là khác. Khi đi học, ba anh em hắn có tài xế đưa đón, học xong là về nhà, không la cà phố xá. Những lần hắn tổ chức sinh nhật mời Ban liên lạc tới nhà, tôi thấy gia đình hắn, nhất là bà má, nể nết qui củ lắm. Trong lớp, chúng tôi bầu hắn làm lớp trưởng vì hắn uy tín, học giỏi và tác phong nghiêm túc. Trong sinh hoạt tập thể hắn luôn là ngọn cờ dẫn dắt chúng tôi. Về ngoại hình thì khỏi chê, chúng tôi hay gọi hắn là “Alain Delon” (tài tử lừng danh của Pháp thời 1950-1980) nhưng nếu muốn hắn nổi sung thì thêm chữ “beng” (A len đờ lông beng) đằng sau nữa. Nhiều tiểu thư nhà giàu đặt danh hiệu hoa khôi trường này trường khác mết hắn lắm, nhưng hắn chẳng thèm để ý đến cô nào.

Tới giờ tôi cũng không sao nhớ ra, bằng cách nào cô gái mong manh “lọt” được vào Ban liên lạc của lớp, nơi quy tụ những người “xuất chúng”. Về sắc diện, hình thức, học lực, tài vật, thành phần xã hội, so với những tiểu thư trong trường,

cô thuộc loại trung bình. Về công việc tập thể, Ban liên lạc giao cô phụ trách, cô thực hiện lúc được, lúc không. Nói chung, ngoài cái khoản mong manh làm người ta động lòng, còn thì cô chẳng tạo được một dấu ấn gì cho Ban liên lạc ghi nhớ sự hiện diện của cô. Thế mà dùng một cái chúng tôi thấy cô gái không đi họp bằng xe xích lô nữa mà ngồi trên chiếc xe Vespa Sprint màu xanh da trời, loại 150 phân khối do hần chở. Thời đó, chỉ có công tử nhà giàu mới sắm nổi chiếc xe hách xì xằng như vậy. Chẳng bao lâu sau Ban liên lạc nhận được thiệp hồng. Ngày hai người cưới nhau tôi thấy hạnh phúc đầy tràn trong mắt tân lang và giai nhân. Khách tới dự tiệc cưới chúc vợ chồng hần trăm năm hạnh phúc; tôi nghĩ, phải chúc ngàn năm hạnh phúc mới xứng. Thế mà, chỉ hơn hai mươi năm sau đó, vợ chồng hần rẽ thúy chia uyên.

Lần gặp khoảng chục năm trước, mặc cho bệnh nhân chờ, hần luôn miệng kể lể với tôi, đã có với cô gái mong manh hai mặt con, một trai một gái, cả hai theo nghề của cha, học chuyên khoa mắt bên Mỹ. Hần nói, "Tụi nhỏ đứa nào cũng đẹp, học giỏi, thông minh, tụi Tây mê lắm, giống tui ngày xưa vậy"; nói xong hần cười sang sảng. Tôi hỏi: "Cuộc sống của ông bây giờ thế nào?". Chỉ chờ có vậy hần huyền thuyên: "Sáng trước khi tới bệnh viện (Nhà nước), tui mổ hai ca, nếu mổ một con mắt thì hai mươi triệu, nếu mổ hai con mắt thì bốn mươi triệu, sau đó mới đi làm; trưa, tui tranh thủ làm một hoặc hai ca nữa; chiều, khám bệnh ngoài giờ ở dưỡng đường do tui làm chủ, đến tối mịt mới về nhà".

Còn bà xã thì sao? Tôi hỏi tiếp, hần trả lời: "Tui xây cho bà ba cái dưỡng đường, mổ xong, tui chuyển cho bà chăm sóc. Chưa kể tiền thuốc, khám sau mổ, chỉ tiền phòng không thôi bà cũng thu được năm triệu một người/ngày. Bà bây giờ trẻ, đẹp hơn xưa. Đó là nhờ tui cứng như cứng trứng, hứng như hứng hoa. Mỗi ngày bà chỉ có việc ngồi trên chiếc xe đời mới nhất (xe cũ tui thay liền) cho tài xế lái đi từ dưỡng đường này qua dưỡng đường khác, xem sổ sách, thu tiền, là hết việc. Chung quanh bà lúc nào cũng có hàng chục người hầu hạ, sung sướng như bà hoàng". Đúng đoạn hào hứng này tôi hỏi hần "chuyện gãm trắng". Và tôi nhận được câu hỏi lại của hần "Trắng

là gì?" kèm theo một nụ cười ngạo nghễ. Hôm rồi cửa sổ tâm hồn của tôi lại trở chứng, nhìn xa bị mờ, nhìn gần mờ hơn nhìn xa. Thấy vậy, bạn bè người khuyên đi mổ, người can ngăn. Tôi chợt nhớ đến hần, liền đến gặp, tôi cần ở hần một lời khuyên. Lần gặp lại này, nếu hần không chủ động chào tôi trước, tôi sẽ không nhận ra. Trước mắt tôi là ông bác sĩ già khom, tóc bạc trắng, mặt buồn rười rượi, nước da tối sạm. Đầu mắt rồi một ông bạn có gương mặt phơ phớt, hình thức lịch lãm và nụ cười ngạo nghễ? Thấy vậy tôi quên mất mục đích đến là để khám mắt, vội hỏi, "Làm ăn thất bát hả?" Hần im lặng rất lâu rồi nói một câu chẳng ăn nhập gì đến câu tôi hỏi: "Cô gái mong manh đã bỏ tôi đi lấy chồng khác rồi! Bỏ vội và đến nỗi không thèm chia gia tài bà ạ!" Tôi giật mình: "Bỏ luôn ba cái dưỡng đường to dùng sao?" Hần ghen ngào: "Ừ, bỏ luôn, thế mới điên!"

Tôi nhẹ nhàng ngồi bên cạnh, cầm tay hần, im lặng. Hần bắt đầu chia sẻ: "Bà có nhớ cái thằng cù lẩn trong lớp mình không? Cái thằng hăm hăm đi học bằng chiếc Mô bi lét (Mobylette) cà tàng, con của ông già sửa xe đầu đường gần trường tui mình học đó". Hần nói tiếp, mắt hần như có nước: "Thằng đó coi vậy mà học giỏi, tui mình không nhằm gì với nó đâu, bây giờ nó làm giáo sư của một số trường Đại học. Nghe nói, tình duyên nó trắc trặc sao đó (không chừng hồi nhỏ nó thương thầm vợ tui à ghen) nó ở vậy luôn cho đến giờ. Hôm rồi làm thủ tục ly dị với tui xong, bà kết hôn với nó liền. Thằng đó nghèo rớt mồng tơi, lương thầy giáo nuôi bà gì nổi. Hiện nay bà phải nhận may quần áo thêm cho khách, hai người mới đủ sống. Vậy mà gặp lại tui mặt bà tươi rói, chưa bao giờ ở với tui mà mặt bà tươi rói như vậy". Rồi hần nói, như nói với chính mình: "Đàn bà nhiều người kỳ cục lắm, chồng cung phụng cho đủ thứ, nuông chiều hết mực mà vẫn đành lòng bỏ đi lấy người không bằng một góc của chồng mình. Thật không thể hiểu nổi..."

Chờ hần hơi bớt nổi ấm ức tôi hỏi thăm hai đứa nhỏ. Tôi nghe từ hần một giọng thiếu náo hơn: "Trường hai đứa nổi nghiệp cha, ngờ đâu, từ lâu tụi nó đã chuyển qua học nghề khác, đứa học thiết kế thời trang, đứa học phóng viên báo chí. Đã thế tui gọi về để giao tài sản

mà chẳng đứa nào chịu về. Tụi nó nói "Ba mê tài sản hơn má và chúng con thì ba cứ giữ lấy". Tôi động lòng thương cảm, hỏi: "Bây giờ ông sống như thế nào?" Hần nói, "Tui ở luôn trong bệnh viện, về nhà ở một mình, buồn lắm". Không thể không hỏi thêm: "Thế căn nhà lớn ở quận Nhất và ba cái dưỡng đường ai ở, ai trông coi?" Hần nói, giọng nhẹ như gió thoảng: "Lâu lắm rồi tui chẳng ghé về nhà, còn ba cái dưỡng đường đang treo bảng bán hoặc cho thuê". Thói quen nghề nghiệp, tôi đánh giá: "Ba cái dưỡng đường đó, bán cũng bộn tiền ông ạ". Hần ngẩng lên nhìn tôi, mắt hần sâu thăm thẳm: "Của đó vô thường lắm, không có thật đâu bà". Giá mà, mười năm trước hần nhận ra sự vô thường đó thì đoạn kết của đời hần đâu đến nỗi buồn như bây giờ?

Tự nhiên tôi nhớ gương mặt phơ phớt với nụ cười ngạo nghễ khi hần hỏi ngược lại tôi "Trăng là gì?" Trăng là gì ư? Trăng là ly nước mát của vợ trao tận tay mà hần quên uống. Trăng là cái bình hoa vợ chăm chút cắm mong chồng để mắt tới, thế mà hần đành lòng không màng. Trăng là tiếng cười reo của hai đứa con đón hần sau những giờ làm việc nhưng vì mệt, hần đã căn nhắc, quạu quọ. Trăng là những bữa cơm nóng mà khi hần về thì đã nguội lạnh, rồi cả nhà nhin ăn theo hần.

Trăng còn là cái nắm tay âu yếm mà từ rất lâu hần quên trao cho vợ. Trăng còn là những đêm vì sợ con lạnh, hần rón rén bước qua phòng kéo mền đắp cho con mà sau này vì mệt mỏi, ngủ vùi, hần quên. Trăng còn là tất cả những mây và gió, những hương và hoa trong cuộc sống mà do tâm không an, thân không lạc cho nên hần không thể cảm nhận được.

Trăng là gì nữa? Là người vợ đã bỏ chồng giàu đi lấy chồng nghèo; là những đứa con thà kiếm tiền từ sức lao động và trí tuệ của mình chứ không nhận tài sản của người cha để lại. Trăng còn là kết cục của đời hần, bỏ mặc căn nhà lớn ở quận Nhất và đóng cửa ba cái dưỡng đường to dùng vào ở trong bệnh viện vì, ở một mình buồn lắm.

Những người chồng bạn rộn ơi, nhớ dành thời gian ngắm trăng với vợ và con, đừng để trăng lặn mất, rồi tiếc như hần, bạn của tôi.

TINH THẦN ĐOÀN KẾT CỦA NGƯỜI VIỆT QUỐC GIA TRONG NGÀY QUỐC HẬN 30-4

30-4-1975 – 30-4-2013 vừa đúng 38 năm. Người Việt Quốc Gia Hải Ngoại gọi ngày 30-4 là **Ngày Quốc Hận**. Vì thế, hằng năm cứ đến ngày 30 tháng 4 là Cộng đồng Người Việt Quốc Gia ở các địa phương trên toàn thế giới đều đồng loạt tổ chức ngày Lễ Tưởng Niệm Quốc Hận 30-4.

Nằm trong thông lệ đó, năm nay (2013), Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia Arizona đã làm Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30-4 một cách trọng thể suốt trong 2 ngày: Thứ Bảy (27-4-2013) và Chủ Nhật (28-4-2013).

Ngày Thứ Bảy cử hành Lễ Truy Diệu hương linh đồng bào và quân-cán-chính VNCH đã hy sinh bảo vệ Tổ Quốc. Buổi lễ đã được tổ chức vào lúc 6 giờ tối tại Công viên Kỳ Đài Việt Mỹ Wesley Bolin Memorial Plaza nằm trên đường West Washington Street, thành phố Phoenix.

Ngày Chủ Nhật có 3 buổi lễ chính thức được ghi nhận như sau: Buổi sáng, từ 9 giờ tới 11 giờ: Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30 tháng 4 và Diễn Hành Rước Đại Kỳ Việt Nam Cộng Hòa tại Kỳ Đài Việt Mỹ Wesley Bolin Memorial Plaza (trước dinh Thống Đốc Arizona). Buổi chiều, từ 4 giờ tới 8 giờ 30 tối. Chương trình đầu tiên là Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương do Hội Đồng Hương Trị Thiên đảm trách phần nghi lễ tế Tổ thật tôn nghiêm. Tiếp theo là Chương trình Ca Nhạc Đấu Tranh Hào Hùng với sự góp mặt của các ca nhạc sĩ Hoàng Tường đến từ Houston (Texas), Biệt đoàn văn nghệ Lam Sơn (từ San Jose, CA), MC Việt Dzũng, đài truyền hình SBTN và một số ca nghệ sĩ tại địa phương Phoenix.

Điểm qua các sinh hoạt Ngày Quốc Hận 30-4 năm nay, chúng ta thấy hầu hết các quốc gia có người Việt cư trú đều đồng loạt tổ chức Ngày Quốc Hận. Trước tiên xin nhắc tới Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia Washington DC, Maryland & Virginia gồm 4 nghi thức chính: 27/4/13: Lễ Truy Diệu; 28/4/13: Biểu tình trước Tòa Đại Sứ VC; 29/4/13: vận động tại Quốc Hội Hoa Kỳ; và 30/4/13: Lễ Cầu Siêu tại Chùa Giác Hoàng (Washington DC) & Lễ Cầu Hồn tại nhà thờ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam (Arlington, Virginia).

Riêng ở Nam California (Khu Little Saigon & Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ) có 3 chuỗi sinh hoạt chính: 27/4/13: Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận và Lễ Cầu Hồn; 28/4/13: Tưởng Niệm Thuyền Nhân và Hát Cho Quê Hương; và 30/4/13: Lễ Cầu Nguyện Ngày Quốc Hận.

Đặc biệt tại tiểu bang Florida, Lễ Khánh Thành Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ được tổ chức long trọng vào ngày 27/4/13 tại Orlando. Tượng đài này do công lao của Ủy Ban Vận Động Xây Dựng Tượng Đài Chiến Sĩ Việt-Mỹ Florida đã ròng rã làm việc trong suốt 7 năm qua.

Ngoài Hoa Kỳ, Lễ Tưởng Niệm Ngày Quốc Hận 30-4 cũng đã được tổ chức khắp nơi: Canada (Montreal và Toronto), Pháp quốc (Paris và Trocadéro), Đức quốc (Frankfurt), Úc Đại Lợi (Canberra), v.v...

Tưởng cũng cần nhắc lại, trong đầu tháng 4 năm nay, cộng đồng người Việt hải ngoại xôn xao bàn tán về cái gọi là Quyết Nghị SJR 455 của lưỡng viện quốc hội tiểu bang Virginia chọn ngày 30/4 năm nay (2013) và cho những năm sau đó là “Ngày Việt Nam” hay là “Ngày Việt Nam Cộng Hòa” (do Ông Nguyễn Ngọc Bích dịch thuật).

Hầu hết các tổ chức cộng đồng và chính trị của người Việt hải ngoại đều phản đối cái Nghị Quyết này vì nó nhằm mục đích xóa bỏ Ngày Quốc Hận 30-4. Để làm sáng danh Ngày Quốc Hận 30-4, Tiến sĩ Lưu Nguyễn Đạt đã viết trong bài “Chính Danh của Ngày Quốc Hận 30 tháng Tư 1975” [Tóm Lược] như sau: “Danh Chính là tên gọi đúng nghĩa [accuracy], sát với sự thật [truth], căn cứ vào thực trạng [reality]. Rõ ràng, ngày 30 Tháng Tư năm 1975 là một ngày lịch sử trọng đại. Không ai có thể chối cãi, gạt bỏ, nói ngược lại, hay quên đi. Đó là một ngày đáng ghi nhớ, đáng bảo trọng, học hỏi như một kinh nghiệm sinh tử tối trọng. Danh có chính, lời mới thuận, mới dễ thực thi.”

Chính vì vậy mà năm nay (2013) các cộng đồng người Việt Quốc Gia tị nạn Cộng Sản ở hải ngoại đều đồng loạt tổ chức Ngày Quốc Hận 30-4 một cách trọng thể. Điều đó đủ nói lên tinh thần đoàn kết của người Việt Quốc Gia trong ngày Quốc Hận 30-4 vậy./.

Vĩnh Liêm

VĂN PHÒNG LUẬT SƯ

CLIFFORD LEVENSON

5119 North 19th Ave, #K Phoenix, AZ 85015

602-544-2222



CLIFFORD LEVENSON
LAWYER - LUẬT SƯ
(602) 258-8989

TAI NẠN XE CỘ

Dù có hay không có bảo hiểm, chúng tôi sẽ giúp cho quý vị trong những trường hợp khẩn cấp: Tai Nạn Xe Cộ, Bất Cẩn Y Tế, Té Ngã Siêu Thị - Nhà Hàng - Máy Bay - Chó Cắn .v.v.



QUANG TRƯƠNG - PHỤ TÁ PHÁP LÝ
602-363-3700 (GỌI 24/7)

CHỈ NHẬN THÙ LAO KHI ĐƯỢC BỒI THƯỜNG

- Luật sư có mặt tại văn phòng và sẵn sàng đón tiếp thân chủ khi cần đến.
- Chúng tôi sẽ giới thiệu quý thân chủ đến các bác sĩ chuyên môn
- Liên lạc công ty bảo hiểm để đòi Bồi Thường Chi Phí Nhà Thương cho quý vị
- Đặc biệt: Kéo xe, Mướn xe, Sửa xe và lấy Report từ văn phòng cảnh sát
- Xin lại Bằng Lái từ DMV nếu bị tịch thu.

- SAY RƯỢU LÁI XE (D.U.I.)
- LUẬT THƯƠNG MẠI & ĐỊA ỐC
(Civil Litigation & Business Law)
- TAI NẠN CÁ NHÂN (Personal Injury)
- GIA ĐÌNH (Family Law)
- PHÁ SẢN (Bankruptcy)
- DI CHỨC (Estate Planning)
- DI TRÚ (Immigration)
- HÌNH SỰ (Criminal Law)



ME & CON

Không ngờ thằng Cu Tí vừa gà tổ vừa mít ướt, đã 20 tuổi là sinh viên năm thứ hai mà khi gọi phone báo tin cho mẹ đã khóc òa:

- Mẹ ơi, con thi rớt rồi.

Chị cũng xót xa khóc theo con:

- Tội nghiệp con tội quá, "Học tài thi phận".

Thằng con đang buồn cũng phải thắc mắc:

- "Học tài thi phận" là cái gì hả mẹ?

Chị lại mất công giảng nghĩa cho nó một hồi, với vốn liếng tiếng Việt của nó, không biết nó hiểu được bao nhiêu? Chị nhớ có lần Cu Tí về nhà, nói thèm ăn "bánh xèo", chị vội mua đồ về làm một bữa "bánh xèo" thật "hoành tráng" cho con ăn thỏa thích. Chị đổ bánh xèo vừa

ròn vừa ngon, tôm thịt bên trong, rau sà lách và rau thơm đủ loại bên ngoài, cuốn lại chấm nước mắm ớt, cho bố những ngày tháng sống ở dorm ăn đồ Mỹ mà theo quan niệm của chị chẳng ngon lành gì. Nhưng khi dọn bánh xèo ra bàn thì Cu Tí ngạc nhiên hỏi mẹ:

- Con nói "bánh xèo" mà sao mẹ làm bánh này?

- Con ơi, đây chính là "bánh xèo", con có ngủ mơ không?

- Hay là mẹ ngủ mơ? Vì "bánh xèo" là cái bánh nhỏ hình tròn, không to lớn như cái này.

Chị chợt hiểu ra:

- Vậy là "Bánh bèo", từng cái một có quét đậu xanh, tôm chấy bên trên, ăn với đồ chua, nước mắm.

Chiều con, chị lại tức tốc đi chợ mua bột về đổ bánh bèo, muốn chính tay mình làm món ngon cho con, chị không thích mua hàng chợ làm sẵn, vì chẳng có gì ngon bằng món ăn vừa làm ra từ trong bếp.

Hôm ấy hai vợ chồng chị phải thanh toán lai rai cả ngày cho hết chỗ "bánh xèo" chỉ vì thằng Cu Tí chưa phân biệt được tên của hai loại bánh Việt Nam mà mẹ thường làm cho nó. Còn món bánh chưng ngày Tết, chị dạy nó nói "bách chưng" nhưng nó không nhớ nổi, mà cứ gọi theo cách của nó là "Vietnamese Cake", món bánh ướt ăn với giò lụa, nước mắm thì nó gọi là "bánh màu trắng ăn với Vietnamese ham", rồi tùy mẹ suy đoán ra..

Nghe con báo tin buồn chị rầu rĩ nấu

nốt bữa cơm chiều. Thăng Cu Tí nhà chị đã lên Austin học được 2 năm, là 2 năm chị nhớ thương con, dù khoảng cách từ trường về nhà chỉ hơn 3 giờ lái xe mà chị thấy như xa vời vợi, cứ mỗi hai tuần chị lại cùng chồng làm một chuyến thăm con, mang theo bao nhiêu là đồ ăn mà chị đã bỏ công làm từ tối hôm trước, từ đồ mặn ăn với cơm như thịt heo, thịt cá chà bông (vì trong dorm có thể nấu nổi cơm) tới các món quà bánh ăn chơi, thậm chí cả trái cây tươi Việt Nam như mít, nhãn, soài, mùa nào thức nấy. Anh đã phải rầy rà chị:

- Thăm con đi học xa, điều kiện ăn ở đầy đủ, mà em làm như là đi thăm nuôi tù binh, tiếp tế thực phẩm đủ thứ cho nó.

Anh nói thì kệ anh, chuyến nào chị cũng thăm con với đầy ắp thực phẩm như thế, chị cứ suy từ chị, nếu phải nhìn ăn đồ Việt Nam thì không biết sẽ "khổ" đến chừng nào?

Ngay từ thời học Trung học thăng Cu Tí đã ước mơ sau này chọn ngành Dược. Nên khi vào đại học ở Austin, Cu Tí học những môn để thi vào Dược, nó luôn đạt điểm cao, năm nay nó nộp đơn vào mấy trường Dược quanh vùng Texas, nhưng ngôi trường nó yêu thích nhất vẫn là ở Austin, nếu được nhận học Dược ở đây thì Cu Tí không phải đổi trường và vẫn tiếp tục nhận học bổng. Vậy mà sau cuộc phỏng vấn, nhiều bạn đã nhận được tin báo đậu, còn nó thì không, niềm hi vọng mỗi mòn từng ngày cho đến khi nó chính thức biết mình đã bị loại và người đầu tiên Cu Tí gọi về chia sẻ nỗi buồn là mẹ, dù bố thương Cu Tí nhiều không thua kém mẹ, nhưng con trai bao giờ cũng gần gũi với mẹ hơn.

Bố đã đưa Cu Tí đi từng trường phỏng vấn, ngày đi Houston, đi Amarillo và Kingsville, bố lái xe đưa con đi, tối thuê khách sạn ngủ, sáng dậy chở con tới trường, mấy tiếng con ở trong trường tham dự cuộc phỏng vấn là mấy tiếng bố ở ngoài sốt ruột, cầu mong cho con vượt qua những khó khăn.

Anh đã đọc tin tức trên net, mỗi mùa thi Đại học ở bên Việt Nam, các ông bố bà mẹ cũng tất tưởi lo cho con cái mình như thế, những thí sinh miền quê còn được bố mẹ theo chân lên thành phố và sống cùng con những buồn vui, lo âu căng thẳng trong suốt kỳ thi. Cha mẹ nào, ở nơi đâu, cũng có tình thương con vô bờ

bến.

Chị an tâm về điểm học của con, nhưng tới màn phỏng vấn thì tùy thuộc vào "cảm hứng" của thầy và trò, thăng Cu Tí vốn hiền lành ít nói và rất từ tâm, chị tin rằng ngành Dược thích hợp cho nó, nhưng liệu người phỏng vấn có cùng suy nghĩ như thế không? Hay họ sẽ chê nó "lù khù" không nhanh nhẹn?

Anh đã trấn an chị:

- Em đừng lo, cái gì cũng có hai chiều, nếu có người phỏng vấn chê thăng Cu Tí hiền lành nhà mình là "lù khù" thì biết đâu có người lại quan niệm đây là một đức tính khiêm nhường đáng tin cậy và chấm nó điểm cao?

Chị cũng hi vọng thế, nhưng kết quả của ngôi trường phỏng vấn đầu tiên đã làm chị hụt hẫng. Khi anh vừa đi làm về chị đã bật khóc báo "hung tin":

- Thăng Cu Tí rớt ở trường Austin rồi.

Anh hơi khựng lại trước một tin không vui, nhưng bắt bẻ chị:

- Nhìn cái kiểu em khóc lóc báo tin là anh biết thăng Cu Tí cũng mũi lòng rơi nước mắt với mẹ nó rồi. Chính em làm cho chuyện thi rớt của thăng Cu Tí trở thành bi thảm...

Chị vừa sụt sùi khóc vừa bắt bẻ lại chồng:

- Con nó thi rớt mà em không được buồn, em phải ...cười chắc?

- Nếu một đứa trẻ bị ngã, em nâng nó dậy và mỉm cười: "Ồ, không sao" thì nó sẽ không thấy đau, ngược lại em xót xa, đau đớn làm đứa trẻ sẽ đau đớn hơn thực sự đấy.

Anh lấy lại vẻ bình thường để an ủi vợ:

- Hãy còn 3 trường khác để hi vọng mà em.

- Lỡ...ba trường ấy cũng rớt luôn thì sao?

- Em chỉ bi quan và giàu tưởng tượng. Nhưng tại sao không tưởng tượng cả 3 trường ấy nó đều đậu? Hãy hi vọng cho tới phút cuối cùng, mà cho dù nó ...rớt như em nói thì chúng ta cũng chấp nhận bình thản nhé, coi như con mình không có duyên với ngành Dược. Nhiều khi cha mẹ chính là sức ép làm cho con cái căng thẳng, nặng gánh trách nhiệm trên vai.

Anh dặn dò thêm cho chắc ăn:

- Tuần tới nó về nhà nghỉ Spring Break, em không nên tỏ ra thất vọng làm con nó buồn thêm. Con cái thi rớt, không đạt được điều nó ước mong tự nó đã buồn

lắm rồi, em đừng đổ thêm dầu vào ngọn lửa buồn ấy nữa, đừng làm Cu Tí khóc lẫn nữa.

- Được rồi, em hứa. Nhưng con mình rớt trường này em bất mãn lắm, học điểm cao, tính nết hiền ngoan mà sao họ nỡ loại nó? Minh ...làm đơn khiếu nại có được không anh?

- Sao em không nghĩ con người ta học giỏi hơn nó, tính nết hiền ngoan hơn nó, và xứng đáng hơn nó?

Trong mắt chị, trong mắt một người mẹ thì đứa con ngoan của mình bao giờ cũng là ngoan nhất, chị không chịu "lép vế" tin con của người khác có thể ngoan hơn.

Cu Tí đã về nhà nghỉ Spring Break, nó trầm lặng, buồn ra mặt, bố mẹ luôn an ủi, khích lệ nó rằng con đã cố gắng hết sức mình kể cả học vấn lẫn hạnh kiểm, nếu vẫn không được chọn vào ngành Dược thì không phải lỗi tại con đâu, con còn trẻ, còn nhiều cơ hội khác để thử thách khả năng của mình.

Thằng em út Ben cũng ra về cảm thông với anh, quăn quýt anh và nói chuyện đủ thứ nên Cu Tí cũng có lúc mỉm cười.

Chị như "Hoa Huệ sầu ai hoa Huệ héo? Hoa Huệ sầu đời trong héo ngoài tươi" dấu nỗi buồn trong lòng, suốt kỳ Spring Break chị bày ra đủ món ăn Việt Nam cho thăng Cu Tí, và làm đồ ăn cho nó mang theo khi trở lại trường Austin.

Nghe lời anh, chị không dám gọi phone cho Cu Tí, để nó bình yên. Nếu có tin buồn hay vui thì sớm muộn gì Cu Tí cũng sẽ gọi về, cho nên mỗi lần nghe tiếng phone reo là chị hồi hộp, căng thẳng, chỉ sợ cầm phone lên lại nghe tiếng Cu Tí oà khóc trong phone như hôm nọ.

Lần này chính là thăng Cu Tí, nó réo lên:

- Mẹ ơi, con đậu rồi!

Chị sung sướng bàng hoàng như chính mình thi đậu, bao nhiêu lo lắng trong lòng như vừa vỗ cánh bay đi, chị cũng reo lên:

- Trời ơi, thật hả con?

- Dạ, họ email báo tin cho con và chúc mừng nữa mà. Trường Texas A&M ở thành phố Kingsville.

Chị khen rồi rít:

- Ôi, cái trường này thật tử tế, dễ thương, không vô duyên như trường Austin

Nói chuyện với con xong, chị vẫn còn

mừng, con vui một chị vui gấp mấy chục lần, khi con buồn thì rớt chị cũng buồn hơn con cả trăm lần. Loanh quanh trong nhà chẳng biết làm gì, đợi chồng đi làm về để báo tin vui mà sao thời gian trôi quá chậm. Thì anh gọi phone về:

- Em ơi, chiều nay anh về trễ vì phải làm overtime 2 tiếng.

Chị cần nhần:

- Bưu điện ế, lay off bớt nhân viên mà còn bày đặt over time. Hèn gì thỉnh thoảng chính phủ phải bù lỗ, dù con tem lên giá liên tục.

Anh ngạc nhiên:

- Em thích anh làm over time lắm mà, em nói mấy ông đi bỏ thư như anh vừa kiếm tiền vừa exercise khỏe người, ngu gì không làm thêm.

Chị vội chống chế để che dấu niềm vui:

- Em nói đùa thôi, anh làm over time 2 tiếng cũng đủ cho em mua một mớ đồ ở chợ rồi đó. Thôi, làm việc đi, chiều về ăn cơm với món canh khổ qua mà anh yêu thích nhé.

Chị là người miền Nam, những món ăn Nam bộ chị nấu rất ngon. Anh vẫn đùa rằng nếu một mai anh thất nghiệp thì hai vợ chồng sẽ mở nhà hàng, chẳng lo gì chết đói.

Chiều nay chị làm món canh khổ qua nhồi thịt và món mặn là tôm rim, loại tôm vằn đen, thịt dai ngon ngọt, chị bóc vỏ, ướp với tiêu muối đường trước khi chế biến.

Y như lần trước, chồng vừa đặt chân vào nhà chị hớn hờ nói ngay:

- Thăng Cu Tí được nhận vào trường Texas A&M rồi. Con mình sẽ học ngành mà nó ước mơ nên em yên tâm. Cầu mong đường đời mãi suông xẻ cho con anh ạ.

Anh mừng vui trách vợ:

- Vậy mà lúc anh gọi phone về em cũng không báo cho anh biết, thì hai tiếng làm thêm sẽ khỏe re. Hèn gì hôm nay em không muốn anh làm over time về muộn.

- Vì em muốn được nhìn thấy tận mặt anh vui mừng như bây giờ nè. Nhưng ...

- Vui rồi còn nhưng cái gì nữa?

- Trường này cách nhà mình quá xa, tới 8 tiếng lái xe, mình đi thăm nó vất vả lắm đó. Em ... ước gì nó đậu ở Houston thì thích hơn, chỉ 3 tiếng lái xe.

Anh mắng yêu chị:

- Đàn bà được voi đòi tiên. Có những thứ đáng lo mà em không lo, tiền ăn học ở đâu cũng mấy chục ngàn một năm chứ ít gì. Khi con thi vào các trường, anh đã đọc thông tin trước rồi.

Chị tính toán:

- Riêng tiền ở dorm cũng khoảng một ngàn một tháng, hao tốn quá. Hay là nhân dịp thời buổi nhà cửa rẻ bèo này mình mua một căn nhà nhỏ gần trường cho con ở, nếu nó kiếm thêm bạn share phòng thì càng tốt, mấy năm học là gỡ lại tiền nhà. Biết đâu tới lúc đó kinh tế đã phục hồi, nhà cửa lên giá vùn vụt, căn nhà bán còn có lời. Vừa có nhà thuận tiện cho con vừa đầu tư luôn thể?

- Nhà có rẻ bèo cũng phải năm, bảy chục ngàn tùy theo lớn nhỏ, cũ mới.

- Em nghe nói trên internet có rao bán căn nhà một trăm hay vài trăm đồng gì đó. Có thật không anh?. Ước gì mình mua được căn nhà rẻ mạt như thế nhỉ?

Anh giải thích:

- Đó là những căn nhà đã mục nát, hàng trăm năm tuổi, không thể ở ngay được, phải phá đi xây lại, hay ở khu ổ chuột toàn thành phần bất hảo, thậm chí em không dám bước ra ngoài chào hỏi, bắt tay những người hàng xóm ấy. Chủ rao bán giá rẻ vừa nông nghênh lấy tiếng chơi, vừa là để tổng của nợ, khỏi hàng năm đóng thuế nhà đất, khỏi thỉnh thoảng bị city gửi giấy vì những vấn đề xấu phát sinh nơi căn nhà bỏ trống của mình. Tại thành phố Detroit, tiểu bang Michigan khi mà kỹ nghệ xe hơi ở đó càng ngày càng xuống dốc thì thảm từ mười mấy năm nay cho đến giờ, dân cư bỏ đi vì không công ăn việc làm, nhà cửa đã rẻ, gặp cơn khủng hoảng kinh tế hiện nay giá nhà rẻ bèo loại này thiếu gì. Em muốn mua không?

Chị rùng mình:

- Cho không em cũng không nhận đâu. Câu nói của ông bà mình thật xâu sắc, không chỉ cho riêng dân Việt Nam mà áp dụng cho toàn thế giới: "Của rẻ là của ôi". Thôi, mình cứ mua được căn nhà nào giá rẻ bình thường là tốt rồi, không ham giá rẻ bất bình thường đâu.

Rồi chị mộng mơ:

- Phải chi em được ở gần con, ở nhà lo cơm nước, làm đủ thứ cho nó chỉ lo việc học hành anh nhỉ?

- Em đừng xem thằng Cu Tí như trẻ con mãi thế, nó đã là một thanh niên rồi. Chuyện mua căn nhà cũng có lý, để vợ chồng mình đến thăm thành phố Kingsville rồi quyết định sau.

Chợt chị lo âu:

- Chuyện mua nhà coi như không khó khăn gì, nhưng trong lúc ở, nhà cửa có gì hư hỏng thì sao hở anh? thằng cu Tí không biết sửa chữa gì đâu, mà anh thì ở xa.

- Hư hỏng gì thì nó kêu thợ, còn ba cái lẻ tẻ thường xảy ra như bóng đèn hư, vòi nước nhỏ giọt, cầu tiêu bị chảy nước không ngừng, thì anh sẽ chỉ nó tự làm lấy được.

- Như vậy sẽ làm mất thì giờ học hành của nó anh à.

- Chẳng lẽ một ngày 24 tiếng nó chỉ ngồi học để phát khùng lên sao?, ngoài việc học, nó cũng cần nghỉ ngơi, ăn ngủ hay làm những việc khác, và đây cũng là cách dạy nó biết tự lập dần dần. Sau này nó lấy vợ, người lo miếng ăn cho nó không phải là em nữa, mà là vợ nó, người sửa chữa việc nhà không phải là anh, mà chính nó.

- Nghĩ tới điều đó mà em phát rầu, chuyện sửa chữa việc nhà còn kêu thợ được, nhưng chuyện ăn uống, không biết con vợ nó sau này có biết nấu nướng đồ ăn Việt Nam như em không? Hay là bắt thằng nhỏ ăn đồ Mỹ. Tội nghiệp!

- Anh đã nói em nhiều lần rồi, thằng Cu Tí vẫn thích ăn đồ Mỹ hơn đồ ăn Việt Nam mà, chưa biết chừng khi em về già ở chung với con dâu, nó cho em ăn đồ Mỹ luôn đó.

Chị chép miệng, gạt đi:

- Thôi, tới đâu hay tới đó, bây giờ em mời anh ra ăn cơm với em, một bữa cơm Việt Nam ngon lành.

Hai vợ chồng ngồi vào bàn ăn, chị đã lên kế hoạch:

- Mai em đi chợ mua đồ về làm đồ ăn cho Cu Tí, tuần này mình sẽ đi thăm nó.

- Mới tuần trước thăm rồi. Hai tuần một lần nó ăn cũng chưa hết đồ mà.

Chị tươi cười:

- Lần này là chuyến thăm nuôi đặc biệt để mừng con thi đậu, với lại mai kia nó đổi trường đi học xa, đâu dễ mà đi thường xuyên được anh ơi.

Nguyễn thị Thanh Dương.

(April-2009).

HAI MẸ CON MÌNH

(Viết cho mẹ con Kim Loan và Thomas ở Canada)

Ngoan đi nhé, con thân yêu tội nghiệp,
Mẹ thích được nhìn khuôn mặt ngây thơ,
Dù ánh mắt con vô nghĩa, vu vơ,
Ngay cả khi con mỉm cười nhìn mẹ.

Khi con vui vẫn là điều không thể,
Để tỏ bày, ngóng ngịu chẳng thành câu,
Những thói quen, những phá phách giống nhau,
Đầu óc con hình như không lớn nổi.

Bảng chữ cái mẹ dạy con từng buổi,
Ngồi xuống đây với mẹ học và chơi,
Mẹ đọc xong, con bắt chước từng lời,
Mẹ con mình lại cùng nhau kể chuyện.

Nhiều khi đang học con lên cơn giận,
Phút bình yên thường ngắn ngủi nửa chừng,
Con càu cào lên tay mẹ không ngừng,
Vì có điều gì con không vừa ý.

Mẹ chịu đau bao lâu rồi không nhớ?
Đau thịt da sao bằng nỗi đau lòng?
Khi sinh con ra chẳng được bình thường,
Đứa con bệnh Autism của mẹ.*

Đưa con ra công viên ngày lễ nghỉ,
Con không chơi đùa như lũ trẻ xung quanh,
Mẹ chơi với con. Lòng mẹ tủi thân!
Hai mẹ con mình góc vườn hoa cỏ.

Những buổi sáng mùa Đông trời tuyết, gió,
Mẹ mặc con áo ấm để đến trường,
Xe bus đón con ở một góc đường,
Hai mẹ con mình giữa trời rét mướt.

Nhưng có hôm con đổi thay bất chợt,
Bướng bỉnh không lên xe bus đang chờ,
Tuyết vẫn rơi trên đường phố hững hờ,
Chuyến xe đi. Mẹ con mình ở lại.

Ngoan đi nhé, con thân yêu khờ dại,
Dù bất thường vẫn là đứa trẻ thơ,
Dù mai đây con lớn, mẹ sẽ già,
Mẹ con mình không bao giờ có tuổi.

Nguyễn Thị Thanh Dương

**Autism là một loại bệnh thần kinh chậm phát triển, người bệnh Autism không giao thiệp với người xung quanh và ánh mắt nhìn cũng không giao tiếp với người đối diện.*

TIỀN MẸ RA ĐI

(Tưởng nhớ ngày Mẹ qua đời,
07-04-2011 – Mừng 5 tháng 3 Tân-Mão,
hưởng thưởng thọ 92 tuổi)

Giữa đêm nhận được tin buồn,
Mẹ không còn nữa! Bao nguồn nhớ
thương.

Mẹ đi – chấm dứt đời thường,
Bỏ con ở lại – đoạn trường đón
đau!

Mẹ đi – xuôi lệ tuôn trào,
Từ nay xa Mẹ – nghẹn ngào chia ly!

Làm sao
con nói được gì!
Cách xa tay Mẹ từ khi vào đời.

Rồi con phiêu bạt khắp nơi,
Sống nơi đất khách, làm người tha phương.

Ít khi về
lại quê hương,
Không gần với Mẹ để nương tựa Người.

Từ nay
vắng hân nụ cười,
Nét thân thương ấy làm tươi cuộc đời.

Bây giờ
đời Mẹ thanh thoi,
Về miền Lạc Cảnh, dạo chơi non Tản.
Chúng con
ở lại dương trần,
Sống cho hết kiếp – đời gần như không!

Từ nay Mẹ
hết bụi hồng,
Thong dong, nhàn hạ, cõi lòng nở hoa...

Mẹ ơi!
Dòng lệ đã nhòa,
Con xin từ biệt, mắt lòa khóc thương!

VĨNH LIÊM

BÚT TRE RA MẮT SÁCH

"Trung Tướng Đặng Văn Quang, Vinh quang và Đau khổ"

Nguyễn Minh

Trưa thứ Bảy 27 tháng 4 năm 2013, Nguyệt san Bút Tre có buổi họp mặt thân hữu và đại gia đình anh chị em Bút Tre để giới thiệu tác phẩm "Trung Tướng Đặng Văn Quang, Vinh Quang và Đau Khổ" của tác giả Trần Văn đến từ Sacramento CA. Tham dự có đông đảo các thành viên của Bút Tre, có nhà văn Đào Thanh Khiết và phu nhân là thành viên ở xa nhất đến họp mặt, từ thành phố Show Low nằm về phía đông bắc Phoenix khoảng 3 giờ lái xe.

Một quan khách đặc biệt là nhà văn Trần Văn, tác giả quyển "Trung Tướng Đặng Văn Quang, Vinh Quang Và Đau Khổ". Đây là quyển sách ghi lại cuộc đời của Trung Tướng Quang, mà tác giả dày công sưu tập tài liệu và kiểm chứng để đưa ra những sự kiện mà có nhiều điều trái ngược với dư luận thời bấy giờ, do đổ kỵ trong nội bộ chính phủ VN, do không tán thành việc quân đội Mỹ đổ vào Vùng 4 khi đó Ông làm Tư lệnh đi ngược với kế hoạch của Mỹ, do đồng minh cần những cái cớ để rút lui không giúp VNCH.



Buổi mạn đàm về "Trung tướng Quang: Vinh quang và đau khổ". Nhà văn Trần Văn, Cô Mộng Tuyền chủ nhiệm NS Bút Tre, nhà văn Trần Tấn Tánh, nhà văn Hoàng Dân Bình và cô Diễm Phương



Nhà văn Trần Văn

Một trong nhiều thí dụ mà Trung tướng Quang bị cay đắng chịu hàm oan như việc báo chí Việt & Mỹ (thời VNCH) tố cáo là Trung tướng Quang buôn ma túy có tiền gửi ngân hàng Thụy Sĩ nhiều triệu dollars, nhưng sau này chính cơ quan CIA điều tra lại và công bố thì Trung tướng Quang không hề có gửi tiền trong đó. Bao nhiêu tuổi nhục mà Ông gặp phải trên bước đường lưu vong ... Nhưng có một điều đáng suy nghĩ và buồn cho một Vị Tướng khi những thành quả mà Ông đã tạo nên thì không hề ai dám nhắc tới, bởi vì không ai đại dột lợi ngược dòng nước lũ. Về mặt văn hóa và xã hội những thành quả đáng ghi nhận như sự ổn định về mặt quân sự tại Vùng 4. Về mặt văn hóa, trong khi chính quyền Trung Ương không đồng ý cấp kinh phí để xây dựng trường đại học đầu tiên ở Miền Tây thì Ông đã làm "trái ý" với Trung Ương, vận động nguồn vốn tại địa phương để thành lập Viện Đại Học Cần Thơ, ...

Sau buổi họp mặt và mạn đàm giữa tác giả với một số nhà văn và anh chị em Bút Tre, sáng Chủ Nhật ngày hôm sau 28-4-2013 cùng nhau tham dự cuộc diễn hành "Rước Đại Kỳ" nhân ngày 30-4 do Cộng Đồng Người Việt QG tại AZ tổ chức.

Tác giả Trần Văn tên thật là Trần Văn Ngà, sinh năm 1935 tại Châu Đốc. Tốt nghiệp khóa 13 Thủ Đức, phục vụ tại Trung đoàn 33 (Sư đoàn 21 BB) Ban thông tin Vùng 4, ban phát thanh Tiếng nói vùng 4 và Tổng cục chiến tranh chính trị. 10 năm trong tại tù "cải tạo", định cư tại Sacramento CA theo diện HO 16. Có nhiều tác phẩm đã xuất bản, một số sẽ xuất bản. Để có tập sách này, quý độc giả hãy liên lạc với Nguyệt san Bút Tre www.buttre.org



Chụp hình lưu niệm: Ông Bà Hoàng Dân Bình, Ông Bà Trần Văn, Ông Bà Đào Thanh Khiết và Ông Trần Tấn Tánh

JAPANESE AUTO PRO'S

JAPANESEAUTOPROS.COM

COMPLETE AUTO & BODY REPAIR



THAY - BÁN ĐỦ LOẠI VỎ XE CŨ & MỚI

SPECIALIST »

- Engine Work
- Transmission Diagnostic
- Heating - Air Conditioning
- Electrical
- Timing Belt - Water Pump
- Fuel Injection System
- Brakes
- Tune-up
- Cooling System
- Clutch
- Bumper to Bumper Repair

EMISSION »

Nếu quý vị **THAY MÁY** hoặc **THAY HỘP SỐ**

- ✓ FREE TOWING
- ✓ ALL WORK WARRANTY
- ✓ Dealer trained Technician, WHO YOU CAN TRUST !

Chuyên sửa thay máy & thay hộp số các loại xe



xin liên lạc

ĐẠT NGÔ 602.841.2424

Mon - Fri 8:00 AM - 5:30 PM Sat 8:00 AM - 3 PM

2526 W. Glendale Avenue - Phoenix, AZ 85051
(Corner of 25th Ave & Glendale)



Bảo Dảm - Thành Thật - Uy Tín - Nhanh Chóng



Dì Hà



Tiểu Sử Bác sĩ Cấn Thị Bích Ngọc

- Cựu học sinh trường nữ trung học Gia Long, vượt biên đến Mỹ Lai năm 1978.
- Học Y Khoa tại Montréal, ra trường năm 1992, hành nghề Bác sĩ tại Montréal.
- Đã viết một số tùy bút, biên khảo ngắn, đặc biệt quan tâm đến thảm cảnh buôn bán phụ nữ trẻ em VN.
- Năm 2007 đã tổ chức Tiệc Gây Quỹ cho cô dâu và nhân công lao động Đài Loan.
- Năm 2008 đã qua Đài Loan tham dự cuộc vận động tranh cử cho tổng thống Mã Anh Cửu, thăm một số cô dâu và nhân công tại đây.
- Nhân dịp này đã gửi thỉnh nguyện thư đến tân tổng thống Mã Anh Cửu xin Ông để ý và cứu giúp các cô dâu và các người VN xuất khẩu lao động tại đây.
- Đã từng cộng tác với Tập San Y Sĩ, Truyền Thông, Văn Bút San Jose. Một số bài đăng trên các diễn đàn đấu tranh.
- Tháng 3-2012 đã cùng một số hội đoàn Hoa Kỳ vào gặp Cao Ủy LHQ trình bày về những vi phạm nhân quyền và vận động trả tự do cho một số nhà đấu tranh dân chủ đang bị cầm tù.
- Hiện đang giữ chức vụ Chủ tịch Ban Chấp Hành Hội Quốc Tế Y Sĩ Việt Nam Tự Do.

Linh không bao giờ quên được cái ngày kinh khủng ấy, ngày mà mẹ đẩy hai cái vali nặng trĩu ra khỏi nhà. Mẹ như đã rời khỏi cuộc đời của bố, Linh và bé Na từ dạo ấy. Thật ra sự việc đã xảy ra tương đối nhẹ nhàng, một giọt lệ đọng khoé mắt cho vừa đủ tha thiết ngày chia tay, mẹ cúi xuống hôn bé Na và Linh. Mẹ thì thầm bên tai: “Linh ngoan, nhớ trông em cẩn thận, mẹ yêu.” Bé Na thút thít khóc, còn Linh thì lẩm bẩm: “Nhỏ Na mít ướt, mẹ đi rồi mẹ lại về, thế mà cũng mẹ nheo.” Trong trí óc đơn giản, Linh nghĩ mẹ đi chơi xa một hai tuần, chứ đâu có biến mất đâu mà hoảng. Ấy thế mà mẹ đã biến mất. Mẹ đã biệt dạng trong vòng ba năm đằng đẳng. Họa hoằn lắm một tấm thiệp ngày sinh nhật. Hiếm hoi một vài lần chuông điện thoại viển vông. Nhưng hình như tiếng khóc tức tưởi của Na và giọng sùng buồn của Linh làm mẹ sợ, mẹ hầu như không gọi nữa. Mặc cho Na luôn nôn nóng trông đợi, mặc cho Linh âm thầm cầu xin, mẹ vẫn như cánh chim xa chưa mỗi cánh, vẫn mịt mù. Cuộc sống của bố, Linh và Na lặng lẽ trôi trong buồn nản, trông mong, nhớ nhung và giận ghét. Những tình cảm mâu thuẫn về mẹ cứ tuần hoàn luân lưu tựa những chu kỳ đều đặn, đến rồi đi rồi lại đến. Dù có đôi lúc thật ghét và giận mẹ, nhưng cái hình ảnh ngày mẹ xuất hiện nơi ngạch cửa luôn hiện hữu như một tia hy

vọng không muốn tắt ngúm bởi những gió mưa giông bão. Giọt nước mắt ngày mẹ đi đã như một hứa hẹn ngày về, Na và Linh vẫn bám víu, đợi chờ. Bố thì đã chôn vùi tình cảm trong khuôn mặt trầm tư. Ngoài những lúc cười đùa với hai chị em Linh, bố luôn thâm trầm khó hiểu; hình như bố già đi, ít nói hơn, những lần ngang dọc đã sâu hơn trên vầng trán... Đời sống không có gì đáng kể đến khi dì Hà xâm nhập vào đời sống ba bố con Linh. Đây là cái ngày kinh khủng thứ hai đến với Linh, nó xảy ra khoảng hai năm sau ngày mẹ đi. Sự xuất hiện của dì Hà đã giạt đổ hy vọng ngày bố mẹ đoàn tụ, bây giờ dầu mẹ có mỗi cánh chim di cũng không thể quay về. Và vì thế Linh có ác cảm ngay với dì Hà, một kẻ... phá hoại hạnh phúc gia đình nhà Linh, Linh vẫn tin trông một ngày về của mẹ... Dì Hà và bố mẹ biết nhau dạo còn trẻ, hình như ngày xưa dì Hà thầm yêu bố, nhưng trái tim của bố đã giao trọn cho mẹ. Bố mẹ lấy nhau, dì Hà vẫn một mình với tình yêu đơn phương. Rồi theo những bước thăng trầm nổi trôi của đất nước, bố mẹ đã xuống tàu qua Canada lúc Linh và Na còn bé xíu, dì Hà thì trôi giạt qua miền Texas khô cằn bụi cát. Tình cờ qua sự móc nối của người bạn chung, dì Hà và bố bắt lại liên lạc. Dì vẫn độc thân, bố vẫn lẻ bóng. Rồi đến một ngày bố long trọng tuyên bố với gia đình: bố và dì Hà

quyết định lấy nhau. Tin sét đánh, tin long lở đất trời, tin xé nát tim gan, nhưng lòng bố không rung chuyển; ngày dễ sợ đó đã xảy ra và dì Hà đã nghiêm nhiên dọn đến chia sẻ cuộc sống với ba bố con Linh. Công tâm mà nói, sắc đẹp của dì Hà kém xa mẹ, dáng dì không dài các, da dì không mịn trắng như mẹ; nhưng dì có nụ cười luôn nở trên môi và đôi mắt thật hiền. Phải cảnh giác trước những cởi mở thân thiện này, Linh luôn nhủ thầm, dù sao cũng là tình địch của mẹ, kẻ đã khép lối ngăn chân mẹ về.

Nhưng kể ra từ ngày có dì Hà, căn nhà lặng buồn của bọn Linh bỗng đổi khác, hình như ấm cúng và tươi mát hơn. Bà tàu khó tánh không còn phải đến dọn dẹp hàng tuần, bố con Linh không còn phải gượng nuốt trôi những bữa ăn đông lạnh mua sẵn ở các tiệm thực phẩm. Gương mặt bố thư giãn hơn, những nụ cười đã bắt đầu trở về trên đôi môi khép kín ngày xưa. Bố đã tìm lại hạnh phúc và cả phong cách tự tin vững trãi. Từ thuở Linh biết nhận xét, hình như chưa bao giờ mẹ nghe bố chuyện trò với một nét mặt chan chứa yêu thương như dì Hà; mẹ thường ngắt lời, cáu kỉnh với bố. Đã bảo, dì Hà này quả là không phải tay vừa. Đối với bọn Linh, dì Hà cũng rất dịu dàng, dù đã đề phòng, đôi khi Linh cũng dịu lòng, tâm hồn mềm đi trước những chăm sóc tỉ mỉ không kiểu cách của dì.

Bố lấy dì Hà được khoảng gần một năm thì mẹ lại xuất hiện trong đời sống của Linh và Na. Mẹ dọn trở lại trong cùng thành phố mà mẹ đã rời bỏ gần ba năm trước. Mẹ vẫn chung sống với người đàn ông đạo ấy, vẫn tất bật với công việc làm mà mẹ rất yêu thích. Từ đó thỉnh thoảng Linh và Na được về ở với mẹ những ngày cuối tuần. Đó là niềm vui khó tả mặc dù lúc nào mẹ cũng lảng xãng với những khách khứa tiệc tùng. Linh xa mẹ ở tuổi mười ba. Tìm lại mẹ vào tuổi mười sáu, tuổi ngọt ngào mộng mơ, tuổi của bao vấn tự suy tư trước sự trở mình của cơ thể và tâm hồn. Nhưng mẹ bận bịu quá, thường là dì Hà hay chăm chú nghe những thắc mắc lo âu của Linh về lứa tuổi mới lớn, mười sáu trăng tròn ắp đầy mộng mị hoa niên lẫn khắc khoải băn khoăn. Đáng lẽ phải là mẹ, nhưng thôi đành nhờ dì Hà

vậy, bao giờ dì cũng có những lời phân xét thật vừa vặn với sự trông chờ của Linh. Mẹ chắc cũng biết nên thường xuyên mĩa mai. Mẹ ganh tị với dì, mẹ nhiech móc rằng dì Hà là một người bước qua ngưỡng cửa bốn mươi, chẳng có gì đáng giá trong tay, phút chốc có được mái gia đình đầm ấm (điều này quả tình Linh không hiểu, chính mẹ là người hất bỏ tất cả, tại sao mẹ lại so đo?). Lâu lâu mẹ lại ngân nga “cây độc không trái” ám chỉ dì Hà độc địa nên không con. Tuy yêu mẹ, nhưng Linh cũng thấy bất nhẫn, dì Hà vừa xảy thai khóc vùi, bác sĩ bảo dì có tuổi thai khó đậu, chuyện dì sau này có sanh con vuông tròn là điều hi hữu may mắn. Có lẽ vì thế, dì lại càng tỏ vẻ ân cần với bọn Linh hơn? Dù đã lung lay dạ, Linh vẫn cố giữ một ít khoảng cách, Linh đâu thể phản mẹ. Còn con nhỏ Na thì thật ngốc, dì Hà đã hoàn toàn thành công trong việc chiêu dụ nó. Chỉ vì cách đây hai tháng trước, Na bị sưng phổi lên cơn suyễn nặng, bố phải hối hả chở nhỏ vào nhà thương, nó nằm bệnh viện cả tuần. Những ngày ấy thật buồn vì bố và dì Hà đều ở miệt bên giường bệnh. Bố đi làm, tối phải về ngủ, dì Hà ở lại đêm trong nhà thương. Mẹ có ghé vào thăm một lần rồi thôi, như khách. Không hiểu dì Hà đã to nhỏ gì với Na; sau ngày ấy nó luôn quấn quýt lấy dì. Nhắc về mẹ, nó đã có vẻ dửng dưng không còn bốn chồn sốt ruột ngày mẹ gọi cho ân hưởng đến nhà nữa. Linh tự hứa sẽ một lòng một dạ trung thành với mẹ mặc dù mẹ làm Linh hụt hẫng tủi thân thật nhiều lần. Đã nhiều lúc Linh tự hỏi tại sao loài chim khi bị phá tổ, vẫn cố đi tìm những chú chim con đã bị nhốt trong lồng để mớm mồi bất chấp hiểm nguy, còn mẹ... Tại sao dì Hà không cùng máu thịt lại chăm lo chân tình cho chị em Linh, còn mẹ... Ôi những câu hỏi luôn lẫn né câu trả lời bởi có thể rất phũ phàng.

Một dịp may chợt đến, có thể nhờ thế mà Linh sẽ gần mẹ hơn. Nhân dịp kỷ niệm bốn mươi năm thành lập, trường Linh tổ chức một buổi văn nghệ với chiều kích thật công phu. Linh được diễn kịch, thủ vai người đẹp Juliette yêu say đắm anh chàng Roméo. Đây là sở trường của mẹ lúc còn đi học. Vì đẹp, mẹ luôn được giữ vai những nàng công chúa kiêu diễm, (còn Linh chỉ nhờ may mắn bắt thăm mà thôi). Thế là Linh hăm hở tìm mẹ mong

mẹ cố vấn cho cách diễn xuất và trang phục. Nhưng Linh lại thất vọng, mẹ bây giờ chẳng còn yêu thích kịch nghệ nữa, mẹ đón nhận sự kích động của Linh với bao lơ đãng; công việc sở cuối năm đã chiếm mất bao thời giờ của mẹ nên mẹ chỉ ậm ừ cho qua những câu hỏi dồn dập của Linh. Bao phẫn chán của Linh bỗng muốn nguội lạnh trước sự ơ hờ này, may mà có dì Hà. Rốt cuộc chính dì Hà, một người không kinh nghiệm sân khấu, lại là người sát cạnh bên Linh trong những lúc tập diễn, dì luôn nhắc nhở, chỉ dẫn, động viên. Chính dì là người cầm cùi thúc đêm may bộ y phục cầu kỳ, trường nghèo nên lũ học sinh hầu như phải tự lo liệu tất cả. Ngày trình diễn, Linh hồi hộp cực độ, trống tim liên hồi đập, chân tay ướt đầm mồ hôi, Linh chỉ muốn tan biến, dì biết nên cứ trấn an khích lệ. Khi lên sân khấu, như một phép lạ, Linh quên hết những ngưng ngừng, chỉ còn nhớ mình là nàng thiếu nữ đa cảm trong mối tình thơ mộng nhuộm nhiều trắc trở. Vỡ kịch chấm dứt, tiếng vỗ tay vang dội, Linh nhận được bó hoa trao từ tay một em bé gái. Gương mặt bố rạng ngời niềm kiêu hãnh, mẹ cũng hiện diện, chạy đến phủ đầy mưa hôn trên mặt Linh. Dì Hà kín đáo hơn, nhưng ánh mắt dì Hà long lanh cảm xúc, ánh mắt chứa đựng những tia nắng hạ hoàng làm tan biến những tảng băng cuối cùng nơi tim Linh. Tường rào nghi ngại trong Linh đã tan rã để cho tình yêu của dì Hà lan tràn như thác lũ, len lỏi vào những ngõ ngách trong khắp cùng tận tâm hồn Linh. Ánh sáng chan hòa trong tim óc, Linh bỗng phát hiện chân lý của hạnh phúc. Từ bây giờ trở đi, Linh chỉ sẽ nhìn phần đầy của ly nước để không còn tủi thân vật vã than mình bất hạnh với những tình thương thiếu thốn. Tuy mẹ không đầy đặn săn sóc, (những thắc mắc về mẹ sẽ có bao giờ được giải tỏa?), Linh vẫn yêu mẹ, mẹ là mầm hạt gieo giống, là xuất xứ cưu mang. Và Linh cũng sẽ trân quý dì Hà bởi dì như lớp phù sa bồi đắp khiến đất bằng ngát hương lúa chín. Linh và Na sẽ là những hạt lúa ngọt ngào vươn lên bởi tin yêu. Dì Hà là ân sủng độ lượng của thượng đế, là chứng tích lời răn của Ngài: tình yêu chân thật luôn vượt thắng những nghi hoặc đổ kỵ. Linh thấy mình chợt lớn với niềm vui vỡ òa.

Cấn Thị Bích Ngọc



PREFERRED
REALTY
Real Estate Solutions, INC.



1255 W. Baseline Rd., Suite 182

Mesa, AZ 85202

Cell: 480-648-6871

Office: 480-756-9922

FAX : 480-756-9966

Email: longkhuu@usprefrealty.com

Chuyên viên địa ốc:

- Mua bán nhà cửa,
- Cơ sở thương mại
- Đất đai
- Thuê mượn nhà cửa
- Trong vùng Mesa & phụ cận
- Tận tâm vui vẻ, chúng tôi sẽ giúp quý vị tìm được căn nhà vừa ý, địa điểm tốt



Long Khuu



Hiện nay, giá nhà và tiền lời còn thấp trên thị trường địa ốc, đây là cơ hội tốt để mua nhà ở hay đầu tư.



CẦN THỢ NAIL

Tiệm Nail vùng Good Year, trong khu Mỹ trắng, tiền tips hậu. Cần tuyển nhân viên biết làm bột và tay chân nước, bao lương.

LIÊN LẠC
623-515-1554

PHÒNG CHO THUÊ

- ◆ ROOM FOR RENT/FOR SINGLE ONLY (Cho Nữ độc thân)
- ◆ Gần Trường Estrella Community College
- ◆ BAO ĐIỆN NƯỚC, **\$300/THÁNG**
- ◆ CÓ INTERNET, Ở AVONDALE (Gần freeway I-10W)

XIN LIÊN LẠC CÔ TÁM: (602) 561-3558

(nếu không ai trả lời phone, xin để lại lời nhắn)



E-TAX & INSURANCE

Agency



BẢO HIỂM INSURANCE

Chúng tôi đại diện nhiều công ty bảo hiểm để phục vụ quý vị.

Xe Cộ, Nhà Cửa, Sức Khỏe, Nhân Thọ, Cơ Sở Thương Mại

- Chương trình MEDICARE cho quý vị trên 65 tuổi
- Bảo hiểm nhân thọ ngắn hạn hoặc trọn đời
- Tham khảo & Định giá miễn phí



MetLife

TRAVELERS



GMAC Insurance

PROGRESSIVE

ALLSTATE

GEICO

ASSURANT

Aetna

KHAI THUẾ - TAX SERVICES

Cá Nhân, Thương Mại, Tổ Hợp, Công Ty

- Cố vấn tài chính
- Đảm nhận sổ sách - Bookkeeping
- Tổng kết định kỳ - Quarterly Report
- Thành lập công ty (LLC, Partnership, Corporation)



Chúng tôi có nhân viên tốt nghiệp cử nhân kế toán
cao học quản trị kinh doanh tài chính thuế vụ.

Mọi chi tiết xin liên lạc: **Thùy Ngọc, MBA**

Office : 480.917.7711 Mobile: 602.540.0074

etax@cox.net

Mon - Fri 9AM - 6PM | Sat 9AM - 4PM | Sunday Closed

2055 N. Dobson Rd. Suite 3 Chandler, AZ 85224

(trong khu chợ Lee Lee, Dobson & Warner)

L.F. MARKET

ORIENTAL & SEAFOOD

10% OFF

NẾU MUA DƯỚI \$120

20% OFF

NẾU MUA TRÊN \$120

- Chợ có bán đầy đủ các thực phẩm và mặt hàng Á Đông
- Chất lượng tốt với giá rất phải chăng
- Chợ sạch sẽ, khang trang, rộng rãi
- Hàng hóa được sắp đặt ăn nấp, dễ tìm
- Luôn có thịt cá tươi sống, rau quả mới, xanh tươi
- Nhiều mặt hàng On Sale mỗi tuần
- Nhân viên phục vụ ân cần, vui vẻ



602.993.5878

MỞ CỬA 7 NGÀY TỪ 9AM- 9PM

L.F. MARKET

5350 WEST BELL ROAD, SUITE 115
GLENDALE, AZ 85308

(Góc đường 53rd Ave và đường Bell)

designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836



Monday-Friday: 9:00 am - 6:00 pm

Saturday By Appt. Sunday: Closed

TRAN INSURANCE INC.

Auto-Home-Business and Life



KIM DUNG TRAN

Cử nhân Khoa học
Texas Southern University

Xin liên lạc:

Kim Trần (480) 833-5138

Toll Free:

1-866-833-5138

ĐỊNH GIÁ MIỄN PHÍ TRÊN INTERNET

www.allstate.com/dkimtran

310 N. Dobson Rd., #4 - Mesa, AZ 85201

BẢO HIỂM XE HƠI, XE GẮN MÁY, TÀU (Auto, Boat, and Bicycle)

GIÁ ĐẶC BIỆT:

- Bớt 6% nếu trả in full.
- Cho good driver
- (3 năm và 5 năm không ticket và accident)
- Cho good student
- Cho quý khách có bảo hiểm liên tục 12 tháng
- Cho quý khách có bảo hiểm 2 xe trở lên
- Cho quý khách mua nhà và xe.
- Bớt 5% nếu trả tiền thẳng từ nhà băng
- Bớt 10% nếu mua bảo hiểm trước 1 tuần

BẢO HIỂM NHÀ (HOME OWNER)

- Bảo hiểm nhà trống (vacant home)
- Bảo hiểm nhà (trộm cắp, hỏa hoạn, lụt)
- Dịch vụ Escrow trong vòng 1 tiếng
- 20% discount cho nhà và xe
- Bảo hiểm nhà ở và nhà cho thuê
- Bớt đến 35% tiền bảo hiểm nhà cho thuê nếu có bảo hiểm xe và nhà

BẢO HIỂM NHÂN THỌ (LIFE INSURANCE)

- Định kỳ (5, 10, 20, và 30 năm)
- Trọn đời
- Bảo hiểm không cần thử máu và nước tiểu.

BẢO HIỂM THƯƠNG MẠI (COMMERCIAL INSURANCE)

- Đủ loại bảo hiểm thương mại
(nhà hàng, tiệm Nails, văn phòng bác sĩ . . .)

BẢO HIỂM CẦN THIẾT CHO ĐỜI SỐNG CỦA QUÝ VỊ VÀ GIA ĐÌNH



NGÀY 30 THÁNG 4



Phóng Sự Bằng Hình - Nguyễn Minh - Thực Hiện

Hàng năm ngày 30 tháng 4, ngày đau thương của dân tộc, của những người Việt không chấp nhận cộng sản liều mạng vượt sóng gió trùng dương, băng rừng sâu núi thẳm muôn ngàn gian nguy có khi phải đánh đổi cả mạng sống để chọn cho mình một cuộc sống mà ở đó mọi người đều có sự Tự Do.

Năm nay Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia AZ tại Arizona đã tổ chức một chương trình hết sức trang trọng và quy mô so với từ trước đến giờ. Để tiết kiệm thời gian và tài lực, nên ban tổ chức đã ghép Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương vào phần đầu của chương trình văn nghệ đấu tranh. Như vậy Ban tổ chức đã thực hiện 4 chương trình vào một cuối tuần 28 & 29 tháng 4 năm 2013.

Đêm thắp nến, Diễn hành nước Đại Kỳ "Lá Cờ Thiêng", Giỗ tổ Hùng Vương và Đêm văn nghệ đấu tranh.

ĐÊM THẮP NẾN

Để tưởng nhớ các chiến sĩ VNCH đã nằm xuống giữ gìn tự do cho miền nam Việt Nam, các liệt sĩ đã hy sinh trong công cuộc tiếp tục đấu tranh cho lý tưởng tự do sau năm 1975 đến nay. Sau cùng là tưởng niệm cho những đồng bào kém may mắn bỏ mình trên đường tìm tự do. Đêm thắp nến được diễn ra tại công viên West Polin trước dinh thống đốc tiểu bang vào chiều thứ bảy 28 April, từ 6:00 pm đến 8:00 pm.



Chào cờ khai mạc



Ông Lê Viết, chủ tịch Hội Cựu Quân Nhân QLVNCH/AZ đang điều hợp chương trình.



Trào quà lưu niệm cho ca nhạc sĩ Hoàng Tường, nhà thơ Văn Vĩnh Liêm, cô Thanh Mai, và Hoàng Tường



"Người Yêu Lý Tưởng" do Hoàng Thục Linh trình diễn



Màn múa hoạt cảnh "Triệu Con Tim & Một Tiếng Nói" do ban mùa Serenity trình diễn



"Chiều Tây Đô" do Biệt Đoàn Lam Sơn trình diễn



Màn múa hoạt cảnh "Triệu Con Tim & Một Tiếng Nói" do ban mùa Serenity trình diễn



Ca nhạc sĩ Hoàng Tường (TX) trong ca khúc "Trai Thế Hệ"



Biệt đoàn văn nghệ Lam Sơn từ San Jose



Thượng tọa Thích Chơn Tôn, Đại đức Giác tri cùng đồng đạo tăng ni, Phật tử tham dự buổi lễ.

DIỄN HÀNH RƯỚC ĐẠI KỶ

Quốc kỳ Việt Nam Cộng Hòa, hay còn được biết đến là Cờ vàng ba sọc đỏ, đã được vua Bảo Đại sử dụng lần đầu tiên vào năm 1948 và sau đó là Việt Nam Cộng Hòa từ 1955 đến ngày 30 tháng 4 năm 1975. Biến cố đau thương 30/4 ập đến, Lá cờ vàng cũng theo vận mệnh đất nước trôi dạt khắp nơi trên thế giới. Đối với những người Việt yêu chuộng tự do, lá cờ vàng 3 sọc đỏ như là thể căn cước của chính mình.

Riêng với Lá Đại Kỳ này, đây là Lá Đại Kỳ của Tòa Đại Sứ VNCH tại thủ đô Hoa Thịnh Đốn - Hoa Kỳ trước năm 1975. Lá Đại Kỳ này đã được 1 nhân viên của Đại sứ quán cất giữ gần 33 năm kể từ ngày Cộng Sản cưỡng chiếm miền Nam. Đến ngày 7 tháng 3 năm 2008, Lá Đại Kỳ được trao lại cho Bảo Tàng Viện Fresno Discovery Museum, California.



Đại diện Ban Chấp Hành Cộng Đồng thắp nến tưởng niệm trước bàn thờ các chiến sĩ và đồng bào đã hy sinh bảo vệ tự do, dân chủ cho dân tộc

Lá Đại Kỳ được dệt bằng lụa, chiều ngang 15 feet, dài 25 feet, nặng 13 pounds.

Lá Đại Kỳ này một thời đã biểu tượng cho sức mạnh hào hùng, ý chí bất khuất, và tinh thần yêu chuộng tự do, dân chủ của nhân dân miền Nam, Việt Nam. Khi được vào Tòa Đại Sứ, Lá Đại Kỳ này đã đại diện cho chính phủ, quân cán chính VNCH và nhân dân Việt Nam tại Hiệp Chúng Quốc Hoa Kỳ trước ngày 30 tháng 4 năm 1975.



Hội Cựu Quân Nhân QLVNCH tại AZ

Lá Đại Kỳ này chỉ được sử dụng trong các dịp lễ lớn hoặc khi tiếp đón các quý vị quốc khách. Hôm nay là ngày lịch sử ở Arizona, vì là lần đầu tiên, Lá Đại Kỳ VNCH, bảo vật duy nhất còn sót lại của nền tự do dân chủ VNCH, đã được mang về Phoenix, AZ để ủng hộ tinh thần quốc gia dân tộc của Cộng Đồng Người Việt tại AZ, nhằm hậu thuẫn cho Chiến dịch vận động Cờ Vàng tại Arizona trong thời gian tới.



Hội Ái Hữu Cảnh Sát Quốc Gia AZ

Bởi vì đây là di tích quan trọng còn lưu lại biểu tượng cho những người Việt yêu chuộng tự do. Trên 20 hội đoàn, tổ chức, đoàn thể đã tham gia diễn hành với banner đơn vị của mình và một rừng cờ vàng trong đoàn diễn hành.



Đoàn đại diện Cộng Đồng

Phần đầu Cộng Đồng phối hợp với các đơn vị Hội cựu chiến binh Hoa Kỳ làm lễ thượng kỳ Mỹ-Việt tại kỳ đài, nơi đây có cột cờ mang lá Cờ Vàng phát phới tung bay quanh năm dưới vòm trời Phoenix. Kỳ Đài là niềm hãnh diện của Cộng Đồng NVQG/AZ vì đây là kỳ đài Việt Mỹ với lá cờ vàng 3 sọc đỏ đầu tiên tung bay trên đất Mỹ, ngay trước dinh Thống Đốc bang Arizona và dưới sự chăm sóc của chính quyền địa phương AZ.



Lễ thượng kỳ Mỹ-Việt



Toán hữu kỳ do hội Cựu QN/AZ



Lá Cờ Thiêng rước qua lễ đài



Đại kỳ "Lá Cờ Thiêng"



Đại Việt Quốc Dân đảng khu bộ AZ



Giáo hội Phật Giáo Hòa Hảo AZ

Buổi lễ diễn ra trong không khí trang trọng và hùng tráng với ban quân nhạc Hoa Kỳ. Lá Cờ Thiêng cũng được rước qua lễ đài, sau đó Cộng Đồng cùng các hội đoàn rước Lá Cờ Thiêng diễu hành qua trước dinh thống đốc và con đường vòng quanh khu vực công viên.



Câu Lạc Bộ Văn Hóa nhà Việt Nam AZ



Nguyệt san Bút Tre

Đài truyền hình Chanel 5 tại Phoenix của Hoa Kỳ và Đài truyền hình SBTN từ Nam CA đến thu hình phóng sự.



Đài Tiếng Nước Tôi AZ



Hội Á Mỹ Cao Niên AZ



Hội đồng hương Trị Thiên AZ



Giáo hội Phật Giáo Hòa Hảo AZ



Hội Không Quân AZ



Hội Cựu Tù Nhân Chính Trị AZ



Hội Ái Hữu Hải Quân AZ



Hội Biệt Động Quân AZ



Hội Võ Bị Đà Lạt AZ



Phái đoàn Cộng Đồng dẫn đầu đoàn diễu hành



Hội Hậu Duệ VNCH



Lữ đoàn 92 – USV



Đội Kỳ "Lá Cờ Thiêng" là tâm điểm của cuộc diễu hành



ÔB. Nguyễn Xuân Nghĩa (chủ tịch CĐ Nam CA), Ông Đặng Thế Khương (CT Cộng Đồng AZ), ông Trần Quốc Chương (phó nội vụ CDA/Z)



Nhà báo Lê Hữu Uy và cô Nguyễn Trang Thủy Ngọc (thủ quỹ Cộng Đồng AZ)



Cô Xuân Phương (Chủ tịch CLB Văn Hóa Nhà VN),
Bà Mari Dillard (Hội trưởng Hội 4A),
Cô Thanh Mai (Phó Ngoại Vụ CD),
Cô Linh Thảo (Vietnamese Director in 4A).



Chào cờ khai mạc

LỄ GIỖ TỔ HÙNG VƯƠNG

Như thông lệ, Hội đồng hương Trĩ Thiên được giao phó đảm trách phần nghi thức tế lễ hàng năm. Ban nghi lễ với lễ phục truyền thống, những nghi thức cổ truyền, cờ ngũ sắc, chiêng, trống. Trang nghiêm trên bàn thờ là bộ lư hương, nhang đèn, hoa quả, và chắc chắn phải có bánh dầy, bánh chưng để nhớ ơn các đời Hùng Vương lập quốc, dạy dân canh tác nông nghiệp, tổ chức xã hội, ... Mở đầu là ông hội trưởng Nguyễn Phước Huy (Lucky Nguyễn) nói về ý nghĩa của buổi lễ, kế tiếp là phần tế lễ. Chương trình đã được tổ chức tại hi viện của Phoenix Community College, từ 4:00 pm đến 5:00 pm, ngày Chủ Nhật 29 tháng 4 vừa qua.



Ông Nguyễn Phước Huy, hội trưởng Đồng Hương Trĩ Thiên AZ phát biểu ý nghĩa buổi lễ tế Tổ và công đức của Quốc Tổ Hùng Vương



Nghi thức Tế Lễ Quốc Tổ Hùng Vương do hội Đồng Hương Trĩ Thiên AZ đảm trách

ĐÊM VĂN NGHỆ ĐẤU TRANH "LÁ CỜ THIÊNG"

Lần đầu tiên Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia tại AZ do các thành phần trẻ đã đứng ra tổ chức một đêm văn nghệ đấu tranh có tầm cỡ và rất thành công về nhiều mặt: qui mô, huy động được nhiều hội đoàn tham dự, số đồng hương tham dự (có khoảng 600 người) đầy cả hội trường.

Nội dung vô cùng ý nghĩa và làm xúc động mọi người, nước mắt dâng trào. Cảm động nhất là phần tưởng niệm 6 vị tướng đã tuần tiết không đầu hàng giặc khi miền nam rơi vào tay Cộng Sản: Chuẩn tướng Lê Văn Hưng, Thiếu tướng Nguyễn Khoa Nam, Thiếu tướng Phạm Văn Phú, Chuẩn tướng Trần Văn Hai và Đại tá Hồ Ngọc Cẩn không đầu hàng khi bị giặc xử tử. Tri ân các vị chủ tịch cộng đồng đã quá cố ông Võ Văn Sĩ, ông Phạm Văn Sinh và vị đại ân nhân của cộng đồng người Việt tại AZ đó là cố nhà sĩ Ki Ngô.

Đóng góp chương trình văn nghệ đấu tranh trong chủ đề "Lá Cờ Thiêng" gồm Biệt Đoàn Lam Sơn đến từ bắc California, Ca nhạc sĩ Hoàng Tường đến từ Texas, các ca sĩ địa phương có Angeline Hoàng, Minh Hiền, Trương Tiến, Huỳnh Anh và Hoàng Thục Linh. Ban múa Serenity đóng góp chương trình với màn Múa hoạt cảnh "Triệu Con Tim & một Tiếng Nói" của nhạc sĩ Trúc Hồ. Được biết màn này do các em tự biên soạn. Dẫn dựng và đạo diễn chính của màn múa này là một em rất trẻ lớn lên tại Hoa Kỳ, em đang học lớp 12, vừa tròn 18 tuổi, cô Tina Nguyễn. Bên cạnh đó còn có cô Minh Hà là người hướng dẫn ban múa Serenity. Buổi trình diễn này do ban nhạc The Friends, đây cũng là buổi ra mắt ban nhạc với đồng hương. MC thượng thặng Việt Dzũng đến từ CA và MC Thanh Mai duyên dáng, lưu loát của AZ đã dẫn dắt suốt chương trình hết sức linh hoạt và sống động.



LS Nguyễn Xuân Nghĩa (CT Cộng Đồng Nam CA) siết chặt thân tình với Dược sĩ Đặng Thế Khương (CT Cộng Đồng AZ) bên cạnh là MC Việt Dzũng



Tưởng niệm 6 vị tướng lãnh không đầu hàng CS tuần tiết hoặc bị giặc



Hai MC Việt Dzũng, Thanh Mai và Tiến sĩ Hoàng Hữu Nguyễn



Hợp ca Việt Nam 30 năm do Biệt Đoàn Lam Sơn (CA)



Quang cảnh một góc hội trường

Cả bốn chương trình trong Ngày Quốc Hận 30-4 vào cuối tuần thứ Bảy 28 và Chủ Nhật 29 tháng 4-2013 tại AZ đều diễn ra rất thành công. Có được như thế là do sự đoàn kết, nhiệt tình đóng góp công của và tham dự các buổi lễ của đồng bào hội đoàn và đồng hương. Các điểm son ghi nhận được trong việc tổ chức Ngày Quốc Hận 30-4 tại Phoenix đó là:

Lần đầu tiên tại AZ có một chương trình ca nhạc đấu tranh có tầm vóc như thế, gồm 4 chương trình liên tiếp nhau trong một cuối tuần.

Số người tham dự đông đảo hơn so với một số nơi khác theo tỷ lệ dân số.

Chỉ trong thời gian ngắn BTC huy động được sự quyên góp của mọi người số tiền đủ để trang trải các chi phí, ước tính tạm thời trên dưới \$10,000.

Được sự hỗ trợ tinh thần và phương tiện ở các nơi khác.

Gây được tiếng vang tốt và nhận được nhiều lời khen ngợi từ các cộng đồng người Việt khắp nơi. Một cộng đồng người Việt bé nhỏ như tại Phoenix mà thực hiện thành công chương trình như thế thật đáng khâm phục.

Tân Hội Đồng Điều Hành vừa mới lên đảm trách chỉ vài tháng qua, một thời gian quá ngắn, gồm toàn là những khuôn mặt trẻ, những thành viên nòng cốt của BTC cũng rất trẻ, với sự hăng say nhiệt tình phục vụ của họ,



Ban tiếp tân: Cô Huỳnh Mai, Cô Trần Chung Dzung, Bà Nguyễn Ngọc Anh và Cô Tracy Lê



"Đêm chôn đầu vượt biển"
do cô Angeline Hoàng trình diễn

cộng với sự đồng tâm hiệp lực của các cô chủ bác hội đoàn thành viên Cộng Đồng và quý đồng hương nên mới đạt được kết quả này.

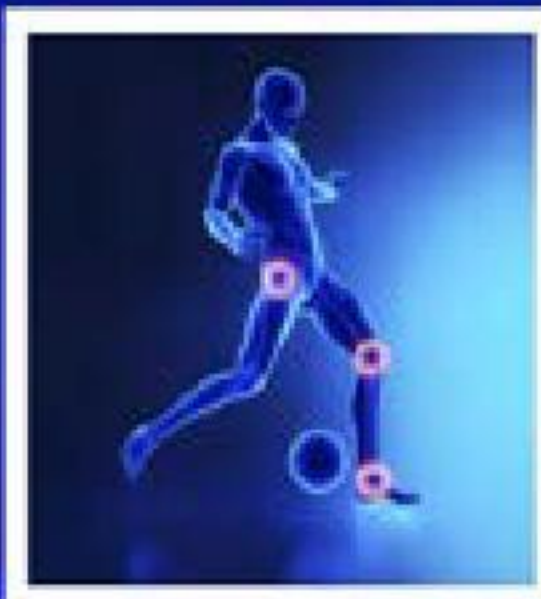
Một chương trình lớn lao dù có chuẩn bị kỹ lưỡng thế nào thì cũng có xảy ra những việc trục trặc nho nhỏ ngoài ý muốn, nhưng mọi người vẫn vui lên khi nhìn thấy được những thành quả tốt đẹp. Thành công của chương trình đã chứng tỏ tài năng và bản lĩnh của Tân Hội Đồng Điều Hành cùng với sự tham gia đông đảo của giới trẻ mà trước đây chưa từng có. Chúng ta có thể đặt lòng tin nơi tuổi trẻ Arizona, hãy gởi đến tuổi trẻ Arizona một đóa hồng cùng với lời khích lệ chân thành.



Cô Thanh Mai là người được xem là linh hồn của chương trình



Cảm tạ sự tham dự và đóng góp nhiều công sức và tài chánh của các hội đoàn cũng như đồng hương tại AZ. Cảm tạ quan khách từ Nam CA, Fresno CA, Biệt Đoàn Lam Sơn đến từ Bắc CA, Ca nhạc sĩ Hoàng Tường đến từ TX. Sau cùng là các ca sĩ tại AZ cùng ban nhạc The Friends. Cô Thanh Mai, Ông Vũ Nhân đại diện SBTN và MC Việt Dũng



Best Joints 3.1

Đau Nhức Toàn Thân Hào Hạng 180 Capsules



Dietary Supplement - 100% Natural
MADE IN USA

Best Joints 3.1 có nhiều chất thiết yếu cho sự hình thành khớp, sụn, đồng thời giúp duy trì và phát triển khớp. Best Joints 3.1 giúp hỗ trợ điều trị các loại bệnh về khớp xương: đau khớp, viêm khớp, thoái hoá cột sống, gai cột sống, gout, đau nhức tay, cổ, chân, vai và mệt mỏi. Thích hợp cho cả phái nam và nữ. Buy One Best Joints 3.1 **GET ONE FREE** Strong Life's Multi-Vitamin 30 Tablets.

WWW.BestGroupUSA.com

Phone: (888) 417-2667

KINH NGHIỆM • TẬN TÂM • UY TÍN • NHANH CHÓNG

ALS CLAIM SERVICES

Chuyên Lo Về Bồi Thường Tai Nạn Xe Cộ

4820 N. 35th Avenue - Phoenix, AZ 85017

Tel 602.246.9595 - Fax 602.589.6198

Nếu không may bị tai nạn, dù lỗi hay không lỗi, hãy gọi ngay

602.246.9595

Tham khảo **MIỄN PHÍ** Chỉ nhận thù lao sau khi
ĐƯỢC BỒI THƯỜNG!

Khi Tai Nạn xảy ra...

- Tôi phải làm gì?
- Làm thế nào biết tôi có được bồi thường hay không?
- Nếu thắng, tôi sẽ được bồi thường bao nhiêu?
- Nếu thua, tôi có phải trả lệ phí hay không?
- Bao lâu tôi sẽ được bồi thường?

Đây là những câu hỏi thường xuyên nhất mà chúng tôi gặp phải. Với hơn 20 năm trong nghề và đã bồi thường **THÀNH CÔNG HÀNG NGÀN** tai nạn khác nhau, chúng tôi sẽ **ĐÁP ỨNG** được **MONG ƯỚC** của **QUÝ VỊ**.

DIANA HA NGUYEN

CLAIM SPECIALIST

* Văn phòng có đề thi vào Quốc Tịch và bằng lái xe

La Vie

Wellness Formulas

Sức Khỏe Quý Hơn Vàng!

Hãy Dùng La Vie Wellness Formulas
Để Tẩy Độc Tố và Sống Vui Sống Khỏe!!!

Tel: **602-820-8246** | Toll free: **1-800-396-6706** | Fax: 1-800-396-6302 | www.lavieformulas.com

**ORDER
ONLINE**

La Vie Wellness Formulas với đội ngũ bác sĩ, nhà nghiên cứu khoa học tại Hoa Kỳ đã bào chế và sản xuất những dược thảo và vitamin chất lượng cao, giúp cơ thể phòng bệnh và chữa bệnh theo tự nhiên, ít bị phản ứng phụ. Ngoài những sản phẩm khác, La Vie Wellness Formulas bào chế và sản xuất đặc biệt cho nhân viên làm móng tay và tóc.

1. Mệt mỏi mãn tính - Adrenal fatigue
2. Dị ứng -Allergy
3. Chống lão hóa, Oxy hóa -Antioxidant
4. Thiếu tập trung - Attention/Focus deficiency
5. Đường huyết cao - Blood sugar
6. Huyết áp cao - Blood pressure
7. Cao mỡ trong máu - Cholesterol/Lipid
8. Ung thư - Cancer
9. Tiêu hóa - Digestion
11. Mật - Gallbladder
12. Tim mạch - Heart
13. Miễn nhiễm yếu - Immune deficiency

14. Lọc gan - Liver Detox
15. Sức khỏe nam giới - Men Health
16. Trí nhớ kém - Memory/Cognitive
17. Trầm cảm - Mood/Emotion
18. Tuyến Prostate - Prostate
19. Đau nhức khớp - Pain
20. Mất ngủ - Sleep
21. Kem dưỡng da chống lão hóa - Skin care
22. Bồn quan - Urinary tract/Bladder
23. Giảm cân - Weight management
24. Sức khỏe phụ nữ -Woman Health
25. Tăng cường kháng thể, chống lão hóa - Wellness



Sản phẩm công ty La Vie Formulas
đều được bào chế và sản xuất tại Hoa Kỳ,
đảm bảo chất lượng cao.

ĐẠI LÝ PHÂN PHỐI

TNT CENTER
2013A WEST BETHANY HOME
PHOENIX, AZ 85015
TEL: 602-335-8888

LEE LEE ORIENTAL SUPERMARKET
2025 N. DOBSON RD
CHANDLER AZ 85224
TEL: 480-899-2887

REALTY ONE GROUP

A Team of Professionals™

17235 N. 75 AVE SUITE C-190, GLENDALE AZ 85308



75TH AVE. PENDING



COMING SOON!

Quý vị mua hoặc bán nhà xin liên lạc ngay **LÀNH HUỖNH** để được tận tình phục vụ.
Vui Vẻ, Thành Thật, Tận Tâm, Uy Tín, Kín Đáo đó là phương châm làm việc của chúng tôi.

**GIÁ NHÀ CÒN THẤP, TIỀN LỜI VẪN THẤP.
ĐÓ LÀ THỜI ĐIỂM THUẬN LỢI CHO QUÍ VỊ
TÌM MUA MỘT CĂN NHÀ ĐỂ Ở HOẶC ĐẦU TƯ.**



LÀNH HUỖNH - R. E. Agent
(602) 703-9647

- Chúng tôi bảo vệ quyền lợi tối đa cho người mua hoặc bán.
- Hướng dẫn tìm chọn căn nhà vừa ý đúng với khả năng tài chính.
- Giúp quý vị định giá nhà đúng thị trường.
- List nhà bán nhanh chóng qua MLS và các Website khác.





Designer's Spotlight:
Danny Nguyen

Danny Nguyen Couture **5 FUN FACTS**

1. Sewing is everything I do
2. Fishing
3. Martial art
4. Spontaneous
5. More sewing

MQ: Tell me a little about yourself.

DN: I was born in Vietnam, in a very small province outside of Saigon, came to America 4 years ago, I learn my skill from my mom who was a designer and teacher back in Vietnam.

MQ: Since when have you decided that you want to do Fashion? What motivated you to pursue your career dream?

DN: I learn sewing since I was ten from my mother, and everyday after school I would be sewing clients alteration, I never really knew it would be my future only thought to help my mother out, it was naturally in my blood to design. What motivated me was I wanted to be an artist but at the same time I don't want to be a starving artist. I figure the heck I been sewing since I was ten, I guess this is meant to be.

MQ: As a designer, where you go to for inspiration? In other words, what inspires you?

DN: People inspired me, interaction between people and traveling to new places, also nature and its texture and feeling.

MQ: How would you describe your brand/label?

DN: I would say it's more of luxury brand, and 70% of the work into is hand done, custom to individual clients not a mass market.

MQ: How long have you been in fashion? Where do you see yourself in the future?

DN: I've been in fashion for 5 years now, hoping I can expand and maybe be well known in the future.

MQ: What recommendations do you have for aspiring fashion designer?

DN: Don't do fashion design until you are ready to suffer and the emotional breakdown, and handle the hardship of Manual labor. Fashion isn't pretty as it seem. It's a very hard industry to make it, so you have to put in 120% percent, day and night.



MQ: Tell us about a memorable moment in your designing journey. What mistakes have you made and how have you overcome it?

DN: My mistake was to open my first store without having a clue how to run a business and have to learn the hard way of running it.

MQ: What defines a successful fashion designer?

DN: Success requires hard work and nobody is going to give you hand out. If you are worry about your personal life more than fashion then there is a problem. You have to make fashion your life to succeed.

MQ: As a designer, how would you define good designers over bad designers?

DN: Construction and concept, but everybody have their own vision and idea and to them it is always right.

MQ: Where do you see your company/ yourself in the future (5-6 years from now)

DN: People would know me worldwide, hopefully by then I will have a store in New York City and Paris.





www.northphoenixinternalmedicine.com

NORTH PHOENIX INTERNAL MEDICINE



Anna Phuong-Ly Tran, M.D.



Phuc Pham, M.D.



W. Kent Brubaker, M.D.

• Kinh Nghiệm • Thông Thoại Việt Ngữ • Tận Tâm • Chu Đáo



- Chuyên khoa nội thương tổng quát, trị bệnh người lớn và trẻ em trên 12 tuổi và tiểu giải phẫu
- Theo dõi và điều trị các bệnh cảm, ho, sổ mũi, viêm phổi, viêm xoan, viêm dạ dày, nhiễm trùng đường tiểu, cao máu, cao mỡ, cao huyết áp, suyễn, dị ứng.
- Chuyên về khám tổng quát và phụ khoa cho phụ nữ khám định kỳ, trị điều hòa kinh nguyệt

1747 EAST MORTEN ROAD SUITE #303, PHOENIX, AZ 85020

Điện Thoại Tiếng Việt:

602-589-6483

Văn phòng thử máu và nước tiểu có kết quả liền tại chỗ. Nhân viên thông tiếng Việt. Nhận hầu hết các bảo hiểm, Medicare và Mercycare.

Giờ Mở Cửa:

Thứ Hai - Thứ Sáu | 8:00 AM - 5:00 PM
Đóng cửa Thứ Bảy & Chủ Nhật.



Office: 602.589.0370
Fax: 602.589.0650



WEST USA REALTY

Địa Ốc: Phoenix, Arizona

16150 N. Arrowhead Fountains Center, Suite 100, Peoria, AZ 85382

Tel: (602) 375-3300 Cell: (602) 326-2751



Trâm Chu

Associate Broker,
ABR, CRS, GRI, e-PRO

- Chuyên các dịch vụ về Địa Ốc: REO, and Short Sale homes, Commercial, Commercial Leases, Land, Business, 1031 Exchange, Property Management trong toàn vùng Arizona.
- Giúp đỡ quý vị trong những trường hợp: Mất việc làm, không trả nổi tiền nhà, tiền nhà quá cao, muốn Refinance với tiền lãi thấp. Có chương trình Loan Modification để giảm tiền nhà.
- Nếu quý vị muốn bỏ nhà hoặc khai bankruptcy, liên lạc với chúng tôi để được giúp đỡ tận tình.
- Free Pre-qualifying loan and Real Estate consultation.



Xin liên lạc Trâm Chu, Associate Broker, ABR, GRI, CRS, CSSN, SFR, ePRO

Office: (602) 375-3300 Cell: (602) 326-2751 Fax: (602) 325-4735

E-mail: TramChu@westusa.com Website: www.TramChu.com

TRÂM CHU Insurance, LLC - BẢO HIỂM

1783 W. University Dr., Suite 133, Tempe, AZ 85281

Specializing in:

- Term Life Insurance: Start \$15 a month.
- Long Term Care

Retirement Planning and Benefits:

- Annuities, IRA, Roth IRA, SEP.
- IRA Rollover, 401K
- 529 Plan college fund for children.

Auto and Home Insurance, Business

- Bớt 20%-30% with Auto and Home package.



Xin liên lạc Trâm Chu at: (602) 326-2751 | Fax: (602) 325-4735

E-mail: tramchu@gmail.com

Website: www.TramChu.net



PHAM

VĂN PHÒNG LUẬT SƯ

TẤN QUYỀN

5039 N. 19th Ave. Ste. 6, Phoenix, AZ 85015

NHIỀU NĂM KINH NGHIỆM VỀ PHÁP LÝ.
LICENSED IN ARIZONA & NEVADA. CHÚNG TÔI BẢO VỆ
QUYỀN LỢI CHO THÂN CHỦ TỐI ĐA!



THÔNG THẠO
TIẾNG VIỆT

CHUYÊN MÔN

LUẬT PHÁ SẢN - BANKRUPTCY - CHAPTER 7 & 13

- Sẽ xóa bỏ nhiều món nợ
- Nợ thẻ tín dụng, cá nhân
- Nợ tiệm, cơ sở, bệnh viện - Business
- Có thể xóa bỏ 2nd Mortgage/Home Equity Line
- Sẽ giữ lại nhiều món tài sản: Nhà, Xe, Tiệm và Tiền Hưu Bổng.

LUẬT TAI NẠN XE CỘ - PERSONAL INJURY

- Bồi thường tối đa, nhanh chóng - Lệ Phí 25%
- Sẽ dành quyền lợi của thân chủ đến cùng
- Văn Phòng sẽ lo tất cả từ A-Z

LUẬT GIA ĐÌNH - FAMILY LAW

- Ly dị xin quyền giữ con, cấp dưỡng con
- Thân chủ được gặp trực tiếp Luật Sư

LUẬT TAI NẠN CƠ SỞ - WORKER'S COMP

LUẬT HỢP ĐỒNG - CONTRACT DISPUTES

THƯƠNG MẠI - BUSINESS LITIGATION

DI CHỨC & ỦY THÁC - WILLS & LIVING TRUSTS

CÓ GIÁ ĐẶC BIỆT CHO ĐỒNG HƯƠNG VIỆT NAM

Phone

Fax

602.218.7296 602.702.5211

designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836

Lee Lee

Oriental Market

Oriental Food, Fresh Seafood & Vegetables



NGÔI CHỢ LÝ TƯỞNG CỦA NGƯỜI VIỆT NAM TẠI ARIZONA

Đầy đủ các loại thực phẩm Á Đông

Chất lượng, tươi tốt, không đâu sánh bằng

Thịt, cá, rau tươi

Đầy đủ các loại gia dụng

Đồ biển: Tôm, cá, cua tươi



phone: (480) 899-2887

Location # 1

2025 N. Dobson Road
Chandler, AZ 85224
Tel: (480) 899-2887
Fax: (480) 917-2361

Location # 2

7575 W. Cactus Road
Peoria, AZ 85381
Tel: (623) 773-3345
Fax: (623) 773-2780

Location # 3

1990 W. Orange Grove Road
Tucson, AZ 85704
Tel: (520) 638-8328
Fax: (520) 638-8365

Các tiệm mở cửa 7 ngày: 9AM-9PM



Nhân kỷ niệm Sinh Nhật lần thứ 61 của nhà thơ Nguyễn Tất Nhiên vào ngày 30 tháng 5 sắp tới đây, nhà thơ Thái Thụy Vy đã gửi đến Ban Biên Tập Việt Lifestyles bài viết này như một nén hương lòng gửi đến thiên tài bạc mệnh Nguyễn Tất Nhiên.



Nhà thơ Thái Thụy Vy, tên thật là Đỗ Khoa Luật, quê quán Biên Hòa, Đồng Nai, từng là một sỹ quan quân y trong quân lực VNCH. Ông đã xuất bản nhiều sách bao gồm nhiều thi tập, truyện ngắn, biên khảo, v.v. Ông đặc biệt yêu màu tím và vì vậy trong thơ văn của ông, ta thấy luôn phản phát đầu đó sắc màu tím hiền hòa. Hiện ông đang cư ngụ tại Chandler, Arizona. Mời quý độc giả vào trang nhà của tác giả để tìm đọc nhiều bài vở giá trị: <http://thaitruyvy.wordpress.com>

Nguyễn Tất Nhiên sinh ngày 30-5-1952 (Nhâm Thìn) tại Bình Trước, Biên Hòa, tháng Bính Ngọ, ngày Bính Tí, giờ Canh Dần, mất ngày 3-8-1992, tên thật là Nguyễn Hoàng Hải. Thuở nhỏ, gọi là Hải khùng, sống tại xóm Gò Me. Khi chưa nổi tiếng, trời nắng chang chang mà anh ưa mặc cái manteau mua ở khu Dân sinh, mồ hôi nhễ nhại, ưa đạp xe đạp đi cua cô em Bắc Kỳ nho nhỏ tên Duyên. Anh nhỏ hơn tôi đúng một con giáp, tuổi Thìn; anh thường làm thơ in ronéo đi phát không cho nữ sinh, họ đều quăng vào thùng rác, đến lúc Vĩnh Phúc và Nguyễn Xuân Hoàng dạy trường Ngô Quyền gửi đăng ở tạp chí Sáng Tạo của Mai Thảo, được Phạm Duy và Nguyễn Đức Quang phổ các bản "Thà như giọt mưa vỡ trên tượng đá", "Trúc đào", "Vì tôi là linh mục", "Em hiền như ma soeur", "Kìa cô em Bắc kỳ nho nhỏ", "Hai năm tình lận đận" thì nữ sinh ùn ùn kiếm mua thơ anh.

Nguyễn Tất Nhiên sau lấy Minh Thủy, xóm Cây Me, ở nhà gọi là Nhung, chú út tôi là kiến trúc sư Đỗ Hữu Nam lấy chị thứ ba là Minh Vân. Tác phẩm đã in: "Nàng thơ trong mắt" (1966, cùng với Đinh Thiên Phương), "Dấu mưa qua đất" (1968, cùng với bút đoàn Tiếng Tâm Tình), "Thiên Tai" (Thơ, 1970), "Thơ Nguyễn Tất Nhiên" (Thơ góp nhặt từ 1969-1980), "Chuông Mơ" (Thơ từ năm 1972-1987), "Tâm dung". Lúc Nguyễn Tất Nhiên quỳn sinh trước cửa chùa Việt Nam,

California, anh chưa được trông thấy tác phẩm "Minh Khúc" của anh ra đời. Quỳn thơ này đang bị tranh chấp giữa Minh Thủy và gia đình Nguyễn Ngọc (thợ may cha của Nguyễn Tất Nhiên) chưa ngã ngũ, chúng tôi kỳ vọng được đón nhận nó lắm thay. Anh còn dự định xuất bản "Truyện ngắn Nguyễn Tất Nhiên" và trường thi "Cũng cần cho hạnh phúc". Ngoài ra, anh còn có tập nhạc "Những năm tình lận đận" (1977-1984).

Tôi xin ghi chép lại bốn bài thơ đầu tay thuở Nguyễn Tất Nhiên còn học Trung học Ngô Quyền, Nhiên đã làm bốn bài thơ nguyên thủy chính chàng cũng tưởng đã bị thất lạc, do người em con chú, yêu thơ là Đỗ Kim Loan đã chép lại trong tập thơ bằng giấy Pelure mỏng màu xanh học trò chưa bị sửa. Bài thơ có lẽ báo hiệu một thiên tài thơ lỗi lạc thuở còn tim non học trò trường tỉnh là bài thơ "Tình mới lớn", hình như Nguyễn Tất Nhiên đã sáng tác hồi mới mười lăm: "Tình mới lớn phải không em rất đẹp / Cách tập tành nào cũng rất dễ thương / Thuở đầu đời chú bé soi gương / Và thích thú dĩ nhiên làm lạ / Tình mới lớn phải không em rất đẹp / Cách tập tành nào cũng dễ hư hao"

Thuở đầu đời là so đũa thấp cao
 Và tro bụi dù đi về đâu nữa
 Cũng yên nằm mang phân bón cho cây
 Nên lúc nào tôi cũng phải thương tôi
 Những ích kỷ nảy sinh sau lần thảm bại
 Tuổi mười lăm giữa con trai con gái
 Đã rõ ràng ai khờ dại hơn ai
 Nên ích kỷ nảy sinh sau lần nhục nhã
 Ta có một đời rong xanh mờ đã
 Em có ngàn năm lạc lõng sương mù
 Tình mới lớn phải không em rất mỏng
 Cách tập tành nào cũng dễ hư hao
 Thuở đầu đời chú bé ôm phao
 Và nhút nhát dĩ nhiên ngộp nước
 Ta có cánh buồm tạc vào ký ức
 Em có chỗ ngồi phiêu lãng như mây"

(Nguyễn Tất Nhiên)

Bài "Nên sầu khổ dịu dàng" phản ánh một chất thơ rất là Nguyễn Tất Nhiên vừa hồn nhiên, vừa trong sáng, vừa dễ thương, vừa dịu dàng, đầy sáng tạo. Cũng như các kiệt tác của một Kiệt Tán cũng đã ở Dưỡng Trí Viện được ba năm, thơ của Nguyễn Tất Nhiên nằm ở giữa đường tơ kẻ tóc, lẫn ranh của những cơn điên loạn, thác loạn và thiên tài:

"Những kỷ niệm đời xin hãy còn xanh
 Có một ngày mình bỏ trường bỏ lớp
 Anh cũng đi như luật định trời dành
 Nắng bờ sông như màu trang vở cũ
 Thuở học trò em làm khổ ai chưa?
 Anh muốn khóc trong buổi đầu niên học
 Bàn tay xương cầm hờ hững văn bằng
 Em hãy đứng trước gương làm dáng
 Tự khen mình đẹp quá đi em
 Lỡ mai kia mốt nợ theo chồng
 Còn đôi chút luyến lưu đời con gái
 Em hãy ra bờ sông nhìn nắng trải
 Nhớ cho mình dáng dấp người yêu
 Lỡ dòng đời tóc điểm muối tiêu
 Còn giây phút chạnh lòng như mới lớn
 Mình hãy trách đời nhau nhiều hư hỏng
 Rồi giận hờn cho kỷ niệm đầy tay
 Thu miền Nam không thấy lá vàng bay
 Anh phải nói: "Buồn cho chúng ta màu trắng"
 Tình cứ đuổi theo người như chiếc bóng
 Người thì không bắt bóng được bao giờ
 Anh muốn khóc trong buổi đầu niên học
 Bởi yêu em nên sầu khổ dịu dàng"

(Nguyễn Tất Nhiên)

Hồi đầu năm 1972, có người hỏi Nguyễn Tất Nhiên lý do lấy bút hiệu đó, thì anh kể lại có một người nói có bài thơ đăng báo của tác giả nào tên lạ hoắc mà hay quá, anh nói: "Đâu đọc nghe thử." Ông ta đọc xong, anh cười bảo: "Thơ tôi đấy!" Ông ta trợn mắt tỏ ra không tin, còn hỏi lại: "Bài đó làm lúc nào vậy?" Anh đáp: "Lúc 11 tuổi." Ông ta cười phá lên, cho là chuyện hoang đường. Anh buột miệng trả lời: "Chắc chắn bài thơ đó của tôi, tôi làm lúc 11 tuổi, tin hay không tin là tùy ông

nhưng tất nhiên là vậy." Sau đó anh chọn luôn bút hiệu là Nguyễn Tất Nhiên.

Xin mời bạn đọc thơ "Em đang" của anh thuở còn theo đuổi dấu chân người con gái tên Quyên:

Em yếu đuối, em hắt hiu tiểu tụy
 Tủi chi tình đưa dẫn đến xót xa
 Vì yêu đương mang bản chất mù lòa
 Mà nước mắt cũng cần cho hạnh phúc!
 Thiên hạ vẫn hay trao lời cầu chúc
 Trách chi điều bất hạnh bồ trùng vây
 Bởi chuỗi cười khi rạn vỡ trên môi
 Không phản chiếu long lanh như lệ xuống!
 Yêu dấu hỡi, nhìn thăm chi lúc đứng
 Lắc đầu chi lúc chạm mắt quay đi
 Cho muối thêm mặn cho gừng thêm cay
 Cho thất vọng đẩy xô về tuyệt vọng!
 Yêu dấu hỡi, đường chung thân bước mơn
 Tình mong manh, ừ, ráng nâng niu
 Chàng hư thân, ừ, ráng nuông chiều
 Ở mong mỏi, ừ nhưng đừng nhắm tính
 Như thời tiết góp phần vào trái chín
 Mùa khổ đau sẽ tươm mật con tim
 Lưỡi cày sâu cho đất cựa mầm lên
 Mau mắn nụ tình mơn tình bát ngát...
 Yêu dấu hỡi, đường chung thân sa mạc
 Khát sống tăng theo mỗi gượng thêm lần
 Quy thêm lần... cho mắt cảm thông quang
 Như gương nhận gương soi từng mắt khó
 Yêu dấu hỡi, rồi nghe đời tha thứ
 Rồi lại nghe tim nhịp thứ tha đời
 Mỗi vết thương, tự nó, đã đền bồi
 Một hạnh phúc da non còn kéo miệng!

(Nguyễn Tất Nhiên)

Và cuối cùng mời các bạn thưởng thức một hồn thơ đã thấm thấu hương bưởi Biên Hòa với nước ngọt ngào sông Đồng Nai trong bài thơ "Tâm Chung":

Cùng em cùng một khung trời
 Chung nghe sa mạc lòng người chuyển mưa
 Cùng em cùng một ngày mùa
 Chung nghe tình nước non chưa lỗi thề
 Cùng em ngàn dặm ra đi
 Chung nghe thiên lý đường về trong tim
 Cùng em sông Hậu sông Tiền
 Lia thia quen chậu tình hiền quen khăn
 Cùng em cửa mắt cài trăng
 Nhẹ tay phẩy bụi chung lòng như gương
 Vì em là lượng Cửu Long
 Bùn khô vẫn gạo nanh chồn, nàng hương
 Vì em là ngọt sông Đồng
 Vàng chua bưởi Mỹ vẫn bông Biên Hòa
 Vì em là một mái nhà
 Anh thân tứ cố vẫn ra người hiền
 Chim quyên ngồi đứng không yên
 Em xa cha mẹ buồn riêng một mình...

(Nguyễn Tất Nhiên)

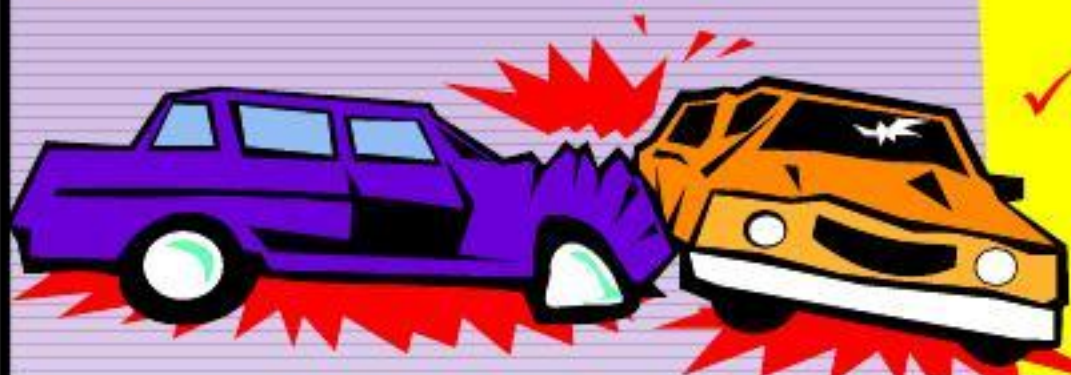


Dr. Thao Ha

Xin Liên Lạc
602.339.4228

■ CHÚNG TÔI
CHUYÊN TRỊ ĐAU
NHỨC SAU KHI
TAI NẠN Ô-TÔ
■ SPECIAL OFFER
FOR NAIL TECH -
ĐẾN CHÍNH
XƯỞNG CHỈ CÓ
\$80/4 VISIT*

*MAINTENANCE care only, not for
accident.



BÁC SĨ CHỈNH HÌNH, ĐAU NHỨC

3 Địa Điểm Thuận Tiện Để Phục Vụ Quý Khách

Location #1

19TH AVE CHIROPRACTIC
602.339.4228

BÁC SĨ THẢO HÀ,
CHIROPRACTIC PHYSICIAN
5225 N. 19th Ave Suite E
Phoenix, AZ 85015
(Phía đông bắc của đường
Camelback, chung với toà nhà
19th Avenue Dental)



Location #2

Mesa Whiplash Injury Center
480.334.8505 hoặc gọi
602.339.4228
BÁC SĨ THANH PHAM,
CHIROPRACTIC PHYSICIAN
1116 S. Dobson #126
Mesa, AZ 85202

Location #3

480.893.8700 hoặc
602.339.4222
(nếu nói tiếng Việt)
BÁC SĨ THẢO HÀ
(Mỗi Thứ Ba, Năm, Bảy)
4747 E. Elliot Rd, Ste#32
Phoenix, AZ 85044
(Phía SW của 48th St & Elliot,
Off I-10, trong Safeway Plaza)

- ✓ **BỊ TAI NẠN Ô-TÔ?** Ngay sau khi quý vị không may bị tai nạn ô-tô, hãy gọi cho tôi trước tiên để tôi có thể hướng dẫn thêm.
- ✓ **GIỚI THIỆU LUẬT SƯ GIỎI:** Quý vị không cần phải có luật sư nhưng nếu quý vị có nhu cầu, chúng tôi có thể tìm cho quý vị các luật sư giỏi, danh tiếng tốt và quan trọng là được giảm lệ phí vì được văn phòng chúng tôi giới thiệu.
- ✓ **LO GIẤY TỜ TỪ A-Z:** Chúng tôi sẽ lo hết các thủ tục giấy tờ cho quý vị.
- ✓ **KHÔNG TRẢ LỆ PHÍ TRƯỚC:** Chúng tôi làm việc theo chương trình thế chấp (lien) nên quý vị không phải trả lệ phí trước.
- ✓ **GIÁ CẢ PHẢI CHĂNG:** Chấn khớp xương, chấn thương nghề nghiệp, chấn thương thể thao, nhức đầu v.v... - chúng tôi đều có thể chữa trị cho quý vị với giá phải chăng.



PREFERRED
REALTY, INC. *Real Estate Solutions*



1255 W. Baseline Rd. Suite 182 - Mesa, AZ 85202

480.284.9434 | vicky888@verizon.net | fax 480.588.5957

- Phục vụ quý đồng hương trong lãnh vực mua bán nhà, đất, cơ sở thương mại vùng Chandler và phụ cận
- Với hơn 24 năm kinh nghiệm trong ngành địa ốc
- Chuyên về Short Sale, trực tiếp giao dịch thành công với Lender để chủ nhà giữ được Credit tốt.



Kimberly Vo, Associate Broker

\$280,000

1463 E. Boston St. Chandler AZ 85225

- 4 phòng ngủ (3 phòng ngủ ở lầu 1)
- 2.5 phòng tắm (1.5 phòng ở lầu 1)
- Master Suite ở lầu 2
- Sân sau rộng có lake
- Rộng 2231 sqft



Dịch Vụ Điện

Brian Thạch (602) 332-7262 - ROC # 268360
Licensed K-11 - Bonded - Insured

Hơn 30 năm kinh nghiệm thầu, tư vấn, sửa chữa và bảo trì các hệ thống điện, hệ thống báo động, hỏa hoạn, điện thoại cho:

✓ Tư Gia

✓ Doanh nghiệp

✓ Xí nghiệp

Tận tâm, giá cả phải chăng!





Những Phát Hiện Mới Trong Khoa Phong Thủy

Quảng Đức

Cũng phải hơn 30 năm rồi, tại Nha Trang, mỗi lần đến thăm bạn, tôi thường nghe bạn than sao tuổi còn trẻ mà lưng cứ đau như ông già 80, cả hai vợ chồng đêm nào cũng mất ngủ. Có lần tôi hỏi ngủ có đập bếp không? Thì bạn nhất quyết trả lời là không. Bạn còn giải thích, bếp tầng trệt mà phòng ngủ vợ chồng mãi tại lầu hai thì sao mà đập được? Tôi lên lầu quan sát, nhìn thấy chân giường đang đập về hướng bếp tầng trệt. Bạn tôi mới vỡ lẽ là đập bếp cũng đồng với nghĩa là đập về hướng đặt bếp. Tôi giải thích thêm, nếu cùng hướng mà bếp trên lầu 3, lầu 4... cao hơn, thì lại không phạm. Bạn tôi hôm ấy xoay lại giường, thì mấy hôm sau không còn nghe than lưng đau nữa.

Một lần tại Houston, vợ chồng người khách nước ngoài mời tôi đến nhà xem Phong Thủy. Vừa vào, tôi đã nhìn thấy dưới chân cầu thang có đôi nạng còn mới. Lên lầu hai, nhìn vào căn phòng ở giữa, thì thấy chiếc giường ngủ đập về phía bếp. Tôi quay sang hỏi vợ chồng chủ nhà ai ngủ giường ấy, nên xoay giường ngay, nếu không người ngủ trên giường này nhẹ thì lưng đau, nặng có thể gãy chân. Vợ chồng người chủ tròn xoe mắt ngạc nhiên, đầy thán phục, làm sao tôi có thể biết được là cháu gái đầu tuần rồi đi trượt tuyết gặp nạn gãy 1 chân đang vẫn còn bó bột?

Tại Virginia, hai vợ chồng người bạn đặt giường ngủ tại phòng trên lầu, đúng lại ngay trên mặt lò của bếp tầng dưới mà không hề để ý. Mãi đến khi người chồng đau quá, định mua vé về Việt Nam chăm cứu thì bác sĩ không cho đi vì sức khỏe quá yếu. Người vợ tìm đến tôi gieo chiêm quẻ gia trạch mới phát hiện. Hóa giải Phong Thủy xong, một tuần sau sức khỏe người chồng hồi phục lại. Dĩ nhiên không phải ai đau chân, mỗi lưng đều do giường ngủ đập về hướng bếp cả... Thế nhưng nếu ngủ mà đập bếp thì sớm muộn chân cũng phải bị đau. Dù sao thì chân đau hay lưng mỏi cũng còn quá nhẹ, chưa phải chuyện lớn đáng quan tâm. Ngủ chân đập bếp hay đập vào bàn thờ tổ tiên mà lại không may rơi vào vùng Lỗ Đen, hậu quả mới gấp bội phần...

Xưa này, chưa một sách Phong Thủy nào đề cập đến hiện tượng Lỗ Đen. Ngay cả trong nhà, vẫn có những vùng sinh khí hoàn toàn bị triệt tiêu, vậy mà cũng chưa ai được nghe qua bao giờ. Người nào không may bị ảnh hưởng của Lỗ Đen, sinh khí ở đây bị hủy diệt, thì sẽ không còn khả năng đề kháng, chỉ cần gặp phải một sai phạm dù rất nhỏ cũng đành phải gánh chịu hậu quả hết sức nghiêm trọng. Người bị ảnh hưởng của Lỗ Đen lâu ngày tính thường ương ngạnh,

hay cáu gắt khó chịu ... Nếu bên trong hay bên ngoài nhà không may lại bị thêm sai phạm bởi Phong Thủy thì người chịu ảnh hưởng bởi Lỗ Đen có khả năng điên loạn, có khi dẫn đến tử vong.

Hè năm 2000 tại Sacramento, một học viên giới thiệu tôi đến xem nhà cho khách. Căn nhà hướng Đông Bắc cửa chính Đông. Vào nhà, phía sau cùng bên phải là nhà bếp. Lò bếp đặt ngay giữa. Theo phép phân cung thì nhà bếp thuộc cung Đoài (Chính Tây). Trong Dịch, Đoài ứng với Út Nữ. Ngay sau nhà cách khoảng chừng 2 thước, mũi nhọn đòn dông nhà sau đâm vào cung này, không may lại đúng ngay phòng ngủ của cô út lầu hai. Tại Mỹ, gần như nhà nào cũng ít nhiều đều bị mũi nhọn đòn dông hàng xóm đâm vào. Nhưng đâu phải cứ bị mũi nhọn đâm vào là gây nên tử vong? Phân tích thật kỹ mới biết cô út bị ảnh hưởng bởi 8 Lỗ Đen, mất hết sức đề kháng mà giường ngủ đập bếp, còn thêm bị tác động bởi hiệu ứng của mũi nhọn sau nhà đâm đúng ngay phòng cô út ngủ thì út bị tai họa là đúng:

- 1/ Lỗ đen do bếp hướng Tây Bắc phối với cửa nhà chính Đông.
- 2/ Lỗ Đen do giường cô út đầu quay về Tây bắc phối với cửa nhà chính Đông.
- 3/ Lỗ Đen do giường cô út đặt ngay vùng Tây Bắc căn phòng, phối với cửa nhà

chính Đông.

4/ Lỗ Đen do cầu thang khởi từ hướng Đông tính từ phòng cô út phối với giường ngủ hướng Tây Bắc.

5/ Lỗ Đen do cầu thang khởi từ hướng Đông tính từ phòng cô út, phối với giường cô út đặt ngay vùng Tây Bắc căn phòng.

6/ Lỗ Đen do cửa phòng ngủ cô út phối với hướng Tây Bắc của giường.

7/ Lỗ Đen do cửa phòng ngủ cô út phối với giường đặt tại Tây Bắc căn phòng.

8/ Lỗ Đen do bếp hướng Tây Bắc phối với cửa phòng cô út chính Đông.

Nếu chỉ bị di hại bởi 8 Lỗ Đen thì tính cô út sớm muộn cũng sẽ sinh ra ươn ngạnh, cái gắt chứ chưa gây ra tử vong được. Nếu bị 8 Lỗ Đen và giường ngủ đập bếp vẫn chưa gây ra tử vong cho cô út – Ngủ đập bếp và bị 8 Lỗ Đen chỉ gây ra điên loạn, chứ vẫn chưa đến nỗi gây ra tử vong. Đòn đông sau nhà đâm đúng cung Đoài chính Tây mới là nguyên nhân cuối cùng gây tử vong cho cô út vốn đang bị di hại bởi 8 Lỗ Đen còn thêm đập bếp. Theo người cha kể thì cô út bị thất tình, quản trí, nên đã quyền sinh ngay sau ngày tốt nghiệp.

Mấy năm sau đó, tôi ghé Cali, gặp căn nhà nhỏ của hai vợ chồng trẻ, nhà hướng chính Bắc. Cửa nhà mở bên trái, cung Tây Bắc. Đường bên hông, từ Tây Nam đến đâm thẳng vào nhà. Phòng ngủ vợ chồng tại lầu hai, chân giường đập ngay về bếp tầng dưới. Không may hướng giường gặp chính Đông mà cửa phòng ngủ vợ chồng mở đúng Tây Bắc. Tính ra nhà này bị 2 Lỗ Đen mà cung Khôn, hướng Tây Nam lại bị đường đâm, ứng với người mẹ trong nhà. Hai vợ chồng mới có 1 con nên người vợ lãnh đủ tai họa. Bệnh người vợ đã trở nặng đang nằm trong bệnh viện. Tôi có đề nghị hóa giải, nhưng vẫn không kịp. Hai ngày sau thì nghe tin buồn là người vợ đã ra đi.

Trước đó, cũng tại Cali, tôi ghé thăm và nghỉ tại nhà người bạn xưa học cùng lớp. Trong buổi ăn sáng, người vợ bạn hỏi nửa đùa nửa thật là tôi có thể chữa được bệnh ung thư không? Tôi cười và giải thích rằng nghề Phong Thủy cũng y như nghề sửa xe vậy. Xe hư thì người thợ có thể sửa cho xe chạy tốt lại. Nhà

nào phạm vào phong thủy, lâu ngày sinh họa thì thầy Phong Thủy có thể tìm cách hóa giải để gia đạo được an lành. Tôi giải thích là người thợ sửa được xe hư, nhưng không thể biến chiếc xe cà tàng cũ rích thành xe xịn mới toanh cái cạnh được. Thầy Phong Thủy cũng thế, không thể thay thế được ông bác sĩ để chữa được bệnh ung thư. Nhưng nếu phong thủy nhà ở bị sai phạm lâu ngày, gia chủ sinh bệnh thì thầy phong thủy có khả năng hóa giải được phần sai phạm của phong thủy mà thôi. Người vợ bạn kể cho tôi nghe chuyện vợ chồng còn trẻ đang cùng tu học trên chùa. Mấy hôm nay, người chồng bị bệnh nặng phải nhập viện. Kết quả xét nghiệm cho biết ung thư vào giai đoạn cuối, cần hóa trị, may ra cuộc sống khả năng kéo dài. Người bệnh dứt khoát từ chối hóa trị, can đảm chịu đựng, sẵn sàng đón chờ ngày ấy đến...

Nghệ qua câu chuyện, tôi đề nghị cho đến thăm. Người vợ bạn nói không thể được vì hoàn cảnh đang khó khăn và họ sẽ không đủ khả năng chi trả thù lao cho tôi lúc này được, đồng thời chắc gì người chồng đã đồng ý? Tôi giải thích là cho tôi đến thăm người bệnh như những người đồng tu hàng ngày vẫn đến thăm vậy thôi. Người vợ bạn điện thoại sang hỏi thì may mắn được chính người bệnh nghe máy và đồng ý. Đến trước nhà, tôi thấy ngã ba tại cung Tây Bắc đâm thẳng vào phía bên trái. Tây Bắc bị đâm thì người cha, người chồng lâu ngày chắc chắn bị họa. Nhưng bị ung thư gây ra chết người, mà nguyên nhân do vì sai phạm của phong thủy gây ra thì nhà này chắc chắn phải bị Lỗ Đen và khả năng giường ngủ đập bếp hay đập bàn thờ. Quả đúng. Giường vợ chồng ngủ hướng chính Đông, chân không đập về bếp mà đập ngay vào bàn thờ Phật. Cửa nhà cũng như cửa phòng ngủ đều từ Tây Bắc. Nhà này bị 2 lỗ Đen. Nếu kể thêm hướng của bàn thờ và hướng Bếp thì phải tính thêm 4 Lỗ Đen nữa. Tổng cộng 6 Lỗ Đen. Sau hơn hai tiếng chuyện trò và giải thích cho người chồng rõ là nên hóa giải cung Tây Bắc bằng cách chôn một lu nước hành Thủy ngay tại cung này, nhằm làm tiết khí hành Kim phương Tây Bắc. Rất may là lời đề nghị của tôi đã được người bệnh đồng ý và hứa sẽ chịu chữa trị theo lời bác sĩ tại bệnh viện...

Bốn năm sau, tôi nghe tin buồn là người này mới qua đời. Hồi kỷ mới biết thêm người này vừa nghe tin người cha qua đời, quá xúc động, bị đột quỵ. Người nhà chở vào bệnh viện thì tắt thở. Hai cha con chết như vậy là cùng ngày! Tôi có đến thăm lại nhà của hai vợ chồng đó, và phát hiện ra lu nước năm xưa đã cạn nước tự bao giờ...

Tháng 8 năm 2007, tôi có dịp hướng dẫn gần 30 học viên lớp phong thủy đi thực tập tại vùng quận Cam. Ngôi nhà thực tập hướng chính Đông. Cửa chính ngay giữa. Phòng cậu con trai lầu hai, tại Đông Nam của ngôi nhà. Giường ngủ quay cùng hướng nhà chính Đông – chân đập bếp tầng trệt. Không may cho cậu này là cửa phòng ngủ mở từ hướng Tây Bắc, lại thêm cầu thang lên lầu khởi cũng từ hướng Tây Bắc tính từ phòng ngủ. Cậu con trai này tránh được tử vong, nhờ không bị di hại bởi các yếu tố phong thủy bên ngoài tác động, nhưng đã nổi cơn điên loạn ngay sau khi vừa mới bước chân đậu vào Đại học. Cậu này bị điên vì ảnh hưởng của 4 Lỗ Đen mà ngủ lại đập bếp:

- 1/ Hướng ngủ chính Đông phối với cửa phòng Tây Bắc.
- 2/ Hướng nhà chính Đông phối với cửa phòng Tây Bắc.
- 3/ Hướng ngủ chính Đông phối với cầu thang từ Tây Bắc.
- 4/ Hướng nhà chính Đông phối với cầu thang Tây Bắc.

Trước đó 1 năm, cũng dịp hướng dẫn học viên thực tập cũng tại Nam Cali. Người học viên trưởng lớp nhờ tôi đi xem Phong Thủy cho nhà người thân. Chủ nhà vì lý do riêng tư, tế nhị, đề nghị không học viên nào được theo, ngoại trừ lớp trưởng. Nhà hướng Tây Bắc. Phòng cô con gái tại lầu hai, chính Tây của căn nhà. Giường ngủ hướng Tây Bắc. Cửa phòng mở chính Đông và cầu thang cũng từ hướng chính Đông tính từ phòng cô gái. Dưới tầng trệt ngay hướng chân giường là bàn thờ tổ tiên. Phân tích kỹ thì cô này bị ảnh hưởng bởi 4 Lỗ Đen mà lại không may chân đập bàn thờ. Cô gái này đã bị điên loạn khi đang theo học Y khoa năm thứ ba. Tình trạng cô này y như cậu con trai ở nhà chính Đông nêu trên. So với cô út Sacramento, cô này tránh được 4 Lỗ Đen nhờ giường ngủ kê

trong góc phòng, chứ không tại giữa của vùng Tây Bắc và không bị thêm tác hại nào từ bên ngoài, như mũi nhọn đòn dông nhà hàng xóm đâm vào, để có thể gây nên tử vong.

Trên 30 năm hành nghề, tôi đã gặp hàng ngàn ngôi nhà bị Lỗ Đen: Tây Bắc phối chính Đông hay ngược lại thì trường khí nơi ấy như hoàn toàn bị hủy diệt. Người trong vùng ảnh hưởng của Lỗ Đen như mất hết sức đề kháng để rồi tai họa ập đến chỉ cần do dù sai phạm nhỏ của yếu tố Phong Thủy là có thể gây nên hiệu quả hết sức nghiêm trọng. Nhẹ là ương ngạnh, cáu gắt. Nặng là điên khùng và nặng hơn nữa có thể tử vong.

Trước năm 2000, cũng tại Cali, tôi được mời xem nhà cho người nữ bị chồng bỏ. Nhà này hướng chính Bắc, cửa nhà bên Trái. Con đường trước nhà, ngay cửa vào hoàn toàn vô tình. Xa hơn, bên kia đường, là một mũi nhọn của nóc nhà thờ đâm đúng vào tâm cửa. Con đường vô tình tại cung Tây Bắc thì ông chồng lâu ngày sinh ra vô tình với vợ là có lý. Nhưng vô tình mà dứt khoát bỏ nhà ra đi thì nhất định phải bị di hại của Lỗ Đen và phải cộng thêm yếu tố nào đó tác động từ bên ngoài. Đúng: Phòng ngủ vợ chồng của Tây Bắc mà giường quay về hướng chính Đông. Lại thêm lò bếp đặt ngay cung chính Đông, tính ra bị những 4 Lỗ Đen tất cả. Ông chồng trong dịp về quê thăm nhà gặp cô bia ôm trẻ đẹp dụ dỗ, mê tít. Về lại Mỹ nhất định bỏ vợ, bán nhà chia đôi. Tây Bắc vô tình lâu ngày thì người chồng sẽ thờ ơ. Phòng ngủ Lỗ Đen thì có thể cáu gắt, ương ngạnh. Nhưng nhất định phải ra tòa ly dị để có thể bán nhà chia đôi thì lý do chính phải là mũi nhọn nhà thờ bên kia đường.

Cùng trường hợp chồng bỏ nhà rũ áo ra đi tại thành phố Houston, Texas. Nhà này cũng hướng chính Bắc. Đường cũng vô tình tại cung Tây Bắc. Phòng ngủ vợ chồng cũng bị Lỗ Đen y như trường hợp ở Nam Cali, nhưng nhà này không bị thêm mũi nhọn của nóc nhà nào đâm vào, cho nên sau khi hóa giải, người chồng sau đó đã trở về với vợ con.

Lỗ Đen mà thêm cung Tây Bắc vô tình thì lâu ngày ông chồng sẽ thờ ơ với vợ. Vậy thì phòng ngủ bị Lỗ Đen, thêm cung Khôn, Tây Nam mà vô tình thì bà vợ trước sau cũng sẽ thờ ơ với chồng. Có lần, tôi đến xem nhà vào một buổi sáng rất sớm tại một thành phố gần Chicago đã gặp phải ngôi nhà có con đường phía Tây Nam cung Khôn vô tình. Nhà này có bếp đặt tại phương Đương Vận. Phía sau nhà, hướng Đương Vận cao và dày thì phải luận là nhà khá giả, gạo phải nhiều. Tôi nói với bà chủ là nhà này Tốt, có gạo ăn. Phòng ngủ vợ chồng bị Lỗ Đen chỉ cần hóa giải, thời gian sau vợ chồng sẽ hạnh phúc lại ngay. Bà vợ vừa nghe tôi nói xong thì hai tay vội xá và thưa rằng mời thầy đến sáng nay là muốn cho ông chồng đi luôn khuất mắt, chứ muốn ông chồng trở về thì mời thầy đến làm chi? Cung Khôn mà vô tình mà thêm phòng ngủ bị Lỗ Đen quả quá tai hại. Nhưng dù sao vẫn chưa thấy trường hợp nào tử vong, là vì có thể tôi chưa gặp nhà nào Tây Nam vô tình như vậy mà bị Lỗ Đen, thêm giường ngủ đập vào bàn thờ hay đập vào bếp mà thôi.

Không phải lúc nào họa phúc của con người cũng đều nhất định nguyên do từ phong thủy. Nhưng nếu yếu tố phong thủy mà bị sai phạm thì sớm muộn tai họa cũng sẽ đến. Người bị tai họa trước tiên là người nằm trong vùng ảnh hưởng của Lỗ Đen. Chính nơi đây sinh khí bị triệt tiêu nên sức đề kháng sẽ không còn để đủ khả năng chống chọi lại với những di hại do sai phạm của tử phong thủy gây ra.

Xưa nay Lỗ Đen chưa hề được sách vở nào nói đến - Nhưng Lỗ Đen nhà nào ít nhiều cũng đều có. Vì vậy, những ai quan tâm đến khoa phong thủy thì nên cố gắng tìm mọi cách hóa giải để sao cho gia đình mình giảm thiểu tối đa tai họa. *Quảng Đức*

(Nếu cần tham khảo thêm, hay có câu hỏi thắc mắc, quý độc giả có thể gọi phone hay email cho Thầy Quảng Đức: 703-725-6270; Email: Bevanhanh@yahoo.com)



MỘT CƠ THỂ
KHÔNG
ĐAU NHỨC
LÀ NGUỒN HẠNH PHÚC
VÔ BIÊN



designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8336

BÁC SĨ BÌNH TÔ
CHÂM CỨU - CHÍNH HÌNH
(ACUPUNCTURE - CHIROPRACTIC)

480-228-1105

2169 E WARNER RD, #101 TEMPE, AZ 85284
(SW CORNER OF FWY 101 & WARNER RD.)

TRUNG TÂM ĐIỀU TRỊ CHẤN THƯƠNG TAI NẠN XE CỘ

Tham Gia Bộ Chương Trình Tổng Hợp Hoàn Hảo Nhất của DIRECTV Hôm Nay.



DIRECTV bây giờ có thêm bộ dịch vụ tổng hợp cùng các chương trình Việt ngữ.* Gọi tham gia và tận hưởng:

- 1) 7 Đài Việt ngữ bao gồm 4 đài độc quyền của DIRECTV, và hơn 125 đài Anh ngữ của bộ chương trình **PREFERRED CHOICE™**.
- 2) **Internet Tốc Độ Cao + Dịch Vụ Điện Thoại**. Tuyệt vời để chơi game trực tuyến và xem phim truyền theo yêu cầu.
- 3) Chương trình gọi điện thoại địa phương và toàn quốc **tốt nhất**.

BỘ CHƯƠNG TRÌNH VIỆT NGỮ
Có Giá Bắt Đầu Từ:

\$14.99*
THÁNG
công thuế
SBTN a la carte

Khách hàng WorldDirect trước hết phải tham gia bất kỳ bộ chương trình căn bản đủ điều kiện.

Kích hoạt bộ chương trình **PREFERRED CHOICE™** cùng với chương trình Việt Ngữ để nhận thêm:

XEM HƠN 125 đài Anh ngữ

TIẾT KIỂM \$32/tháng cho năm đầu **Và \$10/tháng** cho năm thứ 2!

Tiết kiệm sau khi nhận tiền hoàn* và bao gồm \$10/tháng với máy HD và Auto Bill Pay.†

4 Nâng Cấp MIỄN PHÍ: máy HD DVR & đến 3 máy nhận sóng HD

Cần thêm lệ phí và các Máy Nhận Sóng Cao Hạng. Chỉ dành cho một số loại máy.

MIỄN PHÍ xem 3 tháng HBO + starz + SHOWTIME + CINEMAX ĐẾN 47 ĐÀI THƯỢNG HẠNG

TẤT CẢ KHUYẾN MÃI CẦN HỢP ĐỒNG 24 THÁNG.**

LẮP ĐẶT HỆ THỐNG TRONG VÒNG 24 TIẾNG

GỌI ĐỂ BIẾT THÊM CHI TIẾT.

Chỉ trong một thị trường. Tùy vào sự khả thi.

Nâng cấp lên VietDirect™ Plus để xem được tất cả các đài Việt ngữ của chúng tôi:



Gọi chúng tôi ngay hôm nay!

JV WIRELESS & ELECTRONICS

2075 W WARNER RD
CHANDLER, AZ 85224
SWC of Dobson & Ray

480-648-0947

Đại Lý Ủy Quyền của DIRECTV



Chương trình kết thúc 18/7/12. Cần thẻ tín dụng (trừ MA và PA). Chỉ dành cho khách hàng mới được chấp thuận (cần thuê mượn). Lệ phí \$19.95 Tiền Hành và Gửi Hàng có thể áp dụng. Có thể tính thuế trên công lắp ráp. Chương Trình/Giá biểu có thể khác nhau tùy theo thị trường.

***TIỀN HOÀN HÓA ĐƠN/CHƯƠNG TRÌNH KHUYẾN MÃI:** NẾU ĐẾN THỜI KỲ CHẤM DỨT GIÁ KHUYẾN MÃI MÀ KHÁCH HÀNG KHÔNG LIÊN LẠC DIRECTV ĐỂ THAY ĐỔI DỊCH VỤ THÌ TẤT CẢ CÁC DỊCH VỤ SẼ TỰ ĐỘNG ĐƯỢC TIẾP TỤC VỚI MỨC GIÁ CỦA CÙNG THỜI ĐIỂM. Miễn phí HBO, Starz, SHOWTIME và Cinemax cho 3 tháng trị giá \$135. GIỚI HẠN MỘT LẦN TIỀN HOÀN CHO THIẾT BỊ CAO HẠNG CHO MỖI TÀI KHOẢN DIRECTV. Tên và giá của chương trình: PREFERRED CHOICE giá \$41.99/tháng; SBTN a la carte \$14.99/tháng. PREFERRED CHOICE cần sự kích hoạt của bất kỳ dịch vụ WorldDirect đủ điều kiện nào. Giá bao gồm \$17 hoàn lại trên hóa đơn cho 12 tháng cho bộ chương trình PREFERRED CHOICE sau khi nộp đơn hoàn tiền và \$5 hoàn lại trên hóa đơn sau khi nộp đơn hoàn tiền qua mạng và chấp nhận các email được gửi tới. Khi khởi hoạt hệ thống DIRECTV, khách hàng sẽ nhận được chỉ dẫn cách nhận tiền hoàn lại (kèm trong hóa đơn tháng đầu tiên từ DIRECTV, một bao thư riêng hay tại tiểu bang New York là từ đại lý) và phải theo đúng thể lệ của chỉ dẫn này. Để nhận được \$22 hoàn lại mỗi tháng, trước khi nhận được tiền hoàn, quý khách phải nộp đơn hoàn tiền trên mạng (phải có email xác thực) và phải chấp nhận email được gửi tới. Thời gian hoàn tiền có thể bắt đầu sau 8 tuần sau khi nộp đơn hoàn tiền qua mạng hay qua điện thoại. Thời gian và kỳ hạn của giá biểu chương trình khuyến mãi tùy thuộc vào ngày niêm yết. †CHƯƠNG TRÌNH HOÀN LẠI \$10: Khách hàng phải kích hoạt và duy trì bộ chương trình PREFERRED CHOICE hay cao hơn cùng máy nhận sóng HD hay HD DVR và tham gia Auto Bill Pay để nhận được \$10 hoàn lại trên hóa đơn cho 24 tháng. Để được hợp lệ, tài khoản phải đang hoạt động và trong tình trạng tốt, theo quy định duy nhất của DIRECTV mà thôi.

****HỢP ĐỒNG THUÊ 24 THÁNG:** NẾU CHẤM DỨT HỢP ĐỒNG SỚM SẼ PHẢI TRẢ \$20/THÁNG CHO MỖI THÁNG CÒN LẠI TRÊN HỢP ĐỒNG. Đặt mua liên tiếp 24 tháng cho dịch vụ chương trình DIRECTV của quý vị. Cần có lệ phí dịch vụ DVR cao hạng (\$8.00/tháng) để sử dụng DVR. Cần có lệ phí dịch vụ HD cao hạng (\$10.00/tháng) để sử dụng HD. Cần có lệ phí dịch vụ máy thu sóng cao hạng (\$20/tháng) để sử dụng HD DVR và Tivo HD DVR thuê từ DIRECTV. Lệ phí dịch vụ Tivo (\$5/tháng) để sử dụng Tivo HD DVR thuê từ DIRECTV. Lệ phí \$6/tháng cho 2 máy nhận sóng hay một máy nhận sóng và một TV. Lệ phí \$6/tháng cho mỗi máy nhận sóng hay TV thêm sau đó. LỆ PHÍ \$150 CHO MỖI MÁY THU SÓNG KHÔNG ĐƯỢC KÍCH HOẠT. TẤT CẢ THIẾT BỊ ĐỀU ĐƯỢC THUÊ MƯỢN, NÊN PHẢI ĐƯỢC TRẢ LẠI DIRECTV KHI HỦY BỎ HỢP ĐỒNG, NẾU KHÔNG SẼ TÍNH THÊM LỆ PHÍ THIẾT BỊ. GHE directv.com HAY GỌI 1-800-DIRECTV ĐỂ BIẾT THÊM CHI TIẾT. Tiền hoàn cho thiết bị cao hạng cần có sự kích hoạt các dịch vụ quốc tế tổng hợp đủ điều kiện, mà trong đó có PREFERRED CHOICE. Nâng cấp máy nhận sóng HD thứ hai, thứ ba, và thứ tư cần kích hoạt máy nâng cấp máy HD DVR đầu tiên và nâng cấp miễn phí máy nhận sóng đầu tiên. Cần đóng lệ phí cho Home Media Center HD DVR và các máy cao hạng nâng cấp thêm sau đó. **LẮP ĐẶT:** chỉ lắp đặt tiêu chuẩn thường, lắp đặt theo ý riêng tính thêm.

*Không phải bất cứ nơi nào đều có thể có dịch vụ internet tốc độ cao. Tính hợp lệ dựa trên địa chỉ dịch vụ và đường dây điện thoại. Internet tốc độ cao được cung cấp bởi công ty liên doanh với DIRECTV và được tính riêng biệt. Giá cả dựa vào nhà cung cấp và có thể thay đổi. Có thể phải có một lần hẹn riêng biệt cho việc lắp đặt internet. Cần phải có thiết bị và có thể phải mua thiết bị. Lệ phí khởi đầu, thuế và các chi phí khác có thể được áp dụng. Điều kiện cần có của máy computer tùy thuộc vào nhà cung cấp dịch vụ. Thể lệ và điều kiện cho dịch vụ internet tốc độ cao được áp dụng. Cần phải được tham gia chung với dịch vụ truyền hình DIRECTV.

^Để xem DIRECTV HD cần có các thiết bị HD. Số lượng các đài HD tùy thuộc vào bộ chương trình của quý vị. Chương trình phát hình, mức giá, và các điều khoản và điều kiện có thể thay đổi bất cứ lúc nào. Đây là mức giá cho tự gia và chưa bao gồm thuế. Biên lai dành cho chương trình phát hình DIRECTV lệ thuộc vào giao kèo giữa DIRECTV và Khách hàng; bản sao được cung cấp tại directv.com/legal và kèm trong hoá đơn đầu tiên. ©2012 DIRECTV, Inc. DIRECTV, và nhãn hiệu Cyclone Design, PREFERRED CHOICE và tất cả các dấu hiệu WorldDirect là thương hiệu của DIRECTV, LLC. Mọi thương hiệu và dấu hiệu dịch vụ khác là sở hữu của các chủ nhân tương ứng.

NATIONWIDE Nail Supply

■ BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC MẶT HÀNG VỀ NAIL

Liquid, Powder, Nail, Polish, Gel, Sea Salt, Callus Remove, Sugar Scrub ... của những hãng: OPI, CREATIVE, TAMMY TAYLOR, PREMIUM, QTICA, DAZZLE...

GIÁ ĐẶC BIỆT

KTI Powder & Liquid

**BUY 5 GAL KTI LIQUID
GET 1 FREE**

**BUY 5 HỦ KTI POWDER 24 OZ
GET 1 FREE**

■ FURNIURE & NEON SIGNS

Nail table, Counter, Show Case, Bảng Open, Nail & Spa, Facial & Wax, Spa Pedicure ...

Nhận làm bàn ghế theo "Custom design"

Nhận sửa máy dũa và máy Airbrush

■ SPA PEDICURE

J & A USA, KMX, Pro Spa, ITC, Guft stream, Europeantouch

Ngoài ra còn rất nhiều loại Spa Pedicure của những hãng khác.

7549 W. Cactus Rd # 109, Peoria AZ 85381

(Trong khu Lee Lee Peoria)

Phone (623) 878-2475 or (623) 878-4347

Fax (623) 878-6037

66 S. Dobson Rd # 145-146, Mesa AZ 85201

(Trong khu Mekong Plaza)

Phone (480) 835-5589

Fax (480) 835-5622

FREE DELIVERY

Open: Sun – Fri 10:00 am – 8:00 pm, Closed Saturday



Ok Nail Supply

1702 W. Camelback Rd # 4, Phoenix AZ 85015 (Trong khu chợ Tấn Phát)

Phone (602) 242-2978

Fax (602) 242-1870

BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC MẶT HÀNG VỀ NAIL

(Liquid, Powder, Nail, Polish, Gel, Sea Salt, Callus Remove, Sugar crub ...) của những hãng: OPI, CREATIVE, TAMMY TAYLOR, PREMIUM, QTICA, LeChat, IBD với giá WHOLESale.

GIÁ ĐẶC BIỆT

KTI Powder & Liquid

Buy 5 gal KTI Liquid Get 1 FREE

Buy 5 hủ KTI Powder 24 oz Get 1 FREE

FURNIURE & NEON SIGNS

Nail table, Counter, Show Case, Bảng Open, Nail & Spa, Facial & Wax, Spa Pedicure ...

Nhận làm bàn ghế theo "Custom design" * Nhận sửa máy dũa và máy Airbrush

SPA PEDICURE

J & A USA, KMX, Pro Spa, ITC, Guft stream, Europeantouch, Ngoài ra còn rất nhiều loại Spa Pedicure của những hãng khác.

FREE DELIVERY

Open: Sun – Fri 10:00 am – 8:00 pm, Closed Saturday





A taste of Asia 2013

The 8th annual fundraising event by The Asian Pacific Community in Action

Nguyễn Minh

Hội Asian Pacific Community in Action (APCA), một tổ chức bất vụ lợi trong nhiều năm qua đã được đồng hương chúng ta biết đến qua các dịch vụ y tế cộng đồng mà Hội đã cung cấp cho cộng đồng Việt Nam nói riêng và cộng đồng các sắc dân Á Châu nói chung tại Arizona như: khám ngừa ung thư ngực và cổ tử cung, khám và chích ngừa viêm gan B, cao máu, có mỡ trong máu, chích ngừa cảm cúm, v.v. tất cả đều miễn phí.

Hàng năm vào tháng 5 - Tháng Văn Hóa Á Châu - Hội APCA đều có tổ chức buổi Dạ Tiệc nhằm gây quỹ cho Hội, chương trình thường gồm có phụ diễn văn nghệ với các màn biểu diễn đặc trưng của các sắc dân Á Châu thật đặc sắc. Giá vé từ \$100/người và phần đông là do các công ty, cơ sở thương mại bảo trợ. Trước giờ khai mạc, thường có Silent Auction (trưng bày và bán đấu giá các sản phẩm do các công ty hay cá nhân trao tặng) mục đích là để gây quỹ cho Hội. Trong chương trình hằng năm, đều có vinh danh các vị ân

nhân có tấm lòng thiết tha với tha nhân, hay những nhân vật đã có thành tích xuất sắc trong lãnh vực nào đó.

Năm nay, chương trình A Taste of Asia đã được tổ chức trang trọng vào tối thứ Bảy, ngày 11 tháng 5 năm 2013, tại Double Trees Paradise Resort, 5401 N. Scottsdale Rd, thuộc thành phố Scottsdale, Arizona với sự tham dự của trên 400 người.

Trong lúc quan khách nhìn ngắm các sản phẩm trưng bày cho silent auction (bán đấu giá), thì các món ăn khai vị đặc trưng cho mỗi sắc dân Á Châu được dọn ra mời khách thưởng thức. Có rất nhiều món ăn của mỗi quốc gia như Tàu, Ấn Độ, Đại Hàn và Nhật Bản, v.v. Riêng Việt Nam, với 400 cuốn chả giò do nhà hàng Phở Unforgettable, Cơm Tấm Thuận Kiều và Việt Lifestyles bảo trợ.

Hội đồng quản trị Hội APCA gồm Tiến sĩ Albert Celoz,



Cô Aaliyah Bancod độc tấu Guitar "Valerie" của Amy Winehouse



Five Foota Thrillaz, màn múa kịch động trẻ trung này do Japanese American Citizens League-America Chapter & Asian Chamber of Commerce bảo trợ



Bàn bác sĩ Phúc Phạm & bác sĩ Anna Phương Trần. Hai gương mặt khá dè quen thuộc với đồng hương của văn phòng là cô Giang và cô Ngọc Tú



Cô Lucy Chen ngoạn mục trong điệu múa "Spirit of the Peacock"

Được biết năm 2009, một người Việt trong số 3 người được vinh danh là Dr Kì Ngô, hai vị khác là Dr Christine Wilkinson và Ms Madeline Ong-Sakata.

Được biết đây là lần đầu tiên Hội Đồng Điều Hành Cộng Đồng người Việt tại AZ chính thức tham dự chương trình "A Taste of Asia". Có lẽ Tân HĐĐH Cộng Đồng người Việt tại AZ thấy được tầm mức quan trọng và cần thiết trong việc hội nhập vào những sinh hoạt xã hội đối với các tổ chức của người Á Châu hay của cộng đồng người bản xứ.



Màn múa Belly Dance ấn tượng nhất do vũ công Zina kết thúc chương trình văn nghệ



Bàn Cộng Đồng Việt Nam tại Phoenix (Anh chị Văn Nguyễn, anh Nam Nguyễn, cô Tracy Lê, anh Justin Trần, cô Destiny Huỳnh và chủ Lê Hữu Uy)

PhD (Chủ tịch), cùng đại diện của nhiều cộng đồng sắc dân Á Châu trong đó có Cô Thanh Mai, Giám đốc Đài TNT Radio AZ và Chủ nhiệm tạp chí Việt Lifestyles là một người Việt duy nhất trong APCA Board of Director nhiều năm qua. Cô Hải Yến, MPH, Special Projects Coordinator và cũng là người đã tích cực giúp Hội tổ chức nhiều buổi Hội Chợ Sức Khỏe Cộng Đồng trong thời gian qua.



Chung bày các tặng phẩm giá trị để bán đấu giá



Dr Doug Hirano, MPH,
APCA Executive Director

Kelly Hsu, MD, APCA
Founder

Tham gia chương trình văn nghệ năm nay, Cậu Mười Châu, nghệ sĩ cổ nhạc mở đầu chương trình văn nghệ với nhạc cụ và ngón đàn độc đáo trong âm nhạc Việt Nam, với cây đàn nguyệt chỉ có hai dây, và thùng đàn bầu tròn như vầng trăng đã mang lại tràng pháo tay tán thưởng của khách tham dự. Màn này do Nguyệt San Bút Tre bảo trợ.

Quan khách tham dự đông hơn mọi năm, trên 400 quan khách gồm đại diện một số công ty lớn bảo trợ, các cơ sở y tế, hãng bảo hiểm, công ty dược phẩm, và

có đến 80% là các bác sĩ, nha sĩ, dược sĩ, hay các chuyên viên trong ngành y tế, cùng một số chuyên gia trong các ngành nghề khác. Trong số những bàn quan khách tham dự, trong đó có hai bàn của Cộng Đồng Người Việt gồm một bàn đại diện của Ban Chấp Hành Cộng Đồng Người Việt Quốc Gia AZ và một bàn của văn phòng North Phoenix Internal Medicine của bác sĩ Phúc Phạm và bác sĩ Anna Phương Trần và 1/2 bàn từ phòng mạch West View của bác sĩ Phát Hoàng. Những năm trước đây, còn có thêm 1 bàn của văn phòng nha sĩ Kì Ngồ.



Chú Mười Châu, biểu diễn "đàn nguyệt" mở đầu chương trình văn nghệ



Ông Bà Lê Văn Châu, nghệ sĩ cổ nhạc (cậu Mười Châu), nhà báo Lê Hữu Uy và cô Nguyễn Hải Yến, MPH, APCA Special Projects Coordinator

Năm 2013, kỳ này có 3 vị được vinh danh là:
Candace Lew, MD, phục vụ hơn 25 năm tại Senior Technical for Pathfinder International.
Ms Ethel Luzario một chuyên viên phục vụ trên 16 năm trong ngành địa ốc "Realty One Group"
Judge Song Ong, Chief Presiding Judge of the Phoenix Municipal Court.

DD PRO

AUTO REPAIR/ TIRE, LLC

CHUYÊN SỬA, THAY MÁY VÀ HỘP SỐ CÁC LOẠI XE



FREE THAY NHỚT

Gọi để biết thêm chi tiết

XE MỸ WELCOME!

- Fuel Injection
- Heating & Cooling
- Front & Rear End
- Alternator Starter
- Computer Diagnostic
- Hệ thống ABS
- Sửa và thay máy mới
- Tune-Up
- Clutch Jobs
- Emission Repair
- Timing Belt
- Electrical Works
- Brakes & Shock
- Hệ thống Airbag

CHÚNG TÔI NHẬN

VISA



DISCOVER

OPEN

Thứ hai - Thứ bảy Từ 8:00 am đến 5:00 pm.
Chúa nhật đóng cửa

5014 N. 19 Ave, Phoenix, AZ 85015

Business (602) 246-0898 or (602) 246-0902

Cell (602) 653-3173

Liên lạc:

DŨNG





SUN VALLEY DENTISTRY, INC.

NHA KHOA
TỔNG QUÁT



NHA KHOA
THẨM MỸ



NHA KHOA
NHI ĐỒNG

320 W. Indian School Rd, Phoenix AZ 85013
(Góc đường 3 Ave/Indian School Rd)

(602) 248-9445, Fax: (602) 248-9447
SunValleyDentistry@hotmail.com

SPECIAL DEALS!

- SENIOR DISCOUNT cho quý vị cao niên
- Exam & Xray only \$49
- 1-Hour ZOOM Bleaching \$299
- Bệnh nhân PPO hoặc Cash 20% OFF

+ **CROWN:** Bọc răng đủ loại, veneer, Captek, Empress, PFM ...
Làm những "extreme make over" cases không cần niềng răng.

+ **ROOT CANAL:** Lấy gân máu răng cửa, răng hàm.

+ **FILLINGS:** Trám răng trắng (composite).

+ **EXTRACTION:** Nhổ răng cửa, hàm, răng khôn, chân răng.

+ **BLEACHING:** Tẩy răng mang về nhà (tray) hoặc tẩy răng
1-hour tại văn phòng.

+ **CLEANING:** Chăm sóc nướu lợi, clean thường, deep clean.

+ **DENTURE:** Làm hàm giả đủ loại và thẩm mỹ.

- Phòng mạch sạch sẽ và được trang bị máy móc và dụng cụ tối tân nhất. Chúng tôi áp dụng kỹ thuật sát trùng tối đa.
- Nhận hầu hết các loại bảo hiểm: AHCCCS, Mercy Care, PPO, DMO, HMO và các loại thẻ tín dụng.
- Có chương trình trả góp (Care Credit)

NHA SĨ LARRY QUỐC PHAN

- Thủ khoa
Bachelor of at University of California, Irvine.
- Doctor of Medicine Dentistry (DMD) at
Boston University .
- Từng là một trong những Nha Sĩ giỏi nhất
của SUNWEST DENTAL CENTERS.
- Được chọn là một trong những TOP DEN-
TISTRYS CỦA HOA KỲ trong năm 2007.



"Ôi đau răng quá!
Phải gọi ngay
Nha Sĩ LARRY QUỐC PHAN
để lấy hẹn cùng ngày!"

XIN GỌI ĐỂ LẤY HẸN

(602) 248-9445

(Gọi lấy hẹn xin gặp Dr Phan để nói tiếng Việt)

OFFICE HOURS

MON - THUR: 9 AM – 6 PM | FRIDAY: 9 AM – 4 PM | SAT LÀM VIỆC THEO HẸN.

designs by: NPDA-designs.com | 404.95.58836

New for
\$6,999

Perfect for self-serve

SOFT SERVE & YOGURT FREEZER

Contact: **520.977.3853**

<http://www.facebook.com/discountyogurtmachine>



Features

High capacity, hard-working, space-saving floor unit serves two separate flavors, or an equal combination of both in a twist. This unit comes with a powerful Aspera (Italy) compressor and a Danfoss (Denmark) expansion valve. Perfect for high volume operations such as self-serve yogurt operations, fast food locations, drive-ins, theme parks, institutions, and recreational facilities.

Freezing

From start to first serving in 10 minutes.
10 gallons of hourly production.

Mix Hopper

Two, 12 quart (3 gallon). Good insulated hopper refrigeration maintain low temperature to keep ingredients cold for smooth and creamy results.

Indicator Lights

Low mix level light alerts operator to add mix.

Touch Screen Controls

Digital control board makes operation extremely simple. Level of hardness and coldness can be easily adjusted.

Standby

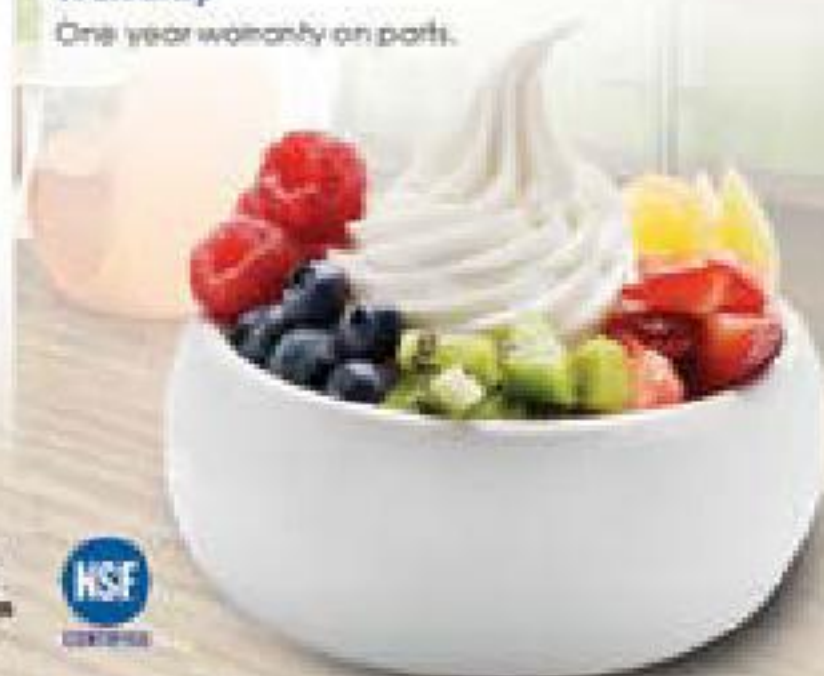
Standard night switches provide refrigerated overnight mix storage, saving both labor and energy.

Energy Efficiency

The fact that it is rated at 115V of electrical power and each unit with both flavors shares one compressor and one motor, makes this unit extremely energy efficient. It is common to see operators save more than 50% in monthly electrical expenses comparing with other leading brands.

Warranty

One year warranty on parts.



yollipop

480-478-0889

[facebook.com/yollipopfrozentreats](https://www.facebook.com/yollipopfrozentreats)

**BUY 1
GET 1
FREE
BOBA**

CHANDLER LOCATION

1065 W. Queen Creek Rd. Suite 1
Chandler, AZ 85248
(SWC Alma School & Queen Creek - Next to Paradise)

AHWATUKEE LOCATION

3961 E. Chandler Blvd. Suite 100
Phoenix, AZ 85048
(SWC Chandler & 40th - Next to Fry's Market Place)





VĂN PHÒNG PHÁP LÝ

Chuyên Lo Bồi Thường Tai Nạn Xe Cộ



EDWARDS & WU

P.L.L.C.

Attorneys At Law

NBTA CERTIFIED CIVIL TRIAL SPECIALIST

Licensed in Arizona, Minnesota and California

4820 N 35TH AVENUE PHOENIX AZ 85017



DIANA HA NGUYEN

Licensed Public Adjustor



Luật sư Robert Edwards là một luật sư được National Board of Trial Advocacy cấp bằng tốt nghiệp Certified Civil Trial Specialist mà nhiều công ty bảo hiểm phải tôn trọng lo ngại khi ra tòa. Luật sư Robert Edwards với hơn 30 năm kinh nghiệm chuyên tòa án tai nạn xe cộ và phụ tá Diana Ha Nguyen, Licensed Public Adjuster, hơn 22 năm kinh nghiệm trong ngành tai nạn xe cộ và đã bồi thường **THÀNH CÔNG HÀNG NGÀN** tai nạn khác nhau, chúng tôi sẽ **ĐÁP ỨNG** được **MONG ƯỚC** của **QUÍ VỊ**.

Nếu không may bị tai nạn, dù lỗi, hay không lỗi, hãy gọi ngay

602-246-9595

FAX 602-589-6198

E-mail: dianahanguyen@yahoo.com

Tham khảo MIỄN PHÍ!

Chỉ nhận thù lao sau khi ĐƯỢC BỒI THƯỜNG

VĂN PHÒNG KẾ TOÁN **Đ**ÔN **N**GUỖYÊN & ASSOCIATES INC

KINH NGHIỆM • TẬN TÂM • UY TÍN • NHANH CHÓNG

Thuế Kế Toán:

Thành Lập Công Ty LLC, Incorporated, Corporation, Partnership. Khai thuế tam cá nguyệt, lương bổng công nhân (W2), weekly, bi-weekly (payroll services). Monthly Bookkeeping, sale tax service

Di Trú:

Văn phòng nhận thành lập hồ sơ du học, làm việc, viếng thăm, Bảo lãnh thân nhân, vợ chồng, hôn thê (fiancé), anh chị em, con ruột.

* Văn phòng có đề thi vào Quốc Tịch và bằng lái xe..

*Là văn phòng đầu tiên thành lập Tax service
Fast refund, e-file hơn 20 năm cho cộng đồng
người Việt Arizona.*

INCOME TAX SERVICES

PHONE: 602.246.9595 — FAX: 602.589.6198
4820 N. 35TH AVENUE — PHOENIX, AZ 85017



Ca sĩ Thanh Tuyền

An Exclusive Interview by Thanh Mai

**Sống Vì
Nghệ Thuật**



TM: Mến chào Chị Thanh Tuyền, mỗi người đến với nghệ thuật đều có những cơ duyên khác nhau. Với Chị, cơ duyên nào đã đưa Chị đến với con đường nghệ thuật?

TT: Chị nghĩ đó là cái “nghệp” có muốn cũng không được; vì có nghiệp với nghề ca hát nên chị được may mắn gặp nhạc sĩ Nguyễn Văn Đông tác giả nổi tiếng của bài hát CHIỀU MƯA BIÊN GIỚI và cũng là Giám đốc hãng đĩa hát lớn nhất miền Nam lúc bấy giờ, anh đã nhận TT làm học trò và ký hợp đồng để nhạc sĩ đào tạo cho chị thành ca sĩ chuyên nghiệp như ngày hôm nay. Ngoài ra, chị còn được nhạc sĩ Mạnh Phát dạy dỗ về nhạc lý và huấn luyện để trở thành một người ca sĩ có trình độ.

TM: Nhìn lại chặng đường hơn 50 năm qua cống hiến cho nghệ thuật, Chị đã học hỏi hay rút tỉa được kinh nghiệm gì cho bản thân?

TT: Năm mươi năm qua Chị học hỏi cũng rất nhiều nhưng không có kinh nghiệm nào giống kinh nghiệm nào cả cho nên lúc nào cũng cần phải học hỏi. Càng học thì lại thấy mình càng dốt nên cứ học hoài. :))

TM: Mỗi ca sĩ thường gắn liền với một dòng nhạc hay một nhạc sĩ, với Chị, thì dòng nhạc của ai thường đi liền với tên tuổi của Chị? Tại sao?

TT: Trong lãnh vực âm nhạc, Chị không bao giờ nghĩ dòng nhạc này là của riêng ai. Bài hát nào Chị cảm thấy

Chị có thể hát và truyền đạt được tâm tư của chị đến người nghe, và bài hát nào Chị hát mà Chị cảm thấy mình có thể sống chết trong bài nhạc đó chính thì Chị chọn hát, nhưng đa số Chị hơi nặng về dòng nhạc của nhạc sĩ Lam Phương và nhạc sĩ Mạnh Phát. Thành thạo Chị cũng có vài bài của thầy là nhạc sĩ Nguyễn Văn Đông.

TM: Vào khoảng thập niên 60, Chị và nam ca sĩ Chế Linh đã trở thành một cặp song ca ăn ý. Chị có thể kể một kỷ niệm đáng nhớ về nam ca sĩ Chế Linh?

TT: Nói đến kỷ niệm với Chế Linh, Chị chỉ nhớ buổi ban đầu khi nhạc sĩ Nguyễn Văn Đông đưa cho Chị bài hát “Hái Trộm Hoa Rừng” của nhạc sĩ Trương Hoàng Xuân và bảo hát chung với một nam ca sĩ mới vì lúc đó Chị là người nổi tiếng trước Chế Linh. Lúc đó vào năm 1966, lần đầu tiên Chị biết đến Chế Linh. Và cũng kể từ đó, hiện tượng Thanh Tuyền và Chế Linh bắt đầu. Bài hát đó đã nổi tiếng một thời lúc đó, liên tiếp cùng với một loạt các bài hát khác như Tình Bơ Vỡ, Phút Cuối và Con Đường Xưa Em Đi, v.v.

TM: Được biết ông xã Chị trước năm 1975 cũng là một cựu quân nhân. Chị và ông xã đã quen nhau trong hoàn cảnh nào?

TT: Đúng vậy, ông xã chị là một cựu quân nhân QLVNCH và cũng từng là một viên chức cao cấp của chính quyền miền Nam trước 1975. Đã là có duyên thì gặp, đã là vợ chồng thì

là nợ... và đã là nợ thì làm chồng của người nghệ sĩ phải biết tôn trọng nghề nghiệp của vợ mình, cả hai bên phải biết nể trọng tôn kính lẫn nhau mới sống lâu bền được.

TM: Sau biến cố 30 tháng 4, con đường ca hát của Chị có bị gián đoạn không? Ông xã chị có bị bắt đi tù cải tạo không? Lúc đó, gia đình Chị đã sống ra sao?

TT: Sau biến cố 30/4 năm 1975 dĩ nhiên việc ca hát của Chị cũng đã bị gián đoạn mặc dù Chị cũng có đi hát lai rai trong thời điểm đó, chủ yếu là để lấy được tờ giấy “văn công” để khỏi phải đi lên vùng “kinh tế mới”. Lúc đó người ta sống ra sao thì mình cũng sống theo như vậy... khi nào không chịu nổi thì tìm cách vượt biên.

TM: Mẹ bình thường hay mẹ nghệ sĩ, tình cảm có khác nhau lắm không? Đối với Chị, tình thương Chị dành cho các con được thể hiện như thế nào?

TT: Nói đến tình Mẹ thì Mẹ là người thường hay Mẹ là nghệ sĩ đều không khác nhau mấy; nếu có khác chẳng là người làm Mẹ là nghệ sĩ thường bày tỏ tình cảm dành cho con nồng nhiệt hơn mà ít khi dấu kín trong lòng.

TM: Câu nói “con nhà tông không giống lông cũng giống cánh”, trong số các con của Chị, được biết Shayla cũng từng nổi nghiệp cầm ca của mẹ. Điều gì đã khiến Shayla không còn tiếp tục theo đuổi con đường nghệ thuật nữa?



xưa để trở thành ca sĩ chuyên nghiệp rất khó khăn, mỗi người phải tự chọn cho mình một chỗ đứng riêng, không ai giống ai cả.

TM: Nhiều người tỏ vẻ chống đối một số nghệ sĩ từ trong nước ra hải ngoại hát, cũng như nghệ sĩ từ hải ngoại về Việt Nam hát. Là một nghệ sĩ, Chị có chia sẻ gì về điều này?

TT: Vấn đề Việt Nam, theo Chị thấy mỗi người mỗi ý, mỗi quan niệm khác nhau, đâu có ai được mọi người thương yêu hết đâu, cũng không có ai bị mọi người ghét hết đâu, ai thích ca sĩ nào thì cứ việc nghe người đó hát, còn không thích thì đừng nghe. Chị là người làm nghệ thuật, ở đâu có khán giả thương yêu là ở đó có chị. Bất kể ở đâu, ngay cả ở Việt Nam. Điều quan trọng là mình phải biết rõ mình là ai. Mình phải luôn sống thật với chính mình và đừng quá bận tâm đến những lời thị phi, có như vậy mình mới làm nghệ sĩ được. Nói vậy không có nghĩa là mình bỏ ngoài tai hoặc không để ý tới những "thị phi", nhưng mình phải sáng suốt để nhận biết điều gì đúng thì mình coi lại và chỉnh đốn, còn nếu sai thì mình cứ vững bước với những gì mình đang thực hiện. Đó chính là quan niệm sống của chị.

TM: Để được nổi tiếng đã là điều khó, nhưng để giữ được "tiếng" và "tên tuổi" trong làng nghệ thuật hơn 5 thập niên qua là điều không phải ai cũng có thể thực hiện được. Bí quyết của Chị là gì?

TT: Bí quyết gì ư? Thật đơn giản, đó là "yêu nghề và tôn trọng khán giả."

TM: Nhiều fans của Chị có nhận xét rằng giọng hát của Chị ngày càng ngọt ngào và truyền cảm hơn, nhất là những ca khúc như Chuyện Ba Người hay Nỗi Buồn Hoa Phượng thì dường như chưa ai qua nổi Chị. Chị đã làm gì để gìn giữ chất giọng của mình?

TT: Một khi đã chọn nghề ca hát là nghề nuôi sống mình, thì chúng ta phải luôn trau dồi, văn ôn võ luyện thì mới thành công.

TM: Cũng giống như vậy, xem video Chị hát những thập niên trước và video hiện

TT: Shayla đi hát cũng là vì cái Duyên nhưng Nghiệp thì có lẽ không NẶNG như Mẹ. Hơn nữa ở xứ Mỹ này chúng ta cần phải sống thực tế. ShayLa đã chọn cho mình một hướng đi vững vàng hơn.

TM: Trong các con của chị, được biết cậu con trai đầu lòng hiện là chồng của nữ ca sĩ Ngọc Huyền, đã chọn đi theo con đường binh nghiệp của ông xã Chị. Chị có thể cho quý độc giả biết thêm tí xít về anh ấy, cấp bậc, binh chủng và những thành tích anh đã đạt được?

TT: Con trai lớn của chị hiện tại là một quân nhân Hoa Kỳ, cấp bậc Trung Tá trong binh chủng không quân Hoa Kỳ. Cháu không bao giờ tâm sự những

công việc làm của cháu ở trong quân đội cả, nếu có chẳng là luôn luôn thương Mẹ và mong muốn Mẹ về hưu sớm mà thôi.

TM: Nhận xét của Chị như thế nào về trào lưu âm nhạc hiện nay trong nước cũng như ở hải ngoại?

TT: Âm nhạc ngày nay thường bị lai căng nhạc ngoại quốc rất nhiều, ca sĩ thì đếm không hết tuy nhiên trong nước vẫn còn đào tạo những ca sĩ có trình độ và đẳng cấp. Đó là một điều hay vì người làm nghệ thuật phải có hiểu biết và phải biết vai trò làm nghệ thuật của mình không phải cứ hát được là có thể trở thành nghệ sĩ. Ngày



giờ, không thấy Chị khác xưa nhiều... Có người còn nhận xét là bây giờ trông Chị sang và quý phái hơn ngày xưa. Phương pháp làm đẹp của Chị là gì?

TT: TT cảm ơn những nhận xét trên. Theo chị ngoài tập luyện thể thao, con người cũng cần có cái Tâm trong cuộc sống. Làm ca sĩ hát hay chưa đủ mà cần phải sống có đạo đức. Đừng bao giờ nghĩ mình là ca sĩ có tiếng rồi muốn làm gì thì làm. Theo Chị, cái tài đó không xứng đáng là một ca sĩ được mọi người quý mến.

TM: Được biết hiện nay, Chị đang cư ngụ tại thành phố Houston, bang Texas. Nếu không đi ca hát, những lúc rảnh rỗi Chị thường thích làm gì?

TT: Niềm vui của chị lúc rảnh rỗi là đọc sách, bơi lội và ngồi thiền.

TM: Chị đã được mời về Việt Nam diễn chưa? Nếu có, cảm xúc của Chị như thế nào trong những lần trình diễn ở quê

nhà? Nếu chưa, lý do tại sao? Chị có dự định sẽ về VN diễn một ngày gần đây?

TT: Chị đã về Việt Nam trình diễn 4 lần rồi nên thật sự đối với chị đã mãn nguyện rồi. Cảm xúc thì biết dùng lời lẽ gì diễn tả cho đúng đây? Chỉ biết nói hai tiếng cảm ơn cuộc đời đã cho chị quá đầy đủ.

TM: Hơn 50 năm cống hiến cho nghệ thuật, tại sao không thấy Chị tổ chức Live Show hay Video kỷ niệm 50 năm ca hát?

TT: “Lực Bất Tòng Tâm” em ạ... Hơn nữa, kế hoạch sắp tới của Chị là chuẩn bị “về hưu”. Thời gian gần đây, chị dành nhiều thời gian cho đạo pháp nên thật sự Chị cũng không còn tha thiết gì về danh lợi nữa. Gặp được khán giả lúc nào thì vui theo giây phút ấy mà thôi.

TM: Xin Chị chia sẻ vài dự định trong tương lai của Chị?

TT: Tuổi của chị còn có gì để dự định tương lai nữa; có chăng là dọn đường để có một tâm linh tốt. Sau này nếu có kiếp sau, chỉ xin được trở lại làm ca sĩ THANH TUYẾN... :)))

INTERESTING FACTS - ĐÔI ĐIỀU THÚ VỊ

- Tên thật: Nguyễn Như Mai
- Sinh quán: Đà Lạt
- Sinh Nhật: 29 tháng 10
- Sở thích: Tìm hiểu về Phật pháp
- Màu sắc yêu thích: Đen và xanh
- Món ăn yêu thích: Ăn gì cũng được nhưng rất cẩn thận vì TT quan niệm “cửa miệng là mồ chôn của bệnh tật”
- Câu nói cửa miệng: “Có đức mặc sức mà ăn”
- Quan niệm sống: Đơn giản, bình dị và không bon chen.

SUNLIGHT NAIL SUPPLY Inc.

2055 N. DODSON RD #7, CHANDLER, AZ 85224
(TRONG KHU CHỢ LEE LEE SUPERMARKET)



Nhiều mặt hàng GEL Mani URC,
Cung ứng mọi sản phẩm từ A tới Z cho Nail Supply:

- Nail Polish * Spa Pedicure * Acrylic * Powder * Liquid, ... của đầy đủ các hãng.
- Furniture: nhận làm bàn nail theo "Customer Design" hoặc thường
- UIP 200 (máy tím), sửa máy Airbrush, sửa đèn neon, đèn Gel, IBD hoặc Pro Finish, ...

Đặc biệt:

- Acrylic powder (LuxTech) liquid mua 4 tặng 1.

FREE DELIVERY

Đặc biệt giá hữu nghị cho tất cả mặt hàng.

Mở cửa từ 6 ngày trong tuần
từ 10:00 am đến 8:00 pm

XIN LIÊN LẠC:

TEL (480) 899-6363 FAX (480) 899-5252

CELL (630) 401-9269, EMAIL: TH0466@GMAIL.COM

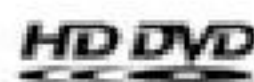
Nghệ Thuật Studio

Nguyên: 480-388-5824

480-307-0579

Email: Nguyen@NghệThuatStudio.com

Website: www.NghệThuatStudio.com



- * Wedding
- * Engagement
- * Instant Picture
- * Birthday
- * Fashion, Model
- * Family Party
- * Concert, DJ
- * Commercial Clip

Dùng máy Sony XDCAM EX 1080p và Canon 1d HD professional series

Full widescreen video và Photo Album với nhiều designs

Có nhiều phong chụp hình cho mượn miễn phí trong ngày cưới

**Tận tâm, uy tín, chất lượng, mỹ thuật
giá cả nhẹ nhàng phải chăng**

Đặc biệt: Dùng hai máy quay phim và hai máy chụp hình trở lên để có
nhiều góc cạnh đẹp khác nhau. Blu-ray hoặc DVD video format
Phục vụ trong và ngoài tiểu bang Arizona

BUSINESS CARDS

AS LOW AS

\$19⁹⁹



- ✓ SUPER HIGH GLOSS WITH UV COATING
- ✓ FULL COLOR BOTH SIDES
- ✓ HEAVY STOCK PAPER

Valid only in the month of May, 2013. Print only. Design & shipping is not included.
\$19.99 for 250 cards front and back full colors. Locally can pick up at store.

KNV
SERVICES

www.KNVprinting.com

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 | Lilburn, GA 30047

678-568-3132



UNITED CREDIT EDUCATION SERVICES

"Get The Credit You Need And Deserve!"



➔ Credit Restoration

(Phục hồi tín dụng)

Late Payments, Repossession, Negative Charge Off,
Identity Theft, Student Loans, Settlement, Liens.

➔ Identity Theft Protection

(Bảo vệ danh cấp thông tin cá nhân)

➔ Last Will & Living Trust

(Di chúc thừa kế tài sản)

➔ Financial Power of Attorney

(Ủy quyền về tài chính)

➔ Financial Lockbox

(Lưu trữ thông tin cá nhân quan trọng)

➔ Business Opportunity

(Cơ hội kinh doanh)



JOANN MYLAN DANG

678-458-6336

Joann dang1@gmail.com

Tham khảo miễn phí



Theo dõi tiến trình
online và bảo đảm bắt đầu
thấy kết quả trong 30-90 ngày

Đầu Tư Từ Đầu

Phần 2



Nếu trong số báo tháng Hai của Nguyệt san Việt Lifestyles chúng tôi có bài mở đầu về cái “thể” của Đầu Tư - Từ Đầu, thì trong bài viết này, chúng tôi sẽ mời bạn bước vào lĩnh vực ứng dụng về cái “dụng” của Đầu Tư - Từ đầu như thế nào cho có hiệu quả? Hiển nhiên, khó có thể cho chúng ta xử dụng hay ứng dụng một cách nhuần nhuyễn và tinh xảo một việc gì đó, nếu như chúng ta không hiểu tường tận và biết cách phân biệt rõ ràng việc đó một cách chi ly. Cho nên, nếu muốn nắm chắc cách dùng của cái dụng Đầu Tư - Từ Đầu, thì không gì hay hơn bằng, chúng ta bắt đầu từ việc đi tìm hiểu định nghĩa của “thể và dụng” là gì?

Thể và dụng là 2 từ ngữ Hán-Việt. Thể là căn gốc, căn nguyên, bản chất của một người, một vật, một việc; và Dụng là cách dùng, cách làm, kết quả v.v.

Vì, thể là căn gốc, nên thông thường, thể chỉ có MỘT, và dụng là cách dùng, kết quả nên dụng thì VÔ CÙNG.

Thí dụ: một cái cây thì thường có một gốc (thể) nhưng có cả trăm ngọn (dụng), hay Thể (bản chất) của 1 chiếc xe hơi là một lớp vỏ bọc ngoài được làm bằng sắt, thép và nhựa, có 4 bánh xe lăn, bên trong có ghế ngồi, tay lái, chân thắng, chân ga và động cơ dùng để di chuyển từ một nơi này tới nơi khác; thì cái dụng (kết quả) của xe hơi là dùng để: đi chợ, đi chơi, đi làm, chuyên chở, cứu cấp v.v. Cho nên, dù xe hơi của bạn mua ở hãng xe hơi nào, thì các nhà sản xuất xe hơi vẫn phải dựa trên cái “thể gốc” để chế tạo, chứ không thể lấy cái dụng làm cái thể được. Và chắc chắn, không ai trong chúng ta lại có thể ngây ngô, lăm lăm đến độ, khi có ai hỏi chúng ta định nghĩa (bản chất) của một chiếc xe hơi là gì? mà chúng ta lại trả lời là đi chợ, đi chơi cả.

Vậy mà, khi bước qua góc độ về tinh thần để phân biệt thể nào là thể? và thể nào là dụng? thì chúng ta lại rơi vào trạng thái mơ hồ, hỗn độn, không được rõ ràng và chính xác như khi đứng trên góc độ về vật

chất như thí dụ nêu trên. Tệ hại hơn, là chúng ta còn lầm lẫn đến độ nghiêm trọng hơn như “lấy dụng làm thể”, lấy “cứu cánh làm phương tiện” nữa cơ. Chính vì vậy, bạn sẽ không ngạc nhiên, tại sao trong cuộc đời của chúng ta, chúng ta thường bị “thất bại” nhiều hơn thành công. Bởi vì chúng ta đã lỡ lấy “cứu cánh làm phương tiện” rồi, thì lấy đâu ra cứu cánh nữa mà tìm phải không bạn?

Trình bày đến đây, chắc có một số bạn sẽ không đồng ý với chúng tôi, vì trên đời này, sao lại có lắm người lầm lẫn đến như thế phải không? Vậy, chúng ta hãy cùng nhau thử nghiệm xem kết quả thế nào?

Có bao giờ bạn nói yêu với một người nào chưa? Nếu có, theo bạn “Yêu là gì?” hay rõ hơn, định nghĩa của tình yêu là gì?

Chúng tôi không biết câu trả lời của bạn ra sao? Nhưng đây là một số định nghĩa, mà chúng tôi tin chắc, không ít thì nhiều, bạn cũng đã được nghe qua từ: bạn bè, người quen, hay chính người yêu của bạn: “Yêu là chết ở trong lòng một ít”; “tình yêu anh ơi, cút bắt trò chơi”; “yêu là hy sinh cho người mình yêu”; hay “Yêu

là mù quáng”; hoặc “đau đậm” hơn, thì lắm người còn “Định nghĩa táo bạo” hơn: “Khi tìm bạn vỡ vụn và đau nhói những lúc họ buồn... Đó mới là YÊU”. “Khi những người khác đủ có thu hút bạn, nhưng bạn vẫn ở lại bên cạnh họ một cách không hối hận... Đó mới là YÊU”. “Bạn chấp nhận lỗi lầm của họ, vì bạn

biết đó là một phần tính cách của họ... Đó mới là YÊU.” Khi bạn khóc vì những nỗi đau của họ, dù là nhiều lúc, đối với những nỗi đau đó, họ còn cứng cỏi hơn cả bạn nữa... Đó mới là YÊU”. Hay “khi bạn cảm thấy như ánh mắt của họ nhìn thấu tim bạn, chạm vào tâm hồn bạn một cách sâu sắc đến đau lòng... Đó mới là YÊU” .vv.

Bạn có còn muốn biết thêm về định nghĩa của tình yêu nữa hay không? Hay bao nhiêu đó, cũng đủ, để làm cho bạn thấy “lùng bùng”, “mơ hồ”, “mâu thuẫn” và “hỗn loạn” về định nghĩa của tình yêu rồi? Hoặc giả, bạn đang rơi vào trạng thái “hoang mang”, “kinh khiếp” khi định nghĩa của tình yêu nêu trên chỉ là những vỡ vụn, tan nát, chịu đựng, khổ đau vv.

Thú thật, nếu định nghĩa (thể) của yêu mà đau khổ như thế, thì yêu làm “quái” gì cho một phái không bạn? Trong khi, hễ là con người, thì ai cũng muốn “tránh khổ - tìm vui” chứ đâu có ai dại gì mà muốn “tránh vui - tìm khổ” bao giờ? Vậy thì, tại sao chúng ta lại lầm định nghĩa tình yêu đầy khổ đau, tan nát như thế nhỉ? Nếu bạn tỉnh ý, và đọc kỹ ngay phần đầu bài, bạn đã có câu trả lời rồi phải không? Đúng vậy, vì chúng ta đã lầm lẫn “lấy thể làm dụng”, “lấy cứu cánh làm phương tiện” đó thôi. Chính vì cái lầm lẫn tai hại này, mà bạn cũng như chúng tôi đã chứng kiến không biết bao nhiêu cảnh tang thương, khốn khổ vì yêu trong cuộc đời này.

Vậy, cái thể của yêu là gì? Hay định nghĩa của tình yêu thật sự là gì?

“Yêu là trạng thái tâm lý, biểu hiện trên mặt ngả thức một quá trình tổng hợp, bao gồm các cảm xúc, khao khát, mong muốn chiếm hữu MỘT người, MỘT vật, MỘT việc nào đó, nhằm thoả mãn những ưa thích cho riêng mình.”



Dựa vào cái “thể - định nghĩa” này, chúng ta có thể thấy ngay, nó không những có thể giải thích được tất cả những nguyên do về cái “dụng - kết quả nát tim, vỡ lòng” đã nêu trên, mà còn có khả năng giải thích được lý do tại sao chúng ta “dám yêu” và “muốn yêu” mà không hề tạo ra bất cứ một

sự xung đột hay mâu thuẫn nào giữa hai kết quả trái chiều. Thí dụ: vì muốn chiếm hữu một người, mà một khi không chiếm được, thì chắc chắn “Yêu là chết ở trong lòng một ít” rồi; hoặc vì muốn chiếm hữu người đó, thì mình sẵn sàng hy sinh những sở thích của mình, hoặc ngay cả thân mạng của mình cho người mình yêu cũng là chuyện đương nhiên; hay vì muốn chiếm hữu người đó, thì bạn đành nhượng bộ và đành chấp nhận lỗi lầm của họ, vì bạn biết đó là một phần tính cách của họ vv.

Ngược lại, cũng không ít bạn lại “định nghĩa tình yêu” như thế này: “yêu là hiến dâng hạnh phúc cho một người” hay “yêu là sự kết hợp hai tâm hồn làm một”, hoặc “tình yêu là phép lạ hằng ngày” vv. Chính vì có những kết quả đẹp này, mà chúng ta mới “dám yêu”

và “muốn yêu”, chứ nếu chỉ có nát tim, đau khổ thì chúng tôi khẳng định với bạn, không ai dám yêu ai bao giờ.

Vì chủ đề bài viết này không chuyên về Thế và Dụng của Yêu nên chúng tôi sẽ không đào sâu thêm nữa và xin tạm dừng ở đây. Nếu trong tương lai có điều kiện, hoặc thể theo lời yêu cầu của các bạn, chúng tôi sẽ mở rộng về đề tài tình yêu này. Lý do mà chúng tôi muốn dừng đến thế và dụng của tình yêu được trình bày trên đây, chỉ nhằm vào 3 mục tiêu chính: thứ nhất, là bạn đã có kinh nghiệm nên bạn dễ hiểu hơn; điều thứ hai là giúp cho bạn có một nền tảng vững vàng hơn trong việc phân tích sự khác biệt giữa thế và dụng, giữa vật chất và tinh thần; và điều thứ ba là nhận dạng được những thói quen lầm lẫn giữa thế và dụng trên góc độ tinh thần.

Vì sao chúng tôi lại phải đánh một vòng “xa tít mù khơi” như vậy để làm gì? Bởi vì, cái thế của Đầu Tư - Từ Đầu cũng thuộc về tinh thần, chứ không phải về vật chất, nên nếu bạn không có kinh nghiệm phân biệt rõ ràng, thì khi chúng tôi trình bày về những cái dụng của Đầu Tư - Từ Đầu sẽ khiến bạn lung túng, mơ hồ, và sẽ khiến cho bạn mất đi nhiều cơ hội để thành công. Đó là điều mà chúng tôi không bao giờ muốn sẽ xảy ra với bạn.

Đến đây, chúng tôi tin chắc rằng bạn đã có kinh nghiệm về thế và dụng khác nhau như thế nào? và bạn cũng biết, khi đứng trên góc độ tinh thần để đi tìm thế của một việc gì thì bạn sẽ phải cẩn trọng hơn để tránh lẫn lộn. Chúng tôi cũng tin rằng, với sự cẩn trọng của bạn thì bạn sẽ sử dụng được những cái dụng trong việc Đầu Tư - Từ Đầu dễ dàng hơn nhiều. Dĩ nhiên, sự thành công lớn hay nhỏ còn tùy thuộc vào mỗi cá nhân muốn ứng dụng như thế nào. Nhưng chắc chắn một điều là nếu bạn có ứng dụng thì kết quả bao giờ cũng khá hơn là không.

Như trên đã trình bày, Đầu Tư - Từ Đầu thuộc về góc độ tinh thần, cho nên chúng ta không thể “sờ tận tay - day tận trán” như góc độ của vật chất được. Vì vậy, khi ứng dụng cái dụng thuộc về góc độ tinh thần, thì nhất định phải dùng thêm một phương pháp nữa, đó là: Đặt Câu Hỏi.

Tại sao lại phải thêm vào phần đặt câu hỏi để làm gì? Bởi vì, chính những câu hỏi đặt ra sẽ làm cho những hình nét của Thế được rõ ràng hơn, nên khi ứng dụng

sẽ ít sai lầm hơn. Thí dụ: Bạn ra tiệm Home Depot và nói với người bán sơn là bạn thích màu hơi cam cam và muốn mua màu đó. Xin hỏi bạn, có bao nhiêu phẩm trăm bạn sẽ thất vọng, nếu như người bán sơn cho bạn, cũng không thêm hỏi kỹ càng, mà cứ phỏng theo cái hơi cam cam do bạn tả mà quậy sơn. Chắc chắn, bạn sẽ thất vọng dài dài. Vì sao? Vì chính bạn cũng không biết rõ ràng cái hơi cam cam của bạn là có bao nhiêu phẩm trăm khác với thuần cam. Bởi vậy, khi muốn cái thế rõ ràng, thì bạn phải biết đặt thêm những câu hỏi, để khẳng định hình nét của cái thế một cách chính xác. Khi mà bạn đã có một hình nét về thế rõ ràng rồi, thì cái kết quả bạn lựa chọn, hiếm khi sai lệch. Thí dụ: thay vì như ban đầu bạn chỉ nói thích màu hơi cam cam, thì sau khi đặt thêm những câu hỏi như: hơi cam cam là bao nhiêu phẩm cam và thêm bao nhiêu phần trắng? Nếu 10% trắng thì màu hơi cam đó thế nào? Có hình ảnh nào để đối chứng? Nếu có thì tìm ở đâu? Nếu không thì phải làm cách nào? v.v. Cho đến khi bạn có đầy đủ các câu trả lời, thì chắc chắn lúc đó bạn sẽ không nói với người bán sơn là bạn muốn mua “màu hơi cam cam” nữa, mà bạn sẽ nói tôi muốn “màu cam với 70% màu trắng thêm vào”. Nếu đem thí dụ thứ hai với phần đặt câu hỏi và so sánh với thí dụ một thì bạn thấy khác biệt gì? Dĩ nhiên nhờ đặt thêm câu hỏi mà bạn cũng đạt được kết quả giống như màu của thí dụ một, nhưng khác nhau ở thí dụ hai là sự thất vọng của bạn là zero so với lần một thì dài dài.

Vậy bắt đầu từ đây, nếu khi bạn muốn Đầu Tư, dù rằng đầu tư của bạn thuộc về bất cứ việc gì, thì bạn cũng phải luôn luôn ghi nhớ là: phải biết đặt câu hỏi chính xác, nếu như bạn chỉ muốn thành công mà không muốn thất bại.

Và sau đây là một vài thí dụ nhỏ, mà chúng tôi thường ứng dụng khi giúp các thân chủ của khi muốn đầu tư vào địa ốc và đặc biệt chuyên sâu về khía cạnh đầu tư trong quyết định mua/bán nhà ở lẫn cơ sở thương mại.

Thông thường, trong buổi đầu gặp gỡ tại văn phòng hoặc ở nhà khách hàng, chúng tôi thường đặt ra rất nhiều câu hỏi cho khách hàng của chúng tôi. Những câu hỏi của chúng tôi, không chỉ đơn giản như: anh/chị muốn mua nhà bao nhiêu phòng ngủ, bao nhiêu phòng tắm, hay rộng bao nhiêu, giá muốn mua là bao nhiêu v.v., mà thường thường, thì những câu hỏi của chúng tôi lại hay đào sâu hơn về lý do tại sao họ lại

muốn những điều họ đang muốn. Thí dụ, thay vì hỏi anh/chị cần mua nhà mấy phòng ngủ, như bao nhiêu chuyên viên địa ốc khác, thì chúng tôi lại hay hỏi thêm những câu như: Tại sao anh/chị lại chọn 4 phòng mà không phải 3 phòng? Nếu không có 4 phòng mà chỉ có 3 phòng thì anh/chị có mua không? Giả dụ như nếu sau này bán, 3 phòng sẽ có giá cao hơn 4 phòng vậy anh/chị có muốn mua 4 phòng nữa không? Nếu không, vậy mục đích của anh/chị lúc ban đầu muốn mua nhà 4 phòng để làm gì? Nếu anh/chị muốn mua nhà để đầu tư kiếm thêm lời thì lời anh/chị muốn lời là bao nhiêu? Nếu anh/chị muốn lời bao nhiêu đó mà thị trường trong 5, 10 năm nữa cũng không đúng như giá anh/chị muốn lời thì anh/chị làm sao? Nếu muốn giữ thì anh/chị định giữ đến bao lâu? Và nếu muốn bán thì anh/chị sẽ bán bao nhiêu? Tại sao anh/chị lại quyết định bán mà không giữ? Nếu bán rồi anh/chị có muốn đầu tư vào địa ốc nữa không? Nếu đầu tư thì anh/chị muốn đầu tư vào khu vực nào? Tại sao anh/chị lại chọn khu vực này mà không là khu vực khác? v.v. Dĩ nhiên, vẫn còn rất nhiều câu hỏi khác. Chủ yếu ở đây không phải là đặt câu hỏi để làm "khó khách hàng" của chúng tôi, mà thật sự chúng tôi chỉ muốn, bất cứ một khách hàng nào đã dùng đến sự phục vụ của chúng tôi thì nhất định sẽ phải hiểu rất rõ ràng mình đang muốn gì? Làm gì? Và làm sao để có thể tránh được tối đa những sự cố rủi ro khi đầu tư.

Đến đây, thì bạn sẽ không còn xa lạ với lý do tại sao chúng tôi thích đặt câu hỏi cho khách hàng của chúng tôi rồi phải không? Nhân tiện đây, chúng tôi cũng xin trả lời một số thắc mắc của khá đông các bạn gọi vào, trong đó phần lớn đều xoay quanh câu hỏi: "Tại sao chúng tôi lại dùng thí dụ mua/bán nhà trong chủ đề của bài viết Đầu Tư – Từ Đầu?"

Bởi vì, có hai lý do: lý do thứ nhất là đối với chúng tôi, mua/bán căn nhà bạn ở là một hình thức Đầu Tư. Có thể nhiều bạn không đồng ý với quan điểm này, và sẽ có nhiều người cho rằng, đó là lối suy nghĩ của rất nhiều "investor" để dẫn đến cơn khủng hoảng nhà đất năm 2006. Chúng tôi vẫn luôn tôn trọng ý kiến của các bạn, nhưng riêng đối với kinh nghiệm của chúng tôi, thì mua hay bán căn nhà bạn đang/sắp ở đều là một hình thức đầu tư, dù bạn muốn hay không muốn.

Hãy thử nghĩ xem, nếu bạn muốn mua được một căn nhà vừa ý, thì không thể nào bạn không "động não"

được. Không phải bạn chỉ "động não" có một lần, mà còn phải động não liên tục, hết ngày này qua tháng nọ, cho đến khi hoàn tất việc mua nhà. Vậy xin hỏi bạn, theo định nghĩa Đầu Tư thì như vậy không phải là đầu tư thì sẽ gọi bằng gì? Thêm vào đó, trước khi mua căn nhà, bạn đã phải đi tìm hiểu xem trường lớp cho con bạn có thích hợp khu vực này hay không rồi mới mua. Như vậy, đâu phải bạn chỉ có đầu tư về nhà cửa không đâu, mà bạn còn đang đầu tư cả tương lai con cái của bạn nữa đấy chứ.

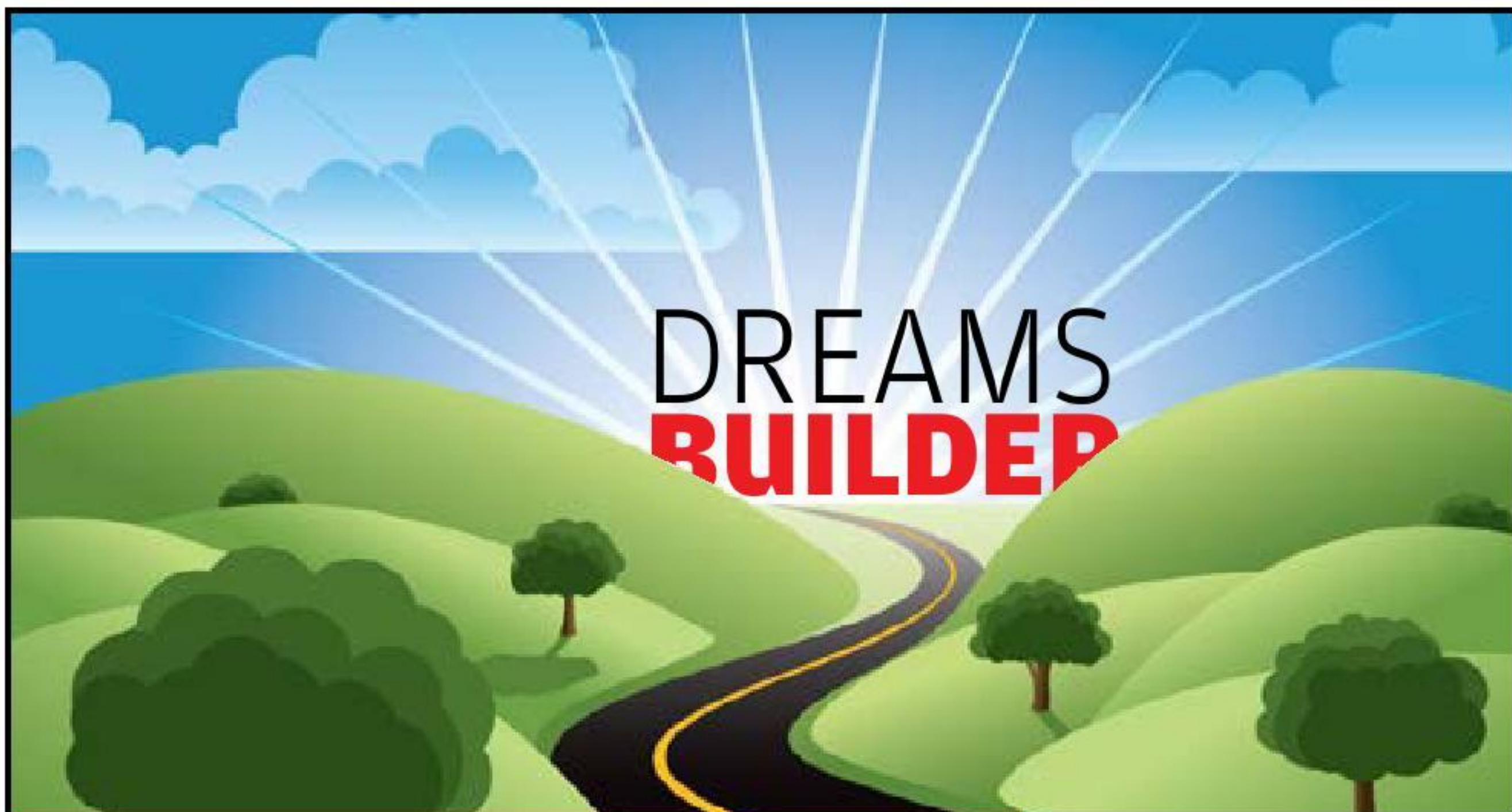
Còn lý do thứ hai, chúng tôi thiết nghĩ, ngôi nhà bạn mua còn mang một ý nghĩa vô cùng quan trọng khác. Bởi vì ngôi nhà đó, không những là nơi bạn đầu tư tương lai cho gia đình và con cái của bạn, mà còn là nơi "đầu tư" cho tình yêu, tình thương trong gia đình, kinh nghiệm sống, để nét đẹp văn hóa được truyền lại cho những thế hệ mai sau. Ngôi nhà còn là nơi những kỷ niệm tốt đẹp trong cuộc đời cần được gìn giữ. Văn hóa Việt Nam có hình ảnh "ngôi nhà tổ" – là một ngôi nhà do người sáng lập ra dòng họ, để rồi vào những dịp lễ, tết, giỗ, kỵ, tất cả con cháu từ khắp nơi trở về, quây quần tụ họp, chia sẻ buồn vui, hoặc cũng là dịp để trau dồi thêm những điều hay lẽ phải và tiếp tục trao truyền cho thế hệ tương lai.

Vì số trang có giới hạn mà chủ đề thì lại quá dài, chúng tôi xin tạm dừng nơi đây. Trong chủ đề tháng tới, chúng tôi sẽ bàn rộng hơn về nhiều lĩnh vực ứng dụng khác của Đầu Tư – Từ Đầu. Mong thay, những chia sẻ, đóng góp nhỏ nhoi của chúng tôi như một nụ hoa nhỏ tô điểm thêm cho căn nhà hạnh phúc của bạn thêm thơm lành.

Những thông tin trên đây chỉ nhằm mục đích chia sẻ thông tin không mang tính chất cố vấn. Mọi chi tiết liên quan đến luật pháp, thuế khóa, xin liên lạc với các chuyên gia. Những thắc mắc liên quan đến tài chính hay địa ốc xin liên lạc với chúng chúng tôi ở số 480-336-8752.

Trần Quốc Chương, MBA in Finance & Real Estate, hiện là Owner & Designated Broker của công ty U.S. Delta Investments, chuyên về các vấn đề địa ốc (residential & commercial - mua bán hoặc đầu tư) và tài chính bảo hiểm cho cá nhân/thương mại (IRA, Roth IRA, 401k Rollover/Set up, Life & Health Insurance, etc). Mọi kiến đóng góp xây dựng, hoặc nhu cầu về các vấn đề tài chính, địa ốc, bảo hiểm xin liên lạc trực tiếp với tác giả qua (phone) 480-336-8752 hoặc email: chuong@usdeltainvestments.com





- Bạn đang tìm một người broker chuyên nghiệp và tận tâm để cố vấn việc mua nhà của mình?
- Bạn đang tìm một người broker am hiểu về tài chính và địa ốc để cố vấn bạn việc bán nhà & làm gì sau khi bán?
- Bạn đã từng đầu tư vào địa ốc nhưng thất bại vì thiếu kinh nghiệm?
- Bạn muốn đầu tư vào những lĩnh vực khác của địa ốc như apartment buildings, retails, office nhưng không ai hướng dẫn?
- Bạn muốn mở tiệm, nhưng không biết làm thế nào để thương lượng những điều khoản trong lease contract? (Bạn có biết người listing agent bạn gọi thật sự đại diện cho quyền lợi cho landlord, chứ KHÔNG phải cho bạn?)

Chúng tôi chuyên về những vấn đề liên quan đến địa ốc dưới đây.

RESIDENTIAL: nhà cửa để ở & đầu tư, kể cả four-plex

COMMERCIAL: apartment buildings, retails, office, 1031 exchange, leasing



TRẦN Q. CHƯƠNG

chuong@usdeltainvestments.com

480-336-8752 (Fax) 866-469-3434

www.usdeltainvestments.com



2109 S McClintock Dr, Tempe AZ 85282
(300ft South of McClintock Dr & Broadway Rd)





ADT Always There®



Help Protect The People and
Things You Value Most with
America's #1 Security Company -
ADT Security Services

*Call Now... for
special offers to
protect your
home and
business.*

- Security Alarm System
- Video Surveillance
- Door Access Control

PHONG LUU
602 - 332 - 4217
PLUU@ADT.COM

Your Local ADT Security Specialist



PHONG LUU
Independent Associate

602-332-4217
THEPLUU@HOTMAIL.COM

Please visit: **WWW.LUUP.LEGALSHIELD.COM**

Legalshield gives you the ability to talk to
an attorney on any legal matter without
worrying about high hourly costs.

Your membership includes:

- Legal Advice on Unlimited Issues
- 24/7 Emergency Access to Lawyers
- IRS Audit Assistance
- Traffic Related Issues
- Trial Defense
- Letters/Calls made by Lawyers
on your behalf
- Contracts / Documents Review
- Free Will, Living Will, Healthcare
Power of Attorney
- Identity Theft Protection



14362 N. Frank Lloyd Wright Blvd
Suite 1000
Scottsdale, AZ 85260



EVOLVE REALTY
Residential & Commercial Real Estate

Công Ty Địa Ốc:

- Mua, Bán Nhà Cửa, Đất Đại
- Mua, Bán Cơ Sở Thương Mại
- Thuê Mướn Nhà Cửa

*Buy a home with me, you will get
a Free ADT Home Security System
and 6-month of alarm monitoring.*

PHONG LUU
Realtor®
602-332-4217

480-588-2896 (fax) - **THEPLUU@HOTMAIL.COM**



SIÊU THỊ TÂN PHÁT

ORIENTAL SUPERMARKET & GIFTS

Mời quý Đồng Hương đến chợ TÂN PHÁT
sẽ thấy nhiều thức ăn ngon vừa ý



GIỜ MỞ CỬA

Thứ hai - Thứ Tư: 8:00 am - 8:00 pm
Thứ năm - Chủ nhật: 8:30 am - 8:30 pm

Chuyên bán sỉ và lẻ

Đầy đủ các thực phẩm Á Đông
Trái cây tươi, rau quả tươi quanh năm,
Cá tươi ngon đủ loại,
Thịt tươi đúng tiêu chuẩn,
Tôm hùm, cua, cá sống lợi trong hồ.
Đại lý độc quyền: Gạo ĐỒNG TIỀN của chợ TÂN PHÁT.

Đặc biệt thức ăn Gỏi

Cá chiên nóng giòn tại chỗ mỗi ngày,
Bánh mì thịt nguội, thịt nướng, bì, xiu mại ...
Có bán NƯỚC MÍA ÉP xay tại chỗ

602.242.6119 Fax: (602) 864-8935

1702 W. Camelback Rd, Suite #5 - Phoenix, AZ 85015.

PHỞ THÀNH

Authentic Vietnamese Food



Mở cửa từ: 8:30 am đến 8:30 pm. Đóng cửa ngày thứ Ba.
1702 W. Camelback Rd # 14, Phoenix, AZ 85015
Phone: (602) 242-1979 (Góc đường Camelback & 17 Ave)

Phở THÀNH là nơi lý tưởng cho Quý Đồng Hương và gia đình chọn đặt tiệc và để thưởng thức các món ăn.

Các món ăn đặc biệt



Cơm tấm tàu hủ ky
Phở - Bún Bò Huế
Mì Hoành Thánh - Bò Kho

Thức uống đặc biệt



Rau má tươi
Nước mía tươi ép tại chỗ
Sữa đậu nành tươi nấu mỗi ngày

Không đâu sánh bằng

Tiệm được tân trang hoàn toàn
MỚI, THANH LỊCH, RỘNG RÀI, ẤM CÚNG...
Với đội ngũ tiếp viên AN CẦN, LỊCH SỰ
Cùng những thức ăn đậm đà
hương vị Quê Hương, hợp khẩu vị



Hạnh Trần

OFFICE

602-774-2099

CELL

602-710-4751

Chuyên Cung Cấp

Prepaid Phone Card
Prepaid Internet Phone
V247, Lunex, v.v...

*Nhận Chuyển Tiền, Sửa
và hàng hoá về Việt Nam*

NHÂN DỊP KHAI TRƯƠNG

TỪ 01/06/2012 ĐẾN 31/07/2012

KHÁCH GỬI TỪ \$500.00 TRỞ LÊN

SẼ ĐƯỢC TẶNG MỘT THẺ ĐIỆN THOẠI TRỊ GIÁ \$2.00 CỦA V247

2013A W. Bethany Home Rd. Phoenix, AZ 85015
(ĐÀI PHÁT THANH TIẾNG NƯỚC TÔI ARIZONA)

PHỞ
43
Express
Rice Noodle Beef Soup
Vietnamese Restaurant

牛肉粉店



- * **PHỞ** / BEEF RICE NOODLE SOUP
- * **CƠM** / RICE DISHES
- * **BÚN** / RICE VERMICELLE
- * **HỦ TÍU - MÌ** / RICE NOODLE EGG NOODLE SOUP

Tel (602) 269-3383

2844 N. 43 Ave, Phoenix AZ 85009
(Corner 43 Ave/Thomas Rd)

GIỜ MỞ CỬA:

Mon - Wed- Thurs: 8:00am - 8:00pm
Fri - Sat - Sun: 8:00am - 9:00pm

ĐẶC BIỆT:

Lunch Special Fast Food **\$3.75**

Bún chạo tôm hoặc Bò cuốn lá nho **\$6.75**



4864 Jimmy Carter Blvd. Suite 203
Norcross, GA 30093

JimCar Plaza

Last unit Available
2,800 sf End Unit Available

Located on Jimmy Carter, across from New Wal-Mart.
Next to 3 Co Salon

Leasing info:
<http://www.ndidevelopment.com>
770-638-0247

LIFESTYLES™

YOUR LIFE ▪ YOUR STYLE ▪ YOUR MAGAZINE

ARIZONA - CALIFORNIA - FLORIDA - GEORGIA

N. CAROLINA - S. CAROLINA - TEXAS

I Phở

MỞ CỬA
24/7



I Luv Phở chân thành cảm ơn sự ủng hộ của quý đồng hương



MÓN ĂN THUẦN TÚY VIỆT NAM



COMING
SOON

Địa
Điểm I

4650 Jimmy Carter Blvd. #133B
Norcross, GA 30093
770.558.6289

Địa
Điểm II

4500 Satellite Blvd.
Duluth, GA 30096
770.249.8989

HONGKONG LIVE SHOW

Đệ Ngũ Chu Niên
Sep 22, 2013

LIU VIET

SUGA

THANH HƯƠNG

HOÀNG DUY

THÙY LINH

THỤC NHI

MELODY
BAND

MC MAI TRÂM

THUY NI

TRUC GIANG

TRINH TRINH

CHƯƠNG TRÌNH VĂN NGHỆ ĐẶC SẮC VỚI SỰ THAM GIA CỦA CÁC NGHỆ SĨ TÀI DANH ĐƯỢC TỔ CHỨC ĐỒNG THỜI VỚI GIẢI BỐC THĂM TRUNG THUỞNG ĐẶC BIỆT: XE TOYOTA COROLLA 2013 VÀ NHIỀU GIẢI THƯỞNG GIÁ TRỊ KHÁC VỚI SỰ TÀI TRỢ CỦA CÁC THƯƠNG GIA TẠI ATLANTA



香港超級市場
HONGKONG
SUPERMARKET



COMING SOON
CHỢ SÀI GÒN
CITY FARMERS MARKET
6000 Buford Hwy Chamblee GA 30341

THANK YOU ALL VALUE CUSTOMERS. PLEASE JOIN AND CELEBRATE OUR 5TH ANIVERSARY AND WIN THE 2013 TOYOTA COROLLA

香港超市感謝您多年的支持，我們五週年的慶祝活動現在開始了！抽獎、文藝、和舞獅活動將在九月二十二日舉行。歡迎您的光臨。買得多，中獎機會更多！

Siêu Thị HongKong Xin chân thành cảm ơn sự ủng hộ của quý khách hàng trong thời gian qua. Nhân dịp kỷ niệm Đệ Ngũ Chu Niên của siêu thị HongKong, kính mời quý khách tham gia mua sắm và lấy phiếu tham dự chương trình xổ số trúng thưởng may mắn với nhiều giải thưởng giá trị. Giải đặc biệt là xe Toyota Corolla 2013. Xin xem thêm chi tiết tại siêu thị và trên website. www.hongkongmkt.net Chân thành cảm ơn các nhà tài trợ

LAW OFFICE
770-440-1458

NSC
NAIL SUPPLY CITY
770-454-1182

JIMMY'S
Jewelry
770-454-1182

TU YUAN CHUEN TIE
770-454-1182

THE ONLY
Vũ
HAIR
SALON
770-440-1515

HERBERT M. TAYLOR, LLC

FIRST
FTECH INTERNATIONAL
770-407-1458

Chau
INSURANCE AGENCY
770-454-1182

AUTO GALLERY
770-454-1182

Người Đẹp
770-454-1182

VN Tofu
LÒ DẬU HỦ - FAST FOOD
678-691-0628

State Farm



CƯỜNG KHAI THUẾ

Văn Phòng mở cửa 7 ngày trong tuần: từ 9:00 giờ sáng đến 7:30 tối

4864 Jimmy Carter Blvd., Ste. 207 | Norcross, GA 30093 | Tel: 770-696-9367 | Tel: 404-994-5999
Fax : 770-872-7444 | Email: FTL@franklincpa.com | Website: www.franklincpa.com

Quý khách nghĩ đến tiêu chuẩn nào khi lựa chọn một văn phòng kế toán?

- **Kinh nghiệm?** Cường khai Thuế là văn phòng thuế đầu tiên tại Atlanta, hiện có 27 năm kinh nghiệm trong ngành thuế.
- **Tận tâm?** Cường Khai Thuế mở cửa 7 ngày trong tuần, luôn sẵn sàng giúp khách hàng để giải quyết các gút mắc về thuế.
- **Chính xác?** Cường Khai thuế am hiểu và luôn cập nhật các luật thuế đến mới nhất. Với đội ngũ nhân viên nhiều năng lực và kinh nghiệm phục vụ một số lượng lớn các cơ sở thương mại thành đạt tại Atlanta, Cường Khai Thuế có khả năng giúp đỡ khách hàng giải quyết những rắc rối nhất.

Đến với Cường Khai Thuế để được chúng tôi hỗ trợ trọn gói trong những dịch vụ chất lượng cao khác như sau:

- ❖ Khai thuế cá nhân và cơ sở thương mại liên bang- tiểu bang trên khắp 50 tiểu bang.
- ❖ Miễn phí E-file và Electronic filing.
- ❖ Làm hồ sơ và sổ sách kế toán cho tiệm nail và các cơ sở thương mại
- ❖ Nhận làm sổ lương, W-2, Form 1099 cuối năm.
- ❖ Lập hồ sơ hướng dẫn thành lập công ty - Corporation - LLC.
- ❖ Chuẩn bị hồ sơ, tư vấn và hỗ trợ khách hàng trong việc mua, bán, sang nhượng cho các tiệm nail và các cơ sở thương mại.
- ❖ Hướng dẫn làm thẻ xanh, quốc tịch, bảo lãnh thân nhân du lịch Hoa Kỳ.
- ❖ Bảo hiểm sức khỏe và nhân thọ.

Certified Public Accountants - Cử nhân kế toán trên 16 năm kinh nghiệm về thông tin tài chính, kiểm toán tài khoản ngân hàng, soạn thảo tài liệu kiểm chứng, tư vấn cho cơ sở thương mại về thuế vụ theo luật thuế minh bạch và chính xác.
Integrity Accounting Services.

Member: National Society of Accountants - National Society of Public Accounts
National Society of Tax Practitioners - National Society of Tax Professionals
Georgia Association of Public Accountants



27 Years of Excellence!
Hard Work and Dedication
in Serving Our Clients!



Văn phòng Franklin Accounting có chương trình máy cà thẻ với lệ phí thấp nhất trên thị trường: nhận tiền bằng các loại thẻ tín dụng, kiểm tra và nhập ngân phiếu ngay lập tức, gift card, và cho vay mượn tiền.

WE BEAT ANY PRICE!

Chúng tôi bảo đảm tiết kiệm cho quý vị.
Nếu không, quý vị sẽ nhận được
\$250 từ Central Payment.



Mọi chi tiết, xin gọi cho chúng tôi:

Đ/T: 770-696-9367

Văn phòng Cường Khai Thuế có chương trình xổ số trúng thưởng năm 2013:



Credit Card Services



Free
Terminal

**Guaranteed Savings.
Guaranteed Satisfaction.**

- *Bảo đảm lệ phí thấp nhất.*
- *100% bảo đảm quý vị sẽ hài lòng với VIP.*
- *Nhân viên phục vụ tại địa phương.*



Business Cash Advance



- *Cần tiền cho cơ sở thương mại của quý vị?
Need Cash for your Business?*
- *Điều kiện dễ dàng, nhanh chóng.
Fast Approval-Funding Typically Within
10 - 14 Days.*

Servicing All
50 States



500 Credit Score **O.K.**

**Trên 10 năm
phục vụ cộng
đồng Việt Nam.**

*Local Service / Local Support
in English and Vietnamese*



vipccs.com

1-888-847-4445

1-888-VIP-4445

VIP PAYMENT SOLUTIONS

Servicing the Vietnamese community since 1999

Lin's

Seafood Buffet

Tel : (602) 866-9988

Fax: (602) 978-8899

Chuyên các món ăn hải sản đồ biển,
đặc biệt có cang cua mỗi ngày.

GRAND OPENING

Over 200 Items for you to enjoy!

Our buffet includes Chinese, Japanese, Sushi Bar, American,
Mongolian Bar, Steak, Crab legs, Oyster, Soup, Salad,
Appetizers, Dessert, Ice cream, and many more...



We Serve Crab Legs Every Night

Lunch Buffet

\$8.59

Monday to Saturday
10:30AM to 04:00PM

Dinner Buffet

\$12.99

Monday to Thursday
04:00PM to 10:00PM

Senior Citizen

Over 60 :

Lunch \$7.59 * Dinner: \$10.99

Gift Certificate Available

Buffet and Menu Take Out Available
www.linsseafoodbuffet.com

Weekend Dinner Buffet

\$13.99

Friday & Saturday : 04:00PM to 10:30PM

Children's Buffet Lunch

* 3-4 Yrs: \$2.99 * 5-7 Yrs: \$3.99 * 8-11 Yrs: \$4.99

Children's Buffet Dinner

* 3-4 Yrs: \$3.99 * 5-7 Yrs: \$4.99 * 8-11 Yrs: \$6.99

Children under 3 eat free all day

We Open 7 Days a Week:

Saturday to Thursday: 10:30AM to 10:00PM

Friday to Saturday : 10:30AM to 10:30PM

**4961 W. Bell Road # 3
Glendale, AZ 85308**

(Trong khu shopping Bell Tower Village, góc Đông Nam Bell Road và 51st Ave)

ARE YOU WORTHY OF THE CROWN?



MR. VACAZ 2013

July 20, 2013 At 8PM
Wild Horse Pass Casino

1st Prize.....\$1000 CASH

2nd Prize.....\$500 CASH

People's Choice.....\$250 CASH

Mr. Talented.....\$250 CASH

Applications Now Accepted!

*18-30 year olds

*must be available Saturdays leading up to event

Contact: vacarizona@gmail.com



KNV SERVICES



PRINTS

Posters, Flyers, Business Cards
and many more...



REPAIRS

Computer, Notebook, Tablet
In-Store, On-Site or Remote



INSTALLATION

Security Camera System, Digital Menu
Digital Sinage and many more...



WEB DESIGNS

Hosting, Maintenance, Small Business,
Nails Salon and more...



GRAND OPENING

678-568-3132

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 - Lilburn, GA 30047

www.KNVprinting.com



WHERE COMFORT STARTS

Colossians 3:23

Licensed & Insured # CR110064



SERVICE, SALES,
AND INSTALLATION



REPLACEMENT, UPGRADE,
ADD ON SYSTEMS



GAS, ELECTRIC,
ZONING SOLUTIONS

FREE QUOTE
ON NEW SYSTEM
Residential or Commercial

WE SERVICE ALL BRANDS

DISCOUNT
Senior & Investor
FINANCE
AVAILABLE

CALL NOW 404-345-4545

SATISFACTION GUARANTEED | UP-FRONT PRICING | www.TCoolService.com



NA LE

Cell 404-312-6715

Office 770-650-2825

Fax 770-682-8979

eFax 678-666-2603



- TƯ VẤN MIỄN PHÍ VỀ SHORT SALE HOME MODIFICATION
- HOMESTEAD EXEMPTION TAX APPEAL ĐỂ XIN GIẢM THUẾ ĐẤT
- HƯỚNG DẪN MUA NHÀ MIỄN PHÍ, NHÀ SHORT SALE, NHÀ BỊ NHÀ NƯỚC KÉO FORECLOSURE, NHÀ DO CHỦ NHÀ BÁN ĐỂ CÓ GIÁ TỐT NHẤT.

Hãy gọi Na Le nếu quý vị muốn biết các chương trình hỗ trợ của chính phủ cho người mua nhà đầu tiên, người mua nhà để ở.

nhina2611@yahoo.com | www.firstunitedrealty.net
2750 Holcomb Bridge Rd., Suite 130 Alpharetta GA 30022

CHỦ NHÀ LÀM SHORT SALE ĐƯỢC MIỄN THUẾ & CÓ THỂ ĐƯỢC \$3,000 HOẶC HƠN.
CHÍNH PHỦ VỪA GIA HẠN ĐẾN HẾT 01.01.2014

**SHORT
SALE**

CHUYÊN VỀ

SHORT SALE - HUD HOME - REO - BANK OWN

Short Sale 90% thành công cho thân chủ so với
10% thành công trung bình trên toàn quốc Hoa Kỳ.

**BANK
OWN**

\$170K

83rd Ave/ Buckeye

HOUSE OF THE MONTH - NHÀ MỚI LISTING

\$125K

35th Ave. / Northern



designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836

Nếu mua nhà để bán lại và có

lời trong thời gian ngắn (dưới 6 tháng).

Giá mua = \$73,000

Tiền sửa chữa = \$12,000

Tổng Cộng = \$85,000

Trong khi đó:

Giá thị trường = \$135,000

Bán ra = \$129,000

Tiền Lãi = \$45,000

(trong vòng 4 tháng)

Nếu mua để cho thuê:

Nhà trị giá \$70,000 (3- 4 phòng)

Tiền mortgage: \$400/tháng

Tiền tax & insurance: \$100/tháng

Tổng cộng chi phí: \$500/tháng

Trong khi đó:

Giá thuê: \$900/tháng

Tiền lãi: \$400/tháng

TẠI SAO TÔI CẦN LÀM SHORT SALE?

Lý do bởi vì nếu làm short sale trước ngày

01-01-2014 thì chủ nhà sẽ không bị
đánh thuế tiền nợ nhà nếu căn nhà bán ra
thấp hơn số tiền nợ nhà bank.

Người chủ nhà làm Short Sale không tốn lệ
phí gì hết mà còn có thể được chính phủ cho
tới \$3K hoặc cao hơn.



Anton Vu

Designated Broker

TIN QUAN TRỌNG:

Chính phủ vừa mới gia hạn thời gian để được
làm Short Sale và được miễn thuế hết hạn vào
ngày **01-01-2014**.



AntonVuRealtor.com | AccessArizonaRealty.net

Cell: **602-327-8155** Fax: 602-708-5562

Để có được Báo đến tay bạn đọc hằng tháng, Việt Lifestyles xin chân thành tri ân đến những quý thân chủ quảng cáo sau đây:

Nhà Hàng	
Huế Gourmet	B46
I Luv Pho.....	B1, B15
MTV Café & Billard	B32
Phở 43 Express.....	B55
Phở Avina	B85
Pho Binh Minh.....	B56
Phở Dalat	B46
Phở Thành	B81
Pholicious.....	B51

Văn Phòng Bác Sĩ, Luật Sư	
19th Ave Chiropractic	B64
Fine Dentistry.....	B40
North Phoenix Internal Medicine	B78
Tucker Town Dental	B27
Văn Phòng Ls Gilbert M. Taylor.....	B25
Văn Phòng Ls Robert Gehrke	B47
Văn Phòng Ls Udall & Shumway	B75

Văn Phòng Dịch Vụ	
Access Arizona Realty	B8
American Family Insurance - Kim Ngan	B31
Cường Khai Thuế - Central Payment.....	B3
DPR Realty	B48
E-Tax & Insurance Agency	B54
Giao Pham - Vina Realty	B26
KNV Services	
Print - Installation - Computer.....	B2, B26
MAC USA.....	B33
Na Le - First United Realty	B23
Phong Luu - Evolve Realty, ADT	B80
Quê Hương Dịch Vụ Tổng Hợp	B66
Realty One Group - Kim Ngan.....	B31
RPM Phoenix Metro	B74
Tran Insurance	B59
United Credit Education Services.....	B19
US Preferred Realty	B65
Văn Phòng Địa Ốc Vũ Nguyễn	B49
VIP Payment Solutions.....	B4
West USA Realty & Insurance	B79

Các Dịch Vụ Khác	
A&Z Điện Lạnh.....	B56
Any Printing & Signs.....	B24
Dịch Vụ Điện.....	B65
Franklin's Fine Signs.....	B88
Handy Man	B56
Honsen Air Conditioning Inc.....	B41
MDJ Roofing & Construction.....	B14
Sago Auto Glass	B88
T&H Cleaners.....	B33
Tcool - Heating & Air Services	B2
Website Design	B63
WIN Beauty Salon.....	B51

Bán Lẻ	
ABC Phone Card.....	B55
AZ Nail Supply	B50
Diamond Pedi-Spa	B73
Glamour Lash.....	B48
Minh Ngoc Jewelry	B21
Sun Beauty Supply	B85
Y Duoc Vien.....	B62

Siêu Thị	
88 International Market	B57
Hongkong Supermarket.....	B67
L.F. Seafood Market.....	B58
Siêu Thị Tấn Phát.....	B81

Misc	
For Rent - NDI Development.....	B38
For Sale - Huy's Sandwich.....	B23
For Sale - Nail Salon.....	B33, B83
For Sale - Shopping Center	B39
Help Wanted - Secretary	B56
Hiring	B33
Hội Thánh Báp-Tít Đức Tin Thiên Ân	B22
Khúc Hát Ân Tình	B6
Memories	B5
Người Đẹp.....	B32

www.NPDAPrinting.com
Business Cards
Special!!!

Việt Lifestyles phát hành vào đầu mỗi tháng, hiện đã có đại diện tại một số thành phố và tiểu bang sau đây:

Viet Lifestyles - Atlanta
Cộng Đồng Việt Nam GA
6100 Live Oak Pkwy
Norcross GA 30093

Viet Lifestyles - Houston
ABC Gifts & Services
Phone: 281-886-7540
11205 Bellaire Blvd
Houston TX 77072

(Bên trong khu chợ Hong Kong 4 Supermarket)

Viet Lifestyles - Orlando
A Chau Money Transfer/A Chau Supermarket
Phone: 407-965-2245
2100 E Colonial Drive, Orlando FL 32803

Viet Lifestyles - Massachusetts Studio D
Phone: 978-996-5011
290 Broadway Suite 18
Methuen, MA 01844

Viet Lifestyles - Tri States (GA-NC-SC)
Hong Ngan Music
Phone: 770-629-4460
5912 Jonesboro Road
Morrow GA 30260

Cần người đại diện cho Việt Lifestyles ở một số vùng trên nước Mỹ, nếu bạn thuộc típ người hoạt bát, giỏi về ngoại giao và thích về báo chí, xin liên lạc chúng tôi để biết thêm chi tiết:

480-213-5987

hay email: info@vietlifestyles.com



Thư gửi Mẹ Việt Nam

Mẹ Việt Nam của con,

Đêm nay sóng vỗ rì rào, từng ngọn gió biển se sắt thổi về làm tung bay tóc rối, lòng con bỗng nhiên chùng xuống, nghĩ về mẹ thật nhiều.

Mẹ ơi,

Con là con của mẹ. Theo kiểu Việt Nam mình, thương thì để trong lòng, trong gia đình với nhau cần gì nói tiếng cảm ơn, nhưng tối nay, con thấy mình thiếu sót thật nhiều vì chưa bao giờ lên tiếng tỏ lòng yêu thương mẹ. Hy vọng tối nay con sẽ chia sẻ với mẹ những suy tư mà con đã ấp ủ, để mẹ biết con cần và thương mẹ thật nhiều...

Trước hết, con cảm ơn mẹ - Mẹ trùng dương đã cho chúng con muối trắng mặn mòi, từng đàn tôm cá bơi lội giữa san hô sắc màu tươi thắm. Con cảm ơn mẹ của núi đồi với những cây to, với hoa bướm tô điểm cuộc đời. Cảm ơn mẹ của rừng già với muôn thú oai hùng, các loài chim xinh đẹp lạ lùng. Mẹ vỗ về núi cao, thổi về đồng bằng những ngọn gió cho lúa rạp rờn trĩu hạt, cho trái cây chín tới thơm hương ngào ngạt... Mẹ còn dạy chúng con biết yêu thương nhau, biết thế nào là Nhân, Lễ, Nghĩa, Trí, Tín, thế nào là Công, Dung, Ngôn, Hạnh. Chúng con hiểu gia đình là quan trọng, biết đặt quyền lợi chung lên trên, thay vì chỉ nghĩ tới lợi ích cá nhân. Mẹ dạy con trai phải sống hào hùng độ lượng, làm trụ cột cho gia đình. Mẹ dạy con gái nét na thủy chung, biết khéo léo sáng tạo, từ những vật liệu đơn giản có thể làm thành các loại thức ăn, bánh mứt ngon đẹp. Con biết nấu canh mồng tơi với cua đồng, cá bống kho tiêu - ăn vào ấm bụng mà lại rẻ tiền. Mẹ dạy chúng con nhớ ơn

ông bà tổ tiên, khi có giỗ chạp, biết làm các món đặc biệt hơn như chả giò, phở, bún, bánh xèo..., chứng tỏ nét văn hóa đặc thù của Việt Nam, ai cũng thích.

Biển đêm nay thật hùng vĩ tuyệt vời, vài con ốc nhỏ khiêm nhu phơi mình nơi bãi cát. Nhưng mẹ ơi, dù sóng nước xanh thẳm bề ngoài rất đẹp, nhưng con biết trong đó đã có pha rất nhiều nước mắt của mẹ, nên chẳng trách chi nước biển mặn đắng, từng đêm dài biển than thở nỉ non.

Nhớ ngày xưa ấy lúc vừa lập quốc, mẹ đã phải lần đầu chịu cảnh chia ly. 100 trứng nở ra trăm con, nhưng vì thuộc dòng giống Tiên Rồng, mẹ phải đem 50 con lên núi, còn Lạc Long Quân đem 50 con xuống biển. Từ đó như mắc phải lời nguyền, anh em chúng con luôn phân tán, tư tưởng bất đồng. Là một người mẹ hiền, chắc mẹ đau lòng biết bao. Trong lịch sử nước mình, mẹ cũng đã đau khổ thật nhiều vì dân tộc đã phải chịu hơn một ngàn năm làm nô lệ cho giặc Tàu. Trưng Trắc, Trưng Nhị, Hưng Đạo Vương, Ngô Quyền... là tiêu biểu cho những đứa con oai hùng của mẹ, dám đứng lên tranh đấu, nhưng tiếc thay vì thân phận nhược tiểu, bao anh hùng cuối cùng rồi cũng phải khuất phục số mệnh.

Rồi tới một trăm năm bị giặc Tây đô hộ. Người Pháp áp dụng chính sách "Chia để Trị" nhằm gây chia rẽ, cắt đất nước ra làm ba miền, mà ảnh hưởng còn tới bây giờ, cộng với chính sách "Ngu Dân", hạn chế giáo dục để loại bỏ những người trí thức biết chống đối. Rồi họ bắt dân làm phu, hãm hiếp phụ nữ. Những đứa con lai bất đắc dĩ đã chào đời, mở to đôi mắt xanh biếc mà nhìn đời mình đen tối. Người Nhật sau đó cũng tàn ác không kém, họ bắt phá

ruộng trồng đay tạo nên nạn đói năm Ất Dậu, khiến hai triệu người chết thảm. Mẹ kiệt sức không còn giọt sữa, đã hy sinh chính những giọt máu của mẹ cho con bú để sống sót.

Lịch sử tiếp nối, anh em chúng con luôn sống trong căng thẳng, để rồi tới năm 1954 phải ký hiệp định chia đôi đất nước. Chứng kiến cảnh đàn con bỏ quê lũ lượt vào Nam trốn Cộng Sản, gia đình chia lìa, mẹ xót xa lắm phải không mẹ? Thế nhưng tính ra những đứa con này lại may mắn, vì những người còn ở lại ngoài Bắc đã phải chịu đấu tố, sống trong đói khổ, sự thật bị bưng bít.

Cuộc đời lại tiếp tục xoay vần với hơn hai mươi năm nội chiến. Từng đêm nghe đại bác vọng về, con thì đứa còn đứa mất, sinh Bắc tử Nam. Hình ảnh những bé thơ đầm máu khi bị pháo kích tại Cai Lậy như vẫn còn đâu đây. Súng đạn nào biết đâu là trường học, đâu là nhà thờ, chùa chiền mà tránh? Từng đêm dài mẹ âu lo, chấp tay cầu nguyện nhưng chồng vẫn mãi biệt tăm, con trai vẫn phải gian khổ nơi sa trường. Mắt mẹ đã mờ vì ánh hỏa châu đêm đêm dọi về, lung linh hình ảnh thân chết và nước mắt. Ban ngày mẹ xiêu vẹo gánh từng gánh hàng rong đi bán, ban đêm vai mẹ oằn nặng những mắt mát, âu lo. Mẹ đã quen với khắc khoải đợi chờ, nhưng sao đêm nào cũng quá dài khó có thể chợp mắt, ngày thì lại quá ngắn làm không hết việc, chưa hề có một nụ cười vui.

Biến cố Tết Mậu Thân 1968 với những mồ chôn tập thể thật khủng khiếp, không ai tin được mẹ có những đứa con ác độc như thế. Con hiểu mẹ rất đau lòng vì những đứa con ngỗ nghịch, nhưng lòng mẹ luôn bao la, con cái càng sai lỗi mẹ lại

càng phải quan tâm, thương xót hơn phải không mẹ? Mẹ lại phải lê bước trên Đại Lộ Kinh Hoàng năm 1972, đâu đâu cũng là xác người, để lại trong tim mẹ những vết thương oan nghiệt vẫn hoài rỉ máu. Rồi tới năm 1975, đàn con mẹ lại một lần nữa phải ly tán, trốn ra nước ngoài vì hai chữ Tự Do. Những ngày vượt biển, băng rừng ấy quá hãi hùng. Hàng triệu người đã mất mạng. Mẹ lại phải chứng kiến trên biển cả mênh mông, những đứa con gái của mẹ bị hãm hiếp dập vùi. Biển của mẹ Việt Nam thì hiền hòa êm ái, còn biển của những tên cướp Thái Lan sao quá hung tàn. Chúng chém cả những người dám ra sức bảo vệ người thân mình. Nước biển đúng ra phải trong xanh, nhưng biển của những ngày đó đục ngầu màu máu, tiếng oan hồn nức nở như vẫn còn đâu đây. Nhắc lại mà con sợ quá, và hẳn mẹ cũng đang run rẩy trong tiềm thức, từng đêm thảng thốt bật dậy mà tưởng như vẫn còn trong cơn ác mộng.

Khi tới được bến bờ tự do, niềm vui cũng không trọn vẹn. Vì gia đình chia lìa, những đứa con của mẹ đã phải vá víu tạm bợ với người khác, mong quên đi nỗi buồn nơi đất khách quê người, rồi sinh ra cảnh ngang trái trong gia đình. Mẹ hiểu chúng con, nhưng mẹ cũng không biết làm sao để giải quyết thực tế đau lòng này phải không mẹ. Rồi còn biết bao chiến sĩ, nhân tài bị vùi dập trong các trại tù cải tạo, không còn quyền sống. Những đứa con gái, con dâu của mẹ phải bán đi tất cả những gì còn sót lại để thăm nuôi, đút lót cho cán bộ hầu mong chồng mình được thả về - mà khi được về thì gần như thân tàn ma dại. Anh hùng gặp lúc gian nan, đành ôm hận nước nhà mà cõi lòng tan nát. Những ngày cháy nắng trên vùng kinh tế mới, bị ép buộc đi đào kinh thủy lợi, bị nhồi nhét chính trị, bán chính máu mình để đổi gạo nuôi con vẫn còn hằn vết trong trí nhớ con. Cuộc sống vật chất quá khó khăn làm chúng con trở nên nhỏ nhen thấp hèn, tranh giành từng lon gạo, từng hạt muối để sống còn. Niềm tin và lòng tự trọng từ từ biến mất, nhường chỗ cho đố kỵ, tính toán.

Mẹ lại phải đau lòng nhìn hơn 80 triệu dân ở tại Việt Nam chịu những đau đớn nhục nhã hơn bao giờ. Biết bao con gái của mẹ phải bán thân làm cô dâu Đài Loan, Đại Hàn, cời quần áo cho người ngoại quốc lựa chọn như những con vật, bị quảng cáo trên các trang internet như một món hàng. Có bài thơ tình nào đủ hay để diễn tả được những mối tình tươi đẹp

đã chết tức tưởi vì vấn nạn này? Nghĩ tới những cô gái một thân một mình nơi xứ lạ, ngôn ngữ bất đồng, làm việc cực khổ, có khi phải làm công cụ mua vui cho bọn đàn ông, ngày ngày hướng về đất mẹ mà lòng quặn thắt. Làm sao mơ được ngày về, bao giờ có một ngày thanh bình trên quê hương như những ngày xưa ấy? Con gái thì vậy, còn con trai thì cũng không khá gì hơn. Họ đã từng phải đi thanh niên xung phong, bỏ mình trên chiến trường Cam-Bốt, rồi phải bán sức lao động, chịu "xuất khẩu" ra nước ngoài với bao cực nhục vất vả. Những cha mẹ già thân gầy như hạc mà vẫn phải lội bùn mò cua bắt ốc dưới trời gió lạnh. Đàn trẻ thơ không được tới trường, phải đi lượm rác, bán vé số, đánh giày nuôi thân, chúng đói khát tội nghiệp biết bao. Vì không được giáo dục, chúng ăn nói thô tục, thái độ khiếm nhã. Nhìn đàn cháu chắt như thế, làm sao mẹ chịu được? Tệ hơn nữa là rất nhiều cô gái - và cả các em bé ngây thơ nữa - đã bị lừa gạt để bán vào các động mại dâm tại Campuchia, Thái Lan, Mã Lai... Ôi những thiên thần phải sống nơi địa ngục, thế giới đang đi về đâu, người dân Việt sao phải chịu quá nhiều đắng cay nghiệt ngã?

Cuộc sống nhiều nhương, người ta đã quên đi căn bản đạo đức. Họ sẵn sàng trộn các hóa chất độc hại vào thức ăn, bỏ tiền ra mua bằng cấp, bán tình dục, dùng tiền khuynh đảo, hưởng thụ, tạo nên một xã hội hỗn loạn. Nạn tham nhũng, lọc lừa đã nâng lên tới hàng quốc gia. Từ trên xuống dưới, ý có chút quyền hành là bóc lột hà hiếp người khác, không ai dám tin ai. Giới trẻ học đòi vọng ngoại, vọng bản. Đàn con mẹ vẫn ngày ngày sống đói khổ, áp bức bất công, tôn giáo vẫn bị đàn áp, dân oan khắp nơi. Trường Sa, Hoàng Sa, Thái Hà, Cồn Dầu, Vinh... những địa danh với những nỗi đau làm tan nát trái tim mẹ. Ngày nay một số người không còn đường sống đã phải trốn sang Thái Lan tị nạn, chịu đựng bất cứ khó khăn, cô thân cô thế, tương lai họ sẽ về đâu?

Con biết mẹ buồn lắm với những đứa con hư bán nước cầu vinh, đang tâm làm tay sai cho Nga, cho Tàu, hoặc những đứa ù lì ích kỷ, không biết suy nghĩ. Thay vì góp phần xây dựng gia đình, cộng đồng, nâng cao đời sống lại chửi bới lẫn nhau, thiếu tinh thần đoàn kết, không kể tới mẹ già đang đưa cánh tay gầy ra ngăn cản, khăn giọng kêu gọi yêu thương.

Mẹ ơi! Nghe mẹ thở dài con đau lòng lắm, nhưng hãy ráng vui và an tâm mẹ nhé. Không phải tất cả chúng con đều vô tâm tàn nhẫn với mẹ. Vẫn còn biết bao anh chị em đang vươn lên để mong phần nào xoa dịu vết thương của mẹ. Chúng con sẽ cố gắng để có một ngày mới trên quê hương, để thấy được nụ cười trên môi mẹ. Xin mẹ hãy làm nên những cơn sóng cuốn trôi đi những tội hiêm, cho chúng con biết thể hiện tình bầu bí anh em một nhà. Xin mẹ thổi những cơn gió mới, để chúng con không phân biệt già trẻ tôn giáo, cùng nắm tay bảo vệ mảnh đất quê hương - Mảnh đất chữ S mà biết bao anh linh đã bỏ mình để bảo vệ, cho con cháu tránh được kiếp nô lệ mới cho ngoại bang sau này, cho chúng con được ôm mẹ và hạnh diện vì mình là người Việt Nam.

Mẹ yêu thương!

Ngòi bút và ý con đã cạn, nhưng tình thương vẫn luôn mãi đầy tràn. Con xin tạ tội vì những buồn phiền con đã đem tới cho mẹ. Thật lòng con thương mẹ, nhưng con luôn yếu đuối, biếng lười, chính con đã làm mẹ thất vọng biết bao nhiêu. Ngày ngày con lo đi làm để trả nợ áo cơm, con đã quên những món nợ tinh thần mà con phải trả cho đất nước, cho cha mẹ, cho những người chung quanh. Tinh thần Quốc Gia và lòng yêu nước của con như thế nào? Các chiến sĩ đã bỏ mình, bỏ một phần thân thể để bảo vệ Tự Do Dân Chủ, con đã làm gì để tri ân họ? Khi có người dám đứng lên tranh đấu cho Công Lý, nói những điều cần phải nói, con có dám ủng hộ họ không, hay chỉ cúi đầu im lặng để được yên thân? Biết bao nhiêu người ra sức làm việc thiện, đấu tranh vì chính nghĩa, con có góp một bàn tay, hay chỉ than rằng "Tôi bận quá" rồi ngồi yên, chờ người khác làm xong thì phê phán. Trách nhiệm dạy dỗ cho con cháu biết mẹ Việt Nam là ai, văn hóa như thế nào, con làm được bao nhiêu? Ngay trong nhà, con có đủ hy sinh, khôn ngoan để xây dựng gia đình chính mình không? Con xin lỗi mẹ, con còn quá nhiều thiếu sót. Con sẽ phải sửa đổi, cố gắng nhiều hơn nữa, tất cả chúng con phải cùng hợp sức hợp lòng. Mẹ hãy mở lượng khoan dung và vững lòng chờ chúng con mẹ nhé...

Trịnh Tây Ninh
duyhan@rogers.com



THE **QUALITY** YOU EXPECT
THE **PRICE** NO ONE BEAT
THE **TIME** WE PROMISED

QUANG TRAN **404-610-8269**
MINH TIEU **770-851-2171**

michael@mdjroofing.com | www.mdjroofing.com

134 South Clayton St. Suite 5 Lawrenceville, GA 30045

CÔNG TY MDJ ROOFING & CONSTRUCTION

- **ROOFING:** Sửa chữa và thay mái nhà mới
- **DOOR - WINDOW:** Thay cửa sổ và các loại cửa trong nhà
- **SIDING:** Thay siding loại mới bằng Hardieplank
- **PAINTING:** Sơn trong và ngoài bằng loại sơn Sherwin Williams
Ngoài ra còn lát gạch, lát gỗ, thay thảm, làm hàng rào, máng sối, làm điện và ống nước.



PHƯƠNG CHÂM CỦA CHÚNG TÔI:

Công và vật liệu có chất lượng cao
Giá cả phải chăng
Uy tín - hoàn thành đúng hạn

Đặc biệt chúng tôi còn thay mái nhà cho các tiểu bang lân cận như: Alabama, South Carolina, Tennessee.

FREE INSPECTION + ESTIMATE



designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836



HỘI THÁNH BÁP-TÍT ĐỨC TIN THIÊN ÂN

4692 E. Ponce de Leon Ave. Stone Mountain, GA 30083

Mục Sư Quản Nhiệm: Đào Văn Chính

678.488.5651

Kính mời quý đồng hương thân hữu đến thăm viếng,
tham dự sinh hoạt trong tuần,
và thờ phượng Đức Chúa Trời với chúng tôi.

DTTA
ĐỨC TIN THIÊN ÂN

High School & Middle School Ministry 2012-2013 Calendar

Sunday Service:

English - 9:45 a.m. Vietnamese - 11 a.m.

Saturday:

Music Practice @ 5:00 p.m.

Sunday School

English - 11:15 a.m. Vietnamese - 9:45 a.m.

More Information at

678.488.5651 (Pastor Chinh Dao)

770.773.5431 (Mr. Binh Bui)

Wednesday:

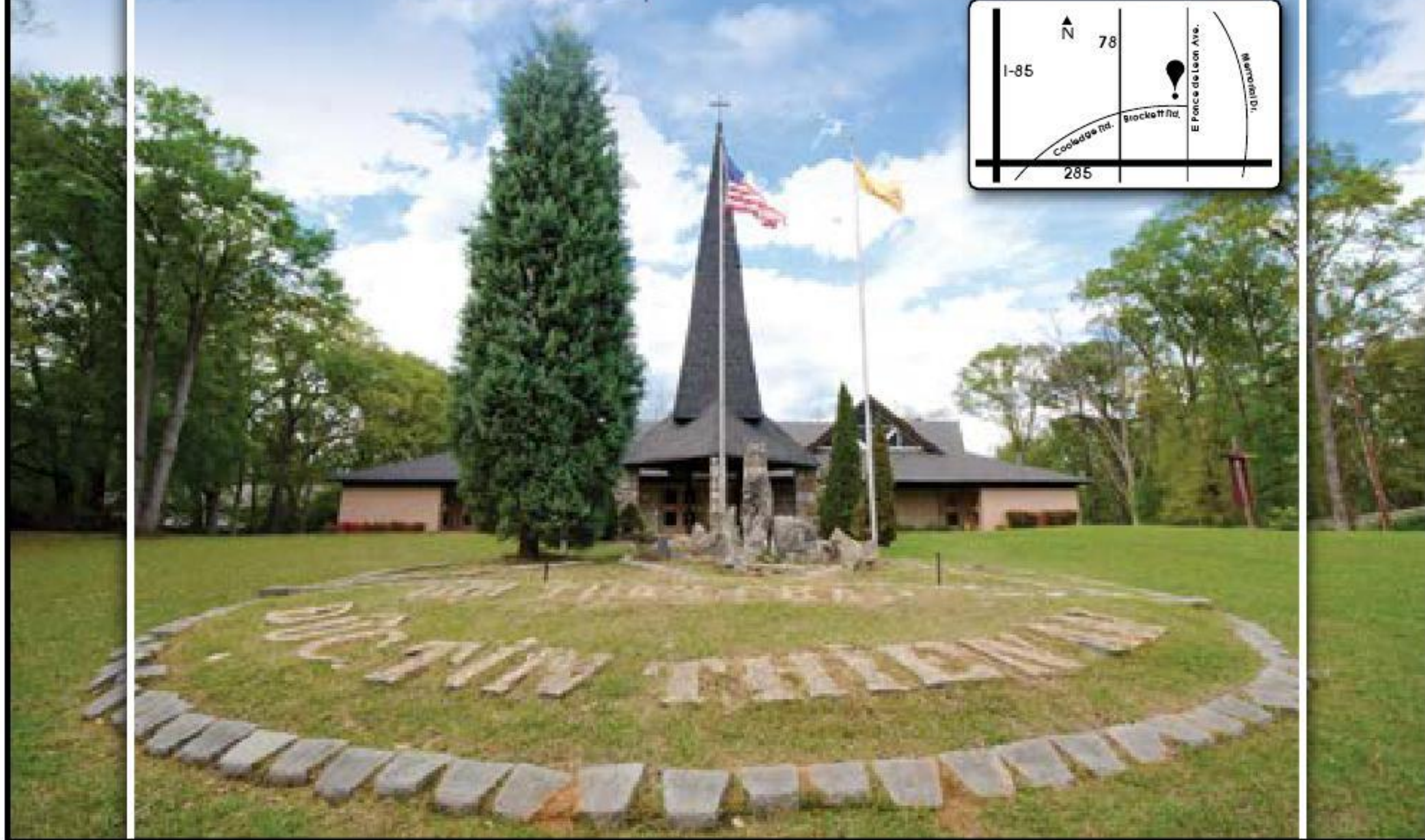
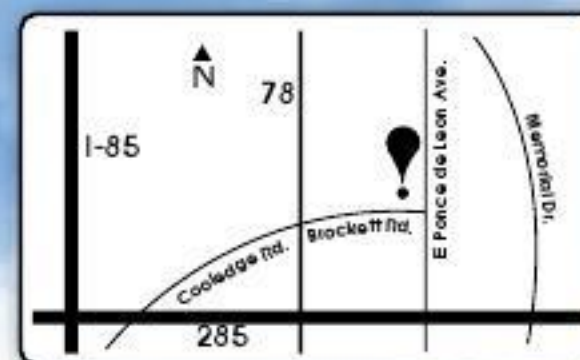
Adult Bible Study 7:00 p.m.

Youth Group Prayers & Devotion 7:00 p.m.

Music Practice 7:30 p.m.

www.facebook.com

look up DTTA Youth Group





TRONG THIỀN ĐƯỜNG

Trung Đạo

Thiền đường yên lặng như tờ. Sự tĩnh mịch của căn phòng khiến ta có cảm tưởng như thể nơi đây trống vắng không một bóng người. Thế nhưng, đối với đại lão Hòa Thượng, đang giám sát sự bế quan tu luyện của những người tu hành, bây giờ là giờ phút tối quan trọng cho bốn mươi vị đại đức trẻ trong phòng, đang cố gắng tận diệt sinh tử quan để có thể trở thành những bậc đại giác ngộ.

Sinh tử quan cũng chính là tình dục quan. Nếu như tình dục không dứt được thì sự sinh tử sẽ luân hồi mãi mãi. Đại lão Hòa Thượng hoang mang không biết rồi đây bốn mươi vị đại đức trẻ này có được thuận lợi xuất quan với sự thành tựu viên mãn hay không?

Trong giây phút khẩn trương đó, bỗng bên ngoài có tiếng lao xao tranh cãi. Nhà sư giữ trật tự bên ngoài thiền phòng, đang ra sức cản ngăn, nhưng hình như đã vô hiệu, trước sự xâm nhập của một người lạ mặt nào đó. Lão Hòa Thượng vừa mở mắt thì cửa thiền phòng cũng đã bị đẩy tung ra. Bốn mươi vị đại đức cũng chợt mở bừng mắt. Trước mặt họ xuất hiện một thiếu nữ áo lục đang đứng nhoèn miệng cười tươi tắn, nhìn thẳng vào mặt mọi người. Dáng dấp người thiếu nữ thanh tân duyên dáng, nàng nở nụ cười hàm tiếu khoe hàm răng trắng đều như hạt bắp. Còn nữa, hai đồng tiền xinh đẹp nơi cửa miệng vừa e ấp vừa tinh nghịch, khiến ai đã nhìn thấy cô một lần, chắc chắn sẽ giữ mãi một dư vị êm ái suốt đời.

Lão Hòa Thượng chấp tay cung kính lên tiếng hỏi:

_ Chẳng hay nữ thí chủ xông vào thiền phòng chúng tôi với mục đích gì đây?

Thiếu nữ tươi tắn trả lời:

_ A di đà Phật, bạch thầy, con được biết các vị đại đức đang trong giai đoạn bế quan thoát vòng tục lụy sinh tử, nên con phát nguyện với Tam Bảo, mang đến đây trao tặng mỗi vị một đôi giày vải.

Lão Hòa Thượng bình thản trả lời:

_ Thiện tai, chúng tôi hoan hỉ đón nhận tặng vật của thí chủ, vậy xin thí chủ để lại những đôi giày, đợi khi nào xuất quan, chúng tôi sẽ phân phát cho các vị thiền sư.

Thiếu nữ nghiêng mặt lắc đầu, e ấp nói:

_ Bạch thầy từ bi, con đã phát nguyện là sẽ tận tay mang những đôi giày vào chân những vị bồ tát trẻ này.

Bốn mươi vị đại đức trong thiền phòng, bất chợt cảm thấy quả tim của họ đập mạnh thêm vài nhịp. Những kẻ tu hành nghe thiếu nữ nói sẽ tự tay mang giày vào chân họ, một số trong số bốn mươi người này bỗng nhiên cảm thấy trong lòng dâng lên một nỗi niềm khao khát...

Đại lão Hòa Thượng nhắm mắt thở dài, ông chần chờ một lúc rồi chấp tay trả lời:

_ Nếu thật lòng nữ thí chủ có tâm nguyện như thế, xin mời cứ tự tiện làm theo lời nguyện ước của mình.

Thiếu nữ vui mừng mở túi giày mang theo. Nàng tiến đến trước mặt họ và khoan thai ngồi xuống, tự tay tháo những đôi giày cũ, bẩn rách, rồi đổi lấy đôi giày mới cho mỗi vị tăng sĩ. Tất cả sau khi được thay giày đều có cùng một cảm giác, mùi hương đàn bà thoang thoảng

vẫn còn tiếp tục phảng phất đâu đây.

Sau khi thay giày cho vị tăng cuối cùng, thiếu nữ đứng dậy cúi chào đại lão Hòa Thượng rồi bước lui ra cửa. Nhưng lúc đó nàng mới biết cửa thiền phòng đã bị khóa kín tự bao giờ. Thiếu nữ quay lại ngạc nhiên hỏi đại lão Hòa Thượng:

_ Bạch thầy, đệ tử đã làm xong lời tâm nguyện lớn lao trong đời. Xin thầy cho phép mở cửa để con được cáo lui.

Đại lão Hòa Thượng mặt lạnh như tiền. Ông gằn giọng hỏi lớn:

_ Đến bây giờ mà nữ thí chủ vẫn còn muốn yên ổn bước ra khỏi thiền phòng này hay sao?

Thiếu nữ điềm tĩnh trả lời:

_ Vâng, con đã cúng dường giày cho các đại đức xong rồi, con xin phép được ra về.

Đại lão Hòa Thượng gằn từng tiếng:

_ Khuấy đục nước của trăm ngàn dòng sông cũng không tội bằng làm bẩn lòng kẻ tu hành. Hôm nay, nữ thí chủ đã làm vẩn đục bốn mươi tâm hồn trong trắng tại đây mà còn muốn được toàn mạng bước ra khỏi cửa chùa này yên ổn hay sao?

Thiếu nữ hoảng hốt quỳ xuống thưa:

_ Thưa thầy, con đến chỉ để phân phát giày cho các vị đại đức. Con cũng biết các vị pháp sư nhìn thấy ngoại hình của con, tâm họ có bị dấy động, nhưng đó đâu phải lỗi tại con. Xin thầy từ bi mở cửa cho con ra về.

Lão Hòa Thượng lắc đầu:

_ Cũng được, nhưng nữ thí chủ hãy bỏ lại một vật.

Thiếu nữ vui mừng hỏi:

_ Chẳng hay thầy muốn con bỏ lại vật gì?

Lão Hòa Thượng gần từng tiếng:

_ Sinh mạng của nữ thí chủ.

Thiếu nữ mắt long lanh giọt lệ, nàng quỳ sụp xuống chân kẻ tu hành, khóc nức nở. Đại lão Hoà Thượng bi thiết nói:

_ Chỉ vì nàng đã trồng một mầm mống xấu, một nhân duyên tội lỗi. Vì vậy, trước mặt nữ thí chủ chỉ có hai con đường. Một là đền mạng tại đây. Hai là nàng sẽ phải đầu thai bốn mươi kiếp ở thân phận nữ nhi, làm người phối ngẫu cho bốn mươi vị tăng nhân này. Họ đã bị động tâm, vì nàng mà họ trở thành kẻ phạm phu, không thể đột thoát ra khỏi vòng sinh tử. Bất kỳ trong kiếp tới, họ bị luân hồi đến nơi nào thì nàng cũng sẽ luân hồi theo họ để trả lại nghiệp báo của ngày hôm nay.

Thiếu nữ kinh hoàng đứng dậy hỏi:

_ Con không còn con đường nào khác để lựa chọn hay sao?

Lão hòa thượng trả lời:

_ Không, dứt khoát chỉ có hai con đường trước mặt.

Thiếu nữ chậm rãi ngược nhìn nhà sư già qua làn nước mắt, rồi nói:

_ Nếu vậy xin thầy cho con một giải lụa trắng. Con sẽ dùng sinh mạng kiếp này đền bù lại tội lỗi đã làm khuấy động đục tính của bốn mươi vị đại đức. Con không muốn tiếp tục luân hồi bốn mươi kiếp nữa trong thân phận làm người đàn bà.

Nghe qua lời nói của thiếu nữ, bốn mươi vị tăng nhân trong thiền phòng đồng loạt xúc động mãnh liệt. Không ngờ một cô gái đẹp dễ, mảnh mai, mấy phút trước đây đã dịu dàng ngồi trước mặt họ, dùng đôi tay mềm mại của nàng thay giày cho họ... Nàng đã khiến trái tim của họ đập mạnh thêm mấy nhịp, thì nay lại sắp sửa tự kết liễu sinh mạng mình bằng một vuông lụa trắng. Một vài vị trong số 40 người này bắt giặc thở dài, một vài vị lẩm bẩm đọc cho nàng bài chú đại bi trong sự thương tiếc.

Thiếu nữ đã kết liễu xong cuộc đời của nàng. Xác nàng treo ngay trên xà nhà trước cửa phòng tham thiền. Mấy phút trước đó còn là một sinh mạng mỹ miều đẹp dễ, làm rung động bốn mươi con tim, và chỉ vài phút sau nàng đã biến thành chiếc xác cô đơn. Tuy khuôn mặt nàng không còn sắc máu, nhưng dung mạo đó vẫn chưa mất đi vẻ mỹ miều. Bốn mươi cái đầu đồng loạt gục xuống,



những lời tụng niệm, những tràng kinh xám hối tiếp tục vang lên đều đặn.

Ba hôm sau, xác nàng bắt đầu phát ra mùi hôi thối. Gương mặt xinh xắn bây giờ đã biến thành vàng bủng. Bốn mươi vị tăng nhân nhắm nghiền, tiếp tục chiến đấu với ý chí của họ trước cơn thử thách. Thêm hai ngày nữa trôi qua. Xác của thiếu nữ bắt đầu mục rã, nước vàng chảy ra nhor nhớp. Đến ngày thứ bảy, toàn thể bốn mươi vị đại đức không còn kiên nhẫn được nữa. Lúc đầu thì một vài vị nôn mửa, nhưng không bao lâu thì hầu như mọi người đều nhốn nháo, đồng thanh xin phép sư phụ mở cửa thiền phòng để tẩy uế căn phòng tu hành của họ. Lúc bấy giờ đại lão Hòa Thượng mở mắt ra.

Ông đảo đôi mắt sáng quắt nhìn các đệ tử rồi lên tiếng nói:

_ Tất cả mọi người đều muốn ra khỏi thiền phòng, phải không?

Bốn mươi tiếng nói trả lời một lúc vang lên.

_ Thưa sư phụ quả đúng như vậy.

Lão Hòa Thượng chỉ vào xác chết mục rữa, hỏi nhanh:

_ Ai có thể cho ta biết thiếu nữ này là ai không?

Bốn mươi khuôn mặt ngơ ngác nhìn nhau. Trong lòng mấy vị tăng nhân không có câu giải đáp cho câu hỏi của vị cao tăng. Lão Hòa Thượng tiếp tục hỏi:

_ Có ai còn muốn tiếp tục cận kề với nữ thí chủ này không? Có sự việc gì trên đời còn làm cho các người động tâm không? Bốn mươi vị cùng vang lên một tiếng trả lời chung:

_ Không.

Vị cao tăng gật gù:

_ Tốt lắm, các người có thể xuất quan được rồi đó.

Xác chết thiếu nữ được mọi người dùng miếng vải vàng quấn lại. Bốn mươi bàn tay xúm xít mang thi hài đặt trên một chiếc chõng tre, rồi khiêng ra ngoài thiền phòng. Trong lòng những vị sư trẻ vẫn còn thắc mắc vì không ai biết được thân thế của người thiếu nữ.

Đại lão Hòa Thượng đứng ra chủ tọa buổi lễ cầu siêu cho người đã chết, sau đó ông trang nghiêm nói với mọi người:

_ Không phải các người muốn biết nàng là ai hay sao? Được rồi, sau khi ta rời khỏi nơi đây, các người hãy đến xem mặt nàng lần cuối.

Nói xong, vị sư già thông thả bước về phía liêu phòng của ông...

Khi vuông lụa màu vàng được vén lên, mọi người kinh hoàng la lên những tiếng thất thanh. Trên chiếc cang đầu phải là xác chết của người thiếu nữ xấu số, mục rữa hôi thối nước vàng mà họ đã trông thấy mấy ngày hôm nay. Trước mặt họ là một bức tượng của Quán Thế Âm Bồ Tát mà họ thường ngày thờ phượng ở bên trái chánh điện của ngôi chùa. Những vị đại đức bàng hoàng kinh ngạc. Mọi người cung kính đem tượng đức Bồ Tát an vị vào vị trí cũ. Họ nghĩ rằng đáng từ bi Quán Thế Âm đã hiện thân giúp họ hiểu được mọi nhân duyên giữa những con người. Ngài đã cho họ một cơ hội thử thách ý chí trong thời gian tu học. Thế nhưng, trong lòng họ còn một nỗi thắc mắc là hình như Hòa Thượng là người thông suốt mọi chi tiết trong câu chuyện mà họ đã trải qua từ đầu đến cuối. Mọi người quyết định tìm đến sư phụ để hỏi cho ra lẽ. Khi vào đến liêu phòng của sư phụ, mọi người mới bật ngửa ra: Đại lão Hòa Thượng ngồi trên bồ đoàn tọa, đã viên tịch từ lúc nào.



ĐỀ- ĐỀ - ĐỀ

(Tiểu phẩm Hài hước của Phx.Hoài Hương)

“Đau chi cho bằng đau đề” hay “Đàn Ông đi biển có đôi. Đàn Bà đi biển mồ côi một mình.” Câu nói cửa miệng của chúng ta về nỗi khó khăn vất vả của quý bà trong Thiên chức vĩ đại: Nối dòng nối dõi Tổ Tông và quan trọng nhất trong sự Tồn vong của Thế giới. Vâng, riêng ở nước ta, cứ đến tháng 9 Âm lịch trở đi, kéo dài cho đến hết Tết Nguyên Đán, người ta rộn ràng cưới hỏi, vì ít có ai dám cưới tháng Giêng do câu tục ngữ: “Cưới tháng Giêng không điền cũng khùng”. Chẳng hiểu sao lại có câu tục ngữ này, Tháng Giêng là tháng ăn chơi cơ mà. Hay các Cụ nghĩ ra Giêng ngày rộng tháng dài, làm ít... chơi nhiều mà hoá điên chẳng?

Các tiệm áo cưới, hoa cưới trang hoàng thay đổi kiểu này một nọ để lôi cuốn khách hàng. Cô dâu, chú rể, cha mẹ hai bên cứ bồn xức xích cả lên về việc in thiệp cưới, mời ai, bỏ ai. Nào thuê chỗ đãi khách, thuê áo quần xe cộ đón dâu, “xe rê xe riếc” cho cô dâu, “com lê com liếc” cho chú rể, rồi còn thuê mâm thuê quả, thuê lọng, thuê đèn rước dâu, nhờ ai làm phụ dâu, phụ rể.v.v. mà phải tìm người phụ ... xấu hơn cô dâu chú rể nữa cơ chứ, chẳng ai dại gì mà tìm người đẹp hơn con mình. Ôi thôi trăm thứ linh kinh. Lại còn phải cất cử người coi ngó, ghi chép bia, cam, rượu chè nữa chứ, kéo nhà hàng ba chớp ba nháng chơi trò gian

lận, bỏ thêm vào vài thùng vỏ không để tính tiền, lơ đi thì ai mà biết chỗ ma ăn cỗ. Cứ y như mấy cô tiếp thị bia cho ba chàng nhậu, mở càng nhiều càng ăn huê hồng của chủ. Thế thì có mà chết chắc, đám cưới hàng mấy trăm khách mời, trả cho lè lưởi cóc.

Ấy lại còn phải tính, bỏ tên những người mời mà chẳng sơ mũi gì tiền mừng nữa chứ, tới ăn không sao? Sau họ có trách thì cứ đổ cho con cháu sơ ý quên, kèm theo vài câu xin lỗi, thế là xong, giận hờn, thì cứ cho giận luôn đi, càng tốt. Người giàu giận mới care, nghèo giận thì cần quái gì.

Mấy tiệm cắt đầu, bới tóc, díp này cũng đắt hàng ra phết. Các ông thì chỉ cần nửa tiếng đồng hồ đi.. cắt xoẹt cái đầu, hay búng hàm râu là xong ngay. Còn quý bà thì nào uốn, nào chải, nào bới, nào nhuộm, v.v. Móng chân móng tay sơn sơn vẽ vẽ đủ thứ. Dịp này cũng để khoe của, có gì đem ra đeo ráo, chớ ngày thường mà đeo thì không sớm thì muộn cũng bị cướp mất toi, có khi đến cả tính mạng nữa, nhất là thời buổi bây giờ ở Việt Nam, các mẫu nữ trang xinh đẹp ít ai dám mua, mua mà cất đi thì mua làm gì, nhưng mua để đeo cho đẹp thì chẳng khác nào cầm gông đeo vào cổ, án tử hình lủng lẳng sau lưng, chết dễ như chơi. Tim đập thành thịch, thấp tha thấp thỏm, chỉ sợ các ông “cà lê hai ngón” để

mắt tới, bóp cổ hay chặt tay thì ...vàng mắt tạt mang, vào bệnh viện nằm đếm nước mắt.

Đám cưới lia chia, khắp nơi rộn rã suốt mấy tháng trời. Pháo nổ đỏ đường. Khi gặp ngày tốt thì thiên hạ thi nhau cưới hỏi nên khắp chốn, từ thôn quê đến thành thị đều cưới, để mong cho đôi lứa được hạnh phúc vuông tròn, ăn nên làm ra. Trước khi cưới, họ còn coi ngày coi giờ, coi tuổi cẩn thận cho khỏi xung khắc, để khi cưới về không đâm đá nhau, hay là nửa đường đứt gánh phu thê. Nhưng cuối cùng hỏi mấy ai hạnh phúc? Mười cặp, hết chín, gia đình xào xáo, lời qua tiếng lại là chuyện nhỏ, dả lòi dài, tát vỡ mặt nhau, u đầu, bầm mắt là chuyện vừa, rồi bỏ nhau, rồi ly thân, ly dị là chuyện lớn, có khi chém giết nhau đổ máu, tù tội là chuyện đại sự. Thật là phí tiền cho những ông thầy xem tuổi cưới gả. Ấy thế mà trai gái cứ như con thiêu thân, lăn xả vào đời cha mẹ đi cưới vợ gả chồng, có khi còn đòi nhảy lầu, nhảy sông, uống thuốc chuột hay đâm đầu vào xe để tự tử. Ở nhĩ, tôi nghĩ vẫn vợ, có khi chết như thế thì nhẹ nhàng hơn là cưới xong, đời cứ bầm dập, nát như tương, sống chẳng được, chết không xong lại khổ gấp trăm lần. Hay là có khi họ nghĩ: trước sau cũng câu nói cửa miệng của chúng ta về nỗi khó khăn vất vả của quý bà trong thiên chức vĩ đại: Nối dòng nối dõi tổ tông và

quan trọng nhất trong sự tồn vong của nhân loại :)

Vâng, riêng ở nước ta, cứ đến tháng 9 âm lịch trở đi, kéo dài cho đến hết Tết Nguyên Đán, người ta rộn ràng cưới hỏi vì ít có ai dám cưới trong tháng Giêng do câu tục ngữ: "Cưới tháng Giêng không điền cũng khùng". Chẳng hiểu sao lại có câu tục ngữ này, tháng Giêng là tháng ăn chơi cơ mà. Hay là vì các cụ nghĩ ra Giêng ngày rộng tháng dài, làm ít... chơi nhiều mà hoá điền chẳng? Chết, sao không cưới để biết... cái sự đời? Nó ra rằng, rồi có chết cũng cam.

Cứ như bên các nước Âu châu mà khoẻ re, chẳng coi bói coi biếc làm quái gì cho mệt, thích cưới thì a lê hấp cưới ngay tù tỳ. Mà muốn thử trước cái sự đời thì cứ tự do nhào tới. Cưới xong thấy không hợp thì bỏ nhau cái rẹc là xong, coi ngày tháng cho mất công, tốn tiền vớ vẩn, ghen tương, tạt a xít làm chi cho lôi thôi rắc rối, tốn tiền, có khi mất bét ông chồng yêu quý, mà còn vào tù ra khám, bù lu bù loa...mù mắt nữa.

Thật vậy, hạnh phúc do mình, đâu phải do ai đem đến cho mình được. Thấy bói nói dựa theo sách như nhau, họ đâu phải thần thánh mà thay đổi được cuộc đời của ta. Nếu phụ thê "tương kính như tân, sống có nhân, có nghĩa," có tình, tự nhiên hạnh phúc ấm êm, gia đình hưng thịnh.

Ấy thế, cưới xong thì lại phải đẻ. Đẻ để có con nối dõi tông đường chứ. Không đẻ thì cưới làm gì nhỉ? Không lẽ để ngẫm? Ôi giờ, tốn biết bao nhiêu tiền mua chăn, mua gối, thuê nhà thuê cửa, đãi đằng, cưới xong còn mang công mắc nợ, có khi trả muốn trọc đầu, cô dâu chú rể mặt cứ méo như bánh xe bị cong, như cái mền rách. Trả chưa hết nợ thì đã có một thằng cu hay cái hăm ừng ục chui ra gào oe oe suốt ngày, rồi ăn, rồi ỉ, rồi sữa rồi sung, rồi áo rồi quần, rồi đau rồi ốm, cứ bắn cả ruột gan.

"Đau chi cho bằng đau đẻ." Thế mà lại đẻ xoành xoạch mới chết chứ. Cho nên năm nào cũng thế, thi nhau yêu đương, thi nhau thể thốt, thi nhau hỏi, cưới, thi nhau nợ, thi nhau đẻ, rồi thi nhau...khổ. Nói đến sự đẻ...đái, thì đó là thiên chúc của đàn bà từ ngàn xưa, từ thuở khai

thiên lập địa đến nay, ai mà tránh khỏi. Mà quên, chỉ là Đẻ thôi, chứ cái chữ ...tè ở sau thì đàn ông đàn bà, trẻ già lớn bé đều có hết, không ...tè thì mỗi ngày có cả triệu vụ nổ bong bong....nước. Có người mấy năm cứ trơ thổ địa, đẻ không được mống nào thì buồn bã đau khổ, rồi chồng sinh ra vợ 1 vợ 2, vợ ba như ở các nước Á Châu, đánh ghen, tạt a xít.... làm tan nát bao gia đình.

Từ ngày sang Mỹ, hết con đến cháu đã đi Đẻ. Tới bệnh viện, nhìn phòng ốc rộng rãi, trang trí thanh lịch, các Bác sĩ, y tá tận tâm, máy móc tối tân kịp thời giúp đỡ sản phụ mà mê, yên tâm hết sức. Đẻ xong, cô nào bà nấy tươi như hoa móng rồng, cười toe toét. Áo quần đồng phục giặt ủi tinh tươm. Mỗi baby được một y tá riêng săn sóc tắm rửa theo dõi sức khoẻ chu đáo. Đẻ thế này thì Đẻ bao nhiêu lần mà chẳng được, ấy thế mà người ta lại ít Đẻ mới kỳ chứ. Chỉ 1- 2 con, 3 đứa là quá cỡ. Mặc dù cái ăn cái ở bên Mỹ đầy đủ chẳng thiếu thốn gì, thế mà thêm một đứa nhóc sắp sửa bỏ ra là mặt cha mẹ cứ méo sệch đi như bị tát lúc đau răng mới lạ lùng. Chẳng bù với ngày xưa, có khi 1 bà cụ đẻ tới 9-10 đứa thì năm một, có khi cả 15 đứa nhóc thì, lúc ăn lúc ngủ khóc như diu iú, thậm chí không nhớ tên hết chúng nó mới khổ, có lúc lại cứ tưởng chúng nó là con nhà hàng xóm qua chơi nên xua vế: "Các cháu về bớt đi nhá, mai hẵng qua chơi". Thế mà vẫn nuôi lớn mới hay, thật là hai cái tân cái cựu tréo cẳng ngỗng nhau quá.

Ban ngày chúng như đám châu chấu nhảy qua chơi với lũ con hàng xóm thì còn yên tĩnh đôi chút, nhưng chiều đến lúc kiến bò bụng, là chúng tuá về nhà như lũ lâu la, chọc ghẹo nhau, kiện cáo nhau, đánh đấm nhau, đứa khóc đứa cười, đứa la, đứa ré, đứa thui nhau ỳnh ỳnh.. Tuy không có tiếng súng nhưng cứ náo loạn như một bãi chiến trường, bà phải rút cái roi mây dài đập vun vút vào không khí, khiến chúng nó chạy tán loạn, mà hét:

- Im ngay lập tức, không thì ồm đòn, muốn ăn hay nhịn đói thì bảo, không biết chúng mày ở đâu ra mà lảm thế hả?

Ôi trời, lại còn không biết chúng ở đâu ra mới cơ khổ chứ, hèn chi đẻ xoành xoạch mà cứ tưởng con nhà ai. Baby bên này

thì sướng như tiên, thiếu có nhà nước trợ cấp đầy đủ, no ấm. Đúng tuổi đến trường thì được nuôi ăn nuôi học cho đến đại học. Mà nào có ai cấm đẻ điếc hay bắt buộc kế hoạch kế hoá gì đâu, thế mà lại không dám đẻ. Tôi nghĩ, giá mà mấy bà đã quá tuổi về hưu như tôi, đẻ được thì cứ tự nhiên thoải mái, mỗi 9 tháng 10 ngày lại lôi ra 1 tí nhau, xong dùng làm baby sister luôn, khỏi tốn tiền gửi trẻ. Đã có tiền già, tiền hưu, còn xin thêm trợ cấp nữa. Thật là nhất cử lưỡng tiện, đời cứ đẹp y như mơ ấy nhỉ.

Những thập niên gần đây, các bà các cô áp dụng Đẻ Mổ. Thích ngày giờ nào tốt là tới bệnh viện, nhờ một bác sĩ lấy... dao mổ xoẹt một đường là lướt rất nhẹ nhàng, đem hoàng tử hay công chúa ra, khoẻ re. Mẹ chẳng phải rặn toát mồ hôi hột gì cả. Sau khi thuốc mê tan thì cũng đau nhưng sao bằng đau đẻ tự nhiên. Các tí hon này mai sau có lẽ toàn là người số đỏ, vì đã coi ngày giờ hoàng đạo mới lôi ra, tương lai thế giới toàn vĩ nhân tài hoa xuất chúng cả, chắc là tuyệt cú mèo.

Chả bù với ở Việt Nam càng nghèo càng đẻ nhiều, con cái cứ lúc nha lúc nhúc, cả đám mặt mũi như mèo, đứa toét mắt, đứa thò lò mũi xanh, đứa hờ rốn, đứa giơ móng những xương cùn xẩu, leo neho lóc nhóc. Khổ thế mà cứ Đẻ kìn kìn, Đứa nọ vừa chui ra, thì đứa kia chuẩn bị chạy vào. Ấy thế mà chẳng thấy bà nào sợ, lúc Đẻ thì cũng lo bắn máu, định cách tới già, nhưng đẻ xong thì lại quên bét, mặt mũi cứ... nhơn nhơn ra cái điều ta đây chẳng sợ, chẳng sợ, Đẻ thì Đẻ, "Trời sanh voi sanh cỏ", lo gì cái chuyện bò trắng răng ấy nhỉ?

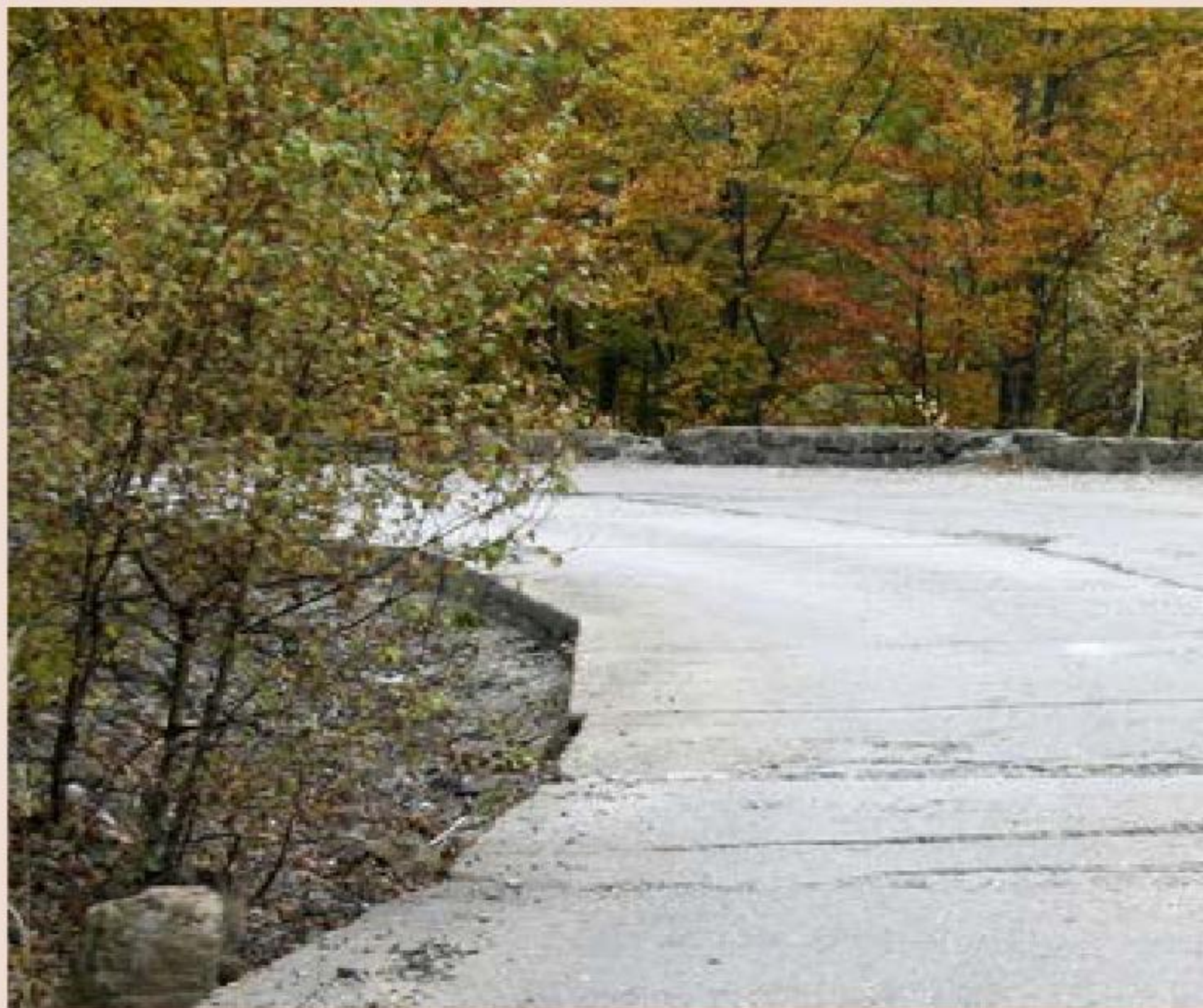
Từ thập niên 75 trở về trước thì đời sống còn đỡ khổ. Sau năm 75 trở đi, ở nước ta thì Đẻ là ...Đại hoạ, sợ thất thần. Công nhân cán bộ có 3 con là cho thôi việc(1-2 con có việc làm còn đói vàng mắt, 3 con lại bị nghỉ việc thì cảm cũng chẳng có mà húp, thật 9 chết 1 sống), nên có khi thai đã 4-5 tháng tuổi cũng phải trục ra làm... thức ăn cho heo. Thuốc men không có, bác sĩ giỏi của miền Nam thì đa số "được đi tù cải tạo". Những vị từ ngoài kia về hồi đó trình độ y học còn thấp, bệnh viện chật chội, 2 sản phụ, 2 em bé 1 giường nằm ngược đầu nhau. Muốn sản phụ được săn sóc 1 tí thì phải gửi vào túi các

lao công, y tá một ít tiền “boa” để họ tiêu dùm.

Trước sau đến ngày thì phải đẻ, sống chết hồi đó có ai mà điều tra, mà đền, thế mà cứ chuyển bụng là lo đi tìm người quen nhờ gởi gắm bác sĩ hộ sinh, y tá, lao công nhờ giúp đỡ, mà đã nhờ thì phải có tí gì trả ơn chứ. Thế nên một người đẻ là cả nhà méo mặt, mồ hôi mồ kê của đức lang quân chỉ stop chảy khi nghe được còi báo động oe oe của con mình.

Nhà vệ sinh thì bẩn thỉu nhớp nhúa, thật là kinh hoàng. Mấy vòi nước rỉ sét, cái thì nhỏ tong tong không ngừng, cái thì rỉ rả đếm từng giọt khổ ơ là khổ. Tôi đã chứng kiến một lít nước pha thuốc tím rửa ráy cho 3 người sản phụ còn phải nằm trên giường, chả hiểu sao nước và thuốc tím mà cũng hà tiện đến thế. Một phòng hộ sinh bao nhiêu giường mà chỉ một vài y tá, sinh mạng cả Mẹ cả con như chỉ mảnh, chết là thôi, chả ai tội lệ trách nhiệm gì. Ngày nay nghe nói có nhiều bệnh viện sản khoa lớn lắm, có đầy đủ thiết bị và thuốc men, y bác sĩ đầy đủ, săn sóc kỹ lưỡng, nhưng có lẽ chỉ có những người giàu có tiền nhiều mới dám vô, còn người nghèo vẫn lai hàng như cựu.

Nhớ lại năm 1976 khi đi thăm một cô cháu sinh, nó đau chết đi sống lại, rặn hoài không ra, cứ nằm tồ hô run như cây xấy, toát mồ hôi hột. Cô đỡ hình như chả phải là bác sĩ bác sung gì, cứ đứng lom lom nhìn vào....con bé như cầu thủ gác khung thành chờ đón banh, để kịp thời chụp đứa bé lờ khi khi nó ...tung mình phóng tới, nhìn thấy ngửa mặt lại buồn cười nôn cả ruột, trong khi đang lo bần máu. Hồi đó, suốt ngày cứ ra rả, họp hành để....cai Đẻ. Công nhân đi làm, có các...bác...y... lơ tơ mơ tới đặt vòng ngay tại sở, chả đo đạc khám khiếm gì, thật là rùng mình, vì những người chuyên môn làm gì có nhiều mà rải đi khắp nơi để kịp....ngưng Đẻ. Giá như hồi đó mình mà làm ...Tổng trưởng bộ Sinh Đẻ thì sẽ ban hành một cái lệnh để ợt lại hiệu nghiệm như thần là: “các ông nào có 2 con rồi mà còn....ti toe vợ va vợ vẫn để vợ có bầu thì....chém phăng..... của quý, hay nhét hết vào xà lim đếm lịch cho vàng mắt ra là ổn, việc quái gì mà phải bắt đàn bà đặt vòng để đến nỗi bao nhiêu hậu quả bệnh hoạn cho đàn bà, còn các ông



thì cứ xờn xơ gieo rắc kinh hoàng. Đôi khi sinh khó, mạng sản phụ và thai nhi như chỉ mảnh treo chuông, chết thì uống mạng, chẳng ai tìm hiểu lý do, hay quy trách nhiệm tại ai cả.

Tôi nằm suy nghĩ miên man đến thời Mẹ tôi ngày xưa, ở thôn quê chắc Đẻ khổ lắm. Mẹ tôi kể hồi đó chả có bác sĩ, y tá y tiếc gì cả, cũng chẳng có bệnh viện gì, cứ đau Đẻ là người nhà ba chân bốn cẳng đi kéo xềnh xệch mụ đỡ vườn tới. Mụ vườn thì làm gì có vệ sinh thường thức, nên Đẻ được thì Đẻ, sống thì là sống, mà chết thì tại Đẻ không ra, ai mà mỗ xẻ cứu mạng Mẹ con như bây giờ. Đẻ xong lại ăn cay, uống đắng, cứ muối tiêu, nước lá mà dền, kiêng khem đủ mọi thứ. Còn phải hơ háp cả Mẹ, cả con. Ăn cơm thì phải vừa ăn vừa nằm cho nhỏ bụng. Toàn thân thoa nghệ vàng khè, kiêng tắm kiêng rửa cả tháng trời. Mùa đông nằm than thì còn ấm áp nhưng lỡ Đẻ vào mùa hè nóng vẫn phải hơ lửa như thường. Tôi có chị bạn, đang ở Texas kể lúc trước khi Chị Đẻ con so, phải về nhà Mẹ, Bà Ngoại tối nào cũng làm một nồi than đỏ rực, bắt chị cởi hết áo quần bỏ chung quanh, mồ hôi vã ra như tắm, vừa bò vừa khóc. Mẹ

chị thương con quá, xin Ngoại đừng làm nữa thì bị la (chả là 3 thế hệ mà) là không kiêng cử như thế sau chưa già đã sạm hay sao? Ấy thế, bi giờ Chị ấy mới bằng tuổi tôi mà đã yếu xiu, thịt da cứ lỏng bà lỏng bồng như bà cụ, còn tôi thì tay chân xương cốt thịt da vẫn săn chắc, mạnh cùi cùi, mà có hơi hiếc kiêng cử gì cho cam. Nói thế chớ chưa biết chừng tôi lại lăn đùng ra chết trước Chị bạn cũng nên. Nghĩ thế, tôi cũng hơi run, nhưng rồi lại ...cười “chết thì chết, sợ quái gì, côi trăm luân ba chìm bảy nổi, chín lênh đênh này có gì mà lưu luyến”

Em bé thì lấy lá trầu hơ lửa vừa đủ ấm háp vào chim vào bướm cả tháng, cho mai sau nó xẹp xuống dễ thương, không thì lớn lên ngó ghê lắm. Ờ nhỉ, nếu có ai bây giờ mà hơi..... ấy ấy một tí, chắc có lẽ hồi mới đẻ không được hơ háp mà ra. Riêng những thằng cu tí thì hơi làm quái gì cho tốn công nhỉ, lớn lên nó cũng thế mà thôi.....thích thì...giàu, mà khôn... thích thì...nghèo, ai ngăn cản được. Ủa mà lạ, chớ các nước Tây phương họ có hơ háp chim bướm trẻ con bao giờ đâu nhỉ, mà sao nhìn thấy cũng dễ thương



đấy chứ, ngoại trừ mấy Anh mấy Á bị quá cỡ thợ mộc, lại cứ ưỡn ra, chả thèm che mắt thiên hạ làm gì, trời cho mà, nó có tội lệ gì mà dẫu diêm, mà tại ta sao cứ nhìn...chăm chăm vào... "cái ấy" của họ làm gì nhỉ?

Ở Quảng Nam Đà Nẵng hay có tục xông hơi này, chớ ở miền Bắc không có, nhưng nghe nói lại phải mỗi sáng vác bát đi xin nước tiểu 1 bé trai mà uống, nhất là ở thôn quê, các cụ bảo rằng uống nước tiểu tốt lắm. Gớm, ngay đến nước tiểu của con trai cũng quý giá thế đấy, chả công bằng tí nào, các ông hả hê nhé. Ôi giờ, có ông lại đang cười thích chí đấy.

Mẹ tôi bảo hồi xưa hồi xưa, nhà có đàn bà gần sinh thì phải cắt cái lều tận cuối vườn, để xong là ra đó nằm, có người mang cơm rót nước, hết cỡ, hết phong long (3 tháng), sạch sẽ rồi mới được vào nhà, thật là hủ tục. Để thì có gì là bẩn thỉu, là ghê gớm nhỉ mà phải khổ như thế. May thay sau này tục lệ này không còn tồn tại nữa. Nhưng vào thời của tôi thì vẫn còn việc kiêng cử không được tới nhà gặp người mới đẻ, chưa đủ 3 tháng

sẽ bị vương phong long, xui xẻo vô cùng, nhất là vô phúc gặp phải phong long tử là thê thảm luôn. Chả biết có đúng không, nhưng sao khổ thân cho mấy Bà Đẻ vậy cà? Mang nặng 9 tháng, Đẻ đau 9 chết 1 sống, máu me lênh láng, có khi được con bỏ Mẹ, có khi Mẹ toàn, con mất, mà lại còn khổ cực như thế thật là tội nghiệp. Chẳng biết ở các địa phương khác, các nước khác còn có bao nhiêu hủ tục dành cho người Đẻ nữa mà mình không rõ nhỉ?

Lần thần suy nghĩ về việc ĐẺ... ĐẺ... ĐẺ... của các bà mà thương. Ông Trời ơi, kiếp sau cho đàn ông Đẻ dùm chúng tôi. Để chuẩn bị, ngay bây giờ nên ra lệnh cho các đấng nam nhi chí chí.... đeo vào bụng 3-4 kg đá sỏi suốt 9 tháng, cả lúc ăn, lúc ngủ, lúc đi chợ, nấu ăn, khi quét nhà, rửa chén, giặt giũ, lau chùi, gánh nước, chẻ củi, v.v.. tất tả đầu sông cuối bãi, thức khuya dậy sớm chăm sóc con cái.... cho quen dần. (Tuy nhiên, đàn ông ở Mỹ thì thoải mái hơn, chả phải gánh nước, chẻ củi, đi chợ thì cứ lái xe phom phom, sợ gì mưa gió, nấu cơm có nồi điện, bếp ga, áo quần giặt máy, trong nhà đều có máy

điều hòa không khí...v.v....sướng chết cha).

Nhưng thôi kệ, không cần, chỉ nhờ các ông Đẻ dùm là đủ cảm ơn Thượng Đế rồi, nhưng không cho quý ông .. Đẻ mỗ, vì như thế các ông đâu có biết nỗi "VƯỢT BIỂN MỘT MÌNH" của quý bà. Khi em bé về nhà, các ông sẽ ẵm mỗi cả tay, ru méo miệng, có nặn, có dùng máy hút cũng chả ra...tí sữa nào, và có lẽ khi đó câu ru con của các ông phải được đổi lại là:

Con ơi con ngủ cho ngoan,
Nếu không lệ Bố chừa chan đầy nhà,
Con ơi đừng khóc đừng la,
Nếu không, Bố sẽ.... quăng ra ngoài đường,
Con ngoan thì Bố mới thương.
Nếu còn khóc mãi, bố tìm...phương bố chuẩn.....
Bố thì phục Mẹ mày luôn,
Đẻ hoài, khổ mãi, nghĩ thương quá chừng.....ừng....ừng....

(Hoài Hương, Phoenix, AZ)



SỨC KHỎE VÀ THÁI CỰC QUYỀN DƯỠNG SINH KHÍ CÔNG

Kim Tiền xin chia sẻ về phương pháp luyện thở trong Thái Cực Quyền (TCQ) với các bạn đọc muốn tìm hiểu thêm khi luyện tập. Ngoài những bài tập kết hợp luyện thở, TCQ còn có những bài tập đặc biệt riêng về luyện thở gọi là KHÍ CÔNG.

Khí là gì:

- Khí là một dạng vật chất vi năng lượng sinh tồn theo các kinh mạch để nuôi cơ thể. Thiếu nó thì cơ thể sẽ không tồn tại.
- Là 1 chất vô hình không thấy, không sờ mó được, không màu, không mùi vị mà cho tới bây giờ khoa học vẫn chưa xác định được, chỉ thấy được hiện tượng và hậu quả của nó mà thôi.
- Khí ở khắp mọi nơi trong vũ trụ và ở trong cơ thể chúng ta.
- Đừng hiểu lầm khí là oxy hoặc không khí, vì oxy hay không khí ta sờ mó và cảm nhận được. Khí theo oxy vào phổi và từ đó vào máu để tụ lại đan điền, huyết cách dưới rốn 3cm, biến thành chân khí.
- Những nơi thu hút khí: mũi, hậu môn, 2 lòng bàn tay (huyết lao cung), 2 lòng bàn

chân (huyết dũ tuyến) và da.

Cần phân biệt cách thở của thể dục thể thao (TDTT) và khí công:

- TDTT thở ngực là trao đổi oxy.
- Khí công là môn luyện khí, thở bụng dưới, tạo chân khí đã thông huyết mạch nên phòng chống được bệnh 1 cách tuyệt đối và trường sinh cao hơn.
- Khí công thở chậm còn TDTT thở rất nhanh. Khoa học đã chứng minh thở nhanh thở cạn đưa đến trao đổi chất kém và không đưa được oxy đến tận cùng tế bào, từ đó sẽ có những chất trở nên độc cho cơ thể gây bệnh và giảm thọ. Thở sâu, dài, chậm, nhẹ sẽ giúp cho oxy vận chuyển đến các tế bào và sự trao đổi chất được hoàn thành trọn vẹn; tế bào sẽ thay cũ đổi mới triệt để nên bệnh tật khó xảy ra và trường thọ đạt được cao nhất. Hầu hết các trường phái khí công đều tuân theo 1 qui tắc như sau:
 1. Thăng (đưa lên): hít vào
 2. Giáng (đưa xuống): thở ra
 3. Khai (đuổi ra): thở ra

4. Hợp (co vô): hít vào

Kim Tiền xin giới thiệu bài khí công căn bản và đơn giản nhất để học viên luyện tập bất cứ nơi đâu mình muốn.

Làm nóng trước khi tập bằng những động tác thể dục bình thường có tác dụng vào đầu, mình và chân tay, với mục đích lưu thông tuần hoàn máu trong cơ thể. Nhờ vậy khi tập bài khí công, cơ thể dễ dẫn khí vào kinh mạch. Nói tóm tắt là để tránh ứ trệ máu.

BÀI KHÍ CÔNG CĂN BẢN:

1. Đứng dang chân bằng vai.
2. Hai bàn tay ngửa, các đầu ngón tay sát nhau ở đan điền (dưới rốn 3 phân = 3cm).
3. Từ từ đưa tay lên ngang ngực, hít vào chậm rãi bằng mũi tối đa, bụng phình.
4. Lưỡi đặt lên vòm họng.
5. Sau đó đặt úp 2 bàn tay ngang ngực và hạ 2 tay xuống vị trí đan điền đồng thời thở ra chậm rãi tối đa bằng miệng, bụng thóp lại.
6. Thời gian thở ra gấp đôi thời gian hít vào. Cách thở này rất quan trọng, giúp thải khí độc ra ngoài.

Những người cao huyết áp khi luyện tập phải chú ý lúc đưa tay lên động tác phải nhẹ nhàng, từ từ, lúc hạ xuống cần lợi dụng quán tính làm lực.

Hiện nay, theo nhu cầu của học viên lớp TCQ của ĐVNGA, Kim Tiền vừa hoàn thành xong DVD giảng dạy của mình trong đó có bài tập khí công "Thập Nhị Đoạn Cầm" với 12 động tác đơn giản dễ dàng được xem là 12 thể tinh hoa của dưỡng sinh cổ truyền. Luyện tập đầy đủ cả bài sẽ đem lại sức khỏe toàn diện, khí lực tăng tiến, thúc đẩy máu huyết tuần hoàn, lợi ích cho cả 2 mặt trị và phòng bệnh.

Nếu bạn đọc nào có nhu cầu luyện tập mà không có điều kiện đến lớp, xin liên lạc với huấn luyện viên Kim Tiền theo số điện thoại 678-974-9557 để sở hữu DVD thật bổ ích với 7 bài tập được hướng dẫn chi tiết, có thể tự luyện tập ở nhà. Chúc bạn đọc sống khỏe và luyện tập tốt.

Kim Tiền



MINH NGOC

Jewelry

5495 JIMMY CARTER BLVD STE A-12 NORCROSS GA 30093
770-242-1080
SAT-THURS 10AM - 6PM



Tên tôi là Bùi Thị Thẩm Thúy Hằng

Tên tôi là Bùi Thẩm Thúy Hằng, tên nguyên gốc. Ở Mỹ, gia đình và bạn bè tôi cứ gọi tôi là Hằng.... Thật tình mà nói, tôi không có thích cái tên này tí xíu nào, nên tôi cứ thắc mắc hoài nên được mẹ tôi giải thích là tên này do ông nội tôi đã đặt cho tôi.

Theo lời mẹ kể, mẹ tôi sinh tôi ra từ trạm xá về nhà được khoảng ba ngày thì ông nội tôi lên thăm tôi; thấy tôi xinh đẹp (tôi không biết là tôi có xinh đẹp lắm không hay vì ông nội tôi thương cháu mà nói vậy). Thấy ba tôi bồng ra để ông nội nhìn cháu mới sinh, ông nội liền trầm trồ khen: -Bố tiên sư con bé này giống ai mà trông "xấu thế! Bố tiên sư, ghét quá đi!"... (Tiếng miền Bắc và miền Trung, thường dùng từ "xấu và ghét" thay cho "đẹp và dễ thương" vì bé sơ sinh nên cần kiên cử, nói ngược như vậy). Ba tôi chỉ cười. Mẹ tôi cũng vui theo trước lời khen của ông nội, mẹ rón rén bước ra phòng và thấy

ba tôi đang chuyển tôi sang tay ông, ông bảo: "Bố tiên sư nó giống ai thế này? Các con cho bố đặt tên cho cháu bố đi. Bố thích. Bố không kiên cử nữa, cháu bố đẹp... này mắt này, môi này, sống mũi này, miệng này, chân mày này, bố phải đặt tên cho xứng đáng "Thúy Hằng - Bùi Thị Thẩm Thúy Hằng nhé?"

Ba mẹ tôi trả lời "Dạ được, Bố đặt sao tụi con đồng ý vậy..."

Mẹ tôi kể lúc mang bầu tôi mẹ nói nếu sinh con gái ba tôi sẽ đặt tên vì quan niệm con gái nhờ đức cha, còn nếu sinh con trai, mẹ tôi sẽ đặt tên vì con trai nhờ đức mẹ. (Thời đó, việc đặt tên con phải đợi sau khi sinh ra vì lúc đó ba mẹ tôi rất nghèo, không có tiền để trả siêu âm tốn kém). Như vậy ông nội tôi đã thay ba tôi quyết định đặt tên cho tôi cái tên của người tài tử nổi tiếng thời đó mà ông nội rất ái mộ: minh tinh Thẩm Thúy Hằng, người được mệnh danh là "người đàn bà

đẹp nhất Sài Gòn" thời đó. Ông nội tôi cũng đồng tình là cô ấy là một mỹ nhân đẹp nhất trong mắt ông tôi. Nhưng có lẽ Thẩm Thúy Hằng thời ấy chắc chắn là xuất thân giàu có hơn tôi, vì khi tôi sinh ra, gia cảnh gia đình tôi lúc đó quá nghèo....

Mẹ tôi kể lại mẹ sinh chị hai tức chị Vy tôi, khoảng bốn tháng sau là mẹ mang bầu tôi, bà nội tôi là ba mẹ tôi... vì không muốn ba mẹ tôi có thêm đứa con nhanh quá nhưng bà nội nói thế song vẫn thương ba mẹ tôi, đi đâu về bà cũng mua thêm cho ba mẹ tôi năm mười lít gạo, và mua cho ba mẹ tôi thêm mắm muối đường bột ngọt dầu ăn, cá khô, v.v... Ông nội tôi thường hay nói đùa để an ủi mẹ tôi: "Mẹ tụi bay nói thế nhưng bà vẫn viện trợ đó, hơn nữa" cứ sanh đẻ đi hết gạo về ngoại xin ăn..."

Thế là tôi ra đời trong một đêm cuối hạ. Mẹ tôi kể thời điểm đó ở vùng Láng Dài có những trận mưa đầu mùa, thường vào lúc nửa đêm. Lúc trời mới bắt đầu chuyển khoảng 12 giờ đêm, thì cũng là lúc mẹ tôi chuyển dạ. Lúc đó, Ba tôi đi làm thợ ở công trường Long Hải nên nhờ bà nội tôi trông dùm. Thỉnh thoảng ba tôi có ghé về thăm nhà nhưng khi đó, mẹ vẫn chưa sinh... Hôm đó, mẹ tôi thấy trong người khó chịu nên mẹ ra cửa sau kêu nội vì lúc đó nội tôi đang ở với cô Hương nhà gần ba mẹ tôi: "Mợ ơi, hình như con muốn sanh rồi!!!" Biết mẹ tôi chuyển dạ, nội kêu những xe ôm vùng lân cận, nhưng họ sợ chở người đẻ xui nên không ai dám nhận lời. Mẹ phải nhờ bà nội dìu đi: "Mợ giúp dìu con ra lộ, may ra có xe, mợ ơi..." Mẹ tôi gọi bà nội là "mợ" theo cách xưng hô của người miền Bắc vì nội tôi muốn như vậy.

Tuy đường ra lộ không xa lắm nhưng đêm hôm đó mẹ tôi thấy nó dài thăm thẳm bởi mẹ trông ra đến đó mau, vì mẹ tôi đau lắm hình như bước không được nữa. Bà nội thì đi bên cạnh cứ bảo ráng lên con, ráng lên một chút nữa là tới lộ rồi... khoảng hai chục phút sau, hai mẹ con mới ra đến đường lộ. Vừa ra đến đầu đường lộ, nội tôi nhanh nhẩu vào nhà cô Trâm để nhờ Cô giúp đỡ mẹ tôi đi

đến trạm xá sinh. Có lẽ vì do cảm tình và chỗ quen biết nhiều năm với nội tôi, nên cô Trầm đã không ngần ngại khi nội tôi nhờ đến. Cô vội lấy chiếc Honda 50 phân khối chở mẹ tôi đến trạm xá. Cũng may trước đó, trời gấm chuyển mưa rất lâu, nhưng chưa mưa... cho đến khi mọi người chuẩn bị lên xe, trời đổ mưa như trút nước. Cô Trầm phải kêu người nhà mang ra áo mưa cho cô, mẹ và bà nội, ngồi sau ôm choàng mẹ tôi khỏi ngã.

Sau 15 phút là xe đã tới trạm xá. Mẹ tôi được cô y tá dìu lên bàn là sinh lập tức. Cô Trầm chưa kịp quay xe ra, tôi đã chui ra rồi... Cô Trầm nói với nội tôi:

-Chị sinh mau quá, nếu chậm một chút chắc là lọt giữa đường rồi. Chúc cho cháu nội gái xinh xắn nhá! Con về, khi nào xuất trạm, báo cho con biết để lên đưa về...

Tôi chào đời được ba ngày là nội tôi nhờ cô Trầm chở mẹ con tôi về nhà. Mẹ tôi nghèo không sắm tá lót nhiều, chỉ vốn vụn năm đến bảy cái, dầu gió dầu xanh không có... mẹ chỉ có một hộp dầu cù là, bà nội la mẹ tôi, nhưng thương mẹ tôi vì biết mẹ chẳng dám mua nhiều sợ hết tiền làm sao mua gạo mua thức ăn, còn mua thuốc lá cho ba tôi nữa... Ba đã bỏ thuốc từ khi má mang bầu chị hai nhưng thèm và hút lại rồi... Tôi sinh ra được nội chăm sóc một thời gian, nhưng sau đó bà nội có việc cần ra Trung- Đà Nẵng với mấy cô, thành thử mẹ tôi phải tự chăm sóc lấy. Chỉ tội nghiệp chị Vy lúc đó chưa đầy hai tuổi, đã phải tự tắm rửa mỗi ngày. Thấy vậy, ba tôi phải đi làm gần nhà hơn để chiều về lo cho mẹ con tôi.

Ông nội sống ở nhà cô Hương, thỉnh thoảng ông hay đến thăm. Tuy ông không làm được nhiều việc giúp như bà nội trước đây, nhưng ông nội đến để xem gia đình ba mẹ tôi sống ra sao, và cốt yếu là để ngắm nhìn con cháu nội tên Bùi Thị Thắm Thúy Hằng mà ông đã đặt tên. Mỗi lần thấy ông nội tôi, chị hai tôi mừng quýnh vì đó là những lúc tôi thức, má bồng tôi ra cho ông nội thăm cháu. Chị hai chỉ trông chờ có dịp đó, để hôn hít tôi và nắm lấy tay chân tôi nựng nịu. Vì những lúc tôi ngủ mẹ tôi hay canh chừng



chị hai tôi, mẹ sợ chị làm tôi giật mình... Cô Hương thường chọc ghẹo chị tôi, bảo đổi em bé lấy bánh kẹo hoặc chè để ăn, chị hai tôi lắc đầu lia lịa không chịu. Cô Hương bảo vậy từ nay có em bé không có bánh hoặc chè ăn nhen... Chị hai tôi buồn buồn tiu nghỉu đi vô nhìn em bé...

Rồi thời gian trôi qua, chúng tôi mỗi ngày mỗi lớn, má tôi dẫn về bên ngoại ở tận ngoài trung Phù Mỹ Bình Định. Ai cũng khen tôi đẹp: mắt trong, da trắng, tóc mượt, tay chân yếu điệu trông cái tên này cũng hợp cũng xứng với tên của người đẹp Thắm Thúy Hằng một thời. Ông nội đã đặt cho tôi cái tên hết sảy, nhưng tôi biết họ nói cho vui vậy thôi, chứ tôi nào sánh được với minh tinh màn bạc...

Cho đến bây giờ, tôi không buồn gì, tôi rất thương ba mẹ tôi, ba mẹ tôi đã cho tôi ra đời mặc dù trong nghèo đói thiếu thốn nhưng tôi đã được chào đời trong đầm ấm, yêu thương. Đôi lúc, tôi ước giá gì tôi cao thêm một chút, có lẽ tôi sẽ đẹp hơn, và xứng đáng với tên mỹ miều đó hơn.

Nhiều người nói con gái đàn bà đâu cần cao lắm, nhưng tôi nghĩ thời đại bây giờ chiều cao của cô gái phải được nâng lên vì tiêu chuẩn chấm điểm người đẹp hoặc người mẫu đã được nâng cao hơn...

Tôi đã đến Mỹ với diện bảo lãnh đoàn tụ gia đình; ba tôi đi theo ông bà nội diện HO và sau đó bảo lãnh ba mẹ con tôi đi

sau. Lớn lên ở Mỹ, tôi không thích lắm tên Hằng vì bạn bè ở Mỹ thường gọi tôi là "Hang, Hang" với ý nghĩa như là treo cổ, cho nên tôi đã đổi tên Mỹ là Jinni. Nhưng mọi người trong gia đình tôi đều gọi tôi là Thúy Hằng bỏ chữ Thắm như trong khai sanh. Tôi hỏi mẹ và lên online tìm người thiếu nữ tên Thắm Thúy Hằng. Quả nhiên, bà là một mỹ nhân xinh đẹp một thời và đã có nhiều đóng góp trong làng nghệ thuật điện ảnh Việt Nam thời đó...Tôi cũng cố gắng rất nhiều nhưng đâu phải ở đời mình muốn cái gì cũng được. Tất cả đều có cơ hội và số phận, và lại thành công lĩnh vực này thì cũng khó thành công lĩnh vực khác? Hiện, tôi rất yêu đời và đang bước vào ngưỡng cửa đại học. Tôi có năng khiếu về hội họa, tôi thích vẽ lên những bức tranh đẹp và tưởng tượng những phong cảnh nên thơ... Tôi vẫn thường vẽ hình ba má tôi, để tặng khi birthday của ba má, và tôi đang theo học về ngành chính về ngoại giao. Ngành này cũng đòi hỏi nhiều thử thách và rất cần khả năng nhạy bén trong khi ứng xử, giao tế...không biết tương lai tôi sẽ ra sao, có thành công được gì không? Một câu hỏi mà chính tôi cũng đang đi tìm cho mình đáp số.

Thị Thắm Thúy Hằng hay Jinni vẫn là tôi.



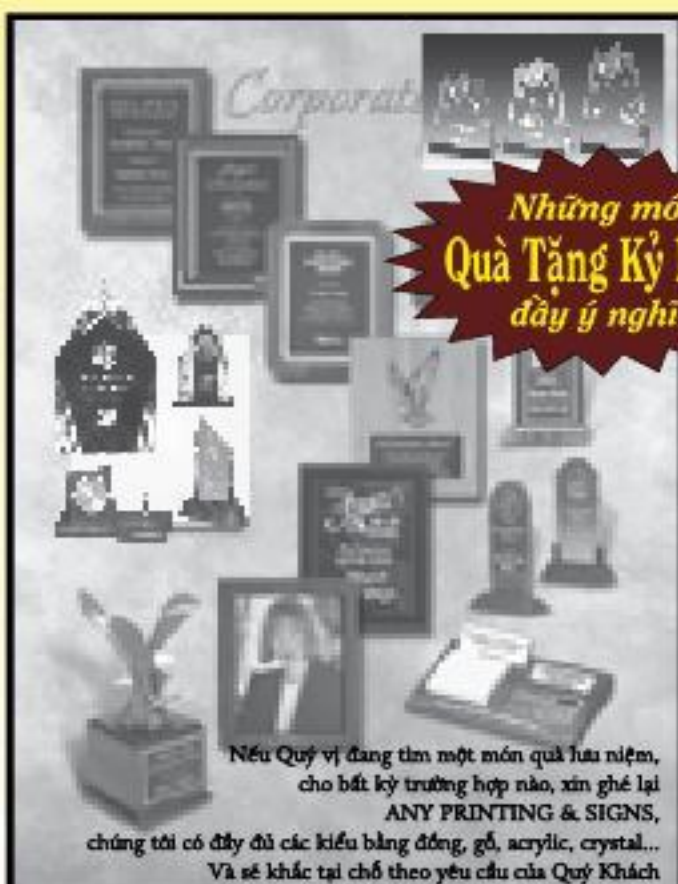
ANY PRINTING and SIGNS

Location #1: 4897 Buford Hwy. #202 Chamblee, GA 30341

Location #2: 2237 Idlewood Road. Tucker, GA 30084

770.220.3037 or **770.220.3047**

E: anysigns@att.net F: 770-936.0028



**Những món
Quà Tặng Kỷ Niệm
đầy ý nghĩa**

Nếu Quý vị đang tìm một món quà lưu niệm,
cho bất kỳ trường hợp nào, xin ghé lại
ANY PRINTING & SIGNS,
chúng tôi có đầy đủ các kiểu bằng đồng, gỗ, acrylic, crystal...
Và sẽ khắc tại chỗ theo yêu cầu của Quý Khách

**Nhận Làm và Sửa Chữa các loại:
BẢNG HIỆU - NEON SIGN**

Design Logos, Typesetting, Art Work...
Cắt và Dán Các Loại Chữ, Designs... Trên Xe, Kiếng, Cửa Tiệm...

KỸ THUẬT ĐỘC ĐÁO - BẢO ĐẢM GIÁ RẺ - ĐÚNG HẸN

PRINTING & SIGNS

NHẬN IN TẤT CẢ

- Business Card
- Flyers
- Posters
- Hóa Đơn
- Biên Nhận
- Labels
- Letterheads
- Envelopes

FREE SHIPPING – Min. order \$100

**SPECIAL: ORDER BANNER
PICK UP SAME DAY!**



CHUYỂN HÀNG

ĐẠI DIỆN CHÍNH THỨC



- Chuyển Hàng Khắp Hoa Kỳ và toàn Thế Giới
- Nhận giao tận nhà các loại:
 - HOA - RƯỢU
 - BÁNH SINH NHẬT
 - SỮA ENSURE - DẦU XANH

CHUYỂN HÀNG VỀ VIỆT NAM
Giao tận nhà – 1 Tuần Lễ

DIỆN THOẠI



GỌI VIỆT NAM & KHẮP THẾ GIỚI

\$10

145 115

PHÚT SÀI GÒN PHÚT TỈNH & DI ĐỘNG

Nhiều Chương Trình PINLESS:

PAPA TELECOM
VIET TELECOM
LUNEX TELECOM
V247 - SAVING CALL
HAPPY TALK - PPG

PHỤC VỤ 24/24

ABC

EXPRESS SERVICES

OPEN 7 DAYS



**Chuyển Tiền & Chuyển Hàng
NHANH - RẺ - UY TÍN**

770-457-7888

C: 404.210.6280



Law Office Of **GILBERT M. TAYLOR, LLC**

P. 678-421-9651 | Fax 678-421-9653

Thứ hai-Thứ Sáu: 9:30AM - 5:30 PM
Thứ Bảy & Chủ Nhật: Xin gọi lấy hẹn



- TỔ HỢP LUẬT SƯ CHUYÊN NGHIỆP TRÊN 11 NĂM KINH NGHIỆM VỚI SỰ CỘNG TÁC CỦA CÁC BÁC SĨ CHUYÊN MÔN VỀ THƯƠNG TÍCH KHI BỊ TAI NẠN.
- BẢO ĐẢM QUÍ VỊ SẼ HÀI LONG VỀ BẤT CỨ PHƯƠNG DIỆN HOẶC VẤN ĐỀ NÀO DO VĂN PHÒNG CHÚNG TÔI ĐẢM TRÁCH.



Đòi bồi thường nhanh chóng,
tối đa. Chỉ nhận thù lao sau khi
được bồi thường

Gọi để được tham khảo
miễn phí

FRANKIE (PHUC VAN)

Office Manager

678-227-9772

TAI NẠN XE CỘ

- Bị đụng bởi xe Truck 18 bánh
- Bị đụng bởi uống rượu lái xe
- Bị đụng bởi xe Motorcycle
- Bị đụng xe rồi bỏ chạy

678-421-9651 | 678-421-9653
6101 Oakbrook Pkwy, Norcross, GA 30093



MÙA MĂNG CẦU

Nickname tôi là "Măng cầu". Có lẽ các cô chú và các bạn thắc mắc vì sao tôi lại thích nickname ấy vì đối với tôi, nó vừa dễ thương và vừa gắn liền với kỷ niệm lúc bé thơ. Những ngày tôi mới biết đi lững chững, tôi thường ra vườn nhặt những quả măng cầu non rơi rụng trên sân.... Đó là những ngày hạnh phúc nhất của ba má tôi, má tôi thường kể lại khiến tôi xúc động và hôm nay tôi tự ghi lại bài này bằng tiếng Việt của tôi để chia sẻ cùng bạn đọc.
Vy Trần

Lúc còn nhỏ biết đi chập chững, tôi thường ra đứng trước sân trông ba tôi đi làm về. Mẹ tôi thì lo bếp núc và lấy đồ đặc giặt phơi vô xếp bỏ vào tủ nhỏ. Chờ ba lâu quá hơi buồn tôi hỏi mẹ:

-Ba đâu má, sao con hồng thấy ba về?

Mẹ Tôi trả lời:

-Con ráng đi chút xíu nữa là ba về... Ba con là thợ nề phải dọn dẹp sạch sẽ trước khi về...người ta mới chịu.

Rồi mẹ hôn tôi bảo: "Tội nghiệp con tôi chờ ba nóng lòng..."

Khoảng mười lăm phút sau ba tôi về, ba chào hỏi mẹ mấy tiếng, rồi xách giỏ và bỗng tôi ra để hái măng cầu đang chín, tôi được ba bỗng vui nói tíu tít bên tai ba:

-Ba ơi, thôi ba để con xuống, con muốn tự đi hơn...

Ba tôi thả tôi xuống và nói:

-Nhưng coi chừng vấp té nhen con ngoan!-Ba ơi thôi để con đi, con muốn tự đi hơn...

Ba tôi thả tôi xuống và nói:

-Nhưng coi chừng vấp té nhen con ngoan?

Tôi đi dưới chân ba và nắm lấy tay, ba lúc dắt lúc thả tôi, lúc đó tôi chỉ biết đi lững thững. Chính xác là tôi được mười tám tháng, má tôi đang có bầu em bé là Jinni. Ba tôi đi hái những

trái đã chín mùi và vừa mới chín trên cao lẫn dưới thấp. Trông ba bận bịu, tôi cũng bắt chước đưa tay hái những quả nhỏ xíu nằm dưới thấp hãy còn xanh um đưa cho ba, Ba tôi không chịu mà con măng yêu tôi:

-Con đừng hái trái xanh nhỏ, ăn chưa được đâu. Để ba hái cho...

Tôi hiểu ba giải thích và không cố hái thêm quả non nữa, chỉ ngược mắt nhìn và kêu ba ơi ới mỗi khi nhìn được quả những quả chín mùi ...

Ba tôi đã hái đầy giỏ mang vào nhà, ba bảo mẹ tôi:

- Em ơi mình không có tiền đầu tư phân bón cho cây, chỉ làm cỏ sạch thôi mà trái cũng khá nhiều em ạ, anh định mang đi ra quán đổi lấy gạo nghe em!

Nhưng mẹ tôi nói:

- Gạo ở nhà còn, măng cầu chỉ có ít thôi, để anh và con ăn cho đã miệng...

Ba tôi phân trần:

- Ngày nào nó cũng chín, mùa mà, lai rai ăn, lo gì! Sang năm anh sẽ cố gắng chăm sóc vườn măng cầu nhà mình tốt hơn...

- Em cũng biết nhưng thấy mình kẹt tiền quá đành thôi...

- Mình bỏ đại mà nó trụ trái nhiều trông cũng ham, nhất định anh vay vốn đầu tư cho năm tới...

Rồi ba tôi nói thêm:

- Bây giờ anh đem nó đi đổi gạo, vợ chồng con cái ta ra ngoài một tý, ở nhà trong rầy hoài buồn lắm. Tội nghiệp cho mẹ con em!

Mẹ tôi đáp:

- Anh và con đi được rồi ...dẫn con ra ngoài đường lộ cho nó vui một tý, em ở nhà lo bếp núc... Còn phải lo cho đàn gà ăn tối nữa...

Cuối cùng mẹ tôi vẫn không chịu đi. Ba tôi dẫn tôi đi, đặt tôi ngồi trên chiếc xe đạp có chỗ ngồi cho con nít ở đằng trước. Sau đó ba tôi đổi được ba lít gạo cho cô bán hàng tạp hoá, Ba mua 1 tô bò kho, ba ngồi quán uống cà phê nghe nhạc, và cho tôi ăn cháo gà nóng rất ngon. Một tiếng đồng hồ sau dẫn tôi về bên mẹ, ba bảo mẹ:

- Con đã ăn cháo, anh thì ăn bánh mì rồi, anh mua bánh mì chả lụa này phần em (đối với gia đình tôi lúc ấy được ăn bánh mì là sang lắm rồi, tôi nghe mẹ bảo vậy)

Nhưng Mẹ tôi lại nói:

- Được rồi em có nấu cơm rồi, anh mua chi cho phí..

Ba tôi đáp lại lời mẹ:

- Phí cái gì? Bánh mì đó em ăn, sau đó là đói ngay ăn cơm được mà....

Sau đó ba tôi bỏ đi tắm. Mẹ tôi cũng tắm rửa cho tôi. Ba tôi lên giường nằm nghỉ, tôi theo ba lên giường, được ba mở nhạc cho tôi nghe. Mẹ tôi thì ăn ổ bánh mì xong cũng đi tắm rửa rồi lên nằm nghe nhạc cạnh ba tôi. Ba tôi hôn mẹ tôi và hôn tôi, trăng ngoài trời đã lên. Màn đêm hạ xuống trong căn nhà nhỏ của chúng tôi, ba mẹ tôi rất hạnh phúc... Mẹ tôi đã kể như vậy.

Sau đó vài tháng mẹ tôi sinh em bé gái là Jinni. Lúc đó, mẹ tôi còn nằm trong ổ (tức là nơi buồng kín của người mới sinh) chừng mười lăm ngày hoặc hai chục ngày gì đó. Ở Việt Nam khi sanh đẻ, dù giàu hay nghèo đều vẫn phải theo phong tục ấy...

Một hôm người người chị của ba, tức là cô Hương ở gần nhà ba mẹ tôi chạy lên nói nhỏ và ra hiệu bảo ba tôi ra ngoài không cho mẹ tôi nghe vì sợ mẹ tôi đang thời kỳ sinh nở... sợ mẹ tôi biết thì xúc động....

Phản xạ tự nhiên báo cho mẹ tôi biết có điều gì hệ trọng, nên mẹ nép người nơi cửa sổ đóng kín nhưng mẹ vẫn nghe được tiếng cô Hương bảo Ba tôi:

-Thằng, gia đình mình có giấy đi Mỹ, vợ con mấy tính sao? Tránh không cho Thảo nó nghe ghen nó đang sinh nở...

- Em biết vậy, nhưng để em hỏi lại nó chứ...

- Đừng cho nó hay sớm. Coi bộ nó khó cho mấy đi lắm...vợ chồng còn trẻ ... nó mới sinh nữa...

Sau đó vài hôm bà nội tôi lên bảo má tôi:

-Con phải để Thằng đi theo gia đình trước, chẳng lẽ ở đây cạp đất mà ăn...con chọn cái nào?

Dĩ nhiên là má tôi không dám làm buồn lòng ông bà nội, và đã để cho ba tôi đi theo gia đình diện HO. Thế là sau bốn tháng từ khi sinh bé Hằng tức Jinni, ông bà nội ba tôi và các cô đã đậu phỏng vấn và chuẩn bị đi Mỹ vào mùa thu năm 1994 năm ấy.

Sau khi đi Mỹ hai năm, ba tôi có về thăm tôi, em và mẹ. Tôi và em không biết ông là ai cứ đâm lưng ông hoài. Lúc đó, chúng tôi cũng không có khái niệm ba là gì? Sao bây giờ mẹ mình lại có một người ngủ bên cạnh...

Nhưng rồi sau hai tháng ba tôi sắp đi về lại Mỹ, hai chị em tôi khóc, khóc còn nhiều hơn mẹ...Tôi nghe các dì hủ "đừng khóc cảnh sát tới nhà bắt nên mới nín". Chỉ có Jinni đòi ba không chịu ăn uống la khóc hoài, Jinni đòi và giận dữ khó tính còn hơn người lớn đi đòi con nợ. Rồi cứ vài năm ba tôi về thăm một lần, lần cuối cùng ba dẫn mẹ và chúng tôi sang Mỹ, năm đó tôi được lên 9 tuổi và Jinni lên tám...

Và tôi không hiểu sao ba mẹ tôi yêu nhau lắm, những mùa bắp, những mùa đậu, những mùa mè, để rồi chung sống với nhau, rồi chờ đợi nhớ thương, rồi sum vầy đoàn tụ... Nhưng đến khi qua Mỹ, hai người giận hờn và rồi lại phải chia tay...

Các cô tôi bảo "Mẹ tôi ghen lắm ba tôi chẳng ở được..."

Nhưng mẹ tôi nói: "Mẹ không có ghen lắm đâu, tại tánh ba con bây giờ không hợp với mẹ nhiều...làm khó, làm khổ mẹ..."

Nhưng lâu lâu ba tôi vẫn về thăm mẹ và chị em tôi. Ba tôi vẫn không lấy vợ, mẹ tôi vẫn ở vậy. Ba tôi sống chung với gia đình các cô bên nội, mẹ tôi thì có nhà riêng ở với hai chị em tôi. Khi chị em tôi vào đại học mẹ chỉ sống một mình...

Mẹ tôi vẫn thường kể về câu chuyện mùa măng cầu cho tôi và Jinni nghe.

Mẹ tôi còn nói mẹ rất hạnh phúc mặc dầu lúc đó ba mẹ tôi nghèo lắm, trong thùng gạo lúc nào cũng chỉ có một vài lít đến ba bốn lít là cùng, nhưng mẹ thấy một hạnh phúc thật tuyệt vời... mẹ không bao giờ tìm lại được....

Ôi một giấc mơ mẹ muốn trở lại cũng không có...thời gian đã trôi đi mang mẹ đến dòng đời khác hơn... Nhưng mùa măng cầu năm xưa còn hoài trong ký ức mẹ kể, và tôi người con cảm tác về hạnh phúc mẹ những ngày ấy. Tôi viết lên bài này bằng tiếng viết tặng mẹ cha đầu sao: Mẹ tôi là một người mẹ hiền và ba tôi là một người cha tốt nhưng không hiểu sao? ... Tình yêu thật khó hiểu....Tôi nghĩ chắc trời không cho họ sống chung với nhau hay sao ấy?

XEM TRỰC TIẾP

trong iPhone, iPad, Computer
mọi lúc mọi nơi.



GẮN MÁY CAMERA

cho tiệm nails, nhà hàng,
hoặc bất cứ nơi nào.

KNV
SERVICES

678-568-3132

550 Pleasant Hill Rd., Ste B209 | Lilburn, GA 30047



CHUYÊN NGHIỆP - TẬN TÂM - UY TÍN - KÍN ĐÁO

CHUYÊN VIÊN ĐỊA ỐC
HƠN 10 NĂM KINH NGHIỆM ĐỊA ỐC, LÀM VIỆC FULL TIME



Tận tâm hướng dẫn hợp đồng mua bán: phân tích, cố vấn, theo dõi mọi thủ tục
Tham khảo ý kiến miễn phí về các dịch vụ bất động sản

Giao Tonnu Pham | 480-203-4620 | phamgt1@yahoo.com

Đảm trách mọi dịch vụ về lãnh vực địa ốc:

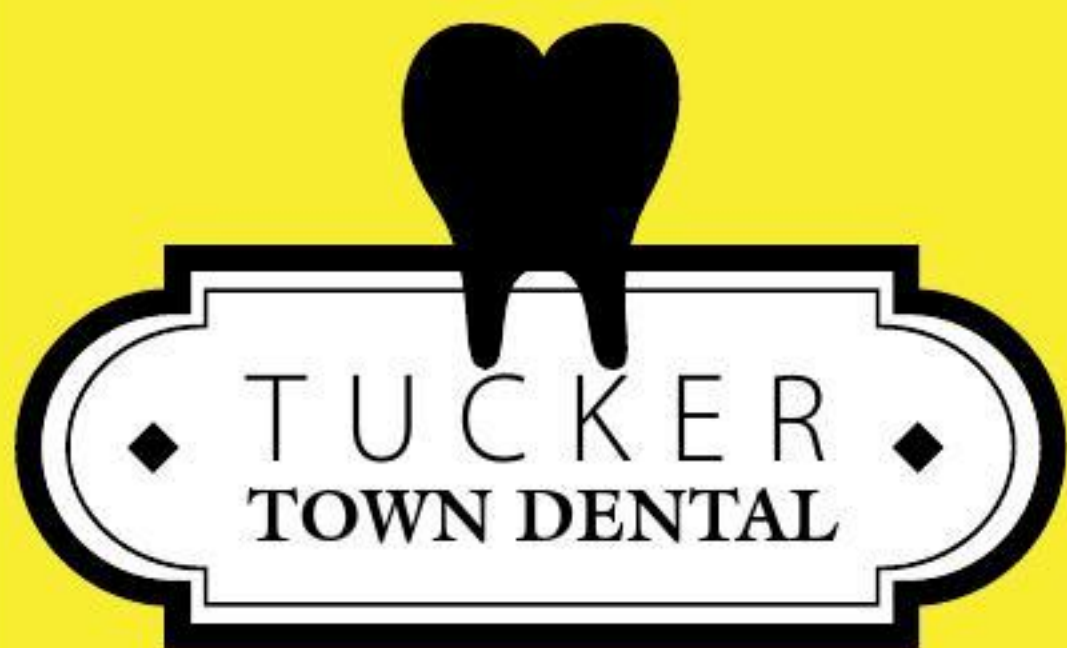
Mua bán nhà của

Loan modification:

Chúng tôi giúp giảm lãi suất để giữ căn nhà lại

Short Sale

Nếu quý vị có bad credit, vẫn mua được nhà với 25% down



YOUR TOWN...YOUR SMILE...YOUR DENTIST

Bác sĩ **NHA KHOA**

GABRIELLE NGUYỄN

404.761.1542

4865 Lavista Rd. Suite C, Tucker, GA 30084



NHA KHOA TỔNG QUÁT

NHA KHOA THẨM MỸ, CHỈNH HÌNH RĂNG

NHA KHOA NHI ĐỒNG

Phòng mạch sạch sẽ và được trang bị máy móc dụng cụ tối tân nhất.

Nhận hầu hết các loại bảo hiểm: Medicaid, Peachcare and Amerigroup



\$99

Adult Welcome Exam,
Cleaning & Necessary Low
Radiation Digital X-rays

Limit one per person. Not valid with other offers. Good for 60 days.
Cleaning does not include periodontal gum therapy

\$100 OFF

Any recommended
treatment

Requires exam and necessary cleaning and X-rays. Limit one per
person. Not valid with other offers. Good for 30 days.

Xin Đừng Bỏ Cuộc



Lần đầu tiên tôi biết đến chị Lợi Trần ở tại nhà hàng Viễn Hương. Đó là dịp họp mặt của nhóm phụ nữ thơ văn Atlanta để sắp đặt việc tổ chức trước khi ra mắt tập thơ mang tên Tuyển tập Mê Linh. Tôi vẫn hay đến trễ, biết là một tật xấu nhưng sao tôi cứ tồn tại... Thấy tôi bước vào, Vân Hà, người điều hợp chương trình la lên:

-Cô nương ngủ trưa quá sắp bề mặ rồi mới đến!

Hà nói nhưng nhìn tôi trong ánh mắt rất vui. Tôi mỉm cười nhã nhặn như để chuộc lỗi:

-Xin lỗi tại vì mình làm ca ban đêm mà...

Hà cười nhăn mặt lên một tí:

-Thôi đi nhỏ. Hôm nay là Chủ Nhật ghen cứng, đừng xạo nha!

Tôi bị bắt bí nên im lặng và kiếm ghế trong bàn tròn ngồi xuống, tất cả mọi người đã yên vị từ lâu. Ngồi đối diện với Vân Hà, tôi đảo mắt nhìn quanh, mắt tôi dừng lại ở một chị trung niên đang ngồi xéo góc với Vân Hà. Chị có mái tóc đen huyền thả mượt mà ôm gọn bờ vai, hôm đó chị mặc chiếc áo dài tím có đính hoa; trên khuôn mặt khả ái của chị luôn nở nụ cười... Đồng là đàn bà cùng giới với nhau, nhưng tôi luôn bị ngăn ngại trước những cái gì đẹp. Từ văn chương đến hình ảnh âm thanh hay bất cứ ai phục sức đẹp là cặp mắt tôi không buông lơì được... Tuy nhiên, tôi chỉ dám nhìn thoáng qua trong khi lắng nghe Vân Hà giới thiệu tên mọi người trong nhóm vì đó là lần đầu tiên mọi người gặp gỡ nhau.

Và sau đó Vân Hà triển khai tiếp phần còn lại về cách bố trí và những chuẩn bị cần thiết cho buổi ra mắt sách. Sau cùng, cả nhóm được ăn một bữa ăn với các món đặc sản của nhà hàng Viễn Hương do Vân Hà chiêu đãi. Chúng tôi ăn và nói chuyện vui vẻ.

Sau đó cả nhóm ghé qua trụ sở CDVN để dự lễ kỷ niệm hai bà Trưng. Khi chúng tôi đến thì chương trình tổ chức cũng mới bắt đầu chào cờ và đọc diễn văn khai mạc .v.v. Chị Lợi Trần nhập đoàn đi rước lễ, tôi thì ngồi ở hàng khán giả xem vì hôm đó tôi không mặc áo dài. Tôi bị Vân Hà khiển trách nhẹ và tôi chỉ biết "xin lỗi ,xin lỗi em chưa may kịp..." Tôi dõi mắt lên sân khấu ngắm đoàn người đi diễn hành chung quanh khán đài rộng



lớn, tôi thấy chị Lợi Trân thật đẹp, tôi bèn chạy đến gần chị bảo:

- Em đẹp thật, áo dài dễ thương quá em, em đi thi hoa hậu phụ nhân đi!

Lợi Trân cười bảo tôi:

- Thảo không lớn hơn chị đâu, đừng ham làm chị nhé!

Rồi Chị nói tiếp:

- Chị đậu hoa hậu Phụ Nhân năm rồi là năm 2011 Thảo à...

Tôi cười giật mình thì ra con mắt thẩm định cái đẹp của tôi không kém. Sau khi cuộc diễn hành chấm dứt, chị đến ngồi cạnh bên tôi để chuyện trò. Chị cho biết năm nay chị 60 tuổi.

Tôi hỏi: Vậy sao? Em xin lỗi, em năm nay 49 rồi, trông chị trẻ hơn 9-10 tuổi thật đó! Chị cười tủm tỉm:

-Em còn nhỏ bày đặc đòi làm lớn hơn chị... Lúc em mới đến và ngồi xuống ghế là chị biết Thảo nhỏ hơn chị nhiều mà.

Nhưng sự thật tôi thấy tôi già hơn chị. Sau lần đó, chị em biết số điện thoại hay gọi nói chuyện trao đổi với nhau về thơ văn. Khi ra mắt tuyển tập Mê Linh chị và tôi có dịp gặp lại nhau... À tôi được mời lên chia sẻ tâm tình cùng tác giả. Lần đầu tiên sau 30 năm đứng trên sân khấu, nhìn xuống khối người đông quá, tôi sợ nói không trôi chảy, vồn vện có mấy ý mà tôi diễn tả cũng không suông được...dầu thiên hạ có thương tôi qua những tràn vỗ tay cổ vũ tinh thần, như tôi cứ đứng khựng và lúng túng.... Hôm đó, dĩ nhiên, đã có người chê tôi nhưng chị Lợi Trân an ủi tôi "Em nói vậy được rồi, tuy run chút nhưng cũng nói đã hết ý. Chị thấy được lắm không tẻ..."

Thế rồi, chị em chúng tôi trở nên thân hơn. Chúng tôi thường gọi điện hỏi thăm, tôi cũng thường đọc thơ cho chị nghe và chị thường bảo thơ của tôi dễ thương mà có hồn, xúc cảm mạnh... Thơ chị không bằng phân nửa đó em đừng lo.

Hôm ra mắt sách của Chị và chị Thanh Nga, tôi có đến dự, chị nói chị sẽ chụp hình với tôi làm kỷ niệm. Nhưng rồi thấy chị bận tiếp khách và lo công việc, nên tôi không nhắc đến; khi về chị bảo: Sao em không bảo chị chụp hình với em? Tôi đáp không sao chị à em biết chị bận bịu nhiều việc, không chụp hình cũng không sao nhưng trong em luôn có chị mà... Tôi được đọc rất nhiều văn thơ của chị. Tôi vẫn biết làm văn nghệ viết văn chương thì khổ lắm, giống như làm "dầu trăm họ" có người thích người không. Người không thích thì cứ chê đại chê cho chán, hoặc vì một lý do gì đó, thấy người ta xứng đáng mà vẫn cứ chê ào ào, chê không chịu thừa nhận để bác bỏ, và còn kiếm chuyện đủ thứ để hạ bệ người đó...

Theo tôi cảm nhận chị có lối viết riêng, đó là phong cách riêng của mỗi người. Đề tài chị chọn thường là về cuộc sống dân già miền quê. Đề tài cũng khá quen thuộc nhưng văn phong, và cách bố cục

hình ảnh trong truyện mới đem lại niềm mỹ cảm cho người đọc, chiêm nghiệm cao nhất, là yếu tố quyết định giá trị nghệ thuật chứ đề tài không chưa đủ.

Nói tóm lại, Lợi Trân viết rất khá, kết cấu chặt chẽ (đôi lúc chị sơ ý một vài điểm không đáng trách lắm, điều đó không ảnh hưởng đến khi đánh giá tài năng chị). Văn phong chị hiền hoà và cuộc sống con người luôn có những bất trắc và phong cách rất thơ luôn man mác như giữa mộng thực của cuộc đời... Tôi cũng rất thích và yêu văn thơ của chị. Chị còn là một người viết các thể loại kịch và biết sáng tác cho nghệ thuật cải lương. Những vở tuồng trong nước, cho đến hôm nay tại hải ngoại trong mảnh đất "cây nhà lá vườn" nghệ sĩ địa phương vẫn thường hay diễn và Chị đã được khán giả và trong giới đánh giá tài năng chị khá cao...

Gần đây khi chị trở về từ Việt Nam, chị báo cho tôi hay chị sẽ rút lui hoạt động văn nghệ văn học. Chị muốn lo học để thi quốc tịch và làm nhiều chuyện khác cần thiết hơn trong đời sống.

Tôi cười nói: - Chị viết hay mà, nên hãy tiếp tục làm kiếp con tằm nhả tơ ...

Tôi đùa và phải nói một cách động viên như vậy. Chị cười bảo hết chất xám mà cũng có người khen, cũng có kẻ chê khổ quá...

Tôi nói: - Mình viết để sống được nhiều kiếp nhiều đời, để làm hết trách nhiệm với tha nhân như Nhà văn Quế Hương ở Việt Nam từng tâm sự. Chứ không phải viết để đợi người ta khen ở cửa miệng hay chê ở vành môi...

Chị cười trả lời: - Em còn trẻ viết chơi đi, Chị già rồi về hưu cũng vừa rồi!!!

Tôi tiếp tục khuyến khích Chị:

- Em rất lấy làm tiếc khi chị không hoạt động văn chương nữa...Em vẫn ở ngoài trái tim chị. Trái tim chị là những giọt máu nóng thật sự thúc đẩy tài năng chị. Chị là một tài hoa. Hãy phát huy...Xin chị đừng bỏ cuộc!!!!

Hàn Thu Thảo

(Viết tặng Lợi Trân; GA-March 2013)

VƯỜN THƠ GEORGIA

Dâng Hoa

Em vẫn là hoa tự chân như
Vạn pháp giai không, thể tánh tròn
Dâng mười phương Phật hoa tinh khiết
Tự tánh viên dung, vạn pháp thành.

*Mến tặng các em thiếu nhi Phật tử mùa hoa dâng cúng Phật
Huy Tịnh*

Di Chúc

Khi mẹ chết,
Nhớ đừng cử hành tang lễ
Tưởng niệm làm gì
Một thân xác đã vô tri
Mà hãy trao tặng đi
Cho y học tìm tòi
Đem nghiên cứu
Xem có giúp được chi cho nhân loại?
Khi họ trao, nắm tro tàn còn lại
Các con hãy mang mẹ về
Vùng biển đẹp Hawaii
Giữa sóng nước mênh mông
Rải xuống trọn hình hài
Cho lòng biển ôm mẹ vào, mãi mãi.
Bởi từ khi, cả nhà xa rời tổ quốc
Hawaii là nơi đặt chân đến đầu tiên
Những ngọn dừa, lao xao gió triển miên
Rì rào vỗ, tiếng sóng xô bờ bất diệt
Đó là nơi mở vòng tay thân thiết
Nước Mỹ đón nhận mình và ôm ấp dưỡng nuôi
Bởi chúng ta, đến từ nước Việt thiết thời
Sau bao nhiêu năm, chính quyền Việt Nam Cộng Hòa sụp đổ.
Cộng Sản hung hăng, gây nhiều phần nộ
Làm cho dân đói nghèo,
Càng thêm cảnh lầm than
Dân tộc đi giạt lủi, chúng vẫn đàn áp dã man.
Đem dâng trọn, đất đai tổ tiên cho Tàu xâm lược
Mẹ là kẻ tầm thường,
đâu có làm được gì
để mọi người thương tưởng
Nên nhớ đừng,
Đừng cử hành tang lễ, nghe con!

Vân Hà (Tháng 4-2013)

Ba Tôi

Ba tôi đó là nhà tri thức
Nhưng vốn nghèo vì chánh trực thanh liêm
Nhưng ba tôi là người có trái tim
Hay phân phát và đi yêu người đẹp...

Cha tôi đó một thời làm kép
Biết bao đàn bà để ý để thương
Mẹ tôi đó phải chịu khóc đoạn trường
Ba cứ hẹn nhưng quên rồi về ngủ
Mẹ tôi tức rủ bạn bè đánh ghen đông đủ
Mẹ có nhiều người ủng hộ nên thắng được ba

Rồi hai vợ chồng chắt chiu hai mươi mấy năm qua
Khi chúng tôi lớn mẹ buồn và nhắc lại
Ba bị quê và chạm lòng tự ái
Ông bảo nếu tái sinh một kiếp thứ hai:
Ba sẽ yêu mẹ tôi gấp đôi để bù trả lại
Ba hôn mẹ tôi và hứa ba không ngoan cố:
Quanh quẩn bên mẹ, không đi xa để khỏi bị dụ dỗ

*"Em kể làm chi cứ kể mãi con nghe
Còn giận anh, cứ bóp cổ anh chết nè!
Cho hả dạ cho vừa, xin đừng nói nữa..."*
Ba tôi là một người như rửa
Nhưng thương con biết nói mấy cho vừa!!!

Thảo Trần

CON NHỚ BA

Mưa.
Con nhớ ba
đón con tan học
trong một chiều xa.
Mưa.
Con nhớ ba
ngày con nhập ngũ
đếm thời gian qua
Mưa.
Con nhớ ba
ngày con nằm viện
đau đớn cha già.
Mưa.
Con nhớ ba
ngày con nghèo khổ
mắt người lệ nhòa.
Mưa.

Con nhớ ba
cái đêm người mất
tưởng chừng hôm qua.
Mưa.
Con nhớ ba
mình con ở lại
giữa đời bốn ba.
Mưa.
Con nhớ ba,
nhìn lên di ảnh
nghe lòng xót xa

Jenny Hoàng



REALTY ONE GROUP

A Team of Professionals™



KIM NGÂN

Chuyên Viên Địa Ốc Toàn Thời Gian (Full-Time)

(623) 707-5912

LOCATION #1: 7235 N 75TH AVE #C-190
GLENDALE, AZ 85308
(Trước Arrowhead Mall)

LOCATION #2: 1400 E. SOUTHERN AVE.,
SUITE #100 - TEMPE, AZ 85282



● **ĐỊA ỐC.** Chuyên Mua Bán Nhà Cũ, Mới, Bank-Owned, Short Sale... Đấu Giá Nhà HUD Home, ...

● **TÀI TRỢ ĐỊA ỐC.** Công Ty Có Nhiều Chương Trình Cho Vay Từ 0% Đến 3.5% Down và Không Cần Trả Closing Costs (tùy trường hợp)

Hãy cho chúng tôi cơ hội phục vụ quý khách để thấy:

- ✓ Sự dễ dàng, nhẹ nhàng trong việc mua bán nhà khi làm việc với chúng tôi.
- ✓ Nhân viên tận tâm, được việc, và phục vụ hết lòng.

ĐẶC BIỆT

- ✓ Chúng tôi có thể giúp quý vị mua nhà ONE DAY (MỘT NGÀY) sau khi bị Short Sale hoặc Foreclosure và 6 MONTHS sau khi bị bankruptcy. Không cần phải chờ 2 hoặc 3 năm, không cần phải đi Hard Money!
- ✓ Mua Nhà có thể nhận lên đến \$15,000 cho tiền Down Payment (nếu đủ điều kiện)

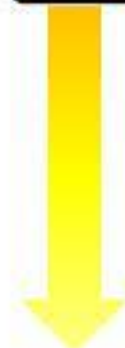
AMERICAN FAMILY INSURANCE
AUTO HOME BUSINESS HEALTH LIFE

CÔNG TY BẢO HIỂM

BẢO HIỂM XE HƠI

DISCOUNTS CHO QUÝ KHÁCH:

- Mua 2 xe trở lên
- Học sinh giỏi
- 3 năm không có ticket hay accident
- Có good driving record
- Air Bag Discount
- Lớn tuổi (50+)



BAO HIEM NHA

Bảo hiểm cho nhà trống
Bảo hiểm nhà cho thuê

20% - 35% khi mua bảo hiểm Nhà & Xe chung.

DISCOUNTS CHO QUÝ KHÁCH:

- Nhà có Home Security System & Smoke Alarm
- Nhà mới



BẢO HIỂM SỨC KHOẺ

Major Medical Plans
Medicare Supplement Plans



BẢO HIỂM THƯƠNG MẠI

Bảo hiểm cho tiệm Nails, nhà hàng, văn phòng bác sĩ, văn phòng nha khoa v.v.
Workers Compensation
Bảo hiểm xe cho business



BẢO HIỂM NHÂN THỌ

Định Kỳ
Trọn Đời
Bảo hiểm nhân thọ để sử dụng vào các chi phí cho cơ sở thương mại
Universal life - Có thể lấy tiền ra được

© But Tre Magazine

Xin gọi KIM NGÂN (623) 707-5912

VƯỜN THƠ

NƯỚC MẮT MẸ HIỀN

Thuở xưa có một nhà buôn
 Nghe lời biển gọi, căng buồm ra khơi
 Nổi trôi buôn bán khắp nơi
 Ghé bờ xa lạ, sống đời lênh đênh.
 Hơn mười năm thoáng trôi nhanh
 Nhà buôn giàu có, trở thành phú ông
 Cửa nhà to đẹp vô cùng
 Cạnh ngay bãi biển chập chùng sóng vang.
 Vợ nhà buôn rất đảm đang
 Nhưng trên nét mặt luôn mang vẻ buồn
 Âu lo theo những chuyến buôn
 Theo cơn bão tố dập dờn hiểm nguy
 Chông đi có mệnh hệ chi
 Con thơ, vợ dại dễ gì sống yên,
 Con trai lên sáu, lành hiền
 Mẹ nhìn khuây khoả nỗi niềm lo âu.
 Một đêm thao thức canh thâu
 Trời đông lạnh lẽo, mưa sầu tuôn rơi
 Chông đi buôn đã lâu rồi
 Phương xa nhẩn tiếng ngày mai trở về.
 Vợ đang lo sợ tái tê
 Chợt nghe biển động, bốn bề cuồn cuộn quay
 Gió gào vang, sóng dâng đầy
 Thâu đêm, suốt sáng. Qua ngày hôm sau
 Đoàn thuyền buôn chẳng thấy đâu
 Mọi người ra bãi lo âu ngóng chờ
 Mỗi khi gần tối mịt mờ
 Một thuyền sóng sót ghé bờ mà thôi
 Các tàu, thuyền khác đắm rồi
 Vợ nhà buôn chợt rụng rời đớn đau
 Chông mình vùi xác biển sâu
 Than ôi đất thảm, trời sầu là đây!
 Tang thương ngất lịm thân gầy,
 Còn bao hy vọng trút đầy vào con.

*

Thời gian như sóng dập dờn
 Con nay khỏe mạnh, lớn khôn nên người
 Chàng luôn nhìn biển xa vời
 Như thăm mơ ước cuộc đời phiêu lưu.
 Một hôm chàng hỏi mẹ yêu:
 “Cha con thời trước đã theo nghề gì?”
 Mẹ chàng lo sợ, giấu che:
 “Chỉ buôn trong nước, không hề đi xa!”
 Chàng bèn theo gót giống cha
 Đi buôn quanh quẩn gần nhà mà thôi,
 Tiền vàng được bốn đồng lời
 Mang về biếu mẹ giúp người khó khăn.
 Một hôm thiên hạ nói rằng:
 “Cha chàng từng có cửa hàng dầu thơm!”
 Chàng bèn suy tính thiệt hơn
 Đổi nghề, mở tiệm dầu thơm trong vùng
 Lần này lời những tám đồng
 Chàng đưa nhờ mẹ cúng trong các chùa.
 Có người lại nói: “Ngày xưa
 Cha chàng chuyên bán ngọc ngà, nữ trang!”
 Chuyển qua nghề mới dễ dàng
 Chàng lời mười sáu đồng vàng ngay thôi!
 Chẳng cần buôn bán xa xôi
 Chuyển sau lời được ba mươi hai đồng,
 Mẹ mang giúp kẻ khốn cùng,
 Và làm công đức khắp trong chùa chiền.

*

Cuối cùng có kẻ nói thêm:
 “Bán buôn đường biển cũng nên theo nghề
 Noi gương cha thuở xưa kia!”
 Lời gây kích thích! Chàng nghe bồi hồi!
 Vẳng như tiếng gọi biển khơi
 Trùng dương thách đố chí người thanh niên.
 Bán vàng, gom vốn, mua thuyền
 Chuyển này lòng quyết buôn miền xa xôi,
 Chàng về tìm mẹ trình lời
 Mẹ nghe sững sốt, lệ rơi hải hùng!
 Mẹ ngăn: “Nguy hiểm vô cùng
 Cha con đi biển đã từng vui thây
 Khổ đau lòng mẹ còn đầy
 Nỡ nào bỏ mẹ lắt lay một mình!
 Con đi trời biển lênh đênh
 Mẹ buồn khô héo chắc đành chết thôi!”
 Thanh niên chẳng chịu nghe lời
 Quyết tâm! Cãi Mẹ! Ra khơi! Căng buồm!
 Rủ thêm thuyền bạn đi buôn
 Cùng nhau gom lại một đoàn thật đông.
 Mẹ nhìn cảnh tượng nào lòng:
 “Trước cha đã vậy! Giờ con khác nào!”
 Mẹ lẫn xuống đất thảm sao
 Ôm chân con lại, khóc gào cản ngăn,
 Thanh niên thoáng chút băn khoăn
 Thế rồi cương quyết rút chân ra liền
 Bước qua đầu của mẹ hiền
 Không quay nhìn lại. Xuống thuyền ra đi.
 Mẹ ngồi dậy, dệp sầu bi
 Sợ con quả báo nên chi nguyện cầu:

"Cầu con may mắn dài lâu
 Tai qua, nạn khỏi, trước sau an bình,
 Mong con vẫn hái quả lành
 Dù ngang đầu mẹ nữ đành bước qua!"
 Đoàn thuyền vượt sóng ra xa
 Bình an vô sự trong ba ngày đầu,
 Vài ngày sau giữa biển sâu
 Gặp cơn bão lớn thuyền, tàu nát tan,
 Thanh niên may mắn vô vàn
 Đeo trên tấm ván trôi ngang xác người
 Dạt vào bến lạ xa vời
 Một mình lê bước tìm nơi an lành.

*

Mấy ngày vất vả trôi nhanh
 Tới thành phố nọ. Vây quanh đón chào
 Bốn nàng tiên đẹp xiết bao
 Mời chàng ở lại vườn đào chung vui
 Hưởng nhiều lạc thú trên đời
 Mỗi tiên trang điểm đeo nơi ngực nàng
 Một đồng tiền lấp lánh vàng
 Giống tiền chàng biếu mẹ chàng trước đây.
 Ít ngày hưởng lộc vui vầy
 Chàng rời tiên nữ nơi này. Rong chơi!
 Ghé vào thành phố thứ hai.
 Tám tiên chào đón lả lơi, dịu dàng.
 Điểm trang trên ngực tám nàng
 Tám đồng tiền giống tiền vàng ngày xưa.
 Hưởng vui, hưởng lộc say sưa
 Rồi chàng lê gót giang hồ đi xa.
 Ghé vào thành phố thứ ba
 Bao tiên đẹp để ủa ra đón mời
 Mười sáu nàng. Đẹp tuyệt vời.
 Thân người quyến rũ, ngực người điểm trang
 Đủ mười sáu đồng tiền vàng
 Hết lòng cung phụng cho chàng sớm trưa.
 Lãng du quen thói đẩy đưa
 Chàng vào thành phố thứ tư đông người
 Một bảy tiên nữ xinh tươi
 Xiêm y lộng lẫy, ba mươi hai nàng
 Ba mươi hai đồng tiền vàng
 Tiên đeo trước ngực, nhịp nhàng múa ca
 Đón chàng trong cánh tay ngà
 Linh đình yến tiệc, nguy nga cung đình
 Đồng vàng phô sắc lung linh
 Khiến chàng nhớ lại chuyện mình xưa kia
 Tiền lời đưa mẹ cúng đi
 Giờ đây phước đức hưởng về đẹp thay!
 Chỉ gần tiên được ít ngày
 Rồi chàng lại muốn chia tay các nàng
 Dù tiên hết sức khuyên can
 Vẳng như có tiếng gọi chàng thiết tha!

*

Chuyến này đi thật là xa
 Tới thành phố nọ mở ra đón chào
 Bước qua cửa sắt chàng vào
 Cửa liền đóng lại, vách cao bốn bề,
 Dẫn thêm một quãng đường đi

Chợt nhìn cảnh tượng gớm ghê rùng mình,
 Một người đang chịu cực hình
 Trên đầu phải đội một vành sắt nung
 Sắt đang cháy đỏ phừng phừng
 Khiến bao máu mủ không ngừng tuôn rơi.
 Thương tâm chàng hỏi đôi lời
 Nạn nhân kể lể: "Luật trời tránh đầu!
 Ta từng làm mẹ khổ đau
 Giờ đây quả báo trước sau đến liền
 Chịu hình phạt khổ triền miên
 Chờ người bất hiếu thay phiên gánh giùm!"
 Chàng đang suy nghĩ mung lung
 Chợt đầu vành lửa bập bùng bay qua
 Chụp lên đầu, nóng cháy da
 Máu tuôn, khói bốc thật là thảm thương.
 Người kia trở lại bình thường
 Tai qua, nạn khỏi, vết thương đã lành,
 Nhắc chàng: "Bạn chịu cực hình
 Đến khi có kẻ thay mình ghé đây!"
 Chao ơi! Đau đớn dằng dầy
 Da này lửa cháy! Thịt này sắt nung!
 Tuy chàng khổ sở vô cùng
 Nhưng lòng tự nghĩ: "Ta đừng trông mong
 Cực hình cứ mãi xoay vòng
 Phải nên chấm dứt ngay trong kiếp này,
 Đừng ai chịu cảnh đọa đầy,
 Đừng ai làm mẹ hao gầy khổ đau!"
 Chàng bèn khe khẽ nguyện cầu:
 "Tôi xin phát nguyện trước sau một lời
 Đội vành này mãi trên đời
 Cực hình gánh chịu cho người trần gian!"

*

Tình thương nở đẹp vô vàn
 Trong lời phát nguyện chứa chan tâm thành
 Khiến chàng hưởng phước thật nhanh
 Tội tình giải thoát, cực hình tiêu tan,
 Vành nung kia loé ánh vàng
 Đột nhiên rời khỏi đầu chàng bay cao
 Chàng lành lặn như thuở nào
 Quay về cuộc sống với bao an lành.
 Mẹ như hiện giữa mây xanh
 Dịu dàng vẫy gọi con nhanh trở về.

Tâm Minh NGÔ TẮNG GIAO
 (Phỏng theo truyện cổ Phật Giáo)



Đôi Mắt Người Xưa

Về đi đôi mắt người xưa
Giấc mơ dệt mãi còn thừa bóng ngàn
Đâu rồi bóng mắt điêu tàn
Đâu làn nước mắt mang mang hận sầu
Người tình đã chết từ lâu
Thời gian lơ lửng bông ngâu úa vàng
Hãy trôi trôi mãi thời gian
Hãy về về với bâng hoàng thuở xưa
Mùa thu thay lá đông đưa
Buồn em sóng mắt xa xưa nửa vời
Hoa tim rơi rụng tơ bời
Thời gian còn đó? Đi rồi? Hỡi em...
Nhớ em làn mắt xa xăm
Thiết tha muôn thuở trăm năm hẹn thề
Hồn là nước mắt đi về
Bến bờ mộng mị chẳng hề phôi phai.

Thái Thụy Vy
(em, em Giáng Hương của anh)

CÁNH HOA THƯƠNG NHỚ

(Hoa Poppy màu đỏ là biểu tượng tưởng niệm những chiến sĩ đã ngã xuống vì lý tưởng tự do nhân ngày Memorial Day)

Nếu được là loài hoa đại mùa Xuân,
Tôi chỉ là hoa Poppy màu đỏ,
Để mỗi tháng Năm lòng tôi thương nhớ,
Những người đi chinh chiến chẳng trở về.

Tôi sẽ nở hoa trên các đường đi,
Trên những cánh đồng cỏ xa hoang vắng,
Và trong nghĩa trang quốc gia trầm lặng,
Có tôi bên những ngôi mộ thẳng hàng.

Những người chiến sĩ này đã hy sinh,
Thế chiến thứ nhất máu xương đã đổ,
Rồi họ qua biết bao nhiêu trận địa,
Bao nhiêu miền, bao đất nước khác nhau.

Từ Châu Phi, Châu Á đến Châu Âu,
Vì tự do vì hòa bình thế giới,
Ngày hôm nay hành trình còn tiếp nối,
Afghanistan, Iraq vẫn chưa yên.

Có những người đã chết ở Việt Nam,
Một thời chiến tranh, một thời khói lửa,
Xin cảm ơn những người vợ góa,
Những đứa con thơ vắng bóng cha mình.

Có người trở về bằng nắm xương tàn,
Họ mất tích vì không tìm thấy xác,
Khi cuộc chiến đã đi vào dĩ vãng,
Nắm xương tàn cũng an ủi người thân.

Tôi là hoa Poppy đỏ mùa Xuân,
Sắc hoa đỏ như máu người chiến sĩ,
Không phai nhạt trong lòng bao thế hệ,
Là cánh hoa thương nhớ họ muôn đời.

Nguyễn Thị Thanh Dương
(Memorial Day 2013)

Ngũ ngôn cho mẹ

Nếu mẹ là gió thổi
con sẽ ngồi bên đồi
cho tung bay tóc rối
buông sợi mềm là lời
Nhưng hôm nay rất lặng
mẹ đã mãi xa xôi
làm sao cho gió thoảng
chút hương nồng, mẹ ơi!

Nếu mẹ là hoa thắm
con sẽ cất nên lời
mừng đóa hoa rất lạ
nở trong lòng con tươi
Nhưng hôm nay héo úa
cánh tàn phai rã rời
con rưng rưng mắt ướt
mất mẹ đời đơn côi

Nếu mẹ là dòng suối
con sẽ đến ngồi chơi
thả hồn theo dòng nước
con vui tiếng hát cười
Nhưng hôm nay suối cạn
hững hồ mây lặng trôi
mẹ đã đi xa mãi
suối buồn, con chơi vơi!

Nếu mẹ là áo mới
con sẽ mặc mỗi ngày
vải tơ mềm óng ả
mùi thơm tỏa muôn nơi
Nhưng hôm nay rách áo
mẹ đã xa con rồi
lòng trĩu nặng trăm mối
biết làm sao cho vơi?

Nếu mẹ là sương khói
lung linh bay giữa trời
con đưa tay đón lấy
tim rộn ràng reo vui
Nhưng hôm nay lịm tắt
khói bay côi xa vời
mẹ qua đời lặng lẽ
giọt sương sầu rụng rơi

Nếu mẹ là chăn gối
con sẽ đắp suốt đời
cho con giấc mơ đẹp
khi mẹ kể bên nôi
Nhưng hôm nay mất ngủ
mẹ không còn trên đời
ai là người nâng đỡ
khi tuổi còn đôi mươi?

Nếu mẹ là kết nối
gia đình ta tuyệt vời
thì hôm nay tiếc nuối
vĩnh viễn mẹ xa khơi
còn đâu ngày hạnh phúc
tim thổn thức bồi hồi
nhiều khi mất nghị lực
lòng chỉ muốn buông xuôi!

Hôm nay sầu chấp chới
biết làm sao tỏ lời
nhớ mẹ ngày hấp hối
nước mắt tràn mắt môi
và bây giờ con, mẹ
muôn đời mãi chia phôi
Chiều nay về trên lối
nỗi u hoài lên ngôi

Trịnh Tây Ninh

Từ Cõi Mù Sương....

(Viết thư thăm Cha yêu quý)

Từ cõi mù sương, viết thư con gửi,
Thăm Ba yêu thương, Ba tôn quý nhất đời con.
Ngày con đi, Ba buồn bã héo hon,
Ba rơi lệ ôm hình con khóc ngất.
Đối với Ba, con là vàng là ngọc,
Là kim cương, là đường mật, là lá hoa.
Con là xương, là máu, là thịt da,
Là hy vọng, là niềm tin, là lẽ sống.
Nơi quê người Ba một mình lẻ bóng,
Bao yêu thương Ba dành hết cho con,
Cha lênh đên vì vận mệnh nước non,
Thương Mẹ, thương quê, thương con, thương nước,
Ba ơi Ba, những đêm đông rét mướt,
Những lúc nhọc nhằn, Ba trán ướt mồ hôi.
Những buổi sáng buồn hiu, lặng lẽ Ba ngồi,
Thương Ba quá, oán Trời xanh khe khẽ.
Ba ơi Ba, xin Ba đừng có khóc,
Rồi mắt mờ, ai dẫn dắt Ba đi?
Để tuổi vàng con nước mắt đầm đìa.
Vì không thể về chia Ba gian khổ.
Con biết rằng cõi đời là tạm bợ,
Nhưng thương mình vắng số chẳng gần Ba.
Chẳng có con để an ủi tuổi già,
Mai quanh quẩn sống trong nhà dưỡng lão.
Chẳng cho con làm đứa con hiếu thảo,
Lo cho Ba lúc đau ốm cận kề.
Con cầu xin Đức Như Lai-Quan Thế.
Cho hồn con được luẩn quẩn bên Ba.
Cho Ba bình an khi tuổi đã già,
Ba, Ba ơi, con thương Ba quá đỗi.
Cho hồn con về bên Ba gần gũi,
Thương Ba nhiều, thương quá đỗi Ba ơi!
Con xin Ba, xin Ba hãy mỉm cười,
Con cũng sẽ được vui nơi chín suối.
Xin Ba hãy dẫn bớt lòng tiếc nuối,
Kiếp lai sinh, con sẽ mãi gần Ba.
Con sẽ là Hương, là Ngọc, là Hoa,
Sẽ mãi mãi ở bên Ba, Ba yêu quý.

(Hoài Hương- Phoenix, AZ)

Nhớ Về Bài Hát Của Mẹ

Mẹ tôi thích hát
Bài hát Sơn Nữ Ca
Mỗi lần mẹ hát
Lá ru, trăng vờn trên vai mẹ
Gió ngập ngừng
Thổi nhẹ tóc mẹ bay
Tiếng đàn theo
Là những giọt sương buồn

Mẹ hát, hát mãi
Chỉ một bài cho mẹ nhớ
Tiếng khàn khàn
Như rừng vắng đêm trăng vàng nức nở
Trên vai gầy
Động lại những mùa thu
Bạc áo người
Mắt mẹ ướt lệ nhòa mây qua

Trăng mơ màng
Đắm tóc dài người cô phụ
Tiếng trẻ cười
Thêm môi khô mẹ héo hon
Đôi vai mềm
Mẹ gồng gánh những quãng đời
Chân nhọc nhằn
Mẹ bước qua chiếc cầu lộng gió

Người sơn nữ, mẹ ơi
Trên đoạn đời vắng tanh
Ngồi hát bài ca
Trong rừng đời rách vá
Nhìn trăng soi
Mơ yêu thương tìm về trên chần gối
Không trách người
Mẹ cười buồn, một nụ cười của mẹ

Lá vàng rơi
Giòng sông vẫn chảy qua
Dãi dầu mưa nắng
Màu thời gian xóa nét thanh xuân
Bạc mấy mùa tóc
Bên bếp lửa tàn đông lạnh lẽ
Giấc mơ về
Mẹ ngồi yên khe khẽ hát một mình.

Võ Hương Phố

CON VẪN NHỚ

Kính tặng Ba nhân ngày Father's Day

Thanh Mai

Con vẫn nhớ lần đầu đi thăm Ba
Trộm nhìn Ba, con đoán đo tự hỏi
Ba trong ảnh, uy nghi và phong độ
Ba ngoài đời, sao tiểu tụy phong trần?
Con xót xa, cố che đi dòng lệ
Lòng thầm mong, Ba sớm thoát tù đầy

Con vẫn nhớ những tháng năm cơ cực
Nhà mình nghèo, cơm bữa đói bữa no
Trong lao tù, Ba ơi Ba có thấu?
Mẹ tảo tần không nuôi nổi đàn con
Nửa chúng con phải nương nhờ bên Nội
Nửa còn lại, ông bà Ngoại cưu mang

Con vẫn nhớ lớn lên trên quê Ngoại
Những tháng năm Ba vắng bóng xa nhà
Con trưởng thành thiếu vắng bóng hình Cha
Thèm tiếng "Ba" như trẻ thèm hơi sữa
Con hỏi Mẹ "Sao Ba đi lâu quá?"
Xoa đầu con, Mẹ nước mắt xót xa...

Con vẫn nhớ ngày Ba về đoàn tụ
Hơn sáu năm bị giam giữ đọa đầy
Mẹ rướm rướm ôm Ba trong dòng lệ
Vây lấy Ba, con hôn hờ reo vui
Lần đầu tiên con cảm nhận tình Cha
Ôi cao quý, một thứ tình vĩnh cửu!

Con vẫn nhớ những năm Ba khó nhọc
Chạy ngược xuôi tìm đủ kế mưu sinh
Làm nghề nông, canh tác chẳng đủ ăn
Bán thuốc tây, không bao lâu bị cấm
Sang chuyển vận, sống bấp bênh bao bận
Thầu xây dựng, Ba gầy dựng cuộc đời...

Con vẫn nhớ những ngày đầu đến Mỹ
Tuy gian nan, nhưng Ba vẫn vui cười
Đời đẹp tươi cho thế hệ các con
Ba chẳng ngại dấn thân thêm lần nữa
Cám ơn Ba, người Cha hiền yêu kính
Ơn sâu này, con ghi dạ chẳng quên.

THÀNH PHỐ MỘT MÌNH AI?? VẪN LÀ BỐ

Bố là hình ảnh không thể nào quên,
Con vẫn thấy từ khi còn tấm bé,
Ngày ấy bố là ông bố trẻ,
Thương con, chiều con kỷ niệm êm đềm.

Bố làm mọi thứ cho con vừa lòng,
Kể những câu chuyện thần tiên cổ tích,
Bố làm trò cười những khi con khóc,
Bố làm đồ chơi cho con vui đùa.

Bố làm bò, làm ngựa để kéo xe,
Cho con cười mà bố không thấy mệt,
Khi con chán bố đổi trò chơi khác,
Trò chơi trốn tìm bố luôn thua con.

Những điều đơn giản mà tình mệnh mỏng,
Con cảm nhận được tình yêu của bố,
Đâu cần cuộc đời trải qua giông tố,
Con vẫn cảm nhận được bố chở che.

Dù mấy dòng sông, dù mấy chuyến đò,
Ai đi hết được tình cha tình mẹ?
Những dòng sông không bờ không bến đó,
Con đi hoài những đò dọc đò ngang.

Các con của bố trưởng thành lớn khôn,
Cũng như bố, con làm cha làm mẹ,
Bao nhiêu tuổi bố vẫn là bố trẻ,
Khi chơi đùa với lũ cháu bé thơ.

Bố lại kể những câu chuyện ngày xưa,
Những trò đùa trẻ con nào cũng thích,
Ông nội, ông ngoại hồn nhiên vui tính,
Lại làm bò, làm ngựa để cháu chơi.

Thì ra suốt đời vẫn là bố thôi,
Người bố của đàn con mình yêu quý,
Hình ảnh cháu như các con thời nhỏ,
Bố thương con thương cháu chẳng rời xa.

Các cháu mừng vui khi ông đến nhà,
Con mừng vui khi bố còn khỏe mạnh,
Vẫn là bố, vẫn thân quen hình ảnh,
Từ hôm xưa cho đến tận bây giờ.

Nguyễn Thị Thanh Dương
(Father's day, 2013)

Tiền chi và thu của chương trình gây quỹ “OBV-Bên Em Đang Có Ta”

Arizona, April 2013

THU:

Bán vé, Bảo trợ:	\$18,834
Donation (trong chương trình)	\$35,285
Tổng cộng:	\$54,119

CHI:

Tiền nhà hàng:	\$9,715
Setup,thoảng cáo,in vé, Poster:	\$1,800
Quảng cáo Bút Tre:	\$165
Tiền ăn trưa cho ca sĩ:	\$96
Ảnh sáng, âm thanh:	\$1,000
Linh tinh:	\$213

Còn lại cho OBV: \$40,967

Dưới đây là danh sách quý vị đã ủng hộ tiền trong đêm gây quỹ. Có những vị ủng hộ nhưng chúng tôi không biết rõ số tiền, nên không báo cáo được. Quý vị nào không có tên hoặc không có ghi số tiền ủng hộ thì hãy liên lạc với Hoài Đỗ 480-717-8103 để cập nhật.

T Fancy Nails, Inc	\$100
Thuy Truong	\$50
Kevin & Chrissy Nguyễn	\$365
Diamond Pedi-Spa	\$1,750
Calvin Đức Nguyễn	\$150
Mai Bùi	\$200
Mỹ Nguyễn	\$100
Tuy Văn Nguyễn	\$365
Henry Damon Heng	\$40
Trình Đỗ & Phước Bùi	\$500
3D Machine, LLC	\$1,500
Thuy Thi Thanh Nguyen	\$1,000
Văn Phạm/Thanh Tâm	\$500
Huu Duc Trinh Le	\$100
Quỳnh Giao Lê	\$200
Linda B. Hansman	\$30
Hiếu T Đoàn	\$20
Chi Thị Bùi	\$100
Thảo Dang Nguyễn	\$200
Kathy (c/o Văn Phạm)	\$50

Phúc & Vi Nguyễn	\$500
Nguyễn Tuấn	\$100
Trình Vũ	\$200
Tuyền & Cẩm Linh Mã	\$1,200
Hoài & Phượng Đỗ	\$1,000
Japanese Auto Pros, Inc	\$2,000
Thanh Mai Lê	\$500
E Tax Solutions, Inc	\$500
Khải Hoàn Restaurant	\$500
Ông Bà Lê Tiến Đạt	\$100
Lee Đoàn	\$60
Le's Creative ails	\$150
Hồ Dũng	\$40
Đức ả guyễn	\$150
Duy Thúy Vi Khang	\$350
Việt Trần	\$100
Kevin Dương	\$2,000
Giang Lê	\$100
Vivian Phạm	\$100
ả ina Bùi	\$200
Chi ả guyễn	\$200
Đông ả guyễn & Dung Lý	\$200
Gia đình Lý Hợp	\$300
Lê ả gàn	\$50
Diễm ả guyễn	\$60
Cô Trinh	\$40
Thu Tâm	\$40
Cương Lam	\$150
ả hóm Tinh ả gười	\$200
ả hiên ả guyễn	\$60
Minhha Thị Lê	\$100
Hãng Saferite	\$100
ả athalie ả guyễn	\$50
ả ationwide ả ail Supply	\$500
Peter Quách (Me Kong)	\$5,000
MeKong Palace, LLC	\$4,000
Me Supermarket, LLC	\$6,000
Viet Lifestyles Magazine	quảng cáo free.

Ngoài ra chúng tôi còn nhận được tiền ủng hộ của một số quý vị sau đây: Kiều Mai Trâm, Kathy Olmry, Jenny Võ, Bảy Nguyễn.

MTV

CAFE & BILLARDS

(404) 320-0902

4186 Buford Hwy # A
Atlanta GA 30345

4:00 p.m. - 2:00 a.m.

QUÁN NHẬU HIỆN NAY



美 Người Đẹp 人

• MỸ PHẨM • DƯỢC THẢO • MUSIC • GIFT SHOP

STORE: 770-416-7478 | CELL: 678-559-5920

美 Người Đẹp 人
MỸ PHẨM • DƯỢC THẢO • MUSIC • GIFT SHOP
770-416-7478
Bán sỉ và lẻ các loại Mỹ Phẩm-Dầu Thơm danh tiếng Pháp-Nhật-Y-Mỹ
• Shiseido • Lancôme • UV-Prison • Chanel • Best Whitening Cream
* Ưu Đãi: Giảm giá 20% - 50% nhiều mặt hàng
MUA NHIỀU - TẶNG NHIỀU

ĐẠI LÝ
BÁN SỈ
VÀ LẺ TẠI
ATLANTA



美 Người Đẹp 人

MỸ PHẨM • DƯỢC THẢO • MUSIC • GIFT SHOP

Bộ Tiêu Anh Tồn
Được Thái Toàn Châu
Bí Thomas Trung Vũ
Bí Phạm Hồng Trung
Bí Đan Đan
Bí Thương Hòa
Bí Nguyễn Quang Hiến
Bí Monica (Priscilla Loherty)
Bí Mỹ Hạnh, chủ Nam Lát
Món Ốc
Bên Group USA
Món - Sun
10:30 Am - 8:30 Pm

Đại Lý bán sỉ và lẻ:



www.NgườiĐẹpUSA.net
5495 Jimmy Carter Blvd #B-1
Norcross, GA, 30093
(Kế bên chợ Hồng Kông 2)

Marlin Depot
thần Âu Việt
Đông Thành Mỹ Thái Thương Hàng
Collagen Drink
tên Ông Chấn 05, 01, 1
Sữa Dê Tằm
Chai Gạo Chanh Bắp Tằm
Táo Đỏ
Chanh Tầm Vĩ
Đậu Thơm Gạo Vĩ
Gạo Hồng Vĩ
Stores: 770-416-7478
Cell: 678-559-5920



Nghị Bảo Bảo: Khỏe là người giàu
Nhật Bản Hải Dược
YOHIO MUKABU FUGIO DAN
Đại lý độc quyền tại Georgia

5495 JIMMY CARTER BLVD, #B-1, NORCROSS, GA 30093 (Kế bên chợ Hồng Kông 2)

WWW.NGUOIDEPUSA.NET

MACUSA

MERCHANT ACCOUNT CENTER

3802 Satellite Blvd. #201 Duluth GA 30096

Website: www.macusaco.com

(888) 873-7799

Info@macusaco.com | Fax: (888) 873-7798

Simple Low Flat Rate

ĐƠN GIẢN - DỄ HIỂU - TIẾT KIỆM

• **NO CONTRACT**
KHÔNG HỢP ĐỒNG

• **FREE TERMINAL**
MIỄN PHÍ MÁY

• **FREE PAPER SUPPLIES**
MIỄN PHÍ GIẤY

• **NO BATCH FEES**
KHÔNG PHÍ TỔNG KẾT

• **NO TRANSACTION FEES**
KHÔNG PHÍ GIAO DỊCH

• **NO STATEMENT FEES**
KHÔNG PHÍ TƯỜNG TRÌNH HOẠT ĐỘNG MỖI THÁNG

• **NO PCI COMPLIANCE FEES FOR FLAT RATE PROGRAM**
KHÔNG PHÍ PCI COMPLIANCE CHO FLAT RATE

• **ENGLISH/ VIETNAMESE/ CHINESE/ SPANISH**
CÓ NHÂN VIÊN NÓI TIẾNG ANH - VIỆT - HOA - MỸ

Chỉ 10 Phút
Quý Khách Có Thể
Tiết Kiệm Đến \$300
Mỗi Tháng

GUARANTEE
LOWER YOUR
PROCESSING FEES OF
\$500 FREE
CASH



Merchant Account Center USA ("MAC-USA") is a registered ISO/MSP of First National Bank of Omaha NE

**QUẢNG CÁO
VIET LIFESTYLES
HIỆU QUẢ
& GIÁ PHẢI CHĂNG**

480-213-5987

678-849-6470

info@vietlifestyles.com

T & H CLEANERS

1116 S. Dobson Rd # 107, Mesa AZ 85202

Tel (480) 252-8249

• **GIẶT ỦI:**

- Giặt ủi tất cả các loại quần áo - Helping you with all your dry-cleaning Services.

• **SỬA QUẦN ÁO - Alteration All Kind:**

- Sửa tất cả các loại quần áo, lên lai, thêu nhỏ, nới rộng tùy ý ...



Tel (480) 252-8249



Mừng Đại Lễ Phật Đản Chung 2013 tại Thiền Viện Huyền Không

Dương Huỳnh

*Vịn cảnh Vô Ưu hoa mới nở
Ma Da hoàng hậu đản sanh ngài
Bảy đóa sen hồng theo gót ngọc
Chỉ trời chỉ đất pháp không hai.*

*Thế giới sẽ không còn tăm tối
Đạo Vàng soi sáng cõi vô minh
Gieo Từ Bi hạnh cho nhân thế
Chuyển bánh pháp luân độ chúng sinh.*

Vì thương xót chúng sinh còn mãi trầm luân trong bể khổ luân hồi, Đức Phật đã ra đời để chỉ bày cho chúng sinh phương pháp hành trì hầu giải thoát khỏi bể khổ nguồn mê và đạt đến sự giác ngộ Phật tánh thanh tịnh nơi bản tâm mình. Dẫu được sinh ra trong chốn cung vàng điện ngọc với đầy đủ tiện nghi và các thú vui ngũ dục, ngài vẫn không bị mê đắm bởi những khoái lạc thế gian. Sau khi có dịp đi ra ngoài bốn cửa thành và nhìn thấy những cảnh người già, người bệnh, người chết và một tu sĩ với nét thoát tục, ngài đã nhận thấy bản chất vô thường của đời sống mang nhiều đau khổ và mong mỏi tìm cách thoát ly khỏi kinh thành để đi tìm con đường giải thoát.

Để kể chân ngài, vua cha Tịnh Phạn đã cưới cho ngài công chúa Da Du Đà La, con gái của vua Thiện Giác láng giềng, nàng rất xinh đẹp và thùy mị. Sau khi công chúa Da Du Đà La hạ sanh được

một hoàng nam, ngài quyết định từ giả hoàng cung để xuất gia tầm đạo giải thoát. Sau sáu năm tu khổ hạnh nhưng vẫn không tìm ra được đạo giải thoát, ngài đã từ bỏ lối tu hành xác và đi theo con đường trung đạo kết hợp thiền định, nỗ lực, kiến thức và trí tuệ để đạt đến giác ngộ. Sau 49 ngày thiền định dưới gốc cây bồ đề, vào một đêm khi tâm ngài đã hoàn toàn an tịnh, ngài lần lượt chứng đắc những Tuệ Giác như: Túc Mạng Minh, Thiên Nhân Minh và đến khi sao mai mọc thì ngài chứng được Lục Thông và đắc Lộ Tận Minh. Bức màn vô minh đã hoàn toàn bị xé toạc. Chánh pháp từ đây được bùng sáng để đem lại trí tuệ giải thoát cho muôn loài.

Với những bài thuyết pháp thích hợp cho từng căn cơ của chúng sinh, trong suốt 49 năm còn lại, ngài đã đem Phật pháp nhiệm mầu rải đến cho mọi tầng lớp từ những người quyền quý như vua Tần Bà Xa La, vua Bạt Đề Ca cho đến người thuộc giai cấp hạ tiện Chiên Đà La làm nghề gánh phân như ông Ưu Ba Ly hay dân nữ Ma Đăng Già. Từ những người có trí tuệ như ngài Xá Lợi Phất cho đến người căn trí ám độn như ông Châu-lợi-bàn-đà-già.

Với tinh thần Từ Bi Hỷ Xả, đạo Phật đã đi vào lòng người một cách hòa bình và từ ái. Không hề có giọt máu nào đổ vì nhân danh đức Phật hay giáo lý của ngài. Không có sự tin tưởng mù quáng và sự

cưỡng bức vào đạo. Đạo Phật là tôn giáo đầu tiên mở ra một truyền thống mới không chấp nhận tư tưởng thần quyền và hệ thống giáo điều. Đạo Phật chú trọng đến nỗ lực nội tại để phát triển tâm linh, lòng từ bi và trí tuệ hầu đạt đến sự giác ngộ rốt ráo. Nhà khoa học gia vĩ đại Albert Einstein đã nhận định một cách chính xác về đạo Phật như sau:

"Tôn giáo của tương lai sẽ là một tôn giáo toàn cầu, vượt trên mọi thần linh, giáo điều và thần học. Tôn giáo ấy phải bao quát cả phương diện tự nhiên lẫn thiên nhiên, đặt trên căn bản của ý thức đạo lý phát xuất từ kinh nghiệm tổng thể gồm mọi phương diện trong cái nhất thể đầy ý nghĩa. Chỉ có đạo Phật đáp ứng đủ các điều kiện ấy."

Đạo Phật cũng chủ trương tinh thần sống hòa hợp với các tôn giáo khác cũng như sống hòa hợp giữa những người cùng đạo với nhau. Trong tinh thần Lục Hòa * ấy, các chùa và thiền viện tại tiểu bang Georgia đã hàng năm chung sức với nhau để làm một buổi Đại Lễ Phật Đản chung. Bảy lần đại lễ chung đã giúp các chùa cũng như chúng tăng và Phật tử hợp tác với nhau thành công hơn và giúp các Phật tử có dịp giao duyên với các chùa khác.

Đại lễ Phật Đản năm nay được tổ chức vào ngày 12 tháng 5, 2013 tại khuôn viên Thiền Viện Huyền Không kỷ niệm Đức Phật Đản Sanh lần thứ 2637, Phật lịch



2557, dương lịch 2013 dưới sự chủ đạo của thầy Thích Nhật Châu, viện trưởng Thiền Viện Huyền Không. Có nhiều tăng ni từ các chùa tại GA cũng như ở các tiểu bang xa đến tham dự nên buổi lễ đã được thêm phần trang trọng.

Khuôn viên Thiền Viện Huyền Không rất rộng nên các Phật tử có chỗ đậu xe thoải mái. Chùa ở địa chỉ 83 Sweetgum Rd, Lawrenceville GA 30045. Buổi lễ Phật Đản được bắt đầu với các nghi thức bên trong chánh điện và sau đó tất cả các tăng ni kinh hành ra lễ đài ngoài trời để tiếp tục làm lễ. Nhờ ơn Đức Từ Bi gia hộ, bầu trời hôm ấy thật trong và không khí rất mát mẻ. Các em thiếu nhi Phật tử thuần thành đứng sắp hàng ngay ngắn hai bên để cung đón các tăng ni quang lâm lễ đài. Có nhiều nhiếp ảnh viên và videoman thi nhau quay phim và chụp hình liên tục.

Bắt đầu là phần giới thiệu và cung nghinh các chư tăng ni. Có khoảng 40 vị tăng Ni đến tham dự từ các chùa đa số là trong tiểu bang GA. Ngoài ra còn có ông Nguyễn Thanh Bường và bà Võ Thái Hiền đại diện của Thánh Thất Cao Đài đến tham dự. Tiếp theo là phần trình trọng chào quốc kỳ Hoa Kỳ, Việt Nam và Phật Giáo. Phút Nhập Từ Bi Quán để lắng tâm thanh tịnh tưởng nhớ đến tất cả những người đã nằm xuống vì đạo và vì dân tộc cũng như cầu nguyện cho đất nước Việt Nam sớm được tự do dân chủ nhân quyền, thế giới hòa bình và chúng sanh

an lạc. Sau đó là lời chúc cho các bà mẹ nhân ngày Mother's Day.

Thượng tọa Thích Nhật Châu đọc diễn văn khai mạc Đại lễ Phật Đản chung để chào mừng tất cả quan khách. Hòa thượng Thích Hạnh Đạt ban lời đạo từ và nói lên ý nghĩa của ngày Phật Đản chung. Hòa thượng đã nói lên ý nghĩa thâm sâu và linh thiêng của ngày Phật Đản đối với những người con Phật nhằm hướng đến đời sống tâm linh hướng thượng an vui giải thoát và làm biểu hiện Phật tánh nơi người con Phật. Đại Lễ được luân phiên tổ chức hằng năm nhằm tôn vinh lễ sống đầy tình thương trí tuệ của hòa bình và an lạc mà Đức Thế Tôn đã đem lại cho nhân loại. Đại lễ cũng nhằm củng cố tinh thần hòa hợp tăng già và tinh thần đồng tu tinh tấn của tứ chúng để có được an lạc trong đời sống hiện tại.

Các em gia đình Phật Tử chùa Từ Liên với trang phục Ấn Độ màu vàng thật tươi và đẹp bắt đầu chương trình văn nghệ với phần rước kiệu Phật và điệu múa **Hương Từ Lan Xa** để cúng dường Đức Từ Phụ.

Lần lượt các em Phật tử các chùa Quang Minh, Trúc Lâm, Minh Đăng Quang, Linh Mục lên múa các điệu vũ khác nhau để dâng cúng Phật. Các em rất dễ thương trong trang phục thanh nhã và thánh thiện rất lôi cuốn quan khách.

Phần chính của chương trình là Lễ Tắm Phật với các tăng ni bắt đầu phần tắm

Phật và mọi người tiếp tục theo. Đại đức Thích Hải Chương và Ni Sư Thích Nữ Hiếu Liên với giọng nói thanh tao đã làm MC hướng dẫn chương trình tốt đẹp. Phía nhà bếp, các chị em Phật tử cũng rất bận rộn mức đồ ăn cho mọi người nhưng vẫn luôn giữ một nụ cười tươi trên khuôn mặt. Đúng là con của Như Lai Thế Tôn.

Các ca sĩ có tên tuổi như Bảo Vy, Phương Hoàng, Huy Cường, Thùy Linh và các Phật tử Thùy Liên, Thùy Trang cũng lần lượt lên sân khấu để hát mừng ngày Phật Đản Sanh. Ngoài ra còn có màn kịch do Nghệ Sĩ Minh Sáng và Ngọc Loan trình diễn. Riêng chùa Huyền Không có màn hợp ca Mừng Đản Sinh Rằm Tháng Tư vui tươi do Phật tử các chùa đóng góp.

Chương trình kết thúc tốt đẹp và mọi người đều rất vui vẻ đón mừng ngày Phật Đản Sanh trong tinh thần Từ Bi Hỷ Xả. Cầu mong cho Ánh Đạo Vàng của Đức Thế Tôn mãi soi chiếu cho chúng sanh nơi nơi được thấm nhuần những đức hạnh cao quý của ngài.

Lục Hòa: 1. Thân hòa đồng trụ, 2. Khẩu hòa vô tranh, 3. Ý hòa đồng duyệt, 4. Kiến hòa đồng giải, 5. Giới hòa đồng tu, 6. Lợi hòa đồng quân.

Dương Huỳnh

Fine
DENTISTRY

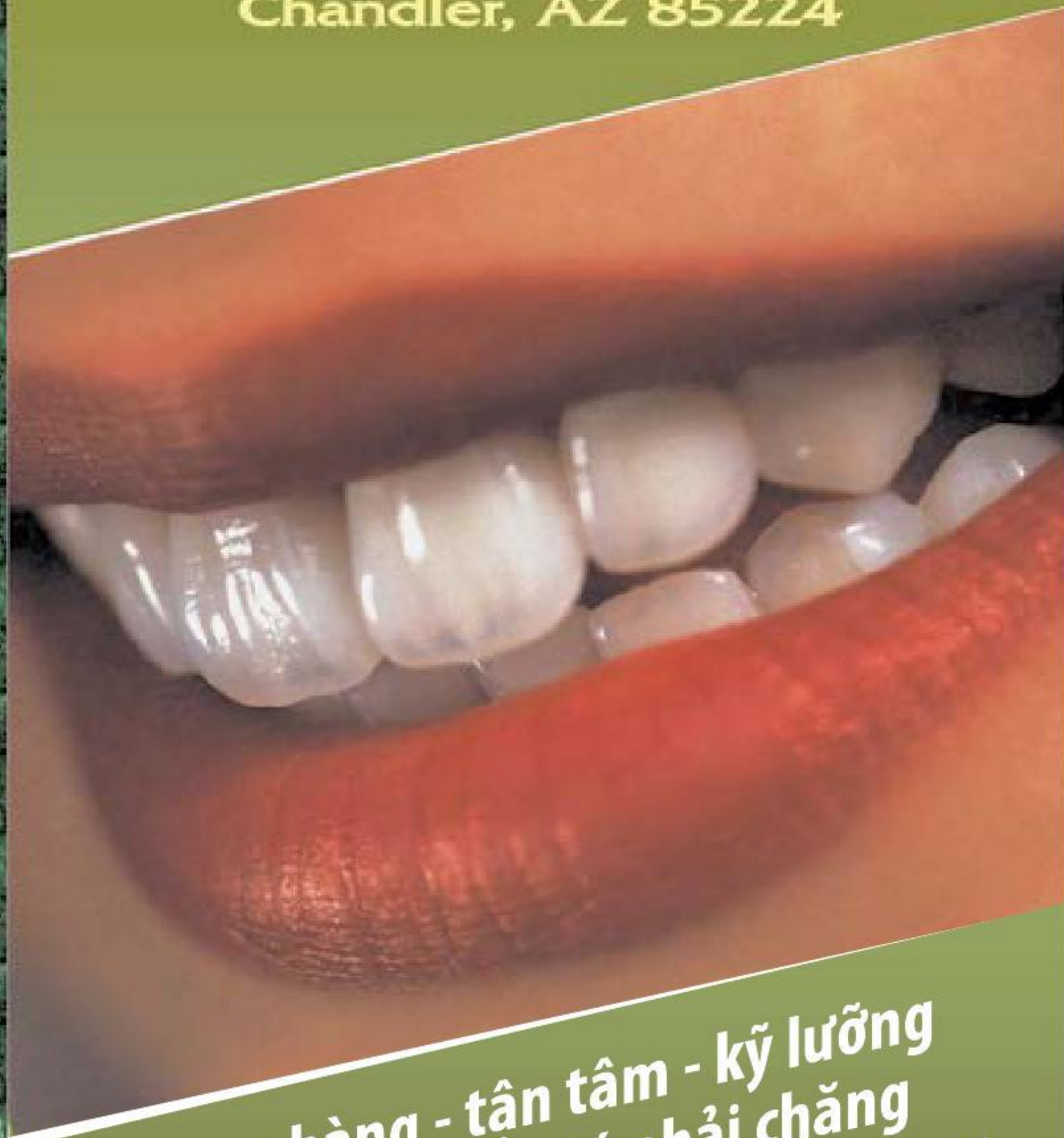
Family Dentistry
Orthodontics

(480) 726-6545



Nha sĩ HENRY MINH PHAN

980 N. Alma School Rd., #1
Chandler, AZ 85224



**Nhẹ nhàng - tận tâm - kỹ lưỡng
kinh nghiệm - giá phải chăng
Tham khảo miễn phí cho niềng răng.**

TẬN HƯỞNG NHỮNG
HƠI MÁT
CỦA MÙA HÈ
NÓNG NỤC



Hãy tận nghi hóa căn nhà hay cơ sở thương mại của quý vị với hệ thống máy điều hoà không khí của HONSEN AIR CONDIGNING INC.

◆ **ĐỊNH GIÁ MIỄN PHÍ**

10% Giá rẻ hơn các cty khác

◆ **TRẢ LẠI** hơn **\$1,200** cho sản phẩm theo điều kiện

FREE
5 YRS LABOR
& 10 YEARS PART

REBATE UP TO
\$1,200 WITH
ELIGIBLE PRODUCTS

NO INTEREST
12 MONTHS
SAME AS CASH

HONSEN
AIR CONDITIONING INC.



KEVIN HONSEN NGUYEN
602.690.0588

FAMILY OWNED & OPERATED
LIC# ROC 201661 L39COM LIC# ROC 201662C39R



HỦ TƯỚNG TRƯỞNG TRƯỞNG CHIẾN BINH BÌNH THUẬN HỘI NGỎI

THƯ MỜI

ĐOÀN ĐỘI HỘI AN TÌNH LỢI N VII
Mắc Dính Giúp TP.Bình Thuận & VNCH

Kính Gởi :

- Quý VÊ Lãnh Đạo Tỉnh Thuận, HỦI Đoàn
- Quý C; Quan Truyền Thông & Báo Chí VN Hội NgỏI
- Quý Đ;ng H;ng, Chi;u H;u và Gia Đình.

Trân trọng kính mời Quý VÊ vui lòng bỏ chút thì giờ quý báu, đến tham dự “ Đ;ng HỦI AN TÌNH LỢI N VII “, do HỦ TƯỚNG TRƯỞNG TRƯỞNG CHIẾN BINH BÌNH THUẬN HỘI NGỎI tổ chức. V;u mắc dính gây quỹ giúp các Đ;ng Đ;u còn k; t t; quê nhà. Đ;ng HỦI s; khai m; c t; 5:30 PM – 11:00 PM, Ch; Nh; t 23 Tháng 6 N; m 2013 t; i nh; hàng :

PARACEL SEAFOOD 15583 Brookhurst, Westminster CA 92683

Địa; tho; i Liên L; c :

Nh; Hàng (714) 775-3077, Cô Dung (714) 235-9988,

Anh C; u (714) 317-9953 và Anh Bái (858) 397-3272

Vé An Tình 40\$00 v;u C; m Chi;u, V; n Ngh; Đ; Vi (bao g; 01 Đ; c San An Tình VII)

CHƯƠNG TRÌNH VĂN NGHỆ & DẠ V; :

- V;u : MC V; Q; Th;o

Và s; góp vui :

Ph;ng H;ng Qu;u, Giang T; , Đ;ng Th; Luân, Tu; Vi , Mai L; Huy; Án, Tu; Châu,
Nguyễn Đán, Minh Hùng, Văn Khanh, B;ch Kim Hoa, Tu; Lãi,
K; t Sanh, T; N; Tr;nh, Thùy Tr;ng, Anh Ch; Hoàng Thông (Ch; nh; nh; hàng Paracel
Seafood) và N; Ngh; C; S) B;ch Ty (Ngâm Th;),.

-Ban Nh; c Moon Flower

Khách Mời Danh Dự :

-Niên tr;ng Giáo S; Khoa H; c Gia Nguyễn Xuân Vinh
C;u Đ; i Tá T; L;nh Không Quân VNCH –

Chợ Tịch HỦ ĐÔNG Đệ i DiCh T-p ThẢChi n S) VNCH Hối Ngo i.
 -Đ i Tá Ngô Tyn Ngh)a Cũu Tấh/TiẤu Khu Tr° Bng Binh Thu-n
 -Ông T i Đéc Tr i : ThỂTr° Bng Thành phŃWestminster CA
 -NghỂViên Võ Đéc Minh, Phó ThỂTr° Bng TP Fountain Valley
 -Ông Bà Nguyễn Hoàng Linh (Chợ Nhân Xe Đồ Hoàng CA)
 -Bác S) • inh V•n • ĩnh

Quý Ân Nhân Bảo Trợ :

-Linh Mặc Hùng Đéc (Iowa)
 -Ông Bà Nguyễn Hoàng Linh, Chợ Nhân Xe Đồ Hoàng CA
 -Ông Bà Phan Thành Danh, Chợ Nhân Nhà Hàng SàiGon Block và Công Ty Sản Xuất N° Ứ
 M m Phan Thi t t i TX
 -HỦ ĐÔNG H° i ng Phú Quý (Nam CA)
 -Bác S) • inh V•n • ĩnh (Nam CA)
 Ông Bà NghỂViên Michael Võ Đéc Minh (CA)
 Ông Bà Ngô Trúc Khánh (Nam CA)
 Ông Bà Cao Hoài S i n (Washington ST)
 Ông Bà Nha S) Wu (Honolulu).
 GS Tâm Võ LỰ Giám ĐỂ Th° ViCh Toàn C sũ
 Ông Bà Chợ TiQm Vàng Kim Mũ (San Diego – CA)
 Nhóm Huynh ĐCChi Binh Binh Thu-n và S° • oàn 18BB/QLVNCH
 -HỦ Thân Hĩ u ĐÔNG H° i ng Houston TX & B c California..
 HỦ Thân Hĩ u ĐÔNG H° i ng Ninh Thu-n
 HỦ Thân Hĩ u Ng° Ý Ch•m Nam California (Hoa Kó)
 Anh ChỂMai Lê và NguyQ San Viet Lifestyles t i Arizona

Ban TỔChế c giúp gũ phòng t i khách san Little Saigon Inn,
• ° a r° Ứ tế bũn xe • ò Hoàng và phí tr° Ýng nhĩ
(gĩ i Cô Dung 714-235-9988) cho nhĩ ng • Ông h° i ng tế xa và

Trân Trọng Kính Mời và Cám Ơn Quý Vị

Hoa Kó Ngày 1 Tháng 4 N•m 2013
 TM.Hội Tương Trợ Cựu Chiến Binh Bình Thuận Hải Ngoại
Hội Trưởng & Trưởng Ban Tổ Chức
PHẠM NGỌC CỬU
 (Cựu Phó Tỉnh Trưởng Bình Thuận 1970-4/1975)



PHỤ NỮ MUỐN ĐƯỢC “YÊU” NHƯ THỂ NÀO

Nói chung là anh ấy phải “siêu” trong chuyện chăn gối.

Và cùng chia sẻ “10 bí mật nho nhỏ” để trở thành người đàn ông hoàn hảo của nàng trong phòng ngủ.

1. Nghĩ nàng là một “tay nắm thép”, chứ không phải là “cành liễu mềm”

Khi so sách tình dục của nam và nữ, có câu ngạn ngữ sau “Đàn ông giống như cành liễu mềm, chỉ cần dẫn họ là họ sẵn sàng đi theo. Phụ nữ như tay nắm thép – có thể đưa đàn ông đến con đường họ muốn”. Hoặc như Tiến sỹ Emily Nogoski viết trong cuốn Cách làm cho nàng mãn nguyện, “Đàn ông là người lái trên đường chính, nhưng phụ nữ là người có thể chuyển hướng lái đến con đường mình muốn đi. Phụ nữ giống như làm nóng lên món trứng chiên phồng – vị ngon hay không phụ thuộc vào nguyên

liệu và đầu bếp, chắc chắn vậy, và ngoài ra chất lượng của lò nướng cũng không kém quan trọng”. Tóm lại, cần tìm hiểu kinh nghiệm trong lúc và sau khi chung phòng. Sự giao hòa giữa nam và nữ là điều quan trọng, vì thế cần có những bước chuẩn bị kỹ ban đầu để đạt được đỉnh điểm về sau.

2. Khi bắt đầu, đảm bảo nàng hoàn toàn thư giãn và thoải mái

Chìa khóa để nàng đạt tới được đỉnh điểm vui sướng là tạo cho nàng cảm giác thư giãn và mọi lo lắng đã được xua tan trước khi lâm trận. Trong bộ não của phụ nữ có một vùng lo lắng và sợ sệt, vì thế khi các cảm xúc này chìm xuống thì mới kích thích được hưng phấn. Nhà nghiên cứu tâm lý hàng đầu, tiến sỹ Gert Holstege cũng nói rằng, đàn ông thay đổi tâm lý ít hơn trong những vùng cảm xúc. “Điều này có nghĩa là cần khiến cho

phụ nữ thoát khỏi sợ hãi và lo lắng có thể là điều quan trọng nhất, thậm chí cần thiết để đạt cực đỉnh”

3. Dành thời gian để cân nhắc xem việc gì nên làm

Mỗi phụ nữ đều khác nhau, và hầu hết phụ nữ không đạt cực điểm mong muốn trong lần đầu quan hệ. Người phụ nữ sẽ cảm thấy thoải mái khi người đàn ông biết cách thức tình mong muốn của họ. Một vài phụ nữ thích mềm mại, những cái hôn nồng nàn, một vài người khác thích được hôn khắp cơ thể. Nhiều người thích kích thích “trái đào” nhưng có người lại không thích kiểu đó. Có người thích ở phía trên, và số khác thích cách thông thường. Đa số phụ nữ có cảm giác mãnh liệt khi được kích thích “cô bé”, chỉ có số ít là không. Tuy nhiên, có một số người trải qua nhiều cảm giác cực đỉnh khác nhau tùy vào từng giai đoạn, và

sau đó họ dễ dàng đi vào giấc ngủ. Chắc hẳn bước đầu làm quen dễ gây cho bạn sự buồn chán, nhưng đây là yếu tố không thể thiếu để hòa hợp giữa hai tâm hồn với nhau.

Cô ấy thích được khen ngợi (Ảnh minh họa)

4. Làm cho cuộc sống sex trở nên lãng mạn là bí quyết của phái mạnh

Cuộc sống lãng mạn, khỏe mạnh là chìa khóa để có đời sống tình dục tuyệt vời – thậm chí khi đối tác của bạn có thể không luôn đóng vai trò chủ đạo. Hầu hết mọi người nhận thấy rằng họ sẽ thỏa mãn sex tối đa khi họ ân ái với một người cũng hoàn toàn cảm thấy thoải mái. Sự giao hòa dẫn đến cảm giác tự do, mong muốn tiến đến và khám phá, vì thế lựa chọn địa điểm và thời điểm cũng là điều rất quan trọng. Theo tiến sĩ Harold Leitenberg – một chuyên gia nghiên cứu về đời sống tình dục – nhận thấy rằng những mơ tưởng tình dục xảy ra hầu hết với những người thỏa mãn tình dục cao nhất và có cuộc sống tình dục phong phú và mạnh mẽ nhất.

5. Hãy vừa sức mình

Rất ít chàng trai học cách chiều chuộng bạn tình giống như phim tươi mát, và chúng ta cũng vậy. Chúng ta đang sống trong thế giới thực, chúng ta có điểm mạnh và điểm yếu về sex. Ví dụ, tôi cũng đã chịu cảnh “Chưa ra đến chợ đã tiêu hết tiền” trong nhiều năm và phải sử dụng miệng để kích thích các vùng nhạy cảm. Một vài đàn ông cũng khổ sở vì tình trạng không kiểm soát được “cậu bé” lúc mạnh mẽ, lúc yếu đuối và một số khác thì “cậu bé” nhỏ hơn mức bình thường. Theo như nữ tiến sĩ Madeleine Castellanos viết trong cuốn sách của bà Những vấn đề sex của nam giới, “Nếu để ‘cậu bé’ nói ra thì không còn gì là thú vị, hãy dần dần tận hưởng cảm xúc ngọt ngào và đam mê trong phòng ngủ với chàng”.

6. Tiếp xúc vùng nhạy cảm

Để đạt hiệu quả trong khi tiếp xúc, bạn hãy bắt đầu kích thích xung quanh vùng núi đồi trước tiên, rồi di chuyển tiếp xúc

dẫn xuống dưới “môi lớn và môi bé” và rồi mới vào bên trong “cô bé”. Phản xạ cảm nhất của phụ nữ là một mạng lưới phức tạp và là trung tâm của sex. Âm đạo có hơn 8000 sợi nơ ron thần kinh – nhiều hơn bất kỳ vùng khác trên cơ thể – và kết nối với 15000 sợi nơ ron thần kinh khác để phục vụ cho vùng xung quanh đó. Các sợi thần kinh giống như con cáo và con chim: nếu một bên bắt đầu thức tỉnh chú ý thì bên kia cũng tập trung dõi theo. Phương châm lúc này là “Hãy nghĩ đến kích thích ‘trái đào’ hơn là ‘sút thẳng vào lưới’”.

Thích được âu yếm lãng mạn

7. Lười mạnh hơn kiểm soát

Để phụ nữ cảm thấy mong muốn và đón chờ, gửi gắm ngôn ngữ tình yêu tới nàng bằng cách dùng lưỡi để kích thích nàng là cách tự nhiên của đàn ông. Thậm chí Ron Jeremy – do tạp chí ăn chơi bình chọn người đàn ông sở hữu “cậu bé” cực lớn – đã bày tỏ “Nhiều phụ nữ đã nhận cái lưỡi nồng nàn của tôi nhiều hơn cả cậu bé”. Một khi, chàng thành thạo khi dùng lưỡi bày tỏ tình cảm và chạm đến các vùng dễ bị kích thích thì rất hiếm khi bị từ chối. Đây cũng là cách dễ dàng nhất để đưa nàng đến thiên đường tình ái. Không may mắn, nhiều đàn ông không học nguyên tắc cơ bản của kích thích tình dục bằng lưỡi thì sẽ khó đưa nàng đến cảm giác tuyệt vời. Nghệ thuật kích thích bằng lưỡi liên quan đến các nguyên tắc như: yên tĩnh trong chuyển động, cân bằng và huyết áp, chế ngự và nồng nàn.

8. Nhận biết các tín hiệu của nàng

Không giống như đàn ông, khi không được kích thích trên cơ thể thì phụ nữ khó có thể đạt tới thăng hoa, và một khi người đàn ông mạo hiểm vượt qua các điểm kích thích rồi thì sẽ khó kéo nàng quay trở lại cảm giác viên mãn. Trên thực tế, cả phụ nữ và đàn ông đều khác nhau về khía cạnh này, nhiều phụ nữ phàn nàn họ bị mất cảm giác đỉnh điểm khi bắt đầu lâm trận, và có thể đặc biệt thất bại, thậm chí điều đó thường xuyên xảy ra. Bạn sẽ nhận ra các tín hiệu vui sướng hay bình thường trong mỗi lần kích thích, và trạng thái ngây ngất cực đỉnh tiềm

năng của nàng là dễ nhận biết nhất. Khi bị, kích thích phụ nữ nhận biết được các tín hiệu như vậy qua hiện tượng căng cơ xảy ra trong cơ thể nàng. Sự căng cơ này nhận biết rõ nét nhất ở bàn tay, bàn chân và vùng khung chậu.

9. Gọi những điểm rung của cơ thể

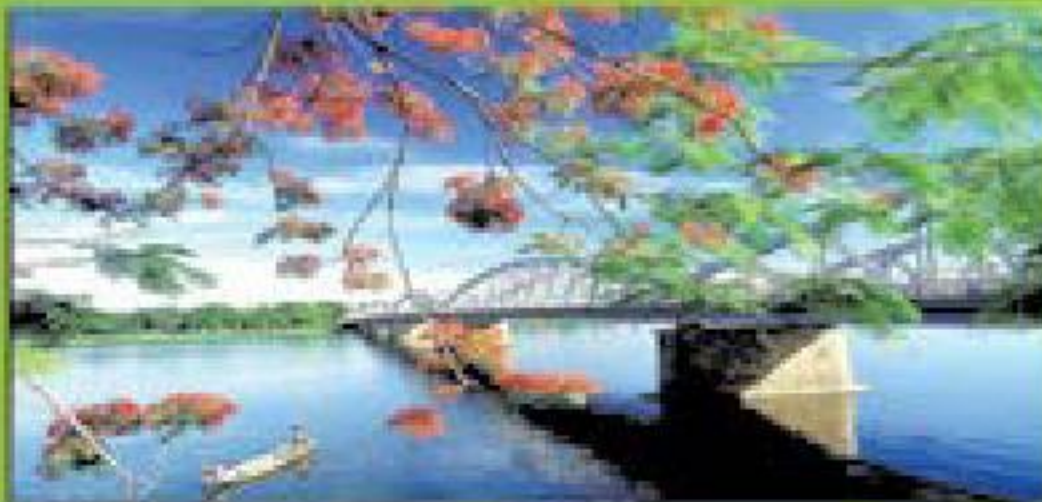
Hầu hết phụ nữ cảm thấy thỏa mãn đỉnh điểm khi đàn ông biết chọn điểm rung trên cơ thể nàng. “Sự rung cơ học kích thích từ đồ chơi sẽ mãnh liệt, còn nhẹ nhàng êm ái thì bạn có thể dùng tay, ‘chú nhóc cứng đầu’, lưỡi hoặc những đụng chạm toàn thân khác”. Nguyên tắc cơ bản cho điểm rung là “Kích thích càng nhiều và càng đúng điểm rung thì càng dễ dàng, nhanh hơn dẫn đến cực khoái”. Nhìn chung phụ nữ mất thời gian lâu hơn đàn ông để đạt đến đỉnh điểm, và nhiều đàn ông thấy khó trong quá trình này và không biết kéo dài bao lâu là đủ. Tìm được điểm rung giúp bạn và đối tác chỉ cần đi nửa đường là về nhà, mà không cần phải đi tất cả con đường.

10. Cuối cùng, đừng quên âu yếm

Đó là khoảnh khắc sau khi đạt cực đỉnh, chỉ cần vài cử chỉ nhỏ mềm mại cũng chứng tỏ rằng bạn là người đàn ông biết cách chiều chuộng phụ nữ trong phòng ngủ.

eva





Huế Gourmet

Phục Vụ Tận Tâm Ân Cần



Chuyên về các món ăn Huế:

- Bánh Bèo
- Bánh Nậm
- Bánh Bọt Lọc
- Cơm Hến
- Bánh Canh Cua
- Nem, Tré, Chả...

Đặc Biệt: Bún Bò Huế, nấu đúng kiểu Huế

Dine in, Take Out, Delivery and Party Orders

(480) 251-7429

Trong Mekong Plaza, khu ăn uống (Food Court)
66 S. Dobson Road Suite 126, Mesa AZ 85202



Phở Đà Lạt

SẠCH • NGON • NHANH CHÓNG • GIÁ CẢ PHẢI CHĂNG

Hân hạnh được phục vụ quý khách

NGOÀI MÓN PHỞ ĐẶC BIỆT CHÚNG TÔI CÒN CÓ:

Chim cút Rô-Ti - Bò cuốn hành
Bún bò Huế - Thịt sườn nướng
Nghêu xào gừng hành
Mì La-Kai và các món ăn thuần túy khác



HAPPY HOURS

3pm - 6pm (daily)

Bia 50% Off
Khai vị 30% Off

ĐẶC BIỆT: TẤT CẢ MÓN ĂN KHÔNG DÙNG BỘT NGỌT

HOURS:

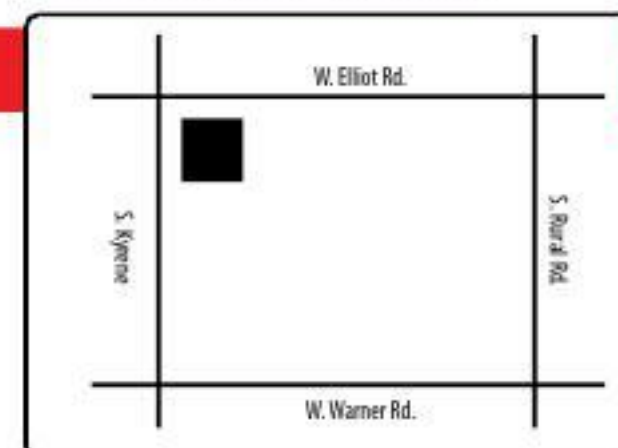
M-Th: 11am - 9:30pm

Fr-Sat: 11am - 10pm

Sun: 11am - 9pm

7707 S. Kyrene #106 - Tempe, AZ 85284

480.755.7272





ATTORNEY AT LAW
ROBERT GEHRKE

*Trong trường hợp xảy ra tai nạn xe cộ:
Dù có hay không có bảo hiểm,
Xin gọi ngay cho chúng tôi để tham khảo miễn phí
Và cũng để bảo vệ quyền lợi của quý vị.*



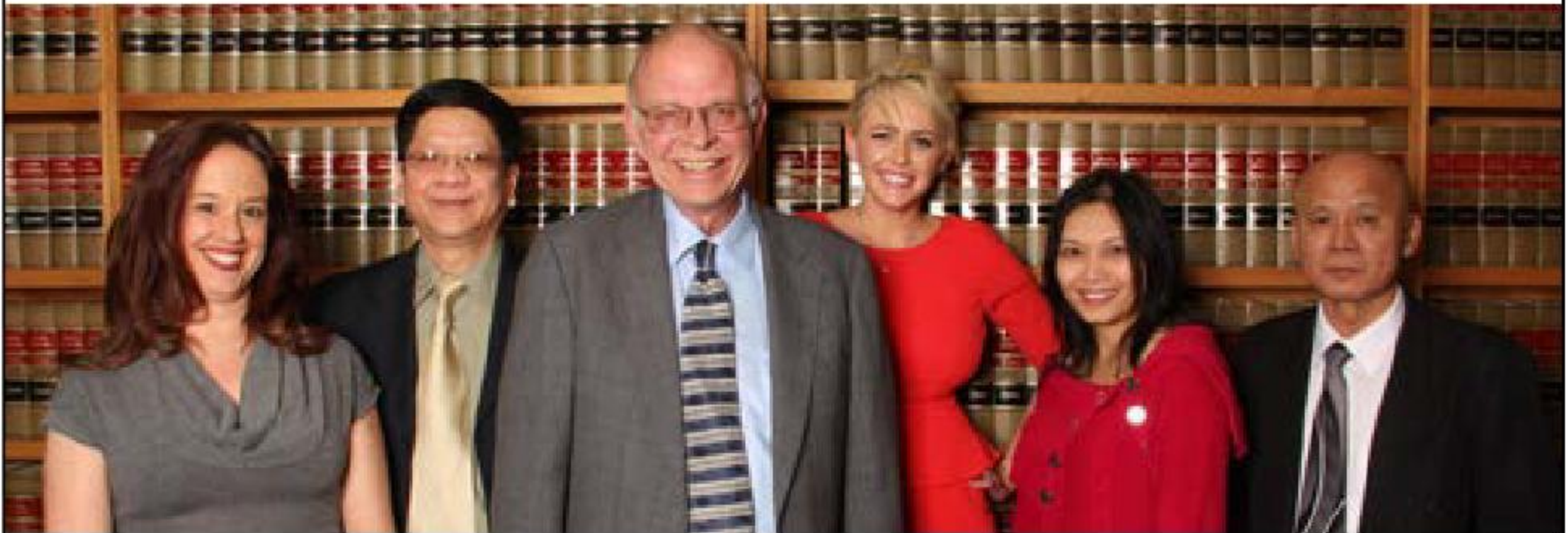
PHỤ TÁ PHÁP LÝ
ĐINH VĂN QUANG
602-672-8712

VĂN PHÒNG LUẬT SƯ CHUYÊN LO BỒI THƯỜNG TAI NẠN

ROBERT GEHRKE

301 E BETHANY HOME RD, SUITE #A222 PHOENIX, AZ 85012

602-230-9001



Luật sư Robert T. Geherke với trên 30 năm kinh nghiệm về tai nạn xe cộ.
Cùng các nhân viên người Việt hoạt bát, giàu kinh nghiệm, tận tâm và uy tín.
Sẽ hoàn tất hồ sơ nhanh chóng.
Nếu Quý Vị ở xa, hoặc không có thời gian, nhân viên chúng tôi sẽ đến làm hồ sơ
tại tư gia hoặc cơ sở thương mại của Quý Vị trên toàn tiểu bang Arizona.

ĐẶT QUYỀN LỢI CỦA THÂN CHỦ LÀ TRÊN HẾT

Văn phòng chúng tôi còn đảm trách:

- Ly di.
- Say rượu lái xe, ...
- Lấy phúc trình của cảnh sát
- Giới thiệu đến Bác sĩ chuyên khoa, có dịch vụ đưa rước nếu cần
- Kéo xe - Mướn xe - Sửa xe
- Liên lạc bảo hiểm - Bồi thường thiệt hại lương bổng
- Mọi tham khảo đều miễn phí
- Chỉ nhận thù lao sau khi được bồi thường thỏa đáng
- Tùy trường hợp Luật sư phí chỉ 25%



PHỤ TÁ PHÁP LÝ
LOAN NGUYỄN
(480) 383-3244



PHỤ TÁ PHÁP LÝ
MY LINH
602-882-6908



Đàn Ông Thích Và Không Thích Gì Ở Phụ Nữ?

Đã bao giờ bạn thắc mắc, không hiểu đàn ông “thích và không thích” những gì ở phụ nữ chưa? Hay đơn giản chỉ là điều gì đã làm nên tình yêu, sự ham muốn, và đam mê bên trong người đàn ông? Một cuộc khảo sát đã được tiến hành và kết quả nhận được rất nhiều câu trả lời khác nhau.

Đàn ông thích điều gì ở phụ nữ?

1. Cơ thể của cô ấy quá mềm mại và thơm tho.

Mùi hương trên cơ thể phụ nữ có sức hấp dẫn mạnh mẽ đối với nam giới.

“Tôi yêu biết bao mùi hương trên cơ thể cô ấy. Đó là sự kết hợp tuyệt vời giữa hương thơm của các loại sữa tắm, dầu gội đầu và nước hoa mà cô ấy sử dụng”.

“Cơ thể phụ nữ lúc nào cũng thật mềm mại”

2. Cô ấy giống như một người mẹ thứ hai

“Tôi thích những cô gái có bản năng giống như một người mẹ. Cô ấy dành

cho tôi những tình cảm ấm áp và quan tâm, lo lắng, chăm sóc cho tôi giống như mẹ tôi vậy. Còn gì hạnh phúc hơn khi được cô ấy nấu ăn cho”.

3. Bikini

“Tại sao nam giới lại yêu phụ nữ ư? Tôi chỉ có một từ duy nhất: Bikini! Mọi phụ nữ đều đẹp hơn trong bộ đồ bikini mỏng manh, quyến rũ và gợi cảm”.

4. Cô ấy là người biết lắng nghe

“Tôi thích tâm sự với phụ nữ hơn là một người con trai khi tôi gặp rắc rối với chuyện tình cảm. Họ luôn tỏ ra là một người bạn tâm giao thực sự, họ có một cái nhìn sâu sắc hơn và có thể đưa ra cho bạn những lời khuyên bổ ích”.

5. Phụ nữ biết cách thể hiện cảm xúc

Thi thoảng chị em có thể nghĩ rằng, chúng tôi thật vô tâm vì chúng tôi chẳng bao giờ ngồi đó để tâm sự cùng với bạn rằng tôi đã hạnh phúc như thế nào khi gặp bạn giống như điều mà các bạn gái vẫn làm.

Cánh mày râu chúng tôi đôi khi rất muốn bày tỏ tâm sự nhưng không biết phải nói như thế nào. Chúng tôi thật sự ghen tỵ với chị em.

6. Cô ấy có thể khóc tự nhiên như một đứa trẻ

Phụ nữ có thể khóc một cách tự nhiên cũng là một hình ảnh đẹp trong mắt phái mạnh.

“Tôi phải thừa nhận rằng, đôi khi tôi rất ghen tỵ với phụ nữ vì họ có thể thoải mái biểu hiện cảm xúc, suy nghĩ của mình. Phụ nữ có thể khóc như một đứa trẻ, trong khi đàn ông lại phải nuốt nước mắt vào trong. Thật là mệt mỏi”.

7. Hồng cô ấy thật đẹp

“Phụ nữ sở hữu những đường cong thật tuyệt vời, cái mà những người đàn ông không có được. Bạn nghĩ là chúng tôi đang nhìn cái gì khi thấy một cô gái đi qua trước mặt với một vẻ đẹp thuần tha? Ngắm cơ thể của một anh chàng thì chẳng có gì thú vị cả”



8. Giày cao gót

"Một đôi giày cao gót sẽ khiến chị em trở nên "sexy" hơn nhiều. Tất cả chúng tôi đều yêu vẻ đẹp đó".

9. Trông cô ấy thật đẹp trong bộ đồ thể thao

"Đôi khi chẳng cần phải trang điểm hay mặc những bộ đồ gợi cảm, các cô gái vẫn hấp dẫn lạ thường. Tôi thích ngắm cô ấy trong bộ đồ thể thao với những giọt mồ hôi trên má, thật quyến rũ, gợi cảm với vẻ đẹp rất trẻ trung và năng động".

Đàn ông không thích điều gì ở phụ nữ:

1. Giả vờ đoan trang

Nhiều phụ nữ lo sợ người yêu biết về những lỗi lầm của mình trong quá khứ như chuyện nhỡ trót đại với một tên sỏ Khanh nào đó, và cố tìm cách che giấu nó. Đàn ông đánh giá cao những cô gái còn trong trắng nhưng không phải vì thế mà xoá sạch quá khứ. Những người phụ nữ ấy nên tìm những người đàn ông biết yêu chân thành và chấp nhận họ. Việc coi trọng bản thân là việc phụ nữ nên làm tốt.

2. Chê bai phụ nữ khác

Đàn ông cho rằng đây là hành động nhỏ nhen vì người đàn bà như vậy không chịu thừa nhận những cái đẹp mà luôn soi mói, chê bai từ hình dáng đến

kiểu tóc của người khác.

3. Ghen tuông mù quáng

Có yêu thì mới ghen, nhưng một số người ghen quá mức, đôi khi đặt người đàn ông vào tình huống khó xử. Phụ nữ thường hay suy luận mọi việc, nhất là lòng chung thủy của đàn ông. Nếu làm họ nghi ngờ, thì chắc chắn đức lang quân sẽ là mục tiêu trong cuộc truy tìm mà họ làm thâm tử.

4. Dựa dẫm tình cảm

Đàn ông luôn thích những phụ nữ có tính tự lập cao và tối kỵ những cô nàng luôn muốn họ phải ở bên mình từng ngày, từng giờ.

5. Xâm phạm mảnh trời riêng

Phụ nữ có bản tính là luôn muốn được sở hữu người yêu, từ chuyện ăn mặc, đầu tóc đến các mối quan hệ. Trong khi đó, đàn ông lại vô cùng tức giận nếu như bị lục lọi đồ đạc, vật dụng của mình. Bởi vậy, hãy tôn trọng mảnh trời riêng của đáng mày râu, như vậy sẽ giúp họ thoải mái hơn trong cuộc sống.

6. Đi mua sắm hàng giờ

Nhưng mua sắm hàng giờ thì là điều nam giới không thích. Đàn ông không có tính kiên nhẫn như phụ nữ. Và điều cực hình nhất đối với họ là cứ phải lèo đèo theo bạn chọn cái này, lựa cái kia.

7. Nói nhiều

Đây là thói rất khó bỏ mà hầu như phụ nữ nào cũng mắc phải. Không phải là đàn ông không quan tâm đến lời nói của phụ nữ mà họ chỉ không thích nghe chi tiết quá mà thôi.

8. Coi tình dục là một vũ khí

Để chứng tỏ mình có thể mạnh hơn, nhiều phụ nữ thường tấn công vào điểm yếu của đàn ông là tình dục. Đây là điều tối kỵ đối với phái đẹp vì đàn ông chỉ thích chơi với mẫu người như vậy chứ không tính chuyện lâu dài với họ.

Đàn Ông Mong Muốn Gì Ở Phụ Nữ?

Có hàng trăm cuốn sách dạy phụ nữ cách chiếm lĩnh trái tim phái mạnh, nhưng bài học thực tế mới là đáng học hỏi hơn cả. Hãy lắng nghe từ chính người trong cuộc, xem đàn ông trông chờ ở phụ nữ điều gì?

Mỗi người đàn ông có mong muốn khác nhau về người phụ nữ của mình.

"Một quý cô trên phố, một "quái vật" trên giường" - ý kiến của một anh chàng làm nghề luật sư.

"Cô ấy phải là cô gái thông minh không kiêu ngạo, vui tính mà không thô thiển, nồng nhiệt nhưng không sốt mướt,



Những vùng đàn ông thích ở phụ nữ

1. Da mềm

Tất cả đàn ông đều thích người phụ nữ mình yêu có làn da mềm mại, dù đó là trắng hay đen, vàng hay đỏ. Bởi bạn nên nhớ rằng, da của đàn ông là khá thô ráp, do vậy họ luôn thích cảm nhận một cái gì đó mềm mại khi họ vuốt ve, âu yếm.

2. Vòng 2

Một trong những vùng quan trọng hàng đầu trên cơ thể phụ nữ mà đàn ông thích đó là bụng. Vòng hai càng eo và vòng một càng to thì đàn ông càng thích. Đó là điều tại sao mà nhiều phụ nữ mất hàng đồng tiền để hút mỡ hoặc chăm chỉ luyện tập để làm cho vòng 2 thu hẹp lại cho hấp dẫn.

3. Gáy

Cổ sau hay còn gọi là gáy cũng là một trong những vùng mà đàn ông chú ý nhất trên cơ thể phái đẹp. Đàn ông thường thích vuốt ve cổ khi hôn, ngửi khi ôm ấp và thích hôn lên đó khi "yêu". Do vậy gáy càng sexy, phụ nữ càng dễ ghi điểm trước đàn ông.

4. Cánh tay

Cánh tay phụ nữ cũng là một trong những vùng đàn ông thích thú nhất. Đàn ông thích chúng khỏe mạnh đến mức nào và mềm mại đến đâu. Do vậy, hãy dang tay ôm lấy cơ thể người thân yêu khi anh ta đi đâu xa về. Cánh tay mềm mại sẽ giúp bạn "buộc chặt" sợi dây tình cảm giữa hai người.

5. Lưng

Đàn ông cũng thích xương sống của phái đẹp hấp dẫn. Đó là điều tại sao nhiều chàng trai bị "đơ ván" trước vẻ đẹp khi mặc áo hai dây để lộ cái lưng "chết người".

6. Xương đòn

Điểm cuối cùng trên cơ thể mà bạn có thể không nhận ra mà chàng rất thích là xương đòn. Xương càng bị che lấp bởi làn da đẹp càng dễ hấp dẫn đàn ông và đây cũng là nơi mà đàn ông thích hôn lên nhất. Do vậy, đừng ngại ngần để lộ xương đòn khi bạn sở hữu đôi xương đòn quyến rũ.

đẹp nhưng không tỏ vẻ sành cao" - nhà văn.

"Một cô gái có hình thể đẹp, không nhõng nhẽo bao giờ và biết "yêu" vô điều kiện" kẻ tự nhận là "giai hu".

"Là đàn ông, tôi trông chờ ở người phụ nữ của mình sự hòa hợp. Hòa hợp về tâm hồn, trí tuệ giúp hai người có nhiều điểm chung để nói với nhau hơn. Thêm nữa, cô gái tôi mong muốn cũng cần phải đẹp. Cảm giác sẽ rất tự hào nếu đi bên cạnh người phụ nữ thu hút được ánh mắt ngưỡng mộ của nhiều người" nghệ sĩ.

Là đàn ông, tôi trông chờ ở người phụ nữ của mình sự hòa hợp.

"Ban đầu chắc phải cần chút hấp dẫn về ngoại hình. Bất cứ người đàn ông nào nói không cần xinh đẹp là nói dối. Có điều, gu của đàn ông khác nhau, người thích hông to, người thích bụng nhỏ, người thích vòng 1 đầy đặn... Khi ấn tượng bên ngoài về sự thu hút ngoại hình đã đi qua, một nụ cười tươi, một hàm răng trắng, một mái tóc đẹp v.v. Cuối cùng cũng như nhau cả thôi, lúc ấy cần chứng tỏ là bạn cũng có vẻ đẹp nội tâm.

Về "chuyện ấy", không cần phải là người quá kinh nghiệm. Thực tế nếu cô ấy nhiều kinh nghiệm, nên "giấu" đi đôi chút kéo tôi lại sợ rằng cô ấy "chuyên nghiệp". Cuối cùng, người phụ nữ tôi yêu không nên có thái độ kiêu căng tự

phụ. Tôi sẵn sàng làm cho cô ấy mọi chuyện, nấu cho cô ấy ăn, nhưng ngày cô ấy không còn biết nói cảm ơn vì cho rằng tất cả những điều tôi làm là do cô ấy đáng được hưởng, thì cô ấy sẽ phải ra đi" người đang thất tình.

Cô gái sẽ gây được thiện cảm với tôi là cô gái có đôi mắt hay khuôn mặt cuốn hút. "Tôi nghĩ đàn ông bao giờ cũng để ý ngoại hình của phụ nữ trước tiên. Nhưng sau đó, anh ấy tìm kiếm ở cô ấy khiếu hài hước, sự thông minh (ngang bằng với anh ta thôi) và khả năng độc lập bởi đàn ông ghét nhất là phụ nữ hay lệ thuộc" nghệ sĩ tài chính.

"Cô gái sẽ gây được thiện cảm với tôi là cô gái không hút thuốc, không ma túy, có đôi mắt hay khuôn mặt cuốn hút. Vòng 1 đầy đặn thì cũng tốt thôi nhưng nếu vậy tôi sẽ không thể trò chuyện khi ngồi ăn tối cùng cô ấy mất! Cô ấy có thân hình cân đối, không quá béo / quá gầy. Về tính cách, tôi mong cô ấy có cá tính, biết nói đùa và biết cười trước những lời nói đùa của tôi" nghệ sĩ quảng cáo.

"Thông minh, cuốn hút, biết tự chăm sóc bản thân, không xấu tính, biết mình muốn gì, nói chuyện thú vị, có óc hài hước, biết chơi nhạc càng tốt và nhất là nhạc cổ điển" một gã khó tính.

Bạn thấy mình đáp ứng được bao nhiêu phần trăm của những "yêu cầu" ngẫu nhiên trên?



CẦN THỢ NAILS

- ◆ Cần thợ nails kinh nghiệm, làm bột và tay chân nước.
- ◆ Làm việc Full time hoặc Part time.
- ◆ Tiệm mới khai trương, với 16 ghế spa, nhân viên và chủ vui vẻ, thoải mái.
- ◆ Bao lương nếu cần (tùy theo tay nghề).
- ◆ Tiệm ở vùng Norcross, Georgia (Jimmy Carter Blvd).

Mọi chi tiết, xin liên lạc, 10:00am- 10:00pm:

Andy (cellphone): 404-510-0790

Judy (cellphone): 678-557-6087



BAMBU

**Coming Memorial Weekend,
May 24, 2013**

*Các loại Chè
Tapioca*

Các loại thức uống khác...

☎ 678.294.4546

**5495 Jimmy Carter Blvd., Suite A9
Norcross, GA 30093**

Mon-Sun: 8am-9pm

(tiệm bên cạnh VN Tolu, khu HongKong Shopping Center)

đến từ Cali

Follow us on Facebook  **Bambu Atlanta**



PHÒNG CHO THUÊ

Apartment for rent



Tiền thuê hàng tháng

\$595.00

Rent \$595 /month

- 2 phòng ngủ 1 phòng tắm
2 Br., 1 Bath
- Khu yên tĩnh cách chợ Lee Lee 2 miles
- Bãi đậu xe rộng rãi.
- Quiet neighborhood. Approx. 2 miles to Lee Lee Oriental Market, Lee Sandwich

Xin vui lòng gọi số điện thoại
480-338-6532 để biết thêm chi tiết.
Please call **480-338-6532** for more information.

745 N. Arrowhead Dr. Chandler, AZ 85224



PHÒNG CHO THUÊ

\$300/tháng bao điện nước

Cần người không hút thuốc muốn thuê phòng. Nhà rộng rãi, 4 phòng ngủ, xây năm 2004. Nhà ở gần 16 Street (South) và Southern Avenue (East). Cách Arizona State University downtown 5.5 miles, cách South Mountain Community College 2.2 miles. Xin vui lòng gọi số điện thoại 480-338-6532 để biết thêm chi tiết.

SUN BEAUTY SUPPLY

**MUA 4 HỘP
TẶNG 1 HỘP**

Prolart Powder 2000/3000

**MUA 4 GAL.
TẶNG 1 GAL.**

Prolart Liquid 2000/3000



Tel: (602) 347-0584 Cell: (602) 486-4503
Fax: (602) 347-6276

Furniture

- Nhận làm bàn ghế nail theo "Customer design" hoặc thường
- Nhận sửa tất cả các loại máy dũa
- Nhận mài kim
- Nhận sửa tất cả sign "neon"
- Nhận sửa tất cả các loại máy "Airbrush"
- Nhận sửa các loại đèn làm "Gel" or IBD or Pro-Finish

Nail polish

- O.P.I - Sation - Essie - Orly
- China Glaze - Prolast Powder - Liquid

Spa - Pedicure

- Ampro Spa • KMX Massage Spa
- Elite Spa • Daily Star Spa
- Solace Spa • Venus Spa
- Và cái loại Pipeless Jets, Semi Jets
- Reducing the risk of bacterial infections

*Free
Delivery*

Acrylic - Power - Liquid

- O.P.I - Creative - Rose - Bmi - L/S - Mix Powder and Noliift

Mở cửa 7 ngày - Từ 9am - 8:30PM (Thứ Bảy 11:30am - 8:30pm)
3446 W. Camelback Suite 147 - Phoenix, AZ 85017

BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC MẶT HÀNG VỚI GIÁ WHOLESALE

PHỞ AVINA

NHÀ HÀNG LÝ TƯỞNG CHO NGƯỜI SÀNH ĐIỀU



- * TÔM BÒ NHÚNG DẮM * BÒ BÍA
- * CANH CHUA CHAY
- * BÚN MẮM * BÚN BÌ CHẢ GIÒ CHAY
- * BÒ TÁI CHANH * TÔM BÒ NƯỚNG VỈ

DINE IN - TAKE OUT - CATERING

- * ĐẬU HŨ CHIÊN DÒN * TÔM CHIÊN GIÒN
- * MỰC CHIÊN GIÒN * CÁ KHO TỌ
- * CANH CHUA CÁ HOẶC TÔM
- * LẨU ĐỒ BIỂN * CHUỐI CHIÊN KEM
- * KEM SẦU RIÊNG * KEM NƯỚC CỐT DỪA
- * VÀ CÁC LOẠI BOBA VÀ CHÈ.

Hình mời

GIỜ MỞ CỬA

Thứ hai - Thứ năm: 11:00 am đến 9:00 pm
Thứ sáu - Thứ bảy: 11:00 am đến 9:30 pm
Chúa Nhật đóng cửa.

4920 W. Thunderbird Rd, Suite #110, Glendale, AZ 85305 **(602) 439-2547**



ĐẦU TƯ

Nhiều Tiệm Nail

Tại AZ

Một công ty Quản Lý và Tiếp Thị (USA) với nhiều năm kinh nghiệm sẵn sàng đầu tư, hợp tác, và phát triển tất cả các tiệm Nail tại Arizona.

Nếu quý vị muốn làm chủ một tiệm Nail, nhưng vẫn ngần ngại với những khó khăn trước mắt mà quý vị đã từng trải qua hoặc nghe thấy như:

- **Thiếu thợ**
- **Thiếu khách**
- **Thợ "Quây"**
- **Giá hạ khó cạnh tranh**
- **Thiếu quản lý**
- **Thiếu hệ thống tiếp thị và điều hành**
- **Muốn tăng thêm lợi tức**
- **Muốn có thời gian cho gia đình v.v.**

Chúng tôi sẵn sàng hợp tác đầu tư lên đến \$100,000 cho tiệm Nail của quý vị để giải quyết những vấn đề trên.

Hãy liên lạc với đại diện của chúng tôi để được phỏng vấn!

Trần Q. Chương: 480.336.8752

(phỏng vấn tại văn phòng)

Địa Điểm: 2109 S McClintock Dr., Tempe, AZ 85282

Chú ý: Cuộc phỏng vấn sẽ kéo dài khoảng 1 tiếng – xin chuẩn bị trước thời gian



TIỀN NỢ NHÀ QUÁ CAO HƠN GIÁ THỊ TRƯỜNG?

- ĐỪNG BỎ NHÀ KHI QUÝ VỊ NỢ TIỀN NHÀ QUÁ CAO!
- HÃY LÀM SHORT SALE ĐỂ TRÁNH BỊ BAD CREDIT
- CHÚNG TÔI SẼ LÀM VIỆC TRỰC TIẾP VỚI NHÀ BANK
LO MỌI THỦ TỤC SHORT SALE!
- QUÝ VỊ KHÔNG PHẢI LO
VÌ NHÀ BANK SẼ TRẢ LỆ PHÍ LÀM SHORT SALE
- NHIỀU THÂN CHỦ LÀM SHORT SALE ĐÃ CÓ KẾT QUẢ TỐT!

HÃY GỌI

Direct
Email

602-790-2198

VuNguyen007@Hotmail.com



Vu Nguyen
Associate Broker
Short Sale Specialist



VĂN PHÒNG ĐỊA ỐC

Direct
Email

602-790-2198

VuNguyen007@Hotmail.com

OFFICE: 623-979-3002 | FAX: 480-393-8898

7121 W BELL RD. #100, GLENDALE, AZ 85308



Vu Nguyen
Associate Broker



CHUYÊN MUA BÁN NHÀ CỬA BẤT ĐỘNG SẢN

- NHIỀU NĂM KINH NGHIỆM - FULL TIME AGENT
- SHORT SALE - TRỰC TIẾP LÀM VIỆC VỚI NHÀ BANK
- CƠ HỘI TỐT ĐỂ MUA NHÀ ĐẦU TƯ HAY ĐỂ Ở
- GIẢM BỐT TIỀN LỜI - REFINANCE
- ĐỊNH GIÁ NHÀ MIỄN PHÍ



FREE HOME LISTINGS!

- FORECLOSED HOMES
- GOVERNMENT HOMES

- FIX UP SPECIALS
- NEW BUILDS & REALES



KINH NGHIỆM & TẬN TÂM HƯỚNG DẪN QUÝ KHÁCH



designed by: www.NPDAdesigns.com 404-955-836 © VietLifestyles Magazine



THẠCH DỪA RAU CÂU

Thạch dừa rau là món ăn tráng miệng mà cả người lớn lẫn trẻ con đều thích. Thường thức món thạch dừa tươi thơm, mát, tan trong miệng cùng vị béo của lớp nước cốt dừa và cơm dừa tươi ngon mềm thật không có gì tuyệt bằng. Thạch dừa mát lạnh, xua tan cái nóng bức ngày hè. Món này không những rất ngon, dễ ăn mà còn có tác dụng giải nhiệt nữa! Và đặc biệt là trong những ngày hè nóng bức ở Arizona, Texas hay nóng ẩm vùng Florida, Georgia mà có một trái thạch dừa thì còn gì bằng! Món này đơn giản để làm, lại không mất nhiều thời gian. Bây giờ, mời bạn cùng Ngọc Tú vào bếp nhé!

NGUYÊN LIỆU:

- 2 trái dừa tươi (nếu làm 4 trái thì cứ nhân mỗi thứ lên 2)
- Bột thạch rau câu (2 ½ teaspoons) loại Agar Agar Powder hiệu 'Telephone brand'
- ½ cup đường (nước dừa, có trái ngọt trái ít ngọt nên tùy ý mà pha đường)
- 1 lon nhỏ nước cốt dừa (loại nhỏ hơn loại lon dừa lớn, hoặc dùng nửa lon dừa to 40ml)
- Nếu muốn có màu, bạn có thể dùng food color hay lá dứa tươi.



CÁCH LÀM:

Dừa đục lỗ để rút nước ra nổi, đo lường nước dừa tươi cho đúng 2 cup (nếu 2 trái dừa không đủ cho 2 cups thì thêm tí nước vô cho đủ lượng). Dùng dao cắt tạo khoanh tròn rộng trên trái dừa (như trong hình). Nếu làm thạch dừa đựng trong ly, bạn có thể nạo cơm dừa cho vào ly. Nếu bạn muốn làm thạch dừa đựng trong trái dừa, thì không cần phải nạo cơm dừa.

Thạch dừa trong tầng dưới:

Cho vào nồi nước dừa khoảng ½ cup đường và 2 ½ teaspoons bột thạch rau câu. Bắt nồi lên bếp, đun sôi dung dịch nước dừa khoảng 5 - 7 phút, rồi tắt bếp. (Nhớ khuấy đều cho tan đường và nếm xem có vừa đủ ngọt không, nếu cần thì cho thêm đường). Nếu làm thạch dừa đựng trong ly, bạn chỉ cần phân ra cơm

dừa đã nạo lúc này vào những ly thủy tinh trong, sau đó, đổ thạch dừa vừa nấu chín vào ly. Nếu muốn màu sắc đẹp, bạn có thể cho vào vài giọt màu vào nồi trước khi đổ ra ly. Nhớ đừng đổ đầy ly vì bạn còn chưa để đổ lớp thạch cốt dừa lên mặt ly.

Nếu làm thạch dừa đựng trong trái dừa (bạn không cần nạo cơm dừa), cho thạch dừa vừa nấu chín vào trong trái dừa rỗng, nhớ đừng đổ đầy tràn, chứa lại khoảng 1 in để đổ lớp cốt dừa lên mặt.

Để nguội rồi cho những ly thạch hay trái dừa vào tủ lạnh khoảng 30 phút cho thạch dừa đông lại.

Thạch cốt dừa tầng trên:

Trộn ½ teaspoon bột thạch rau câu và 2 muỗng canh đường. Đun sôi với nước cốt dừa, khuấy đều, 5 phút tắt bếp. Đổ phần thạch cốt dừa lên trên phần thạch

dừa đã được làm đông, lớp trên (chừng ½ inch, xem hình). Sau đó, cho vào tủ lạnh cho mau đông, chừng khoảng 1-2 tiếng.

Thạch trái dừa là loại tráng miệng mát lạnh rất được ưa thích trong mùa hè. Ngọc Tú tin chắc rằng bạn cũng sẽ làm được món này, thậm chí còn ngon hơn cả khi mua ở tiệm nữa.

**Lưu ý: Khi chọn dừa, nên chọn trái dừa còn non cơm, dừa già cơm sẽ không ngon. Nếu thích làm rau câu mềm hơn 1 chút thì giảm bột rau câu ít lại hoặc cho vô thêm tí nước. Nếu không muốn dùng màu, bạn có thể dùng màu lá dứa (lá dứa tươi mua ở chợ, rửa sạch, xắt nhỏ, bỏ vô máy sinh tố xay nhuyễn với nước và lọc lấy nước cốt để pha màu rau câu, sẽ có màu xanh lá cây đẹp tự nhiên và ăn thơm mùi lá dứa). Chúc bạn thành công!*



AZ NAIL SUPPLY

7582 W. Cactus Rd #B-2, Peoria AZ 85381
Fax: 623-979-3562 | WWW.AZNAILSUPPLY.com

623-979-9800

EZ-GEL
Special
\$8.00



Bán đầy đủ các mặt hàng NAILS – HAIR – FACIAL với giá WHOLESALE

■ CÁC LOẠI NƯỚC SƠN NHƯ

OPI, China Glaze, Essie, Orly, BL, Sation, New York, Cosmo, 5 Stars, Seche, Color Club, Jessica ...

■ ACRYLIC POWDER LIQUID CỦA CÁC HÃNG NHƯ

OPI, Creative, Amy Taylor, Ezflow, Rose, IBD, Premium, Big One, PNI, Prolat, Hollywood, Lechat, Gelousy, Entity, Elegence, Vibilly, Peart ...

■ BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC GHẾ SPA, BÀN NAILS, RECEPTIONIST DESK, BÀN HƠ TAY, FACIAL BED

Mini Spa, Detox Footspa ...

■ BÁN ĐẦY ĐỦ CÁC LOẠI DECORATIONS

Indoor, Outdoor cho các tiệm Nails & Hair Salons ...

■ CÓ NHẬN SỬA GHẾ SPA, MAY BAO GHẾ, SỬA MÁY DỬA

■ DỊCH VỤ TỔNG HỢP GIẢM CÂN - 2 DAY DIET 2X3 SLIM BODY

■ KEM CHỐNG NẮNG, KEM DƯỠNG DA, SỮA ONG CHỮA, DẦU XANH, DẦU NÓNG.

— TẠI ĐÂY CÓ BÁN DVD CA NHẠC CỦA CÁC TRUNG TÂM Paris by Night, Asia, Vân Sơn ...

— ĐẠI LÝ HÀNG PHONE: Lune-Telecom, Lunex-Satellite, Lunex-Express.

— GỬI ĐỒ VỀ VIỆT NAM, GỬI TIỀN VỀ VIỆT NAM trong vòng 24 tiếng với giá thật rẻ!

623-979-9800
Fax: 623-979-3562

OPEN: 7 Day/Week
Sun - Fri: 9:00 am – 8:00 pm
Sat 6:00pm- 8:00 pm



HANDY MAN

DỊCH VỤ SỬA CHỮA NHÀ CỬA



- Nhận sơn nhà, làm drywall, lát gạch, làm sàn gỗ, đổ xi-măng, sửa và thay cửa garage, mái nhà bị dột.



- Sửa điện nhà, cơ sở thương mại.



- Thay sửa ống nước, disposal sink, water heater, v.v

Hãy gọi:

(623)-455-0622 hoặc **(480)-352-8066**

A&Z

ĐIỆN LẠNH

(CÓ LICENCE HÀNH NGHỀ)



FREE
Estimate

- CHUYÊN SỬA VÀ LẮP RÁP ĐIỆN LẠNH
- SỬA MÁY GIẶT, MÁY SẤY, TỦ LẠNH.
- BẢO TRÌ HÀNG NĂM CHO CÁC CƠ SỞ THƯƠNG MẠI.

LIÊN LẠC HẢI
(480) 570-3524



PHOLICIOUS

VIETNAMESE FOOD

Chủ nhân và toàn thể nhân viên kính mời Quý Khách đến thưởng thức các món ăn ngon thuần túy Việt Nam. Khung cảnh lịch sự, mới mẻ. Tiếp đãi ăn cần vui vẻ

MỞ CỬA

7 NGÀY 10AM - 9PM

Lunch - Dining - Take Out

(623) 773 - 2020

7852 W. Cactus Rd, #B5, Peoria, AZ 85381

Góc NW của 75th Ave. & Cactus Rd

(Trong khu ACE) Hardware Shopping Center

và ngang chợ Lee Lee Asian Supermarket



Tiệm đang đông khách,
cần bán vì thiếu người trông coi.
Giá cả thương lượng.
Xin gọi 602.295.4341

Phiếm Luận Túc Cầu

Người Xứ Bưởi

‘Khúc Quanh ... Lịch Sử ?
Trước trận chung kết giải Champions League Âu Châu 2013 tại London



Huy hiệu của đội Dortmund và đội Bayern Munchen
Rất bất ngờ nhận được Email vừa mới “bay” qua từ xứ Kangaroo của bạn hiền NQ Trương Đức Hoàng (khóa 11) cho biết :
“ Hoàng về nhà mấy tuần nên không xem được các trận bán kết Champions League 2013. Đến chừng dò xem kết quả Hoàng mới biết đội Bayern Munchen (Munich) “tàn sát” Barcelona với tỉ số 7-0, Dortmund thắng Real Madrid 4-3 (tính cả lượt đi và về). Hoàng đoán chắc mấy trận này hấp dẫn và nhiều kịch tính lắm nhưng sao không thấy anh tường thuật trên trang nhà để bà con đọc cho

đã...ghiền ?! ”

Thấy “ tội nghiệp ” quá , vì bạn hiền đã mang vào thân cái “ nghiệp ” đam mê túc cầu mà thực ra để gì ai dám bỏ coi trận chung kết đầy hấp dẫn của giải Champions League Âu Châu . Kể cả những nhân vật “ tai to mặt lớn ” lãnh đạo quốc gia .



Dĩ không, Nữ Thủ Tướng mê la đá banh suýt bị “chụp” lưng quần !

Diễn hình trong đám nữ lưu nổi tiếng có Nữ Thủ Tướng Merkel của xứ Đức tỏ ra là biết thưởng thức nghệ thuật đá banh và luôn luôn hiện diện trong các giải túc cầu quan trọng . Chỉ vì trận chung kết này , bà Merkel đã dám “ bỏ rơi ” Thủ Tướng Lý Khắc Cường của xứ Tàu Bắc Kinh ở lại lẻ loi “ một mình ” tại Berlin để bay qua London xem trực tiếp trận chung kết này .



Bác sĩ Rosler và đám đệ tử “ trẻ ”

Phó Thủ Tướng Rosler với dòng máu Việt còn ngon lành hơn đã dẫn phái đoàn 100 kỹ nghệ giới trẻ Đức sang công du Hoa Kỳ và quyết định kịp thời trở về vào sáng thứ bảy hôm nay (ngày 25.05) để mọi người kịp xem trận chung kết vào lúc 7 giờ 45 tối / London (tức là

11 giờ 45 sáng / Cali hoặc 1 giờ 45 tối chúa nhật / Sài Gòn)

Có gì lạ cho trận chung kết giải Champions League Âu Châu ?
Có nhiều điểm đặc biệt lắm chứ . Nếu giải túc cầu thế giới World Cup và giải túc cầu Âu Châu Euro Cup cứ 4 năm tổ chức một lần giữa các hội tuyển quốc gia liên hệ và gây sôi động ồn ào tạo tinh thần hăng diện quốc gia trong thời gian tranh giải 2 tuần liên tiếp . Nhưng vì có sự khác biệt tài nghệ quá rõ rệt giữa các hội tuyển nên nhiều trận đấu xem rất nhàm chán ít hấp dẫn . Ngược lại Champions League là giải đấu mỗi năm một lần cho các " club " hội banh xuất sắc nhất của Âu Châu (với ngoại lệ : có cả xứ Do Thái nữa vì lý do chính trị !) . Con số hội banh tham dự giải này của mỗi quốc gia được chọn tùy theo bảng sắp thứ hạng trong Tổng Cuộc Túc Cầu Âu Châu UEFA . Chẳng hạn xứ Đức được 4 hội banh , trong khi đó Do Thái chỉ được 1 . Các hội banh " thứ dữ " có nhiều tiền nên hầu như các cầu thủ giỏi nhất đều tìm về đầu quân . Cho nên các hội banh có kỹ thuật vượt hơn các hội tuyển quốc gia và vì vậy các trận đấu Champions League đều được giới ái mộ " rành nghề " khoái coi dù ngay từ vòng đầu cũng vậy.



Sân đá banh Wembley " tối tân " nhất Âu Châu

Năm nay lần đầu tiên tổ chức trận chung kết tại sân banh mới xây lại Wembley với sức chứa khoảng 90.000 khán giả nhằm kỷ niệm 150 năm túc cầu tại xứ này. Cả nước Anh hy vọng sẽ có một đội banh của xứ mình lọt vào trận chung kết . Nhưng hỡi ơi chỉ đến vòng tứ kết là bị loại ra hết . Để cho 2 đội xứ Đức gồm Bayern Munchen và Dortmund đụng độ với 2 đội xứ Tây Ban Nha gồm Barcelona và Real Madrid trong vòng bán kết . Kết quả cho thấy 2 đội banh hàng đầu của xứ Tây Ban Nha đã thảm bại " nhục nhã " . Ngay trong trận đấu đội Dortmund đã thắng " lớn " đội Real Madrid với tỷ số 4 : 1 qua 4 trái đá " thùng lười " của tiền đạo " kiệt xuất " Lewandowski. Còn đội Bayern Munchen ngon hơn nữa hạ " đo ván " đội Barcelona với tỷ số 4 : 0 tại sân nhà và tỷ số 3 : 0 tại sân người . Trong lịch sử túc cầu Âu Châu chưa hề xảy ra với kết quả quá rõ ràng trong cuộc độ sức vòng bán kết giữa các đội banh của 2 quốc gia đứng nhất nhì thế giới . Thời gian gần thập niên qua, Tây Ban Nha đã liên tiếp đoạt các giải vô địch túc cầu . Chính vì vậy , giới báo chí quốc tế đã nhận định trận chung kết kỳ này giữa 2 đội banh Đức đánh dấu một Khúc Quan Lịch Sử ... Túc Cầu . Liệu hội tuyển Đức trong giải túc cầu World Cup 2014 sắp tới có " lấn sân " thay thế nổi Tây Ban Nha để đoạt chức vô địch thế giới hay không ?

Tương quan lực lượng giữa Bayern Munchen và Dortmund ?
Hai mùa túc cầu trước, đội Dortmund đã " phổng tay trên " thắng đoạt giải vô địch xứ Đức trước sự " cầm hờn " của đội Bayern

Munchen . Chuyện này rất hiếm xảy ra cho đội banh hầu như đứng đầu của xứ Đức.



Đội banh BVB 09 Dortmund

Chính vì vậy họ đã quyết định bỏ ra xấp xỉ 100 triệu đô la để mua tăng cường thêm 4 cầu thủ mới . Quả nhiên nhờ vậy trong mùa đá banh năm nay , đội Bayern Munchen đã lấy lại chức vô địch một cách dễ dàng và bỏ đội Dortmund với quãng cách quá xa với 25 điểm . Giá trị về tiền mua cầu thủ thì đội Bayern Munchen mắc gấp đôi so với đội Dortmund . Và lại từ 50 năm qua đội Bayern Munchen có một quá khứ " oai hùng " vang dội trên cầu trướng quốc tế với những hảo thủ tên tuổi lừng danh như : Beckenbauer, Muller, Maier, Mathaus, Effenberg .. từng bao nhiêu lần đoạt giải vô địch Âu Châu . Cho nên phần lớn các " chuyên viên " nghĩ rằng đội banh Bayern Munchen thắng thế hơn và có nhiều triển vọng thắng giải kỳ này



Đội banh FC Bayern Munchen

Nhưng một trận đá banh nhất là trận chung kết trong khung cảnh cả 100.000 khán giả đã cho thấy thắng bại còn tùy thuộc nhiều yếu tố khác nữa chứ không phải chỉ do thực lực cầu thủ đội banh .

Điện hình nhất trước trận chung kết vào năm ngoái 2012 tại Munich giữa đội Bayern Munchen và đội Chelsea (London) , ai cũng tưởng là Bayern Munchen nắm chắc phần thắng trong tay vì quá mạnh mà lại có lợi thế đá ngay tại sân nhà . Quả thực vào trận, đội Bayern Munchen tấn công tới tấp, còn đội Chelsea áp dụng đấu pháp rút hết cầu thủ về lo thủ thành và hầu như không tấn công . Chính vì thế đội Bayern Munchen lâm vào thế " bí " công hoài mà đá không vô gôn . Rút cuộc hai bên đạt kết quả huề và đá

phạt luân lưu khiến đội bóng Chelsea đã may mắn bất ngờ đoạt giải, bởi lẽ những cầu thủ "gạo cội" của đội Bayern Munchen bị "lạnh cẳng" đá penalty ra ngoài! Qua đó còn cho thấy yếu tố khả năng sáng suốt của huấn luyện viên, yếu tố tinh thần của đội bóng cũng như yếu tố vận mạng hên xui may rủi ... cũng đóng vai trò quyết định thắng bại.

Có lẽ muốn giữ vững tinh thần cầu thủ và giới ủng hộ, Huấn luyện viên đội Dortmund - ông Klopp - đã tuyên bố đã biết cách lấy yếu tố thắng được mạnh (tương tự như yếu tố quyết của Judo như đạo!). Mà ông này không phải "nổ", "ẩu đầu". Bằng chứng 6 trận trong giải vô địch Đức (Bundesliga) ông "chỉ đạo" cho đội Dortmund đã thắng 3 hũ 3 với đội Bayern Munchen. Nhất là trong trận chung kết cúp Pokal 2012 tại thủ đô Berlin đã oanh liệt "giết" đội Bayern Munchen với tỷ số "ghê hồn", 5:2. Liệu kỳ này ông Klopp còn có thể đạt được thắng lợi như trong quá khứ? Hay là cầu thủ thần đồng Götze (20 tuổi) của ông với vai trò điều khiển trận đấu bị bất ngờ chấn thương không thể chơi được khiến cho đội Dortmund có thể bị thua?

Ai thắng ai bại?

Thiên hạ bàn tán tranh luận dữ dội. Nhưng "chuyên viên" có khả năng và uy tín nhất có lẽ là vua đá banh Beckenbauer. Ông này từng xuất thân là cầu thủ đội Bayern Munchen, sau đó làm huấn luyện viên và ông bầu của đội bóng này. Theo ông thì đội Dortmund trong một ngày tốt có khả năng thắng mọi đội bóng khác trên thế giới, kể cả đội Bayern Munchen. Điều này dĩ nhiên hàm ý hơi thiên vị "bình",

đội Bayern Munchen của ông một chút xiu.

Về phía Nữ Thủ Tướng Merkel thì trả lời "khôn thấy bà tổ", rằng không ai bại và chỉ có nước Đức thắng thôi! "Khôn khéo", "đắc nhân tâm", như vậy hèn chi thắng cử hoài là phải.



Chú bạch tuộc hậu duệ đang hành nghề "chiếm tinh", Thôi thì đành tìm hỏi đến hậu duệ hàng cháu chắt gì đó của chú bạch tuộc (với tên "cúng cơm" là Paul) đang "cư ngụ" tại viện hải dương của thành phố Oberhausen. Hệ thống quay phim truyền hình cho thấy sau 73 phút "lưỡng lự", chú bạch tuộc hậu duệ này đã chọn đội thắng giải là đội Dortmund! Hãy xem coi ai có lý!

Người Xứ Bưởi - 25/05/2013



TIẾNG NƯỚC TÔI
TNT
AZ RADIO

CẦN TUYỂN

Xưởng Ngôn Viên & Nhân Viên Tiếp Thị.



Điều kiện:

- Từ 18 tuổi trở lên, thông thạo 2 thứ tiếng Việt & Anh.
- Biết lái xe và có phương tiện di chuyển
- Làm việc Full time hay Part time.
- Hoạt bát, lịch sự và uy tín

Mọi chi tiết xin gửi resume về địa chỉ:
info@tntarizona.com
hoặc gọi: **602-335-8888**



8 International Market

CÓ CÁC LOẠI THỰC PHẨM VIỆT NAM - ẤN ĐỘ - PHI LUẬT TÂN - LÀO



NGÔI CHỢ LÝ TƯỞNG CHO NGƯỜI VIỆT TẠI VÙNG PHOENIX

ĐẦY ĐỦ CÁC LOẠI THỰC PHẨM Á ĐÔNG:

- Thịt, Cá, Rau tươi
- Đầy đủ các loại gia dụng
- Đủ các mặt hàng tươi và khô
- SEAFOOD: Tôm, Cá, Cua tươi
- Phẩm chất, Tươi tốt!

(602) 841-3500

3557 W. Dunlap Ave, Phoenix AZ 85051
(Góc đường 35 Ave/Dunlap Ave)

GIỜ MỞ CỬA:

Thứ hai đến thứ bảy: 09:00 am – 08:30 pm
Chúa nhật: 09:00 am – 08:00 pm

SALE

RAU CẢI TRÁI CÂY, THỊT CÁ VỀ TIỆM
MỖI TUẦN 2 LẦN VÀO THỨ BA VÀ THỨ SÁU
ĐỂ HÀNG LUÔN TƯƠI TỐT PHỤC VỤ QUÝ KHÁCH.

GIẢM GIÁ
10%

designed by: www.NPDAdesigns.com 404-955-836



Nhân Mùa Đản Sinh Đức Thế Tôn, Theo Tam Tạng Về Thăm Miền Thiên Trúc

MƯỜNG GIANG

Trong kho tàng văn chương Trung Hoa, bộ Tây Du Ký diễn nghĩa của Ngô Thừa Ân tiên sinh (1500-1541), được xếp vào hàng lục tài tử và phổ biến rất rộng rãi. Đọc truyện, ai cũng ưa thích các nhân vật Tôn ngô Không, Trư bát Giới, Sa ngô Tịnh và nhất là Đường Tăng Tam Tạng. Tác phẩm vừa chọc cười duyên dáng nhưng cũng không kém phần triết lý cao siêu với nhiều ý tưởng thâm trầm, ẩn chứa dưới những câu chuyện thần kỳ bí hiểm... Do giá trị trên mà Tây du Ký đã được dịch ra nhiều thứ tiếng, lại được soạn thành

kịch bản, tuồng hát và đưa lên màn bạc. Đường Tăng hay Tam Tạng dưới ngòi bút của Ngô thừa Ân là một nhân vật huyền thoại nhưng trong dòng sử Tàu, nhân vật này lại chính là nhà sư Trần Huyền Trang sống vào thời Đại Đường. Ông được các sử gia xếp vào hàng vĩ nhân của thế giới, qua cuộc hành trình đơn độc từ Trung Hoa tới Ấn Độ, ròng rã suốt mười mấy năm dài như đã kể lại trong "Đại Đường từ ân Tam Tạng phóng sự truyện". Ngoài ra ngài cũng đã mang về nước ba tạng kinh Phật nguyên bản vô cùng giá trị.

1-TÂY DU KÝ CỦA NGÔ THỪ ÂN:

Chuyện thỉnh kinh Phật tại Thiên Trúc của Thầy Huyền Trang, là một việc có thật trong lịch sử và tất cả cuộc hành trình đều được viết lại để dâng lên vua Đường Thái Tông, qua tác phẩm Đại Đường Tây Vực ký. Nhưng tại sao lại có bộ Tây du ký với nội dung gần như mâu thuẫn hoàn toàn với sự thật? Theo nhận xét của những nhà phê bình văn học, thì hiện tượng này cũng chẳng có gì để ngạc nhiên và thắc mắc vì thời trung cổ tại nước Tàu, hầu hết các tác phẩm

nổi tiếng trước khi được hoàn thành, đều phải trải qua giai đoạn văn chương truyền khẩu xuất phát từ dân gian. Cũng vì vậy ngay thuở Đường Tăng còn sinh tiền, chuyện thỉnh kinh của ông cũng đã được thần thông hóa, bằng chứng còn tìm thấy trong tác phẩm của nhà sư Tuệ Lập, một cao đồ của Huyền Trang đã viết về sư phụ mình.

Về xuất xứ, truyện Tây Du ký hiện đang lưu hành của tác giả Ngô Thừa Ân dựa theo cốt truyện của Dương Chí Hòa đời nhà Minh, rồi thêm bớt cho hợp lý, thuận theo trào lưu, giống như các tác phẩm Tam Quốc, Thủy Hử... Về tác giả cũng đã thấy nhiều tranh cãi giữa Ngô Thừa Ân và Khưu Xứ Cơ. Thực tế có hai bộ truyện đều mang tên Tây Du Ký, một của Khưu Xứ Cơ viết về cuộc đi xứ tới Tây Vực thời Nguyên Thái Tổ và bộ khác của Ngô Thừa Ân kể chuyện bốn thầy trò Đường Tăng vâng lệnh vua đi thỉnh kinh Phật tại Thiên Trúc. Ngoài ra ngay chính tác phẩm của Ngô Thừa Ân cũng đã có nhiều dị bản nhưng chỉ có bản in do Kim Lăng Thế Đức Đường thư quán, thời vua Vạn Lịch 20, đời nhà Minh ấn hành năm 1592, mới được công nhận là nguyên bản.

THÂN THẾ TÁC GIẢ:

Ngô Thừa Ân người đời Minh, tự Như Trường, hiệu là Xạ Dương Chân Nhân, sinh khoảng năm 1500 và mất năm 1582. Nguyên quán Phú Hòa An, huyện Sơn Dương nay thuộc tỉnh Giang Tô. Ông xuất thân từ một gia đình tiểu thương nhưng từ thuở nhỏ đã nổi tiếng khắp vùng là văn hay, chữ tốt, học rộng, tài cao. Thâm thay học tài thi phận, cái vòng danh lợi lẩn quẩn của thế nhân luôn hành hạ những bậc đại tài, nên ông lận đận mãi trong chốn trường thi, chỉ đỗ được cử nhân vào năm 45 tuổi (1544 đời Gia Tĩnh thứ 23), nên sau đó phải bán chữ nuôi miệng. Vào những ngày cuối đời mới được bổ làm một chức quan nhỏ tại Huyện. Lúc đó đã 66 tuổi, nên chỉ được một vài năm thì cáo lão. Tác phẩm Tây Du ký được viết trong giai đoạn này, ngoài ra tiên sinh còn lưu lại tập Xạ Dương tôn ca.

Ngô Thừa Ân sống trong khoảng 1500-1582 nên trải qua nhiều thời vua đời Minh từ Chánh Đức tới Vạn Lịch. Qua thân thế của tác giả, ta cảm thương cho

thân phận bọt bèo của những tài danh phi thường nhưng trót sinh lầm thế kỷ, giống như hoàn cảnh Nguyễn Công Trứ, Cao Bá Quát, Từ Diễm Đồng, Tú Xương, Tản Đà... của Việt Nam. Đã mang phận nghèo, lại bất đắc chí nên suốt đời gần như bị xã hội ruồng bỏ, miệt thị vì chữ nghèo.

Đứng bên lề cuộc sống, chứng kiến được những mục nát bất công của triều đình nhà Minh, cộng thêm sự bạo ngược tàn ác của vua quan đương thời nên Ngô tiên sinh đã ký thác tâm sự của mình qua từng nhân vật trong tác phẩm, sử dụng lối văn ngụ ngôn để phản ánh cuộc đời gian ác bất công, bể dâu trầm thống, chỉ vì tranh ngôi, đoạt danh, ham lợi lộc tiền tài... Con đường thỉnh kinh từ Trung Hoa tới cõi Thiên Trúc Tây Phương xa lắc đầy hiểm nguy trắc trở, cũng chính là con đường mà ông và nhân sinh đã trải qua nơi trần thế đầy gian truân và đau khổ. Còn bốn nhân vật chính trong truyện như Tể Thiên, Bát Giới, Sa Tăng, Tam Tạng trong dụng ý của tác giả, cũng chính là bốn bản tính cố hữu của con người: Thiện, ác, lòng tham sân si và đức hiếu sinh của con người. Chính cái sâu sắc đó đã làm nổi bật niềm tâm sự ký thác của tác giả với hậu thế qua quan niệm "Ai là người chính nhân chính thống, ai là kẻ bất lương gian tà?"

Tóm lại Tây Du ký có tất cả 100 hồi, phần đầu giới thiệu cuộc đời của Tôn Ngộ Không và thân thế Đường Tăng. Từ hồi thứ 8 trở về sau, kể lại hành trình đi thỉnh kinh của 4 thầy trò Tam Tạng. Nói chung, tác giả rất thành công khi mượn nhân vật Tôn Ngộ Không dùng tài trí để dẹp yên bọn cầm quyền bất tài, xoi thịt dưới dạng yêu quái. Cuối cùng tác giả cũng không tiếc lời ca tụng sự hợp nhất của tam giáo, đề cao Phật Pháp vô biên, nói về thuyết định mệnh và sự báo ứng nhân quả.

THÁNH TĂNG TRẦN HUYỀN TRANG TRONG TÂY DU KÝ:

Chính con đường tơ lụa ngày xưa cũng là lộ trình thỉnh kinh của Đường Tăng. Mấy năm gần đây, điện ảnh Trung Cộng đã thực hiện bộ phim Tây Du Ký tại vùng tự trị của dân tộc Hồi ở xứ Ô Lỗ Mộc Tế (Tân Cương). Sở dĩ người ta chọn vùng này làm bối cảnh cho bộ phim vì những tình tiết trong bộ truyện Tây Du Ký, đều

có liên quan tới Tân Cương. Điểm quan trọng nhất ở đây là lộ trình đi thỉnh kinh của 4 thầy trò Đường Tăng trong truyện hay của nhà sư Trần Huyền Trang ngoài đời, cũng là hình bóng của con đường tơ lụa ngày xưa. Theo tài liệu còn lưu trữ, thì từ thời thượng cổ người ta đã làm con đường trên. Sau khi đã ra khỏi biên địa Trung Hoa, con đường được phân thành hai nhánh, một đi về hướng tây bắc đến Ba Tư, Trung Đông sang tận Âu-Phi. Nhánh còn lại rẽ về hướng tây nam qua La Bố Bạc (Tây Tạng), A Phú Hãn tới Ấn Độ. Chính Huyền Trang đã theo lộ trình này để tới Thiên Trúc thỉnh kinh. Còn nhà du hành người Ý là Marco Polo hơn 700 năm về trước đã căn cứ vào tài liệu của Huyền Trang để lại, thực hiện chuyến du hành bằng con đường tơ lụa xưa, từ Âu qua các nước Trung Á tới tận Viễn Đông. Ngày nay, đối với con đường huyền thoại xưa, đó là mối quan tâm hàng đầu của các nhà đầu tư, vì nó chạy qua hầu hết các quốc gia Á-Âu đang sản xuất dầu lửa và khí đốt. Dự án tái tạo con đường liên lục địa cũng được LHQ tài trợ. Lộ trình cũng vẫn như cũ, vào Trung Cộng tại Tây An và tới biển đông ở Giang Tô.

Vào thời mà Đường Tăng Huyền Trang đi thỉnh kinh, con đường tơ lụa Nam tuyến còn là một tử lộ, với ngàn muôn trắc trở hiểm nguy, qua nhiều quốc gia, bộ tộc có ngôn ngữ và nền văn hóa hoàn toàn khác biệt với người Hán. Sự tuyệt diệu ở điểm tương đồng giữa cảnh thực ngoài đời và tình tiết trong truyện đã tìm thấy tại nhiều nơi. Điều này chứng tỏ tác giả khi đặt bút thành văn, đã dày công nghiên cứu ngoại cảnh hoặc từng trải qua, chứ không phải hư cấu bừa bãi, vu vơ như ta hằng tưởng trước đây. Để minh chứng, hãy đem vài đoạn trong truyện so sánh với thực tế như khi Tôn Ngộ Không đánh với Thiết Phiến công chúa để cướp quạt lông phong, quạt tắt hỏa diệm sơn. Căn cứ vào bản đồ, thì vùng đó tương ứng ở một địa điểm nằm về phía bắc tỉnh Tân Cương, nơi đây khi trước có núi lửa nhưng đã ngưng hoạt động từ lâu. Ở đây vào mùa hè, ánh nắng gây gắt rọi vào các vách núi tạo bởi nham thạch màu đỏ, phản chiếu thành màu sắc long lánh, từ xa nhìn khiến ta có cảm tưởng núi lửa đang hoạt động.

Về việc Sa Tăng tại Lưu Sa Hà, tuy rằng

tim trên bản đồ không thấy địa danh này nhưng các nhà viết sử vẫn dựa vào thiên Vũ Cống trong kinh thư để chứng minh “Đạo nhược thủy chi ư hợp lệ, du ba nhập lưu sa hà” để xác quyết vùng sa mạc Tân Cương có một con sông cát tên là Lưu Sa. Theo lời kể, khách khi vượt qua sa mạc, thường gặp phải những hiện tượng cát chạy, từ xa nhìn không khác gì một con sông đang cuộn cuộn nước... Cũng do hiện tượng phản chiếu này, nhiều lữ khách đã bị cát vùi khi vô tình bước vào tử lộ này. Về địa danh Cao Lão Trang, nơi Bát Giới cưới vợ cũng là một địa danh có thật. Theo sách Hà Hương Quán Tỏa Ngôn có ghi rõ, trên đất Tây Tạng nơi con đường tơ lụa chạy ngang qua, có rất nhiều quán trọ dành cho khách lữ hành, cách đó 40 dặm về hướng tây nam, có xóm Cao Lão Trang. Sau rốt là câu chuyện về trái nhân sâm, cũng không phải là sự tưởng tượng. Theo sách Thuật Kỳ Dị phần đề cập tới nước Đại Thục, có một thung lũng kỳ bí, nơi đó mọc một loại cây cành đỏ lá xanh. Mỗi cành lại kết tụ nhiều quả có hình giống như ấu nhĩ, dài tới 6-7 tấc. Trái biết cười với người nhưng nếu đụng vào, trái sẽ rụng tức khắc. Đặc biệt cành nào có một trái rụng, toàn bộ ấu nhĩ trên cành đó sẽ khô héo và chết theo.

ĐƯỜNG TĂNG TRONG LỊCH SỬ TRUNG HOA:

Trong Tây Du ký, Ngô Thừa Ân viết rằng Đường Tăng là con của Trạng nguyên Trần Quang Nhụy và Ôn Kiều. Trên đường tới nhiệm sở nhậm chức tại Giang Châu bằng đường thủy, gia đình Trần trạng nguyên bị cướp. Cha ông bị giết, mẹ ông vì lúc đó đang mang thai ông nên chịu sống nhục tới khi sanh thì gói lại và đặt trên một mảnh ván thả trôi sông. Nhờ sự cưu chuả Kim Sơn vớt và nuôi dưỡng, qui y Phật pháp và trở thành Đường tăng Tam Tạng hay thánh tăng Trần Huyền Trang.

Ngoài đời, thánh tăng tên thật là Trần Vĩ, sanh năm 596 (sau tây lịch), nhằm đời Tùy Dương Đế thứ 16 tại huyện Câu Thi, Lộ Châu, nay là thành phố Yêm Sư, tỉnh Hà Nam. Riêng về năm sinh của Huyền Trang, nhà sử học người Pháp là R.Grousset ghi trong tác phẩm Sur les traces du Bouddha, thì năm sinh là 602. Dòng họ Trần Gia nhiều đời ngụ tại Du

Tiên Hương, Khổng học Lý, Phụng hoàng cốc kế cận chùa Thiếu Lâm tự, vốn là một gia tộc bao đời thắm nhuần Khổng học. Nay ngược lại thời gian hơn 1400 năm về trước, quê hương của Đường Tăng chỉ là thôn ấp hẻo lánh, nghèo nàn nhưng về cảnh sắc thì vô cùng thơ mộng và xinh đẹp. Đây cũng chính là nơi hai con sông Y và Lạc gặp nhau. Theo sử Tàu, thì Câu Thi là quê hương của Hoàng Đế, quốc tổ của người Hán, cũng là nơi mà nữ thần xinh đẹp Lạc Thủy cùng đám tiên nữ thường xuống tắm gội vào những đêm trăng. Yêm Sư quả là địa linh nhân kiệt nhưng bao đời cũng vẫn chỉ là một huyện thành nhỏ nhoi vắng người. Từ năm 1993 nhờ Trung Cộng đổi mới kinh tế, Yêm Sư được nâng cấp là thành phố với diện tích 943 km² và dân số 700.000 người. Hiện nay đang phát triển mọi mặt nhất là ngành du lịch vì Yêm Sư từ 4000 về trước đã là trung tâm văn hóa, chính trị và kinh tế của nhà Hạ. Thế kỷ thứ 5 (STL), Yêm Sư là kinh đô của nhà Bắc Ngụy, hiện còn sót lại ngôi mộ của Lã Bất Vi (?- 235 TrTL), nguyên là nhà buôn, tướng quốc cũng là cha ruột của Tần Thủy Hoàng.. Kế bên còn có phần mộ của nhà đại thư pháp đời Đường là Nhậm thân Khanh (709-786) nhưng điểm đặc biệt và quan trọng nhất của Yêm Sư hôm nay là công trình kiến trúc mang tên Vạn Quốc lịch hiến cung, trong đó mô tả lại con đường thỉnh kinh gian nan cực khổ của Trần Huyền Trang thuở trước. Riêng ngôi nhà cũ của Trần Gia ở Trần Hà cũng được trùng tu và giữ gìn. Đây là điểm thu hút nhiều khách du lịch và Phật giáo đồ từ khắp nơi tới hành hương và chiêm ngưỡng một thắng tích lịch sử.

2-HUYỄN TRANG TRỐN VUA, MỘT MÌNH ĐI THỈNH KINH:

Tuy xuất thân từ Nho giáo nhưng Trần gia đồng thời cũng rất sùng mộ đạo Phật. Do trên năm lên 13 tuổi, Huyền Trang nổi gót theo trưởng huynh, xuất gia tại chùa Tịnh Độ, Lạc Dương, Hà Nam. Trong thời gian này, Trung Hoa đang hỗn loạn, giặc giã nổi lên khắp nơi chống lại nhà Tùy. Do đó, để lánh nạn, anh em ông phải rời Lạc Dương, tới tu ở chùa Không Túc tại Thành Đô, Tứ Xuyên. Năm 618, Lý Uyên tiêu diệt được nhà Tùy, lập nhà Đường, vẫn hồi lại an ninh, kỷ cương trong nước. Vì thế, Huyền Trang một mình trở lại Trung Nguyên, đến tu tại Trường An,

Thiểm Tây. Đời Đại Đường (618-713), kinh đô Trường An là chốn phồn hoa đô hội, một thành phố thanh lịch, nơi qui tụ hàng tào nhân mặc khách mà danh thơm muôn thuở vẫn còn lưu tới ngày nay như Lý Bạch, Hạ Trí Chương, Đỗ Phủ... Ngoài ra đây cũng là cái nôi của Phật Giáo Viễn Đông nên qui tụ nhiều bậc thức giả từ bốn phương trời, cộng với các Đại sư các nước Trung Á, Cao Ly, Nhật Bản, Tây Tạng... Cũng vì thế nên Phật giáo Trung Hoa bị phân hóa trầm trọng, phân chia thành nhiều tông phái và tai hại nhất là các kinh sách, luật lệ, giáo lý nhà Phật rất mâu thuẫn và chứa đầy dị biệt, trong lúc được dịch thuật từ nguyên bản Ấn Độ. Vốn mang sẵn chí lớn và tâm nguyện hiến trọn đời mình cho Phật Pháp, nên Huyền Trang rời kinh đô chu du khắp nước, tới các chùa chiền suốt hai bờ đại giang Nam Bắc nhưng nơi nào Ông cũng thất vọng náo nức, gần như bế tắc. Đây chính là động lực thúc đẩy Huyền Trang phải đến tận Ấn Độ, chính mắt đọc cho được các nguyên bản kinh sách, cũng như sưu tầm thêm tài liệu, đồng thời chiêm bái các Phật tích nơi miền Thiên Trúc.

Năm ba mươi mốt tuổi, một cơ duyên khác lại đến, càng làm nung nấu thêm ý chí tây du sẵn có. Đó là sự hiện diện của một nhà sư Ấn Độ nổi tiếng đương thời tên Ba Phả Mật Đà La, đệ tử giỏi của học giả Giới Hiền, kẻ quyền uy đang lãnh đạo chùa Na Lan Đà (Thiên Trúc), đến thăm kinh đô Trường An bằng đường biển. Chí đã quyết, Huyền Trang cùng bạn bè dâng sớ xin phép vua Đường Thái Tông đi Thiên Trúc thỉnh kinh và tu học. Chẳng những không chấp thuận, nhà vua còn xuống chỉ nghiêm cấm, không cho phép bất cứ ai xuất ngoại.

Do đó Huyền Trang phải lén lút đi Cam Túc, một tỉnh cực bắc của Đại Đường. Rồi cũng nhờ cơ duyên, ông lần mò tới được Lương Châu là cửa ngõ phát xuất con đường tơ lụa từ Trung Hoa đi các nước Tây Vực. Đây là một đô thị lớn của Hà Tây, nay thuộc huyện Uy Viễn, tỉnh Cam Túc, một địa danh thường được nhắc nhớ trong văn học qua bài phú Lương Châu: “Bồ đào mỹ tửu dạ lương bôi, dục ẩm tỳ bà mã thượng thôi, túy ngọa sa trường quân mạc vấn, cổ nhân chinh chiến kỷ nhân hồi?” Rồi chờ một thời gian ngắn,



cuối cùng cũng tới được thành Lan Châu và nhờ viên thủ thành là kẻ ngoan đạo nên đã giúp ông phương tiện, trốn khỏi Ngọc Môn Quan và đồn Ngũ Phong là hai biên ải vô cùng cẩn mật nơi biên địa. Trước những hiểm nguy và khó khăn chống chọi, những người đồng hành lần lượt bỏ ra về. Cũng may Ông được một thương gia người Hồi, đổi cho con ngựa già đã từng qua lại nhiều lần hai vùng biên ải hiểm trở trên. Nhờ vậy Huyền Trang thoát được, từ đó một mình nhờ con ngựa quen đường, dẫn thân vào vùng sa mạc mông mênh cát nóng.

Trên đại sa mạc Gobi, thuộc Nội Mông từng được người Hán ví là dòng sông cát, để diễn tả cái cùng tận của đất trời. Cũng chính tại đó, Huyền Trang ngày ngày với con ngựa già chỉ thấy bao la một màu trắng xóa, đó đây la liệt những đồng xương vô định của người, lừa, ngựa kể cả lạc đà, tuyệt nhiên là nổi trống vắng rùng rợn của nắng, gió và cát mà thôi. Tóm lại đây là tử địa, không có nước, bóng cây và tiếng người... Thêm vào đó đường mòn càng lúc càng chia trăm nẻo,

cũng may nhờ có con ngựa già đã quen lối trên nẻo đường tơ lụa, nên không bị lạc. Thêm vào đó, là ý chí sắt đá, thà chết chứ không bao giờ quay trở lại Đại Đường khi tâm nguyện chưa đạt thành, nên Huyền Trang lặn lội trong sa mạc chết suốt năm ngày đêm với đói, khát và tuyệt vọng. Nhưng giữa lúc người ngựa sắp ngã quỵ thì bỗng từ đâu, trời thổi một trận gió lạnh buốt, làm con ngựa già đang nằm quỳ bất động, bỗng vùng dậy, cõng Huyền Trang phi nước đại suốt hai ngày nữa mới tới được một ốc đảo xanh tươi có ao nước ngọt trong veo, mát lịm.

Từ đó, qua cơ duyên trời ban, Huyền Trang tới được nước Y Ngô (Ulghur) và được tiếp đón trọng thể. Trong lúc đang ở nước này thì có sứ thần của Cao Xương Quốc (Quose) vâng lệnh Quốc vương Nhã Nhĩ Thành đến thỉnh. Cao Xương là một nước lớn và quan trọng nhất ở Tân Cương. Nhà vua cũng như triều thần và dân chúng rất mộ đạo Phật. Do trên khi Đường Tăng tới, vua rất kính trọng và khẩn khoản mời Ông ở lại làm quốc sư để truyền bá đạo pháp nhưng Huyền Trang một mực từ chối, cuối cùng tuyệt thực thà chết hoặc được đi thỉnh kinh. Trước ý chí sắt đá của nhà sư, vua đành chấp thuận nhưng lưu thêm một tháng để thuyết pháp. Ngày ra đi vua Cao Xương cấp cho Huyền Trang 30 con ngựa chiến, 25 người tùy tùng với đầy đủ lương thực, nước uống và quần áo ấm để đoàn người vượt qua đỉnh Thiên Sơn cao ngất mây xanh, trùng trùng hiểm nguy băng giá. Nhà vua còn viết 24 lá thư gửi 24 nước lân cận, yêu cầu giúp đỡ Huyền Trang lúc cần thiết, nhờ vậy nhà sư mới an toàn trên đường thỉnh kinh.

Năm 630, sau khi vượt qua hết các nước trong vùng Tân Cương, qua các kinh đô Qurashah, Kutchs, núi Thiên Sơn và cuối cùng là hồ nước nóng Issik Koi là chỗ dành riêng cho hoàng gia tới nghỉ mùa đông. Từ đây con đường lại ngược về hướng tây nam, ngang qua thành phố Cheshia, nay là Teshkent, thủ đô của nước cộng hòa hồi giáo Kirghzistan trong Liên bang Xô Viết cũ. Rồi lại vượt qua sa mạc đất đỏ Qiuzil Qum mới tới thành phố Samarguard, là giao điểm của con đường từ Ấn Độ đi Ba Tư và Trung Hoa. Đây là một ốc đảo xanh tốt trên cao nguyên Ba Tư, nơi đã từng ghi dấu người ngựa của Đại Đế A Lích Sơn, từ Địa Trung

Hải sang chinh phục Ấn Độ. Thành phố này hiện thuộc A Phú Hãn, phía trước có Thiết Mộc Quan là một ngọn đèo cao ngất mây xanh. Qua khỏi đó sẽ tới thung lũng mặt trời Bamiyan, một kỳ quan của nước này với vô số tượng Phật đủ kích thước, được tạo hay khắc sâu trong vách núi. Tại đây có hai tượng Phật khổng lồ cao 53m và 35m. Đây cũng là nơi Huyền Trang nán lại nhiều ngày để hành hương và chiêm bái. Tiếc thay bao nhiêu công trình vĩ đại của Thượng đế và tiền nhân đã bị bọn Hồi giáo cực đoan Taliban, trong khi cầm quyền tại A phú Hãn phá hủy nhưng ngày nay đã được một số chuyên gia quốc tế đến tái tạo sau khi Taliban bị Hoa Kỳ tiêu diệt vào năm 2001.

Cuối cùng nhà sư cũng đạt được tâm nguyện khi đặt chân tới Kapisa thuộc Ấn Độ, dưới chân Hy Mã Lạp Sơn, nơi có nhiều tu sĩ Bà La Môn đang hành xác giữa trời đông lạnh lẽo. Tóm lại từ lúc rời Đại Đường tại đồn biên giới Ngũ Phong, đến khi vào đất Ấn, nhà sư Huyền Trang đã đi qua 24 nước lớn nhỏ của Trung Á, đi trên đỉnh cao nhất trong dãy Thiên Sơn (7200m), tới Nhiệt Hà trong lãnh thổ Liên Xô trước đây thuộc nước Đột Quyết. Vượt sông Ô Hứa A Mẫu Hà (Amur Darya), qua Thiết Mộc Sơn (Iron Gate) nay là đèo Bá Đạt Khắc Sơn (Budakkhasan) vô cùng hiểm trở của nước A Phú Hãn, không thua gì đỉnh Thiên Sơn tại Tân Cương. Sau đó lại phải vòng qua Đại Tuyết Sơn (Hy Mã Lạp Sơn). Nhiều nơi Huyền Trang chỉ đi có một mình vì các đoàn hộ tống không thể vượt qua biên giới nước khác.

3-HUYỀN TRANG VÀO ĐẤT PHẬT:

Lãnh thổ mà Huyền Trang đặt chân đầu tiên tại Ấn Độ là nước Kiện Bà La (Granhala) nay là tỉnh Peshawar, nằm trên bờ đông Ấn Hà, đối diện với Pakistan, nơi có nhiều di tích của Phật giáo Bắc Tông. Sau đó Ông đi dần xuống các tiểu quốc vùng đông nam như Taksasila, Nagrahra và xứ Ca Tập Di La tức là vùng Kashmir ngày nay, dưới chân dãy Hy Mã Lạp Sơn. Vùng này từ năm 1947 tới nay là miền đất tranh chấp đẫm máu giữa hai nước Ấn và Pakistan. Đây cũng là nơi phát tích của Phật giáo đại thừa, nên ông được các sư sãi ở đây trọng đãi và thụ giáo Phật pháp với Quốc sư Xứng Lão, là một bậc thầy tinh thông tất cả kinh sách, giáo lý và sự huyền diệu của Phật môn. Nơi này

còn có chùa Am Đa Nhân Đà, được coi như một tàng kinh các, chứa tới ba chục vạn kinh Phật. Vì vậy ông lưu lại đây hơn hai năm mới học hết số kinh điển trên.. Sau đó nhà sư lại tiếp tục cuộc hành trình về hướng đông, dùng thuyền lên thượng nguồn sông Hằng, để tới nước Nepal cũng ở dưới chân rừng Hy Mã Lạp Sơn. Đây là quê hương của Phật Tổ, vì vậy Huyền Trang được dịp đi khắp vùng để chiêm bái và hành hương khắp nơi từ Kapilavastu cho tới vườn Lumbini là chỗ Đức Phật ra đời và vùng Kusinagara là chốn Phật Tổ nhập niết bàn. Ông cũng tới Bénarès chiêm bái gốc bồ đề trong vườn lộc uyển là nơi Đức Phật đắc đạo.

Từ năm 637 tới năm 638, Huyền Trang thọ giáo với pháp sư Giới Hiền (Cilabhedra) trong tu viện Na Lan Đà. Đây là một trung tâm Phật giáo Bắc Tông lớn nhất Ấn Độ lúc đó. Đây cũng là một khu đại học gồm hàng chục tu viện với số tăng đồ theo học trên 10.000 người. Ngoài ra trong chùa còn có một đại thư viện chứa đủ các loại kinh sách của Phật giáo như kinh Vệ Đà, các sách khảo cứu về Y khoa, Dược phẩm, Toán và Khoa học. Nhờ thế Huyền Trang đã hấp thụ hầu hết tinh hoa của Phật môn cũng như bộ kinh Du Già Luận (Yagacara). Ông cũng nghiên cứu cả kinh điển của Bà La Môn nhưng quan trọng nhất là Ông học được Phạn ngữ, chìa khóa để ông có thể đi sâu vào thế giới tâm linh của Ấn Độ qua kinh sách. Rời tu viện sau khi tranh luận với một tu sĩ Bà La Môn về giáo lý của Phật giáo, ông tới thăm xứ Bengale ở phía đông Ấn Độ (Vùng này nay là nước Bangladesh). Tại đây Huyền Trang muốn dùng thuyền đi thăm đảo Simhala (Nay là Tích Lan), trung tâm của Phật giáo Nam Tông nhưng bị ngăn cản vì sóng gió nguy hiểm nên cuối cùng ông dùng đường bộ, băng ngang cao nguyên Dekhan, tới phía nam bờ biển đối diện với đảo Tích Lan nhưng vẫn không thăm được vì nơi đó đang xảy ra chiến tranh và nạn đói. Không thực hiện được ý định, Huyền Trang lại đi ngược về hướng tây bắc, vòng vịnh Oman lên tới thượng nguồn sông Ấn Hà, nay thuộc nước Pakistan, để trở lại tu viện Na Lan Đà. Năm 642 Huyền Trang được vua Kumara mời tới thuyết pháp ở Kamarupa (nay là vùng Assam), sát biên giới Tàu. Ông lại được quốc vương Harsha, một đại quốc thời đó mời làm quốc sư và

hứa sẽ giúp ông trở về Đại Đường bằng đường biển nhưng ông từ chối.

Tháng 4 năm 643 Huyền Trang trở về nước, mang theo nhiều kinh điển và tượng Phật. Nhờ hai quốc vương Harsha và Kumara giúp cho nhiều phương tiện chuyên chở như voi ngựa, lừa lạc đà cùng với xe cộ thuyền bè và đoàn tùy tùng hộ tống đông đảo nên chuyến về vô cùng thuận lợi.

4-HUYỀN TRANG TRỞ LẠI ĐẠI ĐƯỜNG:

Lúc này nhà sư đã 48 tuổi. Trước khi nhập biên quan, Huyền Trang ghé nước Khotan và nhờ thương đội nước này chuyển cho một tầu chương xin Đường Thái Tông tha tội và cho được nhập cảnh, vì trước đó ông đã lén đi thỉnh kinh. Vì thế, đoàn người khi về tới phải nán lại Sa Châu chờ lệnh. Ngày 24 tháng giêng năm 645 (sau TL), nhằm đời Đường Trinh Quan thứ 19, Trần huyền Trang về tới Trường An, được vua phái các quan đại thần ra nghênh đón rất trọng thể. Tóm lại Huyền Trang rời Đại Đường đúng 17 năm, đi gần 30.000 km, đã trải qua 138 nước lớn nhỏ, ngày nay thuộc các nước Tàu (Tây Tạng, Tân Cương, Nội Mông), Liên Xô cũ, Ba Tư, A Phú Hãn, Pakistan, Ấn Độ, Bhutan, Nepal và Bangladesh. Vượt qua nhiều sa mạc hoang vu, bão cát chưa hề có người đặt chân tới. Đã leo lên các đỉnh núi chọc trời, tuyết phủ vạn niên, lang thang các thung lũng đầy thú dữ và mọi ăn thịt người. Nhưng tất cả các tai nạn trên nhờ Trời Phật che chở nên cuối cùng đều qua hết. Chẳng những thế Huyền Trang lại được các vị vua đương thời cũng như quan dân các nước thương kính, giúp đỡ. Nhờ vậy ông mới được thành công và viên mãn, trở thành một bậc vĩ nhân hiển hách muôn đời. Ông đã mang về nước 159 xá lợi tử, 17 tượng Phật bằng gỗ quý, 675 bộ kinh Phật. Toàn bộ bảo vật trên, Huyền Trang đều dâng cúng vào Hoàng Phúc Tự tại kinh đô. Cảm đức độ của một bậc chân tu, vua Đường phong ông chức thượng thư nhưng ông từ chối, chỉ xin cho mình được yên ổn để dốc lòng dịch các kinh sách đã mang từ Ấn độ về. Ngoài ra để làm vừa lòng vua, ông viết bộ Tây Vực Ký, ghi lại cuộc hành trình ròng rã 17 năm nơi xứ người trên đường thỉnh kinh. Bộ sách gồm 12 tập. Đây là một tài liệu thật quý giá, giúp các sử gia cũng như nhà

biên khảo muốn khảo sát về miền Trung Á minh mông, hiểm nguy và huyền bí.

Để thuận tiện trong việc san định các kinh điển thỉnh về từ Thiên Trúc, Ông lập một tổ dịch thuật gồm 19 người thông thạo Hán lẫn Phạn ngữ. Từ đó cho đến cuối đời suốt 19 năm, Đường Tăng san định, dịch thuật và diễn giải các bộ kinh Phật quý giá và quan trọng nhất, gồm đủ thể, loại, luật trong đó có bộ ĐẠI BÁT NHÃ BA LA MẬT ĐA gồm 600 quyển. Ngoài ra ông còn viết bằng tiếng Phạn các bộ kinh như Hội Tông Luận, Chế Ac Luận.. Ông cũng dịch bộ Đạo Đức Kinh và Đa Phước Khởi Tín Luận từ Hán Văn ra tiếng Phạn.

Năm 664, sau khi hành hương từ thung lũng Lan Chi về, Đường Tăng cảm thấy mệt nên trần trời cùng đệ tử là sau khi chết, chỉ chôn ông bằng một manh chiếu tại chốn hiu quạnh là đủ. Đường Tăng Tam Tạng, tức nhà sư Trần Huyền Trang viên tịch ngày mùng 5 tháng 5 năm 664, nhằm năm Lân Đức nguyên niên. Vua Đường Cao Tông khóc thương rất thảm thiết và ra lệnh cho toàn quốc cư tang như một quốc phụ.

Tang lễ ông được cử hành trọng thể, ngoại trừ bộ áo quan làm bằng tre như tâm nguyện của Thánh Tăng. Hiện nay phần mộ của Tam Tạng vẫn còn tại Bạch Lộc Nguyên, ngoại thành Tây An (Trường An). Đám tang có hơn một triệu người khắp nơi về tham dự. Sau đó có nhiều người đến cất chòi quanh mộ phần để thủ hiếu cư tang trên ba năm mới dời đi nơi khác. Theo nhận định của các sử gia, thì xưa nay kể cả các vị vua chúa, chưa có ai được mọi người kính trọng và thương mến như Thánh Tăng Huyền Trang. Điều này cũng dễ hiểu, trước hết Thánh Tăng Huyền Trang là một vị chân tu, trọn đời chỉ nghĩ tới Phật Pháp và Đạo Lý mà thôi. Ngoài ra ông còn là một nhà thám hiểm đại tài, một học giả uyên bác và trên hết là một người đã có công rất lớn trong việc tạo mối liên hệ mật thiết giữa các Dân tộc dị chủng nằm giữa ảnh hưởng của hai nền văn hóa Ấn-Trung.

*Xóm Cồn Hạ Uy Di
Mùa Phật Đản 2013
Mường Giang*



TIẾNG NƯỚC TÔI
TNT
AZ RADIO



Nghe TNT Radio Miễn Phí
www.tntarizona.com

Phát Thanh Bằng Việt Ngữ

24/24

CHƯƠNG TRÌNH PHONG PHÚ | ĐA DẠNG & GIÀU BẢN SẮC ITIN TUC | SỰ KIỆN | THÔNG BÁO

QUẢNG CÁO HIỆU QUẢ - GIÁ CẢ PHẢI CHĂNG

\$5/Spot

Mua 1 Tặng 1
Mua 2 Tặng 2

TNT CENTER

TNT CÒN LÀ ĐẠI LÝ CHÍNH THỨC CHO CÁC TRUNG TÂM DƯỢC THẢO, LUNEX TELECOM, VÀ THÚY NGÀ



- Tại đây còn bán nhiều loại dược thảo của **ĐYS Cảnh Thiên, Sữa Ông Chúa 63 & 63.1, BS Phạm Hoàng Trung, BS Nguyễn Quang Hiện, BS Thomas Trọng Võ, MD Herbs, Thuốc Dán Bình Minh**, cùng nhiều loại dược thảo khác.
- Đại lý bán phim bộ gốc của **Hàn Quốc**, đã được lòng tiếng Việt tại Hoa Kỳ. Giá đặc biệt \$25/bộ, mua 4 bộ tặng 1 bộ. Đại lý bán CD/DVD của Trung Tâm Thúy Nga.
- **Nhận chuyển hàng về Việt Nam**, bảo đảm, an toàn, nhanh chóng. Hàng giao tận nhà hoặc nhận tại phi trường. Giá rẻ hơn các nơi khác.



TNT AZ Radio

2013A West Bethany Home | Phoenix, AZ 85015
602-335-8888 | email: info@tntarizona.com | www.tntarizona.com
Mon-Sun 10AM - 6PM

**ĐẠI LÝ CỦA CÔNG TY
MD HERBS**

**ĐỊA ĐIỂM BÁN RADIO
EAST VALLEY**

Chợ Mekong (Main/Dobson): 480-330-8281
Nationwide Nail Supply: 480-835-5589
Chợ Lee Lee (Dobson/Warner): 480-899-2887
VIVI Fashion: 480- 917-3886

WEST VALLEY

Đài TNT Az Radio: 602-335-8888
Chợ Lâm: 623- 247- 2941
Thảo Sandwiches: 602-241-9170
Tiệm bánh Bamboo Bakery: 602-246-8061
AZ Nail Supply: 623-979-9800



designs by www.NPDAdesigns.com | 404.955.8836

Y DƯỢC VIỆN

ACUPUNCTURE & HERBS LLC

CHÂM CỨU & THUỐC BẮC



ĐỊA CHỈ:

4548 N.19 Ave, Phoenix AZ 85015

(Trong khu Da Vàng Restaurant)

Tel: (602) 589-1800

GIỜ LÀM VIỆC:

Thứ hai - Bảy 9 am - 6 pm

Thứ Tư: **Làm Theo Hẹn**

Chúa nhật: Nghỉ

Bác sĩ KENNEDY VÕ, OMD, NCCAOM, LAc., Ph.D.

Phòng mạch được trang bị đầy đủ các dụng cụ y khoa và có rất nhiều loại thuốc viên do chính Bác Sĩ Kennedy Võ bào chế.

Bác sĩ Kennedy Võ đã từng phục vụ bệnh nhân tại Orange County, California, Hoa Kỳ.



CHUYÊN TRỊ:

- *Sạn thận - Tiểu đường - Huyết áp cao.
- *Mất ngủ - Kém ăn - Tiểu đêm - Tiểu nhiều lần.
- *Sa tử cung - Huyết bạch - Kinh nguyệt kéo dài ngày.
- *Tê bại - Bán thân bất toại.
- *Viêm gan - Vàng da.
- *Loét bao tử - Đầy hơi - Ợ chua - Yếu đường ruột.
- *Mụn - Nám - Ngứa - Ghẻ lở.
- *Thiếu dinh dưỡng - Xương cân.
- *Yếu sinh lý - Xuất tinh sớm.
- *Di tinh - Mộng tinh.
- *Bong gân - Trật khớp.
- *Thoái hóa cột sống

ĐẶC ĐIỂM:

- *Cung cấp đầy đủ các loại thuốc bắc.
- *Phối hợp Châm Cứu để trị bệnh có hiệu quả hơn.
- *Có thuốc xông giải cảm - Thuốc mát - Thuốc xông nhà - Xông tiệm.
- *Có thuốc tiêm gà - dê - bò.
- *Thuốc rượu bổ dưỡng - Tăng cường sinh lực - Mạnh gân cốt.
- *Thuốc rượu võ gia truyền - Rượu xoa bóp.
- *Nhiều loại cao đơn hoàn tán.

ĐẶC BIỆT:

Ở xa chẩn bệnh qua điện thoại.
Gởi thuốc đi tất cả các tiểu bang và nhiều nước trên thế giới.
Nhận đặt làm thuốc tể - Thuốc viên theo ý quý khách.

Bác sĩ KENNEDY VÕ hân hạnh phục vụ quý Đồng Hương
(602) 589-1800



WEBSITE DESIGN

ADAM NGUYEN

(480) 270-4987

\$499



www.TopDesignWeb.com

Is Your Business
#1 online?



**1000
BUSINESS CARDS**

\$19⁹⁹

**5000
FLYER POSTCARDS**

\$149⁹⁹

** Front and back, glossy and full color designs. Promotion exclude professional design. Limited time promotion. Order today.

www.TopDesignPrint.com

CHÈ BÁNH LỘT

Sở dĩ người ta gọi bằng bánh lọt là vì bột phải lọt qua cái rổ. Với công thức bánh lọt, chúng ta có thể làm bằng bột gạo hoặc bột củ năng. Nhưng làm bột củ năng ngon hơn bột gạo nhiều. Sợi bánh lọt có hai màu truyền thống là màu trắng tự nhiên và màu xanh từ lá dứa. Ở Việt Nam thường bánh lọt người ta ăn với nước cốt dừa, nước đường thẳng. Ngọc Tú nhớ hồi nhỏ khi còn ở Việt Nam rất thích ra chợ để ăn bánh lọt vì lúc đó chưa biết cách làm. Nhân tiện Ngọc Tú vừa học được cách làm món bánh lọt và thể theo lời yêu cầu của một số bạn đọc, Ngọc Tú xin trình bày món bánh lọt rất dễ làm và ăn cũng rất ngon!

NGUYÊN LIỆU:

- 1 hộp củ năng (hiệu Water chestnut starch) có bán ở các chợ Á Đông. Phần đông, loại bột này làm từ Trung Quốc, tuy nhiên bạn cũng có thể mua hiệu made in Thailand (trong hình 1).
- 1 lb đường thẻ (đường vàng)
- 1 lon nước cốt dừa
- ½ chén mè rang (optional)
- 7 cups nước lạnh
- 1 bó lá dứa tươi (nếu không có lá dứa tươi, dùng 1-2 teaspoons dầu lá dứa)
- 1 khuôn ép bánh lọt hay 1 cái rổ nhôm có nhiều lỗ tròn (hình 2)



CÁCH LÀM:

Chuẩn bị:

- Trộn một hộp củ năng ngâm với 7 chén nước lã. Ngâm khoảng 1 giờ đồng hồ cho bột rã, xong lấy rổ rây lọc bột cho mịn, bỏ đi những lợn cợn.
- Chuẩn bị sẵn 1 thau nước và cho vào đá (ice) càng nhiều càng tốt để khi bột chín, cho vào.
- Lá dứa, rửa sạch, xắt nhỏ, cho vào máy sinh tố xay nhuyễn với ít nước. Sau đó, lược bỏ xác, lấy nước cốt.

Nấu bột:

- Cho bột vào nồi, nhắc nồi lên bếp, trước khi quấy bột, cho vào 1-2 muỗng canh nước cốt lá dứa cho có màu xanh (nếu không có lá dứa tươi, dùng dầu lá dứa có bán sẵn). Vặn lửa nhỏ, vừa nấu vừa quấy liên tục cho tới khi bột đặc lại và trong là vừa. Tắt bếp. Dùng thìa, cho bột vừa

nấu chín vào khuôn bánh lọt (dùng cái khuôn stainless steel để ép bột rất dễ, xem hình 2). Dùng khuôn, ép bột đang nóng vào khuôn và cho lọt xuống thau nước đá đã được chuẩn bị sẵn (xem hình). Khi ép, nhớ nhúng xuống thau nước để khi bánh lọt rút xuống khỏi khuôn đuôi bánh lọt được nhọn đẹp. Cứ làm như vậy tới khi hết bột, đừng để bột nguội, bột sẽ không lọt xuống lỗ.

Thăng đường:

- Cho vào 1lb đường thẻ + 1 cup nước lạnh, nhắc lên bếp và thăng cho đường tan, cho thêm vào 1 ít lát gừng cho thơm.

Nước Cốt Dừa:

- 1 lon nước cốt dừa + 1/2 teaspoon muối + 1 muỗng canh bột năng pha sẵn với 2 muỗng canh nước lạnh, quấy đều rồi cho lên bếp. Vừa nấu vừa quấy cho tới khi sôi, thấy sền sệt là vừa, tắt lửa.



1/ HÌNH 1



Sản phẩm của Trung Quốc



Sản phẩm Thái Lan.

2/ HÌNH 2

Thực Hiện:

- Để tủ lạnh, nhớ để bánh lọt nguyên trong cái thau có nước, khi nào ăn thì múc ra ly (dùng cái vá có lỗ để vớt bánh lọt). Xong cho vào ly, nước đường thẳng, đá bào, nước cốt dừa, và mè rang. Chúc bạn thành công!

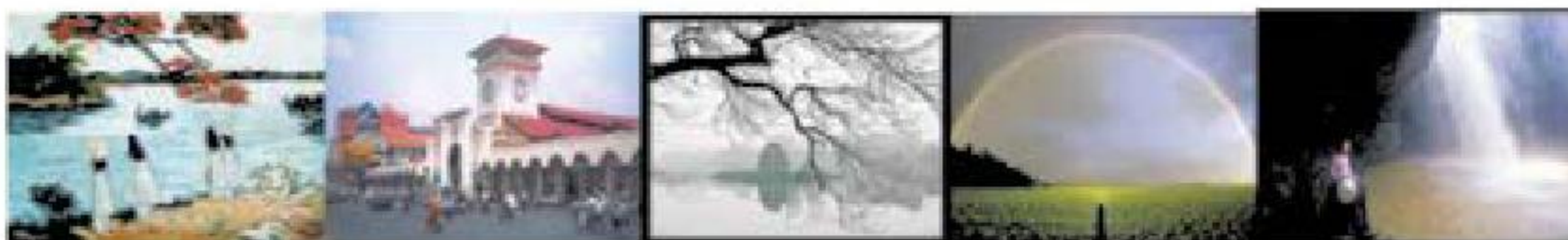
*Ghi Chú: Bánh lọt có thể ăn chung với sinh sáo, sinh sa, và hột lựu nếu thích! Ở đây Ngọc Tú không dùng hàn the; nếu muốn giòn hơn bạn có thể cho vô thau nước đá 1 ít hàn the khi trữ bánh trong tủ lạnh.



QUÊ HƯƠNG DỊCH VỤ TỔNG HỢP

Thứ Hai đến Thứ Sáu (10:00 – 6:00), Thứ Bảy (10:00 – 2:00) Chủ Nhật chỉ làm theo hẹn.
(Văn phòng làm việc 7 ngày trong tuần vào mùa thuế)

Email: tomphanusa2010@yahoo.com



PHOENIX OFFICE (trong khu nhà hàng Maxim)

VIETNAM OFFICE (gần đài truyền hình Sài Gòn)

3424 N. 19th Avenue # 3, Phoenix Arizona 85015
Tel. 602 241 9170 Cell 602 380 5919 Fax 602 200 9894

2A Đinh Tiên Hoàng, P. Đa Kao, Q. 1, Sài Gòn
Tel. 83 910 6150 Cell 0983282225 Fax 83 9106152

***** Tucson Office Please Contact 520 990 3153 *****

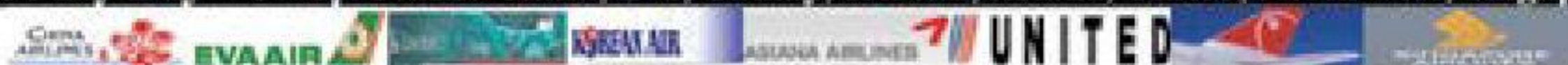
* CHUYÊN LÀM HỒ SƠ DI TRÚ:

- Vợ Chồng, Fiancé, Đoàn Tụ, Du Học, Du lịch.
- Công Hàm Độc Thân, Thị Thực, Phiên Dịch Văn Kiện.
- Nhập Tịch, Làm Thẻ Xanh, Bổ Túc Hồ Sơ, Ly Dị...

* KHAI THUẾ:

- Chính Xác, Khẩu Trừ Tối Đa, Lấy Tiền Gấp!
- Điều Chỉnh Hồ Sơ Đã Khai, Electronic Filing.
- Cá Nhân, Thương Mại... Bảo Đảm Hợp Pháp.

* Vé Máy Bay Về Việt Nam: China, Eva, Cathay, Korean, Asiana, United, NorthWest, Singapore...



Lấy chỗ trực tiếp, đi về đúng ngày, không đợi lâu hay ngủ đêm, visa khẩn trong ngày, E-Ticket...

* CHUYỂN TIỀN NHANH (Có giấy phép của AZ Banking Department).

Sài Gòn	\$100 - 999	(\$2.00/100)	\$1,000 – \$10,000 (\$1.50/100)
Các Tỉnh Ly	\$100 - 999	(\$3.00/100)	\$1,000 – \$10,000 (\$2.50/100)
Hà Nội, Hải Phòng	\$100 - 999	(\$4.00/100)	\$1,000 – \$10,000 (\$3.75/100)

* DỊCH VỤ ĐẶC BIỆT:

Làm visa dài hạn, đổi hoặc xin hộ chiếu mới.
Có Luật Sư Tư vấn cho thân nhân tại Việt Nam.

* QUÀ TẶNG CHO THÂN NHÂN TẠI VIỆT NAM:

Bánh Sinh Nhật, Hoa Hồng, Heo Quay, Quà Tặng...
Sửa Ensure, xe gắn máy, tủ lạnh, dầu xanh, Điện thoại V247...

* Tạp Chí, Tiểu Thuyết, Sách Báo, Âm Nhạc (CD, DVD) ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪

Kim Tự Điển, Văn Học, Bối Toán, Phong Thủy, Chính Trị, Sách Dạy Anh Ngữ, Sửa Ông Chúa, Điện Thoại Gọi Việt Nam...

TẬN TÂM - NHANH CHÓNG - KÍN ĐÁO - CHUYÊN NGHIỆP

Xin liên lạc với Tom Phan hoặc Mỹ Trinh (Legal Assistant/B.A.)

Đã và đang làm việc tại tòa thượng thẩm từ năm 1991.

LUẬT SƯ PHẠM VIỆT ÁNH

ATTORNEY AT LAW



2013A West Bethany Home Road
Phoenix, AZ 85015

602.396.5276

- * Luật sư thực thụ tòa án California, Arizona và tòa án liên bang
- * Đã hành nghề luật sư ở California 14 năm
- * Tiến sĩ luật khoa (Juris Doctor)
Western State University, School of Law
- * Đại Học Luật Khoa Huế, Việt Nam trước 1975

Office Manager: Hoàng Giang
Phone: 623-707-6898

Chuyên Môn: Thương tích cá nhân, tai nạn xe cộ,
tế ngã siêu thị, bất cẩn y tế

- ◆ **Luật Di Trú:** Bảo lãnh vợ chồng, fiancée, cha, mẹ, anh, em, du học, thẻ xanh, thi quốc tịch, điều chỉnh tình trạng từ du học, du lịch qua quy chế thường trú nhân (thẻ xanh).
Đặc Biệt: biện hộ hồ sơ bị trục xuất về Việt Nam (deportation), bị thu hồi thẻ xanh, bị rút quốc tịch vì hồ sơ hình sự, hồ sơ vợ chồng bị từ chối.
- ◆ **Luật Gia Đình:** Ly dị, thỏa thuận hay tranh chấp, prenuptial hay marital agreement
- ◆ **Luật Thương Mãi:** Thành lập corporation, Limited Liability Company, Limited Partnership, giúp duyệt xét hay soạn thảo hợp đồng thương mãi, mua bán business, khai bankruptcy chapter 7 và 13.
- ◆ **Đặc Biệt:** Lập di chúc (WILL), Tín Quỹ (LIVING TRUST), Hoạch định di sản (ESTATE PLANNING), Thủ tục thanh lý tài sản người quá cố tại tòa án (PROBATE).

Về Chiều

9

ã ghen ngào khi sự việc đổ bể, lúc đầu còn van vái trời đất mong nó chỉ là lời đồn đãi vô tội vạ thôi, chứ người vợ lý tưởng đâu nỡ lòng nào đối xử tàn nhẫn với mình như vậy, còn thằng con trời đánh thánh đăm nữa, trời ơi là trời, ngó xuống mà coi con dâm phụ đồng lõa với thằng con bất hiếu dám lên cha nó ăn nằm với mẹ ghê. Bộ VN này hết đàn bà hay sao mà con đánh cưỡm vợ của ba như thế chứ con ơi là con.

Vì hết hợp đồng nên gã phải quay về làm việc bên Mỹ, tận dụng thời gian qua Việt Kiều sồn sồn 58 tuổi xuân như gã trông vẫn còn ngon lành, dung dăng dung dẻ nhưng ham chơi gái non, gã trải qua bao mối tình với vài bóng hồng nóng bỏng, cuối cùng gã nhất định dừng lại chọn một trong bốn cô làm vợ. Đào là người tốt phước nhất được gã chọn để lấy. Cô gái trẻ này là gái quê chân lấm tay bùn lên thành phố bán bìa ôm kiếm tiền gửi về quê nuôi gia đình. Gã VK lớn tuổi cỡ bố của Đào thấy tội nghiệp tình cảnh nên giơ tay gánh vác đời hoa, tưởng đâu từ nay mình sẽ có người nâng khăn sửa túi cho tới cuối đời.

Đối với bà vợ trước gã đã hát bài chia ly vì bà quá nóng nảy hay ghen bóng ghen gió. Đàn bà khi ghen thì trở thành dữ dằn hơn cọp, nhăn nhó la hét như bà chẳng lửa, mỗi lần gã viện cớ đi công tác về VN, đi xa tức là xa vợ xa con, bỏ con cái cho vợ gã giữ, mỗi lần quay về là hai người lại to tiếng cãi vã. Vợ gã hét, khóc, đã nhào vào đánh, mắng nhiết gã không tiếc lời:

- Ông đi theo con dĩ cái nào hả, sao không chết mất xác bên bên luôn đi còn vác mặt về làm gì bẩn mắt tôi? Con cái ông ông còn biết nó tên gì, học lớp mấy không?

Móng tay nhọn sơn đỏ của bà cào cấu gã bầm dập mình mẩy. Thiết nghĩ khi tình yêu không còn thì vết thương ngoài da ấy càng khó chữa cho lành. Lấy cớ đó gã dọn ra ở riêng, thằng con út lúc đó vừa bốn tuổi,



còn ở trong nhà với mẹ nó, căn nhà của hai vợ chồng gã tạo dựng nên từ lúc mới đặt chân qua bên này tỵ nạn, căn kiềng ăn nên làm ra nhờ của chồng công vợ. Nhưng thời trăng hoa của chồng vợ gã đã chịu đựng bao nhiêu năm trời từ khi còn bên VN, trước khi vượt biên, sau bao nhiêu ngày đêm khóc sưng mắt mũi, tự tử lên tự tử xuống, được xe cấp cứu tới chở đi bệnh viện rửa ruột, cho đến ngày sức chịu đựng đã quá hạn bà đã hạ tay ký giấy ly dị do gã đem về bất kỳ.

-Ừ, muốn ký thì tôi ký, người ta giữ người ở lại chứ chẳng ai giữ kẻ ra đi!

Mối tình của vợ chồng gã bắt đầu là một tình yêu lãng mạn, gã là trai trưởng trong một gia đình phong lưu giàu có tiếng ở miền Tây, gã nài nỉ cha mẹ cho lên Đà Lạt vào đại học, vì chiều con trai, hy vọng khi nó ra trường sẽ nối nghiệp kinh doanh của dòng họ, nhưng sắp ra trường thì gã mất cô bạn gái rồi hai người yêu nhau, đi tới hôn nhân. Hai gia đình thật môn đăng hộ đối. Tưởng chừng hạnh phúc không bao giờ dừng lại đây, nào ngờ...cuộc đời khó có ai đoán trước được chữ ngờ, gã có thời trăng hoa ong bướm, khi bà xã bắt đầu bụng mang dạ chửa thì gã đã giờ thói mèo mả gà đồng, vợ gã từng bắt ghen, khóc lóc đòi ly dị...nhưng vì yêu chồng nên vẫn cắn răng chịu đựng cho gia đình vợ chồng con cái hòa thuận.

Một hy sinh rất lớn cho những người đàn bà có ông chồng đào hoa phong nhã như gã. Vợ chồng gã được cha mẹ tổ chức cho chuyến vượt biên sau đó thì được nhận vào xứ cờ Hoa. Gã đi học lại lấy lại bằng kỹ sư, còn vợ gã làm nails nuôi gia đình cho gã an tâm đi học.

Hơn 17 năm rồi họ chia tay nhau đường ai nấy đi, nhưng dường như số họ còn mắc nợ nhau bởi vì mấy thằng con trai. Khi Mỹ mới mở cửa gã đã xin về VN làm việc, như ngựa hoang sút chuồng, gã giấu nhem chuyện mình đã có vợ con bên Mỹ, nói dối với người tình rằng anh sống độc thân, vợ anh đã bỏ anh lâu rồi rồi đi lấy thằng khác. Đời anh cũng lòng bóng khổ vì tình, nghe qua cô nào cô nấy đều thấy tội nghiệp muốn nhảy vào đời anh xoa dịu phần thiệt thòi anh gánh chịu.

Khi đã có giấy ly dị trong tay, gã tỏ ra không hề kém cạnh bất cứ đại gia nào ở VN. Để chứng tỏ mình còn sung sức trẻ trung để chiều em, gã ga lăng mua nhà cho người đẹp tên Đào sống chung, lấy nàng làm vợ, gã dạy dỗ nàng học thêm Anh ngữ, kèm cho nàng ngành kế toán để Đào tham dự vào ngành xí nghiệp bao bì do gã tạo dựng nên. Đào còn trẻ lại ra đời sớm, tiếp thu nhanh nhẹn chẳng bao lâu trở nên người đàn bà đi cạnh ông xếp có mác VK. Đào nay đổi lớp thành bà xếp luôn ăn mặc đúng mốt theo kịp thời trang, làm lắm khi gã lo ngại về sự chung diện quá lố lằng



Về chiều .

của cô vợ trẻ, nàng tiếp xúc với toàn là cán lớn, là đảng viên. Tiền rừng bạc biển. Gã thừa biết trước khi lấy gã nàng từng làm gái bán bia ôm.

Bị hăng gọi về Mỹ, gã sợ xí nghiệp mình đang chạy tốt bên VN, cô vợ trẻ mi-nhon đang thay chồng cai quản tiền bạc, gã tin tưởng giao phó hết tiền bạc cho Đào năm, thấy thằng con quý tử vừa ra trường bên Mỹ, gã dụ nó về VN cha con mình hùn hạp làm ăn chung. Thế là mọi sự dàn xếp nhanh chóng, gã quay về Mỹ, cậu quý tử thay thế cương vị ông xếp, đi làm việc cho xí nghiệp, xe taxi thường chở cậu quý tử của ông chủ và bà chủ cũng là bà má ghê của cậu, trai gái suýt soát tuổi nhau, thế là lứa gần rơm lâu ngày cũng bén. Gái bia ôm quen thói rủ luôn thằng con của chồng mình lên giường. Họ phải lòng nhau và quen mùi nhau không rời. Cậu trai tơ quên hết trời đất, nào biết gì về luân thường đạo lý, vì ba cậu có dạy cho cậu bao giờ đâu, lúc mẹ cậu bụng mang dạ chửa thì ba cậu đã có mèo, khi thằng em út vừa bốn tuổi thì ba cậu đã bỏ đi ở riêng xây dựng tổ ấm cho mình. Mặc tất cả cho mẹ cậu lo. Vì thế cậu rất thương mẹ.

Nghe tin đồn, gã tức tốc quay về VN tìm vợ, gặp Đào, nàng không mừng rỡ khi gặp chồng như xưa, người đời trở mặt như trở bàn tay. Gã nhún nhó nói với Đào như van xin:

- Anh xin em, em làm ơn hoàn lại số tiền anh đã giao cho em giữ, tổng cộng cả mấy trăm ngàn đô, hay là em giữ một nửa đưa cho anh một nửa thôi.
Đào mặc váy ngắn cùn cùn, cười khẩy, hất mặt thách thức:

- Tiền anh đưa tôi chẳng thấm đâu vào đâu hết đừng có tưởng là nhiều, thời buổi này làm ăn lỗ lã xí nghiệp mình bị người ta lừa gạt mất sạch mẹ nó hết rồi. Tôi còn đang chờ anh về chi thêm đặng gỡ gạc đây này,

tiền đâu ở đó mà đưa. Buồn vãi cả hồn nè.

Gã tâm sự:

- Cuộc sống của anh bên Mỹ lúc này không còn sung túc như xưa nữa, bị hăng sa thải anh thất nghiệp, chỉ trông mong vào xí nghiệp của tụi mình tạo dựng, nào ngờ....

Gã thất thểu đứng dậy ra về lại Hotel, rời căn nhà gã đã bỏ tiền ra lập tổ ấm, căn phòng ấy nay treo quần áo của cậu quý tử của gã. Trái tim gã quặn đau. Gã lâu bầu chửi "Cái con đi thóa. Cái thằng lằng lộn". Thằng con lánh không dám nhìn mặt bố. Gã nghĩ, giá mà nó xuất hiện ăn nói lỗ măng có lẽ gã sẽ xông vào đập vỡ mặt nó. Đồ còn bất hiếu. Bộ VN hết gái rồi sao mà mầy lấy vợ tao? Mọi việc không như gã mong muốn. Gã đã phải trả giá quá đắt cho việc làm tồi tệ của mình. Nghe tin người vợ cũ vẫn sống đơn độc một mình nuôi con ăn học thành tài, nàng ở đâu đó cùng tiểu bang với gã, nhưng đã là hai kẻ lạ xa nhau còn gì để nói. Gã hối hận. Những chốn đông người như đi siêu thị, rất sợ gặp người quen cũ, gã cúi mặt xuống đất cố đi nhanh để đừng ai nhận ra mình. ■



Võ thị Trúc Giang
LUA 9

VIETNAMESE BUDDHIST CONGREGATION OF THE UNITED STATES
NHU LAI MEDITATION TEMPLE



NHU LAI THIỀN TỰ

4842 N 51st Ave, Phoenix, AZ 85031, Tel: (623)-845-7777
Email: nhulaitientuphoenix@yahoo.com

THÔNG BÁO SINH HOẠT KHÓA TU

Giờ mở cửa: Thứ hai đến thứ bảy từ 07:00 am – 08:00 pm.

Chủ nhật: 07:00 am – 09:30 am: Đạo tràng trì kinh Pháp Hoa .

10:00am 11:00 am: Khóa lễ Gia Đình Phật Tử, trung tâm việt ngữ

11:00 am – 12:00pm: Khóa lễ tụng kinh cầu nguyện,

12:00pm-12:45pm:Thuyết pháp.

12:45pm - 01:30pm; Ăn trưa.

02:00pm-04:00pm: Niệm Phật

07:00 pm -08:00pm: Khóa lễ tụng kinh.

08:00 pm -08:45 pm: Thuyết pháp.

Thuyết trình, xét nghiệm miễn phí về bệnh viêm gan siêu vi B

Ngày chủ nhật 02 tháng 06 năm 2013

Thuyết trình: Bác Sĩ Hoàng Phát.

Xét nghiệm: Chị Hải Yến và Hội Y tế Á Châu phụ trách.

Thời gian địa điểm: Lúc 1:30 pm – 02:30pm tại Chùa Như Lai Thiền Tự.

Khóa Tu Niệm Phật 02 Ngày thứ bảy, chủ nhật 29,30 tháng 06 năm 2013

Do Pháp Sư Ngô Thông tại Úc Đại Lợi, Đệ tử Hòa Thượng Tịnh Không , Đài Loan
Hướng Dẫn.

Chương trình chi tiết thông báo sau.

Thuyết giảng Phật pháp

Chủ nhật 28 tháng 7 năm 2013 . Từ 1:30 pm – 03:00pm

Do Hòa Thượng Thích Minh Hiếu Viện Chủ Thiền Viện Minh Đăng
Quang Úc đại Lợi Chủ Giảng.

Kính mời quý đồng hương Phật tử tham dự các chương trình trên để thanh
tĩnh thân tâm, trau dồi Giới, Định, Tuệ.

Trân trọng

Trụ Trì Như Lai Thiền Tự
Đại Đức Thích Giác Tri



Đời Sống Quanh Ta

Cuộc Sống Không Cho Ai Quá Nhiều

Ở một đất nước giàu có của Châu Âu, có một cô ca sĩ rất nổi tiếng. Tuy mới chỉ 30 tuổi nhưng danh tiếng cô đã vang dội khắp nơi, hơn nữa cô có một người chồng như ý và một gia đình hạnh phúc mỹ mãn. Một lần, sau khi tổ chức thành công một đêm diễn, cô ca sĩ cùng chồng và con trai bị đám đông người hâm mộ cuồng nhiệt bao quanh. Mọi người tranh nhau chuyện trò với cô. Những lời lẽ tán tụng khen ngợi tràn ngập cả sân khấu.

Có người khen cô tuổi nhỏ chí lớn, vừa tốt nghiệp đại học đã bước chân vào nhà hát tầm cỡ quốc gia và trở thành nữ ca sĩ trụ cột của nhà hát. Có người tán tụng rằng mới có 25 tuổi mà cô đã được lựa chọn là một trong 10 nữ ca sĩ có giọng háy opera xuất sắc nhất thế giới. Có người lại ngưỡng mộ cô có người chồng tuyệt vời, một cậu con trai khôi ngô, dễ thương.

cô ca sĩ này chỉ im lặng lắng nghe, không thể hiện thái độ gì. Khi mọi người nói xong cô chậm rãi nói:

"Trước tiên, tôi cảm ơn những lời ngợi khen của mọi người dành cho tôi và những người trong gia đình tôi. Tôi hy vọng có thể chia sẻ niềm vui này với mọi người. Nhưng các bạn chỉ nhìn thấy một số mặt trong cuộc sống của tôi, nhưng còn một số mặt khác các bạn vẫn chưa nhìn thấy. Cậu con trai của tôi mà mọi người khen là bé khôi ngô, đáng yêu, thật bất hạnh, nó là 1 đứa trẻ bị câm. Ngoài ra, nó còn có một người chị tâm thần và thường xuyên bị nhốt ở nhà."

Mọi người đều ngơ ngác, sửng sốt nhìn nhau, dường như rất khó chấp nhận một sự thật như thế. Lúc này, cô ca sĩ mới điềm tĩnh nói với mọi người:

gì? Có lẽ chúng nói lên một triết lý, đó là Thượng đế rất công bằng, ngài không cho ai quá nhiều thứ bao giờ."

Thượng đế rất công bằng, ngài không cho ai quá ít, cũng không cho ai quá nhiều. Vì thế, đừng nên chỉ nhìn thấy hoặc ngưỡng mộ những thứ người khác có, mà nên nghĩ và trân trọng những thứ bạn đang có, cho dù đó không phải là những vinh quang tột đỉnh.

Vậy nên, nếu ai hỏi bạn **"Bạn có hạnh phúc không?"** Bạn hãy trả lời rằng **"Mình hạnh phúc. Hạnh phúc theo cách sống và những gì mình đang có trên đời này."**

(Khuyết danh)

Trong khi mọi người thi nhau bàn luận, **"Tất cả những chuyện này nói lên điều**



Chuyên Làm "Đủ Loại" Bảng Hiệu Đèn NEON/LED

**FRANKLIN'S
FINE SIGNS**



Với hơn **20** năm kinh nghiệm làm bảng hiệu tại Tiểu Bang Arizona

Office: **(602) 269-2888 (480) 460-8828**

Franklin Cell # **602-828-1787** E-Mail: franklinssign@qwestoffice.net



IF YOU RECEIVE A LOWER QUOTE FROM ANOTHER COMPANY FOR THE SAME JOB,



WE WILL BEAT THEIR QUOTE BY **AT LEAST 10%!**

GUARANTEED!!

2517 West McDowell Rd., Phoenix, AZ 85009



Sago Auto Glass

Quality & Service

THAY KIẾNG XE

Bảo đảm hài lòng 100%

Chúng tôi sẽ đến tận nơi để thay kiếng cho bạn



\$50 cash back cho những xe có bảo hiểm kiếng.

WINDSHIELD ONLY!

Phone: (480) 809-7335

Fax: (888) 247-7554

Web: sagoautoglass.com

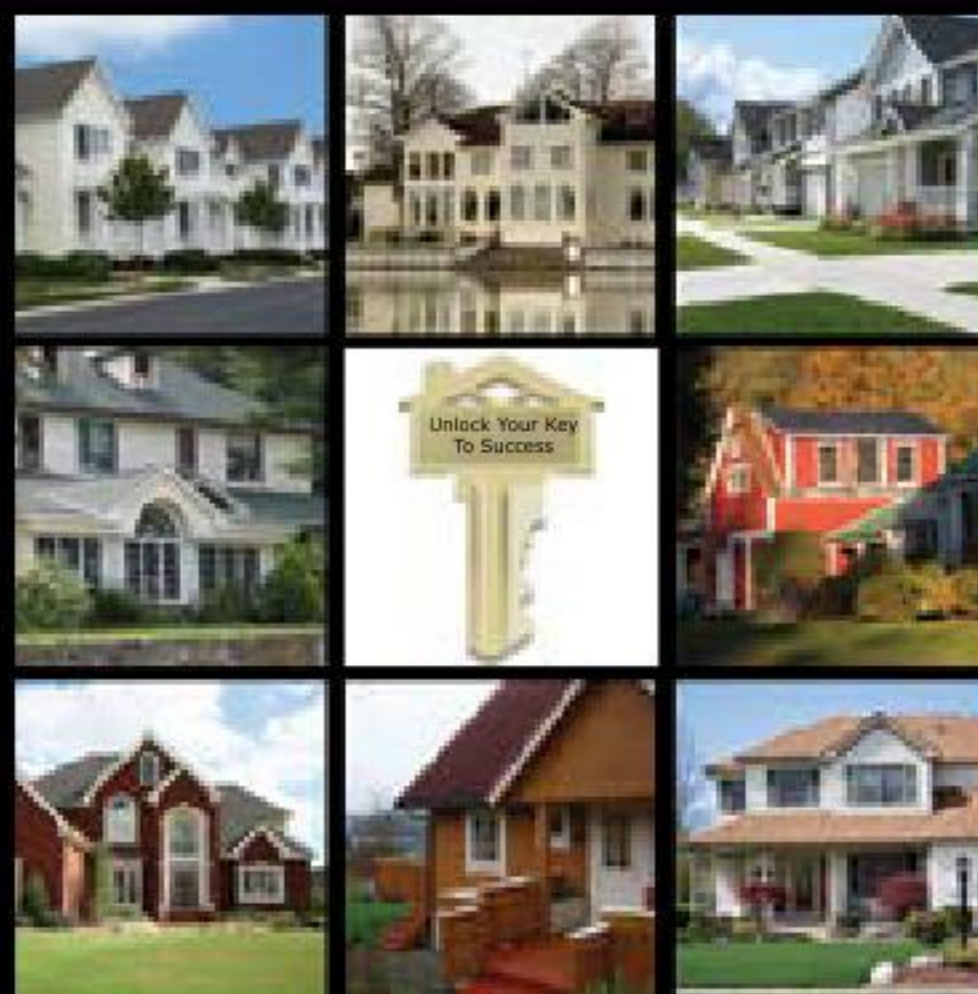
RPM PHOENIX METRO

PROPERTY MANAGEMENT & REAL ESTATE



Direct: **623.707.6990** - Fax: **888.776.8954**

lauraazre@gmail.com - www.rpmphoenixmetro.com



- ✓ Quý Vị đang có căn nhà để trống và phải đóng tiền nhà mỗi tháng?
- ✓ Quý Vị đang có người thuê nhà, nhưng không trả tiền thuê nhà?
- ✓ Quý Vị mệt mỏi và đau đầu vì công tự quản lý nhà mà quý vị giao thác không làm hài lòng quý vị?
- ✓ Quý Vị không đủ khả năng mua nhà và cần thuê nhà?

Hãy gọi ngay cho **RPM PHOENIX METRO!**
Chúng tôi sẽ làm tròn bốn phận và trách nhiệm
của một người quản lý để quý vị được hài lòng.

Đồng thời công ty của chúng tôi sẽ giúp Quý Vị về việc đầu tư, **MUA, BÁN, CHO THUÊ, VÀ QUẢN LÝ** căn nhà của Quý Vị một cách hữu hiệu, nhanh chóng, nhiệt tình & vui vẻ.

Hãy để chúng tôi xóa những phiền muộn và lo âu của Quý Vị bằng kinh nghiệm nhiều năm trong lĩnh vực kinh doanh địa ốc.

Brokerage: Real Property Management Phoenix Metro
DB: Joe Reynolds

2320 W. Peoria # C.122, Phoenix AZ 85029

UDALL | SHUMWAY

COUNSELORS AT LAW SINCE 1965

CHÚNG TÔI CÓ
NHÂN VIÊN NÓI
TIẾNG VIỆT

480-526-9368



Thương Mại / Địa Ốc (Civil Litigation / Business Law)

- Business Formations & Incorporations
- Business Sales
- Business Disputes
- Real Estate Disputes
- Contract Disputes
- Licensing Violations
- Construction & Development

Tai Nạn Cá Nhân (Personal Injury)

- Automobile Accidents
- Work Accidents & Injuries
- Slip & Fall
- Animal Attacks

Gia Đình (Family Law)

- Divorce / Legal Separation / Annulment
- Child Custody / Parenting Time
- Child Support / Spousal Maintenance
- Division of Property and Debts
- Domestic Violence / Abuse
- Paternity
- Pre-Marital Agreements
- Relocation
- Grandparent Rights

Phá Sản (Bankruptcy)

- Chapter 7
- Chapter 13
- Adversarial Proceedings
- Debt Relief

Di Chúc (Estate Planning)

- Wills & Trusts
- Estate & Trust Administration
- Estate & Trust Litigation

Di Trú (Immigration)

- Green Cards
- Business & Work Permits
- Fiancé & Student Visa
- Spouse & Family Petitions
- Naturalization

Hình Sự (Criminal Law)

- Felonies
- Misdemeanors
- Drug Offenses
- Assault & Violations
- DUI / DWI
- Traffic

THAM KHẢO MIỄN PHÍ



Roger Decker, Esq.



Erin Walz, Esq.



R. Scott Currey, Esq.



Matthew White, Esq.



Le Dinh, Paralegal

1138 N Alma School Rd, Suite 101, Mesa, AZ 85201 | Email: lld@udallshumway.com | www.udallshumway.com/vietnamese



Nghệ sĩ Ái Xuân:

Hạnh Phúc Khi Được Làm Phụ Nữ

Gần đây, những người chuyển giới xuất hiện công khai ngày càng nhiều như chuyên gia trang điểm Cindy Thái Tài, ca sĩ Cát Tuyền, ca sĩ Khánh Chi Lâm, cô giáo Phạm Lê Quỳnh Trâm, nhà thiết kế Franky Nguyễn.... Trong số đó có nữ nghệ sĩ Ái Xuân người đã để lại những ấn tượng đẹp trong lòng khán thính giả Arizona nhân dịp Chị về trình diễn ở Hội Chợ Tết Cộng Đồng vừa qua.

Họ chỉ là mặt nổi của một tảng băng một cộng đồng đông đảo hơn. Những thiệt thòi, cay đắng họ đã phải gánh chịu trong cuộc sống và những ước mơ vươn lên trong cuộc sống như bao nhiêu người bình thường khác. Và vì sao họ đã bất chấp mọi đau đớn, hiểm nguy, bất trắc khi giải phẫu để được sống với chính mình dù biết rằng mạng sống của họ sẽ rất phù du. Mời quý độc giả cùng chúng tôi theo dõi bài phỏng vấn đặc biệt sau đây với nữ nghệ sĩ Ái Xuân.

A Special interview by Thanh Mai



TM: Mến chào Ai Xuân, rất hân hạnh được gặp gỡ và làm quen với Ai Xuân tại Hội Chợ Tết Mừng Xuân Quý Tỵ của Cộng Đồng vừa qua. Được biết đây là lần đầu tiên Ai Xuân về Phoenix, AZ, Ai Xuân có thể cho biết cảm tưởng của mình khi đến diễn tại đây?

AX: Xuân rất thích khí hậu bên Arizona nắng ấm, rất đẹp trong hai ngày Hội Chợ. Ai Xuân rất vui BTC rất chu đáo, thân thiện và khán giả Arizona rất dễ thương..

TM: Ngoài tài ca hát và diễn xuất, khán thính giả AZ hôm đó đã rất mến mộ Ai Xuân bởi thêm biệt tài gọi Loto rất chuyên nghiệp. Ai Xuân đã bắt đầu bước vào con đường nghệ thuật như thế nào?

AX: Ai Xuân bắt đầu hát từ nhỏ, lúc khoảng 7-8 tuổi và đến khi 17 tuổi thì mới đi theo hát với đoàn ca nhạc tạp kỹ Bình Minh ở thành phố Cần Thơ. Mãi cho đến năm 2007, Ai Xuân mới ra mắt CD đầu tay mang tên "Thân Sâu Hồn Bướm."

Trước đây, Ai Xuân chuyên về dòng nhạc dân ca quê hương, sau này do nhu cầu và cũng để đổi mới hình tượng, Ai Xuân thường phục sức theo lối Tiffany đồ lông

ấn tượng, do đó Ai Xuân đã bắt đầu hát thêm thể loại nhạc techno/dancing.

TM: Ai Xuân có mang theo một số DVD, trong đó có DVD "Thân Phận Con Gái", Ai Xuân có thể cho biết đôi nét về DVD này và tại sao Ai Xuân lại lấy chủ đề Con Gái?

AX: Ai Xuân đã phát hành tất cả 4 DVDs: Thân Sâu Hồn Bướm (2007), Chia xẻ cùng Xuân (2008), Đoạn Nhạc Lòng Không Tên (2010), và gần đây nhất là Thân Phận Con Gái (2012). DVD mới nhất về Thân Phận Con Gái là một sự chuyển tiếp từ DVD đầu tay Thân Sâu Hồn Bướm để nói lên thân phận của những người con gái lấy chồng xa nhà, bỏ lại cha mẹ và nơi chôn nhau cắt rốn. DVD được quay bối cảnh ở Việt Nam, nhưng bất cứ ai trong hoàn cảnh đó, khi xem đều xúc động dâng trào với tâm trạng:

Chiều chiều ra đứng cửa sau

Nhớ về quê mẹ ruột đau chín chiều

TM: Được biết cuộc đời của Ai Xuân là máu và nước mắt... Ai Xuân, có thể chia sẻ những định kiến nghiệt ngã mà Ai Xuân đã

gặp phải trong gia đình cũng như ngoài xã hội? Ai Xuân đã làm gì để vượt qua những thử thách đó?

AX: Trước tiên xuất phát từ trong gia đình, từ nhỏ Ai Xuân luôn bị những người lớn trong gia đình như bà ngoại, ba, các cậu, dì, đánh hay la rầy mỗi khi họ thấy Ai Xuân mặc đồ con gái hay có những cử chỉ, điệu bộ giống như con gái. Ai Xuân nhớ đã từng bị ba mẹ cạo đầu cũng vì tội đó. Năm 13 tuổi, vì không chịu đựng được nữa, Ai Xuân đã tìm đến cái chết bằng cách tự tử treo cổ ở cây sau nhà. Nhưng có lẽ Ai Xuân chưa đến số, nên cây gãy và được em gái tìm thấy, hai anh em đã ôm nhau khóc sụt sùi. Sau lần đó, Ai Xuân tiếp tục bị đòn và đến năm Ai Xuân 17 tuổi, học xong lớp 9, Ai Xuân bỏ nhà theo đoàn hát. Kể từ đó, Ai Xuân không còn sợ bị ai đánh hay ngăn cấm nữa.

TM: Khi biết Ai Xuân giải phẫu chuyển giới, gia đình và bè bạn của Ai Xuân có ủng hộ cho việc chuyển giới của Ai Xuân không?

AX: Từ khi Ai Xuân bỏ nhà đi theo đoàn hát, Ai Xuân bắt đầu để tóc dài và ăn mặc

như con gái. Vài năm sau đó, mẹ Ái Xuân có đi tìm và năn nỉ Ái Xuân trở về sống với gia đình, mẹ chấp nhận con. Từ đó trở về sau, gia đình Ái Xuân không còn ngăn cấm nữa. Riêng với mẹ, mẹ là người vui mừng và ủng hộ khi biết ý định giải phẫu chuyển giới của Ái Xuân. Ba mẹ của Ái Xuân đã ly dị nhau, Ái Xuân không có sống gần bên Ba nên Ba cũng không có ý kiến gì về việc làm này.

TM: Ái Xuân có thể cho đọc giả biết là tiến trình phẫu thuật để chuyển giới đã trải qua như thế nào?

AX: Ái Xuân đã gặp bác sĩ tư vấn và sau đó trải qua ca phẫu thuật 6 tiếng đồng hồ, gồm điều chỉnh xương hàm ở mặt, nâng ngực, và giải phẫu chỗ "kín". Sau ca giải phẫu, Ái Xuân đã phải nằm lại bệnh viện 3 tuần để điều trị trước khi về nhà.

TM: Ái Xuân đã thực hiện việc chuyển giới ở đâu? Do trung y tế hay bác sĩ nào? Phí tốn bao nhiêu?

AX: Ái Xuân đã bay sang Thái Lan vào đầu năm 2003 để giải phẫu. Lúc đó ở Việt Nam chỉ có Cindy Thái Tài là người giải phẫu trước Ái Xuân 1 năm. Tổng số tiền chi phí cho việc giải phẫu là \$10,000 thời đó. Đó là số tiền Ái Xuân đã dành dụm bao nhiêu năm ca hát để thực hiện ước mơ đời mình.

TM: Ái Xuân có thể chia sẻ những hiểm nguy của ca giải phẫu?

AX: Bác sĩ tư vấn cho biết sẽ có thể có nhiều hiểm nguy và bất trắc trong ca giải phẫu như thuốc gây mê mà mình yếu, mình có thể sẽ "ngủ" luôn trên sàn mổ, không bao giờ thức. Máu loãng nhiều cũng không tốt vì không cầm được máu, mất nhiều máu cũng chết. Và nguy hiểm nhất là sự nhiễm trùng, nếu không chăm sóc cẩn thận, để bị nhiễm trùng sẽ dẫn đến tử vong. Dầu thể xác bị đau đớn tột cùng, nhưng Ái Xuân bất chấp tất cả những hiểm nguy bất trắc để được làm "con gái"...

TM: Cảm giác của Ái Xuân như thế nào khi tỉnh dậy?

AX: Khi tỉnh dậy, Ái Xuân thấy toàn thân mình bị băng cứng như một đòn bánh tét 3 khúc. Toàn thân đau đớn tột cùng. Cứ nghĩ đến cảnh mình được sống thực

với chính thể xác mình hằng mong ước, đã cho Ái Xuân nhiều nghị lực để được sống. Ái Xuân căm ghét thân xác trước đây không phù hợp với tâm hồn của mình và vì vậy Ái Xuân sẵn sàng đánh đổi bằng mọi giá cho dù biết rằng mạng sống của mình sau này sẽ rất phù du.

TM: Phải mất bao lâu Ái Xuân mới được bình phục?

AX: Vết mổ mất 3 tháng mới lành ở bên ngoài và 6 tháng lành vết thương bên trong. Mỗi ngày sau khi vệ sinh, Ái Xuân đều phải dùng thuốc rửa cho thật kỹ để tránh bị nhiễm trùng. Nói chung 3-6 tháng đầu sau khi giải phẫu, Ái Xuân rất khổ sở.

TM: Từ khi chuyển giới, Chị cảm thấy những thay đổi khác thường như thế nào trong cơ thể mình?

AX: Ái Xuân cảm thấy cơ thể mình mềm mại hơn, nữ tính hơn. Điều đó đã giúp cho Ái Xuân sống thoải mái hơn, tự tin hơn, và yêu đời hơn. Tuy nhiên Ái Xuân có nhận thấy vài triệu chứng về sức khỏe như lâu lâu bị nhói đau tim, khó thở và có khi phải thở bằng miệng, và đôi lúc nhức đầu vô cớ.

TM: Chị có phải tiếp tục tiêm hóc-môn nữ tính vào cơ thể không? Thường thì bao lâu tiêm một lần?

AX: Trước đây Ái Xuân đã phải chích hóc-môn liên tục trong 7 năm trời. Lúc đầu chích mỗi tuần một lần, sau đó, 1 tháng 1 lần. Còn bây giờ, Ái Xuân chỉ uống thuốc thôi, Xuân chỉ uống cảm chừng. Đối với những người chuyển giới như Ái Xuân, hóc-môn giới tính rất quan trọng vì nó giúp tạo cho cơ thể mềm mại, nữ tính hơn, cũng như bày tiết chất nhờn cần thiết cho cơ thể.

TM: Chị có biết việc tiêm vào cơ thể hóc-môn tăng cường giới tính sẽ rất nguy hiểm cho sức khỏe như làm loãng xương, mất trí nhớ, giảm thọ?

AX: Ái Xuân có biết những nguy hiểm này đến tính mạng của mình và Xuân sẵn sàng đánh đổi bằng mọi giá để được sống thật với chính mình.

TM: Ái Xuân quan niệm thế nào về tình yêu?





AX: Ái Xuân luôn quan niệm trong tình yêu, mình hãy vui và hãy trao cho nhau những gì để mình giữ được người yêu của mình. Đừng để khi người đó đi rồi, mình sẽ hối tiếc vì một khi tình yêu đã bị tổn thương thì khó mà hàn gắn được. Dù ở lứa tuổi nào, chúng ta cũng luôn cần đến tình yêu. Ái Xuân sống thiếu thốn tình yêu, nên Ái Xuân rất trân quý nó.

TM: Có thể cho biết hiện Ái Xuân còn độc thân hay đã có người yêu rồi?

AX: Ái Xuân đã có người yêu từng chung sống hạnh phúc với nhau gần 20 năm, nhưng chẳng may ảnh vừa mới mất cách đây vài năm. Hiện tại, Ái Xuân cũng đang rất hạnh phúc với người chồng sau này...

TM: Nếu có, Ái Xuân có thể bật mí tí xíu về "chàng" được không? Hai người đã quen nhau trong hoàn cảnh nào? Và điều gì về "chàng" đã chiếm trọn trái tim Ái Xuân?

AX: Ái Xuân đi hát ở casino rồi quen ảnh qua một người bạn giới thiệu. Ái Xuân cảm nhận được cái đẹp từ bên trong tâm hồn hơn là dáng vẻ bề ngoài. Điều quan trọng là anh ấy chấp nhận việc chuyển

giới của Ái Xuân và yêu thương trân trọng Ái Xuân.

TM: Hỏi nhỏ Chị điều này nha, những người chuyển giới như Chị khi yêu, thường yêu người đàn ông bình thường hay yêu người đàn ông đồng tính?

AX: Ái Xuân cũng giống như bao nhiêu người con gái khác, Ái Xuân yêu người đàn ông bình thường. Ái Xuân cần người đàn ông mạnh mẽ để Ái Xuân có được bờ vai để nương tựa. Riêng những người đồng tính, thì họ chỉ yêu những người đồng tính khác như họ. Đây là điểm khác biệt giữa người chuyển giới và đồng tính.

TM: Theo Ái Xuân, hiện nay số người có hoàn cảnh trở trêu như Ái Xuân có nhiều không? Làm sao Ái Xuân nhận biết được họ ngay trong lần đầu gặp gỡ?

AX: Theo Ái Xuân nghĩ những người chuyển giới hay đồng tính ngày càng nhiều, họ có thể chiếm khoảng 30% dân số. Trong số này có những người "lộ" tức họ còn là con trai, nhưng để tóc dài và ăn mặc hay iểu điệu như phụ nữ. Còn phần đông họ đều là "cứng" người ngoài

nhìn vào sẽ không biết vì họ cũng để râu, ăn mặc bình như người đàn ông bình thường.

TM: Cuối cùng, Ái Xuân có thể chia sẻ một số dự định trong tương lai trên con đường nghệ thuật cũng như trong cuộc sống?

AX: Trong nghệ thuật, Ái Xuân vô cùng mang ơn tổ nghiệp, cũng như cảm ơn quý khán thính giả đã thương mến. Trong năm nay, Ái Xuân dự định sẽ thực hiện 2 CDs và 1 DVD về Phật Pháp. Còn trong tương lai, Ái Xuân dự định sẽ vừa đi hát, vừa mở tiệm thẩm mỹ xâm chân mày, nối lông mi, và trang điểm, makeup, v.v... Đó là những việc hợp với sở trường và khả năng của Ái Xuân.

TM: Cảm ơn Ái Xuân. Mến chúc Ái Xuân nhiều may mắn trong con đường nghệ thuật cũng như luôn được hạnh phúc trong tình yêu.

AX: Cảm ơn Chị và tạp chí Việt Lifestyles đã cho Ái Xuân có cơ hội tâm tình hôm nay.

FOR SALE

Shopping Center



\$1,190,000

Mt. Zion Village Shopping Center

7139-7193 Mt. Zion Blvd.
Jonesboro, GA 30236

24,534 sf



\$1,100,000

Flint River Shopping Center

295-329 Flint River Rd,
Jonesboro, GA 30238

21,000 sf



Muốn biết thêm chi tiết, xin gọi **Kim Hạnh**
678-849-6470 or email hanhtk_dang@yahoo.com