

THỜI GIAN

ROLEX

Oyster Perpetual Lady-Datejust

JAEGER-LECOULTRE

Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures

BOUCHERON

Animaux De
Collection

ROGER
DUBUIS

Excalibur Gully
Monotourbillon

PATEK PHILIPPE
MUSEUM

20th Anniversary

BLANCPAIN

AIR COMMAND FLYBACK CHRONOGRAPH



NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN
NHIỀU TÁC GIẢ

<https://tieulun.hopto.org>





Cartier

TP. HCM - Khu mua sắm Khách sạn Rex - 84 914 759 609
Hà Nội - TTTM Tràng Tiền - 84 911 778 204







dehres

dehres.com

Elegance is an attitude

A stylized, handwritten signature in black ink, appearing to be 'RJP'.

Régé-Jean Page



LONGINES

The Longines
Master Collection



Longines Boutiques

Hồ Chí Minh: Grand Hotel Đồng Khởi, 15 Hồ Huân Nghiệp, Quận 1. Tel: (028) 2210 4114

Hà Nội: Pacific Place, 83B Lý Thường Kiệt, Quận Hoàn Kiếm. Tel: (024) 3946 0112



TP.HCM ■ TOPTEN - 102 Thạch Thị Thanh (38219279) ■ Saigon Center (66812758) ■ Vincom Thảo Điền (37442889) ■ Vincom Thủ Đức (37223433) ■ Diamond Plaza (38227884) ■ Vincom Cộng Hòa (39483327) ■ Tân Tân (18009027) ■ Mạnh Thắng (38220465) ■ Hải Triều (19006777) ■ PNJ (1800757575) ■ Galle Watch (18006785) ■ Crescent Mall (62971819) ■ Vạn Hạnh Mall (1900636797) ■ Vincom Đồng Khởi (39369025) ■ Duy Anh (0836889986) ■ Estella Place (36366881) ■ Giga Mall (36363282) ■ Aeon Tân Phú (36207083) ■ 18bis/21 Nguyễn Thị Minh Khai (39111699) **HÀ NỘI** ■ Big C Thăng Long (37832301) ■ Vincom Royal City (62620560) ■ Aeon Hà Đông (0933682677) ■ Aeon Long Biên (0933682677) ■ Vincom Bà Triệu (22200268) ■ Savico Megamall (62550099) ■ Lotte Center (32676555) ■ Duy Anh (22148336) ■ Minh Tường (38288579) ■ Xwatch luxury (0888882345) ■ Galle Watch (18006785) ■ Đồng Hồ Tín Danh (39262226) ■ Vincom Trần Duy Hưng (66566660) ■ Vincom Times City (32001689) **THÁI NGUYÊN** ■ Go! Thái Nguyên (0981704033) **HẢI PHÒNG** ■ Vincom Imperia (3747998) ■ Aeon Lê Chân (0926789789) **HÀ LONG** ■ Vincom Hà Long (2460568) **VĨNH YÊN** ■ Trường Hưởng (0989650605) **VINH** ■ 9 Cao Thắng (3845081) **ĐÀ NẴNG** ■ Vincom Đà Nẵng (3919989) ■ Big C Vinh Trung (3666066) ■ Indochina Riverside Mall (3843818) **NHA TRANG** ■ Nha Trang Center (6516666) ■ Vincom Trần Phú (3528825) ■ A&B Central Square (3521125) **PHAN THIẾT** ■ Tân Thái (3790088) **VŨNG TÀU** ■ Đại Hùng (3530085) ■ Hải Triều (19006777) **BÌNH DƯƠNG** ■ Vincom Dĩ An (3568689) **BIÊN HÒA** ■ Hải Triều (19006777) ■ Vincom Biên Hòa (1900636797) **LONG XUYẾN** ■ Hải Triều (19006777) **CẦN THƠ** ■ Vincom Xuân Khánh (3760898)

<https://tieuun.hopto.org>



TISSOT PRX AUTOMATIC.

MỘT TUYỆT PHẨM CHẾ TÁC TẠI THỤY SỸ
TÁI HIỆN PHIÊN BẢN TISSOT THIẾT KẾ TỪ 1978

QUÀ TẶNG CỦA THỜI GIAN

TOPTEN
NHÀ PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN
www.toptenco.com.vn

TRỤ SỞ CHÍNH: 102 Thạch Thị Thanh, Quận 1, TP.HCM | Tel: (84-28) 38203204 | Email: contact@toptenco.com.vn
TRUNG TÂM BẢO HÀNH: 18bis/21 Nguyễn Thị Minh Khai, Quận 1, TP.HCM | Tel: (84-28) 39111699

TISSOTWATCHES.COM
TISSOT, INNOVATORS BY TRADITION

<https://tieulun.hopto.org>

Rộn ràng GỖ NHỊP YÊU THƯƠNG

Bao cảm xúc trỗi dậy mãnh liệt khi ta bất chợt trở về kiểm tìm dấu vết ‘ngày hôm qua’, ngược dòng thời gian để hồi tưởng về quá khứ. Giả như ta có thể nắm giữ thời gian để buộc vũ trụ ngừng quay, thì dòng chảy thời gian bất tận sẽ được nâng niu như một vật báu vô giá thì liệu chúng ta có thể thay đổi được bao nhiêu lỗi lầm đã qua.

Bồi hồi thăm lại quá khứ đáng tự hào của những Maison lừng danh thế giới và những kiệt tác xuất chúng của các thương hiệu hàng đầu như Blancpain, Cartier, Patek Philippe hay Vacheron Constantin đã tìm thấy nguồn cảm hứng sáng tạo vô tận từ kho di sản mà những bậc tiền bối đã có công gây dựng hàng trăm năm, để khai sinh vô vàn tạo tác hòa quyện một cách mượt mà giữa quá khứ vàng son vào nhịp sống đương đại. Giữa lúc đất trời cùng hòa nhịp hoan ca đón chào mùa lễ hội, mùa của trao gửi yêu thương qua những món quà thay lời muốn nói, thì cũng là lúc mà những thương hiệu đồng hồ và nữ trang cho ra mắt những bộ sưu tập đẹp đến nao lòng. Các tuyệt tác đồng hồ nạm kim cương và ngọc quý như Breguet Tradition 7035, Franck Muller Double Mystery Peony, Van Cleef & Arpels Lady Danse hay Harry Winston với mẫu Midnight Winston With Love đã phô diễn những sắc màu nồng nàn để chiêu lòng các quý cô kiều diễm vào mùa hạnh phúc nhất của năm.

Không chỉ ngợi ca tình yêu đôi lứa, tình ‘bằng hữu’ nảy sinh khi hai thương hiệu tìm thấy tiếng nói chung, cùng ấp ủ hoài bão thật lớn

lao khi đập cùng nhịp đập. Dam mê bỏng cháy dành cho tốc độ, sự chính xác, kỹ thuật đỉnh cao hay nghệ thuật bí truyền đã âm thầm “se duyên” những thương hiệu đồng hồ nổi tiếng với các tên tuổi lừng lẫy trong ngành công nghiệp ô tô và thế giới đồng hồ. Mối lương duyên giữa Hublot & Ferrari, Jacob & Co. & Bugatti, Roger Dubuis & Lamborghini là minh chứng cho vẻ đẹp, sự mạnh mẽ và tốc độ cao thật sexy trên những cung đường đầy mạo hiểm.

Theo năm tháng, mối thâm tình càng đậm sâu khi mỗi trái ngọt - cổ máy thời gian ngoạn mục - lần lượt thành hình. Gìn giữ tinh hoa thuộc về hai thế giới mà vạn người đắm say, tất cả chúng lại vô tình bắc nhịp cầu tri kỷ cho “cha đẻ” của mình với nhân vật có ảnh hưởng trong thế giới điện ảnh, thể thao hay nghệ



thuật, từ đó lan tỏa mạnh mẽ hơn nữa triết lý sáng tạo tuyệt vời.

Ở khoảnh khắc này đây, khi mùa Giáng Sinh nhẹ nhàng đến bên thêm và mùa xuân rộn ràng chuẩn bị gõ cửa để bỏ lại đằng sau một năm 2021 đầy đau buồn và biến động thì trong trái tim của mỗi một chúng ta vẫn luôn rộn ràng gõ nhịp yêu thương.

Jade Huỳnh
Publisher



VAN CLEEF & ARPELS
Charms Coccinelle Féérique



SARTORO

sartorojewelry.com |  sartorojewelry |  sartorojewelry

<https://tieulun.hopto.org>

THỜI GIAN

QUYỂN
42
NHIỀU
TÁC GIẢ

NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN
64 Bà Triệu, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội

CHỦ BIÊN
Jade Huỳnh

CHI NHÁNH PHÍA NAM
145 Pasteur, Phường 6, Quận 3, Tp.HCM

GIÁM ĐỐC PHÁT TRIỂN KINH DOANH
Christian Barker

GIÁM ĐỐC, TỔNG BIÊN TẬP
Lê Thanh Hà

NHÓM BIÊN SOẠN
Thảo Nguyên, Mỹ Hiền

BIÊN TẬP
Tạ Quang Huy

THIẾT KẾ MỸ THUẬT
Quốc Vương

VỚI SỰ CỘNG TÁC CỦA
Rainer Sigel, Michelle Tay

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO
marketing@oriental-media.com

PHÁT HÀNH
Công Ty TNHH Phát Hành Trường Phát
179 Lý Chính Thắng, Q.3, Tp.HCM

LIÊN HỆ ĐẶT ÁN PHẨM
circulation@oriental-media.com

Công Ty TNHH Thông Tin Trường Phát
202A Lý Chính Thắng, P.9, Q.3, Tp.HCM

CHẾ BÀN VÀ IN ẤN
Công Ty TNHH MTV Itaxa
126 Nguyễn Thị Minh Khai, P.6, Q.3, Tp.HCM



TRANG BÌA
Đồng hồ BLANCPAIN
Air Command Flyback Chronograph

ĐỐI TÁC LIÊN KẾT



CÔNG TY TNHH TV-TM ĐÔNG PHƯƠNG
19/24 ĐOÀN THỊ ĐIỂM, P.1, Q. PHÚ NHUẬN, TP. HỒ CHÍ MINH, VIỆT NAM
+84.28 3844 1612 | business@oriental-media.com | www.oriental-media.com

Giấy đăng ký kế hoạch xuất bản: 95-2021/CXBIPH/64-02/TN. QĐXB số 546/QĐ-TN. Cấp ngày 12/11/2021.
Khổ 210mm x 297mm. Mã số tiêu chuẩn quốc tế 978-604-317-974-3. Số lượng 25.000 bản. In xong nộp lưu chiểu tháng 12/2021.

LẤY CẢM HỨNG TỪ
CÔNG TRÌNH KIẾN TRÚC



MIDO®

OCEAN STAR 200C

SWISS WATCHES SINCE 1918

AUTHORIZED DISTRIBUTOR: TOPTEN LTD. | 102 THACH THI THANH, DISTRICT 1, HCM CITY, VIETNAM | TEL: (84-28) 38203204 | EMAIL: CONTACT@TOPTENCO.COM.VN

SHOPS: TP.HCM • TOPTEN SHOP THACH THI THANH (38219279) • VINCOM THAO DIEN (37442889) • VINCOM THU DUC (37223433) • TOPTEN SHOP NTMK (39111699) • ESTELLA PLACE (36366881) • GIGA MALL (36363282) • AEON TAN PHU (36207083) • TIC TAC (38293519) • MANH THANG (38220465) • GALLE WATCH (39290685) • TAN TAN (18009027) • DUY ANH (0836889986) • HAI TRIEU (19006777) **HA NOI** • BIG C THANG LONG (37690223) • AEON HA DONG (0933682677) • AEON LONG BIEN (0933682677) • 200A PHO HUE (22148336) • VINCOM ROYAL CITY (62620560) • LOTTE CENTER (32676555) • DONG HO TIN DANH (39262226) • GALLE WATCH (18008765) • VINCOM TRAN DUY HUNG (66566666) **HAIPHONG** • VINCOM IMPERIA (3747998) • AEON LE CHAN (0926789789) **DANANG** • VINCOM NGO QUYEN (3919989) • INDOCHINA RIVERSIDE MALL (3843818) • BIG C VINH TRUNG (3666066) **NHA TRANG** • NHA TRANG CENTER (6516666) • VINCOM TRAN PHU (3528825) • A&B CENTRAL SQUARE (3521125) **BINH DUONG** • VINCOM DI AN (3568689) **CAN THO** • VINCOM XUAN KHANH (3769898)

SERVICE CENTER: 18 BIS/21 NGUYEN THI MINH KHAI, DISTRICT 1, HCM CITY | TEL: (84-28) 39111699 | EMAIL: SERVICECENTER@TOPTENCO.COM.VN

<https://tieuun.hopto.org>



XU HƯỚNG NĂM NAY

- 18 Sóng Đồi Cùng Anh Tài
Ngọt Ngào Hương Vị Tình Yêu
Vững Bước Qua Ba Thập Niên Sáng Tạo
- 20 Gìn Giữ “Mái Nhà” Lịch Sử
Âm Vang Thời Gian Trong Vũ Điệu Ballet
Cuộc Hẹn Hò Tại Champs Elysées
- 22 Phong Thái Quý Cô
Lạc Vào Vườn Cổ Tích
Mang Thụy Sĩ Đến Xứ Phù Tang

TẠO TÁC ẢNH TƯỢNG

- 24 Hân Hoan Mùa Lễ Hội
- 28 Hồi ức Thời Quá Khứ
- 32 Năm Huy Hoàng Của Chronograph
- 36 Những Tuyệt Phẩm Của Năm
- 42 Khi Thời Gian Sánh Cùng Tốc Độ
- 48 Rực Rỡ Đón Xuân Về
- 52 Sức Quốn Rũ Của Kim Cương
- 58 Ấm Nồng Dòng Thời Gian Qua
- 64 Chú Mèo Wladimir Yêu Dấu
- 68 Lạc Vào Thế Giới Châu Báu

CHÂN DUNG

- 78 Những Đại Sứ Hào Hoa



32



52



GUCCI

timepieces



grip collection
swiss made

GGWJ hotel continental saigon - hồ chí minh watch gallery - vincom đồng khởi - hồ chí minh thành phát watch - saigon center - hồ chí minh
thành phát watch - diamond plaza - hồ chí minh đồng hồ chính hãng - trảng tiến plaza - hà nội đồng hồ chính hãng - aeon mall long biên - hà nội
đồng hồ tốt - vincom royal city - hà nội

<https://tieulun.hopto.org>



KIẾN THỨC CHUYÊN NGÀNH

- 84 LOVE IS ALL
Khúc Thánh Ca Tình Yêu Nồng Nàn
- 86 CARTIER TANK
Chân Dung Người Nghệ Sĩ
- 88 BẢO TÀNG PATEK PHILIPPE
KỶ NIỆM 20 NĂM
Nơi Lưu Giữ Những Thành Tựu
Đồng Hồ Vĩ Đại
- 92 JAEGER-LECOULTRE REVERSO
Họa Tranh Trên Mặt Số
- 96 Hành Trình Của Vàng Đến Thụy Sĩ
- 102 ĐỒNG HỒ THÔNG MINH XA XÍ
VÀ APPLE WATCH
Cuộc Chiến Không Khoan Nhượng



PHOTOSHOOT

- 106 Thăng Hoa Cùng Thời Gian

THƯƠNG HIỆU NỔI TIẾNG

- 116 ALPINA
AlpinerX Alive
- 117 A. LANGE & SÖHNE
Cabaret Tourbillon Handwerkskunst
- 118 AUDEMARS PIGUET
Royal Oak Double Balance Wheel
"High Jewellery"
- 120 ARTYA
Butterfly Crystal
- 121 BREITLING
Curtiss P-40 Warhawk
- 122 BREGUET
Classique Tourbillon Extra-Plat
Anniversaire 5365
- 124 CHOPARD
Alpine Eagle Frozen
- 126 FREDERIQUE CONSTANT
Highlife Tourbillon Perpetual
Calendar Manufacture
- 127 GLASHÜTE ORIGINAL
Panolnverse - Limited Edition
- 128 GIRARD-PERREGAUX
Laureato Absolute Gold Fever





HAMILTON



AMERICAN SPIRIT

SWISS PRECISION

JAZZMASTER OPEN HEART
AUTOMATIC

PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN:

LÂM TRẦN LTD., Tel: 028.3824.4213

• **Hồ Chí Minh: Thành Phát** Diamond Plaza: 028.38213231

WATCH GALLERY Parkson Hùng Vương: 028.22430318

PNJ Next 196 Hai Bà Trưng Q1 1800.54.54.57 **PNJWatch** 148C Trần Quang Khải Q1 1800.75.75.75

• **Hà Nội: Đồng Hồ Chính Hãng** Tràng Tiền Plaza: 024.39378555

Aeon Mall Long Biên: 024.66686999 **WATCH GALLERY** Lotte Department Store: 024. 33332163

PNJ Next 110 Cầu Giấy 024.66227911 <https://ieulun.hopto.org>

• **Hải Phòng: Đồng Hồ Chính Hãng** Vinhomes Imperia: 022.52627979

★ HAMILTONWATCH.COM



- 129 HAMILTON
Khaki Aviation Pilot Pioneer
- 130 HERMÈS
Slim d'Hermès Squelette Lune
- 131 HUBLOT
Big Bang Unico Eden Rock St Barths
- 132 IWC
Pilot's Watch Perpetual Calendar
Top Gun Ceratanium
- 133 JAQUET DROZ
Grande Seconde Skelet-One Tourbillon
- 134 LONGINES
Evidenza
- 135 MB&F X BVLGARI
FlyingT Allegra
- 136 PARMIGIANI FLEURIER
Toric Hemispheres Retrograde Steel Blue
- 137 ROGER DUBUIS
Excalibur Gully Monotourbillon
- 138 MIDO
Ocean Star Decompression Timer 1961
Limited Edition
- 139 RADO
True Great Gardens Of The World
- 142 TAG HEUER
Bright Black Edition
- 144 TISSOT
Gentleman, Seastar,
T-My Lady Và Bellissima
- 146 VACHERON CONSTANTIN
Traditionnelle Tourbillon
China Limited Edition

TIN TỨC & SỰ KIỆN

- 148 ONLY WATCH 2021
Lan Tỏa Thông Điệp Yêu Thương
- 150 VAN CLEEF & ARPELS
Lạc Vào Vương Quốc Muôn Hoa

THÔNG TIN THAM KHẢO

- 152 Địa Chỉ Mua Đồng Hồ Chính Hãng
- 156 Thông Tin Tham Khảo
- 157 Mua Ấn Phẩm Ở Đâu



CHARRIOL

GENEVE



St-Tropez TM

ST-TROPEZ WATCH COLLECTION SINCE 1983

EXCLUSIVE DISTRIBUTOR: TOPTEN Ltd. | Tel: (84-28) 38203204 | www.toptenco.com.vn

• **HCM City:** Vincom Megamall Thao Dien, 161 Hanoi Highway, Dist. 2 (37442889) | Giga Mall (36363282) | Aeon Tan Phu (36207083) • **Ha Noi:** Aeon Ha Dong (0933682677) | Aeon Long Bien (0933682677) • **Hai Phong:** Vincom Imperia (3747998) | Aeon Le Chan (0926789789) • **Nha Trang:** Nha Trang Center (6516666) | A&B Central Square (3521125) • **Da Nang City:** Vincom Da Nang, 910A Ngo Quyen (3919989) | Riverside Towers, 74 Bach Dang (3843818) | Big C Da Nang (3666066) • **Can Tho:** Vincom Xuan Khanh, 209 30/4 (3769898)

SERVICE CENTER: 18bis/21 Nguyen Thi Minh Khai, District 1, Ho Chi Minh City | Tel: (84-28) 39111699

www.charriol.com | www.facebook.com/CharriolOfficial

<https://tieulun.hopto.org>



SÔNG ĐÔI CÙNG ANH TÀI

Được lấy cảm hứng từ chiếc đồng hồ tourbillon *RM 027* nhà **RICHARD MILLE** mà tay vợt Rafael Nadal đã đeo khi tham gia thi đấu trên sân tennis, *RM 035* được coi là bộ sưu tập “baby Nadal” và được thiết kế như một sự kết tụ của công nghệ cho bất kỳ ai yêu thích hiệu suất cao. Rô-to cánh bướm mới trong bộ máy của tân phẩm cho phép người đeo tương tác trực tiếp với hình dạng của rô-to, điều khiển chuyển động của tốc độ tích cốt dựa trên lối sống và mức độ hoạt động của người đeo, một sự phức tạp thú vị nhưng thiết thực ở mức độ tương ứng. *RM 35-03* sở hữu vỏ màu xanh lam với phần vỏ giữa là Quartz TPT® màu trắng rất phù hợp với dây đeo cao su.

Ngọt Ngào Hương Vị Tình Yêu

Chứng nhân của những câu chuyện tình vĩ đại kể từ năm 1837, **TIFFANY & CO.**, chính thức đồng hành cùng đôi vợ chồng quyền lực hàng đầu làng giải trí thế giới Beyoncé và JAY-Z trong chiến dịch mới nhất, “*About Love*”. Không chỉ tôn vinh tình yêu, chiến dịch còn đánh dấu mối quan hệ hợp tác chặt chẽ, chia sẻ tầm nhìn chung giữa nhà Carters và thương hiệu kim hoàn nổi tiếng nước Mỹ. Ngoài cử chỉ yêu thương ngọt ngào dành cho nhau, hai ngôi sao còn thu hút sự chú ý bởi mặt dây chuyền kim cương vàng quý giá Tiffany Diamond 82 mặt nặng 128,54 carat, bộ sưu tập Tiffany T, bên cạnh nhiều biểu tượng do Jean Schlumberger thiết kế, cụ thể là trâm cài áo con chim huyền thoại.



VỮNG BƯỚC QUA BA THẬP NIÊN SÁNG TẠO

Sinh nhật lần thứ 30 sắp tới của **FRANCK MULLER** thêm long trọng với triển lãm dài ngày đang diễn ra và kéo dài đến hết 20/03/2022 ở Wisma Atria, Singapore. Khách tham quan có cơ hội khám phá trọn vẹn vũ trụ Franck Muller thông qua loạt tác phẩm nghệ thuật sắp đặt, bao gồm các lớp chi tiết cấu thành Aeternitas Mega 4, chiếc đồng hồ đeo tay phức tạp nhất thế giới. Nhờ vậy, họ hiểu hơn về quá trình phát triển của những chiếc đồng hồ đầu tiên, sự thành lập Watchland cũng như nghệ thuật kết hợp ý tưởng táo bạo với bí quyết đặc biệt của Haute Horlogerie. Ngoài ra, triển lãm còn trưng bày bàn làm việc buổi đầu của nhà chế tác Thụy Sĩ, nơi một số biểu tượng đầu tiên như Crazy Hours, Master Banker hay các phiên bản Revolution ra đời, bên cạnh tân phẩm Vanguard Rose Skeleton và Grand Central Tourbillon.

140
YEARS



ETERNA

SINCE 1856



ADVENTIC GMT CALIBRE MAISON ETERNA 3914A

Phiên bản mới Eterna Adventic GMT tôn vinh hoàn hảo giá trị của thời gian. Đây là một tạo tác của ngành chế tác đồng hồ tinh xảo nhấn mạnh tầm quan trọng của cả nội chất và ngoại diện. Vẻ ngoài cuốn hút kết hợp cùng công nghệ hiện đại, chức năng hữu dụng, chất lượng hàng đầu và độ tin cậy cao.

eterna.com

The Pioneers

NHÀ PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN: TOPTEN LTD. | 102 - 104 Thạch Thị Thanh, Quận 1, TP.HCM, Tel: (84-28) 38203204, Hotline: 0926789789

SHOPS: Sài Gòn: Vincom Thảo Điền (37442889) Đà Nẵng: Vincom Đà Nẵng 910A Ngô Quyền (3919989) | Indochina Riverside Mall (3843818)

Nha Trang: Nha Trang Center (6516666) Cần Thơ: Vincom Xuân Khánh 209 30/4 (3769898) Hà Nội: Aeon Mall Long Biên (0962089398) Hải Phòng: Aeon Mall Lê Chân (0926789789)

SERVICE CENTER: 18bis/21 Nguyễn Thị Minh Khai, Q.1, TP.HCM | Tel: (84-28) 39111699

TOPTEN

<https://tieu lun.hopto.org>



ÂM VANG THỜI GIAN TRONG VŨ ĐIỆU BALLET

Góp mặt trong hàng ngũ chuyên gia lĩnh vực ballet, Chan Chun Wai tạo dấu ấn bởi lối diễn kiên quyết và thanh lịch, bên cạnh kỹ thuật điêu luyện. Thật trùng hợp, vũ trụ của “hoàng tử ballet” Trung Quốc cộng hưởng một cách tự nhiên với thế giới thống trị bởi **VACHERON CONSTANTIN**. Chan chia sẻ cùng đội ngũ thợ đồng hồ và nghệ nhân Maison sự tận tâm trong từng chi tiết cũng như niềm khát khao chạm đến độ hoàn mỹ. Trong lối trình diễn và kỹ thuật xuất sắc, nam vũ công khắc họa rõ ràng phương châm: “Hãy nỗ lực làm tốt hơn nếu có thể và điều đó luôn có thể”. Quả vậy, từng vũ điệu uyển chuyển như thăng hoa theo từng nhịp đập của Patrimony hoặc Traditionnelle, 2 bộ sưu tập minh chứng cho tay nghề xuất sắc, phong cách tinh xảo, đồng thời thúc đẩy mở rộng ranh giới để tìm ra sự cân bằng tối đa giữa đối mới và tính thẩm mỹ.

Gìn Giữ “Mái Nhà” Lịch Sử

Tự hào xen lẫn xúc động, **A. LANGE & SÖHNE** vừa kỷ niệm 20 năm ngày tái mở cửa dinh cơ gia đình hồi ngày 07/12. Gồm 3 tầng, tòa nhà lịch sử trải qua nhiều biến cố, là nơi ở của gia đình người sáng lập đồng thời là chốn ra đời của nhiều chiếc đồng hồ độc nhất vô nhị. Ngụ trung tâm thị trấn sản xuất đồng hồ Glashütte, tại Ferdinand-Adolph-Lange-Platz 1, tòa nhà ba tầng xuất hiện từ thời kỳ bùng nổ kinh tế Gründerzeit sở hữu mặt tiền sáng sủa, cửa sổ cao và các đỉnh tam giác treo đồng hồ nổi bật. Khu nhà được gọi là Stammhaus (dinh cơ gia đình) của A. Lange & Söhne, nơi đặt các cơ quan hành chính ngày nay, cho đến bây giờ là phần lâu đời nhất khu phức hợp nhà máy.



CUỘC HẸN HÒ TẠI CHAMPS ÉLYSÉES

Boutique **TISSOT** ngụ số 76 đại lộ hào nhoáng Champs Élysées hiện đã mở cửa trở lại để sẵn sàng chào đón giới mộ điệu. Được cải tạo theo phong cách kiến trúc mới quyền rũ, cửa hàng 2 tầng mang đến một khung cảnh thân mật và tinh tế, từ những bức tường gắn đèn nền ảo diệu đến lounge, quầy bar, mọi thứ đều được tạo ra để khơi dậy sự tò mò khám phá đồng thời thỏa mọi yêu cầu của vị khách sành điệu. Ở chính không gian tuyệt vời này, mỗi người có thể trải nghiệm cũng như cảm nhận trọn vẹn cảm xúc mãnh liệt mà thương hiệu Thụy Sĩ gửi gắm vào những chiếc đồng hồ không chỉ đẹp mà còn bền bỉ theo thời gian.

EMPEROR
英皇珠寶
since 1942



ONE
VOW TWO
LOVE



www.EmperorWatchJewellery.com

<https://tieulun.hopto.org>



LẠC VÀO VƯỜN CỎ TÍCH

Lady Nuit des Papillons của nhà kim hoàn **VAN CLEEF & ARPELS** đẹp tinh khôi như một buổi sáng đầu xuân ánh nắng tràn trề khắp khu vườn nhỏ và bướm bướm vỗ cánh bay đi tìm những nụ hoa còn đang đắm sương. Bộ vỏ vàng trắng 33mm điểm lệt trong hào quang của kim cương tròn, ngay cả mặt số cũng trở thành một miền thần tiên kim cương trắng và sapphire xanh. Một viên sapphire xanh ngát cũng được “điểm” lân núp vụn. Dây đeo cũng là một báu vật từ vàng trắng và kim cương với chất lượng từ DEF, IF đến VVS. Bộ máy cơ lên dây cót bằng tay Valflourier 430P dự trữ năng lượng 38 giờ.

Phong Thái Quý Cô

Ngoại diện tinh tế mà bộ ba tân phẩm 36mm sở hữu là kết quả của việc khéo kết hợp vỏ thép không gỉ, hỗn hợp thép không gỉ - vàng vàng 18K hoặc hỗn hợp thép không gỉ - vàng Sedna™ 18K với mặt số mạ PVD lần lượt trong sắc đỏ tía, xanh lam và nâu ấm áp. Cả ba tân phẩm cùng chia sẻ đặc điểm chung là vòng tròn nam 38 viên kim cương (0,92ct), được đặt trên gờ kính đánh bóng đặc biệt để tạo ra độ sáng bóng cao đồng thời tăng khả năng phát sáng. Từng tuyệt phẩm thời gian **OMEGA** này biểu thị chính xác giờ, phút, giây nhờ bộ máy Co-Axial Master Chronometer Calibre 8800, trưng bày qua kính sapphire chống xước. Việc bổ sung dây đeo bằng da thể hiện sự khác biệt so với thông thường nhưng vẫn không đánh mất DNA của chiếc đồng hồ biểu tượng.



MẠNG THỤY SỸ ĐẾN XỨ PHÙ TANG

Triển lãm “A Star Through Time” của thương hiệu đồng hồ **ZENITH** đã diễn ra tại khu phố Aoyama của Tokyo từ ngày 19 đến 23 tháng 11. Sự kiện mang đến năm không gian nhập vai để “kể” câu chuyện về Zenith và những thành tựu đã thay đổi vĩnh viễn nền sản xuất đồng hồ Thụy Sĩ. Nhân dịp này, Zenith cũng hợp tác với nghệ sĩ địa phương Maaya Wakasugi để họa nên câu chuyện về những nhân vật vĩ đại đã chọn đeo đồng hồ Zenith trong những thời khắc lịch sử. Ngoài ra, nhiều hoạt động thú vị khác cũng sẽ được tổ chức chẳng hạn như một buổi trò chuyện dành riêng cho phụ nữ với sự tham gia của Airi Hatakeyama, một Watch Clinic vào cuối tuần và một cuộc hội thảo do Kaname Murakami, Tổng biên tập WWDJAPAN, chủ trì.



WATCHES AND WONDERS GENEVA

EXPERIENCE
WATCHMAKING

30 MARCH
- 5 APRIL
2022

watchesandwonders.com

EXHIBITING BRANDS • A. LANGE & SÖHNE • BAUME & MERCIER • CARTIER • CHANEL • CHOPARD • GRAND SEIKO • HERMÈS
HUBLOT • IWC SCHAFFHAUSEN • JAEGER-LECOULTRE • MONTBLANC • ORIS • PANERAI • PARMIGIANI FLEURIER • PATEK PHILIPPE
PIAGET • ROGER DUBUIS • ROLEX • TAG HEUER • TUDOR • ULYSSE NARDIN • VACHERON CONSTANTIN • VAN CLEEF & ARPELS • ZENITH

CARRÉ DES HORLOGERS • ANGELUS • ARMIN STROM • ARNOLD & SON • CYRUS • CZAPEK & CIE • FERDINAND BERTHOUD • GRÖNEFELD
H. MOSER & CIE. • LAURENT FERRIER • LOUIS MOINET • REBELLION TIMEPIECES • RESSENCE • RUDIS SYLVA • SPEAKE-MARIN • TRILOBE

<https://tieulun.hopto.org>

Sân hoan
MÙA LỄ HỘI

Hòa trong không khí háo hức và tràn ngập niềm vui của những ngày cuối năm, thương hiệu đồng hồ Rolex phô diễn tài năng chế tác tuyệt hảo qua các phiên bản Oyster Perpetual Day-Date 36 và Oyster Perpetual Lady-Datejust lấp lánh ánh kim cương với lời hứa hẹn sẽ biến những quý cô may mắn sở hữu chúng trở thành bà hoàng ở mọi bữa tiệc mà nàng góp mặt. Và mỗi khi nàng nâng cốc champagne, ánh đèn xa hoa lướt qua những viên kim cương rực rỡ chính là lời ca tụng chân thành nhất mà Rolex dành tặng cho dòng thời gian bất tận.

Được hình thành dưới lòng đất sâu và trải qua hàng tỷ năm dài đằng đẵng để chờ đợi được hội ngộ với con người, kim cương xứng đáng trở thành vị đại sứ của thời gian và quả thật, loại đá quý này luôn được giới đồng hồ nâng niu và trân trọng. Không ngoại lệ, Rolex cũng thể hiện tình yêu với kim cương qua các phiên bản mới của Day-Date 36 và Lady-Datejust.



Oyster Perpetual Day-Date 36
phiên bản vàng vàng 18 ct,
với dây đeo màu san hô

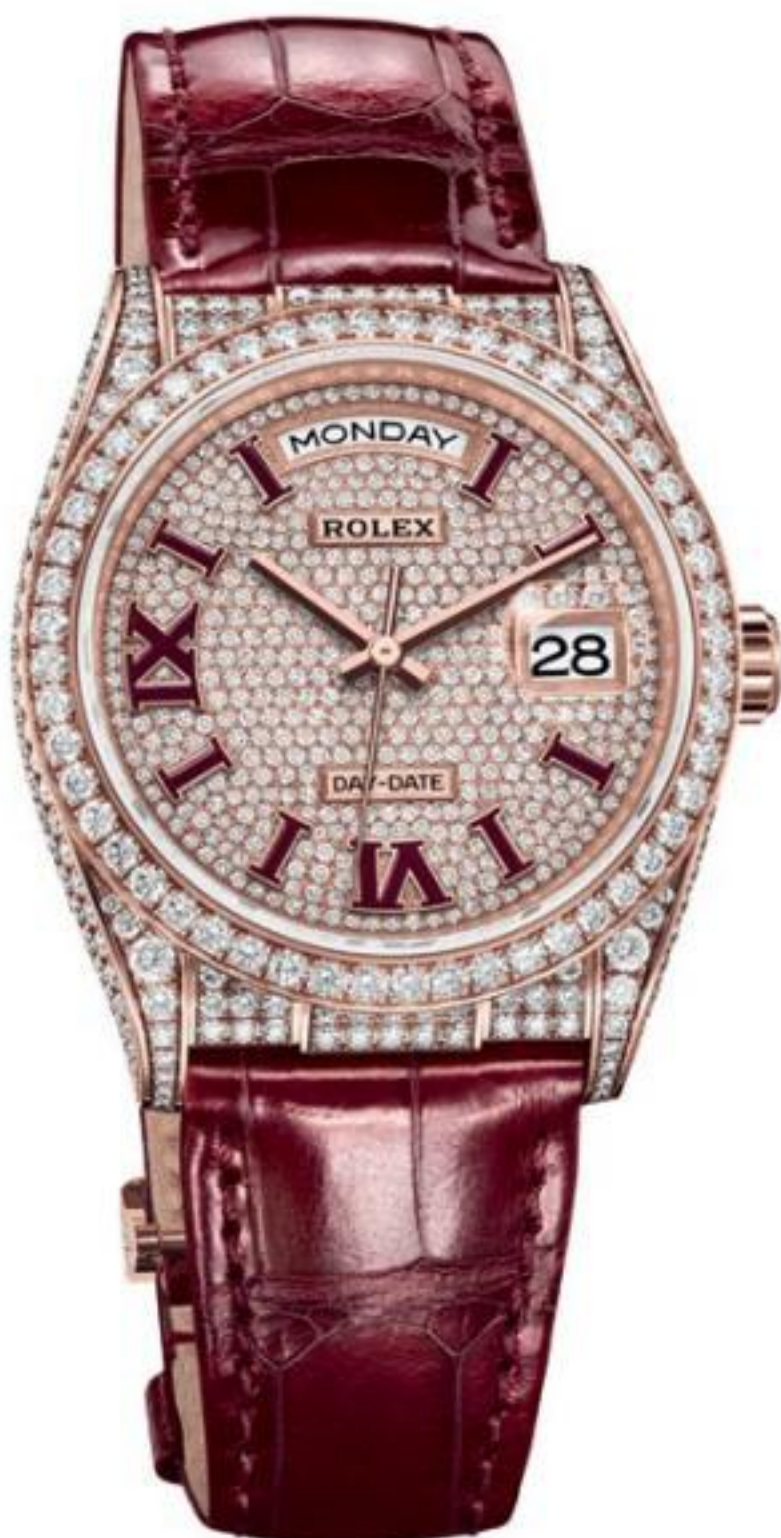
OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 36

Những sắc màu nồng nàn

Khi ra mắt vào năm 1956, Day-Date là chiếc đồng hồ đeo tay đầu tiên hiển thị thứ, ngày trong tuần trên một cửa sổ hình vòng cung ở vị trí 12 giờ - một kỳ công kỹ thuật vào thời điểm đó. Có đến 26 lựa chọn cho ngôn ngữ hiển thị các ngày trong tuần. Và tất cả các phiên bản Day-Date đều được làm bằng kim loại quý - vàng vàng, vàng trắng và vàng Everose 18 ct, quý hơn nữa là bạch kim 950.

Được bắt gặp trên cổ tay nhiều nhân vật chính trị, giám đốc và các nhà lãnh đạo, Day-Date nổi bật và rất dễ nhận biết bởi thiết kế dây đeo President mang tính biểu tượng mang đến cho dòng Day-Date một tên gọi đầy kiêu hãnh khác là "đồng hồ Tổng thống".

Năm nay, Rolex giới thiệu ba phiên bản đầy màu sắc mới của Oyster Perpetual Day-Date 36 lần lượt được làm từ vàng vàng, vàng trắng và vàng Everose 18 ct, nạm kim cương tinh tế và trang bị dây đeo bằng da cá sấu đánh bóng. Vỏ Oyster của chúng xứng đáng được ngợi ca là một tuyệt tác bởi sự góp mặt của 254 viên kim cương tròn trái đều trên vấu, nắp vấu và các mặt của vỏ. Viên bezel cũng không hề kém cạnh khi được trang trí bởi 52 viên kim cương.



Oyster Perpetual Day-Date 36 phiên bản vàng Everose 18 ct, với dây đeo màu đỏ burgundy



Oyster Perpetual Day-Date 36 phiên bản vàng trắng 18 ct, với dây đeo màu xanh turquoise

Vẫn giữ phong độ mạnh mẽ và sang trọng, vỏ Oyster của Day-Date mới có đường kính 36 mm. Vỏ giữa của nó được chế tác từ một khối vàng vàng, vàng trắng hoặc vàng Everose 18 ct. Mặt sau của vỏ có những đường rãnh mịn và được vận chặt bằng một công cụ đặc biệt sẽ chỉ cho phép những người thợ đồng hồ Rolex tiếp cận bộ máy. Nút vận Twinlock trang bị hệ thống chống thấm kép được vận chặt vào vỏ. Mặt kính sapphire hầu như không thể bị trầy xước được gắn với thấu kính Cyclops ở vị trí 3 giờ giúp hỗ trợ đọc ngày dễ dàng. Vỏ Oyster cũng có khả năng chống thấm nước nhằm bảo vệ tối ưu cho bộ máy của đồng hồ.

Sự hào nhoáng này còn nối tiếp đến tận mặt số khảm 450 viên kim cương, tạo nên lớp phong nền tuyệt vời cho các vạch chỉ giờ và các chữ số La Mã ở điểm IV và IX phủ men; chúng mang màu san hô trên mẫu vàng 18 ct, xanh turquoise trên phiên bản vàng trắng 18 ct và màu đỏ burgundy trên mẫu bằng vàng Everose 18 ct. Sự hòa hợp về màu sắc cũng được hãng chú trọng thể hiện thông qua màu dây đeo phù hợp cho mỗi phiên bản.

Những tuyệt phẩm lộng lẫy này được trang bị calibre 3255, một bộ chuyển động hoàn toàn do Rolex phát triển và sản xuất. Nhờ có bộ tang trống thiết kế mới và bộ thoát cực kỳ hiệu quả, khả năng dự trữ năng lượng của đồng hồ calibre 3255 có thể kéo dài đến 70 tiếng.



Oyster Perpetual Lady-Datejust làm từ vàng vàng 18 ct với dây đeo President đính kim cương



Oyster Perpetual Lady-Datejust tôn vinh sự quyến rũ của kim cương tô điểm trên mọi bề mặt đồng hồ

OYSTER PERPETUAL LADY-DATEJUST

Vũ khúc kim cương

Lady-Datejust được thừa hưởng từ tất cả các đặc trưng của Datejust - chiếc đồng hồ Rolex biểu tượng đã trở thành tiêu đề cho phong cách và hiệu suất kỹ thuật kể từ khi ra mắt vào năm 1945. Thiết kế nhỏ xinh này xuất hiện lần đầu tiên vào năm 1957, mang nét sang trọng của Datejust trong kích thước 28 mm – rất thích hợp với những cổ tay mảnh mai.

Oyster Perpetual Lady-Datejust năm nay vẫn chung thủy với chất liệu vàng 18 ct, mang đến ánh sáng bóng bẩy và quyến rũ làm bật lên tổ hợp kim cương tô điểm trên mọi bề mặt đồng hồ. Vỏ đồng hồ và vấu được đính 158 viên kim cương tròn, trong khi 44 viên kim cương khác tỏa ánh hào quang trên viền bezel. Tương tự như chiếc Day-Date 36, Lady-Datejust sở hữu những ưu thế của vỏ Oyster như chế tác từ vàng 18 ct nguyên khối, mặt sau được vít chặt,

núm vặn lên dây Twinlock chống thấm kếp và mặt kính sapphire hầu như không thể bị trầy xước được gắn với thấu kính Cyclops ở vị trí 3 giờ.

Một điểm nhấn khác không thể bỏ qua trên tuyệt phẩm này chính là chiếc vòng tay President xa xỉ đính 596 viên kim cương tròn. Và trên mặt số, 291 viên kim cương khác tỏa sức khoe bày vẻ đẹp khó cưỡng bên cạnh chữ số La Mã bằng vàng 18 ct sang trọng phủ một lớp hoàn thiện màu đen. Phiên bản Lady-Datejust mới này được trang bị calibre 2236, bộ chuyển động đi đầu trong công nghệ chế tác đồng hồ. Calibre 2236 được trang bị dây tóc Syloxi sở hữu bằng sáng chế và sản xuất bởi Rolex. Dây tóc silicon này chính xác hơn tới 10 lần so với dây tóc truyền thống trong trường hợp bị sốc. Ngoài ra, calibre 2236 còn được trang bị một mô-đun tự lên dây qua rôto Perpetual, từ đó mang đến mức dự trữ năng lượng khoảng 55 giờ.





Thời THỜI QUÁ KHỨ

Nghiêng mình chào quá khứ vàng son, Blancpain mời gọi ta trở về những năm 1950 với Air Command mới. Tiếp bước tiền nhiệm vốn từng làm mưa làm gió trong hạng mục chronograph thuở nào, phiên bản 2021 khoe kiểu dáng tinh tế đồng thời cung cấp hai chế độ thời gian riêng biệt: đồng hồ bấm giờ với chức năng flyback và vòng gờ kính countdown.

Gười sành sỏi hẳn đã rất hứng khởi khi chứng kiến màn ra mắt của Air Command chronograph vào giữa những năm 1950. Có lẽ, đây là chiếc đồng hồ Blancpain quý hiếm nhất ở thời điểm đó. Dấu vết duy nhất còn tồn tại trong quá khứ là chút thông tin ít ỏi góp nhặt tại các cuộc đấu giá - nơi mà các mẫu Air Command đã bán đi với mức giá cao không tưởng - bên cạnh một vài hồi ức được trân trọng bởi các hậu duệ thuộc dòng Blancpain những năm 1950 tuyệt vời.

Tham gia vào bộ sưu tập cùng tên, Air Command mới phản ánh trọn vẹn tinh thần của chiếc đồng hồ phi công cổ điển. Tạo tác tích hợp cơ cấu bấm giờ flyback (quét ngược) và vòng gờ kính xoay kiểu countdown (đếm

ngược). Thực tế, chức năng flyback là một yếu tố có ý nghĩa rất lớn với phi công, vì nó cho phép họ tái thiết đặt thao tác tính giờ hiện hành và bắt đầu thao tác mới giữa lúc chronograph đang vận hành, chỉ thông qua một lần nhấn. Ở đồng hồ bấm giờ thông thường, mỗi phép đo mới yêu cầu ba lần nhấn - trên hai nút bấm riêng biệt - để dừng, tái thiết đặt và khởi động cơ chế. Mục đích của vòng gờ kính đếm ngược là hiển thị thời gian còn lại cho đến khi đến đích. Các chữ số hoặc vạch giờ ngược chiều kim đồng hồ, không giống như những chữ số hoặc vạch chỉ giờ trên gờ kính đồng hồ lặn. Không chỉ vậy, Blancpain Air Command còn mang thang đo tốc độ cho biết tốc độ mặt đất, bộ đếm 30 phút với ba điểm đánh dấu kéo dài đánh dấu gia số ba phút và bộ đếm 12 giờ.



Nhà chế tác Thụy Sĩ lâu đời - Blancpain đã làm nổi bật những chỉ số vừa đề cập bằng màu xanh lam đậm, qua đó nêu bật cá tính đồng hồ cũng như truyền tải chút hơi hướm đương đại. Mặt số điểm xuyết họa tiết chải tia nắng đẹp đẽ, trong khi các bộ đếm chronograph được chế tác vô cùng tinh xảo. Sự tương phản này làm tăng độ rõ ràng, tối ưu hóa khả năng đọc thời gian cả ngày lẫn đêm nhờ lớp phủ Super-LumiNova® trên kim và vạch giờ. Vật liệu phát quang hữu ích cũng được tìm thấy trên vành gờ kính, kết hợp thanh chèn gờ chống xước tương thích với màu mặt số. Mặt kính sapphire hình vòm - một yếu tố thẩm mỹ in đậm dấu ấn của các mẫu đồng hồ những năm 1950 - bảo vệ cả hai mặt tân phẩm Blancpain.





Mang đến bất ngờ thú vị cho vị chủ nhân, mặt sau tiết lộ bộ máy Manufacture F388B (một biến thể của F385), khác biệt bởi một bánh xe cân bằng silicon tự do dao động ở tần số 5 Hz. Thiết kế phản ánh triết lý của Blancpain về cả độ chính xác lẫn sự mạnh mẽ. Tổ hợp dây tóc cùng bánh xe cân bằng dao động tự do được điều chỉnh bởi các trục xoay quán tính, tạo điều kiện thuận lợi cho việc hiệu chỉnh cũng như tăng khả năng chống va đập. So với dây tóc kim loại thông thường, dây tóc silicon không nhạy cảm với từ trường và đảm bảo độ chính xác cao hơn trong suốt quá trình dự trữ năng lượng.

Tần số 5 Hz không chỉ góp phần cải thiện độ chính xác mà còn cho phép phân chia giây rõ ràng thành các khoảng 1/10. Trữ năng lượng trong 50 giờ, bộ máy F388B bao gồm hệ thống bánh xe cột với ly hợp dọc Blancpain tiên tiến đảm bảo khởi động và dừng hoàn hảo mà không xảy ra hiện tượng giật như ở cấu trúc nằm ngang. Nó có khả năng tự lên dây cót và chứa đựng trọng lượng dao động vàng được gia công mờ. Tính thống nhất về mặt thẩm mỹ này được nhấn mạnh bởi màu sắc rotor hài hòa cùng vỏ.

Hiện hữu trong hai tùy chọn vàng hồng 18K hoặc titan loại 23 - loại vật liệu cao cấp hiếm khi được sử dụng trong sản xuất đồng hồ - vỏ 42,5mm có khả năng chống nước khoảng 30m. Ở đây, việc xen kẽ giữa các bề mặt đánh bóng cùng chải xước, chẳng hạn như ở các cạnh bên ngoài vấu và bề mặt tiếp xúc của các nút bấm phản ánh vẻ đẹp tinh tế, phần nào khẳng định độ tin cậy thuộc về Air Command. Ngoại diện đậm chất thể thao của chiếc đồng hồ phi công mới này càng thêm rắn rỏi khi kết hợp dây da bê xanh nổi bật đường chỉ khâu trắng.

SWISS MASTER TIME

Sofitel Metropole Hotel, 56 Lý Thái Tổ, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội
Hotel Continental Saigon, 132 Đồng Khởi, Quận 1, TP.HCM





Năm huy hoàng của CHRONOGRAPH

Patek Philippe đã biến 2021 trở thành năm huy hoàng của những chiếc đồng hồ chronograph khi cùng lúc giới thiệu ba biến thể của các mẫu 5204, 5905 và 5930; qua đó thể hiện chuyên môn xuất sắc của hãng trong lĩnh vực chế tác đồng hồ phức tạp.

Đồng hồ Chronograph luôn giữ một vai trò chiến lược trong danh mục những cỗ đồng hồ phức tạp của Patek Philippe. Kể từ năm 2005, nhà sản xuất đã khẳng định tay nghề chế tác bậc thầy trong mảng này bằng cách phát triển một loạt các bộ máy chronograph, có hoặc không có các chức năng bổ sung, được thiết kế và chế tạo hoàn toàn in-house. Đến nay, các bộ máy chronograph bước ra từ xưởng Patek Philippe được phát triển với hơn 20 biến thể - trong đó ba phiên bản đương đại mới vừa được hãng tự hào công bố.

SPLIT-SECONDS CHRONOGRAPH AND PERPETUAL CALENDAR REFERENCE 5204R-011

Đứng đầu trong danh sách tân phẩm là một tuyệt tác xứng tầm biểu tượng bằng vàng hồng phối màu xám đá phiến, đồng thời kế thừa một trong những Grand Complication được sản xuất nhiều nhất của Patek Philippe. Vốn dĩ, nguyên gốc mẫu này đã có mặt từ năm 2016 với hai phiên bản vàng hồng. Đến nay, hãng cung cấp cho những tay chơi đồng hồ sành sỏi một biến thể mới kết hợp vàng hồng với dây đeo và mặt số màu xám đá phiến. Chính sắc thái tinh tế hiếm có ấy đã góp phần đổi mới phong cách của chiếc đồng hồ cổ điển này.

Vỏ bằng vàng hồng được đánh bóng hoàn toàn thủ công nổi bật với kết cấu tinh xảo, với phần lõm ở gờ và vấu hai tầng. Bất chấp sự phức tạp của bộ máy, các chỉ báo trên mặt số "sunburst" vẫn nổi bật vì độ dễ đọc hoàn hảo. Ngày và tháng được hiển thị thẳng hàng ở vị trí 12 giờ. Kim ngày ở vị trí 6 giờ kết hợp lịch tuần trăng. Giây nhỏ và bộ đếm 30 phút xuất hiện trên hai mặt số phụ ở vị trí 9 và 3 giờ. Hai cửa

số tròn nhỏ hiển thị chu kỳ năm nhuận trong khoảng từ 4 đến 5 giờ và chỉ báo ngày / đêm tại vị trí 7 đến 8 giờ. Cho dù là ban ngày hay ban đêm, việc quan sát thời gian được thực hiện một cách dễ dàng nhờ các vạch chỉ giờ và kim loại Dauphine bằng vàng hồng phủ phát quang.



Mặt sau bằng sapphire trong suốt mang đến cảm giác đắm chìm tuyệt đẹp vào trái tim của đồng hồ - bộ máy 29-535 PS Q, được giới thiệu lần đầu vào năm 2012 trên Reference 5204P-001. Bộ máy này sở hữu kiến trúc truyền thống (lên dây thủ công, hai bánh xe cột, ly hợp ngang) kết hợp với bảy cải tiến đã được cấp bằng sáng chế, bao gồm sáu cải tiến cho chronograph và một cải tiến cho cơ chế chia giây.

Chiếc đồng hồ được kết hợp với dây đeo bằng da bê màu xám đá phiến sáng bóng với họa tiết da cá sấu dập nổi và khóa gập bằng vàng hồng.



**SELF-WINDING FLYBACK
CHRONOGRAPH
WITH ANNUAL CALENDAR,
REFERENCE 5905/1A-001**

Xưởng sản xuất của Patek Philippe đang tái hiện lại phong cách thể thao của mẫu đồng hồ Reference 5905 bạch kim năm 2015 rất được săn đón bằng cách ra mắt phiên bản đầu tiên bằng thép - một loại kim loại quý hiếm trong các bộ sưu tập của Patek Philippe - với vòng đeo tay tích hợp ba liên kết. Thiết kế táo bạo và giản dị này đã đổi mới cách đeo đồng hồ phức tạp Patek Philippe hàng ngày.

Mặt số nổi bật với màu xanh olive hiện đại và thanh lịch, đồng thời đảm bảo tính dễ đọc cho các chức năng bổ sung, với kim bấm giờ trung tâm, mặt số phụ 60 phút lớn ở vị trí 6 giờ và ba hiển thị thứ / ngày / tháng được sắp xếp theo hình vòng cung. Ngoài ra, sản phẩm còn có một chỉ báo ngày / đêm kín đáo ở vị trí 6 giờ.

Vị chủ nhân có thể nhìn xuyên qua mặt sau bằng sapphire trong suốt bộ máy CH 28-520 QA 24H - vẫn trung thành với bánh xe cột truyền thống để truyền đi các lệnh bấm giờ. Tuy nhiên, thay vì một ly hợp ngang bánh răng, các nghệ nhân đã sử dụng một ly hợp đĩa dọc. Giải pháp kỹ thuật hiện đại này hầu như không gây ra hao mòn và kim giây chronograph trung tâm cũng có thể được sử dụng làm màn hình hiển thị giây vĩnh viễn. Lịch hàng năm đã được cấp bằng sáng chế sẽ tự động nhận biết các tháng có 30 và 31 ngày, và chỉ yêu cầu một lần chỉnh sửa mỗi năm - vào ngày 1 tháng 3.

Vòng đeo tay bằng thép tích hợp được lấy cảm hứng từ chiếc Aquanaut Reference 5167 / 1A với lớp hoàn thiện tương phản (các liên kết bên ngoài được đánh bóng và các liên kết bên trong hoàn thiện bằng satin).



**SELF-WINDING WORLD TIME
FLYBACK CHRONOGRAPH
REFERENCE 5930P-001**

Lấy cảm hứng từ mẫu đồng hồ độc nhất vô nhị từ năm 1940, Reference 5930 kết hợp hai chức năng: đồng hồ bấm giờ flyback tự lên dây cót và giờ thế giới - một biến thể mang tính biểu tượng trong lịch sử.

Phiên bản lần này tái hiện lại tinh thần thể thao và quốc tế, kết hợp sự rực rỡ của vật liệu bạch kim với mặt số và dây đeo màu xanh lá cây. Sự kết hợp giữa chủ nghĩa cổ điển và sự táo bạo củng cố cá tính của mẫu đồng hồ đình đám này. Tên của các thành phố được in màu xanh lá cây trên đĩa tương ứng. Trung tâm mặt số là nơi thể hiện sự điêu luyện của các kỹ năng thủ công tinh xảo với một hoa văn hình tròn được khảm bằng tay. Các vạch giờ và kim dạng Dauphine được làm nổi bật bởi lớp phủ phát quang, từ đó đảm bảo độ dễ đọc trong mọi trường hợp.

Vỏ bạch kim được đánh bóng hoàn toàn bằng tay và được cần một viên kim cương ở vị trí 6 giờ. Vì caliber CH 28-520 HU được trang bị bánh xe cột và ly hợp dọc kiểu đĩa hiện đại, kim chronograph trung tâm cũng có thể được sử dụng làm màn hình hiển thị giây (đang chạy) vĩnh viễn - do đó đảm bảo độ mài mòn ở mức tối thiểu và không ảnh hưởng đến độ chính xác hoặc dự trữ năng lượng.

Reference 5930P-001 mới được kết hợp với một dây đeo cá sấu màu xanh lá cây bóng bẩy với khóa gấp bằng bạch kim.



Những TUYỆT PHẨM CỦA NĂM

Chẳng mấy chốc mà một năm dài nhiều biến động đã trôi qua, để chúng ta đôi lúc ngẩn ngơ tự hỏi sao năm tháng trôi qua thật nhanh và lắm lúc chẳng kịp nhìn lại. Tuy vậy, thật may mắn khi những nhà chế tác lừng danh không bao giờ lãng quên nhiệm vụ tạo nên những cỗ máy thời gian không chỉ mang trái tim cơ học mạnh mẽ mà còn sở hữu ngoại diện ấn tượng khó quên. Hãy cùng ấn phẩm Thời Gian điểm lại những tuyệt tác khiến giới mộ điệu say mê như một lời tri ân gửi đến năm 2021 sắp sửa qua đi.



BOVET 1822

Réctal 27

Với kinh nghiệm chế tác dày dặn, BOVET 1822 đã tạo ra Réctal 27 bằng cách ứng dụng tuyệt vời bộ vỏ "writing slope" bằng titan cấp 5 hoặc vàng đỏ 18K biểu tượng, đồng thời chinh phục các nhà sưu tập bằng cách cung cấp cho họ không ít hơn ba múi giờ trên mặt số guilloché màu xanh ngọc bên cạnh lịch tuần trăng hình vòm. Cơ chế chính xác được sử dụng để điều khiển chu kỳ mặt trăng chỉ cần điều chỉnh 122 năm một lần. Chiếc đồng hồ này giới hạn 60 chiếc và kết hợp dây đeo da cá sấu sang trọng.

ARNOLD & SON

Luna Magna Ultimate I

Vỏ đồng hồ Luna Magna Ultimate I có đường kính 44mm bằng vàng trắng được nạm 7,62 carat kim cương chất lượng thượng hạng, bao gồm 20 viên kim cương baguette trên các vấu của vỏ, được cắt từng viên một để phù hợp với hình dạng độc đáo của mỗi ngàm. Gờ lắp kính nạm 112 viên kim cương baguette tổng cộng 5,90 carat bằng thiết lập vô hình giúp ánh sáng thỏa sức nhảy múa. Hàng trăm tinh thể ruthenium nguyên chất hội tụ cùng nhau “dệt” nên mặt số màu xanh lam lấp lánh. Điểm đặc biệt nhất của tuyệt tác chính là mặt trăng 3D nạm 161 viên kim cương tượng trưng cho ban ngày và rất nhiều sapphire xanh lam biểu diễn ban đêm. Bộ máy A&S1021 dự trữ năng lượng 90 giờ sẽ điều hành toàn bộ cỗ máy kỳ công giới hạn chỉ có 8 chiếc này.



CHOPARD

L.U.C Full Strike

L.U.C Full Strike là phiên bản giới hạn 20 chiếc có vỏ bằng bạch kim 42,5mm và mặt số màu xanh xám. Tuyệt tác kết hợp sự quý phái của bộ máy điểm chuông L.U.C 08.01-L với kim loại quý cũng như các lớp hoàn thiện đậm chất Haute Horlogerie được công nhận ‘Poinçon de Genève’. Xứng đáng có mặt trong những bộ sưu tập danh giá nhất, chiếc đồng hồ này được chứng nhận chronometer, đồng thời Chopard Manufacture đã tạo ra một bộ đếm giờ đặc biệt, trong đó tinh thể sapphire và công tạo thành một thực thể duy nhất tạo ra âm thanh trong trẻo và đa dạng.

ZENITH

DEFY 21 Double Tourbillon Sapphire

Zenith đã nâng vẻ đẹp của “bầu trời đầy sao” lên một tầm cao vũ trụ mới trong DEFY 21 Double Tourbillon Sapphire tràn ngập ý nghĩa về vũ trụ và khám phá không gian. Siêu phẩm giới hạn 10 chiếc này được trang bị hai tourbillon độc lập hoàn thành các vòng quay trong lần lượt 60 giây, 5 giây. Bộ máy chronograph đặc biệt được gia công theo phong cách tương lai, với tấm chính mang tông màu PVD xanh lam nổi bật, và lần đầu tiên, một số cầu bên mặt số được khắc các ngôi sao, hệt như một dải thiên hà vi cơ học. Được bảo vệ trong bộ vỏ sapphire 46mm hoàn toàn trong suốt, các chuyển động cơ học dường như “tỏa sáng” từ mọi góc độ, đặc biệt là khi kết hợp cùng dây cao su phối vải xanh dương khâu chỉ xám.



GREUBEL FORSEY

GMT Quadruple Tourbillon

Chiếc đồng hồ siêu phức tạp, siêu cao cấp GMT Quadruple Tourbillon của Greubel Forsey vừa được “tân trang” trong bộ vỏ bằng titan 46,5mm. Với việc giảm hơn một phần ba trọng lượng, vỏ titan mới mang đến cảm giác hoàn toàn mới, hiện đại và năng động trên cổ tay, đặc biệt là khi kết đôi cùng dây đeo cao su. Vòng hiển thị giờ dạng hạt tròn với các đường vát được đánh bóng và chỉ báo dự trữ năng lượng 72 giờ lần đầu tiên xuất hiện với màu xanh lam rực rỡ. “Quả địa cầu” tại mốc 8 giờ hiển thị 24 thành phố lớn với múi giờ tương ứng của chúng, đồng thời cũng phân biệt giữa những thành phố sử dụng giờ mùa hè (trên phông nền màu sáng).





BVLGARI

Octo Roma Naturalia Malachite

Ref. 103462

Chiếc đồng hồ đắt đỏ kích thước 44mm này được chế tác từ vàng hồng đánh bóng bằng satin, đặc biệt là vỏ giữa cũng như các thành phần khác được chế tác từ một khối malachite duy nhất, từ đó đảm bảo sự hài hòa về màu sắc và vân đá. Để giữ được sự hài hòa của vân đá và màu sắc, các thành phần khác bằng malachite đều phải đến từ một khối duy nhất, và tất cả thành phần được lắp ráp thủ công. BVL 206 Calibre là bộ máy vĩnh dự được lựa chọn để điều khiển thiết kế này.

MB&F

Legacy Machine Perpetual Evo

Trung thành với đường kính 44mm x 17,5mm của nguyên bản Perpetual Calendar ra mắt năm 2015, phiên bản mới nhất – LM Perpetual EVO Titanium – tạo sự khác biệt trong vỏ titan loại 5. Đặc biệt, mặt số phủ CVD xanh ngọc lục bảo xinh xắn trở thành phong nền sống động cho các chức năng lịch vạn niên, được vận hành bởi bộ máy QP do Stephen Mc Donnell phát triển cho MB&F với các đặc trưng như lên dây bằng tay với thùng dây điện đôi, bánh xe cân bằng 14mm với các vít điều chỉnh truyền và được hoàn thiện thủ công theo phong cách thế kỷ 19. Chất liệu được dùng cho dây đeo là cao su bền bỉ với khóa gấp bằng titan.





RICHARD MILLE

RM 029 Automatic Le Mans

Le Mans Classic, giải đua xe cổ điển, hứa hẹn sẽ trở lại vào năm 2022 và nhà tài trợ Richard Mille đang đánh dấu sự kiện này bằng một mẫu đồng hồ phiên bản giới hạn 150 chiếc phản chiếu hai màu xanh lục và trắng đặc trưng Le Mans. Bộ máy tự động RMAS7 titan loại 5 dưới dạng khung xương được đặt bên trong vỏ, kết hợp dây đeo bằng thạch anh TPT màu trắng cũng như viền mặt trước và mặt sau bằng thạch anh TPT xanh lá cây. Các sọc Le Mans kép được khảm vào viền bezel. Mặt số sở hữu cửa sổ ngày nổi bật ở vị trí bốn giờ cùng với bộ đếm 24 giờ và biểu tượng của sự kiện.

LOUIS MOINET

Memoris Amazonia

Mỗi chi tiết của Memoris Amazonia đều gợi lên tính thể thao, sang trọng và độc đáo. Cơ chế truyền thống đã được tách biệt hoàn toàn, với chức năng chronograph được tiết lộ ở mặt trước và hệ thống lên dây tự động ở mặt sau. Chỉ với một lần nhấn nhẹ nhàng, vị chủ nhân sẽ kích hoạt một màn trình diễn thời gian ngoạn mục được tạo nên bởi hơn 500 thành phần tinh vi. Sở hữu vỏ titan cấp 5 46mm có khả năng kháng nước 50m, tuyệt phẩm giới hạn chỉ có 12 chiếc này được vận hành nhờ bộ máy Caliber LM86 mạnh mẽ. Dây da cá sấu nâu đỏ sậm cũng hòa nhịp tuyệt đối cùng các chi tiết màu đỏ cá tính trên mặt số.





ULYSSE NARDIN

Skeleton X Sparkling

Xuất hiện rực rỡ dưới ánh hào quang của 80 viên kim cương trên viền và 69 viên trên mặt số, Skeleton X Sparkling 42mm sở hữu đặc trưng rất hợp xu hướng: những đường cong mềm mại nhường chỗ cho nét sắc cạnh nam tính. Chữ X được tạo thành bởi bốn trong số các vạch chỉ giờ được “đóng khung” bởi một hình chữ nhật vô cùng bắt mắt. Bên trong ngoại diện hào nhoáng ấy là một trong những cải tiến lớn nhất của Freak Vision: bánh xe cân bằng siêu nhẹ và cực rộng bằng silicon và bộ chuyển động UN-371 dự trữ năng lượng trong 96 giờ được hiển thị thông qua các khẩu độ trên thùng. Tất cả có thể nhìn thấy ở mặt sau của đồng hồ.

JACOB & CO.

Astronomia Maestro Worldtime Carillon Minute Repeater

Jacob & Co. mô tả “tân binh” Maestro Worldtime là một trong những phiên bản phức tạp nhất của dòng Astronomia mà hãng từng tạo ra. Mặt số giờ chính di chuyển từ một trong bốn nhánh của Astronomia sang trục trung tâm của bảng chuyển chính - quay 10 phút một lần – bên cạnh đó còn có một tourbillon ba trục 60 giây, mô hình phi hành gia được khắc bằng tay từ bạc Đức và một viên kim cương tròn 1 carat. “Ngôi sao sáng” không thể kể đến chính là bộ điểm chuông Carillon ba cổng tròn và ba búa được vận hành bằng bộ máy JCFM11A 535 thành phần và cung cấp năng lượng trong 50 giờ. Đồng hành cùng “vũ trụ trên cổ tay” là dây đeo da cá sấu xanh màu trời thăm thẳm.



Khi thời gian SÁNH CÙNG TỐC ĐỘ

Niềm đam mê bỏng cháy dành cho tốc độ, sự chính xác và kỹ thuật đỉnh cao đã âm thầm “kết đôi” lẫn lộn những thương hiệu đồng hồ nổi tiếng với các tên tuổi lừng lẫy trong ngành công nghiệp ô tô. Mỗi thâm tình càng thêm đậm sâu khi mỗi trái ngọt - cỗ máy thời gian ngoạn mục - thành hình. Gìn giữ tinh hoa thuộc về hai thế giới mà vạn người đắm say, tất cả xứng đáng được nâng niu như báu vật trong bộ sưu tập vật phẩm xa hoa.





FRANCK MULLER CRAZY HOURS WRAITH BLACK BADGE EDITION

Thực hiện cú bắt tay lịch sử cùng Franck Muller, Rolls-Royce cho phép khách hàng cá nhân hóa các yếu tố thiết kế nội thất cùng bảng điều khiển chiếc xe Wraith Black Badge quý yêu, bằng các chỉ số giờ quá khổ, sắp đặt độc đáo của bộ sưu tập Crazy Hours. Đáp lại thịnh tình, nhà chế tác Thụy Sĩ khai sinh hai phiên bản Crazy Hours Wraith Black Badge Edition. Gây ấn tượng bởi sắc màu tương đồng

cỗ xe, một trong hai tạo tác sở hữu mặt số đen với vỏ Cobalto Blue trang bị dây da đen, trong khi “người anh em” song sinh kết hợp mặt số Cobalto Blue, vỏ đen với dây da xanh. Cả hai duy trì mọi hoạt động nhờ bộ máy cơ tự lên dây cung cấp 42 giờ năng lượng dự trữ. Nhờ vào cơ chế Crazy Hour nhận bằng sáng chế, Crazy Hours Wraith Black Badge Edition mang đến cách đọc thời gian thú vị. Theo đó, kim giờ trung tâm nhảy từ mỗi giờ đến chữ số thích hợp đặt ngẫu nhiên trên mặt số.



BOVET BATTISTA TOURBILLON

Bovet Battista Tourbillon mới sẵn sàng sòng đôi cùng Automobili Pininfarina Battista Hyper GT để tái tạo lại sự sang trọng hiện đại trên mỗi cung đường tốc độ. Được thiết kế và lắp ráp hoàn toàn ở Cambiano, vẻ đẹp thuộc về “kiệt tác cơ khí” 45,6mm này tiết lộ từ mọi góc độ, qua hai mặt kính sapphire hình hộp. Một trong những đặc điểm dễ nhận biết nhất mà tạo tác sở hữu, chức năng E-Heart ở mặt trước và mặt sau, hiển thị cơ chế lên dây vì sai đã được cấp bằng sáng chế của Bovet, hỗ trợ lên dây cót cho 10 ngày dự trữ năng lượng dễ dàng và nhanh chóng. Ngoài ra, các tinh thể sapphire được định hình lần lượt ở vị trí 12 và 6 giờ để tích hợp dây đeo cao su Vegan, cũng là điểm nhấn đặc biệt. Mặt đồng hồ bất đối xứng trong hai tông màu xanh lam,



mang hoa văn Triangolo và được tô bóng từ nhạt đến xanh đậm, đồng thời tạo nên hình dạng số “90” ngầm gợi nhắc di sản 90 năm của Battista Anniversario cùng Pininfarina. Trên chỉ báo dự trữ năng lượng bên trái, ta có thể nhận ra biểu tượng lá cờ hợp tác Pininfarina nổi tiếng, với chữ “F” tượng trưng cho Pininfarina bên trái và bông hoa sen đại diện Bovet bên phải. Cùng điểm tô mặt số, lồng tourbillon, kim và vòng chỉ giờ cũng lấy cảm hứng từ siêu xe Battista.

PORSCHE DESIGN CHRONOGRAPH 911 GT3

Porsche Design đã chuyển cảm giác hồi hộp của cuộc đua hiệu suất cao thành chiếc đồng hồ bấm giờ đặc biệt dành riêng chủ nhân 911 GT3 mới: Porsche Design Chronograph 911 GT3. Chất liệu titan công nghệ cao sử dụng cho vỏ bắt nguồn từ nguyên tắc nhẹ trong thiết kế động cơ, trong khi các màu sắc lấy cảm hứng từ tùy chọn trang bị của xe. Porsche Design Chronograph 911 GT3 có hai phiên bản: phiên bản thể thao với vòng màu Shark Blue bắt mắt và phiên bản thuần túy nhất với vòng màu đen. Tương tự nhiều thiết kế đồng hồ Porsche Design, cả hai sản phẩm đều nổi bật nhờ khả năng cực kỳ dễ đọc: giống như trong buồng lái, kim và số màu trắng, vàng trên nền đen ngay lập tức thu hút sự chú ý. Trong các kích cỡ vừa và lớn, dây đeo dễ hoán đổi làm bằng da chính hãng Porsche với vân “GT3” dập nổi, khâu chỉ màu tương phản - Shark Blue hoặc GT Silver - tùy thuộc vào phiên bản. Cũng ngợi ca môn thể thao đua xe, “trái tim” mạnh mẽ mang chứng nhận COSC, Porsche Design Calibre WERK 01.200, với chức năng flyback kết hợp khởi động, dừng và về 0 trong một thao tác duy nhất, biến 911 GT3 Chronograph trở thành người bạn đồng hành hoàn hảo trên đường đua.



GIRARD-PERREGAUX LAUREATO CHRONOGRAPH ASTON MARTIN EDITION

Được tiết lộ hồi đầu năm, mối quan hệ giữa Girard-Perregaux và Aston Martin càng thêm khẳng khiết khi thành quả mới nhất, Laureato Chronograph Aston Martin Edition, chính thức ra mắt giới mộ điệu. Sắc xanh “Aston Martin Green” điểm tô mặt số nổi bật đường gạch chéo giống hình thoi, hai bộ đếm chronograph và một màn hình hiển thị giây nhỏ. Mỗi bộ đếm với trung tâm xoắn ốc, đều có kim hồ một phần, duy trì thiết kế của kim giờ và kim phút. Trong khi đó, một màn hình hiển thị ngày ở vị trí 04:30, hoàn thiện các chức năng. Vẫn giữ vững triết lý thiết kế Laureato biểu tượng của Girard-Perregaux, vỏ cùng gờ kính tân phẩm “nô đùa” các hình dạng khác nhau một cách xuất sắc. Chống ăn mòn, chống xước vượt trội bên cạnh vẻ ngoài sang trọng vô cùng, thép không gỉ 904L là vật liệu cấu thành vỏ 42mm cùng vòng đeo hài hòa. Trên tất cả, yếu tố nhận được nhiều sự quan tâm chính là Calibre GP03300-0141, trưng bày qua kính sapphire, đánh dấu lần đầu tiên Laureato Chronograph có mặt sau mờ. Bộ máy này, dựa trên Calibre GP03300 được đánh giá cao, điểm xuyết họa tiết Côtes de Genève tròn và thẳng, vít nhuộm xanh bên cạnh họa tiết perlage.



EDOX CHRONORALLY X-TREME PILOT

Bởi thiết tha yêu thể thao, Edox lấy làm vinh dự khi trở thành “Đối tác thời gian chính thức” độc quyền của BMW M Motorsport. Mối quan hệ đối tác này bao gồm sự góp mặt vào BMW Junior Team, BMW M2 Cup, cũng như điểm nhấn GT3, cuộc đua 24 giờ tại Nürburgring. Theo thỏa thuận vừa ký kết, logo Edox Swiss Watches sẽ có mặt trên nhiều mẫu xe đua BMW M Motorsport khác nhau trong tương lai. Ngược lại, các tay đua BMW dĩ nhiên đeo Chronorally X-Treme Pilot 48mm bằng titan, thép và carbon, được lắp ráp thủ công tại Les Genevez, Thụy Sĩ. Những tay đua bản lĩnh nhất chắc chắn không thất vọng khi đặt niềm tin vào phiên bản

đồng hồ giới hạn 555 chiếc trên toàn thế giới. Giống như chính những chiếc xe đua, Chronorally là một “cỗ máy” tuyệt đẹp mang trong mình “trái tim” tin cậy Edox 38 cấp năng lượng cho chức năng chronograph 1/10, hiển thị giờ, phút, giây, thứ và ngày lớn, bố trí hài hòa trên mặt số sợi carbon màu xanh đậm chất thể thao.





HUBLLOT BIG BANG SCUDERIA FERRARI 90TH ANNIVERSARY

Hublot đặt quan hệ đối tác lâu năm cùng Scuderia Ferrari, vào trọng tâm 3 phiên bản Big Bang Scuderia Ferrari 90th Anniversary. Những mảnh ghép này minh họa cho sự phát triển của đa dạng vật liệu đã, đang được ứng dụng trong xe đua. Đặc biệt, gờ kính được cắt từ gốm carbon, cùng loại vật liệu gia công đĩa phanh xe Thể thức 1. Khá vạm vỡ trong đường kính 45mm, mỗi phiên bản chứa bộ máy Unico, chronograph flyback cung cấp khả năng dự trữ năng lượng trong 72 giờ. Ở Hublot Big Bang Scuderia Ferrari 90th Anniversary Carbon, carbon 3D được sử dụng để “đặt” nên chiếc áo đậm phong cách thể thao. Ngày nay, các nghiên cứu về vật liệu composite mới và công nghệ cao đều có ý nghĩa rất lớn trong ngành sản xuất ô tô. Dây đeo làm từ Nomex - loại sợi tổng hợp chống cháy dùng làm quần áo cho các tay đua - khâu chỉ đỏ và đen tạo nên sự tương phản nổi bật. Màu đen và đỏ chính là hai sắc thái hiện đang được Scuderia Ferrari ưu ái dùng điểm tô những chiếc xe Thể thức 1 một chỗ ngồi của mình.

JACOB & CO. BUGATTI CHIRON TOURBILLON BAGUETTE TSAVORITE

Ngay từ thời khắc đặt bút ký vào bản kết giao mối quan hệ lâu dài vào năm 2019, Jacob & Co. và Bugatti đã luôn trăn trở làm thế nào để tái diễn giải động cơ Bugatti 16 xi-lanh biểu tượng trên một chiếc đồng hồ. Sau gần một năm phát triển, họ vui mừng khai sinh Bugatti Chiron Tourbillon. Mọi thứ thuộc về tạo tác, điển hình như vỏ tonneau bóng bẩy, được lấy cảm hứng từ những đường nét uyển chuyển trên chiếc Chiron. Hơn thế nữa, bộ máy cung cấp năng lượng cho các chức năng thời gian, một flying tourbillon 60 giây và quan trọng nhất là sự tái tạo hoạt động hoàn chỉnh của động cơ Bugatti W16 nổi tiếng, hiển thị bên dưới một mảnh sapphire khổng lồ. Không thể nhìn thấy và cực kỳ khó nhận ra sự hiện diện của bộ máy lên dây thủ công JCAM37 gồm 578 bộ phận, Bugatti Chiron Tourbillon đã làm được điều mà chưa ai từng thử trước đây: kết hợp liền mạch giữa các động cơ và đồng hồ. Nhẹ nhàng nhấn vào nút vặn bên phải, chiếc đồng hồ sẽ kích hoạt bộ phận đột phá: một bản sao hoàn toàn của động cơ Bugatti W16 đang hoạt động. Trục khuỷu quay và 16 piston bơm lên xuống, giống như một động cơ đốt trong thực thụ. Hai “bộ tăng áp” (giảm từ bốn trong động cơ Chiron thực tế) ở phía bên của khối động cơ quay, làm tăng thêm tác động trực quan. Ở phiên bản Bugatti Chiron Tourbillon Baguette Tsavorite, Jacob & Co. “huy động” khoảng 30,20 carat tsavorite trang hoàng vỏ vàng trắng 18K, ba nút vặn cùng nút bấm, khóa dây đeo cao su và một viên tsavorite trên tourbillon nghiêng 30°.





RICHARD MILLE RM 40-01 AUTOMATIC WINDING TOURBILLON MCLAREN SPEEDTAIL

Minh chứng rõ ràng cho niềm đam mê đua xe ô tô luôn bùng cháy, Richard Mille RM 40-01 Automatic Winding Tourbillon McLaren Speedtail phản ánh những đặc điểm táo bạo cũng như triết lý ẩn sau chiếc xe đường trường tuyệt vời nhất của McLaren, Speedtail. Điều đầu tiên đập vào mắt là vỏ titan loại 5, thép không gỉ cùng carbon TPT tuy lớn - 48,25mm x 41,80mm - vẫn mang lại cảm giác thoải mái trên cổ tay nhờ kiểu dáng cong và phong cách hợp lý. Hình dạng bất đối xứng của vỏ lấy cảm hứng từ giọt nước kết đôi hoàn mỹ cùng dây cao su mang sọc cam biểu



tượng McLaren. Giống như một chiếc siêu xe cần một động cơ mạnh mẽ, RM 40-01 Automatic Winding Tourbillon McLaren Speedtail được trang bị bộ máy tourbillon tự động nội bộ Calibre CRMT4. Tourbillon một phút điều chỉnh nhịp bộ máy ở tần số 4Hz cùng mức dự trữ năng lượng là +/- 50 giờ. Bên cạnh giờ, phút và giây (với tourbillon), CRMT4 nổi bật bộ đếm mức năng lượng dự trữ ở 9 giờ và một chỉ báo ngày lớn ở 12 giờ. Ngày lớn được hiển thị nhờ hai đĩa lịch khung xương trên nền trắng. Nó có thể được chỉnh sửa thông qua nút bấm ở vị trí 8 giờ. Trong khi đó, nút bấm ở 4 giờ cho phép chọn các chức năng về 0, lên dây cót và cài đặt thủ công.

ROGER DUBUIS EXCALIBUR SPIDER HURACÁN MONOBALANCIER

Giới hạn chỉ 88 chiếc, Excalibur Spider Huracán MB là ví dụ điển hình về thành quả độc đáo khi Roger Dubuis và Lamborghini Squadra Corse - hai thương hiệu phá vỡ quy tắc cơ bản - kết hợp cùng nhau. Hội tụ đầy đủ các mã thiết kế xe đua, vỏ 45mm cấu thành từ carbon SMC, tương tự vật liệu góp mặt ở khung cùng thân xe liên khối của Lamborghini Huracán, trong khi titan DLC màu đen ứng dụng trên vành gờ kính. Trong sắc xanh lá cây đậm và cam rực rỡ, chiếc đồng hồ minh chứng sống động cho mối liên hệ khăng khít với thế giới ô tô. Cụ thể, mặt số diễn giải bằng điều khiển hình lục giác họa tiết tổ ong gắn liền Lamborghini Huracán, hiện diện bên hộp trữ cót đôi và bánh xe cân bằng nghiêng 12° của Calibre monobalancier RD630 tự động. Khi nhìn từ phía sau, bộ máy bán khung xương trưng bày bánh đà dao động 360°, mô phỏng thiết kế đồng thời tái tạo hiệu ứng tốc độ tương tự bánh xe. Điểm nhấn cuối cùng của phong cách xe đua được mang đến cổ tay chính là núm vặn lấy cảm hứng từ đai ốc của Huracán và cầu thanh cân bằng calibre trên, gợi nhớ đến tiểu tiết được tìm thấy trên chính động cơ V10, bên cạnh dây cao su kết hợp Alcantara®.





Pięknie ĐÓN XUÂN VỀ

Những ngày đông lạnh giá sắp chóng qua và mùa xuân đang rộn ràng gõ cửa. Hãy cùng ấn phẩm Thời Gian điểm lại những mẫu đồng hồ đẹp nhất của năm và chọn cho mình những tuyệt phẩm sang trọng và phù hợp nhất để cùng chào đón Xuân về.

VAN CLEEF & ARPELS

Charms Coccinelle Féérique

Những biểu tượng mạnh mẽ của niềm vui, tình yêu và hy vọng, các nàng tiên, vũ công hay thiên nhiên kỳ thú luôn nằm trong di sản truyền thống lâu đời của Van Cleef & Arpels. Với mẫu đồng hồ Charms Coccinelle Féérique, những nữ chủ nhân dường như được chạm vào vẻ đẹp thanh tao, những hình tượng nữ tính mang tính biểu tượng này gợi lên thế giới đầy mê hoặc của Maison. Ấn

mình trong lớp vỏ chỉ 32 mm, Charms Coccinelle Féérique sở hữu mặt số nam 229 viên kim cương, 45 viên sapphire và 7 viên ruby rực rỡ như tôn vinh sự xuất hiện của nàng tiên đang bay giữa những chiếc lá lúc mặt trời mọc, để rồi gặp gỡ một chú bọ rùa xinh xắn. Vẻ đẹp nổi bật khi kết hợp vàng, kim cương, ngọc bích, xà cừ, vẽ men hết như một bức tranh cổ tích thu nhỏ để tạo cho khung cảnh một sự lãng mạn nhẹ nhàng nhưng năng động và nổi bật.

CHANEL X-Ray Red

Thế giới đang đếm những thời khắc cuối cùng của năm 2021 và bước năm 2022 sắp đến gần. Đối với Chanel, đã đến lúc tuyên bố màu đỏ là màu biểu tượng của hãng cho năm mới. Họ làm như vậy bằng cách tung ra ba sáng tạo riêng biệt của Haute Horlogerie mang di sản của Maison vào cuộc sống với những màu sắc đậm nét trong khi các vật liệu và chuyển động sáng tạo sẽ tạo nên tương lai. Nổi tiếng qua mẫu J12, được ra mắt lần đầu vào năm 2000. Để kỷ niệm mẫu đồng hồ này, Chanel đã giới thiệu phiên bản “X-Ray”, trong đó vỏ và dây đeo được làm từ sapphire. Năm nay hãng đã đưa phiên bản này lên một tầm cao mới qua việc bổ sung viên mặt số với 46 viên hồng ngọc cắt dạng trapeze. Điều này mang lại cho chiếc đồng hồ một màu sắc ma mị mà rực rỡ mà chúng ta thấy trên mặt số ở mốc 12 giờ, cũng là hồng ngọc. Phiên bản này sản xuất giới hạn chỉ 12 chiếc.



AUDEMARS PIGUET

Royal Oak Selfwinding 37mm

Là mẫu đồng hồ kinh điển của hãng, Audemars Piguet tiếp tục mở rộng dòng sản phẩm 15452 của mình với 2 phiên bản mới cho Royal Oak Selfwinding 37mm từ vàng trắng hoặc vàng hồng nạm kim cương và các loại ngọc quý. Đối với phiên bản vàng hồng 18K, mặt số và viền nạm 124 viên kim cương tinh xảo trải dài đến phần nối với dây đeo. Mặt số màu beige mới mang họa tiết ‘Grande Tapisserie’ kết hợp hài hòa với bộ vỏ từ vàng hồng cũng như các vạch chỉ giờ và kim, đồng thời cũng mang đến cho chiếc đồng hồ vẻ đẹp tinh tế đương đại. Trang bị bộ chuyển động Calibre 3120 tự lên dây, điểm nhấn tinh tế trên mặt đồng hồ cũng được Audemars Piguet chú ý với hai vạch giờ ở vị trí 12 giờ được nạm kim cương. Ở phần bezel là sự trang trí rực rỡ từ 40 viên sapphire vàng, ngọc hồng lựu đỏ và ngọc spessartite màu cam.

HUBLOT

Big Bang DJ Snake

Mới đây nhà chế tác đồng hồ Thụy Sĩ đã cho ra mắt mẫu đồng hồ với sự hợp tác của nghệ sĩ nổi tiếng người Pháp DJ Snake. Có kích cỡ phóng khoáng 45mm, Big Bang DJ Snake, tự hào với gờ và vỏ được đánh bóng ánh kim titanium hoàn thiện bằng satin. Để đạt được hiệu ứng “Newton Ring” nổi bật, mỗi chiếc đồng hồ đều trải qua một quy trình tương tự như xử lý PVD đen. Các phần tử titan của sản phẩm nhận được một lớp phủ siêu cứng kết hợp với màu. Phần dưới của mặt số đồng hồ là khung xương, xử lý hoàn thiện màu đen để tạo ra các mặt cắt. Lớp hoàn thiện bán trong suốt này cho phép các nhà sưu tập có thể quan sát bộ chuyển động HUB1242 Unico, đây là một chiếc chronograph flyback với khả năng dự trữ năng lượng trong 72 giờ. Hoàn hảo hơn nữa là cả hai dây đeo của Big Bang DJ Snake đều có thể hoán đổi cho nhau chỉ với một nút click được cấp bằng sáng chế.



BOVET

Miss Audrey Sweet Art

Được sinh ra trong tâm trí và trái tim của Pascal Raffy, chủ sở hữu Maison Bovet trong 20 năm nay, Miss Audrey Sweet Art là tuyệt phẩm được thiết kế để ghi lại sự ngọt ngào của tình yêu và sự thuần khiết của những khát vọng vô tư của một đứa trẻ đối với bánh kẹo. Với chiếc vỏ thép chuyển đổi Fleurier Amadéo 36 mm nạm 103 viên kim cương có thể sử dụng như đồng hồ đeo tay, đồng hồ để bàn hoặc mặt dây chuyền. Sự độc đáo còn thể hiện trên mặt số được chế tác từ tinh thể đường tinh khiết được xử lý để cấu trúc của chúng sẽ không thay đổi hay tan chảy khi tiếp xúc với ánh sáng hoặc nhiệt. Sau đó, những viên pha lê ngọt ngào được chọn theo kích thước, kết hợp với các loại sơn thủ công để họa hình hoặc tạo bóng màu trên mặt số.

ARNOLD & SON

Double Tourbillon Jade

Nổi bật với sắc xanh cẩm thạch, mẫu đồng hồ Double Tourbillon Jade của Arnold & Son là sự kết hợp diệu kỳ giữa kỹ thuật chế tác bậc thầy trên bề mặt ngọc bích đến từ Wyoming và sắc xanh diệu kỳ này được Arnold & Son đặt tên là “Apple Green” - tượng trưng cho điềm lành và sự tươi sáng. Chỉ xuất hiện với hai phiên bản vàng trắng & vàng hồng với kích cỡ 43,5mm, Double Tourbillon Jade sử dụng 2 tourbillon độc lập cùng hai múi giờ như sự bày tỏ lòng tôn kính đối với người sáng lập, John Arnold, một trong những nhà chế tác đồng hồ sáng tạo nhất trong thời đại của ông. Arnold & Son luôn tiếp cận múi giờ kép một cách tinh vi và chuẩn xác. Thay vì hệ thống “GMT” cổ điển, trong đó kim giờ ở trung tâm cho biết múi giờ thứ hai, Arnold & Son đã chọn cung cấp cho mỗi múi giờ cơ cấu điều chỉnh riêng của mình.



PATEK PHILIPPE

World Time Flyback Chronograph

Ref. 5930P-001

Năm 2016, Patek Philippe đã làm nức lòng giới mộ điệu với mẫu đồng hồ có số tham chiếu 5930G-010, một chiếc đồng hồ kết hợp chức năng hiển thị giờ thế giới và flyback chronograph với mặt số màu xanh lam và vỏ bằng vàng trắng. Năm nay, Patek Philippe đã giới thiệu một phiên bản mới kết hợp giữa vỏ bạch kim mang mặt số và các chi tiết màu xanh lá cây. Mặc dù có đường kính 39,5mm, chiếc đồng hồ này tương đối mỏng với độ dày 12,86mm, nhưng về cơ bản nó rất dễ đeo trên cổ tay do trọng lượng của vỏ bạch kim nhẹ hơn. Mang bộ chuyển động CH 28-520 HU với hơn 343 chi tiết cùng khả năng cung cấp năng lượng dự trữ 50 giờ, kết hợp với bộ đếm 30 phút, được đặt ở vị trí sáu giờ trên mặt số. Chủ nhân có thể dễ dàng đọc thời gian của 24 múi giờ trên khắp thế giới từ viền bao quanh mặt số, hiển thị ngày hoặc đêm

Sức quyến rũ của
KIM CƯƠNG

Với sứ mệnh được giao phó bởi thiên nhiên, kim cương luôn được tôn sùng như nữ hoàng của các loài đá quý. Với sức quyến rũ đầy ma mị, kim cương không những thống lĩnh trong thế giới trang sức của các quý bà giờ đây lặng lẽ đến với vũ trụ đồng hồ để song hành cùng những nhà chế tác để tạo nên những tuyệt phẩm tôn vinh những cổ tay ngà.

JAEGER-LECOULTRE
Rendez-Vous Dazzling Moon Lazura

Ẩn mình trong vỏ vàng hồng 36mm, Rendez-Vous Dazzling Moon Lazura hiện thân cho chuyên môn xuất sắc của cả chế tác đồng hồ lẫn trang sức. Nổi bật trên mặt số lapis lazuli, mặt trắng khảm xà cừ trông giống như các chòm sao chuyển động và vũ trụ các vì sao vàng đánh bóng tỏa sáng, như lời nhắc nhở kín đáo về một cuộc hẹn hò lãng mạn sắp diễn ra. Viên gờ kính vàng hồng được bao quanh bởi hai hàng kim cương nạm theo hai kỹ thuật chế tác đá quý khác nhau. Dưới ánh sáng, sự tương phản giữa mặt số màu xanh thẫm và kim cương lấp lánh mang đến hiệu ứng vô cùng quyến rũ cho chiếc đồng hồ tự động chạy bằng bộ máy nội bộ, Calibre 935.



BLANCPAIN

Ladybird Colors

Vỏ tròn 34,9mm của Ladybird Colors thêm duyên dáng với 59 viên kim cương tỏa sáng trên gờ kính cùng vấu. Sự kết hợp giữa vòng kim cương bổ sung trên mặt số xà cừ và các chữ số Ả Rập vàng đã khiến tuyệt phẩm Blancpain nổi bật hơn hẳn. Đúng như tên gọi, các dây da được đa dạng hóa với những phiên bản màu sắc tuyệt diệu. Ladybird Colors vàng trắng thích hợp đi kèm dây da cá sấu màu vàng chanh, cam quýt, hoa cà hoặc trắng. Đối với những tín đồ mang phong cách cá tính, thì không thể bỏ qua phiên bản vàng hồng kết hợp dây da cá sấu xanh lá cây, xanh dương và trắng. Đăng cấp của Ladybird Colors càng nâng tầm nhờ Calibre 1153 nội bộ tích hợp dây tóc silicon từ tính, dự trữ năng lượng trong 4 ngày.



BREGUET

Tradition 7035

REF. 7035BR/D8/9V6 D00D

Tradition 7035 REF. 7035BR/D8/9V6 D00D mới mang tất cả các dấu ấn của bộ sưu tập, bao gồm mặt số offset ngụ vị trí 12 giờ, với vòng giờ xà cừ trắng tự nhiên, cung cấp một cái nhìn rõ ràng về Cal. 505J. Tích hợp dây tóc Breguet bằng silicon, bộ máy tự động có 50 giờ trữ năng lượng này được đặt xung quanh hộp trữ cốt trung tâm nổi bật motif rosette, các cầu, bánh răng, cơ chế chống sốc parachute và bánh răng cân bằng. Thêm lần nữa, Breguet minh chứng trình chế tác trang sức xuất sắc khi chọn kỹ thuật nạm tuyệt thiết đặt từng viên kim cương, cho phép chúng tự do tỏa sáng. Đối với hiển thị giây hồi ngược, nhà chế tác điểm chút ánh sắc gradient của ruby và sapphire hồng, mang đến sự đồng điệu với chân kính cùng núm vặn. Dáng vẻ thanh tao của tạo tác được hoàn thiện bởi dây da sang trọng gắn khóa cài vàng hồng nạm kim cương.



CARTIER

Ballon Bleu De Cartier

Đồng hồ phi giới tính ngày càng trở nên phổ biến, khi quý ông đeo đồng hồ nhỏ hơn, còn quý cô lại thích đồng hồ lớn hơn. Vốn dĩ, Ballon Bleu de Cartier luôn được ưa chuộng bởi cả nam lẫn nữ với đường kính từ 26 đến 42mm. Vì lẽ đó, phiên bản 40mm này là sự bổ sung đáng hoan nghênh cho bộ sưu tập. Vận hành bằng bộ máy tự động nội bộ 1847 MC mới dày chỉ 3,77mm, có khả năng dự trữ năng lượng trong 40 giờ, cỗ máy thời gian đơn giản mà thanh lịch với vỏ vàng hồng 18K hài hòa gờ kính nạm kim cương và vòng đeo đồng chất liệu hoặc dây da cá sấu đỏ tía.

CHOPARD

L'Heure du Diamant

Quyến rũ nhờ đưa âm hưởng vui tươi và thú vị từ thập niên 70 đến với thế giới hiện đại vốn trải qua nhiều thăng trầm biến chuyển, những “giai nhân” khoác áo kim cương xa xỉ của Chopard - L'Heure du Diamant - dường như vẫn thủy chung với thiết kế phóng khoáng. Từng làm xiêu lòng biết bao quý cô thượng lưu trong dáng tròn hoặc bầu dục, giờ đây, các phiên bản vỏ hình trái tim mang đến phong thái trẻ trung, dẫn lối nữ chủ nhân bước vào một cuộc chơi màu sắc ngọt ngào vô hạn. Vỏ vàng 18K sóng đôi kim cương nạm trên viền lấp lánh để tạo nên “cặp bài trùng” khiến tim nàng lồi nhịp. Tựa như viên kẹo thơm ngọt mà khó cô gái nào có thể chối từ, ref. @13A439-5100 vàng hồng kết đôi mặt số xà cừ hồng và dây da hài hòa.





FREDERIQUE CONSTANT

Highlife Ladies Automatic Sparkling

Duyên dáng nhưng không kém phần quyết đoán, vỏ ba phần thép không gỉ 34mm của Highlife Ladies Automatic Sparkling che chở bộ máy tự động FC-303. Tái hiện các sắc thái khác nhau của dải Ngân Hà, ‘bản tình ca’ tôn vinh sự nữ tính đích thực này mời gọi người đeo vào hành trình thú vị. Mặt số màu xanh vũ trụ có nhiều đốm nhỏ li ti, đại diện cho các vì sao. Ở trung tâm, vị chủ nhân gần như có thể nhìn thấy ánh sáng lấp lánh của thiên thể, với sắc thái tinh tế cộng hưởng viên gờ kính nạm 60 viên kim cương trắng rực rỡ. Giống như muôn nghìn ngôi sao tán xạ không gian rộng lớn, tám móc giờ nạm kim cương hoàn thiện vũ trụ đẹp như mơ. Một trong những dấu ấn gắn liền Highlife, dây đeo dễ hoán đổi giữa thép ba dây xích và dây cao su trắng cũng được tái hiện trong mẫu đồng hồ tuyệt đẹp này.

FRANCK MULLER

Double Mystery™ Peony

“Khu vườn thần tiên” của những tuyệt tác đồng hồ trang sức lấy cảm hứng từ hoa cô nây trở nên xôn xao khi một “đóa mẫu đơn” mới - Double Mystery™ Peony - hé nở. Franck Muller đã sử dụng tổng cộng 662 viên kim cương trắng kết hợp cùng đá màu quý giá để tạo thành muôn vàn bông hoa mẫu đơn tuyệt đẹp trên mặt số. Ngoài ra, những tuyệt phẩm còn sở hữu hệ thống hiển thị thời gian đã làm nên thành công của Franck Muller Double Mystery, trong đó các kim được thay thế bằng hai đĩa quay, mỗi đĩa có kim hình mũi tên. Bộ sưu tập này hiện có rất nhiều phiên bản màu sắc khác nhau kết hợp với dây da cá sấu đồng điệu. Tất cả đều sở hữu vỏ vàng hồng 39mm.



HARRY WINSTON

Midnight Winston With Love
Automatic 36mm

Tình yêu nồng nàn đến lạ trong Midnight Winston With Love Automatic 36mm. “Chiếc áo” vàng trắng thêm quyến rũ bội phần với 84 viên kim cương nhiều mặt, xứng đôi mặt số lấp lánh trong lớp xà cừ vàng, đỏ, cam hoặc tím. 162 viên kim cương nhấn mạnh từ LOVE, trong đó chữ “O” đóng vai trò mặt số phụ chỉ giây. Một trong dấu ấn thương hiệu - viên kim cương cắt kiểu emerald - ngụ 12 giờ. Trong sắc thái đồng điệu mặt số, dây da cá sấu gắn khóa vàng 18K cũng được điểm xuyết đá quý. Tuyệt phẩm tôn vinh cổ tay quý cô này chỉ báo giờ, phút, giây nhờ bộ máy tự động HW2006 cung cấp 72 giờ trữ năng lượng, tích hợp rotor openworked vàng hồng 18K, mang họa tiết Côtes de Genève dạng tròn và tạo hạt.



OMEGA

Constellation Small Seconds

Biểu tượng dành cho phái đẹp kiêu hãnh khoác “chiếc áo” 34mm hỗn hợp vàng Sedna™ 18K và thép không gỉ. Góp phần tôn lên vẻ trang nhã, gờ kính cùng mẫu ghép nổi tiếng nạm 38 viên kim cương. Nữ hoàng đá quý còn phô diễn ánh sáng quyền lực trên vòng tròn quay cửa sổ ngày ở vị trí 6 giờ và các mốc giờ được đặt trong các giá đỡ vàng Sedna™ 18K, bao quanh nền xà cừ trắng thuần khiết. Hơn nữa, nhà chế tác đã bổ sung các vành tròn cho mặt số phụ giây nhỏ, cũng như vành phút trung tâm. Chưa dừng lại ở đó, vàng Sedna™ 18K tiếp tục được chọn làm vật liệu gia công các kim hình chiếc lá, kim giây nhỏ, logo Omega và ngôi sao Constellation. Hoàn mỹ từ ngoài đến trong, Constellation Small Seconds gõ từng nhịp chính xác nhờ bộ máy đồng trục hiệu suất và khả năng chống từ cao mang chứng nhận Master Chronometer, Calibre 8802/8803.

VAN CLEEF & ARPELS

Lady Danse VCARO8Z200

Nàng tiên cùng vũ công xinh đẹp vốn là biểu tượng cho niềm vui và hy vọng, gắn liền nhà kim hoàn lừng danh Van Cleef & Arpels. Toát lên vẻ đẹp thanh tao, những hình mẫu nữ tính này khơi gợi về thế giới đầy mê hoặc của Maison. Vừa vặn trên cổ tay phái đẹp với vỏ vàng trắng 33mm, chiếc đồng hồ lên dây thủ công Lady Danse thu hút ánh nhìn bởi các vũ công đang trình diễn điệu nhảy uyển chuyển giữa vòng hào quang ánh sáng kim cương điểm xuyết trung tâm mặt số, viền gờ kính, vỏ giữa, núm vặn cùng vấu. Phối hợp cùng ánh sáng đá quý, kiểu trang trí phù điêu nổi làm cho khung cảnh mặt số thêm chiều sâu và sự năng động. Câu chuyện vô cùng lãng mạn được nhà chế tác tiếp tục ở mặt sau với hoạt cảnh chạm khắc đồng điệu mặt số.



ZENITH

DEFY Midnight Pink Ribbon

Dành riêng cho sự kiện thắm đẫm tính nhân văn Pink Ribbon gala hỗ trợ “Nhóm nghiên cứu ung thư ngực quốc tế”, DEFY Midnight Pink Ribbon độc bản duyên dáng khoe mặt số màu hồng dịu dàng với hiệu ứng chuyển màu dọc tối dần từ dưới lên trên. Điểm xuyết những ngôi sao và vạch giờ kim cương, mặt số gợi lên sự rạng rỡ của buổi bình minh. Trong khi đó, gờ kính nạm 44 viên sapphire trong đa dạng sắc thái hồng. Tích hợp chặt chẽ vào vỏ thép không gỉ 36mm, vòng thép cũng như một dây cao su trắng - da màu hồng và một dây cao su đen với hiệu ứng nhung, có thể hoán đổi một cách dễ dàng.



Ẩm nòng **DÒNG THỜI GIAN QUA**

Từng phân tử vàng nguyên chất hòa quyện chặt chẽ với đồng theo tỉ lệ hợp lý để tạo nên sắc thái ấm áp lạ thường cho hợp kim mới có tên “vàng hồng”. Không hề nhạt phai nét quyến rũ theo năm tháng, vật liệu quý giá này đã, đang và sẽ luôn được săn đón bởi Cartier, Girard-Perregaux, Jaeger-LeCoultre, Ulysse Nardin... Bằng nghệ thuật chế tác đặc trưng, mỗi thương hiệu dệt nên tấm áo đẹp để mang bản sắc riêng cho từng “đứa con cưng” của mình.

BELL & ROSS

BR 05 Skeleton

Vốn nổi tiếng với những chiếc đồng hồ công cụ - bạn đồng hành tin cậy của các phi công, Bell & Ross gây bất ngờ khi ra mắt bộ sưu tập BR 05 mang hơi thở thành thị năng động vào năm 2019. Phong cách trẻ trung tiếp tục được duy trì ở BR 05 Skeleton sở hữu vẻ ngoài vô cùng

sang trọng nhờ “dát” lên 155 gram vàng hồng 18K. Trong đường kính 40mm vừa vặn cổ tay quý ông, chiếc đồng hồ mới thêm phần quyến rũ với thiết kế mặt số mở ấn tượng, trưng bày bộ máy tự động Calibre BR-CAL.322, có 38 giờ trữ năng lượng. Giới hạn 99 chiếc, tạo tác trở nên hoàn hảo khi kết đôi vòng đeo vàng đồng điệu vô, gắn khóa gấp.

CHOPARD

L'Heure du Diamant

Khi tất cả các quy tắc xuất sắc về thẩm mỹ hội tụ, sự hoàn hảo nhường chỗ cho cảm xúc thuần khiết. Chuyển tải trọn vẹn tinh thần này, L'Heure du Diamant quy tụ vô số tác phẩm thủ công nghệ thuật được kiến tạo bởi đôi bàn tay tài hoa của đội ngũ chế tác đồng hồ và kim hoàn bậc thầy Chopard. Không chỉ nền nã trong dáng tròn, L'Heure du Diamant còn khẳng định phong thái quý phái trong vỏ hình cushion 30,5mm x 30,5mm vàng hồng 18K khai thác có đạo đức, kết hợp mặt số malachite xanh hút mắt cùng gờ kính rực rỡ kim cương. Tuyệt phẩm sở hữu vòng đeo vàng kết cấu vỏ cây được điêu khắc bằng kỹ thuật độc quyền và bắt nhịp theo hoạt động đều đặn của máy tự động Chopard 09.01-C. Với tuyệt phẩm L'Heure du Diamant, tất cả các yếu tố góp phần tạo nên một tác phẩm nghệ thuật điêu luyện như các khía cạnh nghệ thuật, kỹ thuật, biểu tượng, thủ công và di sản - đều hội tụ rực rỡ và đạt sự hoàn hảo.



CARTIER

Pasha de Cartier

Pasha de Cartier là dòng đồng hồ có vị thế đặc biệt như một di sản của nhà kim hoàn lừng danh nước Pháp Cartier. Tiếp nối thành công của phiên bản 35mm, Pasha de Cartier giờ đây nữ tính hơn trong đường kính 30mm mới. Tất cả các chi tiết đặc trưng thuộc về Pasha: từ chữ cái đầu khắc cá nhân hóa ẩn sau nắp nút vận nam viên đá mài tròn độc đáo đến dây đeo dễ dàng hoán đổi nhờ hệ thống QuickSwitch cải tiến, đều hiện hữu trên chiếc đồng hồ vàng hồng 18K duyên dáng này. Để “nàng thơ bé nhỏ” tỏa sáng rực rỡ giữa thế giới dập dềnh giai nhân tuyệt sắc, nhà kim hoàn Pháp tỉ mỉ nam 42 viên kim cương nhiều mặt trên gờ kính. Sóng đôi vòng đeo vàng hồng hoặc dây đeo cá sấu đỏ, tuyệt phẩm nhắc nhở quý cô từng giờ, phút trôi qua nhờ bộ máy quartz chất lượng cao. Ở bất kỳ phong cách nào, Pasha de Cartier vẫn toả sáng trên cổ tay chủ nhân như một bảo chứng phong cách, cho thấy vẻ đẹp vượt thời gian của vật phẩm này.



CORUM

Golden Bridge Tourbillon

Với sáng tạo này, tourbillon có được cả diện mạo lẫn các tính năng kỹ thuật mới. Về mặt thẩm mỹ, cơ cấu ngụ 12 giờ khoe thiết kế thẳng đứng, cân bằng hoàn hảo cùng hộp trữ cốt ở 6 giờ kết nối trực tiếp với núm vặn. Tất cả bố trí gọn gàng trong vỏ tonneau vàng hồng, không gờ nổi. Thành tựu kỹ thuật nằm ở việc tạo ra bộ máy thẳng đứng, tuyến tính để tạo cảm giác hài hòa về mặt thị giác, mặc dù cấu thành từ các bánh răng tròn. Phương pháp tiếp cận khung xương đã được áp dụng cho các thành phần của Golden Bridge Tourbillon, nâng cao khía cạnh thanh lịch của bộ máy baguette CO 100 có cầu, phiên chính sapphire; cũng như flying tourbillon không cầu trên, trông nhẹ, tự do và vẫn thiết yếu hơn. Lòng tourbillon mang biểu tượng chìa khóa đặc trưng thương hiệu cũng như khả năng dự trữ năng lượng trong 90 giờ.

GIRARD-PERREGAUX

La Esmeralda Tourbillon "A Secret" Eternity Edition

Tôn vinh La Esmeralda, chiếc đồng hồ bỏ túi nổi tiếng giành giải thưởng năm 1889 đồng nghĩa với việc bày tỏ lòng ngưỡng mộ đối với một tác phẩm nghệ thuật lớn, ở cả cấp độ kỹ thuật và nghệ thuật. Ở tạo tác mới này, vỏ 43mm, mặt bên, vấu được chạm khắc hình chiếc lá và tráng men ấn tượng. Thậm chí, Girard-Perregaux còn kết hợp một kỹ thuật hoàn thiện bộ máy GP09600-1506 mới gọi là tạo góc lõm trên ba cầu vàng nổi tiếng. Nằm bên dưới chúng, tourbillon ngụ vị trí 6 giờ, trong khi phía đối diện là hộp trữ dây cốt chính. Được thiết kế giống như một chiếc đồng hồ "bí mật", lần đầu tiên La Esmeralda Tourbillon "A Secret" Eternity Edition có nắp bảo vệ mặt sau chạm khắc hình ba chú ngựa. Yếu tố này càng làm tăng thêm tính chất quý giá đồng thời tạo cảm giác kết nối đặc biệt với vị chủ nhân.



JACOB & CO.

Opera Godfather Minute Repeater

Opera Godfather Minute Repeater mang tới hộp nhạc Thụy Sĩ hai trục lần có thể hoạt động theo nhu cầu cùng bộ điểm chuông kinh điển gõ theo giờ, ¼ giờ và phút qua các ¼ giờ theo yêu cầu. Hai trục lần hộp nhạc có thể phát 120 nốt nhạc và trưng bày vũ điệu mê hoặc của các răng và đỉnh gim. Thời điểm hai búa bộ điểm chuông đánh vào các công hữu hình, thì lớp hình ảnh cùng âm thanh phức tạp khác cũng bắt đầu kích hoạt. Tất cả được vận hành bởi Calibre JCFM07, chứa 758 chi tiết, đồng thời tích hợp tourbillon ba trục tốc độ cao với ba lồng xoay theo ba tốc độ khác nhau. Nằm gọn trong vỏ vàng hồng 49mm, hoạt động của bộ máy tự lên dây cực kỳ phức tạp được tiết lộ qua các cạnh bên cũng như vỏ sau và kính sapphire dạng vòm.

JAEGER-LECOULTRE

Reverso Tribute Minute Repeater

Hội tụ những tiến bộ kỹ thuật như búa trebuchet nhận bằng sáng chế, bộ điều chỉnh im lặng và thế hệ công mới, Reverso Tribute Minute Repeater mang trong mình phiên bản nâng cấp của bộ máy nội bộ, Calibre 944, có 35 giờ trữ năng lượng khi lên dây đầy đủ. Chiếc đồng hồ mới này được phân biệt bằng các mặt số ở cả trước và sau, mang đến một biểu hiện trực quan mới mẻ cho thiết kế Reverso bất diệt, cũng như chính cơ chế điểm chuông. Với lớp hoàn thiện vàng sáng lấp lánh, cầu, vạch giờ, công và một số thành phần khác hài hòa cùng vỏ vàng hồng 18K có kích thước 51,1mm x 31mm x 11,41mm. Tích hợp vào mặt bên vỏ, thanh trượt kích hoạt chuông đã được thiết kế đặc biệt để Reverso Tribute Minute Repeater mới mỏng nhất có thể chỉ 11,4mm, mà không ảnh hưởng đến tính công thái học. Bổ sung trực quan cho các đường nét Art Deco của vỏ, hiệu quả là một trong những sự tinh chỉnh tuyệt vời. Hiện hữu trong phiên bản giới hạn 10 chiếc, Reverso Tribute Minute Repeater sống đôi dây da cá sấu nâu sô-cô-la gắn khóa chốt.



LOUIS VUITTON

Voyager Repetition Minutes Tourbillon Volant

Louis Vuitton mời gọi người sành sỏi tham dự “bữa tiệc cơ khí” ngoạn mục với Voyager Repetition Minutes Tourbillon Volant. Vỏ dạng thun cung cấp tầm nhìn mở rộng vào mặt số trong suốt, tiết lộ nhiều bộ phận hỗ trợ bộ điểm chuông - complication được kích hoạt bởi nút bấm ở vị trí bảy giờ. Mặc dù bữa tiệc thị giác phần lớn được phục vụ bởi chức năng điểm chuông, tuy nhiên, vẫn còn nhiều thứ khiến ta không thể lơ là ánh nhìn. Bởi lẽ, Caliber LV 100 cũng được trang bị một flying tourbillon với chữ V đặc trưng Vuitton trên lồng. Sự kết hợp của hai complication biểu tượng biến chiếc đồng hồ thành vật phẩm quý hiếm, đồng thời minh chứng cho nỗ lực tìm kiếm sự xuất sắc đáng ngưỡng mộ của thương hiệu nước Pháp.



OMEGA

Constellation Globemaster Annual Calendar

Cái giá lạnh ngày đông dường như tan biến trước vẻ đẹp ấm áp của vàng Sedna™ 18K - vật liệu chiếm vị trí trung tâm trong tân phẩm Constellation Globemaster Annual Calendar. Cụ thể, hợp kim quý giá được Omega sử dụng gia công vỏ tròn 41mm, gờ kính đánh bóng, logo Omega, ngôi sao Constellation và các chỉ số. Trong khi đó, mã nào đen điểm tô các cọc số cùng kim giờ và phút, nâng tầm vẻ đẹp thanh lịch của mặt số phong cách pie-pan độc đáo. Kết hợp dây da đen bóng sành điệu, tân phẩm được nhà chế tác Thụy Sĩ ưu ái trang bị Omega Co-Axial Master Chronometer Annual Calendar Calibre 8923. Mang chứng nhận Master Chronometer được cấp bởi METAS, bộ máy với 55 giờ trữ năng lượng này có khả năng kháng từ lên đến 15.000 gauss.

PARMIGIANI FLEURIER

Tonda PF Annual Calendar

Trưng bày những chi tiết, hoa văn, hình dạng cùng đường cong đẹp đẽ, Tonda PF là bộ sưu tập mới thuộc dòng Tonda, hội tụ các complication đặc trưng nhất từ buổi đầu của Parmigiani Fleurier. Trong đó, Tonda PF Annual Calendar khoác vỏ 42mm kết hợp ăn ý cùng mặt số guilloché xám tinh tế. Ở mẫu đồng hồ chạy bằng bộ máy tự động Calibre PF339 này, tính dễ đọc vẫn giữ vai trò then chốt vì tất cả các yếu tố của lịch thường niên hồi ngược (ngày, thứ, tháng) được bố trí trong khoảng cách hợp lý và thậm chí bao gồm cả chỉ báo tuần trăng 122 năm cho hai bán cầu Bắc, Nam. Ra mắt nhân dịp thương hiệu tròn 25 tuổi, chiếc đồng hồ song hành vòng đeo vàng tích hợp này đưa tay nghề thủ công, sự phức tạp và tính thẩm mỹ lên tầm cao hơn.



PURNELL

Escape Ballon d'Or Unique Piece

Bằng khả năng sáng tạo tuyệt vời, bậc thầy Eric Coudray tạo ra cỗ máy thời gian độc đáo, Escape Ballon d'Or Unique Piece, vừa minh chứng cho sở trường về tourbillon mà Purnell làm chủ vừa thể hiện tinh thần của Quả bóng Vàng, Ballon d'Or. Ở trung tâm vỏ vàng hồng 48mm lấy cảm hứng từ các đường nét thuộc về Escape II, lồng tourbillon có hình hài quả bóng thực hiện vòng quay hoàn chỉnh đầy mê hoặc trong 30 giây. Mối liên hệ mật thiết cùng thế giới bóng đá cũng được thể hiện rõ qua hộp trữ cốt lõi của bộ máy lên dây thủ công Calibre P10 trữ năng lượng 50 giờ, núm vặn tại vị trí 3 giờ nạm viên đá hình bán cầu với motif hình ngũ và lục giác. Phong cách thể thao thuộc về cỗ máy thời gian độc đáo được hoàn thiện nhờ dây đeo cao su gắn khóa cài vàng hồng 18K.

TRILOBE

Nuit Fantastique

Giã từ tuổi trẻ hời hợt, Trilobe bước vào giai đoạn chín chắn với “Nuit Fantastique”. Trên mặt số tạo hạt quyến rũ màu nâu ngọt ấm, giờ và giây hiển thị trên các vòng tròn, trong khi phút biểu thị trong một cửa sổ. Tất nhiên, không có sự hiện diện của bất kỳ chiếc kim nào - phong cách độc đáo chỉ thuộc về thương hiệu đồng hồ trẻ tuổi đến từ Pháp. Mặt số thanh lịch thách thức các hình dạng đối xứng và được tạo thành từ bốn phần, ba phần trong số đó không ngừng chuyển động. Vòng lớn nhất hiển thị giờ giờ; bánh xe phút xuất hiện trong một khẩu độ và bánh xe giây và một vòng phương vị. Sự đan xen giữa phút và giây mang đến cho chúng ta cảm giác thời gian vô hạn vô tận. Trong đường kính 38,5 và 40,5mm, vỏ vàng hồng 18K bảo vệ bộ máy nội bộ X-Centric nổi tiếng với bề dày 8,8mm. Trái tim cơ học trưng bày bánh xe cân bằng, một số bánh răng nhất định ở 6 giờ, bên cạnh vi rotor trang trí họa tiết xoắn ốc tinh xảo ngụ 12 giờ, qua mặt sau kính sapphire.



ULYSSE NARDIN

Torpilleur Tourbillon 42mm

Với Ulysse Nardin, việc đánh dấu 175 năm lịch sử cống hiến hết mình cho thế giới Haute Horlogerie là niềm tự hào lớn lao. Miệt mài theo đuổi sứ mệnh đo đếm thời gian chính xác, thương hiệu đã trở thành một trong những nhà cung cấp máy đo thời gian hàng hải nổi tiếng nhất cho hải quân, các tuyến tàu trên toàn thế giới cũng như viện đo đạc và đài quan sát thiên văn. Thuộc bộ sưu tập Marine Torpilleur, Torpilleur Tourbillon 42mm sở hữu mặt số trắng men grand feu đen tuyệt đẹp. Với số lượng giới hạn 175 chiếc và được nâng niu trong vỏ vàng hồng, tân phẩm duy trì chính xác mọi hoạt động nhờ Calibre UN-128. Đây là bộ máy khá độc đáo vì tích hợp bộ thoát lực không đổi và công nghệ lưỡi gạt độc quyền Ulysse Nardin.



Chú mèo WLADIMIR YÊU DẦU

Mùa đông năm nay, chú mèo Wladimir biểu tượng của thương hiệu kim hoàn nổi tiếng của Pháp Boucheron đã quay trở lại, mang theo ánh hào quang của kim cương và đá quý dưới dáng hình tuyệt phẩm trang sức ngọc ngà qua bộ sưu tập Animaux de Collection. Xuất hiện dưới sự trầm trồ ngưỡng vọng của nhân loại, chú mèo kiêu kỳ giương đôi mắt ngọc lam quý phái ngăm nhìn nhân gian với tất cả sự kiêu ngạo và vinh quang của một biểu tượng được Boucheron trân quý qua nhiều thập kỷ.

Từ loài nhím gai góc như đến loài rắn xảo diệu, từ chú gà con vừa mổ vỏ ngăm nhìn thế giới cho đến nàng chim ruồi đáng yêu; những sinh vật bé nhỏ này trở nên sống động hơn bao giờ hết dưới bàn tay của những người thợ chế tác tài hoa nhà Boucheron. Với khả năng chạm trổ, đánh bóng và khảm đá quý, sự chuẩn xác trong từng chi tiết được phô bày đến mức mỗi một loài vật đều được mô phỏng theo đúng kích thước của chúng ngoài đời thực. Đối với những thiết kế lấy cảm hứng từ loài mèo, vẻ đẹp vừa uy nghi vừa dịu dàng của chúng được hãng lấy cảm hứng từ chú mèo Wladimir 26 tuổi là biểu tượng của Maison Boucheron nhiều năm.

Sau khi giới thiệu trong bộ sưu tập Trang sức cao cấp “Paris, Vu du 26” vào năm 2019, mùa lễ hội năm nay, chú mèo Wladimir càng được tôn vinh một cách lấp lánh và xa hoa gấp bội. Vừa ngọt ngào lại vừa quyền lực, những thiết kế trang sức mang dáng hình chú mèo lộng lẫy này chính là tuyên ngôn cá tính đầy kiêu hãnh của mỗi một cô gái, trong đó nổi bật nhất chính là nữ đại sứ Boucheron Alexa Chung. Kiêm nhiệm vai trò người mẫu và giám đốc nghệ thuật của một thương hiệu thời trang của riêng mình, quý cô xinh đẹp ấy hội tụ đầy đủ tính kỷ luật, sự thú vị, tinh thần sáng tạo cũng như gu thời trang rất phù hợp với tinh thần Boucheron. Qua bàn tay khéo léo của cô, Wladimir ngày càng trở nên tự do và phóng khoáng, thể hiện hoàn hảo tính độc lập đầy gợi cảm của những quý cô thời hiện đại.





Bộ sưu tập lần này có rất nhiều thiết kế sang trọng, phù hợp làm trang sức cho những ngày se lạnh cuối năm. Với những ai yêu mến phong cách giản đơn thanh lịch, mặt dây chuyền Wladimir tinh xảo bằng vàng hoặc vàng trắng nạm kim cương với đôi tai vểnh lên tinh nghịch và bộ lông kiêu kỳ ắt hẳn sẽ là điểm nhấn cho toàn bộ set đồ, để nàng tự tin rảo bước trên phố cùng bạn bè hay thậm chí bước vào chốn công sở nghiêm trang. Đôi mắt mã não xanh đầy uy quyền của Wladimir truyền tải trọn vẹn vẻ đẹp tinh tế thiên bẩm của loài mèo, được tô điểm thêm phần quý giá nhờ viên kim cương cắt quả lê ngay giữa ngực.

Để gợi nhớ về những campaign đầu tiên mà Wladimir góp mặt tại Boucheron, hãng cũng thiết kế nên một bộ nhẫn tuyệt đẹp. Trên chiếc nhẫn đầu tiên bằng vàng trắng, chú mèo xinh đẹp khoe khéo chiếc mũi đáng yêu được chạm khắc cực kỳ tinh xảo, đôi mắt ngọc lam ngây thơ cũng như bộ lông mượt mà êm ái. Đặc biệt, tiêu điểm đáng chú ý chính là chiếc vòng cổ của chú nạm tám viên tsavorite xanh và một viên tsavorite cắt dạng quả lê.



Phiên bản thứ hai là chiếc nhẫn với hai chú mèo vàng trắng được nạm kim cương “canh giữ” một viên tanzanite mang hình dáng cushion màu xanh lam 12 carat. Tuyệt phẩm trang sức cao cấp với khối lượng đá quý ấn tượng này đã thể hiện được khả năng xếp đặt và nạm khảm cực kỳ phức tạp của Maison Boucheron. Được chạm khắc bằng tay với chiếc mỏm bằng vàng trắng đáng yêu được khảm kim cương tròn, mỗi chú mèo còn được hăng “tặng” một chiếc vòng cổ sapphire lấp lánh.



Không thể nào bỏ qua tuyệt tác bằng vàng lại khắc họa một chút mèo uy nghi mang bộ lông nạm kim cương màu champagne và chiếc mũi rực rỡ nạm kim cương trắng. Chiếc nhẫn này sẽ ôm ấp ngón tay kiểu diêm của nữ chủ nhân bằng hào quang của kim cương màu vàng champagne và kim cương trắng kết hợp cùng vẻ đẹp bất hủ của chất liệu vàng trắng và vàng vàng.

Và cuối cùng, một siêu phẩm khiến các quý cô không thể bỏ qua trong bộ sưu tập trang sức độc đáo lần này chính là chiếc vòng cổ kim cương nuôi cấy kết hợp cùng mặt dây chuyền có thể được tháo rời ra đeo trên ve áo như một chiếc broche cài áo. Chú mèo vàng trắng khoác lên mình bộ lông kim cương và ngạo nghễ ngắm nhìn thế gian bằng đôi mắt sapphire đầy mê hoặc.



Vòng đeo tay bằng vàng trắng 18K được chứng nhận đạo đức nạm sapphire cabochon (169,20 carat) và kim cương tròn



Trâm cài bằng vàng trắng và vàng 18K đạo đức nạm một viên ngọc lục bảo cabochon (43,21 carat) cùng với cương xám (19,91 carat) và kim cương vàng (1,60 carat), hồng ngọc (13,58 carat) và ngọc bích màu vàng (3,68 carat), đá mặt trăng (12,85 carat), sapphire màu cam (3,63 carat) và ngọc lục bảo cabochon (3,62 carat)



Lạc vào

THẾ GIỚI

HẬU BÁU

Tráng lệ và kiêu sa chính là những mỹ từ mà giới mộ điệu trang sức hào phóng dành tặng cho các bộ sưu tập nữ trang danh giá bậc nhất năm nay.

Chúng đều đến từ những Maison danh tiếng được trọng vọng bậc nhất trong giới kim hoàn.



Vòng đeo tay bằng vàng trắng 18K kết hợp titan và bạc được Fairmined chứng nhận đạo đức được nạm tsavorite (61,90 carat), sapphire màu pastel (27,72 carat), tourmaline (25,60 carat), tanzanite (25,60 carat), kim cương (14,27 carat), opal trắng (13,60 carat), kunzite (12,94 carat), thạch anh tím (10,90 carat), hồng ngọc lục (5,59 carat), aquamarine (3,89 carat), tourmaline paraiba (3,18 carat), beryl (2,73 carat), thạch anh hồng (2,61 carat), topaz (2,24 carat), citrine (1,39 carat) và hồng ngọc (0,26 carat)

CHOPARD



Hoa tai 'chiếc lá'
với sapphire tròn
(15,36 carat) và
sapphire màu
pastel (3,01 carat)

PARADISE

Phiên bản mới nhất của bộ sưu tập Red Carpet từ Chopard tự hào là hiện thực hóa cho một chủ đề vốn không xa lạ gì với thương hiệu - vẻ đẹp nguyên sơ, hào phóng và siêu phàm của tự nhiên. Caroline Scheufele, đồng giám đốc của Chopard, đã lấy cảm hứng từ sức sống dồi dào mãnh liệt của cả những địa điểm có thật lẫn hư cấu: Từ hòn đảo Pantelleria ở Ý đến Vườn Địa đàng trong Kinh Thánh, hay thậm chí cả vầng trăng huyền bí Pandora trong bộ phim bom tấn Avatar.



Nhân hình bông hoa
bằng titan và vàng trắng
18K được chứng nhận
đạo đức, nạm viên opal
cabochon màu đen 26,43
carat và sapphire tròn
màu vàng (1,45 carat)



Vòng cổ vàng trắng và bạch kim với 12 viên đá opal 50,20 carat, 11 viên tanzanite 209,06 carat, 9 viên tsavorite 33,91 carat, 10 tsavorite 5,29 carat, 15 viên kim cương LV Monogram 8,03 carat và kim cương tròn 16,39 carat

BRAVERY

Bravery là bộ sưu tập trang sức cao cấp được lấy cảm hứng từ những di sản thời trang bất hủ và mang ý nghĩa vinh danh kỷ niệm ngày thành lập của Maison. Bộ sưu tập gồm 90 món trang sức diễn giải các đặc trưng của thương hiệu thông qua ngôn ngữ đá quý và kim loại quý; qua đó hồi tưởng lại chặng đường phi thường mà Louis Vuitton đã đi qua theo một cách ẩn dụ đầy mộng mơ.

LOUIS VUITTON



Vòng cổ bằng vàng trắng với tổ hợp đá quý gồm: 1 viên sapphire tròn 19,70 carat, 1 viên sapphire 8,64 carat, 1 viên sapphire baguette 7,11 carat, 6 viên kim cương hình biểu tượng LV Monogram 4,25 carat, 4 viên sapphire quả lê 3,56 carat, kim cương custom 1,87 carat và kim cương tròn 21,35 carat

MAGNIFICA

Bộ sưu tập Magnifica của Bulgari đã đạt đến đỉnh cao mới của sức sáng tạo, đồng thời khẳng định vị thế bậc thầy trang sức cao cấp của thương hiệu nước Ý. Magnifica bao gồm 350 kiệt tác trang sức và đồng hồ cao cấp, thể hiện DNA La Mã đặc trưng không thể nhầm lẫn cũng như 137 năm kinh nghiệm chế tác đá quý của những bậc thầy thủ công.

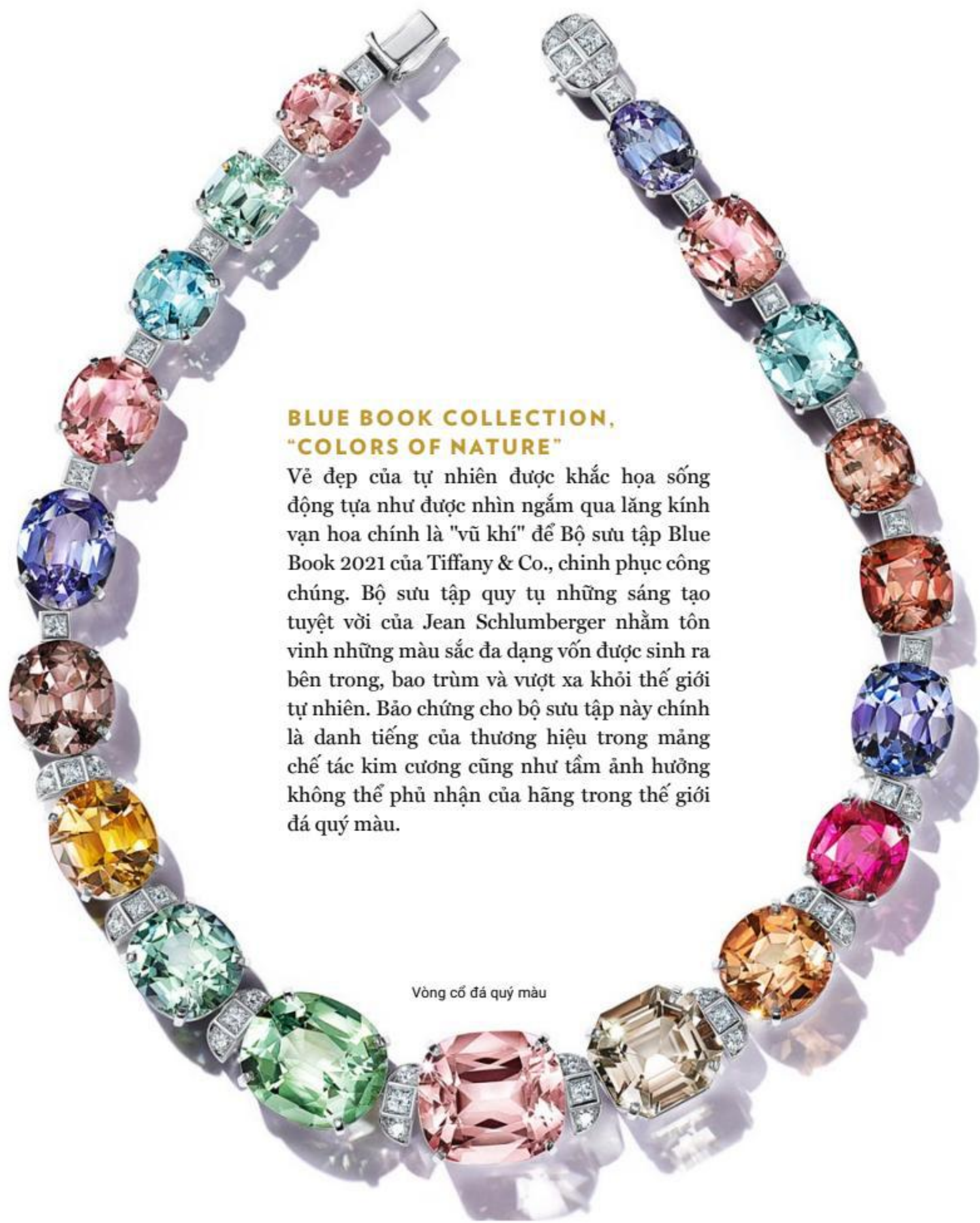
BULGARI



Từ trên xuống:

Dây chuyền nữ trang cao cấp bằng vàng hồng nạm ngọc trai, 1 viên đá tourmaline hình bầu dục (31,82ct), 1 viên thạch anh tím hình bầu dục (31,50 ct), 1 viên citrine hình bầu dục (29,68 ct), 1 viên thạch anh hình bầu dục (33,40 ct), 1 viên topaz hình bầu dục (35,21 ct) và kim cương pavé (DF IF-VVS 26,60 ct). Nhẫn trang sức cao cấp bằng vàng hồng với 1 viên rubellite hình bầu dục (20,32 ct) và kim cương pavé (DF IF-VVS 2,98 ct)

Vòng cổ High Jewelry Fioever bằng bạch kim với 94 viên kim cương hoa hồng (DH VVS-VS 29,72 ct), 52 viên sapphire (66,62ct), kim cương tròn và kim cương pavé (DF IF-VVS 48,26ct). Hoa tai High Jewelry Fioever bằng bạch kim với 2 hạt ngọc lục bảo (7,64 ct), 8 viên kim cương quả lê (FH VVS-VS 4,80 ct), 4 viên kim cương tròn và kim cương pavé-set (D-F IF-VVS 3,84 ct)



BLUE BOOK COLLECTION, "COLORS OF NATURE"

Vẻ đẹp của tự nhiên được khắc họa sống động tựa như được nhìn ngắm qua lăng kính vạn hoa chính là "vũ khí" để Bộ sưu tập Blue Book 2021 của Tiffany & Co., chinh phục công chúng. Bộ sưu tập quy tụ những sáng tạo tuyệt vời của Jean Schlumberger nhằm tôn vinh những màu sắc đa dạng vốn được sinh ra bên trong, bao trùm và vượt xa khỏi thế giới tự nhiên. Bảo chứng cho bộ sưu tập này chính là danh tiếng của thương hiệu trong mảng chế tác kim cương cũng như tầm ảnh hưởng không thể phủ nhận của hãng trong thế giới đá quý màu.

Vòng cổ đá quý màu



Vòng tay kim cương và sapphire vàng

T



Trâm cài chú chim
nạm mã não trắng
và kim cương

IFFANY & CO.



Trâm bướm bướm
nạm sapphire tím
và kim cương



Mẫu nhẫn lạ mắt bằng vàng trắng kết hợp cùng một viên sapphire bát giác 26.41 carat (Srilanka), một viên ngọc lục bảo lục giác 1,08 carat (Colombia), một số viên ngọc lục bảo khác, đá tourmaline xanh, 26,41 carat kim cương (Sri Lanka)

VAN CLEEF & ARPELS

SOUS LES ÉTOILES, HEAVENLY DREAMS

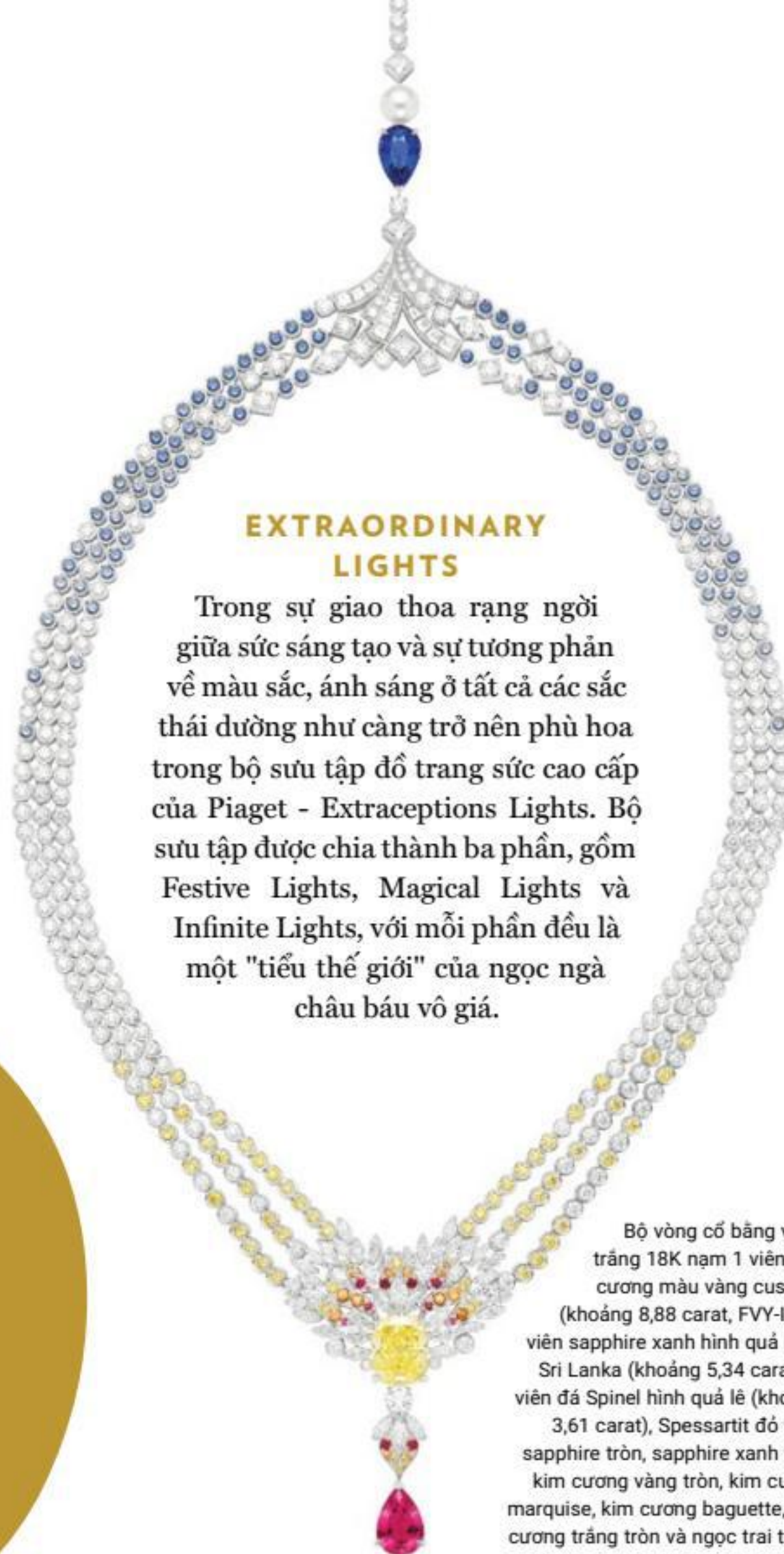
Sự hoa lệ của vũ trụ bỗng chốc trở nên kỳ vĩ hơn trong bộ sưu tập mới của Van Cleef & Arpels - Sous les étoiles - Những giấc mơ địa đàng. Hơn 100 tác phẩm trang sức cao cấp kết hợp với nhau mang đến một "thiên hà" ấn tượng với các tinh cầu, tinh vân, các họa tiết và các chòm sao savoir-faire. Vẻ đẹp từ các hành tinh và thiên thể cùng tồn tại song song trong những thiết kế trang sức khảm đá quý chắc chắn sẽ biến nữ chủ nhân thành tiêu điểm của mọi ánh nhìn.



Đồng hồ đeo tay vàng trắng khảm một viên sapphire bầu dục 8,05 carat (Madagascar), sapphire màu, kim cương, chạy bằng bộ máy quartz.



Bộ hoa tai vàng trắng 18K nạm 14 viên ngọc lục bảo màu hồng và tím (khoảng 16,06 carat), kim cương princess và kim cương tròn



EXTRAORDINARY LIGHTS

Trong sự giao thoa rạng ngời giữa sức sáng tạo và sự tương phản về màu sắc, ánh sáng ở tất cả các sắc thái dường như càng trở nên phù hoa trong bộ sưu tập đồ trang sức cao cấp của Piaget - Extractions Lights. Bộ sưu tập được chia thành ba phần, gồm Festive Lights, Magical Lights và Infinite Lights, với mỗi phần đều là một "tiểu thế giới" của ngọc ngà châu báu vô giá.

Bộ vòng cổ bằng vàng trắng 18K nạm 1 viên kim cương màu vàng cushion (khoảng 8,88 carat, FVY-IF), 1 viên sapphire xanh hình quả lê từ Sri Lanka (khoảng 5,34 carat), 1 viên đá Spinel hình quả lê (khoảng 3,61 carat), Spessartit đỏ tròn, sapphire tròn, sapphire xanh tròn, kim cương vàng tròn, kim cương marquise, kim cương baguette, kim cương trắng tròn và ngọc trai trắng



Bộ nhẫn vàng trắng 18K nạm 1 viên ngọc lục bảo từ Colombia (khoảng 4,78 carat), kim cương baguette và kim cương tròn

PIAGET



SIXIÈME SENS PAR CARTIER

Mê lực khó cưỡng của thế giới trang sức được thể hiện vô cùng thành công qua bộ sưu tập trang sức cao cấp mới của Cartier mang tên Sixième Sens Par Cartier. Các tuyệt tác góp mặt tại đây tự hào sở hữu kết cấu nguyên bản và phô bày vẻ đẹp của các mảng ánh sáng màu, trong khi những viên đá quý lấp lánh đầy màu sắc gợi lên ảo ảnh về những thiên đường xa xôi. Hình ảnh ấy tráng lệ đến mức kích thích mọi giác quan, đồng thời mang đến cảm giác choáng ngợp chạm đến tận trái tim.



Nhẫn bạch kim nạm sapphire, ngọc lục bảo, kim cương và được sơn mài đen.

ARTIER



Dây chuyền bạch kim
nạm ngọc lục bảo và
kim cương



Nhẫn bạch kim nạm hồng ngọc và kim cương

NHỮNG ĐẠI SỨ HÀO HOA

Khi một thương hiệu đồng hồ cao cấp “mở hầu bao” cho những chiến dịch truyền thông hoành tráng thì sự góp mặt của những vị đại sứ danh giá là điều không thể thiếu. Đó là những quý ông hào hoa phong nhã đến từ rất nhiều lĩnh vực khác nhau, chẳng hạn như điện ảnh, thể thao hay nghệ thuật; và tựu chung đều mang những nét cá tính tương đồng với thương hiệu mà họ cộng tác. Hãy cùng ấn phẩm Thời Gian điểm tên những vị đại sứ này, cũng như ngắm nhìn phong thái cùng khí chất đặc biệt đã giúp họ trở thành những cái tên được “chọn mặt gửi vàng” bởi các hãng đồng hồ xa xỉ.

LEWIS HAMILTON VÀ CUỘC CHƠI TỐC ĐỘ CÙNG IWC

Sau khi ra mắt bộ sưu tập Pilot's Watch mới, IWC Schaffhausen bắt đầu chiến dịch quảng cáo toàn cầu với sự góp mặt của Nhà vô địch 7 lần FIA Formula One™ World Drivers' Champion - Lewis Hamilton, người đã trở thành đại sứ thương hiệu IWC từ năm 2013. Những hình ảnh tuyệt đẹp trong chiến dịch này được chụp bởi nhiếp ảnh gia người Anh Misan Harriman, người cũng tham gia với tư cách là đại sứ thương hiệu mới.

Big Pilot's Watch được đánh giá là chiếc đồng hồ dành riêng cho những nhà sáng tạo văn hóa, những doanh nhân táo bạo và những người can đảm dẫn thân trên con đường riêng để theo đuổi ước mơ. Và tay đua Hamilton hoàn toàn phù hợp với tinh thần này. Anh đang sử dụng hiệu quả những nguồn lực của mình để cất lên tiếng về các vấn đề xã hội bức thiết. Trong chiến dịch quảng bá, Hamilton đã đeo một số mẫu từ bộ sưu tập mới như Big Pilot's Watch 43, Big Pilot's Watch TOP GUN Edition 'Mojave Desert', Big Pilot's Watch Perpetual Calendar và Pilot's Watch Chronograph 41.





EDWARD CHEN VÀ HÀNH TRÌNH MỚI CÙNG PIAGET

Dù chưa phải là một diễn viên gạo cội trong làng diễn xuất nhưng Edward Chen vẫn được người hâm mộ và khán giả yêu mến bởi tài năng thiên bẩm và sức hút bẩm sinh. Lý do để Edward Chen được lựa chọn đồng hành cùng Piaget chính bởi năng lượng phóng khoáng và trẻ trung của anh – vốn dĩ rất tương đồng với tinh thần của thương hiệu.

Nam diễn viên chia sẻ: “Tôi đã biết đến Piaget từ lâu thông qua những chiếc đồng hồ siêu mỏng. Tôi vô cùng ngưỡng mộ tay nghề thủ công được tích lũy hàng thế kỷ để tạo nên những tuyệt tác đồng hồ siêu mỏng cũng như cách mà Piaget luôn công phá các giới hạn chế tác đồng hồ”. Trong chiến dịch quảng bá mới nhất, công chúng có thể thấy Edward Chen đeo trên tay chiếc Piaget Polo Skeleton siêu mỏng. Nam diễn viên cũng hào hứng cho biết rằng mình đã bị choáng ngợp ngay từ khoảnh khắc đầu tiên nhìn thấy chiếc đồng hồ thể thao kiểu dáng tuyệt đẹp này.

HYUN BIN - ĐẠI SỨ HÀN QUỐC ĐẦU TIÊN CỦA OMEGA

“Đại úy Ri” chính thức góp mặt vào đội hình các ngôi sao của thương hiệu Omega, bao gồm George Clooney, Nicole Kidman và “James Bond” Daniel Craig. Thương hiệu đồng hồ Thụy Sĩ tự hào tuyên bố rằng “nam diễn viên có khả năng khắc họa các nhân vật một cách tự tin và đầy lôi cuốn (một đặc điểm chung của tất cả các đại sứ Omega), và Hyun Bin rất phù hợp với những mẫu đồng hồ sang trọng của chúng tôi”.

Nam diễn viên 38 tuổi cũng cho biết rằng anh hoàn toàn sẵn sàng để đảm nhiệm vai trò mới đầy thú vị này. “Tinh thần tiên phong và nỗ lực đổi mới của Omega đã giúp hãng tạo ra nhiều 'bước đi đầu tiên' trong lịch sử. Hy vọng rằng với tư cách là đại sứ, tôi có thể truyền tải thành công triết lý và thông điệp của thương hiệu, đồng thời cùng nhau tạo ra nhiều dấu ấn mới đặc biệt”.





“VUA NHẠC POP CHÂU Á” CHÂU KIỆT LUÂN ĐỒNG ĐIỀU CÙNG TUDOR

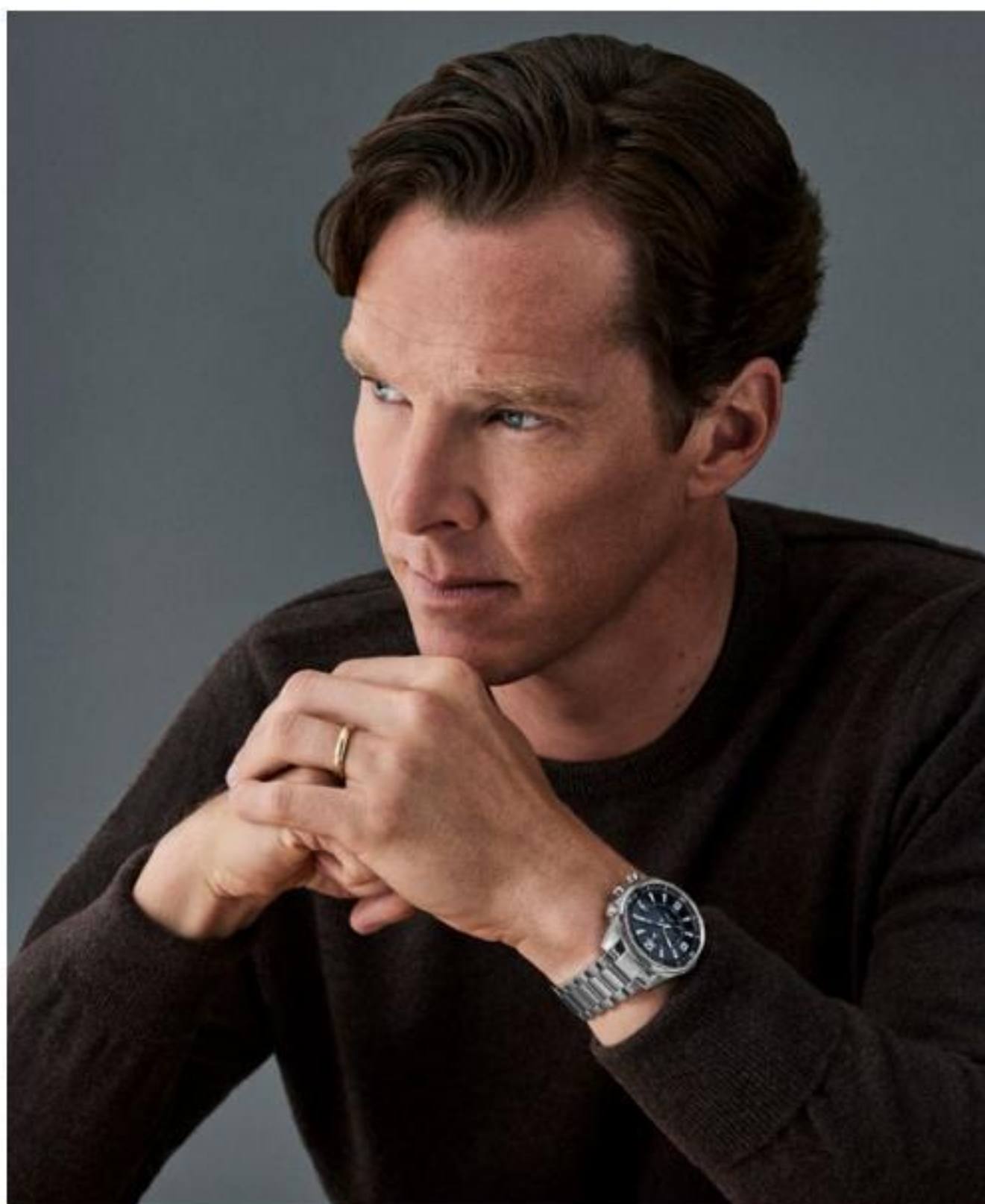
Trong hơn một thập kỷ, Châu Kiệt Luân đã vượt qua mọi ranh giới âm nhạc để chiếm trọn trái tim của người hâm mộ một không chỉ ở Đài Bắc mà đến cả Hollywood. Ngoài viết lời, sáng tác và sản xuất âm nhạc, anh còn là đạo diễn của rất nhiều MV nổi tiếng.

Sẵn sàng đón nhận những thách thức bất ngờ, nam ca sỹ đa tài dường như sinh ra là để tham gia vào chiến dịch “Born To Dare” vốn phản ánh cả lịch sử và những giá trị của thương hiệu Tudor cho đến tận ngày nay. Hãng đồng hồ nước Anh rất yêu thích những cá nhân phi thường trong mọi lĩnh vực, trên đất liền, trên băng, trên không hay cả dưới nước. Với gu thẩm mỹ tinh tế và phong cách phóng khoáng, Jay Chou đặc biệt yêu thích mẫu đồng hồ Tudor 1926 mới - một tuyệt phẩm cơ học đầy tinh tế hòa quyện giữa vẻ đẹp đồng hồ truyền thống và kỹ thuật chế tác đồng hồ hiệu suất cao đương đại.

BENEDICT CUMBERBATCH VÀ MỐI THÂM TÌNH CÙNG JAEGER-LECOULTRE

Nam diễn viên nổi tiếng qua vai diễn Doctor Strange trở thành đại sứ của Jaeger-LeCoultre sau chuyến ghé thăm “tổng hành dinh” của hãng tại Vallée de jeux năm 2018, và sau đó hình ảnh của anh đã gắn liền với rất nhiều mẫu đồng hồ cũng như chiến dịch quảng bá. Nổi bật trong số đó phải kể đến đoạn phim ngắn “In A Breath” tôn vinh Polaris Mariner Memovox. Tạo tác chuyên dùng để lặn này được tinh chỉnh hình hài nhỏ gọn thanh lịch nhưng vẫn đảm bảo được tiêu chuẩn ISO6425 với bộ đếm thời gian lặn một chiều bên trong đồng hồ thay vì trên viền bezel.

Gần đây nhất, nam diễn viên đã có một chuyến thăm riêng tới Triển lãm Sound Maker ở New York – nơi trưng bày những tác phẩm lâu đời và giàu ý nghĩa lịch sử nhất trong số các tác phẩm của hãng, cùng với đó là hàng chục tư liệu lưu trữ - nhiều trong số đó chưa từng được trưng bày trước công chúng.



NHÀ VÔ ĐỊCH NOVAK DJOKOVIC “VỀ ĐỘI” HUBLOT

Vài ngày trước khi giải US Open khởi tranh, tay vợt số 1 thế giới đã trở thành đại sứ cho hãng đồng hồ cao cấp Hublot, sánh bước cùng những vận động viên thể thao huyền thoại như Pelé, Kylian Mbappé, Usain Bolt và Dustin Johnson. Anh chia sẻ rằng bản thân mình sở hữu nhiều nét tương đồng với Hublot, đặc biệt là đam mê theo đuổi hiệu suất cũng như khát khao bứt phá những đỉnh cao thành tích.

Ricardo Guadalupe, CEO của Hublot cho biết thêm: “Chúng tôi đặc biệt vinh dự khi Novak Djokovic gia nhập đại gia đình Hublot. Anh ấy là một tay vợt đã làm nên lịch sử bằng chính sự độc đáo, tiên phong và khác biệt. Đây cũng là phương châm sáng tạo của thương hiệu Hublot”. Ngoài ra, Novak Djokovic cũng rất kỳ vọng có thể cùng Hublot chinh phục những thành tựu mới trong tương lai.



“ÔNG VUA SÂN ĐẤT NẸN” RAFAEL NADAL VÀ RICHARD MILLE

Những chiếc đồng hồ xa xỉ của thương hiệu Richard Mille thường xuyên xuất hiện trên cổ tay các vận động viên chuyên nghiệp, trong đó có Rafael Nadal. Vận động viên từng dành đến 20 danh hiệu Grand Slam này đã luôn từ chối đeo đồng hồ khi chơi quần vợt cho đến tận khi gặp Richard Mille vào năm 2008. Cuộc gặp gỡ này không chỉ góp phần thuyết phục Nadal trở thành đại sứ thương hiệu, mà còn thúc đẩy hãng phát triển tourbillon nhẹ nhất thế giới để các vận động viên có thể đeo đồng hồ ngay cả khi thi đấu.

Chiếc RM 27-04 “Nadal” mang đậm phong cách của vận động viên lừng danh này có khả năng chống sốc lớn nhất nếu so với bất kỳ chiếc Richard Mille nào và đã được ra mắt vào năm 2020 để kỷ niệm 10 năm hợp tác giữa Nadal và Richard Mille.





RYAN GOSLING - “CHÀNG THƠ” MỚI CỦA TAG HEUER

TAG Heuer từng có mối quan hệ với rất nhiều người nổi tiếng cả trong lĩnh vực điện ảnh lẫn thể thao. Và chỉ vài tuần trước, trong buổi giới thiệu mẫu Carrera ba kim mới, thương hiệu đã công bố đại sứ thương hiệu Ryan Gosling. Nam diễn viên được công chúng hết mực yêu mến qua những bộ phim như La La Land, The Big Short, Drive và The Notebook. Sự hợp tác của Gosling với TAG Heuer cũng là mối quan hệ đối tác trong giới đồng hồ đầu tiên của anh.

Frédéric Arnault, CEO của TAG Heuer cho biết: “Chúng tôi không thể hạnh phúc hơn khi thiết lập nên mối quan hệ hợp tác độc đáo này - một mối quan hệ chân thực và mạnh mẽ để kết nối các giá trị cũng như tham vọng giữa Ryan và TAG Heuer. Từ đó, công chúng hoàn toàn có thể mong đợi những điều tuyệt vời”. Còn đối với nam diễn viên, cơ hội được hợp tác với một trong những cái tên biểu tượng trong làng đồng hồ suốt 160 năm qua là điều rất quý giá. Anh cũng cho biết mình rất hào hứng góp mặt vào chiến dịch quảng cáo đầu tiên hợp tác cùng Pari Dukovic - một nhiếp ảnh gia mà anh rất ngưỡng mộ.

RYAN PYLE - TÂN ĐẠI SỨ GLASHÜTTE ORIGINAL

Nhà thám hiểm kiêm nhiếp ảnh gia và nhà làm phim Canada đã vượt qua rất nhiều ứng viên để chính thức trở thành đại sứ đồng hồ Glashütte Original. Anh nổi tiếng với gu thẩm mỹ tinh tế, tinh thần nhiệt huyết không mệt mỏi cũng như đam mê thử thách chính bản thân mình trong mọi lĩnh vực, từ lái xe mô tô, chụp ảnh, viết lách cho đến làm phim. Đặc biệt, chuyến đi gần 18.000 km bằng xe máy xuyên qua lãnh thổ Trung Quốc năm 2010 đã ghi tên anh vào Kỷ lục Guinness Thế giới, đồng thời danh tiếng của anh cũng gắn liền với rất nhiều bộ phim tài liệu ấn tượng.

Vào đầu tháng 9 năm 2021, anh đã có chuyến ghé thăm xưởng sản xuất của Glashütte Original tại Sachsen; qua đó tìm hiểu tất cả về các mẫu đồng hồ khác nhau, lịch sử lâu đời đầy biến cố và các kỹ thuật thủ công ấn tượng, đồng thời gặp gỡ những cá nhân có cùng chí hướng. Qua đó, anh cũng tỏ ra đặc biệt yêu thích một trong những mẫu SeaQ mạnh mẽ với màu xanh thanh lịch. Được chứng nhận DIN 8306 và tiêu chuẩn thợ lặn ISO 6425, không có gì ngạc nhiên khi SeaQ Panorama Date sẽ đồng hành cùng Ryan trong các chuyến thám hiểm trong tương lai.





LOVE IS ALL

KHÚC THÁNH CA TÌNH YÊU NỒNG NÀN

Nhẹ nhàng và sâu lắng, LOVE IS ALL tựa chuỗi hòa nhạc giao hưởng, mà ở đó những khúc thánh ca chất chứa yêu thương được xướng lên dường như bất tận. Quy tụ nhiều ngôi sao nổi tiếng, bộ phim ngắn này hiện thân cho tầm nhìn khác biệt của Cartier khi tôn vinh tình yêu vĩnh hằng dưới phong vị đầy hân hoan, hào phóng.



Annabelle Wallis

Dược quay giữa khung cảnh lãng mạn của Paris, Los Angeles và Thượng Hải, LOVE IS ALL là minh chứng cho tình thân dưới muôn hình vạn trạng. Bộ phim lần đầu tiên quy tụ dàn “bạn thân của Maison”, gồm những ngôi sao như Monica Bellucci, Ella Balinska, Mariacarla Boscono, Khatia Buniatishvili, Lily Collins, Golshifteh Farahani, Mélanie Laurent, Troye Sivan, Willow Smith, Annabelle Wallis, Jackson Wang và Maisie Williams.

Mỗi người - trong số 12 hình mẫu được lựa chọn - bộc lộ sự sáng tạo cùng năng lượng khác nhau, cho thấy sự đa dạng văn hóa và nghệ thuật quan trọng như thế nào đối với sức sống của thương hiệu trăm năm tuổi như Cartier. Ngài Arnaud Carrez, Phó Chủ tịch cấp cao kiêm Giám đốc Tiếp thị Cartier, chia sẻ: “Đó là một phần trong triết lý thương hiệu khi quả quyết rằng chúng ta càng mạnh mẽ và đáng tin hơn khi đoàn kết lại. Điều ấy giải thích lý do vì sao chúng tôi đã quy tụ đội ngũ nghệ sĩ đầy cảm hứng này, những người luôn đón nhận cuộc sống với tinh thần hân hoan. Sát cánh bên nhau, họ xuất sắc chinh phục thử thách ‘chiếc hộp đỏ’ của Cartier và gặt hái niềm vui sướng tột cùng”.

Dưới sự chỉ đạo của đạo diễn - nhiếp ảnh gia thời trang trẻ tuổi tài năng người Anh Charlotte Wales, vốn nổi tiếng bởi cách tiếp cận đầy mới mẻ, tỉ mỉ và linh hoạt, bộ phim phản ánh những gì tối quan trọng đối với Cartier. Nhà kim hoàn nổi tiếng nước Pháp vững tin: điểm mạnh của cá nhân sẽ được vun đắp bởi chính những người xung quanh, và sự kết nối



Ella Balinska

giúp tài năng tiềm ẩn trong từng người trở nên thăng hoa. Lời tuyên bố đầy cảm kích này dành cho nghệ thuật và văn hóa, thậm chí vũ chúng ta mạnh mẽ vượt những giới hạn thông thường, đập tan muôn vàn định kiến, hay bất cứ điều gì khác cản trở cuộc sống và kiên quyết làm theo lời trái tim mách bảo.

Trong LOVE IS ALL, sự lựa chọn bài hát đóng vai trò vô cùng quan trọng. Thế nên, Cartier quyết định bài hát chủ đạo là một giai điệu pop được sáng tác vào những năm 70 bởi Roger Glover và Ronnie James Dio. Vang lên xuyên suốt, giai điệu “Hỡi loài người, ta phải sống cùng nhau!”, như ánh sáng soi đường, dẫn lối cho mỗi cá thể trong xã hội. Đằng sau từng ca từ ấm áp, vui tươi, bộ phim lan tỏa thông điệp: bất cứ nơi đâu và khi nào có thể, chúng ta hãy tận hưởng trọn vẹn những khoảnh khắc sum vầy bên bạn bè cùng gia đình thân yêu.



Jackson Wang

CARTIER TANK

CHÂN DUNG
NGƯỜI NGHỆ SĨ

Phong cách sáng tạo táo bạo của ngài Louis Cartier in đậm trong Tank - chiếc đồng hồ hình chữ nhật đơn giản mà tinh tế, gợi nhớ đến một phương tiện chiến đấu khi nhìn từ trên cao. Theo dòng thời gian thẳng tắp, cỗ máy thời gian vẫn khiến giới mộ điệu, bao gồm những người hoạt động trong lĩnh vực nghệ thuật, đắm say như buổi đầu.



Tank - dù trải qua nhiều lần cập nhật - vẫn giữ vẹn tinh hoa thiết kế thuộc về bản gốc năm 1917: hai thanh bên dọc (còn gọi là brancard) kéo dài tích hợp dây đeo và viên sapphire cắt kiểu cabochon nhô cao trên núm vặn. Có thể nói, hai chi tiết vĩnh cửu theo tháng, năm này đã khiến tạo tác trở thành bạn đồng hành hoàn hảo cùng những người tiên phong trong hoạt động nghệ thuật và văn hóa.

Đến từ nhiều quốc gia khác nhau, 5 nhiếp ảnh gia trẻ tài năng gồm Moath Alofi, Coco Capitán, Luis Alberto Rodríguez, Satoshi Saikusa và Yuan Gao thể hiện sự kết nối đặc biệt với chiếc đồng hồ biểu tượng, thông qua loạt hình chân dung tự chụp. Lần đầu tiên diễn xuất dưới ống kính của chính mình, họ đã tròn vai mẫu ảnh khi kết hợp ăn ý cùng “bạn diễn” Cartier Tank.

MOATH ALOFI

Sinh năm 1984 tại Ả Rập Saudi, Moath Alofi phụ trách các chương trình văn hóa tại Cơ quan Phát triển Vùng Al Madinah. Anh là người sáng lập studio AlMthba cũng như nhiệt tình tham gia gây dựng Erth Team, một nhóm sản xuất chuyên nghiệp tập trung vào ghi hình những chuyến đi săn, chụp ảnh trên không và tài liệu du lịch.



COCO CAPITÁN

Nghệ sĩ kiêm nhiếp ảnh gia người Tây Ban Nha - Coco Capitán nhanh chóng nổi tiếng quốc tế trong vai trò một nhiếp ảnh gia thời trang. Ở tuổi 26, Coco Capitán tạo tên tuổi bằng cách kết hợp nhuần nhuyễn nhiếp ảnh, hội họa cũng như biểu diễn, với biên tập bao gồm khẩu hiệu và cách ngôn xã hội.



LUIS ALBERTO RODRÍGUEZ

Hiện sống tại Berlin, Luis Alberto Rodríguez là một nhiếp ảnh gia và vũ công người Mỹ gốc Cộng hòa Dominica. Bị cuốn hút bởi những cơ thể đang chuyển động, người nghệ sĩ này thích đặt người mẫu của mình vào các tư thế đặc biệt. Anh từng tiết lộ: “Là một vũ công, tôi sử dụng kiến thức về cơ thể mà bản thân nắm bắt được, để định hướng sáng tạo cho những người mình có cơ hội cộng tác”.

SATOSHI SAİKUSA

Nhiếp ảnh gia, nghệ sĩ chân dung và nhà điêu khắc người Nhật Bản Satoshi Saikusa đã sống và làm việc ở Paris từ giữa những năm 1980. Kể từ những năm 2000, cùng với việc cộng tác trong lĩnh vực nhiếp ảnh thời trang, Saikusa đã tập trung vào nhiếp ảnh điêu khắc. Đặc biệt, anh đã phát triển một kỹ thuật mới để cắt và lắp ráp các bức ảnh của mình.



YUAN GAO

Gao Yuan, nhiếp ảnh gia hàng đầu Trung Quốc, đặc biệt nổi tiếng trong không gian Rock. Kể từ năm 1990, cô đã chụp ảnh gần như mọi nghệ sĩ nhạc rock và vô vàn khoảnh khắc quan trọng nhất trong các đêm diễn. Bộ sưu tập ảnh mà nữ nghệ sĩ thực hiện chính là nhân chứng cho sức sống mạnh mẽ của thể loại Rock Trung Quốc.





Lối vào bảo tàng Patek Philippe

BẢO TÀNG PATEK PHILIPPE
KỶ NIỆM 20 NĂM

NƠI LƯU GIỮ NHỮNG THÀNH TỰU ĐỒNG HỒ VĨ ĐẠI

Tọa lạc phía sau Khu Phố Cổ của Geneva và cách 20 phút đi bộ từ Salon chế tác về hướng mặt hồ, Bảo tàng Patek Philippe là nơi lưu giữ những bộ sưu tập đồng hồ và những cỗ máy đếm giờ vĩ đại nhất thế giới. Tại đây, khách tham quan có thể tự do chiêm ngưỡng đến 2.500 tuyệt phẩm độc đáo của thương hiệu đồng hồ lừng danh này.





Bảo tàng Patek Philippe tại Geneva

KHỞI XƯƠNG BỞI PHILIPPE STERN

Tọa lạc phía sau Khu Phố Cổ của Geneva và cách 20 phút đi bộ từ Salon chế tác về hướng mặt hồ, Bảo tàng Patek Philippe là nơi lưu giữ những bộ sưu tập đồng hồ và những cỗ máy đếm giờ vĩ đại nhất thế giới. Tại đây, khách tham quan có thể tự do chiêm ngưỡng đến 2.500 tuyệt phẩm độc đáo của thương hiệu đồng hồ lừng danh này.

Được khởi xướng vào năm 1980 bởi Philippe Stern, lúc đó là Chủ tịch của Patek Philippe và là cha của Thierry, các bộ sưu tập hiện được giám sát bởi giám tuyển Tiến sĩ Peter Friess. Bộ sưu tập của bảo tàng có thể chia thành hai dòng lớn: lịch sử của các bộ chuyển động cơ học ở châu Âu trước năm 1839, và các mẫu đồng hồ Patek Philippe từ khi thành lập năm 1839. Một trong những hiện vật được đánh giá cao là cỗ máy đếm giờ tráng men 400 năm tuổi của Jehan Cremsdorff, một trong những chiếc đồng hồ bỏ túi lâu đời nhất và được bảo quản hoàn hảo nhất được biết đến.

NƠI CÁC TUYỆT PHẨM TRƯNG BÀY

Trầm lắng trong lớp gỗ sẫm màu và sàn trải thảm xanh, các phòng trưng bày của bảo tàng chiếm hai tầng, với tầng ba là thư viện 8.000 cuốn sách và một triển lãm nhỏ như lời tri ân dành riêng cho nhà Patek Philippe, bao gồm việc tái hiện văn phòng làm việc mà Henri Stern - ông nội của Thierry và cha của Philippe - từng ngồi. Khách sẽ tham quan dưới sự hướng dẫn viên hoặc riêng tư hơn khách tham quan có thể chọn



Những tuyệt tác được trưng bày bên trong những hộp gỗ bọc kính trong suốt

hướng dẫn bằng âm thanh. Điều thú vị là ở trung tâm của bảo tàng là nơi trưng bày các kỹ vật tráng men thu nhỏ, nhưng không phải là đồng hồ, chúng được sản xuất tại Geneva vào thế kỷ 18 & 19.

Khách tham quan sẽ bắt đầu từ tầng ba trước khi đi xuống tầng hai, là nơi trưng bày Bộ sưu tập đồng hồ và các hiện vật cổ và các di chỉ về lịch sử chuyển động cơ học. Trong số những điểm nổi bật ở đây là những chiếc đồng hồ đôi được tráng men công phu dành cho thị trường Trung Quốc vào thế kỷ 19 cũng như những chiếc đồng hồ Breguet tuyệt đẹp, bao gồm cả đồng hồ Duc d'Orléans Sympathique nổi tiếng.



Khu vực trưng bày mang đậm hơi thở cổ điển



Có thể nói, toàn bộ những kiệt tác làm nên tên tuổi của Patek Philippe đều hội tụ tại nơi đây

Ở tầng đầu tiên nghiêm nhiên là những bộ sưu tập kinh điển của Patek Philippe với các đại diện xuất sắc của một số dòng đồng hồ nổi tiếng và quan trọng nhất của hãng, bao gồm các phiên bản đeo tay lưng danh thế giới cũng như những tuyệt tác từng thuộc sở hữu của hoàng gia mà hãng đã mua lại trong những phiên đấu giá. Nơi đây cũng trưng bày cặp đồng hồ để bàn được sản xuất cho James Ward Packard và Henry Graves Jr. – nguồn cảm hứng cho chiếc đồng hồ để bàn Only Watch 2021 được bán với giá kỷ lục 9,5 triệu Franc Thụy Sĩ.

Còn rất nhiều tạo tác đáng chú ý khác, trong đó có những chiếc đồng hồ bỏ túi được trang trí bằng lớp men thu nhỏ được chế tạo vào thế kỷ 20 bởi những thợ tráng men nổi tiếng như Carlo Poluzzi và Suzanne Rohr, tương đồng với những vật phẩm tráng men được trưng bày ở tầng ba.

LỊCH SỬ CỦA BẢO TÀNG

Mặc dù các bộ sưu tập được quy tụ về đây chỉ từ năm 1980, nhưng tòa nhà bảo tàng lại được khánh thành vào năm 2001. Vốn là công xưởng chế tác của nhà kim hoàn Ponti Gennari, tòa nhà đã được Patek Philippe mua lại vào năm 1975 để phục vụ Ateliers Réunis, công ty con của hãng để chế tác phụ kiện như vòng tay và đồ trang sức.

Sau đó, Patek Philippe hợp nhất hầu hết các công xưởng chế tác nhỏ của mình thành xưởng chế tác lớn tại Plan-Les-Ouates vào năm 1996 – nơi giờ đây được thay thế bằng một tòa nhà 10 tầng hoành tráng có diện tích hơn 1,5 triệu feet vuông. Giờ đây, tòa nhà được sở hữu bởi nhà kim hoàn Ponti Gennari thuở nào đã được cải tạo và mở rộng trở thành Bảo tàng Patek Philippe.



Một góc khác của khu vực trưng bày

JAEGER-LECOULTRE REVERSO

HOA TRANH TRÊN MẶT SÓ

Để đánh dấu chặng đường vinh quang trải dài đúng 9 thập niên của dòng Reverso, Jaeger-LeCoultre giới thiệu Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures, bộ ba đồng hồ tái hiện tác phẩm của ba bậc thầy vĩ đại từ buổi bình minh của Nghệ thuật Hiện đại, bao gồm Gustave Courbet, Vincent Van Gogh và Gustav Klimt. Những siêu phẩm này cũng vận dụng được ba kỹ năng thủ công trứ danh trong xưởng của Maison, đó là tráng men grand feu, vẽ tiểu họa và guillochage.



Bộ ba tác phẩm nghệ thuật nổi tiếng được tái tạo trên Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures



Người nghệ sỹ đang tỉ mỉ họa lại
khung cảnh hồ Léman

Ba bức tranh được tái hiện đại diện cho ba dấu ấn trong lịch sử nghệ thuật phương Tây, từ Chủ nghĩa Hiện thực thế kỷ 19 của Courbet, đến Chủ nghĩa Hậu ấn tượng của Van Gogh, và cuối cùng là tinh thần biểu cảm và thử nghiệm của Klimt và Secession Vienna. Để tôn vinh quyền năng của Reverso trong việc che giấu những điều bí mật ở mặt sau đồng hồ, các nhà nghiên cứu tại xưởng đã quyết định “cất giấu” những bức họa quý giá từng bị thất lạc nhiều năm để dành tặng cho vị chủ nhân đồng hồ một sự bất ngờ thi vị. Cả ba phiên bản này đều dùng bộ vỏ kích thước 45.6 x 27.4 mm và vận hành bằng bộ máy Calibre 822/2. Ngoài ra, việc sở hữu chúng sẽ tương đối khó khăn bởi mỗi phiên bản sẽ chỉ có 10 chiếc được phát hành.

GUSTAVE COURBET

Quang cảnh hồ Léman (1876)

Sau khi bị lưu đầy khỏi quê hương Pháp năm 1873, Gustave Courbet định cư gần Vevey, trên bờ Hồ Léman (Hồ Geneva) của Thụy Sĩ. Đây cũng chính là nơi ông được truyền cảm hứng bởi mặt hồ không ngừng chuyển động lao xao. Trong tác phẩm đẹp tựa quang cảnh cổ tích này, Courbet đã “bắt” được những khoảnh khắc đáng giá khi mà mây trắng và nắng vàng ngao du trên mặt hồ xanh.

Những người thợ tráng men bậc thầy của Jaeger-LeCoultre cần nhận được những lời tán dương nồng nhiệt bởi họ đã nắm bắt một cách hoàn hảo bằng màu tinh tế, các chi tiết tuyệt vời cũng như bầu không khí gợi tình trong phiên bản gốc. Các tông màu nhẹ nhàng này dung hòa một cách hoàn hảo với lớp vỏ vàng trắng lấp lánh và với kết cấu guilloché xương cá tinh tế của mặt số màu xanh xám sương mù.



Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures View of Lake Léman



Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures Sunset at Montmajour

VINCENT VAN GOGH

Hoàng hôn ở Montmajour (1888)

Sau khi chuyển đến miền Nam nước Pháp vào năm 1888, họa sỹ thiên tài Van Gogh đã say mê thử nghiệm các phong cách thể hiện hình ảnh mới mẻ. Nhen nhóm những nét phác thảo đầu tiên vào một buổi tối mùa hè, Hoàng hôn ở Montmajour chính là minh chứng cho nỗ lực khắc họa thiên nhiên theo những cách khác biệt của người nghệ sỹ: lưu giữ thẩm thực vật phong phú của vùng Provence và màu sắc tráng lệ của ‘khoảnh khắc hoàng kim’ ngay trước khi mặt trời lặn.

Đối với “bảo vật” ẩn giấu trong phiên bản Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures này, người thợ tráng men bậc thầy của Jaeger-LeCoultre tái tạo hoàn mỹ nhất cảm giác phối cảnh mạnh mẽ trên phiên bản gốc, cũng như nét vẽ đặc trưng của người họa sỹ. Màu men xanh lá cây đặc biệt được hăng phủ lên mặt số sunray-guilloché tạo nên nét tương phản trang nhã khi đứng cạnh tông màu vàng và vàng đậm của bức họa nổi tiếng.

GUSTAV KLIMT

Chân dung của quý cô (1917)

Được vẽ bởi Gustav Klimt chỉ một năm trước khi ông kết thúc cuộc đời, “Chân dung của quý cô” (Portrait of a Lady) là bức chân dung ‘kép’ duy nhất được biết đến của họa sỹ người Vienna. Klimt đã đem lòng say mê một cô gái trẻ và xem cô như nàng thơ của cuộc đời mình trước khi cô đột ngột qua đời sau đó không lâu. Bằng nỗ lực đau thương để xoa dịu những mất mát, ông đã vẽ chồng lên bức chân dung của cô gái ấy hình vẽ một người phụ nữ khác.

Được “thu nhỏ” một cách tinh tế trên vỏ sau của Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures, Portrait of a Lady hoàn toàn tái hiện được vẻ đẹp như mơ mà



Reverso Tribute Enamel
Hidden Treasures
Portrait of a Lady

Klimt đã từng tạo nên. Tư thế thanh lịch và trang phục thời trang của quý cô bí ẩn được thể hiện rất mực chi tiết hoàn hảo; đồng thời tông màu xanh lá cây của lớp nền lại góp phần mang đến ảo giác về chiều sâu không thua kém gì phiên bản gốc. Đặc biệt là khi mặt số xanh lá cây còn được trang trí bằng men grand feu đi cùng hoa văn tinh xảo, khiến cho lớp nền chân dung như đang phát quang lấp lánh.



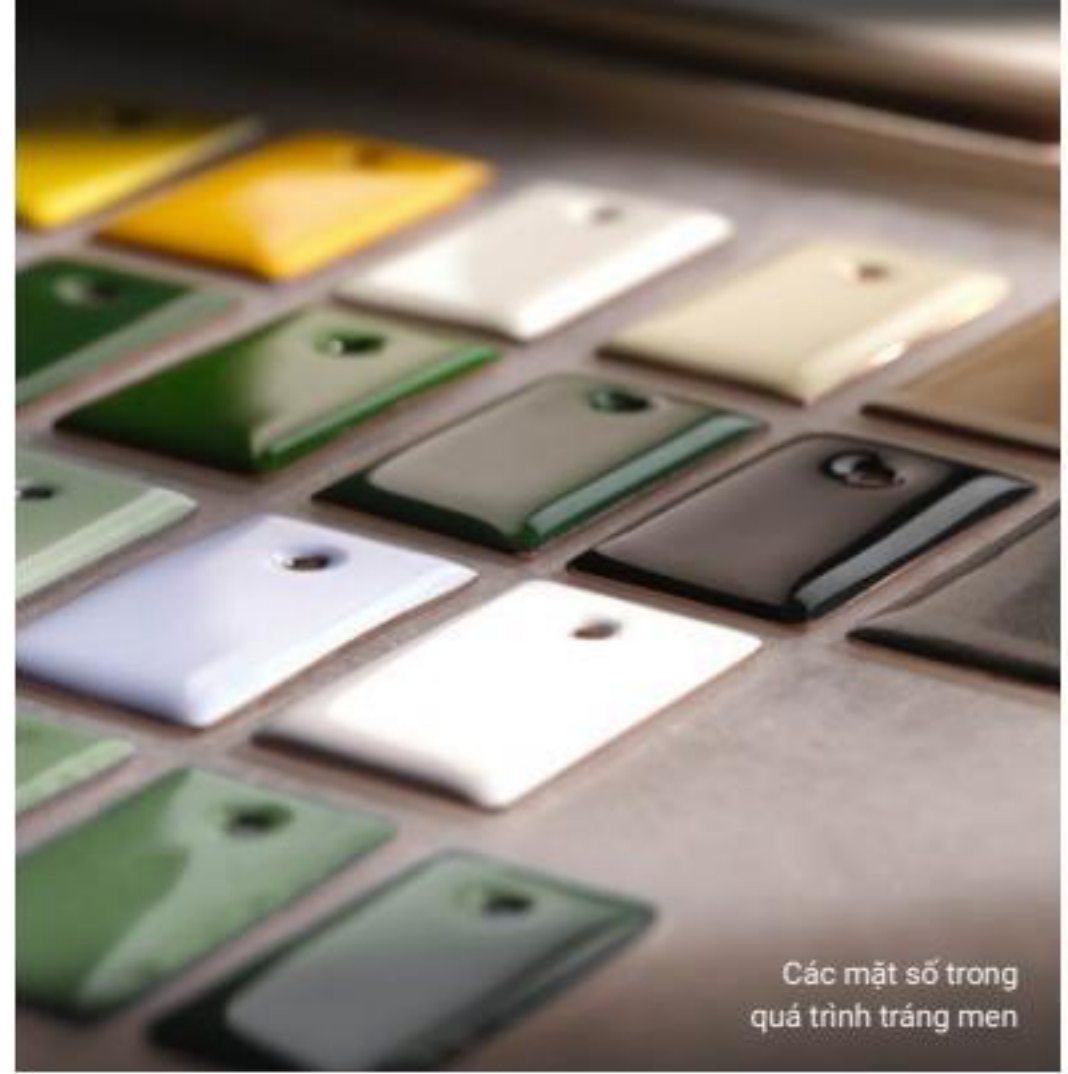
Hai mặt số trên phiên bản Portrait of a Lady

NGHỆ THUẬT TRÁNG MEN

Niềm kiêu hãnh của Jaeger-LeCoultre

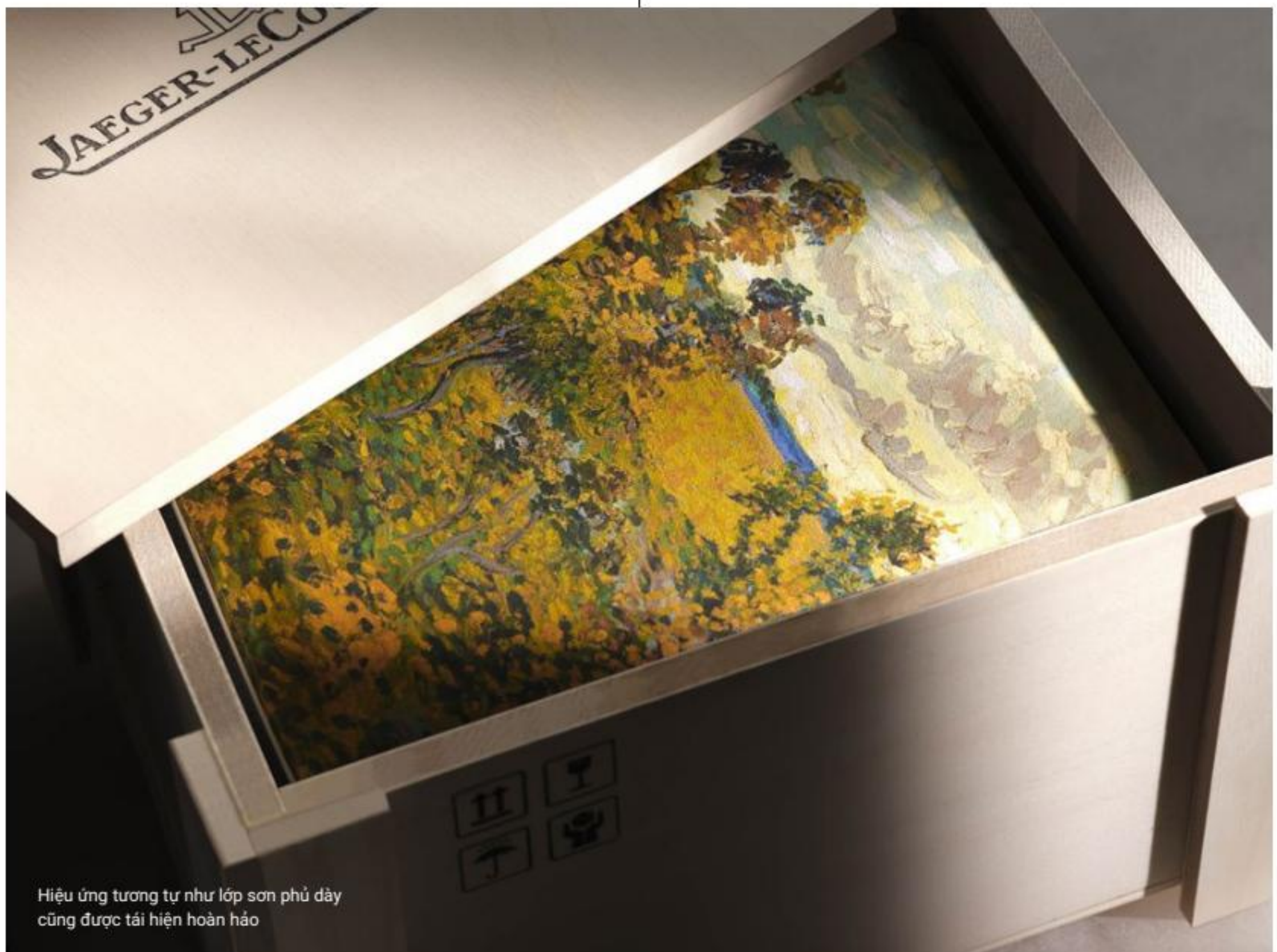
Nghệ thuật tráng men vốn có lịch sử lâu đời tại La Grande Maison, bắt nguồn từ các mẫu đồng hồ bỏ túi những năm 1890. Chiếc Reverso đầu tiên sở hữu bộ vỏ tráng men ở mặt sau là một thiết kế được khách hàng đặt riêng năm 1936. Thành lập xưởng tráng men in-house của riêng mình vào những năm 1990 – đây vẫn là thành tựu mà rất ít nhà sản xuất đồng hồ làm được - Jaeger-LeCoultre bắt đầu tái tạo các tuyệt tác hội họa từ Châu Âu sang Châu Á trên những bộ vỏ đồng hồ kích thước nhỏ từ Reverso trở xuống.

Để thực hiện tiểu họa vẽ men trên vỏ mặt sau của đồng hồ đeo tay, đội ngũ nghệ nhân phải đối mặt với một số thách thức không nhỏ. Kỹ năng vẽ của người thợ tráng men với tư cách là một người vẽ phác thảo không chỉ phải ngang bằng với nghệ sĩ gốc mà còn phải có khả năng “thu nhỏ” bức họa ở một quy mô nhỏ hơn. Bên cạnh đó, màu sắc phải được kiểm soát để ăn khớp chính xác với tác phẩm nghệ thuật ban đầu - tuy nhiên, bản chất của sắc tố men là không thể dự đoán chính xác kết quả sau khi nung. Do vậy, một bức tiểu họa thành công hay thất bại đều phải dựa trên nhiều năm kinh nghiệm quan sát quá trình nung của người nghệ nhân.



Các mặt số trong quá trình tráng men

Các tác phẩm của Courbet và Van Gogh được sao chép lại trên Reverso Tribute Enamel Hidden Treasures thậm chí còn đặc biệt hơn khi cả hai nghệ sĩ đều sử dụng một lớp sơn phủ dày đến mức nhô lên trên khỏi bề mặt của bức vẽ. Kỹ thuật này tất nhiên không thể ứng dụng trên chất liệu men, do đó người thợ tráng men đã phải tạo ra một “ảo ảnh” giống với hiệu ứng này. Mặt khác, chất lượng phát quang của men grand feu mang lại cho nó một lợi thế đặc biệt so với sơn dầu trên vải: chúng ta có thể nghiêng bề mặt tráng men để bắt thêm ánh sáng và chứng kiến chiều sâu cũng như sắc thái bất ngờ.



Hiệu ứng tương tự như lớp sơn phủ dày cũng được tái hiện hoàn hảo



Hublot Spirit of Big Bang Gold Crystal

HÀNH TRÌNH CỦA VÀNG ĐẾN THỤY SỸ

Vàng không chỉ là một tài sản dự trữ quý giá mà còn là một loại vật liệu đóng vai trò rất quan trọng trong toàn bộ ngành công nghiệp đồng hồ. Kể từ khi Tổ chức quốc tế bảo vệ thiên nhiên (World Wide Fund for Nature - WWF) công bố các báo cáo trong đó liệt kê 15 công ty đồng hồ Thụy Sĩ trong danh sách những doanh nghiệp “không thể chứng minh nguồn gốc của nguyên liệu thô” hoặc “không cung cấp thông tin về vấn đề này”, câu chuyện xung quanh vàng và nguồn cung ứng vàng lại càng trở nên nóng bỏng hơn bao giờ hết

Các hoạt động khai thác vàng thường liên quan đến vấn đề lao động trẻ em, ô nhiễm thủy ngân và một loạt vi phạm nhân quyền lẫn môi trường khác, thế nhưng việc theo dõi đường đi của khoáng sản thô thông qua chuỗi cung ứng lại gặp nhiều khó khăn. Hầu hết vàng được tinh chế tại các nhà máy lớn (60% đến 70% tổng nguồn cung đã đi qua Thụy Sĩ để tinh chế). Trừ khi vàng từ một nguồn cụ thể đã được tách riêng trước khi nấu chảy, bằng không chúng thường bị trộn lẫn với các nguồn khác và khiến cho việc xác định nguồn gốc gần như bất khả thi.

Trong số 13 thương hiệu đồng hồ Thụy Sĩ nổi tiếng bị kéo vào cuộc tranh luận này có

cả Omega và Patek Philippe, là lẽ dĩ nhiên, không có thương hiệu nào xác định được nguồn gốc của vàng của họ. Một tên tuổi từng sở hữu khác là Ulysse Nardin cho biết trọng tâm trước mắt của họ là tìm cách xác định nguồn gốc các vật liệu cao cấp sử dụng trên những tuyệt phẩm của mình. Chỉ có bốn “đại gia” là Bulgari, IWC, Chopard và Jaeger-LeCoultre – cử ra người đại diện để giải đáp vấn đề này. Christoph Grainger-Herr – CEO của IWC cho biết thương hiệu sử dụng ít hơn một tấn vàng mỗi năm từ nhà cung cấp Varinor có trụ sở tại Thụy Sĩ. Ông cũng trích dẫn báo cáo bên vững năm 2018 của thương hiệu, trong đó nêu rõ cam kết của hãng đối với việc tìm kiếm nguồn cung ứng có trách nhiệm.

Quá trình chế tác mặt số Skeleton bằng vàng hồng trên chiếc đồng hồ Bvlgari Octo Roma



LIỆU TÌNH HÌNH CÓ ĐANG DẪN ĐƯỢC CẢI THIẾN?

Cả IWC và chủ sở hữu là tập đoàn xa xỉ Thụy Sĩ Compagnie Financière Richemont đều là thành viên của “Hội đồng Trang sức có trách nhiệm” - một tổ chức có trụ sở tại London được thành lập vào năm 2005 bởi 14 công ty trang sức hàng đầu, bao gồm cả Cartier, Signet và Tiffany & Co., nhằm tạo ra một chuỗi cung ứng trên toàn thế giới cho ngành công nghiệp kim cương và đồ trang sức.

Với gần 1.300 thành viên, bao gồm 4 nhà tinh chế vàng lớn nhất thế giới - Valcambi, PAMP, Argor-Heraeus và Metalor, tất cả đều có trụ sở tại Thụy Sĩ - hội đồng là cơ quan tối cao của ngành công nghiệp đồng hồ và trang sức về tính bền vững. Vào năm 2019, Hội đồng đã cập nhật bộ quy tắc sao cho phù hợp với chuỗi cung ứng khoáng sản được thành lập vào năm 2011 bởi Tổ chức Hợp tác và Phát triển Kinh tế (O.E.C.D.). Những quy tắc đó sau này được xem là tiêu chuẩn quốc tế phổ biến cho các đơn vị muốn tôn trọng nhân quyền và tránh gây ra xung đột thông qua việc mua khoáng sản.

Iris Van der Veken - Giám đốc điều hành hội đồng - cho biết Thụy Sĩ nằm trong số năm quốc gia có nhiều thành viên hội đồng nhất, trong đó phải kể đến Fondation de la Haute Horlogerie - một nhóm thương mại có trụ sở tại Geneva - đã là thành viên liên kết kể từ năm 2018. Bà cho biết: “Các công ty có chứng chỉ RJC đã xây dựng hệ thống quản lý mạnh mẽ hơn, và nhờ có chứng chỉ này mà họ đã thay đổi quan điểm trong chuỗi cung ứng để tìm cách phát triển. Chúng tôi tin chắc rằng mình đang trên đà tiến bộ”.

Tuy nhiên, một số nhà hoạt động cho rằng chứng nhận của hội đồng là chưa đủ. Juliane Kippenberg, một chuyên gia tại Berlin về chuỗi cung ứng khoáng sản tại Tổ chức Theo dõi Nhân quyền, cho biết hội đồng đã đạt được những bước tiến quan trọng trong việc giải quyết các lỗ hổng trong chuỗi cung ứng trang sức và đồng hồ, nhưng các tiêu chuẩn của hội đồng cần khắt khe hơn và các cuộc kiểm toán vẫn còn tồn tại sự thiếu minh bạch. “Thông thường, kiểm toán viên sẽ đến để kiểm tra hệ thống quản lý và thông tin, nhưng quy trình kiểm tra hơi hời hợt đến mức bạn không thể mong đợi quá trình này sẽ mang đến kết quả chính xác”.

Một báo cáo của Tổ chức theo dõi nhân quyền về “Chi phí ẩn của trang sức” sau khi xem xét 13 công ty trang sức và đồng hồ bao gồm Bulgari, Cartier, Chopard hay Harry Winston đã kết luận rằng: mặc dù có những dấu hiệu hứa hẹn - ví dụ như Cartier và Chopard hình thành “chuỗi hành trình cho một phần nhỏ nguồn cung vàng của họ” - hầu hết đều không đáp ứng được các tiêu chuẩn quốc tế. Trong khi một số công ty đang tích cực làm việc để xác định và giải quyết các rủi ro về nhân quyền trong chuỗi cung ứng của mình thì những công ty khác chỉ dựa vào sự đảm bảo của các nhà cung cấp rằng vàng và kim cương của họ không bị vi phạm nhân quyền mà không cần xác minh lại điều này có thực hay không. Hầu như không thương hiệu nào có thể xác định được vàng và kim cương của mình đến từ đâu, cũng như có rất ít báo cáo công khai và toàn diện thể hiện nỗ lực của các nhà chế tác trong việc tìm kiếm nguồn nguyên liệu một cách có trách nhiệm.



Royal Oak
Selfwinding 37mm
phiên bản vàng
hồng 18K của
Audemars Piguet

Một chiếc Omega Speedmaster Apollo 11 bằng vàng được ra mắt vào dịp kỷ niệm 50 năm của dòng đồng hồ huyền thoại này



BÍ MẬT CHƯA ĐƯỢC BẬT MÍ

Có một luật bất thành văn trong giới đồng hồ Thụy Sĩ rằng họ sẽ không bao giờ tiết lộ về các thông tin sản xuất, bởi lẽ đối thủ cạnh tranh có thể tính toán được bạn đang sản xuất bao nhiêu bộ vỏ bằng kim loại quý nếu nắm được số lượng vàng mà bạn sử dụng.

Đối với nhiều thương hiệu nổi tiếng, vàng của họ đến từ các nhà máy được hội đồng chứng nhận như bốn công ty lớn của Thụy Sĩ, tuy nhiên các chuyên gia về bền vững vẫn cho rằng khả năng truy xuất nguồn gốc đầy đủ của tất cả các nguyên liệu thô phải là mục tiêu cuối cùng của mọi thương hiệu.

Christina T. Miller, một nhà tư vấn trang sức bền vững có trụ sở tại College Corner, Ohio, cho biết: “Mặc dù các cơ sở cung cấp vàng lớn ở Thụy Sĩ đã có sẵn các hệ thống phân phối và kiểm soát mạnh mẽ, nhưng họ vẫn từ chối tiết lộ họ mua vàng từ đâu. Bà Miller cho rằng: “Cần phải tạo áp lực do các doanh nghiệp để họ nắm được nguồn cung ứng vàng của mình, và áp lực đó cần đến từ cả người tiêu dùng lẫn chính phủ. Họ cũng sẽ phải chịu trách nhiệm đối với những thiệt hại do các thành viên của tập đoàn gây ra ở nước ngoài, trừ khi công ty mẹ có thể chứng minh và thẩm định đúng pháp luật.



Vàng cũng là một chất liệu được Vacheron Constantin ưu ái (trong ảnh là chiếc Overseas Selfwinding phiên bản vàng hồng)

Tuy nhiên, sáng kiến này vấp phải sự phản đối của giới buôn đồng hồ. Trong một tuyên bố được đăng trên trang web của mình, Liên đoàn Công nghiệp Đồng hồ Thụy Sĩ kêu gọi các thành viên từ chối sáng kiến này với lý do rủi ro kinh tế cao.



Omega De Ville Trésor In 18K Moonshine™ Gold rất được lòng phái đẹp

Nghệ nhân tại Bvlgari đang chế tác một chiếc đồng hồ trang sức cực kỳ xa xỉ trên chất liệu vàng



ẢNH HƯỞNG ĐẾN LỰC LƯỢNG LAO ĐỘNG

Thụy Sĩ đã là nơi đặt trụ sở của nhiều tổ chức với sứ mệnh cải thiện điều kiện sống và làm việc của những người khai thác vàng trên thế giới. Được thành lập vào năm 2013, Hiệp hội vàng Better bao gồm Audemars Piguet, Cartier, Chopard, Richemont và các nhà tinh chế vàng lớn của Thụy Sĩ là thành viên, đã luôn hoạt động để quảng bá vàng có trách nhiệm từ những người khai thác thủ công và quy mô nhỏ. Diana Culillas, tổng thư ký của hiệp hội cho biết, họ ước tính sản xuất 20% vàng trên thế giới nhưng chiếm khoảng 80% lực lượng lao động khai thác vàng.

Chopard là công ty trang sức lớn duy nhất đã biến việc tìm nguồn cung ứng vàng có đạo đức từ những người khai thác thủ công và quy mô nhỏ trở thành nền tảng trong chiến lược kinh doanh và truyền thông của mình. Vào năm 2013, Karl-Friedrich và Caroline Scheufele đã hợp tác với Liên minh khai thác có trách nhiệm và vào năm 2018, thương hiệu tuyên bố sẽ chỉ sử dụng vàng có đạo đức trong chế tác đồ trang sức và đồng hồ của mình.

Ông Scheufele cho biết những lo ngại về an ninh khiến ông không thể tiết lộ mức tiêu thụ vàng của Maison. “Tuy nhiên, chúng tôi có thể chia sẻ rằng số vàng mà chúng tôi sử dụng đến từ hai nguồn, một là các mỏ thủ công được chứng nhận ở Peru và Colombia, và nguồn thứ hai là vàng tái chế mà chúng tôi mua từ các nhà máy được RJC của Thụy Sĩ chứng nhận đi kèm với tài liệu chuyển giao chuỗi hành trình sản phẩm”.



Một chiếc Royal Oak từ Audemars Piguet với bộ vỏ vàng quý giá

Grünenfelder từ WWF cho biết: “Tất cả những gì chúng tôi có thể làm với tư cách là một tổ chức phi chính phủ hoặc thành viên của công chúng, là nhận định rằng có điều gì đó không ổn với chuỗi cung ứng một thương hiệu khi họ không dám công khai minh bạch nó”. Ông cũng cho biết thêm rằng điều mà ông thấy thú vị nhất trong ngành kinh doanh đồng hồ Thụy Sĩ là nó được thiết lập như một mô hình của nền kinh tế vòng tròn, tuy nhiên với sự cạnh tranh ngày càng gay gắt từ đồng hồ thông minh và đồng hồ thời trang, ngành công nghiệp này thực sự đang dần nghiêng sang các hoạt động kém bền vững hơn.



ĐỒNG HỒ THÔNG MINH XA XỈ VÀ APPLE WATCH

CUỘC CHIẾN KHÔNG KHOAN NHƯỜNG

Cùng với sự phát triển của công nghệ hiện đại, đồng hồ thông minh đã chiếm được một vị trí quan trọng trong chiến lược nghiên cứu, phát triển và sản xuất hàng năm của các hãng đồng hồ xa xỉ; trong khi đó Apple Watch từ lâu đã là một “item” công nghệ và thời trang được ưu chuộng hàng đầu. Do đó, “cuộc chiến” giữa đồng hồ thông minh xa xỉ và Apple Watch ngày càng trở nên gay gắt hơn, và đương nhiên, được hưởng lợi nhiều nhất chính là công chúng.

Cho đến nay, Apple Watch vẫn là sản phẩm công nghệ xuất sắc nhất để đồng hành trên cổ tay người dùng trong cuộc sống hàng ngày. Kiểu dáng đẹp và giao diện người dùng mượt mà của nó phần lớn đến từ một nền tảng được tích hợp hoàn toàn vào thiết kế ngay từ đầu – tương tự như một "bộ máy in-house" theo cách nói của ngành sản xuất đồng hồ. Apple Watch bán chạy hơn bất kỳ chiếc đồng hồ nào khác cả về số lượng lẫn doanh thu, và xứng đáng là tiêu chuẩn để đo lường thành công cho những "hậu bối" đồng hồ thông minh khác.

Sự thành công của "con cưng" nhà Apple cũng chính là nguyên nhân thôi thúc các thương hiệu như TAG Heuer, Montblanc và Louis Vuitton tham gia vào cuộc chơi, mặc dù họ đưa ra một góc nhìn khác về đồng hồ thông minh. Những công ty xa xỉ này vốn nổi tiếng nhờ những cỗ đồng hồ sang trọng chạy bằng bộ máy cơ nội bộ với những chức năng đơn giản nhưng có giá hàng nghìn đô la. Đồng hồ thông minh của họ tuyên bố sẽ kế thừa tinh hoa từ kinh nghiệm nhiều thế hệ trong lĩnh vực thiết kế và xây dựng vỏ máy, mang đến những tầm nhìn độc đáo dựa trên cơ sở hệ điều hành do Google phát triển.



Apple Watch hiện nay là một phụ kiện thời trang và công nghệ rất "được lòng" công chúng

DẤU ẤN HOROLOGY TRUYỀN THỐNG TRÊN NHỮNG CHIẾC APPLE WATCH

Các Maison truyền thống có thể sở hữu nhiều di sản quý giá, thế nhưng Apple đã chứng minh rằng bấy nhiêu đó vẫn là chưa đủ để thống lĩnh thế giới đồng hồ. Công ty công nghệ đã chứng minh khả năng bằng cách kết hợp một loạt các yếu tố nhằm chinh phục những fan hâm mộ đồng hồ truyền thống.



TAG Heuer Connected



Chiếc đồng hồ thông minh cao cấp của nhà chế tác Thụy Sĩ đã gây được tiếng vang lớn trong năm qua

Các tính năng tiện dụng của Apple Watch là kết quả của quá trình Cupertino nghiên cứu công nghệ đồng hồ - được dẫn dắt bởi nhà thiết kế công nghiệp kỳ cựu Marc. Hãy lật chiếc Apple Watch trên tay bạn, kiểm tra độ hoàn thiện và cấu tạo, sự vận hành Digital Crown cũng như để ý đến trạm sạc hình tròn với các cảm biến trên vỏ - nơi mà rất nhiều chiếc đồng hồ truyền thống cũng đặt nguồn điện... tất cả đều rất quen thuộc với những tay chơi đồng hồ truyền thống.

Ảnh hưởng của ngành công nghiệp đồng hồ thể hiện rõ ràng nhất trong các tùy chọn màn hình dựa trên các nguyên mẫu chế tạo đồng hồ như chronograph (đồng hồ bấm giờ) và GMT (hiển thị múi giờ thứ hai). Những chiếc Apple Watch thậm chí còn gây ấn tượng sâu sắc với "mặt số California" nửa bằng chữ số La Mã và nửa còn lại là số Ả Rập xuất hiện từ những năm 1940. Apple gọi những chi tiết có thể tùy chỉnh được tích hợp vào mặt đồng hồ là "complications" - một thuật ngữ mượn từ ngành công nghiệp đồng hồ. Tất nhiên, kim giây cũng được tạo hình để lướt đi trơn tru giống hệt như đồng hồ cơ học.

Danh sách những ảnh hưởng của đồng hồ truyền thống đến Apple Watch đã cho thấy rằng Apple Watch được thiết kế không chỉ đơn giản là một phiên bản thu nhỏ của điện thoại thông minh hoặc máy tính bảng, mà xa hơn là khẳng định tham vọng Apple là chinh phục cổ tay ngay cả những người yêu thích đồng hồ truyền thống. Điều này đẩy các thương hiệu đồng hồ xa xỉ đến 2 sự lựa chọn: tiếp tục trung thành với mảng đồng hồ hoặc bắt đầu sản xuất đồng hồ thông minh.

CÔNG NGHỆ HIỆN ĐẠI ẨN BÊN TRONG BỘ VỎ LÂU ĐỜI

Ẩn bên trong bộ vỏ của một chiếc đồng hồ cơ truyền thống thường có hơn một trăm bộ phận, bao gồm mọi thứ bạn có thể thấy từ mặt số và kim cho đến bộ chuyển động phức tạp được ẩn giấu. Chúng đều được thiết kế, sản xuất, hoàn thiện và ứng dụng tỉ mỉ (đôi khi hoàn toàn bằng thủ công) và là thành phần quan trọng tạo nên sức hấp dẫn của những chiếc đồng hồ hàng trăm năm qua.

Trong một chiếc đồng hồ thông minh, tất cả những chi tiết này sẽ được thay thế bằng pin, mạch điện, cảm biến và các công nghệ khác. Mỗi chiếc đồng hồ thông minh sang trọng đều chạy trên hệ điều hành Wear của Google, vì vậy ngoại trừ một số phần mềm và tính năng độc quyền của từng thương hiệu thì giao diện vẫn tương tự nhau. Vỏ và dây đeo cũng tự hào là những kỳ công ẩn tượng về kỹ thuật.



Thế mạnh của những chiếc đồng hồ thông minh cao cấp chính là vỏ và dây đeo được đầu tư chăm chút hơn hẳn Apple Watch

Chẳng hạn như chiếc TAG Heuer Carrera: bộ vỏ góc cạnh trứ danh của thương hiệu từ năm 1960 nay xuất hiện hoành tráng trên chiếc đồng hồ thông minh Connected. Đường nét sắc xảo và đa khía cạnh, lớp hoàn thiện được chải và đánh bóng tương phản, nút vặn có rãnh và hoạt động hiệu quả; tất cả các yếu tố này đã giúp TAG Heuer Connected đánh bại Apple Watch nếu xét về chi tiết vỏ.

Hệ điều hành Google Wear OS được thiết kế cho mặt số tròn, vì vậy ngay cả những chiếc đồng hồ thông minh giá cả phải chăng khi sử dụng nó cũng sẽ cho ra giao diện đồng hồ gần với truyền thống hơn. Một vài thanh đẩy bên cạnh nút vặn cũng tái hiện lại những chiếc đồng hồ chronograph đắt đỏ (Montblanc Summit Lite tiên phong sở hữu tính năng này). Đặc biệt, TAG đã xây dựng mẫu Connected với một số ứng dụng độc quyền như bộ đếm thời gian và đồng hồ bấm giờ vừa hữu ích lại vừa thú vị.

Một bên khác, khi mở rộng bộ sưu tập đồng hồ Tambour, Louis Vuitton lại ưu tiên sự sang trọng và từ bỏ những nút bấm trên phiên bản Tambour Horizon. Có kích thước 42mm với độ dốc cong một cách tinh tế về phía mặt số, thiết kế vỏ độc đáo này là đặc điểm nổi bật của bộ sưu tập bên cạnh việc cung cấp một giao diện thú vị và cảm giác công thái học rõ rệt.

Vốn nổi danh nhờ những cây bút đáng giá bằng cả một gia tài nhỏ, Montblanc cũng "lấn sân" sang mảng đồng hồ thông minh. Phiên bản "Lite" của đồng hồ thông minh Summit được đánh giá là một



Louis Vuitton
Tambour mang
DNA thời trang
của nhà mốt
nổi tiếng

thiết kế tương đối cơ bản với giá cả phải chăng, sử dụng vỏ nhôm. Giống như Louis Vuitton, thiết kế cũng được thừa hưởng dây đeo bằng chất liệu da nổi tiếng của hãng.

Giống như bất kỳ sản phẩm xa xỉ nào, giá trị của các tính năng xuất hiện trên đồng hồ thông minh cao cấp cũng ở mức tương đối và gây nhiều tranh cãi - nói cách khác, nó phụ thuộc vào nhu cầu, thị hiếu, phong cách sống và ngân sách của bạn. Hãy đưa ra sự lựa chọn sau khi đã trả lời được câu hỏi rằng liệu di sản và các chi tiết cao cấp có thích hợp xuất hiện trên một chiếc đồng hồ thông minh hay không.



Montblanc Summit cũng
là một sự lựa chọn xuất
sắc của những tín đồ đồng
hồ truyền thống muốn trải
nghiệm công nghệ

HẰNG HOA CÙNG THỜI GIAN

Khi thời giờ còn lại trong một năm chẳng còn nhiều nữa, ta chợt nhận ra rằng những khoảnh khắc của 365 ngày sao trôi qua thật nhanh. Cho đến phút giây ánh đèn lễ hội bật lên hay những đợt pháo hoa bùng nổ chào đón khoảnh khắc giao thời ấm áp, trái tim mỗi người sẽ ngân nga lời hẹn ước cùng với đôi kim đồng hồ vẫn đang mãi mê đuổi bắt nhau trên những mặt số tinh tế xa hoa. Nguyên cho mỗi thời khắc của 365 ngày sắp tới đều là những hồi ức đẹp để chẳng thể nào quên, và cũng nguyện cho tháng năm sẽ “chiêu đãi” chúng ta tất cả những điều ý nghĩa nhất của sự sống.



BAUME & MERCIER
Baume 10638



CHARLES GIRARDIER
OrJaune Cadran Dark Red Blanc



ULYSSE NARDIN
Marine Mega Yacht



BOVET
Récital 23



HARRY WINSTON
Paraiba Ultimate Emerald Signature



ZENITH
DEFY Zero-G Sapphire



PATEK PHILIPPE
"Advanced Research" Minute Repeater Ref. 5750



JAQUET DROZ
Grande Seconde Skelet One Tourbillon Only Watch



ALPINA

ALPINERX ALIVE

Để tôn vinh nhà vô địch thế giới bộ môn đua xe mạo hiểm Markus Eder và những cung đường đua uốn lượn quanh núi tuyết trắng xóa, Alpina đã cho ra mắt phiên bản giới hạn 100 chiếc đồng hồ thông minh Alpinex Alive mang đậm dấu ấn đỉnh núi Alps.

Là lời tri ân đầy tình cảm gửi đến những ngọn núi đã tạo ra biết bao cung đường đua bất hủ và thách thức trong tay đua vô địch Markus Eder tình yêu với bộ môn đua xe mạo hiểm từ khi còn nhỏ, Alpinex Alive kiêu hãnh hé lộ biểu tượng đại diện cho ba đỉnh núi Alps ở vị trí 12 giờ, mặt số màu xám trang nhã mô tả bản đồ thế giới và đặc biệt hơn là các chi tiết màu đỏ cảnh báo về hiện tượng nóng

lên toàn cầu. Như một nét đặc trưng cho sự tương phản tinh tế cũng như các sắc thái xám đa dạng, các kim mang tông màu bạc phát quang nổi bật bên cạnh các mốc giờ, tất cả được đặt trong một bộ vỏ thép 44mm với viền bezel hai chiều. Để khẳng định thêm về trách nhiệm của một thương hiệu đồng hồ đối với mẹ Thiên nhiên, Alpina đã quyết định sử dụng dây đeo bằng da thực vật có nguồn gốc từ chất thải của quả táo.



A. LANGE & SÖHNE

CABARET TOURBILLON HANDWERKSKUNST

Tuyệt phẩm ngoạn mục từ A. Lange & Söhne chính là một thành tựu rực rỡ của nghệ thuật chế tác đồng hồ nhờ kiểu dáng hình chữ nhật được tạo nên từ nhiều kỹ thuật công phu, nghệ thuật trang trí tráng men bán trong suốt và mặt số khắc thủ công theo phong cách thiết kế lạ mắt.



Phiên bản giới hạn 30 chiếc lần này là sáng tạo đặc biệt từ chiếc đồng hồ đeo tay cơ học đầu tiên trên thế giới có giây bấm giờ cho tourbillon do A. Lange & Söhne giới thiệu vào năm 2008. Mặt số ba phần được làm bằng vàng trắng nguyên khối, trong đó cửa sổ ngày ngoại cỡ đặc trưng của hãng được khắc thủ công với hoa văn hình thoi. Mô-típ này đặt ra một thách thức không nhỏ cho người thợ khắc vì mọi sai lệch dù là tí hon cũng đều có thể bị phát hiện ngay lập tức. Giờ được đánh dấu bằng các chữ số La Mã kết hợp sáu vạch hình thoi bằng vàng. Một đường viền mảnh chia cắt một cách trực quan các bộ phận còn lại của mặt số với nhau. Toàn bộ mặt số được phủ một lớp men bán trong suốt giúp tăng thêm chiều sâu và thể hiện các sắc thái kim loại khác nhau của màu xám. Bộ máy L042.1 được thiết kế phù hợp với hình dạng hình chữ nhật của vỏ bạch kim 29,5 x 39,2mm. Cuối cùng, tạo tác được kết hợp cùng dây đeo bằng da màu đen với đường khâu tương phản màu xám và khóa bạch kim.



AUDEMARS PIGUET

ROYAL OAK DOUBLE BALANCE WHEEL “HIGH JEWELLERY”

Xuất hiện lần đầu trong cuộc khủng hoảng Quartz những năm 1970, Royal Oak làm rung chuyển thế giới đồng hồ bởi độ mỏng thanh lịch và tính biểu tượng trứ danh. ‘Dứa con cưng’ khai sinh bởi nhà thiết kế huyền thoại Gerald Genta giờ đây ‘lột xác’ với phiên bản Royal Oak Double Balance Wheel “High Jewellery”, sở hữu mặt số khung xương tảo bào, nằm giữa vầng hào quang rực rỡ của kim cương baguette điểm xuyết gờ kính bát giác, vấu cùng núm vặn.

Ngay thời điểm ra mắt vào năm 1972, Royal Oak, một chiếc đồng hồ thể thao bằng thép là sự bất thường trong giới xa xỉ, mang đến nhiều hoài nghi. Tuy nhiên, chỉ vài năm sau, tạo tác Audemars Piguet cá tính với gờ kính bát giác dễ nhận biết, đã kiêu hãnh xuất hiện trên cổ tay của biểu tượng phong cách thế giới, một tay chơi tư bản trong ngành công nghiệp mà thương hiệu hướng đến, Gianni Agnelli. Điều này đồng thời khơi dậy cơn sốt dành cho Royal Oak, khi lần lượt được lựa chọn bởi hoàng tử Michael xứ Kent và đức vua Juan Carlos của Tây Ban Nha. Mẫu đồng hồ thành công đến mức Audemars Piguet đã phải gấp rút sản xuất thêm 1.000 chiếc nữa. Ngày nay, những “hậu duệ” Royal Oak - bao gồm Royal Oak Double Balance Wheel “High Jewellery” - tiếp tục chiếm giữ “ngôi vương” trong sứ mệnh định hình xu hướng những chiếc đồng hồ mang phong cách thể thao đương đại.

Ở phiên bản đặc biệt khoắc vỏ vàng trắng 18K đường kính 37mm, bộ máy Cal. 3132 có 45 giờ dự trữ năng lượng được hoàn thiện kì công với các chi tiết mạ rhodium bạc, tạo nên sự hài hòa cùng độ sáng rực rỡ của kim cương. Trưng bày trên mặt số lộ khung, các bộ cân bằng được bảo đảm ở cả hai phía với những chiếc cầu vàng hồng chắn chắn và cũng góp phần làm nổi bật tổng thể bộ máy về mặt thẩm mỹ. Về cơ bản, “trái tim cơ học” duy trì sự sống cho tuyệt phẩm này đồng nhất với mẫu tiêu



chuẩn 41mm. Tuy nhiên, những tiểu tiết khác biệt có thể nhận biết ngay tức thì ở các đường vát cùng đường vân rõ ràng, sắc nét hơn, nhờ vào sắc thái lớp hoàn thiện được thể hiện trên cả mặt trước lẫn mặt sau bộ máy.

Nếu Royal Oak bản tiêu chuẩn lịch lãm và cuốn hút bởi diện mạo tối giản thì Royal Oak Double Balance Wheel “High Jewellery” khoe vẻ đẹp nội tại được sắp xếp một cách hữu ý, nhằm tôn vinh nghệ thuật chế tác đồng hồ truyền thống cùng di sản phong phú của hai gia tộc Audemars và Piguet. Ngoại diện thu hút của tạo tác có thể kiến tạo nét quyến rũ cho cổ tay cả phái đẹp lẫn phái mạnh, càng thêm hoàn mỹ nhờ dây da cá sấu bóng bẩy cùng những viên kim cương baguette tinh xảo nạm khéo léo trên gờ kính, vấu cùng núm vặn. Tất cả định hình nên cỗ máy thời gian không chỉ thiên về kỹ thuật mà còn minh chứng cho chuyên môn nạm đá quý xuất chúng.

Không “tham” điểm tô đá quý lên tất cả các vị trí có thể, nhà chế tác đã phát huy triệt để quyền lực thuộc về kim cương baguette để làm nổi bật “gương mặt” góc cạnh của Royal Oak trên viền gờ kính, kết hợp cùng các con ốc trụ danh. Kim cương vốn mềm mại trong ý niệm của nhiều người, nhưng cách nạm tinh tế này không làm Royal Oak “yếu đuối” mà tạo hiệu ứng hoàn toàn ngược lại. Quả vậy, vẻ đẹp thể thao và mạnh mẽ vốn dĩ mà Royal Oak sở hữu đã được bảo toàn trọn vẹn, khi đội ngũ nghệ nhân quyết định để trống phần cạnh bên vỏ.



ARTYA

BUTTERFLY CRYSTAL

Được ra mắt vào năm 2012 từ ý tưởng của vị Giám đốc điều hành kiêm thiết kế Yvan Arpa, ArtyA đã cho ra mắt bộ sưu tập Son of Earth nhằm giới thiệu những tạo vật đẹp đẽ và lãng mạn mà Trái đất đã tạo ra và mẫu đồng hồ Butterfly được ra đời từ đó.

Mang mặt số 39mm hoặc 46mm sử dụng bộ chuyển động ArtyA Automatic độc quyền, chống nước 30m và dây da khâu tay, chiếc đồng hồ xuất hiện thật ấn tượng với lớp vỏ bằng sapphire trong suốt để chủ nhân có thể chiêm ngưỡng vẻ đẹp lung linh và kỳ ảo của những sắc màu trên cánh bướm như kính vạn hoa được khéo léo xếp đặt trên mặt số đồng hồ.

Để tạo hình dáng trên mặt số và sắp xếp các cánh bướm thật hoàn hảo thể hiện sự sinh động, độc đáo của thiên nhiên, nhà chế tác của ArtyA đã phải dày công thực nghiệm nhiều lần trên cánh bướm để chúng trở nên sống động và biểu cảm nhất có thể, đồng thời đảm bảo nó sẽ đứng vững trước thử thách của thời gian. Với mong muốn hướng đến một thiết kế có thể khai thác triệt để

tiềm năng phát quang của Phòng thí nghiệm tạo ra corundum, một loại đá quý giống như sapphire có nhiều phẩm chất độc đáo, cả về vật chất và tinh thần thì vỏ đồng hồ có khả năng chống xước rất tốt do độ cứng đáng kể của sapphire (9 trên Thang độ cứng Mohs). Tuy nhiên về mặt tâm linh, sapphire là viên ngọc sáng lấp lánh trong kho tàng ký ức văn hóa của chúng ta và trong nhiều thế kỷ, sapphire đã được coi là biểu tượng của thiên đường, bảo vệ sự tinh khôi và đẩy lùi mọi bệnh tật. Chúng được cho là mang đến những món quà của sự viên mãn, niềm vui, sự thịnh vượng, bình an và vẻ đẹp nội tâm. Một số đeo sapphire để xua đuổi bệnh tật hoặc để bảo vệ trong những hành trình đầy hiểm nguy hoặc xuất hiện trên ngón tay của các vị Vua và Đức Hồng y trong những dịp lễ trọng đại nhất.



BREITLING

CURTISS P-40 WARHAWK

Breitling tiếp tục thể hiện tình yêu cuồng nhiệt với ngành hàng không thông qua một loạt đồng hồ mới thuộc dòng Super AVI lấy cảm hứng từ chiếc Ref gốc “Co-Pilot” năm 1953, trong đó nổi bật nhất là phiên bản Curtiss P-40 Warhawk.



Là một chiếc máy bay truy kích, Curtiss P-40 Warhawk cất cánh lần đầu vào năm 1938 và nhanh chóng chứng tỏ vị thế bá chủ về mặt tốc độ. Phiên bản đồng hồ cùng tên tự hào sở hữu xanh quân đội, các bộ đếm thời gian màu trắng rất nổi bật kết hợp cùng với nhiều điểm nhấn màu đỏ. Tất cả được lấy cảm hứng từ mũi máy bay dạng “hàm cá mập” vốn đã là bản sắc không thể nhầm lẫn của Curtiss P-40 Warhawk.

Thiết kế này cũng sở hữu vỏ thép không gỉ chắc chắn kích thước 46mm kết hợp cùng mặt sau thép và sapphire tạo thành “áo giáp” vững chắc giúp người đeo lặn sâu tối đa 100m. Bộ máy Breitling Manufacture Caliber B04 điều khiển các chức năng như giờ, phút, giây, ngày và múi giờ thứ hai được chứng nhận COSC và có khả năng hoạt động liên tục 70 giờ. Lấy cảm hứng từ đồng hồ phi công, dây đeo của sản phẩm này mang sắc nâu cổ điển với đường chỉ khâu màu trắng và khóa gấp.



BREGUET

CLASSIQUE TOURBILLON EXTRA-PLAT ANNIVERSAIRE 5365

Để bày tỏ lòng tôn kính đến với Tourbillon – phát minh kinh điển của nhà sáng lập Abraham-Louis Breguet 220 năm về trước, Breguet đã ra mắt chiếc đồng hồ Classique Tourbillon Extra-Plat Anniversaire 5365 phiên bản giới hạn chỉ 35 chiếc.

Dành cho tân phẩm giàu ý nghĩa này, Breguet đã trang bị một tourbillon 60 giây tại vị trí từ 4 đến 6 giờ. Cầu trên được làm bằng thép xanh, đây chính là điểm khác biệt so với những chiếc tourbillon khác trong bộ sưu tập Classique. Tiếp đến, dòng chữ “Brevet No 157” phía trên tourbillon nhắc nhở chúng ta về số bằng sáng chế được trao cho Abraham-Louis Breguet 220 năm về trước.

Sự tôn vinh này cũng được lặp lại ở mặt sau, thông qua dòng chữ khắc trang trọng “Anniversaire 1801-2021” trên thùng, và “Brevet No 157 Du 7 Messidor An IX” trên cầu dưới của tourbillon, cùng với số thứ

tự riêng của mỗi chiếc. Và cùng với chữ ký Breguet trên rôto, tất cả chúng đều được khắc bằng tay hết sức tỉ mỉ. Bộ máy Caliber 581 hoạt động với tần số 4Hz có thể dự trữ năng lượng 80 giờ. Sự ngoạn mục được tiếp diễn ở mặt sau, nơi có một cánh quạt bằng vàng mang họa tiết tương đồng với họa tiết trên thùng, như một lời nhắc nhở khéo léo rằng sự sống của chiếc đồng hồ đến từ một bộ máy tự lên dây cót. Mang tham chiếu 505J, chiếc đồng hồ này có bộ thoát đòn bẩy với sừng và lò xo cân bằng Breguet bằng silicon. Tất cả được đặt gọn trong một chiếc vỏ bằng vàng hồng 41mm neo trên dây đeo bằng da màu nâu cổ điển.





CHOPARD

ALPINE EAGLE FROZEN

Phong thái mạnh mẽ của đại bàng cùng vẻ hùng vĩ thuộc về dãy Alps nổi tiếng cộng hưởng nên nguồn cảm hứng kiến tạo hồn riêng cho Alpine Eagle Frozen. Với vỏ, viền gờ kính cùng vòng đeo vàng hồng hoặc vàng trắng điểm xuyết kim cương cùng đá màu, những chiếc đồng hồ Chopard quý giá này tựa như ngọn lửa hồng bùng cháy xua tan rét mướt ngày đông.

Nếu dành cho Chopard sự ngưỡng mộ nhất định, giới yêu đồng hồ cao cấp sẽ không thể quên Alpine Eagle. Trình làng năm 2019, bộ sưu tập chinh phục cả quý ông lẫn quý bà bằng phong cách thể thao sang trọng khắc họa qua nhiều biến thể vỏ Lucent Steel A223, vàng khai thác có đạo đức hoặc titan kích thước Small (36mm), Large (41mm) cùng Extra-Large (44mm). Giờ đây, một luồng gió tươi mới thổi qua vũ trụ đồng hồ Chopard nói chung và Alpine Eagle nói riêng nhờ sự xuất hiện của Alpine Eagle Frozen vàng hồng hoặc vàng trắng 41 và 36mm rực rỡ ánh sáng đá quý - tinh hoa đến từ lòng đất mẹ được nâng niu bởi đôi bàn tay khéo léo. Chuyên môn nạm đá xuất chúng không ngừng được trau dồi bởi đội ngũ thợ kim hoàn bậc thầy - những người đã kiên nhẫn bỏ ra không dưới 20 giờ để điểm xuyết hàng trăm viên kim cương, đá quý màu bé nhỏ lên vỏ, mặt số, gờ kính và từng mắt xích vòng đeo.

Thông qua ánh sắc mê hoặc của đá quý, Chopard khẳng định nguồn cảm hứng sâu sắc hiển hiện trong bộ sưu tập: thiên nhiên hùng vĩ. Trong trường hợp này, thiết kế được “soi sáng” bởi những sông băng, bầu trời đầy màu sắc và tuyết vĩnh cửu bao phủ đỉnh Alpine ngày đất trời vào đông. “Alpine Eagle Frozen lấy cảm hứng trực tiếp từ sông băng Alpine và cách chúng phản chiếu ánh mặt trời rực rỡ lạ thường. Theo đó, mỗi viên kim cương xuất hiện trên chiếc đồng hồ lấp lánh tựa bông hoa tuyết e ấp trên đỉnh núi cao”, Karl-Friedrich Scheufele, đồng chủ tịch Chopard kiêm đồng sáng tạo bộ sưu tập, cho biết.

Ngoài vẻ rạng rỡ khó bì, Alpine Eagle Frozen còn thuyết phục người sành sỏi bởi sự “chung thủy” cùng các yếu tố mang tính biểu tượng gắn liền bộ sưu tập: tám vít giữ chặt khung gờ kính vào vỏ tròn với hai bên sườn cách điệu, vòng đeo tay tích hợp, bên cạnh hoa hồng la bàn âm thầm dẫn lối các nhà thám hiểm từ thời cổ đại khắc trên núm vặn vàng. Trong khi đó, tính năng thiết thực - giờ, phút - vô cùng dễ đọc bất kể ngày đêm nhờ kim mài nhẵn và chữ số La Mã mạ rhodium được tăng cường với lớp X1 SuperLuminova®.



Cho dù lang thang chốn thị thành hay băng qua vùng rẻo cao, Alpine Eagle Frozen bao giờ cũng mang đến độ tin cậy của bộ máy cơ tự lên dây trưng bày qua mặt sau kính sapphire. Trong khi Chopard 01.03-C gồm 182 thành phần và dự trữ năng lượng trong 60 giờ duy trì sự sống cho Large 41mm, thì Chopard 09.01-C đảm bảo cung cấp 42 giờ năng lượng để Small 36mm gõ từng nhịp chính xác.

FREDERIQUE CONSTANT

HIGHLIFE TOURBILLON PERPETUAL CALENDAR MANUFACTURE

Không chỉ đại diện cho những tinh hoa được Frederique Constant nâng niu suốt 33 năm qua, Highlife Tourbillon Perpetual Calendar Manufacture còn là ví dụ điển hình về chế tác đồng hồ cao cấp. Kết đôi tourbillon cùng lịch vạn niên hữu dụng, cỗ máy thời gian thỏa nỗi khát khao của giới mộ điệu, người luôn ủng hộ sứ mệnh làm cho đồng hồ 'Swiss Made' sang trọng trở nên dễ tiếp cận hơn mà nhà chế tác miệt mài theo đuổi.

Mặc dù tích hợp nhiều complication trong đường kính 41mm, tân phẩm vẫn mang đến khả năng đọc tối ưu nhờ sự sắp xếp khoa học của Frederique Constant. Theo đó, thứ và ngày - những phần thông tin hữu ích nhất - được bố trí theo chiều ngang. Được kết hợp với nhau trong một bộ đếm duy nhất ở vị trí 12 giờ là chỉ báo tháng (kim lớn) cùng năm nhuận (kim nhỏ). Bổ sung nét thẩm mỹ hài hòa, tourbillon ngụ vị trí 6 giờ, đếm ngược từng giây bằng kim trung tâm.

Tinh ý chọn bề mặt không mặt số, Frederique Constant cho phép chủ nhân thưởng lãm hoạt động bên trong FC-975 Manufacture calibre nội bộ trang bị bộ thoát silicone, các ốc vít nhuộm xanh, họa tiết perlage và Côtes de Genève tinh tế. Để đảm bảo tính dễ đọc, nhà chế tác đã cẩn thận bố trí các bộ đếm chìm ở lớp thứ hai.

Mặc dù Highlife Tourbillon Perpetual Calendar Manufacture giới hạn chỉ 30, 88 chiếc lần lượt cho phiên bản vàng hồng và phiên bản thép, nhưng các nhà sưu tập vẫn dễ dàng đa dạng hóa diện mạo chiếc đồng hồ có đánh số của mình. Bởi lẽ, mỗi chiếc sòng đôi hai dây đeo, có thể thay đổi nhanh mà không cần dụng cụ. Trước hết, phiên bản vàng hồng kết hợp ấn ý dây da cá sấu, bên cạnh dây cao su cứng cố phong cách thành thị đương đại. Không chỉ song hành dây cao su tương tự, phiên bản thép cũng rất đổi nam tính cùng vòng đeo ba dải xích xen kẽ đánh bóng và chải satin, gắn khóa gấp mang dấu ấn Frederique Constant.



GLASHÜTTE ORIGINAL

PANOINVERSE - LIMITED EDITION

Hoài bão của người nghệ sĩ chân chính thôi thúc ta thay đổi quan điểm, để cảm nhận trọn vẹn vẻ đẹp chạm đến trái tim. Quả vậy, đội ngũ thợ đồng hồ tài hoa Glashütte Original khơi dậy bao cảm xúc với tân phẩm PanoInverse - Limited Edition khoác vỏ platin. Lấy cảm hứng từ mái vòm độc đáo của Học viện Mỹ thuật Dresden, tạo tác trưng bày Calibre 66-09 ngay trên mặt số.

Ngay từ cái nhìn đầu tiên, người thưởng lãm lập tức nhận ra vẻ sang trọng mà rắn rỏi thuộc về chiếc đồng hồ đặc biệt này: các chaton vàng gắn trên phiến ba phần tư mạ điện xám với hoa văn guilloché, ốc vít nhuộm xanh, mặt số đánh bóng màu xám antraxit, các chỉ số và kim vàng trắng; hiển thị dự trữ năng lượng trang nhã cùng bộ điều chỉnh tinh xảo cổ ngỗng kép đặc trưng. Gắn trên cầu thăng bằng, cổ ngỗng kép cũng được hoàn thiện mạ điện xám, dường như lơ lửng trong không gian. Trong khi đó, bánh lắc bộ cân bằng vít bên dưới giống như một trái tim đang đập trong bộ máy lên dây thủ công nội bộ Calibre 66-09.

Để chỉnh đồng hồ, vị chủ nhân vặn vít trên lò xo cổ ngỗng, gây tác động đến dây tóc thông qua bộ điều chỉnh. Việc thay đổi vị trí của bộ phận này làm thay đổi chiều dài hiệu dụng của dây tóc, qua đó giúp hiệu chuẩn tốc độ. Bộ điều chỉnh cổ ngỗng kép trong một cải tiến được giới thiệu bởi Glashütte Original và mở rộng nguyên tắc cơ bản: sử dụng lò xo cổ ngỗng thứ hai tối ưu hóa việc chèn các pallet vào bánh răng thoát. Do đó, phần bên phải có thể điều chỉnh tốc độ (V/N), trong khi bên trái là đối xứng neo - đảm bảo độ chính xác vượt trội.

Được đánh bóng tinh xảo, vỏ 42mm và núm vặn platin tạo nên sự tương phản vừa phải với màu xám đậm của mặt số. Ngoại diện đậm chất tương lai của chiếc đồng hồ trở nên hoàn thiện bởi dây da cá sấu Louisiana hài hòa. Giới hạn 25 chiếc, PanoInverse đã có mặt độc quyền tại chuỗi cửa hàng Glashütte Original từ cuối tháng 8.



GIRARD-PERREGAUX

LAUREATO ABSOLUTE GOLD FEVER

Hồi ức về biểu tượng Laureato năm 1975 trở lại mạnh mẽ khi ánh nhìn chạm phải Laureato Absolute Gold Fever. Trung thành cùng những đặc điểm thuộc về nguyên bản, điển hình là gờ kính bát giác xếp chồng trên hình tròn độc đáo, tạo tác kết hợp hai yếu tố có vẻ khác biệt: tính thực dụng hàng ngày với các thành phần vàng hồng quý giá.



Phóng khoáng trong đường kính 44mm, vỏ titan loại 5 phủ PVD đen pha trộn tinh tế giữa bề mặt chải satin thẳng và tròn cùng các cạnh đánh bóng. Mặc dù không dành cho hoạt động lặn sâu, nhưng Laureato Absolute Gold Fever lại có khả năng chống nước tận 300m đáng ngưỡng mộ. Mặt sau được cố định bởi sáu vít và khắc logo Laureato Absolute, đặc điểm hiển hiện trên các mẫu Laureato Absolute ra mắt năm 2019.

Tương đồng với hầu hết các thành viên Laureato Absolute, Cold Fever cá tính cùng mặt số sandwich. Trong đó, phần trên màu đen chứa các chỉ số hình gậy và mặt số phụ cut-out, tiết lộ phần dưới vàng hồng 18K. Nhờ thiết kế này, mặt số nổi bật một cách nhuần nhuyễn cùng độ sâu, làm tăng thêm sự thú vị cho thị giác đồng thời mang lại khả năng

đọc ấn tượng. Thể hiện gu thẩm mỹ tuyệt vời, Girard-Perregaux tiếp tục ứng dụng vàng hồng 18K cho kim giờ, phút cũng như biểu tượng GP và các bộ đếm.

Thương hiệu 230 năm tuổi chưa bao giờ né tránh hành trình khám phá công nghệ tiên tiến. Trong trường hợp này, Girard-Perregaux đã ban tặng cho Laureato Absolute Gold Fever dây đeo cao su FKM công nghệ cao dẻo dai, cấu thành từ hợp kim cao su Girard-Perregaux lần đầu tiên phủ vàng hồng hiệu ứng vải dệt. Với việc bổ sung kim loại quý, nhà chế tác đã nâng tầm xa hoa cho chiếc đồng hồ. Tương tự Laureato năm 1975, dây đeo này tích hợp mượt mà vào vỏ, được gắn chốt gấp titan và trang bị hệ thống điều chỉnh vi mô cho phép dễ dàng điều chỉnh, mang lại cảm giác vừa vặn hoàn hảo.

HAMILTON

KHAKI AVIATION PILOT PIONEER

Mang lại nguồn cảm hứng sáng tạo bất tận cho Hamilton, hai thế giới hàng không và quân sự hòa quyện một cách mượt mà trong Khaki Aviation Pilot Pioneer. Tiện dụng nhưng vẫn rất đổi thời trang, cỗ máy thời gian sẵn sàng theo chân quý ông khám phá những chân trời mới.

Xuất phát từ yêu cầu đọc thông tin nhanh và rõ ràng trong hoàn cảnh khắc nghiệt nhất, Model 23 với số mảnh, kim cathedral, thang đo ngoài kiểu đường ray, đã trở thành cộng sự đắc lực sát cánh bên những hoa tiêu quả cảm thuộc Lực lượng Không quân Hoa Kỳ xuyên suốt chiến tranh thế giới 2. Theo Hamilton, mẫu đồng hồ bấm giờ bỏ túi tiên tiến này đích thực là nguồn cảm hứng chính dẫn đến sự ra đời của Khaki Aviation Pilot Pioneer.

Mặc dù không thực hiện sứ mệnh bấm giờ như Model 23, nhưng tân phẩm vẫn toát lên cảm giác kỹ thuật không thể chối cãi với bộ máy cơ chỉ hiển thị thời gian. Các đặc điểm đáng chú ý nhất bao gồm gờ kính xoay hai chiều và nút lên dây gợi nhớ nút 'củ hành' hiện hữu trên đồng hồ hàng không cổ điển (bao gồm Model 23), đủ lớn để chủ nhân dễ thao tác kể cả khi đeo găng tay.

Khaki Aviation Pilot Pioneer hiện hữu trong hai đường kính 43mm và 38mm. Hamilton cũng cho biết phiên bản lớn được trang bị bộ máy cơ ETA Calibre 6498-1 lên dây thủ công có 50 giờ trữ năng lượng và tích hợp mặt số giây nhỏ ngụ vị trí 6 giờ. Tùy sở thích, quý ông có thể chọn giữa vỏ thép không gỉ hoặc đồng độc đáo, nhằm biến chiếc đồng hồ thành phụ kiện thời trang hợp phong cách.

Trong khi đó, phiên bản nhỏ không hiển thị bộ đếm giây nhưng vẫn tinh tế với vỏ thép không gỉ. Đảm bảo duy trì mọi hoạt động nhờ bộ máy tự động nội bộ H-10 có dây tóc Nivachron™ kháng từ và trữ năng lượng kéo dài 80 giờ, đây là chiếc đồng hồ lý tưởng cho những cuộc phiêu lưu.

HERMÈS

SLIM D'HERMÈS SQUELETTE LUNE

Là mẫu đồng hồ kết hợp giữa sự đơn giản và nhẹ nhàng nhưng không kém phần táo bạo trong việc sử dụng các chất liệu tương phản, Slim d'Hermès Squelette Lune xuất hiện với những đường nét thuần khiết trên mặt số được chạm khắc lõng từ titan siêu nhẹ. Đây cũng là thành viên mới nhất của Bộ sưu tập Slim d'Hermès vốn được hãng tạo ra vào năm 2015.

Với lớp vỏ có kích cỡ 39,5mm cùng các vấu góc cạnh ấn tượng, Slim d'Hermès Squelette Lune thể hiện sự pha trộn giữa kỷ luật nghiêm ngặt trong thiết kế và sự cân bằng tối ưu, tổng hòa nét cổ điển lẫn đương đại, tinh tế và quyết đoán. Trong sự kết hợp khéo léo giữa các vật liệu, phần giữa của vỏ bằng titan được bao phủ bởi một vòng bezel bạch kim nổi bật các sắc thái đậm nhạt của mặt số trắng men tôn vinh thiết kế thoáng đãng bởi các lớp hoàn thiện mờ và bóng xen kẽ, thể hiện cả đặc tính và sự tinh tế của vật thể đẹp mắt này trên cổ tay.

Để phù hợp với chiều không gian vũ trụ và sự thơ mộng của thời gian Hermès, hai mặt trăng chơi trốn tìm ở vị trí 6 giờ cũng được sáng tạo để giảm bớt vẻ cứng rắn của chiếc đồng hồ. Hoàn thiện mặt số rất dễ đọc này là các kim màu xanh lam thanh mảnh cùng màu với đường khâu trên dây da cá sấu. Giờ, phút và tuần trăng hòa hợp nhịp nhàng dưới sự điều khiển của bộ máy Hermès H1953 Manufacture siêu mỏng tự lên dây, tô điểm bằng họa tiết 'rắc Hs'. Bộ máy, vỏ và dây đeo thời trang được chế tác bởi các nghệ nhân trong xưởng Hermès Horloger, dựa trên những kỹ năng vốn có của Maison.



HUBLLOT

BIG BANG UNICO EDEN ROCK ST BARTHS

Phong cách cá tính, sự sang trọng đậm chất Thụy Sĩ cùng tính cơ học vượt trội một lần nữa hòa quyện cùng nhau trong dáng hình mới mẻ của Big Bang Unico Eden Rock St Barths – phiên bản giới hạn 25 chiếc mà Hublot hợp tác sáng tạo cùng Eden Rock – St Barths được điều hành bởi Oetker Collection.



Sự hợp tác giữa Hublot với Eden Rock - St Barths đã từng cho ra đời rất nhiều mẫu đồng hồ đặc biệt, thế nhưng đây là lần đầu tiên thiết kế Big Bang Unico 45mm trứ danh của Hublot được sử dụng. Phiên bản mới này có vỏ bằng gốm sứ xanh ngọc mát mắt được lấy cảm hứng từ màu sắc của bầu trời, đại dương và các yếu tố nội thất mới được tái bổ sung gần đây của khách sạn. Bảng màu với các tông màu xanh nhạt, trắng, đỏ và màu xanh mòng kết được lấy cảm hứng từ cát san hô trắng của Vịnh St Jean, những mái nhà màu đỏ của khách sạn và sắc thái luôn thay đổi của biển xanh dưới nắng vàng. Mặt sau sapphire được trang trí bằng đường viền mang tính biểu tượng của khách sạn khi nhìn từ bờ biển. Ngoài ra, tuyệt phẩm còn được trang bị bộ máy bấm giờ cơ học Unico tự động và đi kèm với ba lựa chọn dây đeo: dây thứ nhất bằng cao su trắng có sọc xanh lam, dây thứ hai bằng cao su xanh lam và dây cuối cùng bằng velcro trắng.

IWC

BIG PILOT'S WATCH PERPETUAL CALENDAR TOP GUN CERATANIUUM

IWC Schaffhausen đã bổ sung mẫu Ceratanium® mang số tham chiếu Ref. IW503604 vào dòng sản phẩm TOP GUN Pilot's Watch. Tân phẩm đã kết hợp tính toàn vẹn về cấu trúc của titan với khả năng chống xước tương tự như gốm, khoác lên mình màu sắc đen mờ nổi bật.



Ref. IW395505 là mẫu TOP GUN đầu tiên có tính năng Timezoner®. Đồng hồ có thể được cài đặt nhiều múi giờ khác bằng cách ấn xuống và xoay vòng bezel. Kim giờ, màn hình hiển thị 24 giờ và ngày sẽ di chuyển về phía trước hoặc phía sau theo các bước một giờ. Vỏ đồng hồ được làm bằng Ceratanium®, trong khi vòng đánh dấu 24 thành phố đại diện cho 24 múi giờ quốc tế được chế tác từ gốm. Các chữ số

trên mặt số được in màu xám, cùng với đó là các số 12, 3, 6 và 9 phủ chất phát quang. Màu đen tuyền đặc trưng tiếp tục xuất hiện trên mặt sau bằng kính sapphire màu và dây đeo cao su đen có lớp phủ bằng vải. Bộ máy 82760 do IWC sản xuất sử dụng hệ thống lên dây cót Pellaton được gia cố bằng các thành phần gốm để tạo ra khả năng dự trữ năng lượng trong 60 giờ. Phiên bản này tương đối khó sở hữu bởi mỗi năm hãng chỉ sản xuất 500 chiếc.

JAQUET DROZ

GRANDE SECONDE SKELET-ONE TOURBILLON

Những tay chơi đồng hồ sành sỏi nay lại có thêm một “báu vật” nữa để sưu tầm, đó là chiếc Grande Seconde Skelet-One Tourbillon mới của Jaquet Droz – một tuyệt phẩm được cho là mở ra chân trời nghệ thuật mới, thoát khỏi những thiết kế truyền thống và tôn vinh tính cơ học mỗ.



C on cứng mới của Jaquet Droz nay đã nâng tầm nghệ thuật chế tác đồng hồ skeleton lên đến mức cực đại: sử dụng một lượng vật liệu tối thiểu mà vẫn đảm bảo độ cứng và nhẹ tối đa. Cấu trúc skeleton quyến rũ làm nổi bật hẳn các đường thẳng, góc cạnh và tính đối xứng hoàn hảo. Các cây cầu được hoàn thiện màu đen nhám mạnh mẽ. Lồng tourbillon cứ ba phút một lần đối xứng hình chữ thập hoàn hảo với cầu. Các kim, bao gồm cả kim giây gắn liền với lồng tourbillon đã được thiết kế lại cho thanh mảnh hơn. Mặt số được chế tác từ sapphire được trang trí bằng các chỉ số vàng. Vũ đạo trong suốt này được củng cố thêm bởi mặt số thứ hai bằng thạch anh khối Thụy Sĩ, gần như vô hình nhưng không kém phần thiết yếu để tạo nên hình dạng số 8 đặc trưng của bộ sưu tập Grande Seconde.

Tạo tác nằm trong một chiếc vỏ 41mm bằng vàng đỏ với độ mở lớn nhất. Bộ máy cũng được chế tác cùng chất liệu và có thể nhìn thấy từ phía sau, cung cấp cho Skelet-One Tourbillon khả năng dự trữ năng lượng trong 7 ngày.

LONGINES

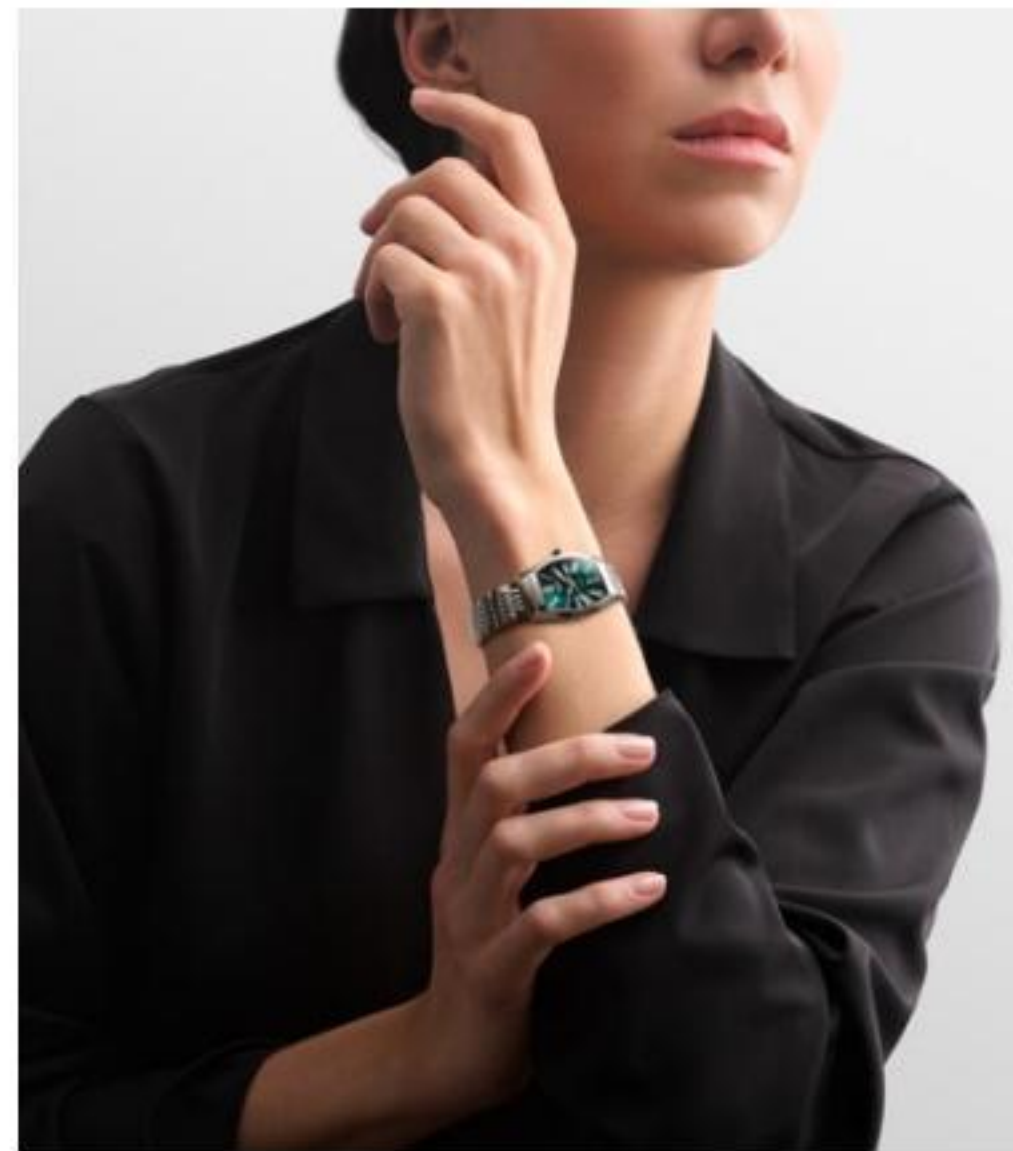
EVIDENZA

Tuổi 18 hoa mộng lưu dấu đậm nét trong hồi ức khó quên của người con gái. Thú vị thay, tuổi 18 đẹp tươi cũng đánh mốc son rằng Longines Evidenza đã thật sự “trưởng thành”. Mặn mòi và thanh lịch biết bao, tạo tác vương đậm hơi thở Art Deco hiện vẫn gây thương nhớ bằng chính phong thái khác biệt trường tồn theo dòng đời lộng lẫy.

Tập kỷ khám phá và sáng tạo - Roaring Twenties - thật sự hồi sinh trong Evidenza, bộ sưu tập đồng hồ Longines trình làng năm 2003, sở hữu vỏ “tonneau” - tạm dịch hình trống hay thùng ủ rượu sành điệu - khiến trái tim giới mộ điệu không ngừng xuyên xao, để rồi lẩn nhụy. Thành công này báo hiệu rằng đội ngũ thiết kế cũng như chế tác Longines đã hoàn thành nhiệm vụ một cách xuất sắc. Thế nhưng, họ lại luôn canh cánh trong lòng mỗi bận tâm: liệu có thể xem xét cải thiện bộ sưu tập hơn nữa không?

Vì lẽ đó, những thách thức đều không là trở ngại trong hành trình Longines “làm mới” và đưa mẫu đồng hồ nữ tự động này lần nữa trở lại tâm điểm thu hút sự chú ý của phái đẹp. Vẫn trung thành với hình “tonneau” điển hình, Evidenza tái ngộ công chúng bằng mặt số xanh và bạc mới, hai sắc màu gợi liên tưởng đến làn nước lấp lánh mãi miết nô đùa trên đại dương mênh mông. Cách xử lý khác biệt: mờ ở trung tâm tái hiện bóng dáng vỏ thép duyên dáng và viền ngoài chải tia nắng, của các mặt số chắc chắn là dấu ấn nổi bật thuộc về Evidenza 2021. Thêm vào đó, “gương mặt” tân phẩm càng gây ấn tượng mạnh mẽ nhờ vòng giờ điểm xuyết bộ số La Mã thanh mảnh, kéo dài. Chưa hết, tuổi 18 rạng ngời của cỗ máy thời gian Longines còn hiển hiện qua núm vặn mang vòng nhôm xanh lam.

Duy trì mọi hoạt động nhờ bộ máy Calibre L592 trữ năng lượng trong 45 giờ, Longines Evidenza sòng đôi dây da màu xanh lá cây và xanh biển, bên cạnh vòng đeo thép dẻo dai gắn khóa gấp ba an toàn. Mang trong mình ánh hào quang rạng rỡ bất diệt cùng năm tháng, Longines Evidenza hiển thị giờ, phút, giây cùng cửa sổ ngày ở vị trí 6 giờ, hiển nhiên xứng đáng trở thành người bạn tri kỷ của vị nữ chủ nhân tinh tế. Bất chấp những gánh nặng cùng nỗi lo thường trực trong nhịp sống bộn bề đè nặng trên đôi vai gầy, họ bao giờ cũng lạc quan hát khúc hoan ca yêu đời, yêu nghệ thuật cùng nhịp tích tắc vang lên từ chiếc đồng hồ bé nhỏ.



MB&F x BVLGARI

LEGACY MACHINE FLYING T ALLEGRA

Tình bạn đẹp đẽ giữa nhà chế tác trẻ tuổi MB&F và thương hiệu kim hoàn đang tung hoành trong lĩnh vực đồng hồ Bvlgari đã “đơm hoa kết quả” bằng tuyệt phẩm đồng hồ FlyingT Allegra lấp lánh mỹ miều.



“Con cưng” chung của cả hai thương hiệu là FlyingT Allegra ra đời với bộ vỏ được Bvlgari tái thiết kế hoàn toàn nhằm mang đến một diện mạo sang trọng đậm chất tương lai – và hòa hợp tuyệt đối với đá màu lấp lánh. Với hai phiên bản giới hạn vàng hồng 18K và vàng trắng 18K (mỗi phiên bản 20 chiếc), thợ chế tác khéo léo lựa chọn các loại đá như tourmaline, tsavorite, kim cương, rubellite, thạch anh tím, tanzanite và topaz; tiếp đến sắp xếp chúng trong một bố cục đặc biệt tạo thành một vòng tròn rực rỡ xung quanh bộ máy. Mặt số nam kín viên kim cương tuyệt, tạo nên một lớp nền vừa tinh khiết vừa xa hoa. Giác cắt cabochon ứng dụng trên đá quý hoàn toàn phù hợp với bộ vỏ tròn và đồ sộ của FlyingT Allegra. Tourbillon bay tựa như một kỳ quan từng vượt lên trên mặt số biểu diễn vẻ đẹp ngoại hạng của bộ thoát quay và trái ngược hoàn toàn với các tourbillon bay khác, thường không vượt qua giới hạn của mặt số đồng hồ.

Bộ máy gồm 280 thành phần của Legacy Machine FlyingT có khả năng dự trữ năng lượng trong bốn ngày (100 giờ), thuộc hàng cao nhất trong số các mẫu đồng hồ của MB&F. Cả hai phiên bản đều có kích thước 39mm và kết hợp cùng dây đeo bằng da với khóa đồng chất liệu vỏ.



PARMIGIANI FLEURIER

TORIC HEMISPHERES RETROGRADE STEEL BLUE

Dành cho những quý ông thượng lưu thích rong ruổi khắp địa cầu, Parmigiani Fleurier Toric Hemispheres Retrograde Steel Blue hiển thị 24 múi giờ sẽ là người bạn đồng hành không thể tách rời bởi thiết kế hiện đại, thiết thực và rất sang trọng.

Dành cho những quý ông thượng lưu thích rong ruổi khắp địa cầu, Parmigiani Fleurier Toric Hemispheres Retrograde Steel Blue hiển thị 24 múi giờ sẽ là người bạn đồng hành không thể tách rời bởi thiết kế hiện đại, thiết thực và rất sang trọng. Vào dịp thương hiệu Parmigiani Fleurier kỷ niệm 25 năm ngày thành lập, Toric Hemispheres Retrograde Steel Blue ngạo nghễ ra đời trong lớp vỏ thép 42,8mm, với gờ lắp kính có khía thủ công đặc trưng của bộ sưu tập Toric và mặt số guilloché màu xanh lam đậm hút mắt. Họa tiết trên mặt số là “pomme de pin”, hay còn gọi là “quả tùng” - một minh chứng cho sự gắn bó của Parmigiani Fleurier với các quy luật thẩm mỹ của tự nhiên. Chúng được khắc lên bề mặt kim loại bằng một mũi khoan hoa hồng vận hành bằng tay chuyên dùng để khắc mặt số. Kim giờ và kim phút được vát mỏng làm nổi bật hình dạng mũi giáo sắc sảo. Về cơ bản, bố cục của mặt số tuân theo các quy luật đối xứng cơ

bản. Nếu quan sát kỹ hơn, ta có thể thấy rằng chúng được sắp xếp dọc theo các đường hơi lệch tâm.

Núm vặn lớn nằm ở vị trí 3:30 trong khi núm vặn nhỏ được đặt ở vị trí 2 giờ nhằm điều khiển mô-đun múi giờ thứ hai. Bộ vỏ Toric Hemispheres Retrograde Steel Blue cũng là một minh chứng cho tính bất đối xứng. Nhìn từ trên xuống, vỏ đồng hồ có vẻ tròn, thế nhưng hai bên sườn lại dốc và hẹp dần ra phía ngoài viền. Điều này cũng làm cho chiếc vỏ thép đánh bóng 42,8mm này trông nhẹ nhàng thoải mái hơn trên cổ tay.

Bộ máy in-house PF317 của tạo tác vận hành chức năng retrograde date (lịch ngày hồi ngược) bất đối xứng và hiển thị múi giờ thứ hai với giờ và phút hoàn toàn độc lập. Họa tiết Guilloché cũng xuất hiện trên rôto vàng nguyên khối 22K. Hoàn thiện về lịch lãm cho thiết kế là dây đeo da cá sấu Hermès Indigo Blue. Tất cả hợp thành một “báu vật” thật sự dành cho những tín đồ xê dịch.



ROGER DUBUIS

EXCALIBUR GULLY MONOTOURBILLON

Sở hữu DNA khao khát truy tìm nguồn cảm hứng từ những điều không tưởng, Roger Dubuis đã nảy ra ý tưởng hợp tác cùng các nghệ sĩ văn hóa đô thị nổi tiếng trên thế giới để chia sẻ những giá trị nghệ thuật chung, từ đó phá vỡ những quy tắc, thể hiện chuyên môn cấp tiến và hướng đến các thiết kế đậm chất tương lai.

Tiếp tục trong hành trình tạo ra những kiệt tác phá vỡ ranh giới trong thế giới Hyper Horology, Roger Dubuis tự hào giới thiệu dòng đồng hồ Urban Art Tribe thứ hai của mình qua mẫu Excalibur Gully Monotourbillon được đặt trong lớp vỏ DLC Titanium 42mm Dark Grey có dây đeo da bê màu đen. Chiếc đồng hồ chỉ ra mắt giới hạn với 8 chiếc.

Hợp tác với Gully, nghệ sĩ chuyên vẽ tranh graffiti người Pháp, nông công, quyết đoán và phá cách, Gully cũng táo bạo và tươi sáng trong những ý tưởng của mình như chính Maison Roger Dubuis. Tạo dựng được tên tuổi cho mình với những bức vẽ graffiti trên khắp nước Pháp trong thập niên 90, anh ta đã bỏ lại đằng sau những hào quang để duy trì sự ẩn danh của mình. Giờ đây, anh ấy làm việc trong một studio, trưng bày các tác phẩm của mình tại những phòng trưng bày tranh được kính trọng nhất thế

giới. Là bậc thầy về sự hòa hợp, các tác phẩm của Gully kết hợp tất cả, từ siêu thực đến nghệ thuật đại chúng, chủ nghĩa siêu thực và lập thể, để tạo ra những tác phẩm nghệ thuật tuyệt vời và kể lại lịch sử nghệ thuật như thể được nhìn qua đôi mắt của một đứa trẻ.

Mặt số lấy cảm hứng từ sơn phun được sử dụng trong nghệ thuật đô thị, Roger Dubuis đã tô các chữ cái bằng sơn mài màu phát quang trong khi các vạch giờ và kim được làm bằng Super-Luminova. Các sắc thái hiện đại tươi sáng gợi nhớ vũ trụ của nghệ sĩ, đồng thời tạo ra sự hài hòa về mặt thẩm mỹ và hoàn thiện có một không hai.

Tài năng kỹ thuật của nhà chế tác còn được thể hiện rõ nét hơn trong chính bộ chuyển động RD512SQ. Bằng cách giảm trọng lượng tourbillon, khả năng dự trữ năng lượng được tối ưu hóa hoàn toàn đến 72 giờ, cung cấp tùy chọn để đồng hồ vẫn hoạt động khi không đeo vào cuối tuần.





MIDO

OCEAN STAR DECOMPRESSION TIMER 1961 LIMITED EDITION

Cánh máy râu sẽ tự tin chinh phục đại dương sâu thẳm với bạn đồng hành Ocean Star Decompression Timer 1961 Limited Edition. Bởi lẽ, chiếc đồng hồ tin cậy này cho phép họ tính toán chính xác thời gian lặn hoặc thời gian giảm áp.



Đặc biệt phổ biến với các nhà sưu tập, Ocean Star Skin Diver Watch 1961 tượng trưng cho cả một kỷ nguyên được xác định bởi sự trỗi dậy của môn thể thao lặn. Để thuận tiện cho việc tính toán trước và trong khi lặn, mẫu đồng hồ nguyên bản cho biết thời gian dừng ở mức cách mặt nước 6m. Những khoảng thời gian này có thể được đọc rất dễ dàng, vì chúng hiển thị trên các vòng tròn màu tương phản: vàng cho độ sâu 25 đến 29 mét, xanh lá cây cho 30 đến 34 mét, hồng cho 35 đến 39 mét và xanh lam cho 40 đến 44m.

Các màu sắc tươi sáng đó của phiên bản gốc được Mido tái hiện trung thực trên mặt số trắng bạc mà Ocean Star Decompression Timer 1961 mới sở hữu – một điểm nhấn thẩm mỹ hoàn toàn không nhằm thay thế các quy tắc và dụng cụ lặn hiện đại. Độ sâu được biểu thị tại vị trí 12 giờ tính bằng mét và feet. Nhằm tăng cường khả năng hiển thị dưới nước, Super-LumiNova® điểm xuyết kim giờ và kim phút kiểu hình thoi, cũng như các chỉ số đánh bóng. Không chỉ tô điểm mặt số trắng bạc, logo Mido nguyên bản còn được khắc trên mặt sau của vỏ, nút vặn cùng dây đeo. Ngoại diện rạng rỡ càng thêm tỏa sáng nhờ vỏ tròn 40,5mm chế tác từ thép không gỉ bền được đánh bóng. Ở vị trí 12 giờ, chấm Super-LumiNova® lớn màu trung tính, cung cấp điểm tham chiếu trên khung gờ kính xoay một chiều màu ngọc lam khía rãnh.



Tượng trưng cho chuyên môn của nhà sản xuất đồng hồ Thụy Sĩ về khả năng chống nước, chú sao biển Mido khắc trên mặt sau vỏ thép không gỉ bên cạnh số sê-ri mỗi chiếc. Nút vặn và vỏ sau tăng cường thêm độ bền của đồng hồ, có khả năng chống nước ở độ sâu lên đến 200 mét, trong khi Calibre 80 mang lại cho tạo tác sự tự chủ vượt trội lên đến 80 giờ. Được nâng niu trong hộp đặc biệt kèm giấy chứng nhận phiên bản giới hạn, mỗi thành viên trong số 1.961 chiếc đồng hồ này sóng đôi ba dây đeo thanh lịch: vòng thép bền linh hoạt, dây da cổ điển và dây vải xanh ngọc thể thao, được trang trí bằng các đường chỉ may hài hòa thang đo sắc màu.

TOPTEN

102 Thạch Thị Thanh, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84.28 3820 3204 | E: contact@toptenco.com.vn
www.toptenco.com.vn | www.midowatches.com

RADO

TRUE GREAT GARDENS OF THE WORLD

Dạo gót ngà qua khu vườn kì ảo, giai nhân khó cưỡng lại lời mời gọi khám phá muôn vàn hoa thơm, cỏ lạ của thiên nhiên hữu tình. Và rồi, trái tim nàng bỗng loạn nhịp khi ánh mắt vô tình chạm phải những “đóa hoa” Rado True Great Gardens Of The World, đua nhau khoe sắc dưới ánh dương rực rỡ.



Bắt đầu mối quan hệ đối tác vào năm 2017, Rado và Grandi Giardini Italiani thỏa sức chia sẻ niềm đam mê dành cho thiết kế, vẻ đẹp cùng thiên nhiên. Đối với cả hai, việc chinh phục những giá trị này từ những hướng hoàn toàn khác nhau đã mang đến nguồn năng lượng sáng tạo bất tận. Thành quả đầu tiên là sự ra đời của Rado True Thinline Nature. Sau 4 năm, bộ sưu tập dành tôn vinh phái đẹp đã trưởng thành và hiện ‘nở rộ’ với ba mẫu mới ngời ca thiết kế đặc biệt, tính chất vĩnh cửu cũng như vật liệu tương lai. Mang cái tên

đầy ý nghĩa, Rado True Great Gardens of the World đích thực là dòng sản phẩm đại diện cho sự tinh tế và hài hòa. Dường như, những chiếc lá sồi đang cất lời thì thầm về sức mạnh vĩ đại của thiên nhiên, giữa lúc hoa nhài tỏa hương nồng nàn dẫn đưa ta đến vườn địa đàng mộng mơ.

“Nàng thơ” đầu tiên hoặc “Chapter 1” quyến rũ với vỏ, vòng đeo gồm màu ngọc lam. Kết hợp ăn ý cùng vỏ monobloc trơn và sáng, mặt số khảm xà cừ trong sắc thái đồng điệu, điểm xuyết các yếu tố hữu cơ phong cách cloisonné và filigree lấy cảm hứng từ thiên nhiên, cụ



thể là hoa nhài, không bị cản trở sau những chiếc kim mạ vàng hồng. Cùng hòa lên khúc hoan ca tinh tế, kim cương Top Wesselton đảm nhận vai trò mốc chỉ giờ, bổ sung những điểm sáng tinh tế vào mặt số. Mặt sau bằng titan, cung cấp một cửa sổ sapphire màu khói cho phép chiêm ngưỡng bộ máy Calibre R763, một phần công nghệ kỳ diệu của Rado.

Cũng xinh đẹp bội phần, tuy nhiên, “Chapter 2” gợi lên không gian bí ẩn hơn, trong khu rừng buổi tối hoặc một chuyến viếng thăm nửa đêm đầy mê hoặc với một người bạn đặc biệt. Vỏ gốm công nghệ cao màu đen, mặt số khảm xà cừ điểm tuyết hoa nhài tươi sáng, kim vàng hồng, kim cương Top Wesselton nằm trên từng mốc giờ - lấp lánh niềm hân hoan dưới bầu trời đêm. Điều dẫn từng nhịp đập bên trong, Calibre R763 - giống như ở các phiên bản khác - được trang bị dây tóc chống từ tính Nivachron™, mang tới độ chính xác và khả năng bảo vệ đặc biệt.

E ấp vẻ bí ẩn và tinh tế riêng mình, “Chapter 3” tựa như “nữ hoàng” kiêu kỳ xuất hiện giữa buổi dạ tiệc đêm của giới thượng lưu. Những viên kim cương lấp lánh và màn đêm sâu thẳm phản chiếu trên mặt số xà cừ ngấm hứa hẹn về những thành tựu tuyệt vời hơn nữa sẽ đến trong tương lai. Các họa tiết lá sồi chạm khắc tinh xảo nêu bật vị trí quan trọng của thiên nhiên đối với sự sống loài người. Khi đôi tay nhẹ nhàng lướt trên vỏ gốm, niềm vui chợt lóe lên, và từ tận đáy lòng vị chủ nhân nhận thức rõ hơn về khả năng đổi mới cũng như sự thích nghi vĩnh cửu của nhân loại.





TAG HEUER

BRIGHT BLACK EDITION

Dòng đồng hồ thông minh Connected của TAG Heuer vừa cho ra mắt “tân binh” Bright Black Edition – một phiên bản độc quyền được ứng dụng những vật liệu chất lượng nhất như titan và gốm, đồng thời lồng ghép vào đó hai sắc màu sang trọng bậc nhất là đen và vàng.



Phong cách thời trang, thẩm mỹ tinh tế cũng như hiệu suất công nghệ chính là những thế mạnh của chiếc đồng hồ thông minh này; đi kèm với đó là sự xuất hiện của giao diện mặt số Eclipse hoàn toàn mới song song với những phiên bản mặt số đã quen thuộc với khách hàng từ năm 2015 đến nay. Thiết kế sử dụng viền bezel bằng gốm với các vạch và số màu vàng trang nhã. Vỏ đồng hồ 42mm được chế tác từ chất liệu titan cấp 2 màu “Black Titanium” đẳng cấp nhờ kỹ thuật phun cát và phủ DLC, từ đó mà lớp hoàn thiện có sắc thái đen mờ cực kỳ thanh lịch. Hiệu ứng này cũng được ứng dụng trên khóa cài của đồng hồ và nút vặn - thể hiện sự tinh tế đến từng chi tiết của TAG Heuer.

Điểm nhấn trong lần ra mắt tân phẩm này chính là giao diện mặt số Eclipse, được thiết kế in-house có thể cài đặt trên tất cả các phiên

bản của TAG Heuer Connected. Tuy nhiên, đối với phiên bản đặc biệt này, mặt số Eclipse sẽ được tùy chỉnh với màu vàng tuyệt đẹp để kết hợp hoàn hảo với bộ vỏ nổi bật của mình. Ngoài ra, 6 phiên bản giao diện sẵn có của dòng TAG Heuer Connected cũng được tái thiết kế sao cho hòa quyện đầy phong cách với thiết kế mới này, chẳng hạn như các mặt số Helios, Classic và Porsche được thêm thắt các yếu tố màu vàng. Sở hữu pin 430 mAh, chiếc đồng hồ có thể đồng hành cùng chủ nhân trong suốt ngày dài.

Bright Black Edition sẽ ra mắt cùng với ba dây đeo mới có thể thay thế dễ dàng bằng cao su chịu lực được bọc da mềm cao cấp. Chúng mang các màu như xanh lam thể thao sang trọng, nâu vàng tự nhiên và đen cổ điển. Đặc biệt, các dây đeo này cũng có thể sử dụng cho tất cả các phiên bản Connected thế hệ thứ ba.

TISSOT

GENTLEMAN, SEATSTAR, T-MY LADY VÀ BELLISSIMA

Từng ngày trôi qua, đông đảo người sành sỏi đã tin tưởng ‘mượn’ Tissot làm cầu nối để chuyển đến đối phương lời yêu thương cùng tâm tình khó nói thành câu. Tự hào là “trái ngọt” của truyền thống lâu đời, mỗi chiếc đồng hồ đi ra từ công xưởng có lịch sử gần 170 năm, đáng được nâng niu như vật phẩm vĩnh cửu, lưu truyền qua nhiều thế hệ.



TISSOT GENTLEMAN - “Quý ông” lịch lãm

Cổ điển, linh hoạt và cực kỳ thoải mái, Tissot Gentleman - bao gồm cả Gentleman Powermatic 80 Silicium - sở hữu những đường nét thanh lịch, tự tin cùng công nghệ đột phá. Mỗi thành viên trong bộ sưu tập đồng hồ 40mm đều mang trong mình bộ máy tự động Powermatic 80, dự trữ năng lượng trong 80 giờ và bánh răng cân bằng silicon. Trong khi dự trữ năng lượng sẽ giữ cho đồng hồ hoạt động trong tối đa ba ngày, các thành phần silicon có khả năng chống lại từ trường cao. Vỏ thép cộng hưởng hài hòa cùng mặt số xanh lá cây đậm, khắc họa phong thái thời trang thanh lịch vĩnh cửu.



Ra đời từ quy trình chế tác thủ công được chăm chút tỉ mỉ đến từng chi tiết, mỗi tạo tác mãi mãi là lời nhắc nhở đầy ý nhị về khoảnh khắc trao tặng, và thậm chí còn gắn kết hơn nữa giữa hai người, cho dù đánh dấu sinh nhật, cưới xin, lễ hội tôn giáo, vinh danh thành tựu cá nhân... Hân hoan đón chào mùa lễ hội cuối năm đã khẽ khàng gõ cửa, bộ sưu tập những “cỗ máy thời gian” nuông chiều đa dạng sở thích, nhu cầu cũng như dịp, phù hợp với triết lý cõi mở, hòa nhập dẫn lối Tissot, sẽ là gợi ý lý tưởng về món quà gửi trao yêu thương.

TISSOT SEASTAR

Phiêu lưu đến tận cùng thế giới

Nhiều thế hệ nhà khám phá cùng các chuyên gia, những người yêu thích hoạt động thể thao cả dưới nước lẫn đất liền ráo khô tin tưởng chọn Tissot Seastar. Năng động và quyết đoán, dòng này bao gồm những chiếc đồng hồ được ưu ái trang bị viên gờ kính gốm chống xước, khả năng chống nước đến 600m và thậm chí là van heli. Một trong những thành viên nổi bật, Seastar 1000 Powermatic 80 Silicium, khoắc vỏ thép không gỉ 43mm kết hợp gờ kính xoay một chiều với thanh chèn gốm cùng mặt số xanh lam. Sóng đôi dây đeo vải dệt đồng màu, chiếc đồng hồ chịu nước đến 300m.



TISSOT T-MY LADY - Duyên dáng trên cổ tay ngài

Những đường nét đơn giản, uyển chuyển thuộc về T-My Lady mang theo dư âm của vô số thế hệ phụ nữ quyến rũ yêu tha thiết đồng hồ Tissot. Hiện diện trong nhiều vật liệu vỏ hoặc nạm đá quý, bộ sưu tập đương đại tập trung ngợi ca tinh thần tự do, tính linh hoạt cùng sự sang trọng không thể nhầm lẫn. Điển hình là phiên bản vỏ thép 29mm viền chắt mặt số xà cừ óng ánh và các điểm nhấn bằng vàng. Sóng đôi đa dạng tùy chọn dây đeo hoán đổi dễ dàng, chiếc đồng hồ quartz chống nước ở độ sâu 100m này lặng lẽ đồng hành cùng chủ nhân mọi phút giây trong đời.



BELLISSIMA

Khiêm nhường bên em

Cho dù xã hội tiến bộ nhanh đến mức nào, thì sự quyến rũ của thế giới cũ đầy hào nhoáng vẫn không bao giờ mất đi sức hấp dẫn. Bellissima nắm bắt được sự lãng mạn trẻ trung đó bằng nét đẹp hoài cổ nhưng tươi mới. Khoắc vỏ thép 26mm nhỏ xinh, các biến thể đồng hồ duyên dáng này thừa hưởng những tinh hoa mà thương hiệu đã nâng niu kể từ khi thành lập vào năm 1853. Viên gốm mài tròn nạm trên núm vặn hài hòa cùng mặt số màu bạc nổi bật họa tiết guilloché ở trung tâm, mang bộ số La Mã. Nổi bật nhưng luôn “biết nhún nhường” để vị chủ nhân tỏa sáng, chiếc đồng hồ hoàn hảo cho buổi tối này sở hữu “trái tim” là bộ máy quartz chế tạo tại Thụy Sĩ, hiển thị ngày ở vị trí 6 giờ.

TOPTEN

102 Thạch Thị Thanh, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84.28 3820 3204 | E: contact@toptenco.com.vn
www.toptenco.com.vn | www.tissotwatches.com

VACHERON CONSTANTIN

TRADITIONNELLE TOURBILLON CHINA LIMITED EDITION

Người Trung Hoa cho rằng một quý ông thanh lịch và trang nghiêm không khác gì ngọc quý. Quan niệm nhiều ý nghĩa sâu xa này chính là nguồn cảm hứng cho sự ra đời của chiếc đồng hồ Traditionnelle Tourbillon China Limited Edition – “quý ông” vàng hồng xa xỉ giới hạn 30 chiếc dành riêng thị trường tỷ dân.





Tựa tấm gương phản chiếu nền văn minh quốc gia, Jade – ngọc bích đã là một báu vật truyền thống Trung Quốc trong hàng nghìn năm qua. Sắc xanh hoàng gia mà loại ngọc này sở hữu được thi ca miêu tả thanh thoát, êm dịu, tràn đầy sức sống cùng năng lượng. Đó cũng chính là sắc màu được lựa chọn để khắc lên Traditionnelle Tourbillon China Limited Edition, chiếc đồng hồ đeo tay phiên bản giới hạn mà Vacheron Constantin dành riêng thị trường Trung Hoa đại lục.

Mặt số ấm áp được viền chặt bởi vỏ 41mm thanh lịch bằng vàng hồng 18K 5N chứa Calibre 2160 do Vacheron Constantin phát triển. Ngoài tourbillon thiết kế mở hình thập tự giá Maltese, biểu tượng gắn liền nhà chế tác Thụy Sĩ và được hoàn thiện bằng tay hoàn toàn, bộ máy tự lên dây còn nổi bật bởi độ mỏng đáng kinh ngạc. Mang lại khoảng 80 giờ năng lượng dự trữ, nó gồm 188 chi tiết nhưng chỉ dày khoảng 5,65mm. Dao động ở tần số tương đối trầm lắng (2,5 Hz), “trái tim cơ học” khoe bánh đà ngoại vi vàng 22K được thối cát, mang họa tiết Côtes de Genève truyền thống qua mặt sau kính sapphire.

Traditionnelle tourbillon China Limited Edition mới hiển thị giờ và phút bằng kim trung tâm, trong khi kim giây nhỏ xuất hiện ở vị trí 6 giờ trên tourbillon, được đóng khung bởi một phong nền màu xanh lá ấn tượng, điểm xuyết các vạch giờ bằng vàng và kim kiểu Dauphine nhiều mặt. Sóng đôi dây da cá sấu Mississippiensis vân lớn đồng điệu, chiếc đồng hồ có khả năng chống nước 30m.

Đúng như câu nói cổ của Trung Quốc – “A gentleman of jade” (tạm dịch người quân tử tựa ngọc quý), người đạt được những điều lớn lao thường khiêm tốn về năng lực. Là hình mẫu của sự rạng rỡ, tỷ lệ cân đối và các chi tiết tinh tế, Vacheron Constantin Traditionnelle Tourbillon China Limited Edition mới tôn vinh và khắc họa chân dung một quý ông thực thụ.



ONLY WATCH 2021

Lan Tỏa Thông Điệp Yêu Thương

Niềm hân hoan lan tỏa khắp không gian trung tâm hội nghị Palexpo, Thụy Sĩ khi phiên thứ 9 của Only Watch ngày 06.11 vừa qua khép lại với thành công ngoài mong đợi. Chung tay đóng góp 30 triệu Franc Thụy Sĩ, 54 thương hiệu đồng hồ cùng giới mộ điệu sở hữu trái tim nồng ấm đã thắp lên niềm tin yêu cuộc sống cho người không may mắc bệnh loạn dưỡng cơ.

Được biết, 99% số tiền thu về dành quyền tặng Monaco Association Against Muscular Dystrophy. “Giữa cơn đại dịch, thông điệp về hy vọng, quyết tâm cùng niềm tin vào tương lai của Only Watch vẫn tạo tiếng vang đáng kể đến cả cộng đồng chế tác đồng hồ, người đã đóng góp những kiệt tác độc bản lẫn một lượng lớn người hâm mộ toàn cầu” - Luc Pettavino, Chủ tịch Hiệp hội Monégasque contre les Myopathies (Monaco Association Against Muscular Dystrophy) và Nhà sáng lập/Người tổ chức Only Watch, cho biết.

Bắt đầu ở Monaco, Only Watch World Tour đã mang 53 cỗ máy thời gian ấn tượng được sáng tạo bởi 54 thương hiệu nổi tiếng “chu du” đến Dubai, Tokyo, Singapore, Hồng Kông và kết thúc hành trình ngay chính Geneva, cái nôi của ngành chế tác đồng hồ thế giới, với “vòng chung kết” diễn ra vào ngày 06.11 vừa qua. Dưới sự hỗ trợ về chuyên môn của Christie's, Only Watch 2021 lần đầu tổ chức tại trung tâm hội nghị Palexpo với sự góp mặt của 850 người, bao gồm công chúng yêu đồng hồ cùng đại diện truyền thông thế giới.





Cuộc đấu giá diễn ra vô cùng kịch tính và 53 tác phẩm độc nhất vô nhị lần lượt tìm thấy những vị chủ nhân xứng đáng. 5 trong số đó xuất sắc vượt mức 1 triệu Franc Thụy Sĩ gồm: Patek Philippe, F.P.Journe, Audemars Piguet, Richard Mille cùng De Bethune X Kari Voutilainen. Không giấu được niềm xúc động, Luc Pettavino tiếp tục chia sẻ: “Đây không chỉ là giấc mơ đã trở thành hiện thực mà còn là tín hiệu vô cùng tích cực. Đối với thương hiệu tham gia, họ thêm phần khởi khi sản phẩm mà mình khai sinh sau bao ngày dài thai nghén được đón nhận nồng nhiệt. Trong khi đó, việc sở hữu một chiếc đồng hồ độc nhất biến người mua trở thành một phần của lịch sử. Trên tất cả, hàng trăm nghìn bệnh nhân cùng gia đình của họ, những người đang chịu thiệt thòi bởi chứng loạn dưỡng cơ Duchenne thêm mạnh mẽ, và các nhà nghiên cứu có thêm động lực để tiến gần hơn giải pháp điều trị hiệu quả”.



VAN CLEEF & ARPELS

Lạc Vào Vương Quốc Muôn Hoa

Paris hoa lệ chính là thành phố được Van Cleef & Arpels lựa chọn để khai mạc Triển lãm Maison's Florae tại Hotel d'Evreux trên Place Vendôme, chiêu đãi giới mộ điệu trang sức một “đại tiệc” hoành tráng và mãn nhãn từ ngày 10/9 đến ngày 14/11 năm 2021.

Theo lẽ thường trong những triển lãm trang sức từ trước đến nay, các tuyệt phẩm tinh xảo

bé nhỏ thường được đặt bên trong tủ kính. Thế nhưng, nhà kim hoàn lừng danh muốn làm cho buổi triển lãm này trở nên thú vị hơn nữa, và thực sự họ đã tìm ra một giải pháp hoàn hảo. Maison đã không chỉ trưng bày những tác phẩm trang sức “con cưng” của mình mà còn kết hợp chúng với các tác phẩm sắp đặt nghệ thuật đa phương tiện, từ đó tạo nên một thế giới thần tiên quyến rũ người xem đắm chìm trong vẻ đẹp của trang sức, hoa và nghệ thuật.

Van Cleef & Arpels đã cộng tác với nhiếp ảnh gia người Nhật Bản Mika Ninagawa tạo ra một “khu vườn nghệ thuật” đúng nghĩa làm nền cho các tuyệt tác trang sức của hãng. Dưới lăng kính nhiếp ảnh của Ninagawa, vẻ đẹp của những bông hoa đang nở rộ mang đến xúc cảm tuyệt vời cho thường khách. Hãng đã tập trung mô tả màu sắc của thiên nhiên mà chúng ta thường không chú ý nhiều đến trong cuộc sống hàng ngày của mình. Nữ nghệ sỹ cũng tập trung vào việc “bắt” lấy những khoảnh khắc đẹp nhất khi “nàng hoa” hé nở, tương tự như trong các sáng tạo trang sức hoa của Van Cleef & Arpels.





Triển lãm quy tụ 100 tác phẩm từ các bộ sưu tập đương đại của Van Cleef & Arpels lấy cảm hứng từ hoa. Nicolas Bos, Giám đốc điều hành của thương hiệu, giải thích tầm quan trọng của hoa đối với Maison: “Hoa là nguồn cảm hứng vĩnh viễn cho các nghệ sĩ và người sáng tạo trong mọi lĩnh vực kể từ khi nghệ thuật xuất hiện, và có lẽ vẻ đẹp của chúng đến từ sự phù du mong manh ngắn ngủi, đôi khi chỉ kéo dài trong vài phút hoặc vài ngày”.

Maison cũng nhờ đến sự giúp đỡ của Tsuyoshi Tane từ Atelier Tsuyoshi Tane Architects để thiết kế không gian triển lãm thành ba phần – naturalist (nhà tự nhiên học), bouquets (bó hoa), và stylized creations (các sáng tạo cách điệu). Việc hợp tác cùng các nghệ sĩ không phải là điều mới mẻ đối với Van Cleef & Arpels; bởi Maison có truyền thống bắt tay cùng với những nhà sáng tạo từ các lĩnh vực khác nhau để cùng mang đến tầm nhìn nghệ thuật đa dạng, góc nhìn mới cho các sáng tạo trang sức của mình và mở ra những cánh cửa tiếp cận nhiều đối tượng công chúng hơn.

ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG SÀI GÒN



BLANCPAIN

Continental Hotel, 132-134 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 908 020 983
E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: blancpain.com



BREGUET

Continental Hotel, 132-134 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 908 020 983
E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: breguet.com



TAG HEUER

L1 - 15, Saigon Center, 65 Lê Lợi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 33 823 9977
E: tagheuer.vn@indosuissegroup.com
W: tagheuer.com



OMEGA

105 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3829 6695
E: email@tictacwatch.com
W: omegawatches.com



GUCCI

Continental Hotel
132 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3825 8916
W: watchgalleryvn.com



ROLEX

Rex Arcade
4-6 Lê Lợi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3823 0455



ĐỒNG HỒ TÂN TÂN

Thương hiệu: **LONGINES | RADO | MOVADO | MIDO | TISSOT | BULOVA | CITIZEN | SEIKO | COACH | LACOSTE | FERRARI | TOMMY HILFINGER**
 109 Trần Hưng Đạo, Quận 1 | 285 Lý Tự Trọng, Quận 1
 490 Nguyễn Thị Thập, Quận 7 (cách Lotte Mart 500m)
T: 1800 9027 | **E:** info@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn | **f** DongHoTanTan



TÂN TÂN SERVICE CENTRE

Sửa đồng hồ chuẩn Thụy Sĩ, từ 1985
 109 Trần Hưng Đạo, Quận 1
 285 Lý Tự Trọng, Quận 1
T: 1800 9027 | **E:** info@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn
f DongHoTanTan



TIC TAC

Thương hiệu kinh doanh:
OMEGA | BREITLING | BAUME & MERCIER | LONGINES | MIDO
 72 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh | **T:** +84 28 3829 3519
E: email@tictacwatch.com | **W:** tictacwatch.com



CITIZEN

285 Lý Tự Trọng, P. Bến Thành, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3821 8297 | **E:** chamsockhachhang@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn
f DongHoTanTan



TOPTENCO., LTD

Thương hiệu kinh doanh: **TISSOT | MIDO | CALVIN KLEIN | ROTARY | CHARRIOL | ETERNA | SAINT HONORE | BERGEON | ROCHET | RENATA**
 102 Thạch Thị Thanh, P. Tân Định, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 38 203 204 | **W:** toptenco.com.vn | **f** toptenco



CHOPARD

116 Nguyễn Huệ, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3823 8709
E: chopardboutiquehcm@tamsonfashion.com

**ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG
HÀ NỘI**



PATEK PHILIPPE

Khách sạn Legend Metropole
15 Ngô Quyền,
Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3828 1010



VACHERON CONSTANTIN

61 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3934 7666
E: vacheronconstantinhn@tamsonfashion.com
W: vacheron-constantin.com



HUBLOT

Shop No.7, Sofitel Metropole Hanoi
15 Ngô Quyền, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3715 1279
E: info.vn@thehourglass.com



BVLGARI

TTTM Trảng Tiên
24 Hai Bà Trưng, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3936 7123
W: www.dafc.com.vn



ROLEX

Trảng Tiên Plaza
01-05, Tầng 1
24 Hai Bà Trưng, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3936 7128



RICHARD MILLE

Sofitel Metropole Hotel
56 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3266 9356
W: richardmille.com



TIFFANY & CO.

01-06 TTTM Trảng Tiên
24 Hai Bà Trưng, Q. Hoàn Kiếm
T: +84 24 6687 6716



THE HOUR GLASS S&S

Sofitel Metropole
15 Ngô Quyền, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3715 1279



SWISS MASTER TIME

Thương hiệu kinh doanh: **BREGUET** | **BLANCPAIN**
Sofitel Metropole Hotel, 56 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 962 757 768 | E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: breguet.com | blancpain.com



GALLE WATCH

Thương hiệu kinh doanh: **FREDERIQUE CONSTANT** | **ROAMER** | **ENICAR** | **ERNEST BOREL** | **CANDINO** | **ORIENT ...**
41 Thi Sách, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội
T: +84 24 3976 4617 | M: +84 977 253 186 | W: gallewatch.com

THÔNG TIN THAM KHẢO



ALPINA
www.alpinawatches.com

ARTYA
www.artya.com

ARNOLD & SON
www.arnoldandson.com

AUDEMARS PIGUET
www.audemarspiguet.com

BELL & ROSS
www.bellross.com

BLANCPAIN
www.blancpain.com

BOUCHERON
www.boucheron.com

BREGUET
www.breguet.com

BREITLING
www.breitling.com

BVLGARI
www.bulgari.com

CARTIER
www.cartier.com

CHANEL
www.chanel.com

CHARLES GIRARDIER
www.charles-girardier.com

CHOPARD
www.chopard.com

CORUM
www.corum-watches.com

DIOR
www.dior.com

EDOX
www.edox.ch

FRANCK MULLER
www.franckmuller.com

FREDERIQUE CONSTANT
www.frederiqueconstant.com

GIRARD PERREGAUX
www.girard-perregaux.com

GRAFF
www.graff.com

GREUBEL FORSEY
www.greubelforsey.com

HAMILTON
www.hamiltonwatch.com

HARRY WINSTON
www.harrywinston.com

HERMÈS
www.hermes.com

HUBLOT
www.hublot.com

IWC
www.iwc.com

JACOB & CO.
www.jacobandco.com

JAEGER-LECOULTRE
www.jaeger-lecoultre.com

JAQUET DROZ
www.jaquet-droz.com

LONGINES
www.longines.com

LOUIS MOINET
www.louismoinet.com

LOUIS VUITTON
www.louisvuitton.com

MB&F
www.mbandf.com

MIDO
www.midowatches.com

MONTBLANC
www.montblanc.com

OMEGA
www.omegawatches.com

ONLY WATCH
www.onlywatch.com

PARMIGIANI FLEURIER
www.parmigiani.com

PATEK PHILIPPE
www.patek.com

PIAGET
www.piaget.com

PORSCHE DESIGN
www.porsche-design.com

PURNELL
www.purnellwatches.com

RADO
www.rado.com

RICHARD MILLE
www.richardmille.com

ROGER DUBUIS
www.rogerdubuis.com

ROLEX
www.rolex.com

TAG HEUER
www.tagheuer.com

TISSOT
www.tissotwatches.com

TIFFANY & CO.
www.tiffany.com

TRILOBE
www.trilobe.com

TUDOR
www.tudorwatch.com

ULYSSE NARDIN
www.ulysses-nardin.com

VACHERON CONSTANTIN
www.vacheron-constantin.com

VAN CLEEF & ARPELS
www.vancleefarpels.com

ZENITH
www.zenith-watches.com



HUBLOT
Big Bang Unico Eden Rock St Barths

MUA ẤN PHẨM Ở ĐÂU

QUYỂN 42

NHỮNG THƯƠNG HIỆU
ĐỒNG HỒ NỔI TIẾNG THẾ GIỚI

QUYỂN 40

CHUYÊN ĐỀ ĐẶC BIỆT
WATCHES & WONDERS



QUYỂN 41

TUYỆT PHẨM
DÀNH CHO QUÝ BÀ

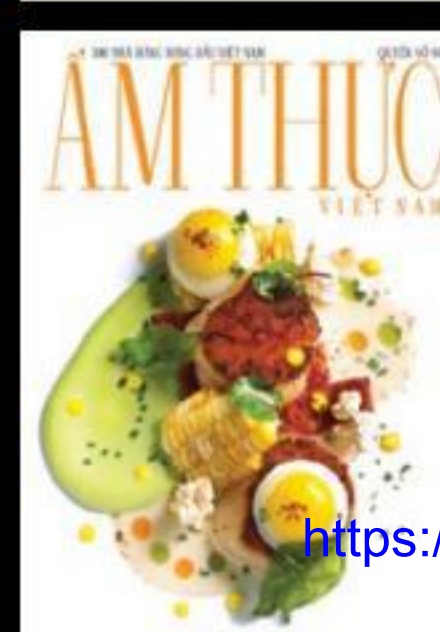
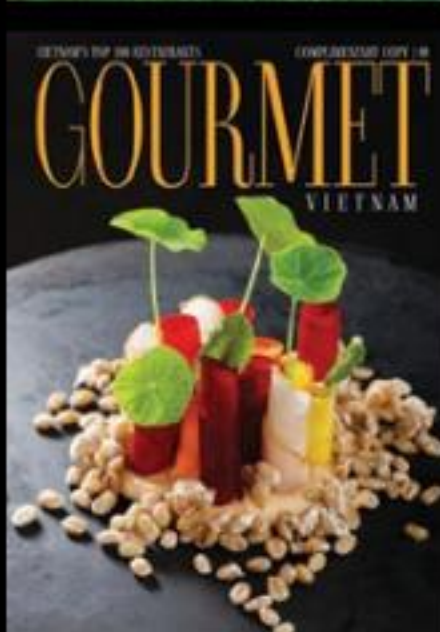
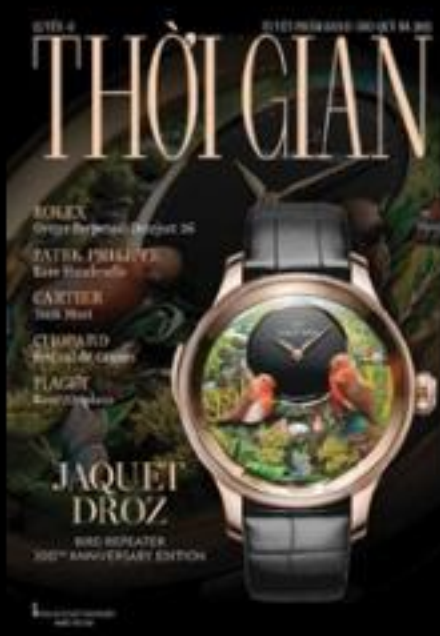


ĐẶT ẤN PHẨM DÀI HẠN

Email: circulation@oriental-media.com Tel: +84.28 3844 1612 ~ Ext 102

TP. HỒ CHI MINH • PHƯƠNG NAM Saigon Center, Lầu 1, 65 Lê Lợi, Q.1; Tel: +84.28 3821 7131 • Vincom Centre B, B2, 72 Lê Thánh Tôn, Q.1; Tel: +84.28 3823 3549 • Vivo City, Tầng 3, TTTM Vivo City, 1058 Đại Lộ Nguyễn Văn Linh, P. Tân Phong, Q.7; Tel: +84.28 3775 4428 • Crescent Mall, 30-31-32 Tôn Dật Tiên, Q.7 • Đại Thế Giới, 105 Trần Hưng Đạo B, P.6, Q.5; Tel: +84.28 3857 0407 • Parkson Hùng Vương, Lầu 2, 126 Hùng Vương, Q.5; Tel: +84.28 2222 0225 • Book City Hồng Bàng, Tầng 2, TTTM Garden Mall, 190 Hồng Bàng, Q.5; Tel: + 84.943 660 101 • Book City Vạn Hạnh Mall, Tầng 3, số 11, Sư Vạn Hạnh, P.12, Q.10; Tel: +84.943 660101 • 940 Ba Tháng Hai, Q.10; Tel: +84.28 3866 4444 • 03 Nguyễn Oanh, P.10, Q. Gò Vấp • **ĐỊA ĐIỂM KHÁC** • **FV HOSPITAL** 6 Nguyễn Lương Bằng, Nam Sài Gòn, Q.7; Tel: +84.28 5411 3333 • **CÁ CHÉP** 211-213 Võ Văn Tần, Q.3; Tel: +84.28 6290 6951 • **HÀ NỘI • PHƯƠNG NAM** Garden Mall, S3-08, Lầu 3, Mễ Trì, Từ Liêm; Tel: +84.24 3787 6434 • Lotte Center, Lầu 4, 54 Liễu Giai, Cống Vị, Ba Đình; Tel: +84.24 3267 6059 • Vincom Plaza, Tầng 4 ô 13-14 số 54A Nguyễn Chí Thanh, Láng Hạ, Đống Đa • Vincom Plaza, Tầng 4, 191 Bà Triệu, P. Lê Đại Hành, Q. Hai Bà Trưng • **BÌNH DƯƠNG • PHƯƠNG NAM** Aeon Bình Dương, Lô F26, Tầng 1, TT mua sắm Aeon Bình Dương Canary, Đại Lộ Bình Dương, P. Bình Hòa, Thị xã Thuận An • **ĐỒNG NAI • PHƯƠNG NAM** Vincom Plaza, Lầu 3 (Gian hàng 06.07.08), 1096 Phạm Văn Thuận, Khu Phố 2, P. Tân Mai, Tp. Biên Hòa • **ĐÀ LẠT • PHƯƠNG NAM** 18-20 Khu Hòa Bình; Tel: +84.263 351 0078 • Sân Bay Liên Khương, Đức Trọng • **NHA TRANG • PHƯƠNG NAM** 17 Thái Nguyên; Tel: +84.258 356 3415 • **ĐÀ NẴNG • PHƯƠNG NAM** 252-256 Lê Duẩn; Tel: +84.236 382 1470 • 68 Phan Chu Trinh • Vincom Plaza, L3-L12 Tầng 3, Ngô Quyền, Phường An Hải Bắc, Q. Sơn Trà • **HUẾ • PHƯƠNG NAM** Phú Xuân, 131 & 133 Trần Hưng Đạo • **CẦN THƠ • PHƯƠNG NAM** 06 Hòa Bình; Tel: +84.292 381 3436

IF LUXURY IS YOUR LIFE, WE SPEAK YOUR LANGUAGE



Chuyên Đề Dành Cho
**BẤT ĐỘNG SẢN, NỘI THẤT
& PHONG CÁCH SỐNG**

deluxevietnam.com

 deluxevietnammagazine

 deluxevietnam



**ORIENTAL MEDIA
VIETNAM**

<https://tieulun.hopto.org>

VICENZA

FOPE

DAL 1929





BỘ MÁY 3255



DÂY ĐEO PRESIDENT



HIỂN THỊ NGÀY Đầy ĐỦ



BIỂU TƯỢNG VƯƠNG MIỆN ROLEX

DAY-DATE

Được lựa chọn bởi các tổng thống, lãnh đạo thế giới và vĩ nhân từ năm 1956, Day-Date là mẫu đồng hồ đầu tiên hiển thị đầy đủ ngày và thứ. Với kiểu mẫu độc quyền bằng vàng 18 ct hoặc bạch kim và hỗ trợ 26 ngôn ngữ, Day-Date tiếp tục phát triển đi sản như một biểu tượng về thành tựu.

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 40
IN 18 CT WHITE GOLD



<https://tieulun.hopto.org>