

THỜI GIAN

PATEK PHILIPPE

Ref. 6301P Grande Sonnerie

ROLEX

Oyster Perpetual Datejust 31

**VACHERON
CONSTANTIN**

Fiftysix Day-Date
Petrol Blue Edition

CARTIER

Maillon de Cartier

OMEGA

Seamaster Diver 300M
Chronograph

BREGUET

TRADITION QUANTIÈME
RETROGRADE 7597





dehres



dehres.com

<https://tieulun.hopto.org>



COLLECTION

Fifty Fathoms



SWISS MASTER TIME

HA NOI: SOFITEL METROPOLE HOTEL, 56 LY THAI TO, HOAN KIEM DISTRICT. TEL +84 962 757768
TP. HO CHI MINH: CONTINENTAL HOTEL, 132 DONG KHOI, DISTRICT 1. TEL +84 908 020983



BLANCPAIN
MANUFACTURE DE HAUTE HORLOGERIE

<https://tieulun.hopto.org>



#DontCrackUnderPressure



TAGHeuer

SWISS AVANT-GARDE SINCE 1860



HO CHI MINH CITY

Continental Hotel Saigon,
132 Dong Khoi St, District 1,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84 98 6713008



Elegance is an attitude

Kate Winslet
Kate Winslet

Longines Boutiques

Hồ Chí Minh: Grand Hotel Đồng Khởi, 15 Hồ Huân Nghiệp, Quận 1. Tel: (028) 2210 4114

Hà Nội: Pacific Place, 83B Lý Thường Kiệt, Quận Hoàn Kiếm. Tel: (024) 3946 0112

LONGINES®



Record Collection

<https://tieulun.hopto.org>

Cuộc dạo chơi **BẤT TẬN**



Vô tình và lặng lẽ trôi, dòng thời gian cuốn ta vào một hành trình bất tận ẩn chứa nhiều bất ngờ. Các thương hiệu tên tuổi trong ngành chế tác đồng hồ thế giới - từ vị “lão làng” có tuổi đời hàng trăm năm đến hậu bối non trẻ - đều mài miết trong cuộc chơi đầy tính cạnh tranh những mong viết nên khúc hoan ca bổng trầm đậm bản sắc của riêng mình.

Tâm bất biến giữa dòng đời vạn biến, Vacheron Constantin, Breguet, Blancpain, Cartier, Patek Philippe, Piaget, Rolex kiên trì khẳng định vị thế bất khả xâm phạm trong thế giới Haute Horlogerie bằng những thiết kế biểu tượng trường tồn theo năm tháng. Vừa thỏa chí sáng tạo vô biên vừa thể hiện đẳng cấp của người tiên phong trong gìn giữ tuyệt kỹ của tổ tiên, họ khéo lồng ghép các kỹ thuật tráng men, chạm khắc, vẽ tiểu họa... để “đưa con tinh thần” mà mình khai sinh sau bao ngày thai nghén vốn đã đẹp ngày càng trở nên hoàn mỹ nhất. Để chuyến phiêu lưu trong vũ trụ thời gian thêm sắc màu, Van Cleef & Arpels, Harry Winston, Chopard hay Hublot ung dung góp nhặt những viên đá quý thuần khiết nhất để bắc nên nhịp cầu rực rỡ xe duyên đồng hồ và trang sức. Thấp lên niềm hạnh phúc cùng sự rạng ngời, các tuyệt phẩm đồng hồ nạm đá quý duyên dáng khê nhắc: dù ở đâu và khi nào, phái đẹp vẫn kiêu hãnh trên ngai nữ hoàng của lòng anh.

Giải thưởng có thể không là mục đích cuối cùng của cuộc đua không điểm dừng, nhưng Grand Prix d'Horlogerie de Genève khởi nguồn từ năm 2001, quả thực là phần thưởng xứng đáng ghi công cho những tuyệt tác thời gian xuất sắc nhất khi 365 ngày khép lại. Trong buổi trao giải đặc biệt nhất từ trước đến nay - diễn ra dưới hình thức trực tuyến - của “Oscar trong ngành đồng hồ” 2020, Piaget Altiplano Ultimate Concept được xướng tên ở vị trí quán quân. Cùng với thương hiệu 147 tuổi này, một vài thương hiệu non trẻ như Greubel Forsey hoặc Breitling - đã chứng tỏ bản lĩnh khác biệt trong sứ mệnh giải mã bí ẩn thời gian khi trở thành hai vị chủ nhân xứng đáng trong số 18 hạng mục khác.

Khi mùa đông rét mướt qua đi, cây cỏ vội vã đâm chồi, nở hoa kịp đưa nàng xuân về trong nắng ấm xôn xao. Giữa thời khắc giao mùa

đặc biệt, lòng người đầy chông chênh sau một năm có quá nhiều biến động, ai cũng cảm thấy an yên để đón năm mới với nguyện ước sức khỏe, bình an. Thay lời cung chúc xuân năm Tân Sửu, ấn phẩm Thời Gian Quyển 38 mời quý độc giả tham gia cuộc dạo chơi vào thế giới đồng hồ thu nhỏ và khám phá chuyên trang dành riêng cho tuyệt tác tôn vinh cung hoàng đạo năm 2021, bên cạnh vô vàn bài viết về các tạo tác ấn tượng cùng những sự kiện nổi bật năm 2020 vừa qua. Tạm quên đi muộn phiền, bạn hãy để trái tim mình tận hưởng trọn vẹn cung bậc cảm xúc khó tả lúc đất trời sang xuân và thắm nguyện cầu một năm mới an yên, hạnh phúc.

Jade Huynh
 Publisher

BOVET
 Récital 26 Brainstorm®
 Chapter Two Sunshine



Brand Ambassador, Dilraba

MIKIMOTO

The Originator of Cultured Pearls. Since 1893.

Takashimaya Department Store
Level 1

The Shoppes at Marina Bay Sands
#01-51/52

mikimoto.com

<https://tieulun.hopto.org>

THỜI GIAN

QUYỂN

38

NHIỀU
TÁC GIẢ

NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN

64 Bà Triệu, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội

CHỦ BIÊN

Jade Huynh

CHI NHÁNH PHÍA NAM

145 Pasteur, Phường 6, Quận 3, Tp.HCM

NHÓM BIÊN SOẠN

Thảo Nguyên, Mỹ Hiền, Bảo Long

GIÁM ĐỐC, TỔNG BIÊN TẬP

Lê Thanh Hà

THIẾT KẾ MỸ THUẬT

Quốc Vương

BIÊN TẬP

Tạ Quang Huy

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO

marketing@oriental-media.com

PHÁT HÀNH

Công Ty TNHH Phát Hành Trường Phát
179 Lý Chính Thắng, Q.3, Tp.HCM

LIÊN HỆ ĐẶT ẤN PHẨM

circulation@oriental-media.com

Công Ty TNHH Thông Tin Trường Phát
202A Lý Chính Thắng, P.9, Q.3, Tp.HCM

CHẾ BẢN VÀ IN ẤN

Công Ty TNHH MTV Itaxa
126 Nguyễn Thị Minh Khai, P.6, Q.3, Tp.HCM

VỚI SỰ CỘNG TÁC CỦA

Rainer Sigel, Michelle Tay



TRANG BÌA

Đồng hồ BREGUET

Tradition Quantième Retrograde 7597

ĐỐI TÁC LIÊN KẾT



CÔNG TY TNHH TV-TM ĐỒNG PHƯƠNG

19/24 ĐOÀN THỊ ĐIỂM, P.1, Q. PHÚ NHUẬN, TP. HỒ CHÍ MINH, VIỆT NAM
T: +84.28 3844 1612 | F: +84.28 3846 2296 | W: www.oriental-media.com

Giấy đăng ký kế hoạch xuất bản: 212-2020/CXBIPH/23-02/TN. QĐXB số 570/QĐ-TN. Cấp ngày 31/12/2020.
Khổ 210mm x 297mm. Mã số tiêu chuẩn quốc tế 978-604-978-949-6. Số lượng 25.000 bản. In xong nộp lưu chiểu tháng 12/2020.

GUCCI

timepieces



grip collection
swiss made

GGWJ hotel continental saigon - hồ chí minh watch gallery - parkson hùng vương - hồ chí minh thành phát watch - saigon center - hồ chí minh
đồng hồ chính hãng - trảng tiền plaza - hà nội đồng hồ chính hãng - aeon mall long biên - hà nội đồng hồ tốt - vincom royal city - hà nội

<https://tieulun.hopto.org>



XU HƯỚNG NĂM NAY

- 18 Địa Cầu Hoàn Hảo
Hành Tinh Rực Rỡ
Chinh Phục Mọi Cung Đường
- 20 Thời Gian Trên Nòng Súng
Ngọt Ngào Chocolate
Đôi Kỳ Lân Hạnh Phúc
- 22 Ánh Cầu Vồng Rực Rỡ
Kim Tự Tháp Áo Diệu
Bạo Chúa Rừng Xanh

TẠO TÁC ẢNH TƯỢNG

- 24 Rạng Ngời Khí Chất Oyster
- 28 Ngợi Ca Bản Sắc Phái Đẹp
- 30 Lời Chào Đến Năm Tân Sửu
- 34 Ngọt Ngào Hương Sắc Giai Nhân
- 38 Cùng Chàng Chinh Phục Thế Giới



KIẾN THỨC CHUYÊN NGÀNH

- 44 VACHERON CONSTANTIN
Đưa Tuyệt Tác Nghệ Thuật Lên Cổ Tay
- 48 Đồng Hành Qua Dạ Tiệc Đêm
- 54 Những Quy Tắc Khi Đeo Đồng Hồ
- 60 Liệu Nam Giới Có Thể Đeo Đồng Hồ Nữ?

CHUYÊN ĐỀ ĐẶC BIỆT

- 64 GRAND PRIX
D'HORLOGERIE DE GENÈVE
Xưởng Tên Những Tuyệt Tác

PHOTOSHOOT

- 76 Vẻ Đẹp Của Băng Giá

THƯƠNG HIỆU NỔI TIẾNG

- 84 ARNOLD & SON
• Perpetual Moon Obsidian
- 86 ARTYA
• Historic Gold I
- 87 ANDERSEN GENÈVE
• Tempus Terrae
- 88 AUDEMARS PIGUET
• CODE 11.59 Grande Sonnerie
Carillon Supersonnerie



LẤY CẢM HỨNG TỪ
CÔNG TRÌNH KIẾN TRÚC



MIDO®

SWISS WATCHES SINCE 1918

AUTHORIZED DISTRIBUTOR: TOPTEN LTD. | 102 THACH THI THANH, DISTRICT 1, HCM CITY, VIETNAM | TEL: (84-28) 38203204 | EMAIL: CONTACT@TOPTENCO.COM.VN

SHOPS: SAIGON • TOPTEN SHOP THACH THI THANH (38219279) • VINCOM THAO DIEN (37442889) • VINCOM THU DUC (37223433) • TOPTEN SHOP NTMK (39111699) • ESTELLA PLACE (36366881) • GIGA MALL (36363282) • AEON TAN PHU (36207083) • TIC TAC (38293519) • MANH THANG (38220465) • GALLE WATCH (39290685) • TAN TAN (18009027) • DUY ANH (0836889986) • HAI TRIEU (19006777) **HÀ NỘI** • BIG C THANG LONG (37690223) • AEON HÀ DONG (0933682677) • AEON LONG BIEN (0933682677) • 200A PHO HUE (22148336) • VINCOM ROYAL CITY (62620560) • LOTTE CENTER (32676555) • DONG HO TIN DANH (39262226) • GALLE WATCH (18008765) • VINCOM TRAN DUY HUNG (66566660) **HẢI PHÒNG** • VINCOM IMPERIA (3747998) • AEON LE CHAN (0926789789) **ĐÀ NẴNG** • VINCOM NGO QUYEN (3919989) • INDOCHINA RIVERSIDE MALL (3843818) • BIG C VINH TRUNG (3666066) **NHA TRANG** • NHA TRANG CENTER (6516666) • VINCOM TRAN PHU (3528825) • A&B CENTRAL SQUARE (3521125) **BÌNH DƯƠNG** • VINCOM DI AN (3568689) **CẦN THƠ** • VINCOM XUAN KHANH (3769898)

SERVICE CENTER: 18 BIS/21 NGUYEN THI MINH KHAI, DISTRICT 1, HCM CITY | TEL: (84-28) 39111699 | EMAIL: SERVICECENTER@TOPTENCO.COM.VN

<https://tieuun.hopto.org>



- 90 BAUME & MERCIER
 - Baume Ocean Limited Edition
- 91 BELL & ROSS
 - BR03-92 White Camo
- 92 BOVET
 - Récital 26 Brainstorm® Chapter Two Sunshine
- 94 BLANCPAIN
 - Métiers d'Art Sài Gòn
- 96 BREGUET
 - Tradition Quantième Retrograde 7597
 - Tradition Dame 7038
- 100 BREITLING
 - Superocean Heritage '57 Outerknown
- 102 BVLGARI
 - Gérald Genta Arena Bi-Retrograde Sport
- 104 CARTIER
 - Maillon de Cartier
- 106 CARL F.BUCHERER
 - Heritage Tourbillon Double Peripheral
- 107 CHARRIOL
 - Celtic Legacy
- 108 CHANEL
 - Code Coco
- 110 CHOPARD
 - L.U.C XP Urushi Vietnam
- 112 CITIZEN
 - C7
- 114 CLAUDE BERNARD
 - Dress Code Chronograph
- 115 CORUM
 - Golden Bridge Round 43 Art Deco
- 116 EDOX
 - Edox Chronorally X-Treme Pilot
- 117 FERDINAND BERTHOUD
 - Chronomètre FB 2RE
- 118 FRANCK MULLER
 - Master Square
- 120 FREDERIQUE CONSTANT
 - 1988 Flyback Chronograph
- 122 GIRARD PERREGAUX
 - Cosmos Infinity Edition
- 124 GUCCI
 - G-Timeless 38mm
 - G-Timeless 36mm
- 126 HAMILTON
 - Khaki Navy BeLOWZERO
- 128 HARRY WINSTON
 - Ocean Biretrograde Black & White Automatic 36mm
- 130 HERMES
 - Arceau Horse
- 132 HUBLOT
 - Haute Joaillerie Collection 2020



CHARRIOL

GENEVE



FOREVER
STARFISH
watch collection

EXCLUSIVE DISTRIBUTOR: TOPTEN Ltd. | Tel: (84-28) 38203204 | www.toptenco.com.vn

• **HCM City:** Vincom Megamall Thao Dien, 161 Hanoi Highway, Dist. 2 (37442889) | Giga Mall (36363282) | Aeon Tan Phu (36207083) • **Ha Noi:** Aeon Ha Dong (0933682677) | Aeon Long Bien (0933682677) • **Hai Phong:** Vincom Imperia (3747998) | Aeon Le Chan (0926789789) • **Nha Trang:** Nha Trang Center (6516666) | A&B Central Square (3521125) • **Da Nang City:** Vincom Da Nang, 910A Ngo Quyen (3919989) | Riverside Towers, 74 Bach Dang (3843818) | Big C Da Nang (3666066) • **Can Tho:** Vincom Xuan Khanh, 209 30/4 (3769898)

SERVICE CENTERS: 18bis/21 Nguyen Thi Minh Khai, District 1, Ho Chi Minh City | Tel: (84-28) 39118879

www.charriol.com | www.facebook.com/CharriolOfficial

<https://tieulun.hopto.org>



- 134 IWC
 - Chronograph TOP GUN “SFTI”
- 136 JAQUET DROZ
 - Petite Heure Minute Floating Market
- 138 JAEGER-LECOULTRE
 - Tribute Duoface Fagliano
- 140 LONGINES
 - Legend Diver Bronze
- 142 MONTBLANC
 - Summit 2+
- 144 MIDO
 - Multifort Mechanical Skeleton Limited Edition
 - Belluna Royal Milady
- 146 OMEGA
 - Omega Seamaster Diver 300M Chronograph
- 148 PANERAI
 - Submersible EcoPangaea Tourbillon GMT 50mm Mike Horn Edition PAM01108
- 149 PARMIGIANI FLEURIER
 - Toric Heritage
- 150 PATEK PHILIPPE
 - Ref. 6301P Grande Sonnerie
- 152 PIAGET
 - Những Phiên Bản Đặc Biệt Năm Tân Sửu
- 154 RADO
 - Captain Cook Bronze Burgundy
- 155 ROGER DUBUIS
 - Excalibur Long
 - Excalibur Feng
- 156 TAG HEUER
 - Connected Phiên Bản Mùa Lễ Hội
- 158 TISSOT
 - Gentleman
 - Heritage Porto
- 160 TUDOR
 - Royal
- 161 ULYSSE NARDIN
 - Dual Time 2020
- 162 VACHERON CONSTANTIN
 - Fiftysix Day-Date Petrol Blue Edition
- 164 VAN CLEEF & ARPELS
 - Lady Arpels Ballerines Musicales Diamant
- 166 ZENITH
 - DEFY El Primero 21 Dubai Mall

THÔNG TIN THAM KHẢO

- 168 Địa Chỉ Mua Đồng Hồ Chính Hãng
- 172 Thông Tin Tham Khảo
- 173 Mua Ấn Phẩm Ở Đâu

150
YEARS



ETERNA

SINCE 1856



SUPER KONTIKI 1973 LIMITED EDITION

Với hơn 50 năm đam mê thám hiểm mãnh liệt, một huyền thoại được tái sinh. Chiếc đồng hồ lặn với thiết kế khác biệt như gò kính xoay một chiều, bộ vỏ cứng cáp và độ kháng nước lên đến 200m. Dây đeo thép không gỉ đi kèm đoạn cáp nối rộng dành cho thợ lặn và khóa bấm chắc chắn là điểm nhấn hoàn thiện cho kiểu đồng hồ thể thao cổ điển này.

eterna.com

The Pioneers

NHÀ PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN: TOPTEN LTD. | 102 - 104 Thạch Thị Thanh, Quận 1, TP.HCM, Tel: (84-28) 38203204, Hotline: 0926789789

SHOPS: **Sài Gòn:** Vincom Thảo Điền (37442889) **Đà Nẵng:** Vincom Đà Nẵng 910A Ngô Quyền (3919989) | Indochina Riverside Mall (3843818)

Nha Trang: Nha Trang Center (6516666) **Cần Thơ:** Vincom Xuân Khánh 209 30/4 (3769898) **Hà Nội:** Aeon Mall Long Biên (0962089398) **Hải Phòng:** Aeon Mall Lê Chân (0926789789)

SERVICE CENTERS: **Sài Gòn:** 18bis/21 Nguyễn Thị Minh Khai, Q.1, Tel: (84-28) 39111699



TOPTEN
www.toptenco.com.vn

<https://tieulun.hopto.org>



HÀNH TINH RỰC RỠ

Với lòng yêu mến thiên hà và các hành tinh xung quanh hệ mặt trời, mẫu đồng hồ *Astronomia Solar Zodiac Baguette* do **JACOB & CO.** tạo nên để phô diễn hết nghệ thuật và sự tinh hoa của hãng. Là nơi những tiểu hành tinh đá quý lừng lờ xoay quanh tourbillon hai trục quyến rũ và mặt số cung hoàng đạo biểu diễn sự bất diệt của thời gian, siêu phẩm xuất hiện lộng lẫy trong chiếc vỏ vàng hồng 18K với kết cấu mở cho chủ nhân chiêm ngưỡng vẻ đẹp tuyệt vời của hệ mặt trời cùng các hành tinh bằng đá quý xoay đều xung quanh tourbillon hai trục. Tỏa sáng rực rỡ bởi mặt trời là viên Citrine cắt 288 mặt, trái đất và các hành tinh khác quay theo cả chiều kim đồng hồ lẫn ngược chiều kim đồng hồ cùng vẻ đẹp hoàn hảo của Amethyst, Topaz và Peridot nạm trên khung. Vận hành “vũ trụ thu nhỏ” này là bộ chuyển động lên dây bằng tay JCAM19 có khả năng dự trữ năng lượng 48 giờ.

Địa Cầu Hoàn Hảo

Chỉ trong vòng hơn 30 năm, **FRÉDÉRIQUE CONSTANT** đã cho thế giới biết về tài năng chế tác của mình qua những mẫu đồng hồ vượt thời gian. Mẫu đồng hồ *Highlife Perpetual Calendar Manufacture 18K Rose Gold* được sản xuất giới hạn trong 30 chiếc là minh chứng hùng hồn khi hãng cho tái xuất phiên bản gốc năm 1999 dưới diện mạo mới của năm 2020. Vỏ ngoài có đường kính 41mm, mặt số được trang trí hình quả địa cầu, tượng trưng cho trái đất, sự hoàn hảo của hình tròn. Sự kết hợp giữa màu vàng hồng và xanh dương đậm trên nền mặt số tăng sự nổi bật của bộ đếm, ngày, tháng, năm nhuận cùng lịch chỉ báo tuần trăng. Đồng hồ hoạt động bởi bộ chuyển động cơ tự lên dây Manufacture FC-775 có mức năng lượng dự trữ lên đến 38 giờ, hoàn thiện bằng dây da cá sấu nubuck màu xanh lam sành điệu.



CHINH PHỤC MỌI CUNG ĐƯỜNG

Lamborghini một lần nữa tái hợp với **ROGER DUBUIS** qua mẫu đồng hồ *Excalibur Huracán STO*. Lấy cảm hứng nhưng không khuất phục trước quá khứ, luôn hướng tới tương lai, những chiếc đồng hồ do thương hiệu tạo ra là bằng chứng sống động về niềm tin không thể lay chuyển. Đúng như tên gọi, chiếc đồng hồ mới có kích cỡ 45mm bằng titan phủ DLC trang bị bộ chuyển động RD630 đặc biệt này lấy những đặc điểm thiết kế từ màu sắc của chiếc Lamborghini Huracán STO. Bản thân siêu xe thể thao tương đồng đường trường Huracán STO được lấy cảm hứng từ di sản xe đua của dòng xe đua Huracán Super Trofeo EVO độc nhất vô nhị của Lamborghini Squadra Corse. Đáng chú ý, nó có hệ dẫn động cầu sau và động cơ 640 mã lực hút khí tự nhiên V10, với khả năng tăng tốc và tốc độ tối đa 310 km/h đảm bảo trải nghiệm đường đua đầy cảm xúc trên mọi chuyến đi.





HAMILTON



JAZZMASTER OPEN HEART

AMERICAN SPIRIT

SWISS PRECISION

PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN:

LÂM TRẦN LTD. Tel: +84.28 3824 4213

Tp. Hồ Chí Minh: WATCH GALLERY Parkson Hùng Vương: 028.22430318

• **THÀNH PHÁT** Diamond Plaza: 028.38213231

• **PNJ Next** 196 Hai Bà Trưng Q1 1800.54.54.57

• **PNJ Watch** 148C Trần Quang Khải Q1 1800.75.75.75

Hà Nội: WATCH GALLERY Tràng Tiền Plaza: 024.35160868

• **Aeon Mall** Long Biên: 024.66686999 • **Lotte Department store**: 024.33332163

• **PNJ Next** 110 Cầu Giấy 024.3952.2299

• **Hải Phòng: Imperia** Hải Phòng: (022) 5 262 7979



HAMILTONWATCH.COM

<https://neulun.hopto.org>



NGỌT NGÀO CHOCOLATE

Hai ngành sản xuất trứ danh của Thụy Sĩ là đồng hồ và chocolate nay đã được gắn kết lại nhờ phiên bản đồng hồ giới hạn *Open Gear ReSec Chocolate* mà **CHRONOWISS** đã hợp tác cùng hãng bánh kẹo nổi tiếng Lucerne Max Chocolatier tạo nên. Vẻ đẹp toát lên từ lớp vỏ 44mm bằng thép không gỉ, với các cạnh vỏ có đường gờ đặc biệt, vấu lõm mỏng, gờ hẹp và núm vặn lớn dạng củ hành. Được phủ PVD, chiếc đồng hồ hiện lên thật khác biệt với màu ca cao sẫm. Mặt số ấn tượng khi sử dụng màu đỏ sậm sang trọng, kim phút trung tâm hình tam giác khổng lồ nằm bên cạnh mặt số phụ tại mốc 12 giờ, đồng hồ đếm ngược trải rộng khắp nửa dưới của mặt số. Cung cấp năng lượng cho *Open Gear ReSec Chocolate* hoàn thiện với dây đeo bằng da bê màu nâu sô cô la đồng điệu là bộ chuyển động tự động C.301 in-house.

Thời Gian Trên Nòng Súng

Xuất hiện tại phòng trưng bày ART IN TIME, Monaco, *The Diamond* của **THE UNNAMED SOCIETY X L'ÉPÉE** định nghĩa lại nghệ thuật tặng quà độc đáo đồng thời đưa trải nghiệm sự sáng tạo, thẩm mỹ và khéo léo lên một tầm cao mới. Lấy cảm hứng từ khẩu súng lục ổ xoay, tạo vật độc bản tượng trưng cho sự quý giá của từng khoảnh khắc trôi qua nhanh chóng trong cuộc đời. Áp dụng kỹ thuật nạm đá quý của Salanitro, thương hiệu dẫn đầu trong lĩnh vực nạm đá quý cho ngành đồng hồ cao cấp Thụy Sĩ hãng đã đưa vào thiết kế, kỹ thuật và nghệ thuật nạm đá quý lên đẳng cấp cao. Hào phóng với kim cương, *The Diamond* nạm 2.518 viên kim cương với tổng trọng lượng 78,26 carat với 21 kích cỡ khác nhau, đây là một tác phẩm đặc biệt tiêu biểu với hơn 140 giờ chế tạo và hơn 300 giờ nạm đá quý.



ĐÔI KỲ LÂN HẠNH PHÚC

Kính ngưỡng trước nền văn hóa Châu Á, **VACHERON CONSTANTIN** cho ra mắt 18 mẫu đồng hồ phiên bản giới hạn *Traditionnelle Tourbillon Qilin* khắc họa sống động đôi kỳ lân, linh vật truyền thuyết tượng trưng cho trí tuệ, hòa bình và thịnh vượng. Xuất hiện rực rỡ trên mặt số vàng 18K 42mm có tourbillon 14 ngày, với các guilloché thủ công, xử lý mạ đen, hai chú kỳ lân huyền thoại được tạo ra thật tinh xảo như một tác phẩm điêu khắc thu nhỏ chân thực sử dụng kỹ thuật trang trí dập chìm ramolayé. Cấp năng lượng cho chiếc đồng hồ tinh xảo này là bộ chuyển động lên dây bằng tay nội bộ, Calibre 2260, cùng lồng tourbillon hiển thị ở vị trí 6 giờ. Kết cấu che giấu hai hộp trữ cốt nối tiếp có chiều dài tổng cộng 2,20 mét và cung cấp khả năng dự trữ năng lượng đặc biệt trong hai tuần.

TIMING FOR CHAMPIONS

The new Edox Grand Ocean is the result of an exclusive fusion: dynamism and elegance. Offering the classical functions of a mechanical chronograph, its complex case construction is hand-assembled. Sporty yet

elegant, it will be the highlight on everyone's wrist. It is a timepiece with no limits. Edox is the official timekeeper for the Sauber F1® Team, the Extreme Sailing Series™ and for the World Curling Federation (WCF). **Edox – Timing for Champions.**




EDOX

Maître Horloger - Les Genevez
depuis 1884

PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN: LÂM TRẦN LTD. Tel: +842.8 3824 4213

Tp. Hồ Chí Minh: WATCH GALLERY Parkson Saigon Tourist: 028.22101653 • Parkson Hùng Vương: 028.22430318 • THÀNH PHÁT Saigon Center: 028.38213231 • Hà Nội: A&M Tráng Tiến Plaza: 024.35160868
• Aeon Mall Long Biên: 024.66686999 • WATCH GALLERY Lotte Department Store: 024.33332163

<https://tieulun.hopto.org>

ÁNH CẦU VÒNG RỰC RỠ

Thuần khiết và rực rỡ như ánh cầu vồng đầy màu sắc, mẫu đồng hồ *RM 71-02 Automatic Tourbillon Talisman* phiên bản giới hạn 7 chiếc, như tô điểm cho thế giới đang xám xịt của chúng ta. Gợi nhớ mãnh liệt về văn hóa club từng “làm mưa làm gió” ở thập niên 70, *RM 71-02 Automatic Tourbillon Talisman* như những chùm đèn chiếu soi “vũ trụ” của **RICHARD MILLE** qua những sắc màu rực rỡ được tô điểm bởi các loại đá quý như tsavorite, spessartite, thạch anh tím, kim cương, spinel, hồng ngọc và ngọc bích. Tất cả các phiên bản đều sử dụng chung bộ chuyển động CRMT1, là bộ máy in-house thứ tám nhưng là bộ máy tourbillon tự động đầu tiên của hãng với 1.000 giờ phát triển có cơ chế tourbillon tích hợp, dày 6,2mm và nặng 8 gram.



Kim Tự Tháp Áo Diệu

Để đánh dấu sự liên kết với Fondation de la Haute Horlogerie, **LOUIS MOINET** đã cho ra mắt khái niệm về Kỳ quan thế giới mới qua chiếc đồng hồ độc bản *Wonders Of The World Chichénitza Pyramid*. Thuộc loạt tám tác phẩm độc nhất vô nhị, lần lượt trưng bày một Kỳ quan của Thế giới, tác phẩm này miêu tả kim tự tháp tại Chichén Itzá, Mexico. Chiếc đồng hồ rực rỡ phô diễn sự khéo léo và xuất sắc của nhà chế tác đồng hồ đương đại Louis Moinet. Bức phù điêu được chạm khắc tinh xảo, áp dụng các yếu tố kiến trúc được lồng ghép với aventurine để tăng thêm vẻ rực rỡ của viên đá tượng trưng cho chủ đề thế giới ngậm được ấp ủ của người Maya. Hình tượng kim tự tháp được trang trí bằng ngọc bích Myanmar là chính chất liệu mà người Maya dùng để chế tác mặt nạ và tượng của họ cách đây 3.000 năm. Ngự trên nền của 96 viên hồng ngọc nam kiêu tuyệt, kim tự tháp như được bao bọc bởi ngọc bích cắt hình baguette theo một màu chuyển sắc tinh tế.

BAO CHÚA RỪNG XANH

Khi nghệ thuật chế tác da thủ công tương ngộ cùng kỹ nghệ chế tạo đồng hồ cao cấp, chúng ta có cơ hội chiêm ngưỡng chiếc đồng hồ bỏ túi độc bản với họa tiết khủng long đến từ mẫu khăn Aaaaargh! được thiết kế bởi Alice Shirley. Nằm trong bộ sưu tập *Arceau* được chế tác bởi Henri d'Origny năm 1978 mang dáng tròn cổ điển làm từ vàng trắng, hoạt động bởi bộ chuyển động H1924 điểm chuông theo phút và công nghệ tourbillon, **HERMÈS Arceau Pocket Aaaaargh!** duyên dáng với mặt số trắng men grand feu trắng tinh tế, được bao bọc bởi một lớp vỏ trang trí với họa tiết khủng long bạo chúa kết hợp giữa đá cẩm thạch và khảm da. Tác tác này có khả năng dự trữ năng lượng 90 giờ và được hoàn thiện với dây đeo bằng da cá sấu xanh lá cây mờ, gắn chặt vào phần kiềng chữ nhật giúp làm nổi bật bức tranh tổng thể đầy màu sắc.



BORN IN LES GENEVEZ, SWITZERLAND*



* Residence of Claude Bernard.
The historic home of clock and
watchmaking for 450 years.

www.claudebernard.ch

PHÂN PHỐI ĐỘC QUYỀN: LÂM TRẦN LTD. Tel: +84.28 3824 4213

Tp. Hồ Chí Minh: WATCH GALLERY TTTM Takashimaya tầng 3: 028.22101653 • Parkson Hùng Vương: 028.22430318 • HẢI TRIỀU 188A Trần Quang Khải: 01253 246810 • **THÀNH PHÁT** Diamond Plaza: 028.38213231 • **Hà Nội:** ĐỒNG HỒ TỐT Big C Thăng Long: 0983987968 • Savico Mall: 0935618668 • Royal City: 0935618668 • A&M Trảng Tiến Plaza: 024.35160868
 Aeon Mall Long Biên: 024.66686999 • Vincom Hai Bà Trưng: 024.22200268 WATCH GALLERY Lotte Department Store: 024.33332163 • DUY ANH Times City: 024.22148335 • 212 Phố Huế: 024.22148336 • REAL WATCH Garden Mall: 0904629989 • HẢI TRIỀU 80 Cửa Bắc: 01253 246810 • **Hà Long:** SK TIME Vincom Hạ Long: 0903634373 • **Lạng Sơn:** CTY THÀNH SƠN 31A Bắc Sơn: 025 3775885

<https://tieulun.hopto.org>



Rolex Oyster Perpetual 41 thép Oystersteel

Rạng ngời KHÍ CHẤT OYSTER

Tự hào mang hai từ “Oyster Perpetual” trên mặt số, Oyster Perpetual và Oyster Perpetual Datejust mang chứng nhận Superlative Chronometer, khoác lên bộ vỏ Oyster đặc trưng và từng nhịp đập của bộ chuyển động đáng tin cậy, tạo sức hút mạnh mẽ với những nhân tố sành sỏi ngay từ ngày đầu ra mắt. Liên tục đổi mới theo thời gian nhưng không mất đi vẻ đẹp cổ điển đặc trưng, hai dòng đồng hồ nổi tiếng này tái hiện, làm vừa lòng giới mộ điệu với màu sắc cùng thiết kế mặt số mới đa dạng và bắt mắt.

OYSTER PERPETUAL

Phong Cách Cổ Điển Thách Thức Thời Gian

Được xem là hậu duệ trực tiếp của Oyster nguyên bản ra mắt vào năm 1926 - chiếc đồng hồ đeo tay chống thấm nước đầu tiên trên thế giới và là nền tảng để Rolex tạo dựng danh tiếng thương hiệu, Oyster Perpetual 2020 mang tới nhiều lựa chọn kích cỡ vỏ Oyster gồm 28, 31, 34, 36 và 41 mm. Đảm bảo chống thấm nước ở độ sâu 100 mét (330 feet), bộ vỏ biểu tượng cho sự mạnh mẽ và đáng tin cậy này nổi bật với vỏ giữa có hình dạng đặc trưng chế tác từ khối Oystersteel đặc, một hợp kim đặc biệt chống ăn mòn. Mặt sau của vỏ được viền bởi các rãnh nhỏ, vít chặt bằng một công cụ đặc biệt chỉ cho phép đội ngũ thợ đồng hồ



Mặt số Oyster Perpetual 41 được hoàn thiện kiểu tia nắng màu bạc, thêm duyên dáng với các kim cùng móc chỉ giờ vàng vàng 18 ct



Ra mắt năm nay, calibre 3230 được trang bị cho Oyster Perpetual 41 và các phiên bản Oyster Perpetual 36 mới

Rolex mới có quyền truy cập vào bộ chuyển động. Khả năng chống thấm nước của vỏ được tăng cường nhờ núm vặn Twinlock, trang bị hệ thống chống thấm kép, kết hợp cùng kính sapphire chống trầy xước.

Nằm bên trong bộ vỏ chống thấm nước tối ưu là calibre 2232 (Oyster Perpetual 28, Oyster Perpetual 31 và Oyster Perpetual 34), hoặc calibre 3230 (Oyster Perpetual 41 và các phiên bản mới của Oyster Perpetual 36), các bộ chuyển động cơ tự lên dây hoàn toàn do Rolex phát triển và sản xuất. Chúng mang lại những lợi ích cơ bản về độ chính xác, khả năng dự trữ năng lượng, khả năng chống va đập và từ trường, sự tiện lợi và độ tin cậy tuyệt vời.



5 sắc màu mặt số
rực rỡ mới của
Oyster Perpetual 36
được giới thiệu năm nay

Bộ dao động của các bộ chuyển động 2232 và 3230 có bánh xe cân bằng với quán tính thay đổi được điều chỉnh cực kỳ chính xác thông qua các đai ốc Microstella bằng vàng. Nó được giữ cố định bằng một cầu nối có thể điều chỉnh độ cao cho phép định vị rất ổn định để tăng khả năng chống va đập. Bộ dao động cũng được trang bị bộ giảm sóc Paraflex hiệu suất cao, do chính thương hiệu Rolex thiết kế và cấp bằng sáng chế.

Calibre 2232 kết hợp dây tóc Syloxi silicon, được cấp bằng sáng chế và sản xuất bởi thương hiệu. Trong khi đó, calibre 3230 có phiên bản tối ưu của dây tóc Parachrom màu xanh lam, được Rolex sản xuất bằng hợp kim thuận từ độc quyền. Cả hai loại dây tóc đều không nhạy cảm với từ trường, mang lại sự ổn định tuyệt vời khi đối mặt với sự thay đổi của nhiệt độ và duy trì độ chính xác gấp 10 lần so với dây tóc truyền thống trong trường hợp va chạm.

Đặc biệt, cả hai bộ máy được trang bị mô-đun tự lên dây thông qua rotor Perpetual, đảm bảo lên dây liên tục bằng cách khai thác chuyển động của cổ tay để cung cấp năng lượng không đổi. Tích hợp bánh xe thoát niken - phốt pho thuận từ, calibre 2232 cung cấp khả năng dự trữ năng lượng khoảng 55 giờ, trong khi khả năng dự trữ năng lượng của calibre 3230 kéo dài đến khoảng 70 giờ nhờ kiến trúc hộp trữ cốt và hiệu quả vượt trội của bộ thoát Chronergy niken - phốt pho thuận từ.

Kết hợp ăn ý cùng nhiều sắc màu mặt số tươi mới tràn đầy sức sống của các phiên bản đồng hồ Oyster Perpetual mang chứng nhận Superlative Chronometer là vòng đeo Oyster liên kết ba bằng thép Oystersteel, rất chắc chắn và thoải mái khi đeo. Thông qua khóa gấp Oysterclasp, cũng như liên kết mở rộng thoải mái Easylink, người đeo dễ dàng tăng chiều dài vòng đeo thêm khoảng 5 mm, nhằm nâng cao sự thoải mái trong mọi tình huống.

OYSTER PERPETUAL DATEJUST 31 **Sang Trọng Trên Cổ Tay Phái Đẹp**

Oyster Perpetual Datejust 31 xuất hiện ngoạn mục và không kém phần lộng lẫy với các thiết kế Rolesor trắng. Vốn dĩ, Rolesor là sự “gặp gỡ” của vàng 18 ct quý giá và Oystersteel nổi tiếng với khả năng chống ăn mòn, đảm bảo độ bền cùng độ tin cậy, phản ánh hoàn hảo sự sang trọng cũng như hiệu suất đi kèm trong một chiếc đồng hồ Rolex. Trên các phiên bản



Oyster Perpetual Datejust 31
vàng Rolesor trắng với mặt số
màu tím aubergine hoàn thiện
kiểu tia nắng bóng bảy, vành
nam kim cương và số VI nam
11 viên kim cương



Oyster Perpetual Datejust 31
vàng Rolesor trắng với mặt
số màu xanh mint, hoàn thiện
kiểu tia nắng bóng bảy



Oyster Perpetual Datejust 31
vàng Rolesor trắng với mặt số
sơn mài trắng



Oyster Perpetual Datejust 31
vàng Rolesor trắng với mặt số
xám sẫm hoàn thiện kiểu
tia nắng bóng bảy

Rolesor trắng mới của Datejust 31, vành được làm bằng vàng trắng 18 ct, trong khi núm vặn, vỏ giữa, vòng đeo tay và móc cài gia công từ Oystersteel.

Sang trọng và tinh tế, vỏ Oyster của Datejust 31 chống thấm nước ở độ sâu 100 mét (330 feet). Vỏ giữa được chế tác từ một khối thép Oystersteel đặc. Mặt sau của vỏ được viền bằng các rãnh nhỏ và được vặn chặt bằng một công cụ đặc biệt cho phép chỉ những người thợ đồng hồ Rolex mới có thể tiếp cận bộ chuyển động bên trong. Núm vặn Twinlock trang bị hệ thống chống thấm kép được vặn chặt vào vỏ. Mặt kính được làm bằng sapphire hầu như không bị trầy xước và được gắn với thấu kính Cyclops ở mốc 3 giờ đồng hồ nhằm giúp chủ nhân dễ dàng xem ngày.

Chiếc đồng hồ đầu tiên, tích hợp vành nam 46 viên kim cương cắt tròn, mặt số phủ tia mặt trời màu tím aubergine, cùng chữ số La Mã VI nam kim cương tinh xảo. Ba phiên bản còn lại lần lượt kết hợp mặt số màu xanh bạc hà phủ họa tiết tia mặt trời, mặt số sơn mài màu trắng hoặc mặt số màu xám đậm họa tiết tia mặt

trời, cùng vành vàng trắng 18 ct. Kim và vạch đánh dấu giờ cùng các chữ số La Mã trên cả bốn phiên bản này đều được chế tác bằng chất liệu vàng trắng 18 ct. Ánh sáng phản chiếu từ mặt bên và làm nổi bật cấu hình thanh lịch của vỏ Oyster 31 mm.

Các phiên bản mới của Datejust 31 được trang bị bộ máy cơ 2236 hoàn toàn do thương hiệu Rolex phát triển và sản xuất. Minh chứng cho nỗ lực dẫn đầu trong công nghệ chế tạo đồng hồ, bộ máy cơ tự lên dây cót này đã nhận được một số bằng sáng chế về độ chính xác. Được bổ sung mô-đun tự lên dây cót thông qua rotor Perpetual, bộ máy có khả năng dự trữ năng lượng khoảng 55 giờ.

Xuất xưởng với chứng nhận độc quyền Superlative Chronometer, các “quý cô” xinh đẹp này “kết đôi” dây đeo Oyster hoặc Jubilee. Được phát triển vào cuối những năm 1930, dây đeo Oyster liên kết ba được biết đến với độ bền tuyệt vời. Mềm mại và thoải mái, vòng tay Jubilee liên kết năm được tạo ra đặc biệt cho sự ra mắt của Oyster Perpetual Datejust vào năm 1945.



Ngợi ca BẢN SẮC PHÁI ĐẸP

Từ viên lấp lánh nạm kim cương tinh xảo đến mặt số kiêu sa, một chiếc đồng hồ được “cá nhân hóa” luôn là giấc mơ của mỗi người phụ nữ hiện đại muốn chứng tỏ bản sắc riêng mình. Altiplano Tourbillon Infinite Personal từ Piaget được sinh ra chính là để thỏa mãn mọi ước muốn của các nữ chủ nhân thượng lưu.



Vào năm 2017, Piaget kỷ niệm 60 năm ra đời bộ chuyển động siêu mỏng Altiplano Flying Tourbillon. Đây là bộ chuyển động lên dây cót thủ công được sản xuất có hiển thị thời gian ở vị trí tám giờ và tourbillon ở vị trí hai giờ. Với 157 thành phần siêu mỏng và siêu nhẹ cho một cỗ máy chỉ dài 2,88mm, ba cầu titan không quá 0,2g và một số thành phần không dày hơn tóc con người, Piaget Altiplano Tourbillon là một kỳ công của kỹ thuật, là cỗ máy lần đầu tiên trong lịch sử đồng hồ cho phép chủ sở hữu xem thời gian ở mặt số lệch tâm.

“Cá nhân hóa” những thiết kế đồng hồ không phải là một khái niệm mới mẻ đối với Piaget, bởi công ty con tại Mỹ của thương hiệu đã từng cho ra mắt dịch vụ “Style Selector” từ thập niên 60, qua đó tạo cơ hội cho khách hàng có thể lựa chọn từng thành phần của chiếc đồng hồ từ hình dáng vỏ máy, khung viền, cách thức trang trí, dây đeo, mặt số và còn nhiều hơn nữa. Thành công ấy được tiếp tục triển khai trên toàn thế giới và được nối tiếp hoàn hảo bởi Altiplano Tourbillon Infinitely Personal.

Thông qua “cá nhân hóa”, nữ chủ nhân có thể bắt tay với nhà chế tác để cùng tạo nên chiếc đồng hồ trong mơ kết hợp cùng bộ chuyển động biểu tượng Piaget Altiplano Tourbillon, từ các chi tiết như kích thước vỏ (38mm hoặc 41mm), chất liệu, mặt số, tourbillon cho đến dây đeo và khóa hoàn toàn theo sở thích của nàng.



Với Altiplano Tourbillon Infinitely Personal, Piaget biến khách hàng trở thành một phần trong quá trình chế tác những chiếc đồng hồ có thiết kế thanh lịch, kiêu sa cùng chi tiết mặt số bắt mắt, với giới hạn duy nhất chính là trí tưởng tượng của họ. Hãy cùng chiêm ngưỡng ba tác phẩm thời gian “cá nhân hóa” tiêu biểu của Altiplano Tourbillon Infinitely Personal:

Đầu tiên là phiên bản có bộ vỏ bằng vàng trắng 38mm nạm tổng cộng 3,26 carat kim cương tuyệt đẹp được kết hợp với dây đeo cá sấu màu đỏ.

Tiếp đến là tạo tác bằng vàng trắng 38mm, được điểm trang bằng 1,26 carat kim cương nạm trên viền lắp kính và xung quanh tourbillon. Đặc biệt, thiết kế này gây ấn tượng mạnh bởi mặt số guilloché độc quyền bằng xà cừ đỏ kết hợp cùng các kim và vạch chỉ giờ vàng trắng, đi kèm dây da cá sấu màu đỏ.

Cuối cùng là thiết kế có vỏ vàng trắng kích thước 41mm sóng đôi cùng mặt số guilloché bằng vàng mang họa tiết tia nắng mặt trời, phủ thêm một lớp men xanh mờ. Viền lắp kính chứng tỏ đẳng cấp thượng lưu của chủ sở hữu khi được nạm kim cương baguette 5,07 carat và kết hợp với dây đeo da cá sấu màu xanh lá cây hợp tông.





Lời chào đến **NĂM TÂN SỬU**

Khi cái lạnh tái tê của ngày đông dần qua đi, cây cối nẩy lộc đâm chồi để chào đón bầy chim én từ phương xa bay về mang theo mùa xuân ấm áp. Năm nay, phương Đông chào đón linh vật của năm là loài trâu chằm chỉ hiền lành.

Nương theo đó, những nhà chế tác danh tiếng từ tận phương Tây cũng cung chúc tân xuân qua những tuyệt phẩm đồng hồ dành riêng cho năm Tân Sửu.



Tương truyền, Ngọc Hoàng đã chọn các con vật trong chu kỳ 12 cung hoàng đạo dựa trên một cuộc đua. Theo đó, trâu gồng hết sức vượt qua sông để về đích mà không biết rằng đang công chuột trên lưng. Lẽ ra, nó đã đến trước nhưng chuột nhanh hơn một bước khi nhảy xuống từ lưng và cán đích đầu tiên. Kể từ đó, trâu đứng thứ hai, đại diện cho các thuộc tính như sự kiên trì, độ tin cậy.

Loài vật này luôn đi đúng hướng khi bản lĩnh đối mặt với nghịch cảnh. Đường như, những ai cầm tinh con trâu luôn được biết đến với sự trung thực và chăm chỉ. Đối với phụ nữ, trâu hiện thân cho sự kiên trì cũng như tầm quan trọng của giáo dục cùng duy trì hòa khí gia đình. Bởi chính vai trò của loài động vật này trong văn hóa phương Đông mà các nhà chế tác nổi tiếng đã dồn hết tâm huyết vào những tạo tác ấn tượng nhằm tôn vinh chúng.

JAQUET DROZ

Petite Heure Minutes Ox

Theo truyền thống, mỗi con vật của cung hoàng đạo được kết nối với một nguyên tố. Kết hợp với trâu, kim loại giúp nâng cao phẩm chất cũng như khả năng nỗ lực hết sức mình để đạt được mục tiêu và ước mơ. Và nhà chế tác đồng hồ hơn 250 tuổi, Jaquet Droz, tin rằng vàng – cụ thể là vàng hồng và vàng trắng – là kim loại duy nhất xứng đáng với loài vật cầm tinh năm

2021. Hãng đã chọn hai kỹ thuật thủ công đặc biệt để đại diện cho cung hoàng đạo mới. Đầu tiên, bức tranh miền quê yên bình, xuất hiện trên hai chiếc đồng hồ 35mm và 41mm với hình ảnh một chú trâu nổi bật trên nền là những ngọn núi phủ đầy sương.

Cặp đồng hồ Petite Heure Minute này bao gồm, phiên bản nữ 35mm với gờ kính cùng vấu nạm đá quý và phiên bản 41mm nam trơn thanh lịch. Đối với mặt sau, bánh lắc của phiên bản 35mm được cá nhân hóa với một thiết kế chạm khắc bằng vàng hồng. Trong khi đó, phiên bản còn lại có rotor open-worked vàng 18K khắc thủ công.

Kế đến, chạm khắc nổi – một kỹ thuật thủ công mà Jaquet Droz hết mực nâng niu điểm tô hai mẫu còn lại. Phương pháp này được sử dụng để tạo ra một chú trâu điểm tinh chạy trên mặt mã não đen như hướng về cây mận vàng đang nở rộ những đóa hoa ruby đỏ. Nếu như cây mận tượng trưng cho sự giao hòa giữa con người với thiên nhiên, đất trời, thì ruby đại diện cho sự dũng cảm và chiến thắng, những giá trị gắn gũi với trái tim chú trâu.

Hoạt cảnh nổi lên một cách hoàn hảo nhất bằng cách đính vàng thủ công trên vòng gờ của Petite Heure Minutes 41mm vàng hồng hoặc vàng trắng với gờ kính và vấu nạm đá quý. Giống như trên mặt số, các bánh lắc trưng bày ở mặt sau được trang trí hình đầu trâu trên nền mã não.

VACHERON CONSTANTIN

Métiers d'Art Year Of The Ox

Trung Quốc là quốc gia mà Vacheron Constantin đã vun đắp mối quan hệ đặc biệt kể từ năm 1845 và kỹ thuật cắt giấy Jianzhi kể từ khi được giới thiệu đã trở nên phổ biến vang dội trong văn hóa Thụy Sĩ qua tác phẩm Scherenschnitt nổi tiếng. Con đường tinh tế tiếp cận nghệ thuật này nay lại được tái hiện trên mẫu Métiers d'Art Truyền thuyết 12 con giáp, thể hiện một cách tài tình chuyên môn của các thợ khắc và thợ tráng men bậc thầy.

Những họa tiết lá dựa trên biểu tượng cổ điển của Trung Quốc được khắc trực tiếp trên kim loại. Hoa văn nổi bật trên nền vàng nhờ sự sắp đặt tinh tế của các phù điêu tạo hiệu ứng chiều sâu. Điều này đã làm cho thảm thực vật dường như “nổi” trên mặt số.



Tiếp đến, chính giai đoạn tráng men Grand Feu. Bằng cách áp dụng nhiều lớp men liên tiếp, người nghệ nhân đã xuất sắc nâng cao cường độ màu sắc cho mặt đồng hồ màu xanh lam hoặc màu đồng sau đó nung ở nhiệt độ từ 800 đến 900 độ C. Chú trâu được chế tác bằng bạch kim hoặc vàng hồng, được chạm khắc bằng tay hết sức tinh xảo nổi bật ngay trung tâm mặt số.

Thời gian được hiển thị không phải bằng kim như những chiếc đồng hồ thông thường mà được thực hiện thông qua bốn khẩu độ dành cho giờ, phút, ngày và tháng. Có thể nhìn thấy rõ ràng qua mặt sau bằng tinh thể sapphire là bộ máy Calibre 2460 G4 với tất cả chi tiết được hoàn thiện tinh xảo theo tiêu chí của Hallmark of Geneva.

Chiếc đồng hồ mang đậm bản sắc châu Á này sẽ xuất hiện trong hai phiên bản vỏ bằng bạch kim hoặc vàng hồng, lần lượt đi kèm với dây đeo da cá sấu màu xanh đậm hoặc màu nâu

BLANCPAIN

Traditional Chinese Calendar

Được rèn từ chất liệu bạch kim cao quý, chiếc đồng hồ Traditional Chinese Calendar phiên bản giới hạn gồm 50 chiếc thể hiện sự tôn kính của nhà chế tác ở tận châu Âu xa xôi đối với nền văn hóa lâu đời của Trung Hoa. Mặt số tráng men Grand Feu của tạo tác đặc biệt này cho thấy sự phức tạp của màn hình hiển thị kết hợp các chỉ báo lịch Trung Quốc với lịch Gregorian và các tuần trăng – tất cả đều là những “át chủ bài” kỹ thuật của Blancpain.

Không giống như lịch Gregorian có đơn vị đo lường dựa trên ngày mặt trời, lịch âm dương truyền thống của Trung Quốc dựa trên chu kỳ mặt trăng cũng như các quan sát thiên tượng. Do đó, ngoài giờ và phút, ngày tháng và tuần trăng, Traditional Chinese Calendar của Blancpain còn cung cấp chức năng giờ kép, ngày, tháng và tháng nhuận, các dấu hiệu hoàng đạo, ngũ hành và mười thiên can. Sau đó kết hợp với 12 con giáp để tạo ra 60 cặp trong chu kỳ thập phân của hệ thống đo thời gian Trung Quốc.

Bất chấp sự kết hợp phức tạp, các chức năng này được hiển thị rõ ràng trên mặt số thông qua các chữ số La Mã bằng vàng và kim hình lá cây xô thơm rộng. Chú trâu – nhân vật chính của năm 2021, xuất hiện ở vị trí 12 giờ phía trên bộ đếm giờ kép. Được đặt đối xứng



ở vị trí 3 giờ và 9 giờ, hai mặt số phụ lần lượt hiển thị thiên can và ngũ hành, cũng như chỉ báo tháng, ngày cùng các tháng nhuận thông qua một khẩu độ tròn.

Sự phức tạp đầy sáng tạo này chính là một thách thức cơ học chính hiệu đòi hỏi 5 năm thực hiện, được vận hành nhờ bộ máy tự lên dây cót 3638 với khả năng dự trữ năng lượng trong bảy ngày. Bộ máy Haute Horlogerie này được đặt trong vỏ 45mm. Tạo tác cũng được trang bị hệ thống chỉnh sửa dưới vấu được cấp bằng sáng chế của Blancpain cho phép điều chỉnh chức năng dễ dàng. Mặt sau của vỏ bằng sapphire cho phép chúng ta chiêm ngưỡng sự hoàn thiện của bộ máy và trọng lượng dao động bằng vàng trắng khắc dấu hiệu hoàng đạo của Trung Quốc. Traditional Chinese Calendar của Blancpain cũng có phiên bản không giới hạn bằng vàng đỏ với trọng lượng dao động guilloché tinh xảo.

PIAGET

Altiplano Năm Sửu

Để tôn vinh loài động vật mang cung hoàng đạo mạnh mẽ và đáng tin cậy này, Piaget đã bắt đầu hóa hình ảnh chú trâu trên mặt số của một trong những chiếc đồng hồ mang tính biểu tượng nhất của hãng, Altiplano - bằng cách sử dụng nghệ thuật vẽ tráng men Grand-Feu Cloisonné. Mặt số được tạo ra bởi bậc thầy tráng men nổi tiếng, Anita Porchet. Nghệ thuật vẽ tiểu họa 4.000 năm tuổi này khởi đầu bằng việc chuyển thiết kế lên bề mặt của mặt số bằng cách sử dụng các dải ruy băng vàng để tạo ra các vách ngăn thu nhỏ, hoặc các tấm vải, trong đó các sắc tố men khác nhau được đặt vào. Sau đó, mặt số được nung trong lò nung nhiều lần ở nhiệt độ từ 820 đến 850 độ C. Sau khi hoàn thành, mặt số được đánh chổi verni và lưu giữ hình ảnh mãi mãi.

Chiếc đồng hồ siêu mỏng 38mm này có vỏ bằng vàng trắng 18K, nạm 78 viên kim cương và được trang bị bộ chuyển động lên dây bằng tay 430P đặc biệt có độ dày chỉ 2,1mm. Tân phẩm kết hợp hoàn hảo cùng dây đeo da màu đen thanh lịch được gắn với khóa chốt bằng vàng trắng 18K đồng điệu.



Ngọt ngào HƯƠNG SẮC GIAI NHÂN

Giữ nụ cười rạng rỡ trên đôi môi mọng chín của giai nhân là sứ mệnh, là niềm hạnh phúc lớn lao đối với những ai trót say đắm và dành trọn cho nàng một góc con tim. Yêu chiều nàng thơ của mình một cách vô điều kiện, không ít nhà chế tác đồng hồ đa cảm bất chấp bao khó nhọc để góp nhặt, rồi tỉ mỉ đặt để từng viên đá quý thuần khiết nhất lên cỗ máy thời gian - nơi mà đôi mắt mơ màng chợt ánh lên niềm vui bất tận dù chỉ vô tình lướt qua.

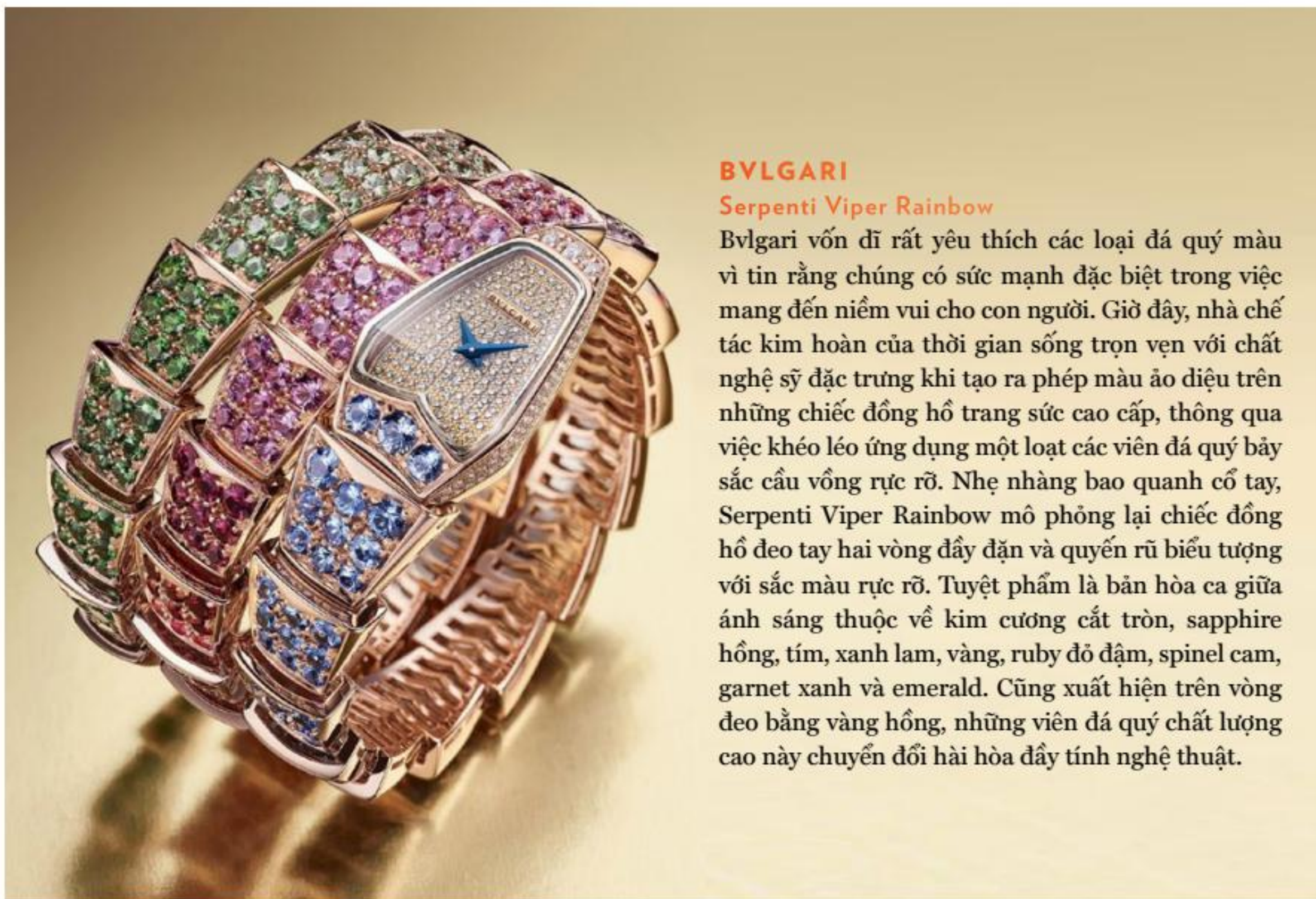


BREGUET

Reine de Naples 8918

Quý cô đam mê đồng hồ cao cấp hẳn quá quen với Reine de Naples - bộ sưu tập đồng hồ nữ kinh điển lấy cảm hứng từ chiếc đồng hồ A.-L. Breguet thiết kế theo yêu cầu của Nữ hoàng Napoli vào những năm 1800. Kiêu hãnh góp mặt vào bộ sưu tập này, Reine de Naples 8918 sở hữu mặt số trắng men Grand Feu tinh tế. Tương phản trên nền trắng, các chữ số Ả Rập cách điệu, tên thương hiệu và dòng “émaille Grand Feu” xuất hiện trong màu men xanh. Tuyệt phẩm càng thêm duyên dáng với gờ kính nạm 117 viên kim cương lấp lánh. Một viên kim cương cắt dạng briolette rực rỡ được nạm lên núm vặn tại vị trí 4 giờ. Trong khi đó, dây đeo da cá sấu gắn khóa gấp cũng bừng sáng nhờ 28 viên kim cương.

Thời gian có thể quan sát dễ dàng nhờ bộ đôi kim Breguet xanh. Mốc 6 giờ được điểm bằng một viên kim cương hình quả lê kiêu kỳ. Trong điều kiện ánh sáng lý tưởng, hiệu ứng phản xạ thậm chí còn cho phép vị nữ chủ nhân nhìn thoáng thấy chữ ký bí mật của Breguet nằm ở vị trí 3 giờ. Từng giờ, phút trôi qua được gõ nhịp đều đặn nhờ bộ máy tự động 537/3 có khả năng dự trữ năng lượng 45 giờ.



BVLGARI

Serpenti Viper Rainbow

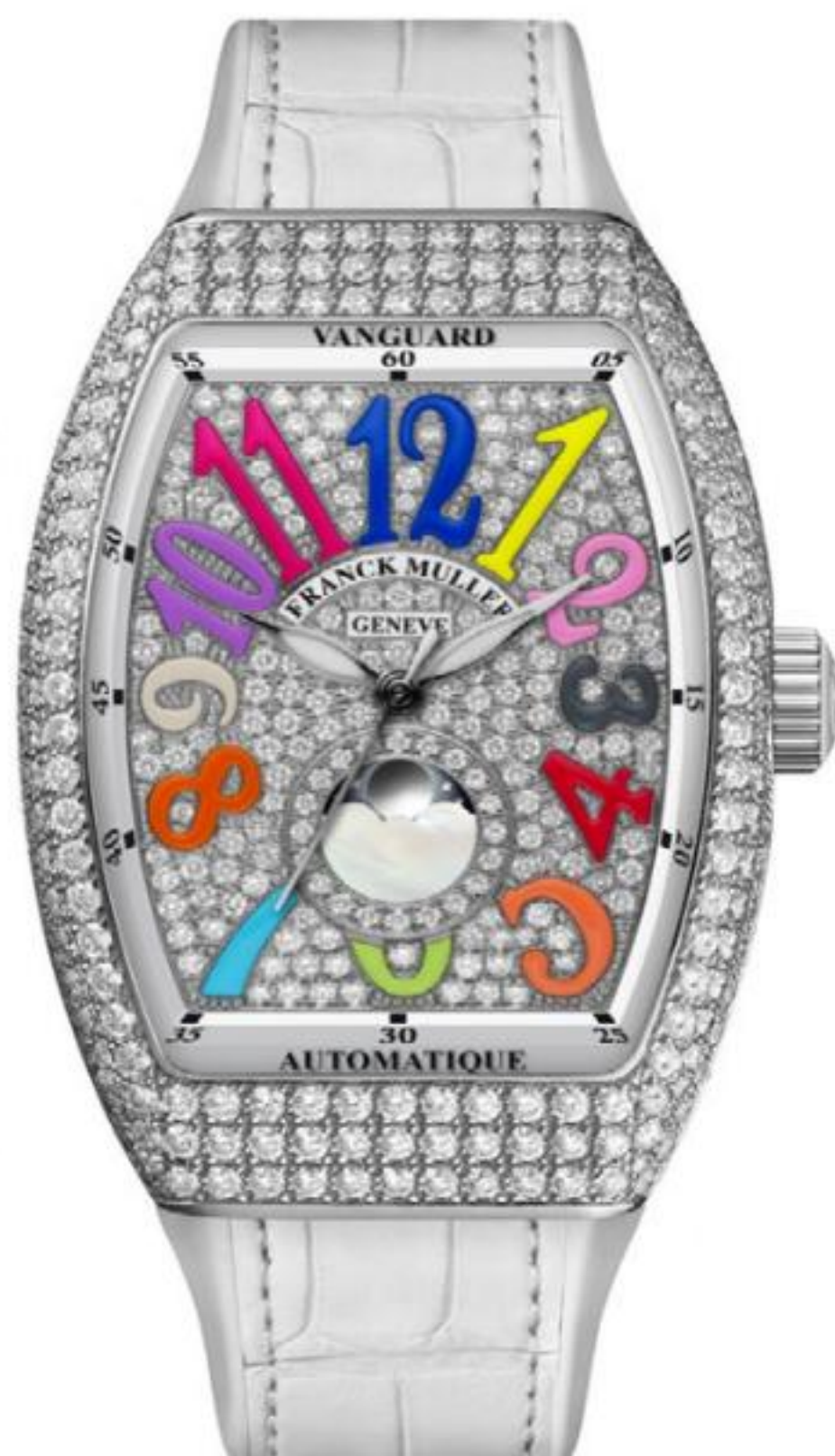
Bvlgari vốn dĩ rất yêu thích các loại đá quý màu vì tin rằng chúng có sức mạnh đặc biệt trong việc mang đến niềm vui cho con người. Giờ đây, nhà chế tác kim hoàn của thời gian sống trọn vẹn với chất nghệ sỹ đặc trưng khi tạo ra phép màu ảo diệu trên những chiếc đồng hồ trang sức cao cấp, thông qua việc khéo léo ứng dụng một loạt các viên đá quý bảy sắc cầu vồng rực rỡ. Nhẹ nhàng bao quanh cổ tay, Serpenti Viper Rainbow mô phỏng lại chiếc đồng hồ đeo tay hai vòng đầy đặn và quyến rũ biểu tượng với sắc màu rực rỡ. Tuyệt phẩm là bản hòa ca giữa ánh sáng thuộc về kim cương cắt tròn, sapphire hồng, tím, xanh lam, vàng, ruby đỏ đậm, spinel cam, garnet xanh và emerald. Cũng xuất hiện trên vòng đeo bằng vàng hồng, những viên đá quý chất lượng cao này chuyển đổi hài hòa đầy tính nghệ thuật.

FRANCK MULLER

Vanguard™ Lady Moonphase

Chiếc đồng hồ như bước ra từ thần thoại này đã trình diễn một cách mê hoặc các chu kỳ khác nhau của mặt trăng giống hệt như khi chúng ta quan sát trên bầu trời. Lấp lánh kim cương, Vanguard™ Lady Moonphase hội tụ đầy đủ cả hai yếu tố năng động và duyên dáng. Các chỉ giờ màu đen nổi bật hoặc mang những màu sắc riêng biệt vô cùng nổi trội đã góp phần bổ sung hoàn hảo cho thiết kế thể thao năng động, đồng thời ăn khớp một các táo bạo với bộ vỏ hình dáng Curvex truyền thống. Cũng giống như những chiếc Vanguard truyền thống, Vanguard™ Lady Moonphase rất vừa vặn trên cổ tay nhờ độ cong lý tưởng ở cả mặt trước và sau, với sự lựa chọn giữa màu sắc và chất liệu hợp lý sẽ đem lại dáng vẻ táo bạo song vẫn thanh lịch.

Dáng hình cong, thon nhẹ, mở rộng các con số dần ra phía ngoài giúp người đeo có góc quan sát rõ ràng hơn. Đồng thời, bộ đôi kim giờ và phút được khéo léo cách điệu thành hình dạng chiếc lá rất xinh xắn, nữ tính. Đáp ứng được yêu cầu khắt khe của những nữ chủ nhân yêu thích đồng hồ cơ tinh xảo, Vanguard™ Lady Moonphase chạy bằng bộ máy tự động và kết hợp dây đeo da màu trắng tinh khôi.



HUBLOT

Big Bang Unico Full Baguette King Gold Rainbow

Thường khách không khỏi ngỡ ngàng khi ánh mắt chạm phải Big Bang Unico Full Baguette King Gold Rainbow. Được nạm khếp kín vô hình, 290 viên đá quý chất lượng đỉnh cao tạo ra một quang phổ tảo bạo, sống động và vui tươi xung quanh mặt số. Vốn là biểu tượng báo trước sự lạc quan, sáng suốt và hài hòa, cầu vồng trải dài trên toàn bộ vỏ 45mm. Theo đó, 100 viên ruby, amethyst, topaz xanh, tsavorites và sapphire trong sắc hồng, xanh, vàng và cam xếp thành một dãy màu ẩn tượng. 112 viên đá quý được cắt theo hình baguette điểm tô gờ kính với những màu sắc đã được nghiên cứu tương phản với sắc thái tinh tế của 48 viên đá quý trên mặt số và chỉ số. Nhờ đó, bộ máy bấm giờ quét ngược biểu tượng UNICO manufacture HUB1242 trang bị cơ chế ly hợp kép và bánh xe cột có 72 giờ trữ năng lượng trở nên nổi bật trên nền mặt số. Hoàn thiện chiếc đồng hồ trang sức này, dây da cá sấu hoặc dây đeo cao su tự nhiên sở hữu khóa gài nạm 30 viên đá quý.



MB&F

Legacy Machine FlyingT Lapis Lazuli

Lapis lazuli lấp lánh như những ngôi sao xa xôi trong vũ trụ, bổ sung thêm khía cạnh thiên văn bí ẩn cho Legacy Machine FlyingT, phiên bản thứ 6. Thành viên mới này sở hữu vỏ tròn, mặt kính sapphire hình vòm lồi phóng đại, bên cạnh bộ đếm giờ và phút cổ điển với các chữ số La Mã. Trong đường kính 38,5mm x 20mm, vỏ vàng trắng 18K nạm 120 viên kim cương trắng cộng hưởng hoàn hảo với núm vặn nạm 26 viên kim cương và lồng tourbillon nạm 1 viên kim cương lớn. Đó là chưa kể đến 21 viên kim cương tỏa sáng trên khóa.

Mặt số được thống trị bởi khe hở 'ventricular' lớn không đối xứng ở trung tâm mang flying tourbillon ngoạn mục nạm viên kim cương. Không giống như hầu hết các flying tourbillon cần neo chắc chắn ở phía nền và đặt sâu bên trong bộ chuyển động, FlyingT nằm trên đỉnh của một cấu trúc dạng cột và nâng lên theo phương thẳng đứng để thực hiện các chuyển động xoay trong một phút. Bộ đếm giờ và phút bằng lapis lazuli (không có chữ số) được đặt nghiêng 50 độ ở vị trí 7 giờ, nổi bật các kim thanh mảnh. Nhẹ lật mặt sau của đồng hồ, ta bắt gặp mặt trời điêu khắc bằng vàng tuyệt đẹp đóng vai trò rotor và che giấu hầu hết các chuyển động bộ máy.

PARMIGIANI FLEURIER

Métropolitaine Rose Gold Rainbow Opal

Parmigiani Fleurier lần nữa thành công trong hành trình chinh phục phái đẹp với Métropolitaine Rose Gold Rainbow Opal. Tạo tác khiến họ ngẩn ngơ với vỏ vàng hồng 18K 36mm ôm lấy gờ kính thêm phần rực rỡ với 36 viên đá baguette. Cùng với nhau, chuỗi đá quý này hình thành một dải cầu vồng trắng lệt. Núm vặn tại vị trí 3 giờ cũng nạm một viên sapphire mài tròn. Vẻ đẹp của opal được phát huy tối đa trong tông xanh mát mắt, trở thành lớp nền tuyệt mỹ cho các số, vạch chỉ giờ cũng như bộ đôi kim giờ phút dạng chiếc lá được chế tác từ vàng hồng 18K.

Sau khi thưởng lãm vỏ và mặt số, ánh mắt thường khách dừng quên di chuyển về phía mặt sau, xuyên qua lớp sapphire chống phản chiếu để ngắm nhìn bộ máy tự động PF310 trang trí họa tiết Côtes de Genève tinh xảo. Với mức dự trữ năng lượng 50 giờ, nữ chủ nhân có thể thoải mái sử dụng trong mọi hoạt động thường ngày.

Thật vậy, dây đeo cá sấu Hermès màu xanh đậm là sự lựa chọn không thể hoàn hảo hơn cho Métropolitaine Rose Gold Rainbow Opal. Hơn thế nữa, nếu yêu thích sự hào nhoáng và xa hoa, bạn có thể chọn kết hợp tuyệt phẩm với vòng đeo vàng hồng tinh tế.



PATEK PHILIPPE

Twenty - 4 Quartz

Giờ đây, Patek Philippe tiếp tục làm mới bộ sưu tập Twenty - 4 bằng cách diễn giải lại mẫu nguyên bản, chiếc đồng hồ “manchette” quartz cỡ trung (25,1 x 30 mm) bằng thép. Trong hai phiên bản mặt số trang trí kiểu tia nắng xanh lam hoặc xám, chữ số La Mã nhường chỗ cho số Ả Rập ở vị trí 12 và 6 giờ bằng vàng trắng. Đồng thời, các vạch giờ kim cương được thay thế bằng các vạch giờ hình thang cũng bằng vàng trắng phủ dạ quang. Khía cạnh mới vừa đề cập tạo nên sự thay đổi lớn đầu tiên đối với chiếc Twenty - 4 năm 1999 - và một bước tiến hóa thẩm mỹ trong thiết kế của chiếc Twenty - 4 Automatic.

Hình dạng đặc biệt của vỏ hình chữ nhật hai tầng càng trở nên quyến rũ nhờ hai hàng gồm 18 viên kim cương Wesselton Pure (khoảng 0,42 carat) được nạm với tỷ lệ chính xác vô cùng. Thập tự giá Calatrava, biểu tượng của Patek Philippe, tô điểm cho núm vặn. Chưa hết, vòng đeo bền chắc, thoải mái trang bị khóa gấp an toàn, cho phép chiếc đồng hồ trang sức dịu dàng điểm tô cổ tay. Trái tim duy trì sự sống cho đồng hồ, bộ máy quartz Patek Philippe Calibre E15 được chế tạo bằng sự tận tâm kết hợp tay nghề đỉnh cao như các bộ máy cơ học.

Cùng chàng CHINH PHỤC THẾ GIỚI

Từ đơn giản đến phức tạp, từ lịch lãm đến cá tính, mỗi một chiếc đồng hồ giống như tấm gương phản chiếu tính cách và lối sống của vị nam chủ nhân. Đồng hành cùng chàng qua những buổi họp bạn rộn ràng cuối năm, theo chân chàng chinh phục núi cao biển rộng hay lặng lẽ đếm nhịp thời gian khi ở cạnh gia đình thân yêu, chiếc đồng hồ đã trở thành một phần cuộc sống chẳng thể tách rời. Người bạn nhỏ trên cổ tay này sẽ khê khàng nhắc nhở chàng mọi lúc mọi nơi rằng mỗi phút, mỗi giây trôi qua đều đáng quý trọng. Và chỉ những ai biết trân quý thời gian mới có thể chinh phục hết thách thức của đời người.

JAEGER-LECOULTRE

Master Ultra Thin Tourbillon Moon

Một tuyệt phẩm cánh mày râu không thể bỏ qua chính là Master Ultra Thin Tourbillon Moon khoác vỏ vàng Le Grand Rose 41,5mm. Ra mắt trong năm 2020, hợp kim vàng hồng mới có độ sáng và độ sâu màu sắc đáng kể, đồng thời có khả năng chống phai màu cao theo thời gian. Vỏ đồng hồ được đánh bóng hoàn toàn với các vấu vát và thon dài cùng một gờ kính tinh xảo. Mặt số màu trắng vỏ trứng cung cấp phong nền hoàn hảo đặt tất cả điểm nhấn vào màn hình tuần trăng và tourbillon. Chiếm giữ nửa trên của mặt số, màn hình thiên văn hiển thị các tuần trăng ở Bắc bán cầu theo cách truyền thống, bao quanh là một vòng với các tuần trăng ở Nam bán cầu ứng dụng ở bên trái và tuổi mặt trăng ở bên phải. Đối với màn hình hiển thị ngày ngoại vi, các kỹ sư đã chọn complication ngày 'nhảy' đặc trưng của Jaeger-LeCoultre. Master Ultra Thin Tourbillon Moon được bảo hành tám năm cùng với chứng nhận Kiểm soát 1.000 giờ – một trong những quy trình kiểm tra nghiêm ngặt nhất của ngành đồng hồ.





CORUM

LAB 02

Nếu muốn khẳng định đẳng cấp vượt trội, cánh mày râu hẳn sẽ rất vừa ý với siêu phẩm LAB 02 sở hữu bánh răng bay và hoàn toàn không có cầu nối đã giành được giải thưởng hạng mục “Tourbillon” do tạp chí L’Orologio của Ý trao tặng. Mang bộ chuyển động CO 300 mới bao gồm 416 thành phần, LAB 02 trang bị một thiết bị bay đặc biệt, đi kèm với đó là một loạt những thành tựu lần đầu tiên xuất hiện. Tourbillon bay tại mốc 6:00, với bánh xe bay theo dõi giờ, phút và giây, và với cây cầu được đặt trực tiếp ngay trên bảng chính. Toàn bộ chuyển động sau đó được đặt trên một tấm sapphire trong suốt mang đến cảm giác như các chi tiết như đang lơ lửng giữa không gian. LAB 02 được trang bị thêm chức năng ngày lớn tại vị trí 4 giờ và chỉ báo dự trữ năng lượng (tối đa 55 giờ) tại mốc 8 giờ. Do tính chất cực kỳ phức tạp của mẫu đồng hồ 45mm này, sẽ chỉ có 10 chiếc được chế tạo. Hãng cũng cho phép khách hàng lựa chọn về màu sắc, giác cắt cũng như cách thức nạm kim cương hoặc thậm chí có thể chọn tô điểm bằng đá quý màu.

DE BETHUNE

DB28GS Yellow Submarine

DB28GS – “Tàu ngầm vàng” được thiết kế và phát triển để trở thành một chiếc đồng hồ thể thao mạnh mẽ. Nút bấm tại vị trí 6 giờ kích hoạt hệ truyền động bánh răng được vận hành bởi hộp trữ cót đôi, cung cấp năng lượng cần thiết để chiếu sáng đồng hồ khi vị nam chủ nhân lặn dưới nước. Đảm bảo sự bền bỉ cho DB28GS “Yellow Submarine” trong hành trình lặn biển là bộ máy lên dây bằng tay có 5 ngày trữ năng lượng, DB2080, tích hợp cơ cấu pare-chute ba. Khả năng chống nước ở độ sâu 105 mét của DB28GS “Yellow Submarine” không nằm ngoài tiêu chuẩn nghiêm ngặt về chất lượng cùng sự thoải mái mà De Bethune áp dụng cho tất cả sản phẩm nói chung và bộ sưu tập DB28 nói riêng. Các đặc tính này đến từ vỏ titan nhẹ, núm vặn ở vị trí 12 giờ cùng hệ thống vấu nổi đã được cấp bằng sáng chế phù hợp mọi cổ tay, cũng như mọi cử động. Ngoài ra, hai tùy chọn dây đeo: vải hoặc cao su tự nhiên có vân gắn khóa gấp titan, cũng góp phần củng cố thêm sự linh hoạt của đồng hồ.



KONSTANTIN CHAYKIN

“Wristmon” Santa 2021 Special Edition

Sử dụng bộ khung bằng thép không gỉ 42mm, mặt kính sapphire với lớp phủ chống lóa, các ký tự trên viền lắp kính ghép lại thành chữ “SANTA”, bên trong là mặt đồng hồ mạ bạc được sơn mài nhiều lớp và trang trí bằng họa tiết Guilloché. Tạo tác mang đậm không khí Giáng Sinh này thể hiện gương mặt của ông già Noel và Konstantin đã trang bị cho ông một cặp kính đúng nghĩa, sử dụng cặp đĩa sapphire nhỏ cho mỗi bên. Các module hiển thị đã được chỉnh sửa, trong đó bộ máy đồng hồ Calibre K.07-2 mới với đĩa chỉ giờ và phút được thu gọn lại, đưa xuống nằm gần như trên cùng trên một mặt phẳng với đĩa chỉ tuần trăng. Mỗi bên của mắt kính còn được trang trí 7 bông tuyết cực kỳ tinh tế. Chịu trách nhiệm vận hành là bộ máy tự động Calibre K.07-2 (dựa trên bộ máy ETA 2824-2) cho khả năng dự trữ năng lượng 38 giờ. Mặt lưng máy được khắc hình ảnh ông già Noel đang cười tuần lộc. Hoàn thiện đồng hồ là dây đeo bằng da cá sấu màu đỏ, phần dây gần vấu với màu trắng trông như bộ râu quai nón của ông già Noel.



MONTBLANC

1858 Split Second Chronograph Limited Edition 8

Phiên bản mới của chiếc 1858 Split Second Chronograph năm nay lại là một sản phẩm độc quyền chỉ dành cho nhà bán lẻ Sincere Fine Watches có trụ sở tại Singapore, mang mặt số đỏ hun khói và vỏ titan. Điểm hấp dẫn rõ ràng nhất của chiếc đồng hồ này là bộ máy có nguồn gốc từ bộ máy Minerva từ những năm 1930 chuyên dùng cho đồng hồ bỏ túi, cùng với đó là các chi tiết cổ điển cảm hứng từ đồng hồ bấm giờ phi công. Màu đỏ bóng bẩy được tạo nên bằng cách phủ 15 lớp sơn mài mờ trên lớp sơn nền màu đỏ, sau đó là đánh bóng. Mặc dù mặt số trông có vẻ phức tạp nhưng độ rõ ràng vẫn được đảm bảo bởi Super-LumiNova trên kim và các chữ số giờ, cùng với chữ in trắng trên tất cả các thang đo. Mặc dù kích thước 44mm có vẻ quá khổ đối với một chiếc đồng hồ bấm giờ cổ điển, nhưng lại rất phù hợp với bộ máy MB M16.31 được hoàn thiện thủ công với cơ chế chia giây. Phiên bản giới hạn 8 chiếc này được hoàn thiện với dây đeo da cá sấu và khóa cài.





PANERAI

Radiomir Paneristi 45mm PAM02020

Những quý ông yêu mến thương hiệu Panerai chắc chắn sẽ mong muốn được sở hữu chiếc Radiomir Paneristi 45mm PAM02020 – sản phẩm kỷ niệm 20 năm thành lập diễn đàn Paneristi. Thiết kế vừa cá tính nhưng cũng vừa chắc chắn này có vỏ bằng thép được hoàn thiện bằng cách xử lý giả lớp gỉ và logo kỷ niệm 20 năm ở cả mặt trước lẫn mặt sau. Vỏ đồng hồ 45mm được thối và đánh bóng với mục đích tạo ra một kết cấu thú vị nhằm tái tạo dáng vẻ của vỏ đồng hồ cổ điển, bên trong là bộ máy P.6000 có khả năng dự trữ năng lượng trong ba ngày. Dây da lộn màu be với khóa cài mang đến nét chấm phá mới lạ cho thiết kế có khả năng lặn sâu tối đa 100m này. Sẽ chỉ có tổng cộng 1.020 chiếc được phân phối tại các cửa hàng của Panerai.



A. LANGE & SÖHNE

Saxonia Thin “Black Gold Flux”

Lấp lánh giữa mùa lễ hội, Saxonia Thin “Black Gold Flux” sở hữu mặt số lung linh bằng bạc nguyên khối được phủ một lớp “black gold-flux” có chứa các hạt màu đồng rất nhỏ, làm cho bề mặt đen sâu trở nên rực rỡ lạ thường. Với kim giờ và phút mảnh mai cũng như các vạch đánh dấu kiểu hình que ứng dụng, mặt số được gia giảm chỉ để hiển thị giờ và phút. Gờ kính hẹp của vỏ tròn bằng vàng 40mm cũng góp phần mang tới không gian rộng rãi và nhấn mạnh chất liệu khác thường. Nhờ độ khum đặc trưng của các vấu dây đeo, chiếc đồng hồ thanh lịch đảm bảo vừa khít với cổ tay. Dày 2,9mm, bộ máy lên dây cót thủ công L093.1, được phát triển và chế tạo nội bộ, là bộ máy A. Lange & Söhne mỏng nhất cho đến nay. Mặc dù kích thước nhỏ gọn, bộ máy cung cấp khả năng dự trữ năng lượng trong ba ngày. Hoàn thiện diện mạo cho chiếc đồng hồ nam tính giới hạn chỉ 50 chiếc này là dây đeo da màu đen thanh lịch, gắn khóa ngạnh vàng trắng 18K.



CHOPARD

Mille Miglia Lab One

Chắc chắn, tạo tác là mẫu đồng hồ mạnh mẽ nhất trong dòng đồng hồ Chopard lấy cảm hứng từ thế giới đua xe nói chung, và đường đua 1000 Miglia nói riêng, cho đến nay. Mặt số là một lưới openwork gợi nhớ đến lưới tản nhiệt xe đua, trong khi bộ máy mô phỏng đầu xi-lanh open-worked ở phía trên mặt số và có màn hình hiển thị đĩa ngày kép lớn. “Nắp ca-pô động cơ” này được bao bọc bởi hai đồng hồ đo hai bên. Chỉ báo tự động nằm trong khoảng từ 7 đến 8 giờ. “Bình xăng” của Chopard Mille Miglia Lab One có khả năng dự trữ năng lượng trong 60 giờ. Nằm ở vị trí 4 đến 5 giờ, chỉ báo ngày lùi là một tính năng mới của Chopard. Điểm nhấn cuối cùng được thiết lập bởi dây đeo cấu thành từ các vật liệu kiên quyết theo phong cách ô tô: sợi carbon dệt và cao su. Trái tim duy trì sự sống cho Mille Miglia Lab One, Calibre 04.03-M, là bộ máy hoàn toàn mới, được bảo vệ bởi bằng sáng chế liên quan đến cơ chế dừng tourbillon.



ULYSSE NARDIN

Freak X Qatar Watch Club

Được tạo ra cho một câu lạc bộ những người đam mê đồng hồ tại quốc gia vùng Vịnh, Freak X Qatar Watch Club là phiên bản giới hạn chỉ 10 chiếc. Với vỏ bằng titan 43mm, Freak X nhỏ hơn và dễ đeo hơn so với những người anh em Freak X QWC nhưng vẫn có một nút vận thông thường giúp việc cài đặt thời gian dễ dàng. Mặc dù sở hữu bộ chuyển động đơn giản hơn, tân phẩm vẫn giữ được đặc điểm nổi bật của dòng Freak - bộ thoát gắn trên một cây cầu tạo ra vòng quay một phút, nhân đôi so với kim phút. Và chi tiết cân bằng lại có cấu tạo phức tạp khác thường bằng silicon với trọng lượng quán tính niken, có thể nói đây chính là bánh xe cân bằng công nghệ cao nhất trong một chiếc đồng hồ ở mức giá này. Bộ máy UN-230 sẽ đảm bảo chức năng giờ và phút với dự trữ năng lượng 72 giờ. Hai tùy chọn dây đeo mà hãng cung cấp cho người dùng là dây cao su đen hoặc dây da cá sấu xanh lá cây lạ mắt.

HERMÈS

Arceau Grande Lune

Thiết kế đồng hồ Arceau bất đối xứng luôn được lòng các quý ông lịch thiệp kể từ khi được Henri d'Origny sáng tạo ra năm 1978. Năm nay, Arceau Grande Lune mới mang đến phong cách thanh lịch và độc đáo trong bộ vỏ thép sang trọng. Mặt số màu xanh lam được hoàn thiện chải tia mặt trời tươi vui với các điểm nhấn khung thép bao quanh các hiển thị chức năng. Kích thước 43mm đủ rộng rãi để biểu diễn giờ, phút, giây, thứ, ngày, tháng và cả lịch tuần trăng. Được lắp kính sapphire ở mặt trước và mặt sau, Arceau Grande Lune sử dụng bộ máy tự động ETA 2892 do Thụy Sĩ sản xuất, dự trữ năng lượng trong 42 giờ đồng hồ. Dây da cá sấu hết sức tinh tế mô phỏng sắc xanh của mặt số. Tọa tác có khả năng chống nước 30m.



TRILOBE

Secret

Thể hiện sức sáng tạo độc nhất vô nhị, mỗi một mặt số của chiếc Secret đều được cá nhân hóa theo một hình thức không thể lẫn lộn hơn: bản đồ bầu trời với các ngôi sao từ ngày, giờ và địa điểm mang ý nghĩa quan trọng với vị chủ nhân. Kết hợp giữa kiến trúc, thiết kế và thơ ca, chiếc đồng hồ của Trilobe sở hữu những thang đo thời gian: vòng lớn nhất hiển thị giờ, vòng thứ hai là phút và vòng nhỏ nhất biểu diễn giây. Ba vòng xoay lệch tâm này quay ngược chiều kim đồng hồ. Như vậy, một tác phẩm kinh điển mới được sinh ra, không sử dụng kim như thường lệ nhưng vẫn rất dễ quan sát giờ. Được thiết kế và phát triển phù hợp với tinh thần độc đáo của thương hiệu, Secret tích hợp bộ chuyển động tự động mang dấu ấn của thương hiệu Trilobe – bộ máy X-Centric. Tuyệt phẩm dự trữ năng lượng trong 48 giờ và xuất hiện lịch lãm với dây đeo bằng da.

VACHERON CONSTANTIN

ĐƯA TUYỆT TÁC NGHỆ THUẬT LÊN CỔ TAY

Là đối tác của Bảo tàng Louvre, Vacheron Constantin hiện đang bán đấu giá một chiếc đồng hồ Les Cabinotiers tại sự kiện trực tuyến "Bid For the Louvre" do Bảo tàng Louvre và Christie's tổ chức với sự hỗ trợ của Drouot. Đây chính là cơ hội ngàn vàng để người mua sở hữu một "báu vật" là kết tinh của nghệ thuật và thủ công, giữa Paris và Geneva. Theo kế hoạch, toàn bộ số tiền thu về sẽ được quyên góp cho các dự án của bảo tàng.

Les Cabinotiers của Vacheron Constantin là chiếc đồng hồ đeo tay duy nhất trong số những chiếc đồng hồ độc bản được đưa ra đấu giá lần này. Điều này cũng minh chứng cho sự gắn bó sâu sắc của hãng đồng hồ Thụy Sĩ lâu đời với nghệ thuật và văn hóa, cũng như mối quan tâm của họ dành cho việc bảo vệ và lưu truyền di sản dưới mọi hình thức.

"Chúng tôi tự hào cùng với các nghệ sĩ tham gia vào cuộc đấu giá đặc biệt do Louvre và Christie's tổ chức nhằm hỗ trợ các dự án của Bảo tàng Louvre. Cam kết vững bền của chúng tôi đối với nghệ thuật và việc truyền tải savoir-faire đã được thực hiện cùng với bảo tàng Louvre bắt đầu từ khi công bố quan hệ đối tác của chúng tôi một năm trước, giờ đây càng có ý nghĩa to lớn hơn nữa trong bối cảnh toàn cầu gặp khó khăn và thách thức theo nhiều cách. Việc đấu giá một chiếc đồng hồ Les Cabinotiers dựa trên một kiệt tác, một mô hình độc nhất vô nhị được cá nhân hóa theo mong muốn của người mua phản ánh chính xác bản sắc của Maison cũng như sứ mệnh thúc đẩy chia sẻ văn hóa và cảm xúc", Louis Ferla - Giám đốc điều hành Vacheron Constantin cho biết.





3:1

VACHERON
Manufacture Horlogère
Dpt. CF
Date: NOVEMB
Projet: L'ÉPIQUE



TÁI HIỆN TÁC PHẨM NGHỆ THUẬT TRÊN MẶT SỐ

Cuộc phiêu lưu dành thú vị dành cho vị khách đầu giá thành công sẽ bắt đầu tại “kinh đô ánh sáng” Paris, trong chuyến thăm riêng tới Bảo tàng Louvre do chuyên gia giỏi nhất tại đây dẫn đường, và rồi cùng vị chuyên gia ấy chọn ra những kiệt tác sẽ được tái tạo bằng men trên mặt số từ các bức tranh và tác phẩm điêu khắc được bảo tồn trong Bảo tàng. Tùy theo sự lựa chọn và sở thích của khách hàng, nghệ nhân tráng men tại Vacheron Constantin sẽ sử dụng kỹ thuật tráng men thu nhỏ hoặc men Grisaille.

Kỹ năng men thu nhỏ - hay còn được gọi là "kỹ thuật Geneva" - đã có từ thế kỷ 18 và chuyên dành cho những nghệ nhân giàu kinh nghiệm nhất thông thạo cả bột màu và cách sử dụng lửa. Một trong những thách thức chính bao gồm việc tạo ra một bảng màu phù hợp với các sắc thái ban đầu của tác phẩm, trong khi vẫn cần chú ý đến quá trình đốt trong lò nung ở nhiệt độ hơn 800°C có thể làm thay đổi màu sắc và độ sáng của men. Tráng men Grisaille là một nghề thủ công xuất hiện vào thế kỷ 16, bao gồm các thao tác chạm khắc chồng lên nhau của một loại men trắng quý hiếm - được gọi là Limoges white - trên một lớp men tối phủ lên nền mặt số vàng. Sau đó, từng lớp men được nung trong lò và bí quyết thành công chính là xác định thời gian nung chính xác đến từng giây.





ĐA DẠNG SỰ LỰA CHỌN

Người mua được tác phẩm đặc biệt này sẽ có cơ hội cá nhân hóa thông qua việc tham gia trọn vẹn vào quá trình tạo tuyệt phẩm cùng với các chuyên gia và thợ thủ công bậc thầy tại Vacheron Constantin và Le Louvre. Ngoài mặt số tái tạo một tác phẩm nghệ thuật từ Bảo tàng Louvre, họ sẽ có thể chọn chất liệu vỏ - bạch kim hoặc vàng hồng hoặc trắng; và chọn mẫu dây đeo mình thích trong số rất nhiều sự lựa chọn về chất liệu và màu sắc. Chiếc đồng hồ này sẽ được trang bị bộ máy Calibre 2460 SC in-house, được chế tác theo các tiêu chuẩn khắt khe của Vacheron Constantin và Haute Horlogerie, đáp ứng được cả độ tin cậy lẫn độ hoàn thiện đỉnh cao.

Mặt sau đồng hồ trong suốt sẽ để lộ trọng lượng dao động bằng vàng vàng 22K được chế tác theo hình chữ thập Malta biểu tượng của nhà chế tác Thụy Sĩ. Các kỹ thuật hoàn thiện hoàn toàn thủ công như vát, tạo hạt tròn và đánh bóng,... đều được thực hiện với sự tôn kính cao nhất đến chuyên môn chế tác đồng hồ lâu đời của hãng.

Vị chủ nhân may mắn sở hữu tuyệt phẩm sẽ nhận được đồng hồ của họ, kèm theo hai chứng chỉ xác thực: một của Vacheron Constantin, và một chứng nhận khác từ Bảo tàng Le Louvre nhằm đảm bảo việc sao chép tác phẩm nghệ thuật.





ĐỒNG HÀNH QUA DẠ TIỆC ĐÊM

Khẽ nhắc từng giờ, phút trôi qua, chiếc đồng hồ trở thành người bạn đồng hành, lặng thầm sẻ chia cùng vị chủ nhân mọi khoảnh khắc sống. Dù chỉ e ấp ở cổ tay, nhưng cỗ máy thời gian bé xíu đó cần phải kết hợp ăn ý với phục trang yêu cầu của “sân khấu” mà mình xuất hiện, từ công sở thoải mái, xuống phố năng động hay bữa tiệc trang trọng theo dress code white tie hay black tie.



Chắc hẳn nhiều người vẫn thắc mắc, black tie là gì? Black tie chính là quy tắc trang phục tiệc trang trọng thứ hai sau white tie và được diện ở các tiệc tối bắt đầu sau 6 giờ. Khoảng 100 năm trước, người ta hầu như không bao giờ kết hợp đồng hồ đeo tay với áo vest tiệc tối. Bởi lẽ, lý do ẩn đằng sau đó là bạn nên tập trung tối đa vào chủ nhân bữa tiệc và những vị khách khác, chứ không phải vào thời gian. Nhưng ở kỷ nguyên mới, mọi thứ thay đổi và điều này dường như đã trở nên lỗi thời.

Nếu quyết định sử dụng đồng hồ để tạo thêm điểm nhấn cho black tie, quý ông nên nắm bắt rõ một vài nguyên tắc cơ bản để đảm bảo rằng tạo tác của mình sở hữu phong cách trang trọng. Nếu chiếc đồng hồ đậm phong cách thể thao thích hợp các cuộc ngoạn biển, tuyệt đối đừng đeo vào buổi tối!

Chiếc đồng hồ nên đeo trên tay trái vì khi bắt tay chào hỏi, nó sẽ không bị chú ý khi cổ tay áo bị kéo lên. Đảm bảo rằng đồng hồ không có âm báo hoặc chuông âm thanh. Để không làm nhiều bầu không khí của bữa ăn tối hay một sự kiện hòa nhạc, nó phải ở chế độ im lặng và không có bất kỳ complication nào.

Song song với đường kính vừa phải của vỏ, bạn hãy đảm bảo dây đeo vừa vặn. Không được có phần thừa nhô ra ngoài vì điều đó có thể ngăn đồng hồ nằm vừa khít dưới cổ tay áo. Nếu dây đeo không vừa vặn, vị chủ nhân hãy cân nhắc đầu tư vào một cái mới.

Quý ông nhớ đeo đồng hồ với mặt số ở phía trên cổ tay chứ không phải ở phía dưới. Nhiều nam nhân - đặc biệt là những người làm công tác thực thi pháp luật và quân đội - sẽ đeo đồng hồ của họ với mặt số ở phía dưới cổ tay. Đối với black tie, điều quan trọng là phải đeo theo cách truyền thống.

Kiểm tra thời gian càng ít càng tốt và chắc chắn không bao giờ nhìn vào đồng hồ giữa cuộc trò chuyện. Nếu bạn phải kiểm tra thời gian, hãy làm điều đó một cách kín đáo bằng cách cáo lỗi và đi vào nhà vệ sinh, hoặc khu vực yên tĩnh như hành lang trống hoặc thậm chí bên ngoài.

Có một bí mật nho nhỏ, một chiếc đồng hồ bỏ túi phức tạp là ý tưởng hoàn hảo cho black tie. Và lời khuyên chân thành nhất, nếu không có chiếc đồng hồ buổi tối hoàn hảo, tốt nhất bạn đừng đeo.



LÀM THẾ NÀO ĐỂ CHỌN ĐƯỢC CHIẾC ĐỒNG HỒ BUỔI TỐI HOÀN HẢO?

Đồng hồ buổi tối không khác gì nhiều lắm so với đồng hồ đeo tay thường nhật nhưng trang trọng hơn một chút. Mặt số màu trắng hoặc kem là hoàn hảo cho văn phòng, trong khi bạn có thể muốn chọn một chiếc đồng hồ màu đen hoặc xanh dương hơi sẫm cho buổi tối. Vì black tie yêu cầu bạn phải mặc lễ phục, chúng tôi khuyên bạn nên phối màu đồng hồ đồng điệu cùng áo vest.

Mặt số hiển thị thời gian bằng số La Mã hoặc vạch. Đồng hồ phải hài hòa với phần cứng của khuy măng sét và đinh tán. Nói cách khác, nếu khuy măng sét có viền cùng mặt sau bằng vàng vàng, bạn có thể đeo một chiếc đồng hồ màu vàng vàng với điều kiện nó phải thật tinh tế. Bạn cũng có thể kết hợp chất liệu vỏ đồng hồ với kim loại khác trên người, chẳng hạn như bất kỳ chiếc nhẫn nào bạn đeo, kính mắt...

Mặt số phải đơn giản, thanh lịch và tinh tế. Đây không phải là lúc để đeo đồng hồ chronograph, ngày, giờ thế giới hay tuần trăng. Bất chấp xu hướng, đeo



một chiếc đồng hồ quá khổ không phải là một ý tưởng khôn ngoan đối với trang phục black tie. Kích cỡ của chiếc đồng hồ nên nhỏ và vừa vặn với cổ tay. Tốt nhất, bạn nên đeo một chiếc đồng hồ mỏng. Đồng hồ càng nhỏ và ít gây khó chịu thì càng thích hợp để đeo. Bạn luôn luôn kiểm tra cổ tay áo trước khi ra ngoài. Đảm bảo đồng hồ không lớn đến mức không thoải mái trượt dưới cổ tay áo sơ mi và áo khoác.

Bạn hãy kiểm tra và tránh đồng hồ phát sáng trong bóng tối. Điều này có thể đặc biệt gây mất tập trung khi tham dự rạp hát hoặc các sự kiện mà ánh đèn phía trên bạn bị mờ hoặc tắt hoàn toàn.

Đối với đồng hồ buổi tối sòng đôi black tie, vòng tay bằng kim loại, cao su hoặc nylon là không phù hợp. Khi đeo đồng hồ với tuxedo, bạn nên đảm bảo nó có dây da đen đơn giản vừa vặn. Dây đeo không được có màu sắc sặc sỡ, bóng hoặc gây chú ý. Lý tưởng nhất là không ai nhận thấy bạn đang đeo đồng hồ. Mặc dù dây thừng lằn và cá sấu có thể rất thanh lịch, nhưng dây không phải là lúc để đeo chúng. Bên cạnh đó, khóa cũng phải đơn giản. Việc đeo đồng hồ có khóa quá khổ hoặc dây đeo

có logo trên móc cài có thể khiến đồng hồ của bạn trở nên nổi bật và không thoải mái dưới cổ tay áo sơ mi.

Một chiếc đồng hồ lý tưởng nhất là kiểu đồng hồ mà người ta nên đeo khi tham dự một sự kiện trang trọng. Nó được giấu kín đáo trong túi và được giữ bởi chuỗi xích, khiến những người xung quanh không thể nhận ra. Ngoài ra, việc tìm một chiếc đồng hồ bỏ túi trang nhã với mức giá hợp lý sẽ dễ dàng hơn rất nhiều khi bạn tìm được một chiếc đồng hồ phù hợp với trang phục của mình.

Khi chọn đồng hồ bỏ túi, bạn cần đảm bảo tuân theo các quy tắc tương tự như đồng hồ đeo tay. Nó phải trang nhã và tinh tế. Đồng hồ mặt mở là tốt nhất vì đồng hồ có nắp bảo vệ yêu cầu bước mở vỏ riêng biệt. Nhiều đồng hồ bỏ túi có thiết kế và nghệ thuật. Hãy thử và đeo một cái gì đó đơn giản không được trang trí hoặc điểm xuyết. Fob cùng chuỗi xích dài vừa phải được cấu thành từ chất liệu có màu sắc tương thích với các phụ kiện cũng như đồ trang sức khác. Bất cứ khi nào có thể, bạn nên cất gọn trong túi và chỉ lấy ra khi cần thiết.



BẠN ĐỒNG HÀNH LÝ TƯỞNG TẠI CÁC BỮA TIỆC ĐÊM

VACHERON CONSTANTIN PATRIMONY

Tương tự như Calatrava, dòng Patrimony của Vacheron Constantin nổi tiếng là một dấu ấn của sự sang trọng và chế tác đồng hồ đỉnh cao. Đơn giản, cổ điển và thanh lịch, nó đáp ứng tất cả các yêu cầu khắt khe nhất về một chiếc đồng hồ black tie hoàn hảo dành cho các quý ông.



ROLEX CELLINI

Cellini là chiếc đồng hồ đơn giản và thanh lịch nhất đáng đeo vào buổi tối của Rolex. Có nhiều màu sắc để lựa chọn, mặt số trắng, xanh hay chocolate tạo thêm chiều sâu cùng sự quyến rũ cho một chiếc đồng hồ vốn đã hoàn hảo và tinh tế cho bất kỳ buổi tiệc tối nào.

PATEK PHILIPPE CALATRAVA

Không thể phủ nhận Calatrava là chiếc đồng hồ đeo tay tinh hoa nhất đến từ đội ngũ chế tác đồng hồ Thụy Sĩ Patek Philippe có tuổi đời 182 năm. Với mặt số tối thanh lịch, tạo tác trở thành chiếc đồng hồ tuyệt vời cho những sự kiện black tie trang trọng.



JAEGER-LECOULTRE REVERSO

Một trong những điều đẹp và ấn tượng nhất về Reverso là mặt đồng hồ có thể xoay mặt sau để ghi dấu kỷ niệm. Đối với những nhà sưu tập, họ có thể cá nhân hóa cho chiếc đồng hồ của mình vì họ có thể có đặt hàng riêng một mặt số màu đen hoàn hảo cho dạ tiệc tối và màu trắng kem để mang vào ban ngày.



CARTIER TANK

Một trong những chiếc đồng hồ mang tính biểu tượng nhất trên thế giới, Cartier Tank là lựa chọn lý tưởng cho trang phục cà vạt đen vì nó đơn giản, thanh lịch và tinh tế. Khi mang chiếc đồng hồ này trên cổ tay, bạn có thể yên tâm vì tính cổ điển bất biến cùng thời gian hơn bất cứ thương hiệu nào.



FREDERIQUE CONSTANT

Mặc dù là một thương hiệu trẻ, Frederique Constant đã nổi tiếng về sự thanh lịch và giá rất phải chăng. Hãng đồng hồ Thụy Sĩ mang có nhiều màu để lựa chọn, đen, xám, trắng hay xanh, rất đơn giản, nhưng sở hữu một số tính năng cùng thiết kế khá táo bạo thỏa mãn tiêu chí của một chiếc đồng hồ cho buổi tiệc đêm trang trọng.



NHỮNG QUY TẮC KHI ĐEO ĐỒNG HỒ

Có những quy tắc ngầm trong cách ăn mặc cho những người sành điệu. Ví dụ như một quý ông đẳng cấp không nên đi giày nâu với thắt lưng đen, hay thắt nơ cổ mà không bỏ áo vào quần. Khi nói đến đồng hồ, mọi người có ấn tượng mờ nhạt về các quy tắc và thường thì họ không đeo đồng hồ hợp với trang phục, vậy nên những quy tắc được liệt kê dưới đây sẽ giúp chúng ta cẩn chu trong việc kết hợp loại phụ kiện không thể thiếu đối với một quý ông hoàn hảo này.



KHÔNG NÊN ĐEO ĐỒNG HỒ LẶN VỚI ĐỒ VEST

Không nên nhìn James Bond mặc đồ vest và đeo đồng hồ lặn mà bắt chước theo. Sở dĩ James Bond làm vậy vì chàng cần một chiếc đồng hồ để làm nhiệm vụ và nó cần có nhiều hơn chức năng lặn thông thường. Đồng hồ lặn thường cồng kềnh hơn và chúng sẽ không vừa với cổ tay áo sơ mi và áo vest.

PHỐI MÀU TỐI VỚI TỐI, VÀ SÁNG VỚI ÁNH SÁNG

Nếu bạn ra ngoài vào ban ngày, hãy cân nhắc sử dụng đồng hồ có màu sáng hơn như trắng hoặc kem trong những trang phục thể thao hay công sở. Tuy nhiên, vào ban đêm, hãy tập trung vào các mặt số tối hơn như đen, xám hoặc nâu cho những trang phục lịch lãm hay tiệc tùng. Giống như tuxedo là để mặc buổi tối và bạn sẽ không mặc nó vào bữa sáng hoặc trưa, cũng như việc mặt số đồng hồ tối màu nên đeo trên cổ tay của bạn vào ban đêm sẽ mang đến sự sang trọng cho chủ nhân và ánh nhìn ngưỡng mộ từ bạn bè, đối tác.



ĐEO ĐỒNG HỒ TRÊN CỔ TAY PHÙ HỢP

Hãy chọn đeo đồng hồ trên tay không thuận của bạn. Nếu bạn thuận tay phải thì chiếc đồng hồ nên đeo trên tay trái và việc này sẽ giúp bạn tránh khỏi sự va chạm mạnh khi làm việc, cũng như tránh làm hỏng hay trầy xước chiếc đồng hồ yêu quý của mình. Khi đeo nên chọn vị trí trên cổ tay phù hợp, trên khớp xương cổ tay để dễ dàng trong việc cầm nắm, vận động.





KHÔNG LỘ LIỄU KHI XEM GIỜ TRONG MỘT CUỘC HẸN

Mặc dù mang trên tay một chiếc đồng hồ đẹp là một trong những phụ kiện tối thượng của đàn ông, thế nhưng việc xem giờ hoặc nhìn ngắm nó trước mặt khách hàng hay bạn bè có thể mang đến tác động tiêu cực và thiếu thiện cảm cho người đối diện. Nếu bạn đang hẹn hò, trong một cuộc họp hoặc tại một sự kiện xã hội cố gắng đừng nhìn chằm chằm vào đồng hồ của mình trước mặt người khác. Giống như việc kiểm tra điện thoại của bạn trong buổi chiếu phim hoặc tại bữa ăn trong nhà hàng là việc thô lỗ và việc kiểm tra đồng hồ cho thấy rằng bạn đang có những vấn đề khác trong đầu hoặc những thứ được ưu tiên hơn là chuyện trò hay ăn tối cùng người đối diện.



PHỐI ĐỒNG HỒ VỚI TRANG PHỤC MỘT CÁCH PHÙ HỢP

Cũng giống như việc chúng ta sẽ không ngồi trên bãi biển trong chiếc áo vest thì chắc hẳn bạn cũng không muốn đeo chiếc đồng hồ đeo tay đi làm của mình để chèo thuyền. Hãy thử và kết hợp loại đồng hồ bạn đeo với các hoạt động bạn tham gia hàng ngày, nếu bạn không chắc mình sẽ làm gì, hãy phối chúng với quần áo bạn chọn; đồng hồ thể thao với trang phục thể thao, đồng hồ thanh lịch với trang phục công sở hoặc đơn giản với trang phục đi biển. Nếu bạn được mời tham dự một sự kiện hoặc buổi họp mặt trang trọng và quy định về trang phục là “black-tie” đeo cà vạt đen thì chắc chắn gu đeo đồng hồ sẽ thay đổi. Trong lịch sử, việc đeo đồng hồ trong các sự kiện “black-tie” thường không khuyến khích nhưng ngày nay các quy tắc đã được nới lỏng, từ đó với việc đeo một chiếc đồng hồ đơn giản sang trọng có mặt số và dây da màu đen được khuyến khích. Đồng hồ bỏ túi là một lựa chọn thay thế đối với giới quý tộc siêu giàu. Còn trong một vài sự kiện cà vạt trắng hiếm hoi, truyền thống yêu cầu bạn không được đeo đồng hồ cho những dạ tiệc kín và chủ nhân không muốn khách mời quá chú tâm đến thời gian.



CHIÊM NGŨƠNG ĐỒNG HỒ CỦA NGƯỜI KHÁC MỘT CÁCH KÍN ĐÁO VÀ TỪ XA

Có những quy tắc ngầm như bạn đừng bao giờ chạm vào ví của người đàn ông khác hay đừng mong đợi sẽ cầm đồng hồ của anh ấy để đeo trên tay mình. Đối với nhiều người đàn ông, đồng hồ là vật trang sức duy nhất mà họ sở hữu hoặc đeo và họ rất tự hào về việc giữ cho nó không bám bụi, không in vân tay và được đánh bóng tốt. Bạn hoàn toàn có thể lịch sự yêu cầu xem đồng hồ, nhưng đừng yêu cầu anh ta tháo nó ra khỏi cổ tay để bạn xem chi tiết. Nếu được anh ấy đề nghị, hãy chấp nhận nhưng hãy cố gắng nhẹ nhàng trân trọng và không đặt trên bề mặt cứng để tránh gây ra trầy xước.



MẪU ĐỒNG HỒ QUÁ KHỔ ĐÃ TRỞ NÊN LỖI THỜI

Trong những năm trước các mẫu đồng hồ ngoại cỡ đã trở thành chuẩn mực trong phong cách của nam giới và phá vỡ những định luật thông thường. Xu hướng phổ biến này chỉ phục vụ một mục đích là lôi cuốn sự chú ý. Một chiếc đồng hồ quá khổ làm ngán đi cổ tay của bạn, mất đi tỷ lệ của toàn bộ trang phục và chỉ đơn giản là không "vừa vặn" với một bộ quần áo được kết hợp độc đáo và thanh lịch. Năm nay, nhiều thương hiệu nổi tiếng đã trở lại với phong cách thanh lịch cổ điển với mặt số nhỏ gọn hơn và dây đeo đơn giản hơn để phù hợp với cổ tay, dáng người và công việc. Một chiếc đồng hồ có kích thước phù hợp nên bao phủ khoảng 2/3 chiều rộng của cổ tay bạn.



08

LÀM CHO CHÚNG PHÙ HỢP

Giống như bất kỳ trang phục hoặc phụ kiện nào khác, chiếc đồng hồ của bạn cần phải vừa vặn theo hai cách chính: kích thước của mặt số phải cân đối với cổ tay của bạn và dây đeo phải vừa khít nhưng thoải mái. Một chiếc đồng hồ có dây đeo lỏng lẻo trông sẽ luộm thuộm, vì vậy hãy mang nó đến tiệm đồng hồ để điều chỉnh kích thước vừa với cổ tay của bạn.



09

ĐỪNG NẠM QUÁ NHIỀU KIM CƯƠNG

Đeo một chiếc đồng hồ nạm đầy kim cương là phù hợp nếu bạn là một ông trùm âm nhạc hay trong giới showbiz. Nhưng chúng sẽ chẳng có chỗ trong tủ quần áo của một quý ngài lịch lãm, không phô trương. Giống như một chiếc đồng hồ quá khổ, những viên kim cương và đồ trang sức hào nhoáng chỉ đơn giản là một lời kêu gọi thu hút sự chú ý. Chúng sẽ đánh lạc hướng phần còn lại của trang phục bằng cách thu hút mọi sự chú ý vào một điểm và điều đó khá là lộ liễu. Hầu hết mọi người sẽ tự hỏi liệu kim cương có phải là thật hay không thay vì tò mò đây là loại đồng hồ nào. Kim cương và đồ trang sức cũng có tác dụng làm cho đồng hồ nam trông nữ tính hơn. Trừ khi bạn đang cố gắng trở thành ca sĩ nhạc Rap Eminem thì tốt hơn là hãy bỏ qua những viên kim cương, hoặc nạm thật ít. Một số đồng hồ đeo tay sử dụng kim cương hoặc các loại đá khác để làm nổi bật các chi tiết nhỏ, chẳng hạn như viền của mặt số hoặc các chữ số trên mặt đồng hồ. Nếu như những viên kim cương ấy đủ tinh tế để tôn vinh các tính năng tổng thể của chiếc đồng hồ mà không phô trương, thì chúng có thể tìm được một vị trí xứng đáng trong bộ sưu tập đồng hồ của một quý ông.



KHÔNG ĐEO CÙNG MỘT CHIẾC ĐỒNG HỒ MỖI NGÀY

Ngay cả khi bạn chỉ sở hữu một chiếc đồng hồ đẹp, bạn cũng không nên đeo nó hàng ngày vì một số lý do. Đầu tiên, nếu đồng hồ là một món đồ mà bạn yêu thích, việc gìn giữ nó bằng việc thỉnh thoảng đeo sẽ giúp nó bền lâu hơn. Thứ hai, một chiếc đồng hồ hiếm khi phù hợp với nhiều loại trang phục mà một người đàn ông sẽ mặc trong một tuần nhất định. Văn phòng, phòng tập thể dục, sự kiện thể thao, bữa tối và các bữa tiệc đều yêu cầu những bộ quần áo khác nhau và do đó sẽ cần đến những chiếc đồng hồ khác nhau. Bất kể ngân sách của bạn là bao nhiêu, nếu bạn thích đeo đồng hồ, hãy thử xây dựng một bộ sưu tập nhỏ gồm những chiếc đồng hồ danh tiếng phù hợp với mọi nhu cầu khác nhau của bạn trong tuần và thỉnh thoảng hãy đeo món đồ bạn yêu thích.



11

KẾT HỢP KIM LOẠI CỦA ĐỒNG HỒ VÀ MÀU SẮC CỦA BẠN

Hãy thử và kết hợp các kim loại và màu sắc của đồng hồ với phần còn lại của trang phục bạn mặc. Lưu ý màu sắc của khóa thắt lưng, khóa giày, nhẫn, thanh đeo cổ hoặc ghim, và khuy măng sét và chọn một chiếc đồng hồ bằng kim loại phù hợp. Mang vàng vàng với vàng vàng, vàng trắng với tông kim loại trắng và không đeo dây nâu khi bạn mặc vest đen. Tập trung đặc biệt vào những phần đậm nhất của đồng hồ; màu sắc của dây đeo, màu kim loại và thậm chí cả màu sắc của mặt số.

LIỆU NAM GIỚI CÓ THỂ ĐEO ĐỒNG HỒ NỮ?



Việc một người đàn ông đeo mẫu đồng hồ nữ chắc chắn sẽ thu hút nhiều ý kiến tranh cãi mạnh mẽ. Trong khuôn khổ bài viết này, hãy cùng ấn phẩm Thời Gian tìm hiểu xem có mẫu đồng hồ nào của các quý cô mà cánh mày râu cũng có thể đeo mà vẫn giữ nguyên được sự lịch lãm nam tính hay không.



Câu trả lời cho bài toán học búa này là “có”. Thị trường đồng hồ đã từng chứng kiến sự ra đời của nhiều mẫu đồng hồ nữ nhưng vẫn phù hợp để đeo cho nam, chẳng hạn như các “thành viên” của bộ sưu tập đồng hồ thể thao nữ Rolex Submariners hoặc một số thiết kế dành cho nữ của Panerai.

SỨC MẠNH CỦA UNISEX

Một số nhà sản xuất đồng hồ khôn khéo sẽ không đề cập gì đến việc các sản phẩm của mình là dành cho nam hay nữ. Về mặt kỹ thuật, điều này sẽ giúp cho chiếc đồng hồ trở nên unisex, và nhà chế tác còn có thể để khách hàng tự do quyết định những gì phù hợp với mình thay vì cố gắng suy đoán tâm tư của khách hàng.

Điều này cũng tương tự như trong thế giới của những mùi hương độc quyền, hầu hết tất cả các loại nước hoa đều là nước hoa unisex. Không có nhiều người đàn ông thích hương hoa quá nồng - cũng như

phụ nữ thường mê đắm mùi xạ hương sâu - vì vậy các lựa chọn là rất tự nhiên. Tuy nhiên, chúng đến từ phía người tiêu dùng chứ không phải nhà sản xuất.

Điều này sẽ cho phép khách hàng có được sản phẩm phù hợp với mình mà không cần phải vượt qua ranh giới xã hội do nhà sản xuất sản phẩm đặt ra, và sản phẩm ấy phù hợp với chính bản thân họ chứ không là giới tính mà họ mang.

KÍCH THƯỚC VÀ NẠM KIM CƯƠNG

Thông thường, sự khác biệt giữa đồng hồ nam và đồng hồ nữ nằm ở kích thước. Dường như có một quy tắc xã hội bất thành văn rằng đồng hồ của phụ nữ cần phải nhỏ hơn đồng hồ của nam giới. Tuy nhiên, điều đó cũng phụ thuộc vào loại đồng hồ: một chiếc đồng hồ đeo tay 34mm được coi là sự lựa chọn thanh lịch cho một người đàn ông, trong khi một chiếc đồng hồ dành cho thợ lặn 34mm mới sẽ trông nhỏ bé một cách đáng buồn cười và trở nên vô dụng dưới nước.



Quan điểm văn hóa cũng đóng một vai trò quan trọng: trong một thị trường, một chiếc đồng hồ nam kim cương sẽ ngay lập tức được xếp vào hạng mục đồng hồ nữ, thế nhưng tại một thị trường khác, đây có thể là minh chứng cho một người đàn ông rất thành công trong cả sự nghiệp lẫn đời sống riêng.

ĐỒNG HỒ NỮ THÍCH HỢP CHO CẢ NAM GIỚI

Các quý ông hoàn toàn có thể tìm ra chiếc đồng hồ của đời mình trong một bộ sưu tập đồng hồ dành cho nữ. Tất nhiên, chúng tôi không nói ở đây về kích thước nhỏ hơn của một mẫu nào đó được tạo ra nhằm vào nhóm khách hàng xinh đẹp trong khi các mẫu lớn hơn lại nằm trong bộ sưu tập cho nam giới. Chúng ta đang bàn về toàn bộ dòng sản phẩm hoặc bộ sưu tập dành cho phụ nữ, nhưng tồn tại các mẫu có thể đeo cho nam.

Một vị giám đốc bán hàng của thương hiệu Chopard từng chia sẻ rằng một số mẫu

nhất định trong dòng Imperiale được bán cho 50% khách là nam và 50% còn lại là nữ. Họ là những người mua chúng để đeo mặc dù chúng được bán trên thị trường như một phần của bộ sưu tập nữ.

Một vấn đề khác có thể nảy sinh là không phải mọi chiếc đồng hồ dành cho nữ đều có thể chuyển đổi sang cổ tay của nam giới. Điều này thường liên quan đến màu sắc: chiếc Imperiale có một phiên bản màu hồng ngọc bích và dây đeo màu tím gắn lên chiếc vỏ 29mm – những đặc điểm sẽ khiến chúng gặp khó khăn hơn nhiều nếu muốn sử dụng cho nam khi so với một đồng hồ bấm giờ bằng thép không gỉ hoặc thậm chí là các phiên bản được đính kim cương.

Từ đây, chúng ta có thể nhận thấy rằng nền tảng văn hóa của khách hàng đóng một vai trò lớn vì không phải thị trường nào cũng công nhận rằng chúng thích hợp cho đồng hồ nam. Khi F.P. Journe giới thiệu *Élégante*, tạo tác đã tạo nên một cơn chấn động nhỏ khi không chỉ là bộ sưu tập đầu tiên của thương hiệu phục vụ phái đẹp mà nó còn được vận hành bởi



bộ máy quartz. Điều này khá kỳ lạ đối với một nghệ nhân đồng hồ bậc thầy được xem như là một trong những nhà chế tác xuất sắc nhất trong thế hệ của ông. Chiếc Élégante chạy bằng pin mà ông đã tạo ra sở hữu vỏ theo phong cách Vagabondage và bộ máy quartz bên cạnh một cây cầu vàng hồng. Thiết kế này được trang bị khá nhiều tính năng hấp dẫn các quý ngài, thế nhưng bộ vỏ 40mm đính kim cương kết hợp dây đeo bằng cao su với các màu như phấn hồng và xanh dương có lẽ khiến hầu hết họ e ngại. François-Paul Journe chắc hẳn đã nhận ra điều này và “sửa sai” trên chiếc Élégante ngoại cỡ 48mm.

Điều tương tự cũng diễn ra trên chiếc Chanel Boyfriend. Chỉ riêng cái tên này thôi đã đủ để khiến hầu hết nam giới phải chú ý, mặc dù chiếc đồng hồ được thiết kế theo phong cách mạnh mẽ và những đường nét góc cạnh đầy nam tính. Đây có thể coi là phiên bản thời trang cao cấp của Cartier Tank.

Phiên bản lớn hơn của Boyfriend có kích thước 37 x 28,6 x 7,7 mm. Đây vẫn không phải là một chiếc

đồng hồ quá lớn, nhưng vì có hình chữ nhật nên chúng khá ôm sát vào cổ tay. Tạo tác thậm chí còn được trang bị bộ máy cơ tự lên dây và mặt số họa tiết guilloché tinh tế với các giây nhỏ ở mặt số phụ. Có thể nói, đây thực sự là một chiếc đồng hồ hoàn hảo cho những người đàn ông thích các mẫu đồng hồ vừa hiện đại vừa mang nét tinh tế của Paris. Bản thân Chanel cũng đã tuyên bố rằng Boyfriend xóa nhòa ranh giới giữa phong cách nam tính và nữ tính.

Đây chỉ là ba ví dụ về những chiếc đồng hồ dành riêng cho phụ nữ mà nam giới cũng có thể đeo, ngay cả khi F.P. Journe hiện đã mang đến phiên bản riêng cho nam giới.

Nhưng câu hỏi vẫn còn: liệu các anh có hứng thú với chúng? Điều đó phụ thuộc chủ yếu vào mức độ nam tính của người đàn ông, và giống như chị em phụ nữ, không có gì ngăn cản chúng ta sử dụng các thiết kế không thuộc về giới tính của mình! Và một điều thú vị nữa là gần như tất cả các mẫu đồng hồ nam đều phù hợp với phái nữ.





GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE 2020

XUỐNG TÊN NHỮNG TUYỆT TÁC

Dù cho Covid-19 đã khiến cho ngành công nghiệp đồng hồ phải trải qua một năm lao đao thế nhưng vẫn không thể ngăn cản được niềm hân hoan của giới mộ điệu khi danh sách những cái tên chiến thắng “giải Oscar trong thế giới đồng hồ” được công bố. Sự sáng tạo được tôn vinh và biết bao nỗ lực bỏ ra nay đã thu về “trái ngọt”, đối với cả những thương hiệu độc lập còn non trẻ hay những cái tên đã sớm lừng danh thì những giải thưởng được trao chính là niềm vinh quang cao quý và là sự cổ vũ vô giá. Từ đó, chúng ta hoàn toàn có quyền tin rằng ngọn lửa tình yêu của nhân loại đối với những cỗ đồng hồ tinh xảo sẽ chẳng bao giờ lụi tàn.



Dối với mỗi một nhà chế tác, chứng kiến “đứa con tinh thần” mà mình ngày đêm chăm chút được xướng tên chiến thắng một hạng mục tại Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) chính là giấc mơ rất đổi huy hoàng, bởi lễ giải thưởng này là sự khẳng định danh thép không gì có thể bác bỏ cho chất lượng của cỗ đồng hồ và năng lực chế tác vượt trội của nhà sản xuất.

Bắt đầu từ năm 2001 và được giám sát từ năm 2011 bởi một tổ chức công ích, Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), đã theo đuổi sứ mệnh quảng bá nghệ thuật chế tác đồng hồ trên toàn thế giới và miệt mài trao tặng những giải thưởng xứng đáng trong suốt hai thập kỷ. Những thành tựu này đạt được không thể không kể đến sự hỗ trợ của các đối tác công và tư, đặc biệt là đối tác chính mới, Exclusive Properties, một bộ phận của Groupe Comptoir Immobilier. Học viện Quốc tế về Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) - bao gồm 350 đơn vị hoạt động trong nhiều lĩnh vực liên quan đến sản xuất đồng hồ trên khắp thế giới - được thành lập vào đầu năm 2020 - càng củng cố thêm uy tín của giải thưởng.

Giới mộ điệu hẳn thoáng chút hụt hẫng khi mà Théâtre du Léman chẳng thể mở cửa như hàng năm để đón chào hàng nghìn người tham dự lễ trao giải. Thay vào đó, một chương trình kỹ thuật số thú vị do nam diễn viên Edouard Baer chủ trì đã diễn ra nhằm giúp công chúng toàn thế giới theo dõi cuộc đua của những chiếc đồng hồ cao cấp đáng mong chờ nhất năm trong 19 hạng mục. Để rồi thời khắc quan trọng nhất cũng đã đến khi hàng nghìn trái tim đang hồi hộp ngóng trông thì cúp vàng danh giá Grand Prix “Aiguille d'Or” đã được trang trọng trao cho một ứng viên hoàn toàn xứng đáng - Altiplano Ultimate Concept đến từ thương hiệu Piaget. Những giải thưởng còn lại cũng lần lượt được xướng tên trong niềm hân hoan vô hạn của tất cả các thương hiệu góp mặt. Ngoài ra, một giải thưởng đặc biệt nhằm tôn vinh cá nhân có ảnh hưởng trong lĩnh vực sản xuất đồng hồ đã được trao cho Antoine Simonin, thợ đồng hồ, giáo viên, biên tập viên cũng như cựu giám đốc của Quỹ WOSTEP.

Khi mà niềm vui và xúc cảm vẫn còn đọng đầy sau sự kiện đáng nhớ ấy, hãy cùng ấn phẩm Thời Gian hồi tưởng lại và chiêm ngưỡng những cái tên xuất sắc nhất tại GPHG năm nay, để từ đó nhận ra rằng kỹ thuật chế tác đồng hồ đã chạm đến ngưỡng cao bậc nào.



“AIGUILLE D'OR” GRAND PRIX GIẢI CÂY KIM VÀNG

PIAGET

Altiplano Ultimate Concept

“Quán quân” của GPHG 2020 chính là một thành tựu rất đáng tự hào với năm bằng sáng chế bổ sung cho các tính năng liên quan đến độ mỏng vượt trội. Bộ vỏ và tấm kính của Altiplano Ultimate Concept là một mảnh duy nhất được gia công từ hợp kim dựa trên coban chắc chắn. Bộ vỏ cũng kiêm luôn chức năng như tấm kính của bộ máy 900P-UC giúp làm giảm độ dày tổng thể của đồng hồ.

Mặt số hiển thị giờ và phút nhỏ gọn được đặt tại vị trí 12h. Thùng máy chính được để lộ ra tại vị trí 6 giờ. Núm vận hành chữ nhật phẳng nằm sát với bộ vỏ duy trì được yếu tố mỏng và gọn gàng. Nhiều phương pháp mới cũng đã được sử dụng để đạt được độ mỏng cực cao như bộ chuyển động không có cầu cân bằng – thường là thành phần cao nhất. Và bởi vì các chi tiết cân bằng mang hình dáng ngắn và mập mạp, không có các trục mỏng thông thường ở mỗi đầu, vậy nên thân phẩm cũng không có khả năng chống sốc. Altiplano Ultimate Concept được sản xuất theo đơn đặt hàng và khách hàng hoàn toàn có thể chỉ định màu sắc cũng như lớp hoàn thiện của gần như tất cả các thành phần, chỉ trừ chất liệu vỏ hợp kim coban là không thể thay đổi. Dây đeo cá sấu cũng được gia công siêu mỏng và được tăng cường bởi lớp lót Kevlar chống rách.

LADIES' WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ NỮ

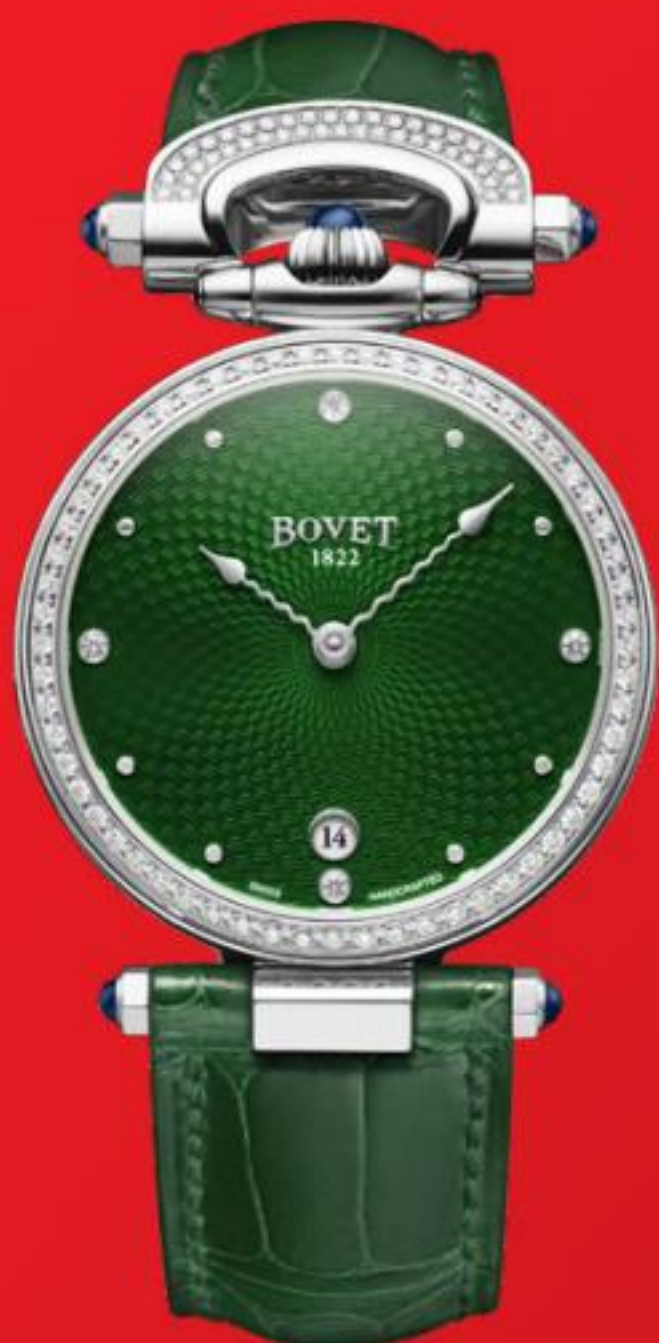
BOVET 1822

Miss Audrey

Miss Audrey kiêu hãnh khoe “sắc vóc” yêu kiều với mặt số guilloché xanh được truyền cảm hứng bởi đóa sen mà ngài Raffy rất mực yêu thích. Trong đó, từng mặt số được guilloché và sơn mài trên phiến kim loại với đường kính lớn hơn mặt số hoàn chỉnh. Chỉ một lần duy nhất các lớp sơn mài khác nhau được ứng dụng, sau khi trải qua quy trình đục lỗ và gia công bằng máy. Mặt số tinh tế càng thu hút ánh nhìn nhờ sự góp mặt của gờ kính và vòm biểu tượng điểm tô kim cương trắng thuần khiết.

Đặc biệt, Bovet còn phú cho chiếc đồng hồ vỏ Amadéo® 36mm, chế tác thủ công từ thép. Lớp vỏ đặc biệt được cấp bằng sáng chế này cho phép chiếc đồng hồ đeo tay khi hoán đổi sẽ trở thành chiếc đồng hồ để bàn hoặc mặt dây chuyển sang trọng mà không cần đến sự hỗ trợ của bất kỳ công cụ nào.

Để tạo ra màn phối hợp ấn ý cùng mặt độc đáo này, chủ sở hữu Bovet 1822 đã kiến tạo một vòng cổ ngọc bích dài ấn tượng. Vận hành bởi bộ máy tự động hiển thị ngày ở vị trí 6 giờ, Miss Audrey không chỉ là chiếc đồng hồ hữu ích mà còn là viên ngọc vô cùng quý giá.



LADIES' COMPLICATION WATCH PRIZE

GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ NỮ TINH XẢO

CHARLES GIRARDIER

Tourbillon Signature Mystérieuse «fleur de sel»

Mặt số trắng men Grand Feu của thiết kế này tự hào sở hữu tính năng kép. Tại mốc 6 giờ, một tourbillon bay được tăng cường bởi một lồng tourbillon và quay hết một vòng quay mỗi phút. Ở vị trí 12 giờ, một cơ chế tự động Automaton sẽ biểu diễn logo Charles Girardier với chữ C và G xen kẽ hai yếu tố xoay trên một trục. Automaton này là một điểm nhấn vừa vui tươi lại vừa thơ mộng, đồng thời có thể được cá nhân hóa theo sở thích bằng cách nạm đá quý, thay đổi màu sắc cũng như sử dụng tên viết tắt của khách hàng.

Sự hợp tác của Charles Girardier với nhà sản xuất Timeless đã cho phép họ tạo ra một bộ phận phức tạp độc đáo dựa trên chuyển động tourbillon với bộ máy lên dây tự động bằng thiết bị ngoại vi. Chúng được trau chuốt tỉ mỉ, có thể thấy qua những cây cầu chế tác thủ công truyền thống bằng cách sử dụng bột bạc. Thao tác thủ công trên cầu thùng và cầu tourbillon đã góp phần tôn trọng sự cao quý của kỹ nghệ Haute Horlogerie tại Geneva.

MEN'S WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ NAM

VOUTILAINEN

28SC

Có thể nói, 28SC gói gọn hoàn hảo triết lý của Kari Voutilainen. Cơ cấu thanh lịch và mạnh mẽ được đặt trong bộ vỏ thời trang và nam tính có các vấu thiết kế lại với dạng lõm. Hải hòa cùng các vấu, gờ kính thanh lịch cũng có hình dạng lõm. Nút vặn mỏng nhưng sở hữu đường kính lớn hơn, tạo tác cho phép vị chủ nhân có thể trải nghiệm lên dây thủ công bộ máy 65 giờ trữ năng lượng được thiết kế, chế tạo, hoàn thiện và lắp ráp hoàn toàn tại xưởng Voutilainen.

Mặt số thanh lịch được gia công nội bộ với hai tông làm từ thép và engine turned thủ công có thể cá nhân hóa. Trên đó, các kim thép - vàng được hoàn thiện và đánh bóng bằng tay. Đặc biệt, kim giây trung tâm có hình dáng rất tinh tế và dài với bề mặt dạng vòm.

Để trang bị cho một chiếc đồng hồ đặc biệt như vậy, một hệ thống lò xo cân bằng rất hiếm và độc đáo đã được sử dụng. Mặt ngoài của lò xo trang bị overcoil Phillips điển hình, trong khi thước cong bên trong là thước cong Grossmann ít được biết đến. Đây cũng là chiếc đồng hồ đầu tiên sở hữu hai bánh xe thoát trong cấu hình rất lớn.



MEN'S COMPLICATION WATCH PRIZE

GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ NAM TINH XẢO

GREUBEL FORSEY

Hand Made 1

Trong lịch sử chế tạo các "cỗ máy thời gian", chưa từng có một chiếc đồng hồ làm bằng tay gần như toàn bộ các công đoạn mà lại chứa đựng sự chính xác cao như Hand Made 1. 272 thành phần của bộ chuyển động và 36 bộ phận trên lớp vỏ đã được chế tác thủ công trong một kích thước tương đối khiêm tốn (đường kính 43,5mm và dày 13,5mm).

Trong quá trình chế tác, hơn 800 bộ phận riêng lẻ đã được thực hiện. Riêng về lồng tourbillon mất gần 35 lần mới hoàn thành dựa trên tiêu chuẩn khắt khe của Greubel Forsey. Một chiếc ốc vít nhỏ nhất cũng cần tới 12 thao tác riêng lẻ với 8 giờ thực hiện, trong khi đó nếu sử dụng máy tiện tự động dễ dàng tạo ra 500 ốc vít với thời gian tương đương. Cuối cùng, để làm bằng tay một bánh xe của Hand Made 1 mất 600 lần so với bánh xe công nghiệp cao cấp.

Chiếc đồng hồ tuyệt vời này sử dụng bộ máy tự lên dây dự trữ năng lượng 60 giờ và dây da đậm chất hoài cổ.

ICONIC WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ BIỂU TƯỢNG

BVLGARI

Aluminium Chronograph

Aluminium Chronograph thanh lịch trong bộ vỏ nhôm 40mm kết hợp gờ kính cao su chạm khắc logo thương hiệu. Mẫu đồng hồ này chỉ có cấu hình mặt số “gấu trúc” trắng – đen. Các kim cùng hiển thị hài hòa trên mặt số trắng. Điều thú vị là số 12 quá khổ không đi kèm số 6, mà thay bằng một trong số ba mặt số phụ che phủ phần chính của mặt số. Được giữ chặt một cách tinh tế vào vỏ, các nút bấm ở vị trí 2 và 4 giờ cho phép điều khiển chức năng chronograph của chiếc đồng hồ vận hành bằng bộ máy in-house Caliber B130 42 giờ trữ năng lượng. Aluminium Chronograph sóng đôi vòng đeo cao su với các mắt xích nhôm vừa lịch lãm vừa cá tính.



CHRONOMETRY WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ MẠNG CHỨNG NHẬN CHRONOMETRY

FERDINAND BERTHOUD

Chronométrie FB 2RE.2

Ferdinand Berthoud vô cùng tự hào giới thiệu Chronomètre FB 2RE phiên bản giới hạn 10 chiếc khoác vỏ vàng trắng hoặc hồng quý giá. Cụ thể hơn, Chronomètre FB 2RE tái diễn giải cấu trúc cùng thiết kế của Marine Clock No.6. Được bảo vệ bằng một trụ đồng, đồng hồ được giữ ở vị trí nằm ngang bởi hệ thống treo do Berthoud phát minh.

Trong chất liệu vàng hồng, bộ vỏ tròn 44mm x 14mm của Chronomètre FB 2RE mang hình dáng cùng cấu trúc module gắn liền Marine Clock, lại được nhấn mạnh bởi gờ kính uốn tròn tương thích kính sapphire chống phản chiếu dạng vòm bảo vệ mặt số grand feu nổi bật cấu trúc hai tầng: một tầng hình vòm nằm ở bên ngoài mang thang chia độ, trong khi tầng ở trung tâm phẳng và thấp hơn. Các thông số trên mặt số cũng được vẽ men thủ công. Các kim giờ và phút kiểu dao găm trong chất liệu vàng 18K khoét lõm hài hòa kim giây titan siêu mỏng chỉ 0,01 gram.

CALENDAR & ASTRONOMY WATCH PRIZE

GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ LỊCH & THIÊN VĂN HỌC

VACHERON CONSTANTIN

Overseas Perpetual Calendar Ultra-Thin Skeleton

Mang dáng dấp hào hoa nhờ bộ vỏ bằng vàng 18K 5N 41,5mm, Overseas Skeleton Perpetual Calendar đã phô bày hết nét tinh tế mà cũng rất quyến rũ của bộ chuyển động phức tạp openworked siêu mỏng. Mặt số sở hữu các vạch chỉ giờ cùng chất liệu với vỏ, biểu tượng chữ thập Malta cũng như các hiển thị thứ, ngày và tháng. Thiết kế này đảm bảo rằng chiếc đồng hồ hoàn toàn dễ quan sát thời gian ngay cả khi vị chủ nhân đang say sưa chiêm ngưỡng các chi tiết cơ học cũng như các lớp hoàn thiện thủ công tinh xảo. Bộ máy Calibre 1120 QPSQ danh giá không những kiệt xuất về chất lượng mà còn kết hợp nét thẩm mỹ đặc biệt với các giá trị của Haute Horlogerie. Tất cả các thành phần bộ máy đều được làm rỗng, hoàn thiện và trang trí để tôn lên vẻ đẹp chức năng mà ta có thể quan sát trọn vẹn qua mặt sau. Tuyệt phẩm được trang bị vòng tay bằng vàng có các liên kết hình chữ thập Malta chải satin sang trọng, đi kèm với dây đeo da cá sấu và dây cao su xanh lam.



MECHANICAL EXCEPTION WATCH PRIZE

GIẢI ĐỒNG HỒ CƠ PHI THƯỜNG

BOVET 1822

Récital 26 Brainstorm Chapter 2

Siêu phẩm đồng hồ phức tạp này thỏa mãn hầu hết mọi tín đồ cơ học nhờ một tourbillon bay hai mặt (có thể nhìn thấy qua mặt số và mặt sau), giờ thế giới với múi giờ thứ hai, pha mặt trăng và dự trữ năng lượng lên đến năm ngày. Ngoài ra, chiếc đồng hồ còn vinh dự mang hai bằng sáng chế, một cho tourbillon bay hai mặt và một cho hệ thống cơ chế hướng dẫn Radial được sử dụng trong màn hình hiển thị thời gian toàn cầu. Nhờ vỏ sapphire dúc (lần đầu tiên được sử dụng trong phiên bản Brainstorm (R) Chapter One năm 2019), vẻ đẹp của chuyển động cơ học có thể được chiêm ngưỡng từ mọi góc độ.

Vận hành một chiếc đồng hồ phức tạp như vậy cần đến bộ máy Calibre 17DM06-DT cũng phức tạp không kém. Hoạt động bằng cách tự lên dây và cung cấp năng lượng trong 5 ngày, bộ máy sẽ điều khiển một loạt các chức năng bao gồm giờ, phút và giây trên tourbillon, tourbillon hai mặt, chỉ báo pha mặt trăng ba chiều, giờ thế giới và cả chỉ báo thành phố theo bán cầu.

CHRONOGRAPH WATCH PRIZE

GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ BẮM GIỜ

H. MOSER & CIE

Streamliner Flyback Chronograph Automatic

Hãng đã mất đến 5 năm để lên ý tưởng về một chiếc đồng hồ vỏ thép mang vòng đeo tay tích hợp là biểu tượng cho dòng chảy thời gian cũng như những đường cong gợi cảm. Streamliner Flyback Chronograph Automatic có vỏ đệm bằng thép đường kính 42,3mm. Với khả năng chống nước tới 120m, chức năng bấm giờ của Streamliner Flyback Chronograph Automatic có thể được sử dụng dưới nước.

Mặt số được nhìn thấu qua lớp kính sapphire loại Glassbox hình vòm tinh tế. Dây đeo uốn cong thanh lịch để theo hình dạng của cổ tay, thiết kế độc đáo của các liên kết đảm bảo rằng chúng sẽ ôm ấp vừa vặn ngay cả những cổ tay mảnh mai nhất. Streamliner là đồng hồ bấm giờ tự động đầu tiên có màn hình trung tâm mang chức năng flyback trong vài phút và giây. Tạo tác sử dụng bộ máy tự lên dây trữ năng 54 giờ này cũng được một số chế tác gia đánh giá là một trong những sản phẩm tốt nhất từng được chế tạo.



DIVER'S WATCH PRIZE

GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ LẶN

BREITLING

Superocean Automatic 48 Boutique Edition

Mang kích thước lớn, táo bạo và mạnh mẽ, chiếc đồng hồ này được sinh ra để đáp ứng nhu cầu của những tay lặn táo bạo. Superocean Automatic 48 có bộ vỏ bằng titan phủ DLC 48mm rất ấn tượng, gờ bằng gốm đen và mặt số màu xanh lá cây rất nổi bật. Tuy nhiên, chiếc đồng hồ còn nhiều điều thú vị hơn: vỏ bên trong bằng sắt mềm giúp bảo vệ bộ máy khỏi tác động của từ trường, trong khi gờ lắp kính xoay hai chiều có thể được bảo vệ an toàn bằng khóa ở bên trái vỏ. Chiếc đồng hồ này đi kèm với dây đeo cao su màu xanh lá cây tương đồng cùng với khóa chốt bằng thép không gỉ phủ DLC. Chống nước lên đến 300m, thiết kế hoàn toàn đáp ứng được các “thử thách” như lặn, bơi hay lướt sóng.



JEWELLERY WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ TRANG SỨC

VAN CLEEF & ARPELS

Frivole Secrète watch

Van Cleef & Arpels luôn chú trọng đến chất thơ trong từng tạo tác, và Frivole Secrète nhỏ xinh kích thước 31mm tại GPHG năm nay là hiện thân hoàn mỹ nhất của những nữ thần hoa cỏ đến từ thần thoại. Nổi bật với rất nhiều bông hoa xếp thành chùm, chất liệu vàng vàng được đánh bóng rực rỡ đã mang đến vẻ đẹp rạng ngời lạ kỳ cho từng cánh hoa hình trái tim xinh xắn. Lấy cảm hứng từ phong cách trang sức “toi et moi”, hai đóa hoa có kích thước khác nhau nở rộ đối diện trên một chiếc vòng đeo mở. Trong đó, đóa lớn hơn sẽ “ôm ấp” một mặt số nam kim cương đang biểu diễn chức năng giờ và phút cơ bản nhờ bộ máy quartz.



ARTISTIC CRAFTS WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ THỦ CÔNG NGHỆ THUẬT

VAN CLEEF & ARPELS

Lady Arpels Soleil Féérique

Trong bộ vỏ 41mm rộng rãi, khung cảnh 3D bỗng chốc trở nên sống động hơn nhờ phối cảnh được tạo ra bởi một loạt các kỹ thuật Métiers d'Art. Khiêu vũ say sưa trên những tia nắng mặt trời óng ả, một nàng tiên dường như đang cất lời ngợi ca thời gian và quang cảnh ấn tượng của vũ trụ. Tác phẩm giới hạn số lượng 3 chiếc này đi kèm với hộp đồng điệu cùng thiết kế của đồng hồ. “Quý cô” Lady Arpels Soleil Féérique sử dụng chất liệu vàng trắng trang nhã và trang hoàng bởi vô số kim cương long lanh cắt dạng tròn hoặc hoa hồng, thêm vào đó là sự góp sức của “tổ hợp xa xỉ” gồm sapphire, mã não, lapis lazuli và xà cừ. Đặc biệt, tất cả kim cương đều có chất lượng từ DEF, IF đến VVS. Vận hành tuyệt phẩm này là bộ máy cơ lên dây cót bằng tay 430P dự trữ năng lượng 40 giờ. Dây đeo có khả năng hoán đổi dễ dàng đi kèm với khóa vàng trắng nam kim cương tròn.

“PETITE AIGUILLE” PRIZE GIẢI CÂY KIM NHỎ

BREITLING

Superocean Heritage '57 Limited Edition II

Kế thừa mặt số cùng gờ kính đen của nguyên bản Superocean Heritage '57 Limited Edition, chiếc đồng hồ này tự hào khoe mặt số và gờ kính gốm xanh biển xoay lưỡng hướng. Tạo tác mới cũng khiến ta liên tưởng đến “bậc tiền nhiệm” nổi tiếng thông qua các yếu tố thiết kế lấy cảm hứng từ cầu vồng biểu tượng cho tinh thần lạc quan – sắc màu nhấn mạnh tại vị trí 3, 6, 9 và 12 giờ, kim giờ, phút cùng các vạch chia giờ trong sắc xanh biển, xanh lá, chàm, tím violet, đỏ và cam. Bên trong bộ vỏ thép không gỉ có khả năng chịu nước 100m là bộ máy tự động Breitling Calibre 10 dựa trên nền bộ máy quartz ETA 2892-A2, có 42 giờ năng lượng dự trữ khi lên dây đầy đủ. Superocean Heritage '57 Limited Edition II mang đến tùy chọn: dây đeo hoài cổ màu nâu vàng gắn khóa cài hoặc khóa gấp; hoặc tích hợp dây đeo thép mắt lưới “Ocean Classic” kèm khóa bướm.



CHALLENGE WATCH PRIZE GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ THÁCH THỨC

TUDOR

Black Bay Fifty-Eight “Navy Blue”

Black Bay Fifty-Eight ‘Navy Blue’ (BB58 Blue) trông hiện đại hơn nguyên bản Black Bay Fifty-Eight với mặt số màu xanh nổi bật các điểm nhấn màu bạc, là tặng phẩm dành riêng người có phong cách năng động. Để làm nổi bật hơn nữa gờ kính cùng mặt số, vòng rìa thanh mảnh của bộ vỏ thép được khía rãnh và đánh bóng đẹp dễ. Ẩn bên trong ngoại diện đơn giản mà tinh tế của BB58 Blue là MT5402, bộ máy sản xuất nội bộ mang chứng nhận COSC. Mặc dù nhỏ hơn các bộ máy Tudor khác, MT5402 vẫn có khả năng trữ năng lượng đến 70 giờ, nhờ tích hợp dây tóc silicon kháng từ cũng như là bánh lắc tự do. Như một truyền thống của Tudor, BB58 Blue mang tới 3 tùy chọn dây đeo: thép phong cách đỉnh tán, dây đeo vải tổng hợp xanh hoặc phong cách NATO. Có mức giá phải chăng, tân phẩm Tudor không chỉ là phụ kiện cá tính đồng hành cùng chủ nhân trên đất liền, mà còn có thể theo chân họ khám phá đại dương với khả năng chống nước lên tới 200m.

INNOVATION PRIZE GIẢI THIẾT KẾ ĐỒNG HỒ CẢI TIẾN

PARMIGIANI FLEURIER

Hijri Perpetual Calendar

Lần đầu tiên trong lịch sử Parmigiani Fleurier, lịch vạn niên hồi giáo được tích hợp vào đồng hồ đeo tay Hijri Perpetual Calendar. Lịch mới này được thực hiện dựa trên nền tảng công nghệ nhà chế tác phát triển riêng cho tuyệt phẩm để bàn độc đáo ra mắt năm 2011, cũng như nguồn cảm hứng lấy từ sự hồi sinh của tạo vật đo đếm thời gian bỏ túi mang lịch Ả Rập. Khoác vỏ platinum đường kính 44,5mm, chiếc đồng hồ kiêu hãnh khoe mặt số đá phiến xám đen và rotor platinum. Mặt số hiển thị giờ, phút, ngày bằng số Ả Rập, tên và số ngày trong tháng bằng thư pháp Ả Rập, năm thường và năm nhuận, tuần trăng nép mình trên bầu trời aventurine cũng như mức năng lượng dự trữ 48 giờ. Trong khi đó, các chi tiết bị che khuất cũng được trang trí tỉ mỉ bởi đội ngũ chuyên gia bậc thầy. Trung thành với thiết kế đặc trưng thương hiệu, các vấu kết hợp dây da Hermès đen gắn khóa cài thanh lịch cho phép chiếc đồng hồ bám chặt nhưng vẫn mang lại sự thoải mái tối đa cho cổ tay.



AUDACITY PRIZE GIẢI THIẾT KẾ TÁO BẠO

H. MOSER & CIE

Endeavour Cylindrical Tourbillon

H. Moser X MB&F

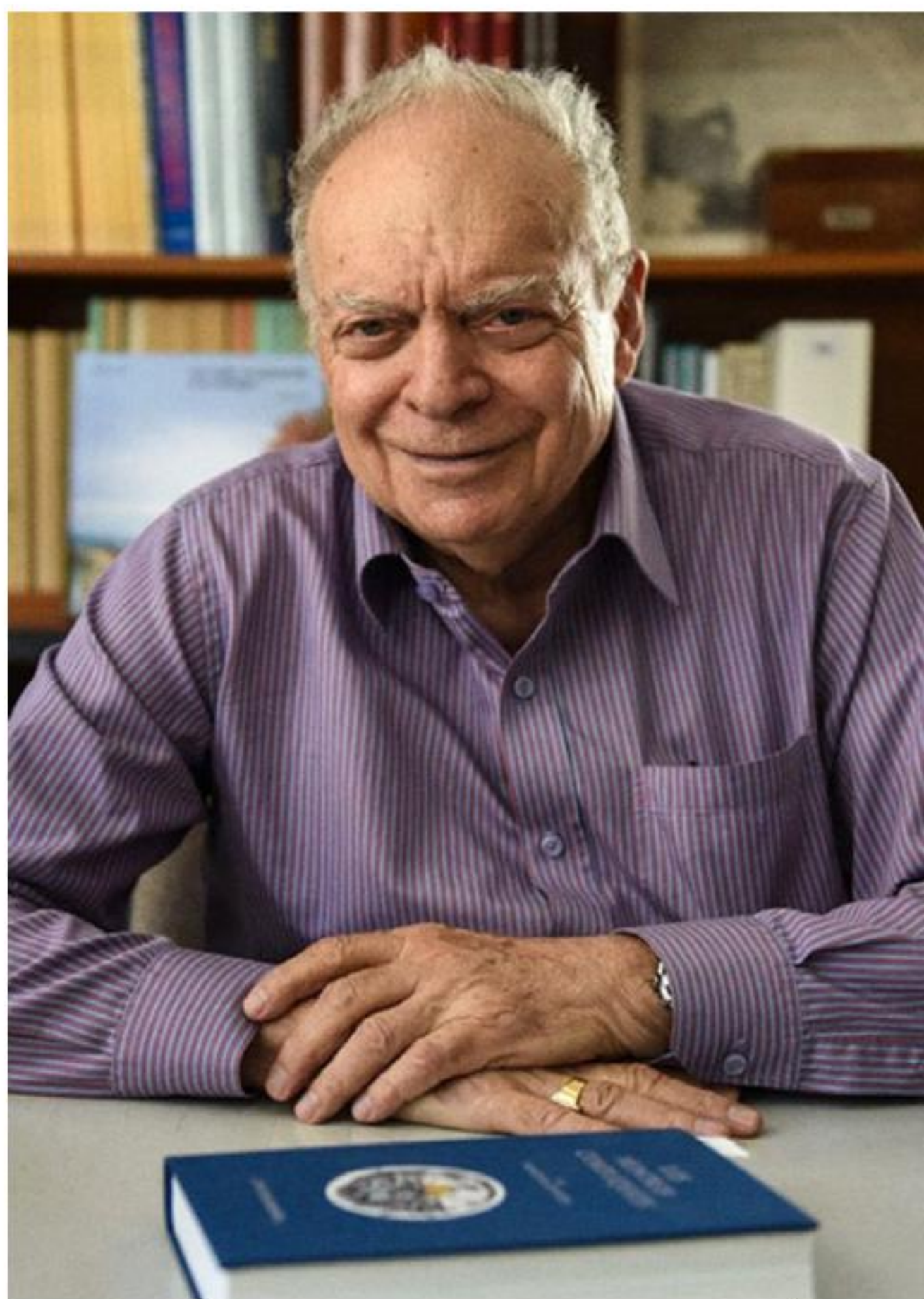
Endeavour Cylindrical Tourbillon, thành tựu của MB&F dựa trên một model H. Moser. Đây cũng là lần đầu tiên một trong những sáng tạo của họ trang bị dây tóc hình trụ, như chúng ta từng thấy trên mẫu đồng hồ LM Thunderdome của MB&F. Chiếc đồng hồ 42mm này cũng sở hữu mặt số fumé với nhiều không gian để tỏa sáng khi đóng vai trò phông nền hoàn hảo cho tourbillon độc đáo, cũng như là giờ và phút trên hiển thị nhỏ, nghiêng 40 độ theo chiều dọc mặt số sapphire tại vị trí 6 giờ. Được hỗ trợ chuyên môn từ công ty chị em Precision Engineering AG, H. Moser & Cie. đã trang bị cho tourbillon của mình một lò xo cân bằng hình trụ, giống như lò xo được Precision Engineering AG phát triển cho MB&F's LM Thunderdome. Hoàn thiện tuyệt tác là dây đeo da cá sấu thanh lịch cổ điển.

“HOROLOGICAL REVELATION” PRIZE GIẢI THIẾT KẾ NỔI BẬT NHẤT

PETERMANN BÉDAT

Dead Beat Second

Khát vọng của bộ đôi thợ đồng hồ trẻ Gaël Petermann và Florian Bédat đang đầy trong 1967 Dead Beat Second. Nổi bật với giây nhảy và giới hạn 10 chiếc, cỗ máy ba kim thật sự đã “làm nên chuyện” tại GPHG 2020. Được bao quanh bởi lớp vỏ 39 mm cổ điển lấy cảm hứng từ thập niên 60, mặt số đại diện cho ngôn ngữ thiết kế mới của thương hiệu. Các tấm cắt ở giữa tạo khung cho những viên hồng ngọc có kích thước độc đáo, vì chúng là một trong những yếu tố quan trọng của bộ máy. Kim dạng dauphine được hình thành dưới các kỹ thuật lâu đời như vát, đánh bóng đen và 'berçage'. Bộ vỏ bằng vàng đỏ 39mm mang nét đẹp cổ điển, nhất là khi kết đôi còn dây đeo da cá sấu lịch lãm. Bộ chuyển động tự lên dây dự trữ năng lượng 36 giờ sẽ vận hành các chức năng giờ, phút, giây và giây nhảy.



SPECIAL JURY PRIZE

GIẢI ĐẶC BIỆT CỦA BAN GIÁM KHẢO

ANTOINE SIMONIN

Ngành sản xuất đồng hồ sẽ chẳng thể đạt đến thịnh vượng như ngày hôm nay nếu thiếu vắng đi những cá nhân tràn đầy nhiệt huyết và cống hiến không mỏi mệt. Do đó, hội đồng giám khảo GPHG luôn dành ra một giải thưởng đặc biệt để trân trọng tôn vinh họ và cũng là để công chúng có cơ hội được hiểu rõ thêm về những người đứng sau bức màn thành công rất đổi hào nhoáng của thế giới thời gian. Năm nay, giải Special Jury được trao cho Antoine Simonin. Ông là người đồng sáng lập nên WOSTEP – một đơn vị chuyên tổ chức các khóa đào tạo theo tiêu chuẩn cao cấp dành cho những người muốn đi theo ngành chế tác đồng hồ. Hiện tại WOSTEP đã có rất nhiều cơ sở đào tạo trên 17 quốc gia, giảng dạy trên nhiều ngôn ngữ như tiếng Anh, Pháp, Đức, Nhật, Thụy Điển và Trung.



Vẻ đẹp của **BĂNG GIÁ**

Giữa cái lạnh se se của buổi cuối mùa đông, trong lúc chờ nàng xuân mang nắng ấm rạng rỡ kéo về, sẽ chẳng có màu sắc nào thích hợp để điểm tô lên cổ tay hơn là xanh dương chững chạc thanh lịch. Được yêu mến không chỉ bởi các quý ông mà còn bởi cả phái đẹp, những chiếc đồng hồ sang trọng như được kết từ băng tuyết nhẹ nhàng níu giữ trên cổ tay như một giấc mơ vô tận về vùng đất lạnh lẽo - nơi mà thời gian của đời người là vĩnh hằng.

ART DIRECTION BY
CALLY HAN



HARRY WINSTON
Ocean Sparkling Big Date Automatic 42mm



BREGUET
Reine De Naples 8918



VACHERON CONSTANTIN
Malte Manual Winding, China Limited Edition



HERMÈS
Arceau Into The Canadian Wild



TIFFANY & CO
Metro 2-Hand 28mm

THƯƠNG HIỆU NỔI TIẾNG



ARNOLD & SON • ARTYA • ANDERSEN GENÈVE • AUDEMARS PIGUET • BAUME & MERCIER • BELL & ROSS • BOVET •
 BLANCPAIN • BREGUET • BREITLING • BVLGARI • CARTIER • CARL F.BUCHERER • CHARRIOL • CHANEL • CHOPARD • CITIZEN
 • CLAUDE BERNARD • CORUM • EDOX • FERDINAND BETHOUD • FRANCK MULLER • FREDERIQUE CONSTANT • GIRARD
 PERREGAUX • GUCCI • HAMILTON • HARRY WINSTON • HERMÈS • HUBLOT • IWC • JAQUET DROZ • JAEGER-LECOULTRE •
 LONGINES • MIDO • MONTBLANC • OMEGA • PANERAI • PARMIGIANI FLEURIER • PATEK PHILIPPE • PIAGET • RADO • ROGER
 DUBUIS • TAG HEUER • TISSOT • TUDOR • ULYSSE NARDIN • VACHERON CONSTANTIN • VAN CLEEF & ARPELS • ZENITH





ARNOLD & SON

PERPETUAL MOON OBSIDIAN

Với mặt trăng XXL, Perpetual Moon còn được gọi là mặt trăng vĩnh cửu nằm dưới sự cai trị của nữ thần mặt trăng Selene. Với tình yêu ngọt ngào dành cho nàng Nguyệt, Arnold & Son cho ra mắt phiên bản giới hạn mang tên Perpetual Moon có tính năng phức tạp đặc biệt, được trang trí bằng chất liệu hiếm thấy trong chế tác đồng hồ với mặt số được làm từ đá obsidian của Mexico. Nhìn từ xa, tuyệt tác dường như đắm mình trong ánh trăng đồng lấp lánh huyền ảo.



Với mặt số 42mm bằng vàng đỏ, bộ chuyển động Calibre A & S1512 cơ lên dây bằng tay có độ dày 11,43mm hiển thị một trong những mặt trăng lớn nhất được tìm thấy trong ngành chế tác đồng hồ, Arnold & Son Perpetual Moon Obsidian nổi bật với kích thước phức tạp và phương pháp thẩm mỹ của thương hiệu đồng hồ Anh tại Thụy Sĩ. Ở mặt quay số, một đĩa mặt trăng lớn chiếm gần như toàn bộ khẩu độ, được trình bày trong một cửa sổ rộng lớn với đường cắt tròn cho phép chiêm ngưỡng các mặt thay đổi của mặt trăng. Ở các chi tiết bên ngoài, mặt trăng chỉ có thể nhìn thấy được vì nó phản chiếu ánh sáng từ mặt trời. Theo cách tương tự, ánh sáng mang lại sự sống động cho Perpetual Moon Obsidian với sự phản chiếu lung linh của nó.

Obsidian có hàm lượng silica rất cao, làm cho chúng trở thành một vật liệu cứng và sáng bóng, vàng obsidian nhờ vào thành phần hóa học của đá bán quý và sự kết tinh cụ thể tỏa ra hào quang lấp lánh. Màu đồng kéo dài sâu bên dưới bề mặt, đến ngay trung tâm của vật liệu. Bất chấp số phút được sử dụng cho mặt

số, nó vẫn tạo ra hiệu ứng lấp lánh, phản ánh lần lượt trên kim và vạch giờ. Arnold & Son đã chọn các sắc thái lạnh để tương phản với đá. Cùng mặt trăng và kim được mạ rhodium còn các vạch chỉ giờ được làm từ vàng trắng đánh bóng kim cương. Khi kết hợp cùng nhau, những lựa chọn này tăng cường sự phản chiếu của obsidian vàng và vàng đỏ của vỏ.

Giống như tất cả các bộ chuyển động được Arnold & Son sử dụng, A & S1512 hoàn toàn được phát triển, sản xuất, trang trí, lắp ráp, điều chỉnh và hoàn thiện nội bộ tại công xưởng La Chaux-de-Fonds. Bộ máy này dựa trên một nòng kép với tần số dao động 3 Hz, cho khả năng dự trữ năng lượng trong 90 giờ. Cuối cùng nhưng không kém phần quan trọng, màn hình tuần trăng của chuyển động này sẽ vẫn chính xác trong 122 năm trước khi lệch khỏi chu kỳ Mặt Trăng thực tế một ngày.

Để hoàn thiện sự giao thoa tương phản giữa các tông màu ấm và lạnh, thương hiệu đã chọn dây đeo bằng da cá sấu màu xanh lam với lớp viền chỉ khâu màu bạc tạo hiệu ứng lấp lánh cho phiên bản giới hạn 28 chiếc này.

ARTYA

HISTORIC GOLD I

Với chiếc đồng hồ Historic Gold I thuộc bộ sưu tập Historic, ArtyA đã tái hiện dòng chảy sống động của lịch sử bằng tuyệt tác máy đồng hồ Valjoux 23VZ và được hoàn thiện bởi lớp vỏ vàng hồng 18k nguyên khối.

Được giới thiệu lần đầu vào năm 1938, Valjoux 23VZ là bộ chuyển động tự lên dây cơ học chronograph được ArtyA chọn lựa cẩn thận cho Historic Gold I. Đây là bộ máy đồng hồ luôn được săn đón vì chất lượng hoàn hảo, độ chính xác cao và vẻ đẹp tinh xảo được xử lý hoàn toàn bằng thủ công.

Là đại diện cho tinh hoa của dòng Patek những năm 1950, thiết kế đồng hồ Historic Gold I có đường kính 38mm được trang bị bộ máy Patek 13-130 cải tiến từ Valjoux 23 cùng dòng với bộ máy Valjoux 23VZ thường được ArtyA ưu ái sử dụng. Mặt số có mặt số chính và hai mặt số phụ được sơn trắng, một mặt đếm giây tại vị trí 9 giờ, một mặt bấm giờ 30 phút tại vị trí 3 giờ. Bộ máy vàng hồng được chạm khắc kỹ lưỡng và tỉ mỉ từng chi tiết nhỏ trên các bánh răng.

Tạo tác được hoàn thiện bởi dây đeo bằng da thuộc thủ công sẫm màu và có thể chống nước ở độ sâu 50m. Là thiết kế độc nhất thuộc bộ sưu tập Historic của ArtyA, Historic Gold I một lần nữa khẳng định vị thế và giá trị lịch sử của dòng đồng hồ thủ công, sở hữu vẻ đẹp trường tồn cùng thời gian cùng sức mạnh đột phá ở mọi thời đại.



ANDERSEN GENÈVE

TEMPUS TERRAE

Rời bộ phận “Atelier des Grandes Complications” của Patek Philippe năm 1980, thợ đồng hồ tài năng Svend Andersen gây dựng sự nghiệp riêng với nhiều tạo tác ấn tượng mang thương hiệu ANDERSEN Genève. Một trong số đó là Tempus Terrae phiên bản mới được chào đón nồng nhiệt bởi các nhà sưu tập châu Á, nhờ sự hài hòa giữa bộ vỏ vàng hồng 39mm và gờ kính nạm 36 viên kim cương baguette.

Một trong những chi tiết thu hút sự chú ý ngay từ ánh nhìn đầu tiên chắc chắn là trung tâm mặt số được làm từ BlueGold độc quyền mà ANDERSEN Genève đã đăng ký bản quyền khoảng vài thập kỷ trước. Trải qua quá trình nung dưới tác động nhiệt độ cao, vàng 21ct chứa các nguyên tố sắt này sẽ có màu xanh lam độc quyền phản chiếu ánh sáng theo một cách rất đặc biệt. Không có hai mặt số nào ra lò với cùng một màu sắc, làm cho mọi mặt số trở nên độc đáo. Họa tiết “vây” guilloché cũng cho phép phản xạ ánh sáng, là một kết cấu cực kỳ khó đòi hỏi tay nghề thủ công tuyệt đỉnh.

Để mặt số BlueGold tỏa sáng hết mức có thể, logo ANDERSEN Genève đã được loại bỏ khỏi trung tâm của mặt số và thay thế bằng logo “A” trên vòng ngoài của mặt số, còn gọi là “City Ring”, nằm trên từ GENEVE. Các kim ANDERSEN hình chữ “A” được chải chuốt cũng là một phần của DNA ANDERSEN

Genève. Chúng vẫn kín đáo nhất có thể để hiển thị rõ ràng về thời gian. Giúp duy trì chức năng chỉ báo thời gian chính xác của tạo tác song đôi dây da cá sấu thanh lịch khâu tay này là bộ máy tự động được ANDERSEN Genève nâng cấp có 40 giờ trữ năng lượng.

Ngoài ra, hai núm vặn cũng là đặc điểm đặc trưng của đồng hồ Tempus Terrae. Núm vặn đầu tiên chứa logo “A” cho phép vị thiết đặt thời gian (phút và giờ). Trong khi đó, núm vặn thứ hai mang logo “TT trên quả địa cầu” sẽ được sử dụng để đặt múi giờ tham chiếu, tức là thành phố tương ứng, nơi vị chủ nhân đang sinh sống hoặc đi du lịch.





AUDEMARS PIGUET

CODE 11.59 GRANDE SONNERIE CARILLON SUPERPERSONNERIE

Vốn được coi một trong những “công trình” phức tạp và khan hiếm nhất lịch sử chế tác đồng hồ cơ học, cơ chế Grande Sonnerie đã được Audemars Piguet đưa vào chiếc đồng hồ CODE 11.59 qua phiên bản CODE 11.59 Grande Sonnerie Carillon Supersonnerie. Không chỉ dừng lại ở đó, Audemars Piguet còn quyết định hợp tác cùng với nghệ sĩ Anita Porchet để đưa mặt số tráng men “Grand Feu” lên chiếc đồng hồ tạo nên một tác phẩm nghệ thuật độc đáo nhằm tri ân thế hệ những người luôn tìm cách tiếp cận các công nghệ tiên phong nhưng vẫn liên tục gìn giữ và kế thừa kiến thức truyền thống tại vùng đất Le Brassus – cái nôi của những kỹ nghệ chế tác bậc thầy.

Cơ chế điểm chuông phức tạp và tinh tế nhất chính là Grande Sonnerie – một cỗ máy tự động điểm chuông theo chu kỳ giờ, quý, và phút bằng những chiếc búa nhỏ gõ vào vòng chuông dây chạy qua lại, giống như những chiếc đồng hồ tháp trong các Khu phố Cổ Châu Âu. Chỉ có 28 chiếc đồng hồ Audemars Piguet có cơ chế Grande Sonnerie được sản xuất từ năm 1882 đến 1892.

Năm nay, Audemars Piguet Grande Sonnerie mang theo hào quang trở lại bằng việc ra mắt 5 kiệt tác được thực hiện bởi Philippe Dufour, một nghệ nhân đồng hồ trẻ tài năng mang tinh thần tự do đến từ Vallée de Joux, được nhà sản xuất ủng hộ bởi sự nỗ lực gìn giữ những ngón nghề thủ công truyền thống quý báu.

Để bày tỏ sự cảm phục tới những kiệt tác Grande Sonnerie tráng men được chế tác tại Vallée de Joux giữa thế kỷ 18 và 19, Audemars Piguet đã lần đầu tiên hợp tác với nghệ nhân người Thụy Sĩ Anita Porchet trên bộ ba mặt số tráng men paillonné - kế thừa những kiến thức và kỹ năng thủ công từ xa xưa. Mỗi mặt số tráng men là một phiên bản độc nhất do tính chất hữu cơ của vật liệu cũng như kỹ thuật sản xuất và thời gian nung đặc trưng. Lấy cảm hứng từ thiết kế độc



đảo của CODE 11.59, Anita Porchet đã khám phá ra những hướng sáng tạo mới bằng cách trang trí mặt số tráng men đương đại với những họa tiết làm từ lá vàng cổ, có tuổi đời ít nhất một thế kỷ. Mỗi chi tiết được cắt tỉ mỉ, uốn cong từ những lá vàng mỏng – một kỹ nghệ cổ xưa mà không còn tồn tại ngày nay. Mặt số sau đó được phủ một lớp men mỏng trong suốt tạo nên lớp hoàn thiện bóng như gương.

Code 11.59 Grande Sonnerie Carillon Supersonnerie sở hữu một bộ chuyển động lên dây thủ công Caliber 2956 mới. Đây là một bộ chuyển động nhỏ gọn đáng kể, 489 thành phần được lắp đặt nằm trong một chiếc vỏ nhỏ bé chỉ 29,9mm và dày 5,88mm. Bất chấp sự phức tạp, tất cả các chi tiết của Caliber 2956 đều được lắp ráp và trang trí bằng tay, điều mà chỉ một số ít nghệ nhân đồng hồ chuyên môn cao mới có khả năng hoàn thiện bộ chuyển động như vậy.

Một chiếc đồng hồ Grande Sonnerie không chỉ điểm chuông theo giờ, 1/4 giờ và phút theo yêu cầu như một chiếc Minute Repeater truyền thống mà giống như một tháp chuông, nó cũng có thể điểm chuông giờ và chu kỳ 1/4 giờ theo cài đặt mà không cần bất kỳ sự can thiệp nào từ người đeo. Chức năng Carillon có nghĩa là chiếc Grande Sonnerie Supersonnerie này được trang bị 3 bộ chuông đĩa và búa thay vì 2 bộ so với chiếc đồng hồ chỉnh âm tiêu chuẩn và do đó sẽ



đánh từng chu kỳ 1/4 giờ với ba âm độ liên tiếp (cao, trung, trầm). Đối với cơ chế Supersonnerie, đây là kết quả của 8 năm nghiên cứu với sự hợp tác của Viện Công Nghệ Liên bang Thụy Sĩ Lausanne (EPFL) giúp Grande Sonnerie đạt được hiệu suất âm thanh như một đồng hồ bỏ túi.

Bên cạnh việc chế tạo cơ chế phức tạp và mặt số tráng men, CODE 11.59 Grande Sonnerie Carillon Supersonnerie được làm từ vàng trắng 18 carat càng gây ấn tượng mạnh mẽ bởi các chi tiết tương phản và kỹ thuật hoàn thiện bằng tay tinh tế đặc trưng của thương hiệu đồng hồ Thụy Sĩ 145 năm tuổi.

BAUME & MERCIER

BAUME OCEAN LIMITED EDITION

Baume & Mercier tiếp tục sứ mệnh bảo vệ hành tinh mến yêu bằng việc ra mắt Baume Ocean Limited Edition. Hiện hữu trong phiên bản xanh lam và xanh lục, tân phẩm Baume ra đời từ sự hợp tác với Waste Free Oceans (WFO) và Seaqual Initiative, hai đối tác thu thập các mảnh vụn nhựa dưới lòng đại dương để biến chúng thành các sản phẩm sáng tạo. Với mỗi chiếc đồng hồ ý nghĩa này được bán ra, thương hiệu Thụy Sĩ sẽ đóng góp 5% cho chiến dịch bảo tồn biển.

David Chaumet, Giám đốc Điều hành Baume & Mercier cho biết: “Thuộc bộ sưu tập Baume, Baume Ocean Limited Edition không đơn thuần là một sản phẩm. Bởi lẽ, chiếc đồng hồ tượng trưng cho quyết tâm của chúng tôi trong hỗ trợ các đối tác của mình - WFO và SEAQUAL INITIATIVE - trong cuộc chiến cam go chống ô nhiễm môi trường biển hàng ngày”.

Baume Ocean Limited Edition phản ánh thiết kế độc đáo đã mang lại thành công cho Baume, với núm vặn lệch tâm bằng nhôm anodized màu đen vít chặt vào vỏ 42mm ở vị trí 12 giờ. Điều đáng nói ở đây là vỏ được sản xuất bởi NGO WFO từ nắp nhựa tái chế và bọc nhôm anot hóa xanh lam hoặc xanh lục hiệu suất cao. Trong khi đó, nắp được làm từ 80% nhựa tái chế do đối tác NGO Waste Free Oceans thu thập và được gia cố bằng 20% sợi thủy tinh nhằm tăng khả năng chống chịu.

Dựa trên thế mạnh về chuyên môn thiết kế, Baume & Mercier tạo nên mặt số xám sẫm hiệu ứng mise en scene, hiển thị thời gian với kim giờ trung tâm. Trong sắc xanh biển, gờ nổi nhôm tạo ra sự tương phản mạnh mẽ, mang lại vẻ đẹp ấn tượng hơn nữa cho chiếc đồng hồ kiên quyết bảo vệ đại dương. Duy trì sự sống nhờ bộ máy cơ tự động “Swiss Made” (SW-200), Baume Ocean Limited Edition có khả năng đi nước 30m được lắp ráp tại xưởng Baume & Mercier ở Les Brenets.

Tân phẩm được trang bị dây đeo có thể hoán đổi có tên Seaqual® Yarn, được làm bằng nhựa hàng hải cao cấp màu xám khâu chỉ xanh lam hoặc lá cây. Sự thoải mái khi đeo được tối ưu hóa thông qua “đệm lót” là nút chai tự nhiên.



BELL & ROSS

BR03-92 WHITE CAMO

Vì nhiệm vụ đặc thù, những đơn vị quân đội ưu tú hoạt động bí mật ở sườn núi đá và đỉnh núi phủ tuyết trắng xóa nhìn ra dãy núi Alps của Pháp khát khao những công cụ hỗ trợ hiệu quả đến mức không thể phát hiện được. Gây ấn tượng bởi họa tiết quân sự độc đáo, BR03-92 WHITE CAMO ra đời để đồng hành cùng người quân nhân.

Những chiếc đồng hồ công cụ hữu ích phải có khả năng đọc thời gian dễ dàng và chính xác trong hỗ trợ thực thi nhiệm vụ. Do đó, BR 03-92 WHITE CAMO vẫn giữ được màn hình hiển thị hoàn hảo để đọc cả ngày lẫn đêm nhờ lớp phủ phát quang trên kim, chỉ số và chữ số. Hình thức nguy trang "CAMO" vốn được ưa chuộng trong nhiều năm qua, mang lại hiệu ứng sang trọng và sống động trong khi vẫn giữ được sức hút riêng. Khả năng điều chỉnh màu sắc của tạo tác cũng rất hấp dẫn và sẽ phù hợp với phong cách đường phố đương đại.

Được vận hành bởi bộ máy cơ tự lên dây có độ chính xác cao của Thụy Sĩ, BR 03-92 WHITE CAMO nổi bật ngày trong một cửa sổ nhỏ ở vị trí từ 4 đến 5 giờ. Màn hình hiển thị rõ ràng dựa trên dấu ấn trực quan của thương hiệu: các chữ số lớn cùng với các chỉ số hình que đảm bảo khả năng đọc tối ưu. Thiết kế của các kim cũng rất đặc biệt: mảnh mai cho phút và rộng hơn cho giờ, để tránh mọi nguy cơ nhầm lẫn. Trong khi đó, bốn chữ số lớn 3, 6, 9 và 12, ấn tượng về cả thiết kế lẫn kích thước, cũng là một nét cổ điển của Bell & Ross.

Bell & Ross quyết định chọn gốm màu đen để chế tác vỏ cho BR 03-92 WHITE CAMO. Chống xước, cứng tuyệt vời và nhẹ hơn thép, vỏ gốm đảm bảo độ bền đáng nể, điều không thể thiếu trong một thiết bị được sử dụng trong các hoạt động quân sự nguy hiểm.

Hài hòa cùng bộ vỏ 42mm cùng dây đeo da đồng điệu hoặc cao su, mặt số kiểu sandwich được tạo thành từ hai mặt số chồng lên nhau. Theo đó, mặt dưới phủ Super-Luminova® màu đen với các chữ số và chỉ số, trong khi mặt trên mang họa tiết rằn ri. Việc tạo khuôn cho các chữ số và chỉ số hé lộ lớp phủ Super-Luminova® màu đen. Hệ thống này đảm bảo độ dễ đọc hoàn hảo, cả ngày lẫn đêm và làm nổi bật phong cách quân đội của đồng hồ.



BOVET

RÉCITAL 26 BRAINSTORM® CHAPTER TWO SUNSHINE

Thiên nhiên với vẻ đẹp huyền bí và quyến rũ là nguồn cảm hứng quan trọng với Pascal Raffy. Bằng sự sáng tạo và khéo léo tuyệt vời, ông dường như mang cả vầng dương rực rỡ ngày quang mây vào Récital 26 Brainstorm® Chapter Two Sunshine. Chứa đựng những kỹ nghệ chế tác đẳng cấp nhất, tuyệt phẩm giới hạn 7 chiếc ngạo nghễ tỏa sáng trên cổ tay vị chủ nhân mê đắm đồng hồ cơ phức tạp.

Ý tưởng về mặt số vàng tươi chợt đến vào một buổi trưa êm đềm khi quý ngài Pascal Raffy mãi mê ngắm nhìn ánh mặt trời chiếu soi từ một tòa lâu đài ngụ Môtiers. Là màu sáng nhất trong tất cả các màu của quang phổ, vàng được mệnh danh là màu của hạnh phúc, lạc quan, giấc ngộ, sáng tạo và ánh nắng chói chang những ngày hè. Với tuyệt phẩm này, Bovet tôn vinh sự cống hiến, niềm đam mê, trân quý truyền thống và chăm chút cho từng chi tiết dù là nhỏ nhất - những yếu tố đặc trưng của chuyên môn chế tác đồng hồ tinh tế và cao cấp vô song.

Récital 26 Brainstorm® Chapter Two Sunshine mới chạy bằng bộ máy được khắc hoàn toàn bằng tay, tất cả đều nằm gọn trong vỏ sapphire nguyên khối 47,8mm lấy cảm hứng từ bàn viết dốc biểu tượng. Đặc biệt, mặt số hình vòm màu vàng đã được các nghệ nhân Bovet tráng thủ công với Super-LumiNova® (SLN) màu xanh lá cây. Mặt số màu vàng sẽ biến chuyển thành mặt số xanh lá cây rực

rỡ dưới ánh hoàng hôn. Không chỉ nâng cao khả năng đọc vào ban đêm, sắc màu này còn tạo nên một điều bất ngờ nho nhỏ đầy thú vị cho chiếc đồng hồ cao cấp. Việc xử lý SLN màu xanh lá cây trên toàn bộ bề mặt của mái vòm và độ xấp của nó làm tăng thêm tính phức tạp cho quá trình chế tác.

Chưa dừng ở đó, đẳng cấp Récital 26 Brainstorm® Chapter Two còn được nâng tầm với flying tourbillon hai trục, hệ thống dẫn hướng xuyên

tâm được cấp bằng sáng chế, chu kỳ mặt trăng với năm ngày dự trữ năng lượng và kim hình chữ V ba chiều có một không hai cho phép bộ thu hiển thị múi giờ. Sự kết hợp sáng tạo này đến từ trí tưởng tượng vô bờ bến của ngài Raffy đáng kính, song hành đĩa hình vòm cho phép chức năng giờ quốc tế hiển thị một cách trực quan hơn và tạo điều kiện để vị chủ nhân cùng lúc quan sát từng múi giờ trong số 24 múi giờ.



ZYDO

I T A L Y



MILANO HEAD OFFICE & SHOW ROOM
Via Achille Papa, 30
Tel +39 02 87 23 69 50 • zydo@zydo.it

VALENZA OFFICE & FACTORY
Viale Dante, 10
Tel +39 01 31 92 40 93 • zydo@zydo.it

NEW YORK OFFICE
IJA 2 West, 46 Street, Suite 605 • NY 10036
Ph +1 212 421 2608 • ija@zydoamerica.com

WWW.ZYDO.IT



BLANCPAIN

MÉTIER D'ART ĐÀI LOAN

Chặng dừng chân tiếp theo trên hành trình kết nối các nền văn hóa của Blancpain chính là Đài Loan, và đảo quốc xinh đẹp này cũng là nguồn cảm hứng để hai tuyệt phẩm đồng hồ Métiers d'Art mới ra đời dựa trên hình tượng loài báo hoa mai Formosa vô cùng quý hiếm. Uyên chuyên nhưng cũng đầy quyền uy, chúng ngạo nghễ ngự trên trên mặt số đồng hồ được tạo nên hết sức kỳ công như muốn tỏ bày cho nhân loại biết rằng vẻ đẹp của tự nhiên là chẳng thứ gì có thể sánh nổi.



Với bộ sưu tập Métiers d'Art, Manufacture Blancpain tự hào xây nên chiếc cầu nối liền các nền văn hóa. Sự phóng khoáng của bộ sưu tập đã giúp khai sinh nên những sáng tạo độc đáo, và nhờ vào kinh nghiệm xuất sắc trong ngành chế tác đồng hồ cộng với chuyên môn nghệ thuật để ca ngợi mẹ thiên nhiên.

Báo mây Formosa, loài động vật đặc hữu của đảo quốc, là một biểu tượng quan trọng trong văn hóa tinh thần của người Đài Loan. Những người thổ dân Paiwan coi loài báo như là một biểu tượng tâm linh và ngày nay chúng đã trở nên cực kỳ quý hiếm. Blancpain khát khao được tôn vinh loài động vật họ mèo biểu tượng này bằng cách vận dụng chuyên môn của mình trong lĩnh vực trang trí thủ công. Cũng giống như chính loài báo hoa mai Formosa, các kỹ thuật nghệ thuật được Blancpain thực hiện rất hiếm có trong chế tác đồng hồ. Chẳng hạn như kỹ thuật sơn men tiểu họa vốn chỉ được cung cấp bởi một số ít các công ty đồng hồ trên toàn thế giới. Một vài kỹ thuật khác như shakudō thì được sản xuất độc quyền. Tiềm năng kỹ thuật thủ công của Blancpain cực kỳ ấn tượng và đại diện cho một di sản lâu đời. Năm kỹ năng được chọn để khắc họa loài báo mây Đài Loan trên mặt số bao gồm: nghệ thuật đồ sứ, sơn men tiểu họa, shakudō, chạm và khắc.

Hai chiếc đồng hồ có một không hai này chính là thành quả từ quá trình lao động vô cùng tỉ mỉ của các nghệ nhân Blancpain để tái hiện lại hình ảnh báo mây trong môi trường sống hoang dã. Với khả năng leo trèo xuất sắc, chúng rất thích ẩn náu trên những tàng cây rậm rạp xanh tươi. Phần thân cây và tán lá đã được sơn hoặc chạm khắc thủ công một cách kiên nhẫn đến từng chi tiết nhỏ. Chú báo hiện lên vô cùng tinh xảo nhờ vào các kỹ thuật vẽ

men trên sứ và chạm khắc, và khi phối hợp cùng với kỹ thuật shakudō thì lớp áo màu nâu điểm thêm lốm đốm trông mềm mại hết như những cụm mây, đúng như tên gọi của chúng.

Những người thợ thủ công của Blancpain thậm chí còn tiến xa đến mức khảm lông rìa của chú báo từ những sợi vàng mỏng mịn rất phù hợp với nghệ thuật khảm. Bao quanh chú báo tuyệt đẹp này là bộ vỏ bằng vàng trắng 33mm với gờ nạm kim cương. Trong khi đó, phiên bản shakudō được chạm khắc và gia công tinh xảo sở hữu bộ vỏ bằng vàng đỏ 45mm.

Trái tim cơ học của “chú báo” là bộ máy Manufacture 1154 được hoàn thiện tỉ mỉ và trang trí họa tiết Côtes de Genève để vị chủ nhân và bạn bè trầm trồ thưởng ngoạn qua mặt sau trong suốt. Phiên bản vàng đỏ sẽ đi kèm với dây da màu nâu, trong khi phiên bản vàng trắng lại bắt cặp cùng dây da xanh dương sành điệu. Có thể nói, đây chính là một món quà tuyệt vời dành cho những vị chủ nhân yêu thích quốc đảo Đài Loan hay thậm chí là với bất cứ ai trân trọng vẻ đẹp phóng khoáng của thiên nhiên vĩ đại.



BREGUET

TRADITION QUANTIÈME RETROGRADE 7597 & TRADITION DAME 7038

Bắt đầu từ những chiếc đồng hồ Souscription rất đơn giản cho đến thiết kế Tact đầy sáng tạo, Abraham-Louis Breguet đã cho cả thế giới thấy rằng ông xứng đáng ngồi lên chiếc ngai hoàng kim của giới chế tác và đưa Breguet vào kỷ nguyên huy hoàng, ngay cả trong bối cảnh biến động lịch sử khiến ngành đồng hồ lao đao. Những hoài niệm về người nghệ nhân bậc thầy cùng với các thiết kế tinh hoa của ông được đội ngũ kế thừa tái hiện trọn vẹn trong bộ sưu tập Tradition nổi tiếng, và mới đây nhất là trên hai tân phẩm Tradition Quantième Retrograde 7597 và Tradition Dame 7038.





NHỮNG THIẾT KẾ ĐI TRƯỚC THỜI ĐẠI

Trải qua hai năm đầy khó khăn ở Thụy Sĩ ngay sau thời điểm diễn ra cuộc Cách mạng Pháp, Abraham-Louis Breguet trở về Paris vào mùa xuân năm 1795 và thành lập công ty trên Quay de l'Horloge tại Ile de La Cité. Với yêu cầu tái thiết mạnh mẽ, ông đã không tiếc nỗ lực trong việc tái cơ cấu lại các xưởng chế tác nhằm thu hút thêm nhiều khách hàng mới. Thành công đã đến vào năm tiếp theo với rất nhiều sáng tạo gây tiếng vang mạnh mẽ, và hầu hết chúng đều được tái hiện lại trong trên dòng đồng hồ “Tradition” được ra mắt vào năm 2005.

Thật thú vị khi Abraham-Louis Breguet – người được biết đến như là nghệ nhân kiệt xuất đã chế tác nên những chiếc đồng hồ phức tạp nhất trong thời đại của ông, lại cũng chính là người đã tạo ra chiếc đồng hồ đơn giản nhất từng được sản xuất, gọi là Souscription. Tên gọi này được chính Breguet giải thích trong tập tài liệu năm 1797 rằng: “Giá của những chiếc đồng hồ sẽ là 600 livres; một phần tư số tiền này sẽ được thanh toán khi đăng ký; việc chế tác sẽ không gặp phải bất kỳ sự chậm trễ nào và quá trình giao hàng sẽ được thực hiện đúng theo thứ tự đăng ký của khách”.

Được phân biệt bởi hộp cốt trung tâm và một hệ thống truyền động xếp đối xứng ở hai bên thùng, bộ máy Souscription cung cấp năng lượng cho một chiếc kim duy nhất có thể hiển thị được cả giờ và phút. Thiết kế tiết kiệm nhưng sắc sảo một cách đáng ngạc nhiên này vẫn rất nổi bật cho đến tận ngày nay. Đây cũng là sản phẩm duy nhất mà ông in riêng một bộ tài liệu để phác thảo ý tưởng, động cơ và các lựa chọn kỹ thuật khác. Sự độc đáo còn được thể hiện ở việc Breguet đặt mình vào vị trí của

chính khách hàng trong quá trình thiết kế nên Souscription. Bằng sự cảm nhận vô cùng tinh tế, ông đã nhận ra rằng bối cảnh xã hội cũng như khách hàng tiềm năng đã thay đổi nhiều như thế nào hai năm sau cuộc cách mạng chấn động nước Pháp.

Tập tài liệu này cũng chỉ ra rằng những chiếc đồng hồ chính xác được thiết kế “cho Thiên văn học và Hải quân”, hay những chiếc đồng hồ dành cho sử dụng hàng ngày đều có hai yếu điểm chính: chất lượng kém và mức giá thì “không nằm trong tầm tay của đa số người dân”. Do đó, thách thức được đặt ra là làm sao cung cấp được một mẫu đồng hồ có giá cả phải chăng nhưng vẫn đủ mạnh mẽ và chính xác, có thể so sánh hoặc thậm chí vượt trội hơn đồng hồ được sản xuất cho mục đích khoa học. Breguet xem đây như là một công trình mới và mô tả bằng những thuật ngữ sau: “Chúng nổi trội bởi tính đơn giản và bố cục bảo vệ bộ thoát khỏi những sự cố nghiêm trọng, ngay cả khi đồng hồ bị rơi. Bộ truyền động, bộ thoát và bộ điều chỉnh, bộ bù nóng và lạnh được đặt ở vị trí thoáng đãng đến mức thường khách khi chú ý quan sát có thể nhận ra ngay tay nghề tài hoa cũng như độ tin cậy của tuyệt phẩm”. Sau khi mô tả các thành phần điều chỉnh và công bố mức dự trữ năng lượng trong 36 giờ, Breguet cũng ghi lại rằng những chiếc đồng hồ này sẽ có đường kính khoảng 61mm, và đáng ngạc nhiên hơn là chỉ cần sử dụng một kim. Chỉ cần một thời gian ngắn để làm quen, chủ sở hữu chắc chắn sẽ nhận ra rằng chiếc đồng hồ này hiển thị thời gian theo một cách rất dễ đọc.





Cũng trên chiếc Souscription, Breguet đã tinh tế công bố chữ ký bí mật mà người thợ chế tác đồng hồ bậc thầy tạo ra để đối phó với nạn buôn bán hàng giả trên quy mô lớn. “Nhằm đảm bảo rằng công chúng sẽ không bị lừa dối, tôi sẽ đặt một dấu ấn đặc biệt trên mặt số, được thực hiện bởi một cỗ máy có hiệu ứng cực kỳ khó bắt chước.”

Đây cũng chính là một biện pháp cứng rắn được đề ra khi mà sau cuộc Cách mạng Pháp, hàng giả bắt đầu gây ảnh hưởng không nhỏ đến Maison Breguet. Thậm chí, mức độ nghiêm trọng của tình trạng này đã được mô tả qua một bài báo của H. Reymond trên Tạp chí Nghệ thuật, Khoa học, Văn học và Chính trị Pháp ra ngày 6 tháng 10 năm 1809: “Người ta không thể nói đến Horology mà không đề cập đến Breguet. Người nghệ sĩ này đã đẩy giới hạn của nghệ thuật đến mức không thể vượt qua được nữa. Và thật đáng kinh ngạc khi thấy một số lượng rất lớn đồng hồ lưu hành dưới danh nghĩa của ông, nhưng chỉ có một phần nghìn trong số đó thực sự là do ông làm ra.”

Souscription chính là một thành công lớn về mặt thương mại khi hãng bán được khoảng 700 chiếc từ năm 1798 đến năm 1805, nhờ đó mà thu hút được thêm khách hàng “mở hầu bao” cho những mẫu phức tạp hơn. Chiếc đồng hồ cực kỳ đơn giản này luôn giữ được một vị trí xứng lịch sử của Breguet lẫn ngành chế tác. Thậm chí trong một luận thuyết chưa kịp hoàn thành để xuất bản, cha đẻ của thương hiệu

đồng hồ danh giá bậc nhất Thụy Sĩ đã dành một phần dài để viết về Souscription ngay trong chương đầu tiên để bộc lộ sự tự hào của mình.

Ba năm sau, Breguet đã giới thiệu những chiếc đồng hồ Tact mang đến khả năng đọc thời gian bằng cách chạm bằng tay vào hai điểm đánh dấu nổi đặt xung quanh vỏ máy. “Khi thiết kế nên chiếc đồng hồ một kim, chúng tôi chỉ chú trọng vào sự đơn giản, chắc chắn, chính xác trong mức giá cực kỳ khiêm tốn; nhưng nó lại không thể hiện thị thời gian trong bóng tối.” Với chiếc Tact, vị chủ nhân có thể khéo léo kiểm tra thời gian một cách kín đáo mà không cần lấy đồng hồ ra khỏi túi. Những chiếc đồng hồ này đôi khi cũng được gọi một cách dân dã hơn là “đồng hồ cho người mù”. Tact mang bộ máy Souscription được phát triển nhẹ hơn. Được trang bị kim di động bên ngoài, một số mẫu còn có mặt số cực kỳ nhỏ với một hoặc hai kim, có thể nhìn thấy ở phía đối diện với mũi tên bên ngoài. Chính sự sắp đặt này đã tạo điều kiện cho việc đọc thời gian thông thường lẫn cơ hội chiêm ngưỡng bộ máy – vốn rất được Breguet mong đợi, đồng thời cũng được phản ánh trên những chiếc đồng hồ Tradition ngày nay.

Vào năm 2005, dựa trên nguồn cảm hứng vô tận được đại diện bởi di sản của Breguet bao gồm cả tài liệu lưu trữ và các tác phẩm lịch sử, Nicolas G. Hayek và nhóm thiết kế đã tin rằng bố cục này sẽ thu hút những người sành về chế tác đồng hồ cơ khí. Đó là cách mà bộ sưu tập Tradition ra đời, đảm nhận nhiệm vụ tái hiện lại vị trí tuyệt đẹp của trống trung tâm cũng như sự đối xứng của các bánh răng và cầu cân bằng. Tất cả đều đã được thiết kế hơn hai thế kỷ trước bởi một nhà tiên phong xuất sắc về cả kỹ thuật lẫn thiết kế.

NHỮNG ĐẠI DIỆN XUẤT SẮC Ở THẾ KỶ 21

Sau rất nhiều phiên bản ra đời nhận được sự ưu ái của giới mộ điệu, năm 2020 chứng kiến màn ra mắt của mẫu Tradition Quantième Retrograde 7597 trong lớp vỏ vàng trắng 18K hoặc vàng hồng 18K mài mỏng kích thước 40mm. Một núm vặn ở vị trí 3 giờ để chủ nhân lên dây cót và cài đặt thời gian, trong khi nút đẩy ở vị trí 10 giờ – có thể vặn xuống để ngăn việc kích hoạt ngẫu nhiên – dùng để điều chỉnh ngày. Mặt số vàng 18K mang họa tiết thủ công được đặt ở vị trí 12 giờ, tương

tự với những mẫu Tradition từ trước đến nay. Toàn bộ số chỉ giờ đều ở dạng số La Mã cổ điển và thời gian được biểu diễn chính xác nhờ đôi kim bằng thép nung xanh.

Phiên bản Tradition 7597 mới nhất này cũng sở hữu hiển thị ngày ngược - một tính năng mà Breguet là một trong những hãng chế tác đầu tiên phát triển và chỉ “ban tặng” cho một số sáng tạo nổi tiếng nhất của mình. Màn hình hiển thị ngày ngược có dạng vòng cung ôm sát theo độ cong của vỏ. Trên đó, các ngày lễ được đánh số và ngày chẵn được đánh dấu bằng các dấu chấm. Kim chỉ ngày được thiết kế khá đặc biệt, cũng bằng thép màu xanh lam và được mài nhẵn, xuất hiện từ dưới mặt số chỉ giờ và uốn cong vuông góc về phía vạch ngày. Thiết kế thú vị này, cùng với chiều dài của kim sẽ góp phần tạo nên một khung cảnh ấn tượng khi cơ chế quay ngược bắt đầu vào cuối tháng và đưa kim ngày trở lại điểm khởi đầu của vòng cung.

Bộ máy tự lên dây cót 505Q được trang bị bộ thoát đòn bẩy ngược dòng với sừng silicon, cũng như lò xo cân bằng Breguet cũng bằng silicon. Rotor bằng vàng có thể nhìn thấy qua mặt sau trong suốt gợi nhớ đến các mẫu Perpetuelle, hoặc những chiếc đồng hồ tự lên dây đầu tiên, đồng thời càng thể hiện rõ nét sự khéo léo của những nghệ nhân đồng hồ bậc thầy.



Tradition Quantième
Retrograde 7597



Tradition Quantième
Retrograde 7597

Bên cạnh đó, không thể không nhắc đến những “bóng hồng” Tradition Dame trong câu chuyện thành công của bộ sưu tập Tradition danh giá. Những quý cô yêu thích các nhà chế tác danh tiếng và mong muốn sở hữu một chiếc đồng hồ mang tính biểu tượng chắc chắn sẽ bị chinh phục bởi mẫu Tradition Dame 7038 vừa thanh lịch vừa đậm tính kỹ thuật. Sở hữu cấu trúc đồ họa cực kỳ hiện đại, tạo tác kiêu hãnh phô diễn gần như tất cả các thành phần chuyển động ở hai bên của mặt đồng hồ chính. Thiết kế có hộp trữ cót trung tâm, một mặt số phụ ở vị trí 12 giờ đồng hồ được điều khiển trực tiếp bởi hộp cót, cũng như bánh xe cân bằng và bánh xe trung gian tạo thành một vòng cung kéo dài trong khoảng 4 đến 8 giờ.

Cầu nối mang bộ thoát được gia cố bằng một máng trượt vát bằng tay – vốn được Breguet phát minh nhằm bảo vệ cán cân khỏi những cú sốc. Về mặt hiển thị, Tradition Dame 7038 truyền đạt thời gian trên mặt số bằng xà cừ Tahiti. Về mặt hoàn thiện bộ máy, nhà sản xuất đã ưu ái trang trí theo một cách thức rất đối nữ tính. Cách xử lý NAC đặc trưng của bộ sưu tập Tradition thường xuất hiện trong tông màu xám, than antraxit hoặc vàng hồng, thì nay được thay thế bằng bộ máy trắng tuyết nằm gọn trong bộ vỏ vàng trắng 18K 37mm. 68 viên kim cương quý giá được tỉ mỉ nạm trên viền lắp kính và một viên ngọc ngạo nghễ tỏa sáng trên núm vặn càng góp phần tỏa ra hào quang lấp lánh trên cổ tay vị nữ chủ nhân sành điệu.

BREITLING

SUPEROCEAN HERITAGE '57 OUTERKNOWN

Breitling vừa cho ra mắt mẫu đồng hồ Superocean Heritage '57 Outerknown, chiếc đồng hồ thứ ba hợp tác với Outerknown, thương hiệu may mặc bền vững do huyền thoại lướt sóng Kelly Slater sáng lập. Với mặt số màu đồng và dây đeo NATO bằng sợi Outerknown ECONYL®, chiếc đồng hồ đi biển cổ điển này thể hiện phong cách sống thoải mái làm ta liên tưởng đến cảnh lướt sóng ở miền Nam California, Hawaii trong những năm 1950 và 1960. Được chế tác với vỏ thép không gỉ cổ điển hoặc là phiên bản giới hạn với gờ bằng vàng đỏ 18K dành cho những ai muốn nổi bật giữa đám đông.



Mẫu đồng hồ Superocean Heritage '57 Outerknown và Superocean Heritage '57 Outerknown Limited Edition được chế tác nhằm kỷ niệm quan hệ đối tác của Breitling với Outerknown, thương hiệu may mặc bền vững do thành viên Kelly Slater của Surfers Squad đồng sáng lập. Sau Superocean Heritage Outerknown vào năm 2018 và Superocean Outerknown vào năm 2019, đây là lần hợp tác thứ ba giữa hai thương hiệu và hiện có một mô hình từ mỗi bộ sưu tập liên quan đến đại dương của Breitling.

Với mong ước cùng cam kết làm sạch đại dương và bãi biển, mục tiêu của họ là giúp duy trì, bảo vệ một môi trường lành mạnh, an toàn được phản ánh trong việc tạo ra dây đeo NATO Outerknown. Những dây đeo này được làm từ sợi ECONYL®, một vật liệu có nguồn gốc từ chất thải nylon tái chế, đồng thời, thiết kế hiện đại-hoài cổ của chiếc đồng hồ gợi nhớ lại thời kỳ hạnh phúc, vui vẻ của bờ biển Nam California và Hawaii năm nào. Những thập kỷ mang tính bước ngoặt này được mọi người nhớ đến với âm nhạc tuyệt vời, những chiếc xe hơi nóng bỏng và các mối quan hệ tình thân với sự tự do trên những bãi biển đầy cát trắng vô tận và tìm kiếm một cuộc sống hoàn hảo.

Giám đốc điều hành Breitling Georges Kern cho biết: “Chúng tôi rất vui mừng khi có thể xây dựng mối quan hệ hợp tác bền chặt của chúng tôi với Kelly và mọi người tại Outerknown. Các dự án mà chúng tôi thực hiện với họ vượt ra ngoài lĩnh vực sản xuất đồng hồ. Chúng nhấn mạnh cam kết của Breitling đối



với sự bền vững. Tất nhiên, chúng tôi cũng yêu thích mối liên hệ với lối sống lướt sóng thú vị và cơ hội làm việc với vận động viên lướt sóng vĩ đại nhất mọi thời đại khiến điều đó càng trở nên đặc biệt hơn. Kelly Slater cũng chia sẻ: “Georges và nhóm của anh ấy tại Breitling đã cho thấy rằng họ có cùng niềm đam mê với các đại dương và bãi biển sạch như chúng tôi. Việc kết hợp giữa hai thương hiệu cho ra mắt chiếc đồng hồ với dây đeo sợi ECONYL®, Outerknown và Breitling mong muốn truyền tải một thông điệp nhằm hướng người dùng tới một môi trường sạch và trong lành hơn đặc biệt là môi trường đại dương”.

Việc kết hợp này đã giúp Breitling cho ra mắt hai phiên bản: một bằng thép không gỉ và một phiên bản giới hạn 500 chiếc với gờ lấp lánh bằng vàng đỏ 18K. Với kim hình mũi tên, chữ số ngoại cỡ và gờ lõm, mẫu đồng hồ đặc biệt này rõ ràng lấy cảm hứng từ chiếc SuperOcean 1957 phiên bản gốc. Mặt sau có khắc logo Outerknown. Cả hai phiên bản đều được trang bị động cơ Breitling Calibre 10 và có khả năng dự trữ năng lượng 42 giờ được chứng nhận bởi COSC.

Phiên bản thép không gỉ có mặt số màu đồng mang đến cho nó một nét hiện đại-hoài cổ độc đáo. Mặt số được bổ sung bởi dây đeo NATO sợi Outerknown ECONYL® màu nâu. Vòng gờ kính xoay hai chiều lõm bằng thép không gỉ có vòng gờ đen siêu cứng chống xước và chống va đập với điểm trung tâm phát quang ở vị trí 12 giờ, một tính năng lý tưởng cho đồng hồ lặn.

Superocean Heritage '57 Outerknown Limited Edition cũng có mặt số bằng đồng và dây đeo NATO bằng sợi Outerknown ECONYL® màu nâu, nhưng vòng gờ kính xoay hai chiều lõm của nó được làm bằng vàng đỏ 18K, được kết hợp đẹp mắt bởi vòng gờ kính bằng gốm đen.





BVLGARI

GÉRALD GENTA ARENA BI-RETROGRADE SPORT

Gérald Genta Arena Bi-Retrograde Sport - mẫu đồng hồ từ Bvlgari kế thừa tinh thần của nhà thiết kế tài hoa Gérald Genta có lớp vỏ titan, thiết kế mặt số phong cách gợi nhớ đến một đấu trường mạnh mẽ và siêu xe thể thao hiện đại.



Là phiên bản tiếp nối mẫu Genta 50th Anniversary Arena Bi-Retro, mẫu đồng hồ này nổi bật của số giờ nhảy ở vị trí 12 giờ với vòng phút nằm nửa phần trên mặt số, trong khi nửa dưới là vòng ngày. Mỗi 60 phút, kim phút quay về 0 khi bộ đếm giờ xoay tròn và ngày sẽ trở lại sau mỗi 31 ngày, nhờ vào bộ máy BVL 300 caliber đều đặn từng nhịp đập bên trong.

Lấy cảm hứng từ siêu xe Porsche 944 những năm 80, thiết kế mặt số của Arena Bi-Retrograde Sport tận dụng hiệu ứng màu sắc vàng-đen tương phản, kết hợp với các khung kim xương và phong chữ san serif hiện đại

tạo nên tổng thể năng động đầy phong cách. Chiếc đồng hồ thu hút với mặt sau bằng kính sapphire chống xước, cho phép thưởng lãm từng góc cạnh của bộ máy 300 tự động, có 42 giờ trữ năng lượng và chịu nước ở độ sâu 100m.

Tinh hoa của nhà thiết kế Genta được thể hiện ở bộ vỏ dấu trường, vốn được sử dụng lần đầu cho những chiếc đồng hồ Mickey Mouse. Ở Arena Bi-Retrograde Sport, bộ vỏ đã có màn kết hợp ăn ý cùng bố cục mặt số biretro và núm vận phong cách Genta được xử lý tỉ mỉ, kết hợp cùng dây đeo cá sấu và khóa bằng titan ardillon mang đến cho chiếc đồng hồ ngoại diện thể thao hoàn mỹ.

CARTIER

MAILLON DE CARTIER



Nhắc đến Cartier làm ta luôn liên tưởng đến sự tinh tế và thanh lịch của nước Pháp và những sáng tạo Cartier luôn là một tuyên ngôn về phong cách bất diệt cùng thời gian. Là thương hiệu đỉnh cao trong lĩnh vực trang sức cũng như đồng hồ cao cấp, năm nay, Cartier cho ra mắt những bộ sưu tập bao gồm Maillon de Cartier tái hiện lại vẻ đẹp cổ điển của những người phụ nữ Pháp nhưng tinh chỉnh để phù hợp với vẻ đẹp của phái nữ hiện đại ngày nay.

Bộ sưu tập đồng hồ Maillon de Cartier bao gồm những tuyệt phẩm được thiết kế bởi các nghệ nhân chế tác đồng hồ của Maison de Cartier, mang vẻ đẹp huyền thoại được tái hiện từ kho tàng sáng tạo của hãng nhưng thay đổi diện mạo các mắt xích theo xu hướng hiện đại, nhẹ nhàng hơn nhằm đảm bảo sự trọn vẹn và sang trọng.

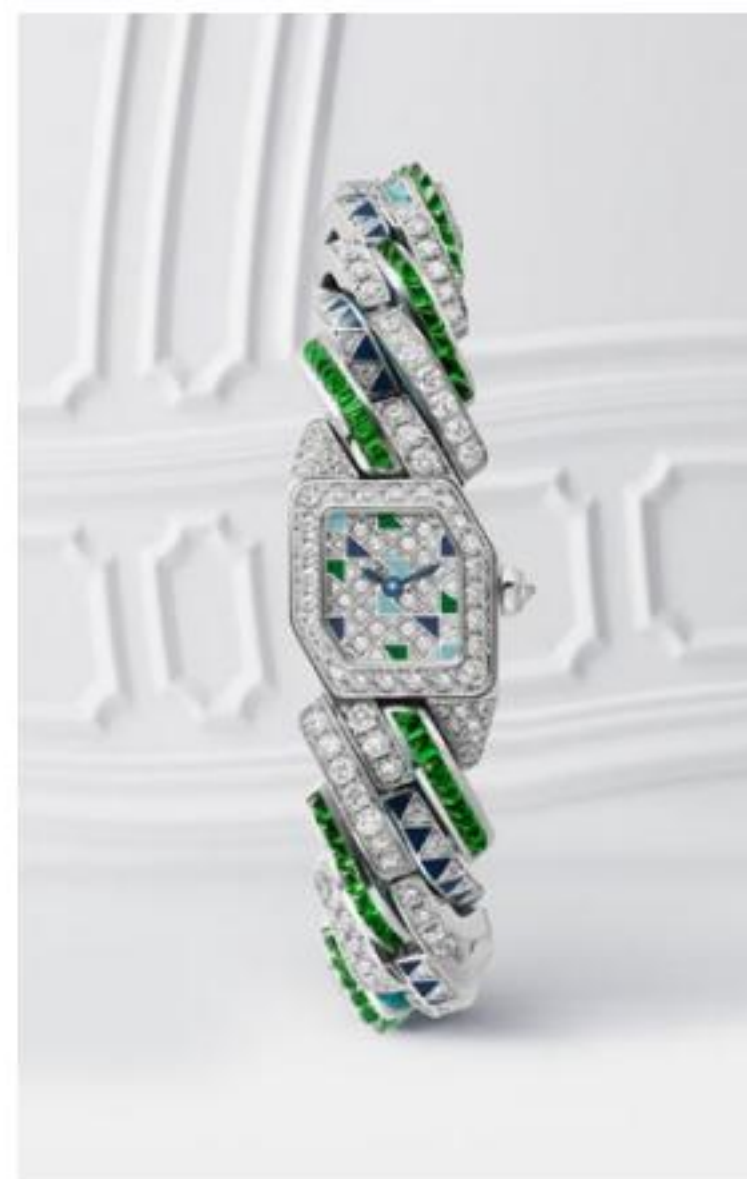
Mang mặt số hình chữ nhật vát cạnh 16mm X 17mm có độ dày 6,8mm tựa như hình lục giác, các nhánh vát làm nổi bật thiết kế hình học nhịp nhàng, từ hình thức của các liên kết đến vỏ ngoài, qua đó nâng cao vẻ thanh lịch cổ điển nhưng vẫn rất hiện đại vốn có đặc trưng của hãng.

Với vẻ ngoài mang tính đương đại, bộ sưu tập quý giá này có những phiên bản với chất liệu như vàng trắng, vàng hồng trơn, nạm kim cương trên mặt số hoặc trên cả dây và mặt số hoặc kết hợp kim cương cùng các loại đá quý hay sơn mài. Các vòng xoắn mắt xích liên kết nhau phô bày trọn vẹn vẻ đẹp của từng chuyển động trên cổ tay, quấn quện nhau như một vũ khúc đồ họa thật nhịp nhàng.

Theo Marie-Laure Cérède – Giám đốc sáng tạo mảng đồng hồ, chiếc đồng hồ cũng kết hợp các phiên bản đặc biệt dành cho những người phụ



nữ muốn thể hiện phong cách và đẳng cấp, các loại đá quý được kết hợp để nâng cao vẻ đẹp trong từng thiết kế. Mặt số khảm theo cách lặp lại trình tự đá quý trên các liên kết dây, để khi mỗi chuyển động trên cổ tay như là một vũ điệu huyền ảo giữa ánh sáng và màu sắc. Việc lựa chọn các loại đá quý trong phiên bản sơn mài và tsavorite màu xanh lam càng làm tăng thêm vẻ độc đáo cho tạo tác. Hiệu ứng đồ họa và sự tương phản mà Cartier



tạo ra còn nổi bật hơn trên phiên bản bằng vàng vàng và kim cương với các liên kết vát sơn mài màu đen thật huyền ảo.

Là lời tuyên ngôn vừa danh thép lại vừa ngọt ngào từ những người phụ nữ hiện đại, Maillon de Cartier chính là phương thức mà Cartier muốn diễn giải một cách thâm kín, nhẹ nhàng theo nhịp điệu chuyển động và cảm xúc của nàng.

CARL F. BUCHERER

HERITAGE TOURBILLON DOUBLE PERIPHERAL LIMITED EDITION

Carl F. Bucherer đã tôn vinh thành phố Lucerne – nơi khởi nguồn của hãng – bằng một tuyệt phẩm đồng hồ giới hạn 88 chiếc bằng vàng trắng, sở hữu bộ chuyển động khắc bằng tay mô tả khung cảnh cây cầu Chapel thờ mộng bắc qua sông Reusse.

Khi nói về ngành kinh doanh đồng hồ trong kỷ nguyên hiện đại, thành phố góp phần thúc đẩy phần lớn hoạt động thương mại liên quan đến đồng hồ ở Thụy Sĩ chính là Lucerne. Giá trị của chiếc Heritage Tourbillon Double Peripheral Limited Edition nằm ở bức phù điêu nhỏ bé khắc họa cầu Chapel, được thể hiện đầy đủ nhờ một trong những hệ thống được đề cập ngay trong tên của đồng hồ - rôto ngoại vi đặc trưng của Carl F. Bucherer.

Rôto ngoại vi từ lâu đã nổi tiếng bởi có thể kết hợp những ưu điểm mạnh nhất của đồng hồ lên dây thủ công - tầm nhìn rõ ràng về các tấm chuyển động và cầu - với sự tiện lợi và bổ sung năng lượng hiệu quả của cụm dây cót tự động. Không giống như các hệ thống cuộn dây tự động thông thường vốn được gắn trên một vòm trung tâm và che khuất phần lớn

chuyển động của bộ máy, rôto ngoại vi lên dây chuyển động thông qua một chi tiết có quán tính cao quay quanh chuyển động ở chu vi bên ngoài. “Thiết bị ngoại vi” thứ hai trong tên gọi của Heritage Tourbillon Double Peripheral Limited Edition đề cập đến bộ thoát xoay có thể được nhìn thấy ở vị trí 12 giờ, một tính năng độc quyền khác của Carl F. Bucherer. Tất cả được “chỉ huy” bởi bộ máy CFB T3000 trữ năng 65 giờ.

Sở hữu kích thước vừa vặn 42.5mm, thiết kế mang đậm bản sắc Thụy Sĩ này kết hợp cùng dây da cá sấu nâu đậm và khóa cài vàng trắng 18K.



CHARRIOL

CELTIC LEGACY

Chất nghệ thuật, khả năng sáng tạo tuyệt vời cùng tầm nhìn xa của cố chủ tịch Philippe Charriol hội tụ trọn vẹn trong chiếc đồng hồ Celtic Legacy đơn giản mà tinh tế trình làng năm 1983. Sau 37 năm, tuyệt phẩm ban đầu này được chính cô con gái mà ông yêu quý hiện là Giám đốc Sáng tạo kiêm Chủ tịch mới bổ nhiệm Coralie Charriol tái thiết kế lại, thỏa khát khao của giới sành điệu thập kỷ mới.

Tương tự biến thể ban đầu, Celtic Legacy mang tới các tùy chọn trang nhã dành cho cả nam lẫn nữ. Trong đó, các mã thiết kế mà Charriol đã thiết lập được giữ vẹn, điển hình là sợi dây cáp duyên dáng lồng vào mỗi vỏ. Thiết kế nâng cấp thu hút với gờ kính mỏng, nhờ đó mặt số dường như mở rộng hơn. Việc thiết đặt núm vặn tại vị trí 4 giờ và mặt số phụ thứ hai tại vị trí 7 giờ - tỷ lệ lý tưởng mang đến sự hài hòa cũng như rõ ràng cho mặt số chính cấu thành từ chất liệu quý giá.

Khi sóng đôi cùng phái đẹp, Celtic Legacy thể hiện dáng vẻ mảnh mai, với mặt số xà cừ nổi bật 11 chỉ số kim cương. Vẻ đẹp tinh tế của các chữ số La Mã bằng thép đặt trên mặt số xà cừ trắng mang đến cảm giác dễ chịu. Đã trở thành biểu tượng Charriol, dây đeo cáp xoắn, với hai tùy chọn: 5 sợi rộng 2mm - phiên bản vỏ 24mm hoặc 6

sợi - phiên bản vỏ 30mm. Phiên bản vàng vàng, với mặt số phụ nam kim cương, sẽ tôn thêm vẻ sang trọng cho cổ tay người đeo.

Mang tới bất ngờ cho quý ông, Celtic Legacy hợp nhất vỏ đường kính 40mm đơn giản với thiết kế ấn tượng. Tạo tác thanh lịch với mặt số màu bạc chứa các số La Mã cổ điển, mặt số màu xám lạnh mang chỉ số giờ đơn giản, hoặc thể thao với mặt số guilloché "Clou de Paris" màu xanh lam. Trong khi đó, các vấu bằng thép không gỉ liên kết vỏ với dây đeo da đen trang nhã hoặc vòng đeo thép không gỉ.

Đặc biệt, phiên bản vàng 18kt có mặt số sứ trắng mang bộ số La Mã và kết hợp dây đeo bằng da đen gắn khóa gấp đôi. Mang trong mình phong cách cổ điển, Celtic Legacy là mảnh ghép hoàn hảo khẽ nhắc rằng: ngày nay, càng đơn giản càng đẹp!





CHANEL

CODE COCO

Được ra mắt từ năm 2017 dưới cảm hứng dạt dào từ chiếc túi xách 2.55 nổi tiếng của Chanel, mẫu đồng hồ Code Coco năm nay đã đón tiếp thêm ba “chị em” mới gia nhập mang theo những đặc trưng thiết kế mới mẻ, chắc chắn sẽ rất “được lòng” các quý cô thành thị cá tính và kiêu kỳ.

Chiếc túi 2.55 chần bông được ra đời dưới bàn tay tài hoa của Mademoiselle Chanel vào tháng 2 năm 1955 và vẫn giữ vững được phong độ tuyệt vời trong giới thời trang cho đến tận ngày nay. Đây có thể xem như là món phụ kiện không thể thiếu đối với những người phụ nữ sành điệu, các fashionista hay đơn giản chỉ là những ai có tình yêu to lớn với bà hoàng Chanel cũng như nhà mốt nước Pháp. Vẻ đẹp của chiếc túi kinh điển này đã “truyền lửa” cho chiếc đồng hồ Code Coco với mặt số có thể đóng hoặc mở tùy thích, với ngụ ý rằng “thời gian chính là một bí mật đặc biệt cần được bảo vệ”.

Phiên bản đầu tiên H6354 tập trung mô tả sự lộng lẫy và nữ tính, với dây đeo bằng thép XXL ôm lấy tay như một chiếc cổ tay áo trang trọng, lịch thiệp. Thiết kế giới hạn này sử dụng chất liệu thép và titan. Mặt số đen nhám huyền bí được soi rọi bởi hào quang của viên kim cương 0,10 carat. Các chức năng giờ và phút được vận hành trơn tru nhờ bộ máy quartz chính xác cao.

Phiên bản thứ hai H6208 sử dụng chất liệu da đen dập nổi với họa tiết chần bông. Vỏ thép bằng da bê được tô điểm bởi hoa văn chần màu đen, trong khi dây đeo da bê được bổ sung thêm chi tiết viền bạc và lớp lót màu đỏ tía bên dưới. Gờ đồng hồ thể hiện nét xa hoa thượng hạng nhờ 52 viên kim cương rực rỡ nặng 0,58 carat, trong khi mặt số sơn đen là lớp nền tuyệt vời tôn lên viên kim cương 0,05 carat xinh xắn. Chiếc đồng hồ này có khả năng chống nước 30m.

Phiên bản nổi loạn nhất - H6426 - lại mang đến một phong cách mạnh mẽ và cực kỳ táo bạo. Ánh sáng của thép đen ADLC trên bộ vỏ tương phản một cách thú vị với vẻ ngoài nhám mờ huyền ảo của vòng đeo tay bằng gốm đen. Mặt số sơn mài đen khiến cho vẻ đẹp của “nữ hoàng kim cương” 0,10 carat càng trở nên long lanh cao quý hơn bao giờ hết.

Giới hạn chỉ có 255 chiếc cho mỗi phiên bản, Code Coco sử dụng dung bộ máy quartz có độ chính xác cao để hoàn thành tốt sứ mệnh báo thời gian cho nữ chủ nhân của mình.

CHOPARD

L.U.C XP URUSHI VIETNAM

Tinh hoa của nghệ thuật sơn mài Urushi kết hợp với
kỹ nghệ chế tác đồng hồ Thụy Sĩ tinh xảo để vinh
danh văn hóa Việt Nam qua 3 phiên bản cực kỳ giới
hạn của chiếc đồng hồ L.U.C XP.



NGHỆ THUẬT QUỐC TẾ VÀ BIỂU TƯỢNG QUỐC GIA

Mặt số của những chiếc đồng hồ L.U.C XP phiên bản Việt Nam được làm hoàn toàn thủ công bởi kỹ thuật sơn mài Urushi truyền thống của Nhật Bản - vang danh với việc kết hợp các bước chế tác sơn mài với chất liệu bụi vàng. Ba họa cảnh về văn hóa, lịch sử Việt Nam được thể hiện qua ba loại mặt số riêng biệt, mỗi loại được phát hành với số lượng hạn chế là sáu chiếc.

Họa cảnh đầu tiên - “Hoa sen và Tháp Rùa” - bày tỏ lòng tôn kính với ba biểu tượng của đất nước: tiền cảnh là những bông hoa sen nở rộ, biểu trưng cho mối liên kết trong văn hóa đại chúng với sự thuần khiết và thịnh vượng trong tương lai dài lâu. Ở phía sau, người xem có thể chiêm ngưỡng Tháp Rùa, nơi ghi lại chiến thắng huyền thoại trước quân Minh của người anh hùng dân tộc Lê Lợi. Cuối cùng, ở phía bên trái của mặt số, là hình ảnh người phụ nữ trẻ trong tà áo dài truyền thống được đặc tả bằng chất liệu xà cừ trắng.

Phiên bản thứ hai tái hiện bức tranh “Chăn Trâu Thối Sáo” - một biểu tượng di sản văn hóa gắn liền với nền văn minh lúa nước 4.000 năm của dân tộc Việt hiện đang được UNESCO xếp hạng và công nhận. Con vật kiên trung và bền bỉ này luôn được người Việt tôn vinh và giờ đây vẫn góp phần quan trọng vào việc canh tác lúa nước.



Cuối cùng, mặt số thứ ba mang tên “Phố Cổ Hà Nội” tái hiện sống động khung cảnh khu trung tâm thủ đô, “trái tim” của biết bao thế hệ nghệ sĩ, văn nhân và nghệ nhân danh tiếng của Việt Nam từ thế kỷ XIII. Chính họ đã để lại cho đời sau những bí quyết thủ công, những kỹ năng chế tác mà ngày nay vẫn được Chopard trân trọng.

LƯU GIỮ DI SẢN CỦA THẾ HỆ ĐI TRƯỚC

Lớp sơn bóng được sử dụng trong nghệ thuật sơn mài ứng dụng trên những chiếc đồng hồ này đến từ nhựa cây Urushi, còn được gọi là “cây sơn mài” hoặc “cây sơn dầu Nhật Bản”. Phải mất ba đến năm năm sau đó, phần nhựa cuối cùng mới sẵn sàng được xử lý và sau đó trở thành một loại sơn mài có kết cấu bền chắc được áp dụng trong các lớp phủ cực kỳ chất lượng. Để tạo ra những mặt số quý

giá này, hãng đã kết hợp cùng đối tác lâu năm Yamada Heiando, nhà cung cấp sơn mài chính thức cho hoàng gia Nhật Bản, và bậc thầy sơn mài Minori Koizumi, người đã tự tay chế tác 18 mặt số trang trí cho dòng L.U.C XP Urushi phiên bản Việt Nam.

CHUYÊN MÔN ĐẶC BIỆT VỀ CHẾ TÁC ĐỒNG HỒ

Những mặt số đặc biệt này được đóng khung bởi vỏ đồng hồ L.U.C XP. Viên lấp kính tinh tế, sang trọng với đường kính khiêm tốn khiến mẫu đồng hồ trở thành một tác phẩm được chế tác tinh xảo, tôn vinh tay nghề khéo léo của các nghệ nhân Nhật Bản. Chiếc đồng hồ chạy hoàn hảo với cỗ máy L.U.C 96.17-L tự động siêu mỏng và con lắc ngoại vi bằng vàng 22K tích hợp vào bộ máy để đạt được sự cân bằng hoàn hảo giữa độ mỏng và tính thực dụng. Được trang bị hai ổ cốt để đảm bảo khả năng dự trữ năng lượng trong 65 giờ nhờ công nghệ Twin độc quyền của Chopard, bộ máy này được hoàn thiện theo tiêu chuẩn cao nhất về chất lượng thẩm mỹ. Dây đeo cá sấu màu nâu được khâu bằng tay tạo nên nét thanh lịch hoàn thiện cho mỗi chiếc đồng hồ làm nên thương hiệu L.U.C.

Ngoài năng lực kỹ thuật và thẩm mỹ trong việc chế tác L.U.C XP Urushi phiên bản Việt Nam, Chopard đồng thời cũng kết hợp với các nghệ nhân tài năng của công ty Việt Nam Hanoia, một chuyên gia hàng đầu khác trong lĩnh vực nghệ thuật sơn mài, để thiết kế chiếc hộp đựng xuất sắc.



CITIZEN

C7



Miệt mài theo đuổi triết lý “sáng tạo vì người dùng”, Citizen chinh phục công chúng với các cải tiến công nghệ thiết thực song song với trân trọng di sản. Mang đường nét thiết kế retro cổ điển thuộc về Crystal Seven nguyên bản năm 1965, 12 phiên bản C7 mỗi sở hữu nét thẩm mỹ đặc trưng, sóng đôi hoàn hảo cùng mọi phong cách, từ thanh lịch đến giản dị, từ trang trọng đến năng động.



Vốn là đặc trưng làm nên danh tiếng của Crystal Seven buổi đầu, tính năng hiển thị lịch ngày, lịch thứ riêng biệt và kính khoáng bảo vệ cao cấp được giữ vẹn trên C7 2020. Tuy nhiên, dòng C7 mới cập nhật một số thay đổi để phù hợp với thị hiếu thời hiện đại. Trong chất liệu thép không gỉ đánh bóng, kích thước bộ vỏ mở rộng lên 40mm, nhỉnh hơn nguyên bản 4mm, phù hợp cổ tay rắn rỏi. Đặc biệt, Citizen C7 khéo chiều lòng vị chủ nhân đam mê đồng hồ cơ bằng cách cho phép họ thoải mái ngắm nhìn bộ máy Cal.8200 tinh xảo có 40 giờ trữ năng lượng thông qua vỏ sau bằng sapphire trong suốt.

Trên mặt số chải tia nắng tinh tế, kim và cọc số được xử lý phủ dạ quang để nâng cao khả năng hiển thị thời gian kể cả trong điều kiện thiếu sáng. Đặc biệt, những tân phẩm Citizen vẫn kiêu hãnh mang cửa sổ lịch thứ nằm ngay dưới logo thương hiệu ở vị trí 12 giờ thuận mắt, qua cửa sổ hình thất giác nhằm ám chỉ con số 7 - tên dòng đồng hồ này. Trong khi đó, cửa sổ lịch ngày được bố trí một cách hài hòa ở vị trí 3 giờ.

Bên cạnh chia sẻ những đặc điểm chung trên đây, 12 thành viên C7 tự tin khẳng định phong cách riêng theo 4 tiêu chí: Dress - Lịch Lãm, Casual - Phong Lưu, Formal - Trang Trọng và Active - Năng Động. Thỏa yêu cầu của vị chủ nhân Lịch Lãm, NH8390-20L mặt



số xanh biển, NH8390-20H mặt số xám, cùng NH8393-05A mặt số trắng, sóng đôi dây cá sấu đen hoặc nâu.

Chân dung một quý ông Phong Lưu được khắc họa thông qua bộ trang phục chần chu kết hợp cùng chiếc đồng hồ dây thép kiểu lưới đen, trắng hoặc nâu. Loại dây đeo này giúp giữ chặt NH8390-89A mặt số trắng, NH8397-80H mặt số màu xám cũng như NH8396-82E mặt số đen, trên cổ tay.

Cũng gia công từ thép, nhưng thiết kế dây Jubilee cầu kỳ hơn, được đánh bóng sáng loáng ở giữa các chi tiết mắt nhỏ toàn bộ dây đeo, tạo nên vẻ sang trọng cho 3 thành viên gồm NH8390-71L mặt số xanh biển, NH8394-70H mặt số xám và NH8395-77E mặt số đen. Nhờ dáng vẻ rất đỗi Trang Trọng, chúng kết hợp ăn ý cùng bất kỳ bộ âu phục nào.

Cuối cùng, 3 thành viên Năng Động NH8390-03X mặt số xanh lá, NH8390-11X mặt số đỏ rực cùng NH8395-00E mặt số đen, kết hợp dây da bê màu đen hoặc nâu tạo vẻ khá bụi bặm, phong trần. Với sắc màu đậm, trẻ trung, chúng là bạn đồng hành lý tưởng của bộ áo khoác da, áo khoác jean hay các phong cách streetwear.



CLAUDE BERNARD

DRESS CODE CHRONOGRAPH

Là sự kết hợp độc đáo giữa phong cách cổ điển nữ tính pha chút mạnh mẽ, Dress Code Chronograph từ Claude Bernard như một dấu ấn khẳng định phong cách độc đáo dành cho phái đẹp.

Claude Bernard gia nhập làng đồng hồ thế giới bằng niềm đam mê, kinh nghiệm và tâm huyết của những người thợ thủ công hàng đầu tại Thụy Sĩ. Chính điều này đã tạo nên những tác phẩm thời gian Claude Bernard với màu sắc hài hòa, sang trọng, thiết kế trẻ trung và lịch thiệp cùng kỹ thuật chế tác thượng hạng.

Dress Code Chronograph được trang bị bộ máy quartz bấm giờ thủ công, có các nút vận được vát tròn thanh lịch. Mặt kính là tinh thể sapphire chống xước cao, vỏ kim loại cùng dây đeo làm bằng thép không gỉ đảm bảo độ bền tuyệt đối. Ngự ngay tâm mặt số đen tuyền là đường vân hình xoắn ốc, điểm xuyết xung quanh bởi các viên kim cương chỉ thời gian, đặc biệt là đá hoa kim cương 5 cánh ở vị trí 12 giờ. Tất cả cùng tạo nên một ngoại diện sang trọng, vừa cổ điển nữ tính vừa mạnh mẽ và vô cùng thời thượng.

Thừa hưởng truyền thống 500 năm chế tác đồng hồ Thụy Sĩ, tác phẩm thời gian này được gia công tỉ mỉ từng chi tiết và được kiểm định chất lượng nghiêm ngặt trước khi đến với công chúng. Dress Code Chronograph chống nước ở độ sâu 30m và sẵn sàng nâng tầm phong cách của vị chủ nhân xinh đẹp từ ngày thường đến những buổi dạ tiệc.



CORUM

GOLDEN BRIDGE ROUND 43 ART DECO

Sức sáng tạo của Corum là điều không cần bàn cãi đối với giới mộ điệu. Kết hợp tính thẩm mỹ của máy đồng hồ dạng baguette với cầu treo tạo nên một tác phẩm nghệ thuật lơ lửng trên không, phiên bản giới hạn mới của dòng Golden Bridge đã nâng sức sáng tạo của thương hiệu lên một tầm cao mới.

Golden Bridge Round 43 Art Deco tiếp tục kế thừa chiều hướng thẩm mỹ và sức mạnh hình ảnh trong nghệ thuật chế tác đồng hồ của Corum. Bộ máy đồng hồ tạo hình baguette, đặt ở trung tâm theo chiều dọc. Cầu chính và các cầu bằng vàng được khắc tên thương hiệu, núm vặn điều chỉnh thời gian bằng tay đặt ở vị trí 6 giờ. Tạo tác có khả năng dự trữ năng lượng trong 40 giờ liên tục.

Thông qua việc khám phá tính thẩm mỹ của chiếc cầu, Corum đã minh họa phép ẩn dụ đầy ý nghĩa trên tác phẩm của mình. Mảnh liên kết đến "cây cầu" giữ cho bánh răng của đồng hồ chuyển động, tựa như sự kết nối của con người trên những cây cầu nổi tiếng bắc ngang thành phố ở nhiều quốc gia trên thế giới. Sở hữu bộ máy 113 kết hợp cùng 16 dây cáp tạo nên khung cảnh lơ lửng thanh thoát tựa cầu treo của bộ máy, ngoại diện của chiếc đồng hồ thể hiện tính táo bạo về cơ học, hoàn hảo về hình học, đồng thời là một tác phẩm nghệ thuật phức tạp nhất về kỹ thuật chế tác đồng hồ qua nhiều thế kỷ.

Vừa tinh tế vừa mạnh mẽ, lại vừa khỏe khoắn và thanh lịch, Golden Bridge Round 43 Art Deco là một biểu tượng hài hòa của sự kết nối và gặp gỡ. Xuất hiện với số lượng giới hạn nghiêm ngặt 188 chiếc, thiết kế này có sẵn hai tùy chọn lớp hoàn thiện bằng rhodium hoặc vàng (bộ chuyển động, dây cáp, núm vặn, mặt số và tên thương hiệu) kết hợp cùng dây đeo cao su lưu hóa đen.



EDOX

CHRONORALLY X-TREME PILOT

Giới hạn 555 chiếc, Edox Chronorally X-Treme Pilot mới là phụ kiện đo thời gian hoàn hảo trong môn thể thao mà thời gian tích tắc rất quan trọng để xoay chuyển tình thế. Táo bạo và vạm vỡ với vỏ titan có đường kính 48mm, tạo tác tích hợp một loạt các chức năng chronograph, được điều khiển bởi bộ máy Calibre 38s.

Các nút bấm ngoại cỡ mang tính biểu tượng ở vị trí hai và bốn giờ cho phép người đeo - ngay cả khi đeo găng tay - đo thời gian vòng đua với độ chính xác khó tin. Được bảo vệ bởi kính sapphire chắc chắn, mặt số xanh lá cây và vàng, gợi lên bằng điều khiển của một chiếc xe đua, theo dõi các chức năng như máy đo tốc độ, đồng hồ bấm giờ 1/10, ngày lùi cùng của sổ ngày lớn nổi bật. Việc phủ các kim và chỉ số bằng Superluminova đảm bảo Chronorally X-Treme Pilot hiển thị thông tin rõ ràng bất cứ điều kiện nào.

Với trọng lượng chỉ 130 gram, Chronorally X-Treme Pilot có khả năng chống nước 100m tiếp tục thực hiện lời hứa tạo nên sản phẩm chất lượng nhất phục vụ bộ môn thể thao đua xe. Đặc biệt, dây da khâu chỉ màu vàng và vỏ sau kiểu bánh xe đua kiến họa thêm nét hoàn thiện cho chiếc đồng hồ kết hợp nhuần nhuyễn giữa hình thức cùng chức năng.



FERDINAND BERTHOUD

CHRONOMÈTRE FB 2RE

Xứng danh “Thợ chế tác đồng hồ được chỉ định bởi hoàng đế và hải quân Pháp” kể từ năm 1770, Ferdinand Berthoud lần nữa phô diễn khả năng ngoại hạng thông qua Chronomètre FB 2RE khoác vỏ vàng trắng hoặc hồng quý giá.

Bộ vỏ tròn 44mm x 14mm mang hình dáng cùng cấu trúc module gắn liền Marine Clock. Gờ kính uốn tròn tương thích với kính sapphire chống phản chiếu dạng vòm bảo vệ mặt số Grand Feu nổi bật cấu trúc hai tầng: một tầng hình vòm nằm ở bên ngoài mang thang chia độ, trong khi tầng ở trung tâm phẳng và thấp hơn.

Một cửa sổ lớn ở vị trí 10 giờ dọc vỏ giữa trong khung bắt vít và hé lộ kiến trúc kiểu cột trụ của bộ máy, cũng như là hộp trống cốt cùng dây xích. Núm vặn có khóa lớn dễ cầm nắm giúp cho việc lên dây bộ máy dễ dàng. Được cố định vào vỏ bằng các chốt cách điệu, các vấu ngăn khiến cho tân phẩm Ferdinand Berthoud thoải mái trên cổ tay. Các thông số trên mặt số cũng được vẽ men thủ công. Các kim giờ và phút kiểu dao găm trong chất liệu vàng 18K khoét lõm hài hòa kim giây titan siêu mỏng chỉ 0,01 gram.

Trưng bày qua vỏ sau sapphire trong suốt, Calibre FB-RE.FC lên dây bằng tay, kết hợp hệ truyền động chuỗi xích và côn với cơ cấu lười dây cót một giây, được trang bị bộ cân bằng quán tính biến thiên hai châu mới.

Trong việc tối đa hóa sự chính xác, Chronomètre FB 2RE tích hợp thiết bị dừng giây. Vị chủ nhân có thể đồng bộ hóa chiếc đồng hồ đến giây gần nhất với thời gian được hiển thị bởi một chiếc đồng hồ tham chiếu. Cuối cùng, kim giây nhỏ vàng 18K nhuộm CVD xanh hình mũi tên nhỏ hiển thị 50 giờ trữ năng lượng ở bên trái. Tạo tác xuất hiện vốn vẹn 10 chiếc có đánh số cho từng phiên bản vàng hồng và vàng trắng.

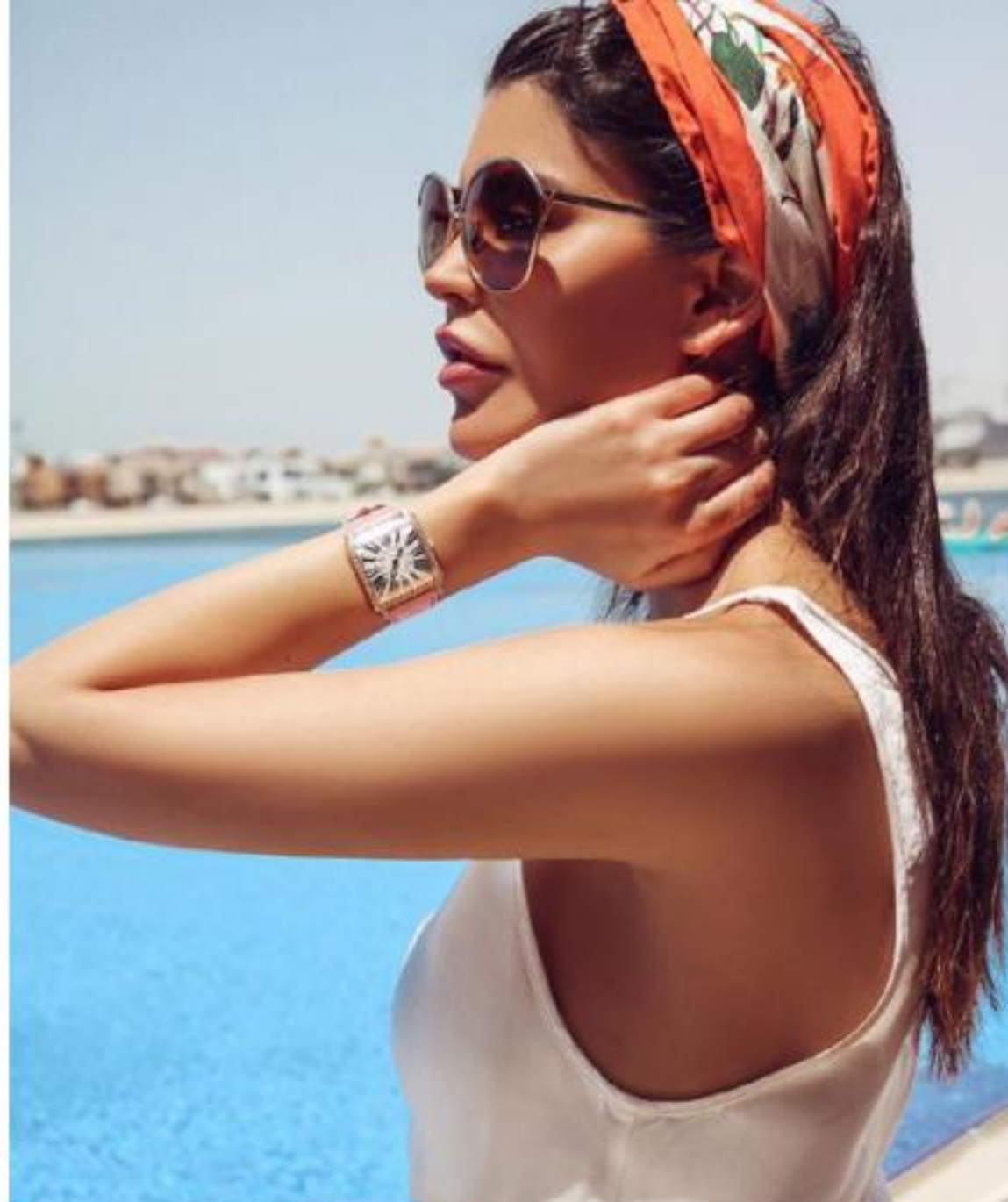




FRANCK MULLER

MASTER SQUARE

Là tân phẩm từ Franck Muller, Master Square nổi bật với thiết kế cân bằng, vừa mạnh mẽ vừa thanh lịch và duyên dáng. Đây là dấu ấn sáng tạo mang âm hưởng hình học Art Deco cổ điển kết hợp cùng kỹ thuật chế tác hiện đại.



Chế tác đồng hồ là một công việc đòi hỏi sự tỉ mỉ và sáng tạo không ngừng nghỉ. Là một thương hiệu “mới” trong làng đồng hồ cao cấp Thụy Sĩ, chỉ trong ba thập kỷ tồn tại, Franck Muller đã mang đến những phong cách mới, cảm hứng độc đáo và không quên lồng ghép những dấu ấn thẩm mỹ đương đại kết hợp cùng kỹ thuật chế tạo cao cấp.

Là một điển hình của sự kết hợp giữa truyền thống và hiện đại, cổ điển và phong cách, Franck Muller Master Square với dáng vỏ tonneau hình vuông chế tác từ vàng hồng 18K nguyên chất kết hợp kim cương và dây da cá sấu khâu tay được giới mộ điệu ưa chuộng. Mặt đồng hồ kích thước 32,7mm, sở hữu thiết kế đối xứng về mặt hình học với bốn góc bo tròn tạo nên sự thanh lịch, duyên dáng cho vị chủ nhân. Đặc biệt, viền lắp kính và bốn càng nối dây được đính 60 viên kim cương, mỗi viên 1,28 carat đánh bóng phủ rhodium khiến bộ vỏ khung bỗng tỏa sáng tông màu bạc lấp lánh thu hút mọi ánh nhìn.

Không chỉ tỉ mỉ từ cách đánh bóng nhằm đạt đến chuẩn mực hoàn hảo, cỗ máy thời

gian này còn có ngoại diện nổi bật được Franck Muller lấy cảm hứng theo tinh thần nghệ thuật Art Deco đầy lôi cuốn với mặt số táo bạo và các chữ số lớn. Dưới mặt kính sapphire trong suốt là mặt số hình tròn màu trắng được tô điểm bằng họa tiết Côtes de Genève tương phản với các chỉ số thời gian La Mã xoay xung quanh như một mặt trời ẩn tượng. Kết hợp cùng bộ kim cách điệu ở trung tâm, tất cả cùng tạo nên sự hài hòa, thống nhất về tổng thể màu sắc lẫn kết cấu.

Cung cấp năng lượng cho tạo tác này là bộ máy quartz hiện đại có khả năng vận hành bền bỉ trong nhiều giờ với độ chính xác đáng tin cậy. Sở hữu thiết kế sang trọng, thanh lịch đậm nét cổ điển cùng những đặc tính mạnh mẽ hiện đại, đây là tác phẩm thời gian hoàn hảo mà những tín đồ của nghệ thuật đồng hồ cao cấp không thể bỏ qua.



FREDERIQUE CONSTANT

1988 FLYBACK CHRONOGRAPH

Frederique Constant đã mừng sinh nhật lần thứ 32 một cách không thể ngọt ngào hơn với sự ra đời của 32 chiếc đồng hồ 1988 Flyback Chronograph. Hơn thế nữa, mẫu đồng hồ 42mm này còn đánh dấu quan hệ hợp tác nồng ấm giữa nhà chế tác đồng hồ Thụy Sĩ và thương hiệu Đan Mạch About Vintage.





Cả Frederique Constant lẫn About Vintage đều hướng tới việc tạo ra những chiếc đồng hồ sang trọng dễ đeo hàng ngày, và đây là nền tảng cho sự hợp tác mới của họ. Được thiết kế tại Đan Mạch và phát triển ở Thụy Sĩ, 1988 Flyback Chronograph giới hạn 32 chiếc. Trong đó mỗi chiếc tượng trưng cho từng năm kể từ khi Frederique Constant thành lập.

1988 Flyback Chronograph là phiên bản tái thiết kế của Flyback Chronograph Manufacture nổi tiếng. “Khi thiết kế lại Flyback Chronograph cổ điển, chúng tôi liên tục được nhắc nhở về lý do tại sao mình bắt đầu toàn bộ quy trình sản xuất đồng hồ này. Chiếc đồng hồ mang nét đơn giản của vùng Scandinavia và các yếu tố lấy cảm hứng từ vẻ đẹp cổ điển”, Thomas Andersen, người đồng sáng lập About Vintage, cho biết.

“Lần thứ hai cộng tác này tạo điều kiện cho chúng tôi mở rộng các chân trời của chính mình. Flyback Chronograph Manufacture là một chiếc đồng hồ có độ phức tạp cao được

Frederique Constant cải tiến và nay được thiết kế lại theo diện mạo cổ điển, đậm chất Scandinavia. Với phiên bản giới hạn này, cả Frederique Constant và About Vintage lần nữa thể hiện tinh thần đổi mới cũng như cách tiếp cận thông qua hợp tác trong sản xuất. Nhiều giá trị được chia sẻ giữa Frederique Constant và About Vintage đã khiến Flyback Chronograph 1988 trở nên sống động. Một lời nhắc nhở khiêm tốn về sức mạnh của việc mở rộng chân trời của mỗi người”. Đó là những lời chia sẻ đầy cởi mở của Daan van der Bruggen, Giám đốc Sales EU / CEE Frederique Constant.

1988 Flyback Chronograph chạy bằng bộ máy nội bộ của Frederique Constant, FC-760 Manufacture caliber. Trong đó, nhà chế tác Thụy Sĩ thay thế bánh xe cột tiêu chuẩn bằng bánh xe hình ngôi sao. Điều này dẫn đến kích cỡ bộ máy mỏng, đòi hỏi ít bộ phận và ít thao tác, nhưng mang lại sự mượt mà và đáng tin cậy hơn. Tân phẩm khoác vỏ thép không gỉ đánh bóng 42mm và khoe mặt số với ngày có thể điều chỉnh bằng núm vặn.



GIRARD PERREGAUX

COSMOS INFINITY EDITION

Cosmos Infinity Edition là hậu duệ xứng đáng tiếp nối thành công của Cosmos 2019. Giới hạn chỉ 8 chiếc, phiên bản mới nhất này không chỉ mang tính độc quyền mà còn rất ấn tượng trong bộ vỏ titan cấp 5 cùng với một loạt chi tiết màu đen mã nã.

Cosmos Infinity Edition có nhiều hơn ba tính năng đặc biệt để chúng ta cùng khám phá. Thứ nhất, lồng tourbillon hình cây đàn Lia được giữ nguyên ở vị trí nhờ vào ‘Cầu Neo’ đặc trưng của Girard-Perregaux. Thứ hai, một quả địa cầu được đặt ở vị trí 3 giờ vô cùng bắt mắt. Và thứ ba, một quả thiên cầu biểu diễn các chòm sao Hoàng đạo. Cả hai quả cầu đều được tạo thành từ mã não đánh bóng và trang trí bằng tay theo cách sử dụng tranh tiểu họa. Kỹ thuật thủ công này liên quan mật thiết đến việc sử dụng vàng hồng trên mỗi quả địa cầu nhằm mang đến sự tương phản tuyệt vời với mã não đen huyền bí. Các bức tiểu họa thủ công trên mỗi quả địa cầu có thể được cá nhân hóa theo yêu cầu của khách hàng. Và không giống như ngoài thế giới thực, việc ngắm nhìn các chòm sao trên mặt số của mẫu đồng hồ này sẽ không bị cản trở bởi tình trạng ô nhiễm ánh sáng hoặc hạn chế ánh sáng.

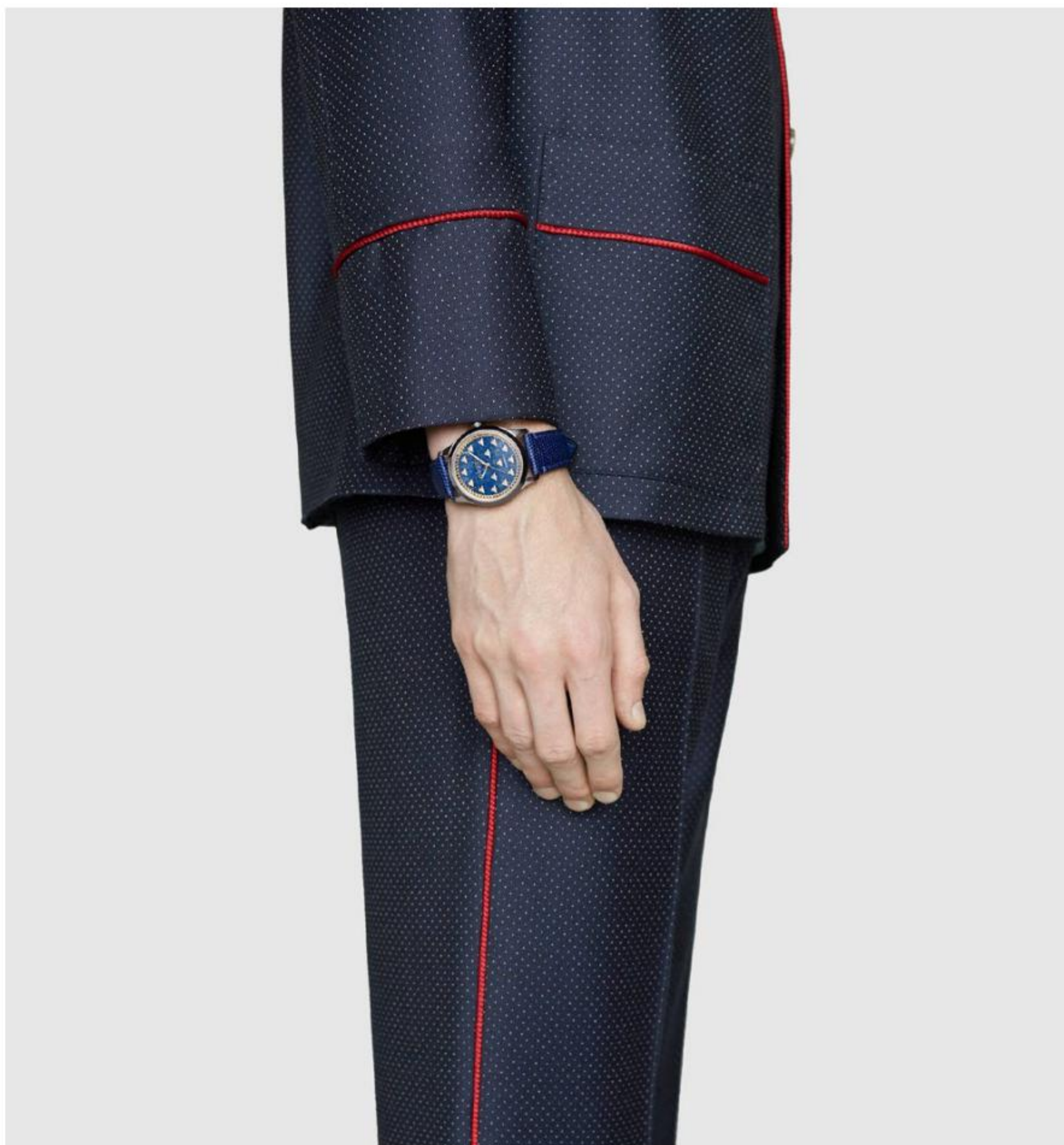


Quả địa cầu quay 360° sau mỗi 24 giờ trong khi thiên cầu ở vị trí đối diện sẽ quay 360° cứ sau 23 giờ 56 phút. Tourbillon được đặt ở dưới cùng của tấm chính với sứ mệnh giảm thiểu ảnh hưởng bất lợi của trọng lực để nâng cao độ chính xác. Sự phức tạp của tourbillon đòi hỏi chuyên môn lắp ráp cực kỳ cao – đây cũng chính là năng lực đặc trưng vốn được xem như DNA của Girard-Perregaux từ những năm 1860, khi hãng sản xuất chiếc đồng hồ bỏ túi đầu tiên trang bị tourbillon.



Cách bố trí của Cosmos Infinity Edition đảm bảo rằng tất cả các chi tiết đều được sắp xếp đối xứng hoàn hảo. Chiếc đồng hồ không sử dụng một nút vận thông thường mà thay vào đó là một cuộn dây và hệ thống cài đặt nằm ở mặt sau của đồng hồ, gợi nhớ đến kiểu dáng của đồng hồ bỏ túi. Bộ máy GP09320-1440 yên lặng vận hành bên trong lớp vỏ 47mm bằng titan cấp 5, đồng chất liệu với khóa gấp 3 nấc trên dây đeo da cá sấu màu đen.

“Cosmos Infinity Edition là một cuộc hành trình xuyên qua các ngôi sao, giúp biến những điều không thể nhìn thấy xuất hiện ngay trước mắt ta. Các bộ chuyển động và những chòm sao sẽ tiết lộ những bí ẩn của vũ trụ mà mắt thường không nhìn thấy được”, CEO Patrick Pruniaux giải thích.



GUCCI

G-TIMELESS 38MM & G-TIMELESS 36MM

Cần mẫn như những chú ong miệt mài tạo dòng mật ngọt, đội ngũ thợ chế tác đồng hồ Gucci tiếp tục làm phong phú thêm bộ sưu tập đồng hồ G-Timeless nổi tiếng với hai thành viên mới. Điểm chút sắc màu thú vị lên cổ tay vị chủ nhân tương lai, hai tân phẩm thu hút ánh nhìn bởi motif Gucci Bee cũng như GG kép biểu tượng.



C hứa các họa tiết mang tính biểu tượng Gucci cùng bảng màu đa dạng dễ đeo, G-Timeless Collection là một loạt đồng hồ cá tính thích hợp để đeo hàng ngày. Năm 2020 vừa qua, nhà mốt Ý thỏa lòng giới mộ điệu trung thành với sự bổ sung một số thiết kế mới đáng yêu và đậm chất thời trang.

Trước tiên, mẫu Style # 632123 I1600 1402 là chiếc đồng hồ tự động khoắc vỏ thép không gỉ đánh bóng kết hợp chải satin có đường kính 38mm hài hòa mặt số đá lapis xanh sẫm, sân khấu hoàn hảo cho các hiển thị tông vàng định hình chú ong Gucci - một biểu tượng gắn liền thương hiệu Gucci từ những năm 1970, gợi lên sự quyền quý của giới quý tộc châu Âu. Tất cả được quây kín bởi vòng tròn nổi bật chi tiết Interlocking G trong sắc màu vàng đồng điệu. Hoàn thiện vẻ ngoài trang nhã nhờ dây đeo da thằn lằn, chiếc đồng hồ có khả năng đi nước 50m và chạy bằng bộ máy Sellita chất lượng Thụy Sĩ đỉnh cao.

Nhỏ nhắn hơn trong đường kính 36mm, vỏ thép của Style # 632123 I1600 1402 sóng đôi mặt số chải tia mặt trời màu đen, tuân thủ thiết kế đơn sắc tinh tế. Thống trị phong nền huyền bí là các mốc báo giờ dưới dạng GG kép, chú ong, ngôi sao và đỉnh tán, cùng kim

giờ, kim phút hình thanh kiếm mang đến một thiết kế rõ ràng, vô cùng dễ nhìn. Trong khi đó, chú ong ngự vị trí trung tâm được thiết kế đặc biệt để đảm nhận vai trò của kim giây.

Giữ chặt mẫu đồng hồ G-Timeless mới này trên cổ tay, vòng đeo thép không gỉ chín mắt xích bền bỉ đánh bóng và chải satin, gắn khóa gập mang logo Gucci. Điều đặc biệt nhíp đập bên trong chiếc đồng hồ tuyệt đẹp này là ETA F06.101 - một trong những bộ máy đáng tin cậy và chính xác nhất được sản xuất tại Thụy Sĩ có khả năng đi nước 50m, bảo hành chính hãng hai năm.





HAMILTON

KHAKI NAVY BELOWZERO

Lấy cảm hứng từ những nhân vật tiên phong trong lĩnh vực hàng hải, bộ sưu tập Khaki Navy kết hợp sự chính xác và phong cách thời thượng giúp vị chủ nhân luôn luôn đúng giờ ngay cả trên đất liền hay dưới mặt nước. Với vỏ 46mm ấn tượng và khả năng chống nước 100m, Khaki Navy BeLOWZERO là “cỗ máy thời gian” được yêu thích cả trên màn ảnh lẫn ngoài đời thực.

Được nâng cấp với lớp vỏ titan mới, tạo tác vẫn giữ nguyên các đặc điểm nguyên gốc như lớp phủ PVD màu đen và dây đeo cao su hợp tông. Nhẹ hơn 30% so với trọng lượng của phiên bản gốc, BeLOWZERO mới đem lại trải nghiệm đeo vừa vặn, thoải mái và chắc chắn, rất thích hợp cho những quý ông năng động. Màu xám đậm Super-LumiNova® phủ lên kim và số chỉ giờ trên mặt số đen bóng bẩy, giúp tăng khả năng đọc trong điều kiện ánh sáng yếu.

“Xứng đôi” cùng một số nhân vật mạnh mẽ trên màn ảnh, thiết kế táo bạo ban đầu của BeLOWZERO rất được hoan nghênh tại kinh đô điện ảnh Hollywood. Năm nay, BeLOWZERO xuất hiện trong tác phẩm mới nhất của Christopher Nolan là “TENET”. Chiếc đồng hồ tùy chỉnh này đóng vai trò quan trọng trong mạch phim và là một công cụ hữu dụng đối với các nhân vật chính.

“Lấy cảm hứng từ thành công của mẫu đồng hồ gốc trên màn ảnh rộng, chúng tôi quyết định hoàn thiện BeLOWZERO ở mức tối đa. Việc sản xuất vỏ bằng titan và thực hiện những thay đổi thiết kế như loại bỏ cửa sổ ngày đã góp phần tinh chỉnh lên một cấp độ cao hơn cho chiếc đồng hồ vốn đã rất mạnh mẽ này”, Giám đốc Điều hành Hamilton - Sylvain Dolla cho biết.



Được trang bị máy tự động H-10 với khả năng dự trữ năng lượng 80 giờ, BeLOWZERO 46mm được thiết kế để hoạt động chính xác trong những điều kiện khắc nghiệt nhất. Deo tạo tác ấn tượng này trên tay, vị chủ nhân sẵn sàng lao vào cuộc phiêu lưu tiếp theo để khám phá bao điều tuyệt vời nhất trong cuộc sống.





HARRY WINSTON

OCEAN BIRETROGRADE BLACK & WHITE AUTOMATIC 36MM

Nổi tiếng với những mẫu đồng hồ và trang sức kim cương, Harry Winston cho ra mắt thiết kế Ocean Biretrograde Black & White Automatic 36mm dành cho triển lãm Time To Move 2020.

Với mong ước mang đến một chiếc đồng hồ thể thao sang trọng phù hợp ở mọi hoàn cảnh, Ocean Biretrograde là bộ sưu tập được thiết kế để mang hàng ngày với khả năng chống nước lên đến 100m. Là lần đầu tiên công bố hai phiên bản mới chất liệu vàng trắng với hai màu đen và trắng, bộ sưu tập Ocean Biretrograde được thiết kế tinh tế khi kết hợp kim cương, xà cừ, điểm tuyết các chi tiết sơn mài đen, trắng làm nổi bật sự sang trọng của chiếc đồng hồ thể thao, cũng như thể hiện cá tính năng động mạnh mẽ của vị chủ nhân sành điệu.

Vỏ ngoài được chế tác bằng vàng trắng 18K có đường kính 36mm được nạm 57 viên kim cương cắt tinh xảo, từ đó tôn vinh logo Harry Winston và viên kim cương có giác cắt hình vuông nổi bật ở vị trí 12h. Chạy bằng bộ chuyển động tự động Thụy Sĩ Calibre HW3302, phiên bản mới này có khả năng cung cấp năng lượng cùng các chức năng khác nhau lên đến 65 giờ. Được lắp đặt công nghệ mới nhất, đồng hồ sử dụng lò xo cân bằng làm từ silicon để cải thiện tính ổn định, hiệu suất, độ chính xác và khả năng chống lại các dao động từ và nhiệt.

Được tô điểm bằng xà cừ óng ánh, kim cương trắng rạng rỡ và đen bóng nổi bật các chi tiết, mặt số của cả hai chiếc đồng hồ là đối lập nhau cùng vòng sơn mài đen bóng ở chu

vi mặt số. Dày hơn ở phía trên, vòng nhỏ dần khi chạm đến nửa dưới của mặt số, tạo khoảng trống cho khẩu độ ngày và các chức năng nâng cấp sinh học. Giờ và phút được hiển thị trong một bộ đếm lệch tâm tròn ở vị trí 12 giờ với tâm khảm xà cừ hơi lõm xuống. Nằm giữa một vòng tròn kim cương được cắt gọt rực rỡ, điểm tuyết bằng viên kim cương cắt đặc trưng của Harry Winston, hiển thị giờ được đặt theo viên sơn mài đen hoặc khảm xà cừ, tùy thuộc vào kiểu máy.

Ở nửa dưới của mặt số, bộ đếm bên phải cho biết ngày đếm ngược của tuần, trong khi bộ đếm ngoài cùng bên trái ghi lại những giây nhỏ ngược. Vẻ đẹp của hiển thị biretrograde là kim của quỹ đi lên theo các hướng ngược nhau. Các kim giây ngược chuyển động liên tục, di chuyển dọc theo đường đua 30 giây trước đó nhảy ngược lại, ngược chiều kim đồng hồ, về bằng không. Các kim hiển thị các ngày trong tuần và thực hiện việc đếm 24 giờ một lần và nhảy giờ lúc nửa đêm Chủ nhật.

Để bổ sung cho vẻ thể thao sang trọng của chiếc đồng hồ, dây cao su dệt dai lần đầu tiên dành cho Harry Winston được ứng dụng. Kiểu dệt dai đen có viền cao su trắng bóng bẩy, còn kiểu dệt trắng có viền đen đối lập gần khóa ardillon bằng vàng trắng 18K với 42 viên kim cương được cắt sáng lấp lánh, giới hạn 100 chiếc mỗi phiên bản.





HERMÈS

ARCEAU HORSE

Những chú ngựa của Hermès đã được hãng đưa trở lại “đường đua” đồng hồ cao cấp thông qua một thiết kế sử dụng mặt số bằng da đính đá, với hai phiên bản màu đen và trắng kinh điển. Vẫn giữ nguyên phong độ và nét tinh tế đặc trưng, hãng thời trang nước Pháp đã chứng minh rằng chuyên đạo chơi của mình trong thế giới thời gian kể từ một thế kỷ trước đến nay vẫn mang lại biết bao thành tựu thăng hoa rực rỡ.

Dược thiết kế bởi Henri d'Origny vào năm 1978, chiếc đồng hồ hình dáng tròn trịa Arceau đã thành công sử dụng thiết kế độc đáo của mình để giúp chủ nhân thể hiện phong cách mạnh mẽ, năng động nhưng vẫn rất đỗi thanh lịch. Bộ vỏ tròn 36mm của Arceau Horse với các vấu bất đối xứng lấy cảm hứng từ chiếc bàn đạp, cùng với các chữ số nghiêng uyển chuyển lại gợi lên hình ảnh một chú ngựa phi nước đại, cũng diễn tả được dòng thời gian trôi mãi không ngừng. Bất chấp rất nhiều xu hướng đồng hồ đã đến và đi, thiết kế kín đáo và thanh lịch này vẫn thể hiện trọn vẹn tinh túy trong phong cách của Hermès, cũng như tay nghề thủ công nghệ thuật mà Maison luôn cố gắng trau dồi.

Là thành quả từ chuyên môn làm da và dao kéo của Hermès, 395 chiếc đinh tán nhỏ - được đặt riêng dành cho mặt số da của Arceau Horse mới - tạo nên hình dáng chú ngựa thu nhỏ theo tỷ lệ của mặt số. Tất cả trở nên sống động hơn khi được bao bọc bởi một bộ vỏ thép nạm 100 viên kim cương và được cố định vào cổ tay trên dây da bê tương đồng màu mặt số - tất cả đều được sản xuất tại các xưởng Hermès Horloger.

Sắc xảo và tỉ mỉ đến từng chi tiết dù là nhỏ nhất, chiếc đồng hồ Arceau Horse phong cách táo bạo đã thể hiện được sự độc đáo trên cả phiên bản đen huyền bí lẫn trắng tinh tế.



HUBLOT

HAUTE JOAILLERIE COLLECTION 2020

Từ Haute Horlogerie, Hublot quyết tâm khám phá và chinh phục thế giới Haute Joaillerie với bộ sưu tập Haute Joaillerie Collection 2020. Rực rỡ và phong cách, ba tuyệt tác ngoạn mục này riêng tặng những vị chủ nhân biết trân trọng sự quý giá vô hạn của thời gian.



Ricardo Guadalupe, Tổng Giám đốc Hublot, chia sẻ: “Việc nạm những viên đá quý trên chiếc đồng hồ là một kỳ công về kỹ thuật và thẩm mỹ xuất sắc, được lên ý tưởng cẩn thận. Đây vừa là môn khoa học về độ chính xác tuyệt đối vừa là hình thức nghệ thuật, nhằm tối đa hóa độ sáng của đá trong không gian cực kỳ hạn chế. Nhờ kết hợp truyền thống với sự đổi mới, chúng tôi vượt qua mọi thách thức và tự hào ra mắt ba thiết kế mới này”

BIG BANG UNICO HIGH JEWELLERY

Được sắp xếp thành các hàng gần nhau trong không gian khép kín vô hình trên nền vàng trắng 18K, 243 viên kim cương (8,6 carat) tô điểm vỏ và gờ kính 42mm, trong khi 61 viên (1,3 carat) mang đến vẻ sang trọng đương đại cho mặt số của cỗ máy bấm giờ quét ngược mới nhất. Trái tim đang đập của tuyệt phẩm là Calibre HUB1280, bộ máy Unico 2 có kiến trúc và cải tiến hoàn toàn mới bao gồm bộ ly hợp thứ hai dao động và hệ thống ma sát chronograph ổ bi có thể điều chỉnh. Kỳ quan công nghệ này với bốn đơn xin cấp bằng sáng chế đang chờ duyệt, sóng đôi cùng dây đeo cá sấu có khóa cài nạm 30 viên kim cương (2,6 carat).

CLASSIC FUSION HIGH JEWELLERY

Trong không gian khép kín vô hình của Classic Fusion High Jewellery vàng trắng 18K, không dưới 391 viên kim cương (18,6 carat) góp mặt, cùng tạo ra hiệu ứng lung linh đầy mê hoặc. Các chỉ số và giờ được xây dựng thành một vòng tròn viên quanh kim, tạo ấn tượng về bề dày. Trong hình chữ nhật và hình thang, kim cương bao phủ toàn bộ mặt số. Bên dưới trung tâm rực rỡ là bộ máy tự động, HUB1710. Khóa trên dây đeo bằng da cá sấu và cao su tự nhiên cũng nạm 36 viên kim cương (2,2 carat).

SPIRIT OF BIG BANG HIGH JEWELLERY

Với giới mộ điệu, Hublot HUB4700 là một trong những cỗ máy bấm giờ Thụy Sĩ tốt nhất từng được tạo ra. Thiết kế của nó lấy cảm hứng trực tiếp từ Big Bang, một cấu trúc vỏ máy độc đáo cho phép kết hợp vô hạn các vật liệu. Trong phiên bản High Jewellery, 178 viên kim cương (8,1 carat) tô điểm cho vỏ tonneau, trong khi 113 viên khác (2,1 carat) nằm xung quanh rìa của các chỉ số và đĩa phút ở vị trí 3 giờ, đĩa giờ ở vị trí 6 giờ cùng đĩa thứ hai ở vị trí 9 giờ. Dây đeo thanh lịch bằng da cá sấu khâu trên cao su tự nhiên gắn khóa cài nạm 55 viên kim cương baguette (2,9 carat), hoàn thiện tác phẩm quý giá này.



IWC

CHRONOGRAPH TOP GUN "SFTI"

IWC Schaffhausen vừa bổ sung vào dòng đồng hồ phi công TOP GUN phiên bản Chronograph TOP GUN "SFTI". Nhờ sự kết hợp của vỏ gốm đen với mặt sau Ceratanium® và nút bấm, chiếc đồng hồ bấm giờ thể thao mang đậm phong cách chiến thuật hàng không, để rồi hiện thực hóa phần nào giấc mơ chinh phục bầu trời của vị nam chủ nhân cá tính.



Mẫu đồng hồ mới lấy cảm hứng từ đồng hồ “Strike Fighter Tactics Instructor”, được tạo ra vào năm 2018 với sự hợp tác của các giảng viên tại Naval Air Station Leemore ở California nhằm vinh danh Cộng đồng Hàng không Hải quân Hoa Kỳ. Với vỏ được làm bằng gốm đen và logo TOPGUN mang tính biểu tượng trên mặt số, chiếc đồng hồ bấm giờ chắc chắn chỉ dành riêng cho sinh viên tốt nghiệp Navy Fighter Weapons School.

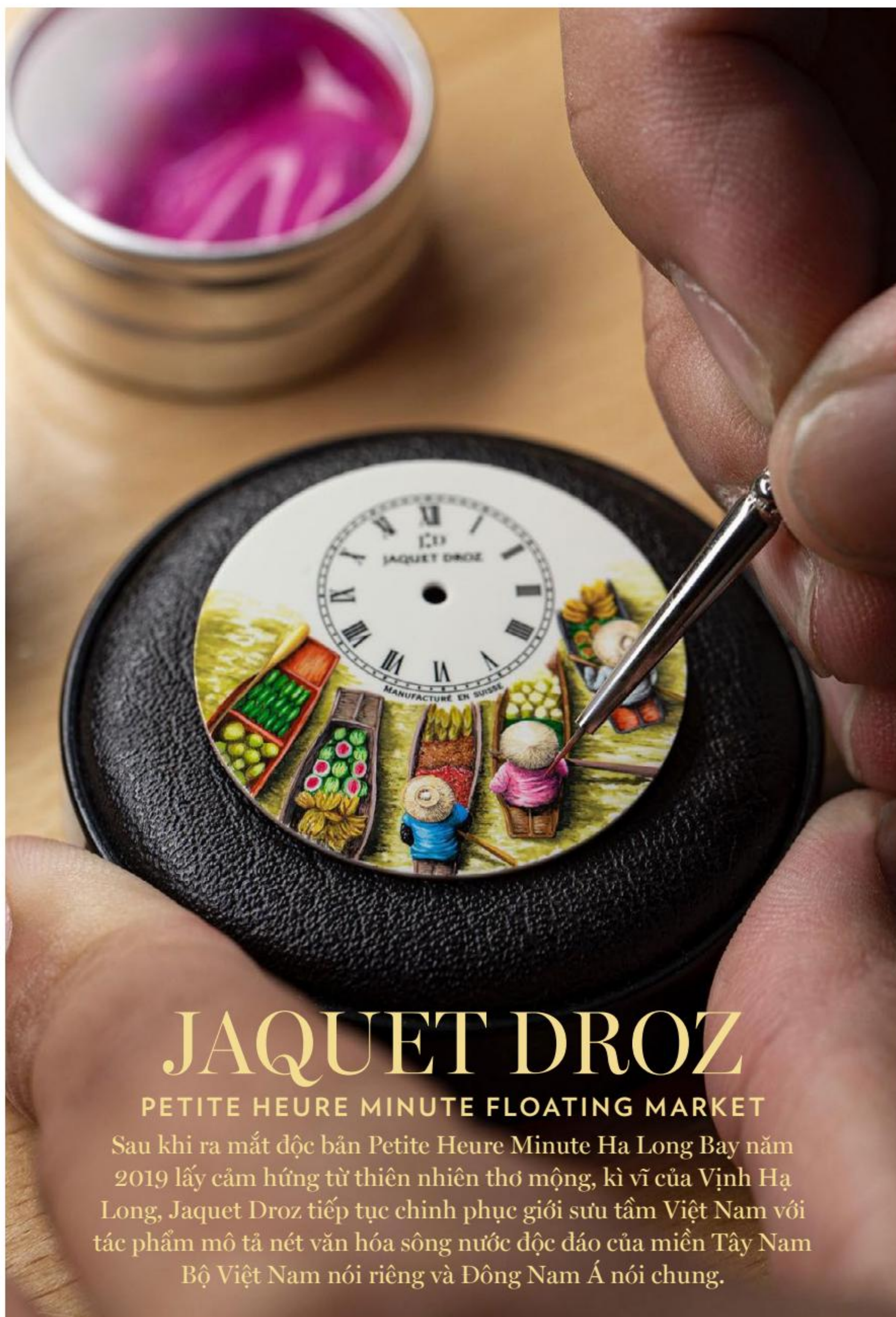
Pilot's Watch Chronograph TOP GUN Edition “SFTI” giới hạn 1.500 chiếc tiếp nối truyền thống hào hùng của dòng IWC's TOP GUN. Thiết kế được làm bằng các vật liệu cực kỳ bền chắc nhằm chịu được sức căng cực lớn mà phi công phải trải qua trong buồng lái của các loại máy bay phản lực siêu thanh như F / A-18 Super Hornet.

Bộ vỏ kích thước 44mm được làm bằng gốm oxit zirconium màu đen. Với vị trí xếp hạng Vickers chỉ đứng sau kim cương, gốm được xếp vào hàng những chất liệu cứng nhất trên trái đất. Vật liệu này có khả năng chống xước cao và màu đen chống phản chiếu tuyệt đối. Mặt sau của vỏ và nút bấm giờ được làm bằng Ceratanium® - một cải tiến về vật liệu gần đây từ các kỹ sư IWC. Vật liệu mới này nhẹ và bền như titan nhưng đồng thời cứng và chống xước tương tự như gốm. Nhờ sự kết hợp của gốm và Ceratanium®, chiếc đồng hồ bấm giờ được phủ một lớp áo đen mờ mạnh mẽ. Về ngoài đậm chất chiến thuật được hoàn thiện bởi mặt số màu đen và kim đen phủ chất phát

quang. Kim giây nhỏ và phần đuôi của kim giây chronograph – có hình dạng một chiếc máy bay phản lực – được điểm thêm một chút màu đỏ.

Bên trong lớp vỏ chính là bộ máy 69380 do IWC sản xuất. Bộ máy chronograph mạnh mẽ này sử dụng thiết kế bánh xe cột cổ điển đảm bảo thời gian hiện hành chính xác và chức năng bấm giờ lên đến 12 giờ. Ngoài ra, đồng hồ còn hiển thị ngày và thứ trong tuần, bên cạnh đó hãng cũng đã trang bị dây đeo dệt màu xanh lá cây đậm chất thể thao.





JAQUET DROZ

PETITE HEURE MINUTE FLOATING MARKET

Sau khi ra mắt độc bản Petite Heure Minute Ha Long Bay năm 2019 lấy cảm hứng từ thiên nhiên thơ mộng, kì vĩ của Vịnh Hạ Long, Jaquet Droz tiếp tục chinh phục giới sưu tầm Việt Nam với tác phẩm mô tả nét văn hóa sông nước độc đáo của miền Tây Nam Bộ Việt Nam nói riêng và Đông Nam Á nói chung.

Là một trong 3 con sông dài nhất châu Á, dòng sông Mekong là nơi kết nối nhiều văn hóa khác nhau, mang hệ sinh thái và nền văn minh ven sông đặc trưng. Trải dài qua 6 quốc gia, nơi cuối dòng chảy của sông Mekong là đồng bằng sông Cửu Long màu mỡ, xứ sở của sông nước, rạch, ngòi chằng chịt. Chợ nổi được ví như một bảo tàng văn hóa sống động của miền Tây Nam Bộ không chỉ bởi sự náo nhiệt của hàng quán di động mà còn từ màu sắc rực rỡ của những loại rau trái thơm ngon.

Vẻ đẹp trù phú của chợ nổi đã được lột tả sống động như thế qua bức tranh tiểu họa độc nhất từ Jaquet Droz, thể hiện trọn vẹn mảng màu nổi bật bao quanh bởi văn hóa sông nước vốn đã ăn sâu vào tiềm thức của mỗi người dân miền Tây, một hình ảnh vừa linh thiêng vừa đời thường như nếp sinh hoạt giàu bản sắc văn hóa. Tổng hòa từ những biểu tượng đặc trưng đó, độc bản Petite Heure Minute Floating Market sẽ đánh thức nhịp sống của “phố thị sông nước” miền Tây Nam Bộ Việt Nam thông qua bức tranh tiểu họa được bao quanh bằng bộ vỏ vàng đỏ 18K với kích thước 39mm.



Các nghệ nhân cho dù là họa sĩ, thợ chạm khắc hay thợ tráng men thì đều làm chủ nghệ thuật của sự tương phản, một trong những nét độc đáo khác biệt của Atelier d'Art. Tương phản giữa những kỹ thuật truyền thống và ngôn ngữ thẩm mỹ hiện đại, giữa kỹ thuật tráng men Grand Feu của thiết kế cổ điển và bức tranh tiểu họa sống động, tất cả đều được phô diễn sắc nét để cho ra đời một tác phẩm mang vẻ đẹp rực rỡ vượt thời gian. Trên mặt số mịn màng của tuyệt phẩm, kỹ thuật vẽ tiểu họa giàu bản sắc từ Jaquet Droz mang đến một bức tranh sống động chưa từng có. Con người, trái cây, con thuyền và phong cảnh được vẽ bằng tay một cách kì công, tỉ mỉ. Người họa sĩ đã làm mọi thứ bằng tay với sự hỗ trợ của kính hiển vi và những dụng cụ được chọn lọc một cách cẩn thận. Chẳng hạn như bút vẽ lông phải thực sự vừa vặn với bàn tay và vừa vặn cho chi tiết cần được vẽ. Do vậy, phải mất đến vài tháng để làm ra một chiếc bút lông mà hình dạng của nó đáp ứng được yêu cầu của họa sĩ như kích thước phù hợp để vẽ những chi tiết như trái cây, con thuyền... kể cả tóc hay những đặc điểm tinh tế khác.

Với dự án dành riêng cho Việt Nam này, toàn bộ quá trình lên ý tưởng bắt nguồn từ người Việt, và còn đặc biệt hơn khi được hiện thực hóa bởi một nghệ nhân cũng có dòng máu Việt Nam – anh Lê Ngọc Thanh, nghệ nhân trưởng bộ phận trang trí tiểu họa của Jaquet Droz.

JAEGER-LECOULTRE

TRIBUTE DUOFACE FAGLIANO

Kỷ niệm sinh nhật tuổi 90 đầy vẻ vang của dòng Reverso, Jaeger-LeCoultre đã “chiêu đãi” công chúng phiên bản giới hạn Tribute Duoface Fagliano với mặt số màu đỏ tía và vỏ bằng vàng hồng, đưa sự ấm áp nồng nàn hòa quyện vào cùng với nét đẹp đẳng cấp để tô điểm lên cổ tay vị chủ nhân những ngày giá lạnh mùa đông.





Được khai sinh năm 1931, ngay vào lúc đỉnh cao của thời kỳ Art Deco, thiết kế Reverso phát triển với sứ mệnh đáp ứng nhu cầu của các "quý ông thể thao" yêu thích thời trang - cụ thể là những người chơi polo. Sự kết hợp tuyệt vời giữa hình thức và chức năng, cùng với những đường nét sắc xảo và bộ vỏ có thể lật ngược, đã giúp chiếc đồng hồ này trở thành một trong những tuyệt tác dễ nhận ra nhất trên thế giới - từ đó trở thành một biểu tượng đúng nghĩa.

Ngay sau khi được giới thiệu, Reverso đã được các nhân vật cao cấp từ mọi tầng lớp xã hội chấp nhận, cùng với đó là nhiều biến thể mới ra đời liên tục. Ngay cả trước ngày kỷ niệm đầu tiên của Reverso, các mặt số màu đã được giới thiệu và khiến công chúng trầm trồ bởi sự tương phản sống động với vỏ kim loại và tạo thêm điểm nhấn cho sự đối xứng hợp lý. Phiên bản giới hạn mới lần này gợi nhớ về đến phong cách sử dụng màu sắc thuở ban đầu, từ đó làm phong phú thêm câu chuyện đầy thi vị của Reverso.

Phong cách thiết kế Duoface đã cung cấp cho tân phẩm hai mặt số tương phản, mỗi mặt số hiển thị một múi giờ khác nhau nhờ vào bộ máy Calibre 854A / 2 lên dây bằng tay. Để duy trì tính toàn vẹn hoàn hảo của thiết kế vỏ, múi giờ thứ hai được điều chỉnh bằng một thanh trượt nhỏ hoàn toàn vô hình trừ khi vỏ được thả ra khỏi hộp để lật lên. Họa tiết tia nắng khắc sâu trên bề mặt bên trong càng tăng thêm cảm giác thú vị cho vị chủ nhân khi lật đồng hồ.



Ở mặt số trước, tương đồng với thiết kế Reverso ban đầu, giờ được đánh dấu bằng các chỉ số thẳng và nhân đôi ở số 12. Hình dạng góc cạnh của chúng giúp tăng thêm chiều sâu thị giác với màu đỏ tía đậm của bề mặt sơn mài. Màn hình hiển thị giây nhỏ khiêm nhường cư ngụ ở mốc sáu giờ.

Kết hợp sự phức tạp về múi giờ kép của Duoface với nét thẩm mỹ tinh khiết của bộ sưu tập Tribute, chiếc đồng hồ được bổ sung bởi một dây đeo được thiết kế đặc biệt và thủ công bởi Casa Fagliano, nhà sản xuất giày polo người Argentina nổi tiếng thế giới. Lấy cảm hứng từ những đôi boot bằng vải và da chuyên dành cho các tay chơi polo mùa hè, Casa Fagliano đã kết hợp da và vải canvas để làm dây đeo mới - và vẫn như thường lệ, cắt và khâu từng mảnh bằng đôi bàn tay tài hoa của mình.

Reverso Tribute Duoface Fagliano là phiên bản giới hạn gồm 190 chiếc, chỉ được bán độc quyền tại cửa hàng của hãng.



LONGINES

LEGEND DIVER BRONZE

Nổi dài chuỗi thành tích huy hoàng của Longines Legend Diver, thương hiệu đồng hồ Thụy Sĩ lâu đời đã giới thiệu một phiên bản mới, không chỉ sở hữu vỏ bằng đồng khác lạ và mà còn đánh dấu sự trở lại của mặt số không hiển thị ngày. Từ nay, những tay lặn cừ khôi lại có thêm một tri kỷ song hành cùng bao chuyến lặn biển đầy thách thức.





Longines Legend Diver chắc chắn là chiếc đồng hồ mang tính biểu tượng nhất trong bộ sưu tập Heritage của thương hiệu. Dựa trên mẫu đồng hồ thợ lặn những năm 1960 với vỏ máy nén điển hình, Longines đã hồi sinh chúng theo cách hiện đại vào năm 2007 và giờ đây đã trở thành một bộ sưu tập riêng biệt với nhiều phiên bản, tất cả đều được trang bị màn hình hiển thị ngày (được bổ sung vào năm 2012).

Sự ra mắt của thiết kế mới này đã khiến giới mộ điệu thích thú vì chúng trông khá bắt mắt nhờ sự kết hợp giữa màu đồng và mặt số màu xanh lá cây. Và sự bất ngờ tiếp theo chính là màn “tái xuất” của mặt số kinh điển không hiển thị ngày. Vỏ đồng hồ được làm bằng đồng, vẫn giữ nguyên đường kính 42mm, dày 13,5mm và vẫn có vấu tương đối dài. Bề mặt đồng hồ sẽ oxy hóa theo thời gian (tùy thuộc vào cách vị chủ nhân sử dụng). Sắc màu của đồng tương phản với mặt số tối, rất phù hợp với tổng thể kiểu dáng cổ điển của Legend Diver.



Viền lắp kính xoay bên kích hoạt bởi một nút vặn đặt ở vị trí 2 giờ. Thiết kế được trang bị tinh thể sapphire hình vòm cao cổ điển. Để không gây ra tình trạng dị ứng cho nam chủ nhân, mặt sau (với biểu tượng thợ lặn) được làm bằng titan. Chúng được đánh giá là có khả năng chống nước 300m.

Mặc dù Longines không sản xuất bộ máy nhưng họ có thể nhờ sự trợ giúp từ Swatch Group, chẳng hạn như ETA, để cung cấp các bộ chuyển động tự động chính xác được thực hiện theo yêu cầu riêng của mình. Do đó, Legend Diver Bronze được trang bị bộ máy độc quyền L888.5 dựa trên ETA 2892, sau này được nâng cấp với khả năng dự trữ năng lượng lâu hơn 64 giờ, tần số 3,5Hz và dây tóc silicon hỗ trợ cho tính chất chống từ.



Đi kèm với thiết kế năng động này là dây da nâu cổ điển và một dây đeo NATO bằng nylon đầy cá tính. Khách hàng cũng được tặng kèm một công cụ để có thể dễ dàng hoán đổi 2 dây đeo này sao cho phù hợp bộ trang phục mình đang mặc.



MONTBLANC

SUMMIT 2+

Thiết kế đặc biệt của Montblanc sẽ làm hài lòng những người yêu thích đồng hồ truyền thống trong khi vẫn sở hữu công nghệ đỉnh cao bên trong vỏ thép nguyên chất 43,5mm của Summit 2+. Snapdragon 3100, pin mở rộng 440mAh và màn hình AMOLED 1,28 inch dường như rất hòa hợp với dây đeo dễ dàng tháo lắp. Với loa tích hợp, Summit 2+ cho phép chủ sở hữu truy cập trực tiếp vào các dịch vụ như cuộc gọi điện thoại hoặc Trợ lý Google.

Lấy cảm hứng từ các đặc trưng thiết kế của bộ sưu tập Montblanc 1858, phiên bản mới của dòng Summit này phục vụ người đeo bằng bộ cấu hình mặt đồng hồ tích hợp, có thể thiết lập hơn một nghìn giao diện mặt đồng hồ bằng cách tùy chỉnh các chỉ số, nền, kim và các chức năng.

Các lớp hoàn thiện vỏ khác nhau như thép DLC đen, thép không gỉ, vàng hồng và thép màu đồng có thể được kết hợp với nhiều tùy chọn dây đeo có nhằm cho phép khách hàng xây dựng được phong cách riêng biệt của mình. Mỗi chiếc đồng hồ được trang bị một núm xoay và hai bộ đẩy có thể lập trình bổ sung.

Với sự trợ giúp của Trợ lý Google, bạn có thể quản lý các công việc hàng ngày ngay khi đang di chuyển. Tất cả các thông báo - bao gồm cuộc gọi đến, tin nhắn, cập nhật mạng xã hội và sự kiện lịch - đều được đồng bộ trực tiếp

với Montblanc Summit 2+ từ điện thoại thông minh hoặc được kết nối trực tiếp từ mạng di động. Ngoài ra, công cụ hữu dụng này còn cung cấp sẵn những câu trả lời thông minh và các cách trả lời nhanh chóng khác bằng chữ viết tay, bàn phím hoặc giọng nói.

Các chức năng du lịch của Summit 2+ bao gồm ứng dụng Timeshifter®* và mặt đồng hồ mới, cung cấp lời khuyên được cá nhân hóa để giảm thiểu tình trạng jet lag dựa trên thói quen ngủ và kế hoạch bay của người sử dụng. Ngoài ra, Summit 2+ còn có tính năng Cải thiện Thuật toán Nhịp tim. GPS tích hợp cho phép điều hướng và theo dõi hoạt động thể chất chính xác hơn khi không có sử dụng điện thoại. Ngoài ra, thời lượng pin có thể được kéo dài thêm 3 – 5 ngày bằng cách tắt chức năng đồng hồ thông minh trong khi vẫn hiển thị thời gian chỉ bằng một cái lướt nhẹ trên cổ tay.



MIDO

MULTIFORT MECHANICAL SKELETON LIMITED EDITION
& BELLUNA ROYAL MILADY



Multifort
Mechanical
Skeleton
Limited Edition

Các chàng trai và cô gái của Mido bước vào mùa lễ hội với tâm thế kiêu hãnh hơn bao giờ hết, khi mà trên cổ tay họ là những tuyệt phẩm đáng mơ ước như Multifort Mechanical Skeleton Limited Edition hay Belluna Royal Milady. Khéo léo chắt lọc những tinh hoa từ truyền thống vẻ vang để kết hợp cùng công nghệ hiện đại, Mido vẫn chứng tỏ được phong độ tuyệt vời sau một thế kỷ dạo chơi trong làng đồng hồ Thụy Sĩ.

MULTIFORT MECHANICAL SKELETON LIMITED EDITION

Mido khẳng định tính kỹ thuật của Multifort Mechanical Skeleton Limited Edition mới với vỏ titan 44mm, một vật liệu nhẹ có khả năng chống gỉ và ăn mòn tuyệt vời, mẫu chốt ngấn và bo tròn ôm gọn lấy cổ tay làm cho chiếc đồng hồ rất vừa vặn và nhẹ nhàng với cả những cổ tay nhỏ. Gờ kính đánh bóng và chải satin các mặt, đồng thời phủ PVD đen. Các sọc Geneva đặc trưng của dòng Multifort trên mặt số gợi nhớ đến các dây cáp treo trên cầu cảng Sydney nổi tiếng.

Như một lời mời gọi để đắm mình vào hoạt động các bộ máy cơ học, dây tóc là trái tim đang đập của đồng hồ, đồng thời là tâm các vòng tròn của thiết kế khung xương tỏa ra. Với màu đen đậm và được trang trí bằng các sọc Geneva, phiên Multifort Mechanical Skeleton trình diễn vẻ ba lê của bánh răng truyền động. Kim giờ và kim phút ba mặt mạ Super-LumiNova® trắng nổi bật trên nền bộ máy, bên cạnh kim giây nhỏ hình thoi ở vị trí 6 giờ. Gờ nổi hiển thị vòng tròn giờ màu trắng trên nền đen. Sự hoàn thiện cuối cùng góp phần tạo nên vẻ đẹp quyến rũ của tác phẩm này là kính sapphire được xử lý chống phản chiếu cả hai mặt để tối ưu hóa khả năng dễ đọc.

Là hậu duệ trực tiếp của một calibre hàng đầu Thụy Sĩ được phát triển vào những năm 1950 (ETA 6498-1), bộ máy khung xương mới vận hành Multifort Mechanical Skeleton có khả năng dự trữ năng lượng 46 giờ nổi bật nhờ sự chính xác và đáng tin cậy. Ở phía sau, các hoa văn trang trí truyền thống bao gồm những đường vát và sọc Geneva mang đến cho các bộ phận mạ rhodium vẻ rạng ngời.

Có khả năng đi nước 100m, chiếc đồng hồ nằm chặt trên cổ tay nhờ dây vải công nghệ màu đen gắn khóa cài.



BELLUNA ROYAL MILADY

Được Mido tạo ra vào năm 2008, bộ sưu tập Belluna nổi bật nhờ những đường nét thanh lịch vượt thời gian lấy cảm hứng từ Royal Albert Hall, một địa điểm hòa nhạc huyền thoại ở London, nước Anh.

Trong chiếc vỏ cushion tông màu vàng hồng, Belluna Royal Milady tỏa ra vẻ cuốn hút độc đáo. Mặt số tinh tế trong từng chi tiết hoàn thiện đã thể hiện đẳng cấp quý giá hiếm có ở một chiếc đồng hồ tầm trung. Phần trung tâm bằng bạc phản chiếu ánh sáng lấp lánh nhờ lớp hoàn thiện chải tia mặt trời theo phong cách guilloché và được bao quanh bằng chất liệu xà cừ trắng óng ánh. Mười một viên kim cương rực rỡ chính là điểm nhấn xa hoa không thể bỏ qua. Ngày xuất hiện ở cửa sổ tròn. Mặt kính sapphire hình vòm xử lý chống phản chiếu ở cả hai mặt sẽ đảm bảo rằng nữ chủ nhân không bỏ lỡ bất kỳ một chi tiết tinh xảo nào trên “con cưng” của mình.

Chiều lòng sở thích đa dạng của nữ giới và hơn hết là giúp nàng phối với mọi trang phục trong tủ quần áo, phiên bản đặc biệt này “tinh ý” đi kèm với ba chiếc dây đeo có thể hoán đổi cho nhau bằng vải satin màu đỏ tía, đen và màu trắng ngọc trai. “Trái tim” đang đập mãnh liệt của Belluna Royal Milady là cỗ máy Calibre 80 tự động với khả năng dự trữ năng lượng lên đến 80 giờ. Dù là tại buổi trà chiều với bạn bè hay giữa sự kiện trang trọng ban đêm, Belluna Royal Milady đều trông thật hoàn mỹ nhờ vẻ ngoài quý phái mang đậm phong cách Anh quốc.

TOPTEN

102 Thạch Thị Thanh, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84.28 3820 3204 | E: contact@toptenco.com.vn
www.toptenco.com.vn | www.midowatches.com



OMEGA

SEAMASTER DIVER 300M CHRONOGRAPH

Khoác lên bộ vỏ cường tráng và bền bỉ 44mm từ hợp kim quý giá Titanium - Tantalum - Sedna™ Gold, Omega Seamaster Diver 300M Chronograph - thành viên mới của bộ sưu tập Seamaster đình đám tự tin khám phá những vùng biển bí ẩn ở độ sâu tận 300m.



Tantalum được Omega giới thiệu lần đầu vào năm 1993. Rất nhanh sau đó, nó giành vị trí độc nhất trong lịch sử thiết kế của Seamaster. Gần đây, chất liệu sáng bóng này đã được hãng ưu ái mang trở lại thị trường trên một thiết kế đầy phong cách.

Các tông màu xanh/ xám đặc trưng mang tới sự tương phản tinh tế cùng các kim loại quý giá trên mẫu đồng hồ lặn mới nhất của Omega. Là phiên bản giới hạn có đánh số, Master Chronometer 44mm cấu thành từ titan loại 2, vàng Sedna™ Gold, và tantalum hiện hữu trên gờ kính và các mắt xích giữa của vòng đeo.

Vòng gờ kính vàng 18K Sedna™ nổi bật thang lặn khắc mòn bằng laser, trong khi mặt số gốm xanh đánh bóng [ZrO₂] thể thao với các sọc chạm khắc laser, cửa sổ ngày ở vị trí 6 giờ và các vòng mặt số phụ điểm chút vàng

18K Sedna™. Trên mặt số, các con số độc đáo của chiếc đồng hồ được chạm khắc ấn tượng.

Khi xoay chiếc đồng hồ, vị chủ nhân sẽ thích thú với Omega Seahorse chạm khắc laser trên tinh thể sapphire và sơn màu trắng. Thông qua lớp kính, ánh nhìn sẽ phải dừng lại lâu hơn để chiêm ngưỡng bộ máy tự động có 60 giờ trữ năng lượng và kháng từ lên đến 15.000 gauss, Omega Co-Axial Master Chronometer Calibre 9900, mang chứng nhận METAS (Swiss Federal Institute of Metrology).

Dành cho những người thích khám phá đại dương, từng vòng đeo có tính năng rack-and-pusher được cấp bằng sáng chế của Omega với phần mở rộng hữu ích cho phép đồng hồ luôn qua ống tay áo lặn một cách dễ dàng. Khả năng đi nước tận 300m của Seamaster Diver 300M Chronograph lần nữa được nhấn mạnh qua hộp đựng phong cách buồng chống nước độc đáo.

PANERAI

SUBMERSIBLE ECOPANGAEA TOURBILLON GMT 50MM 'MIKE HORN' PAM01108

Trong năm 2020, Panerai đã công bố một chiếc đồng hồ phiên bản giới hạn 5 chiếc vô cùng đặc biệt mang bộ vỏ thép EcoPangaea chống nước lên đến 300m. Đặc biệt, vị chủ nhân khi sở hữu tân phẩm còn có cơ hội được trải nghiệm Bắc Cực cùng với nhà thám hiểm nổi tiếng thế giới Mike Horn.

Sau các cuộc thám hiểm Arkto (2002-2004), mùa đông Bắc Cực (2006), Pangea (2008-2012) và Polar2Pole (2016-2019), Panerai tiếp tục hợp tác cùng với Mike Horn trong năm 2020 này thông qua phiên bản đồng hồ giới hạn đặc biệt.

Tuyệt tác sở hữu viên đơn hướng nổi bật với các chỉ số được đánh bóng trên nền hiệu ứng cát. Bên trong bộ vỏ 50mm vững chắc này là "quả tim" được sản xuất in-house P.2005 / T gồm 277 chi tiết. Thời gian được biểu diễn ngoạn mục trên khung xương titan nhờ một tourbillon 30 giây quay dọc theo trục vuông góc. Nhờ đó mà các chức năng như hiển thị giờ, phút, giây, múi giờ thứ hai, chỉ báo 24 giờ và dự trữ năng lượng (6 ngày) được vận hành nhịp nhàng. Mặt sau bằng sapphire còn có cả chữ ký của Mike Horn.

Submersible EcoPangaea Tourbillon GMT Mike Horn Edition PAM01108 đi được hãng phối hợp cùng với dây đeo cao su màu đen và sự lựa chọn thứ hai là dây bằng vải PET tái chế. Tuyệt tác sẽ được giao trong một hộp nhựa tái chế, đi kèm với một công cụ đặc biệt để thay đổi dây đeo và tước nơ vít để tháo khóa.



PARMIGIANI FLEURIER

TORIC HERITAGE

Nhân kỷ niệm sinh nhật lần thứ 70, nghệ nhân Michel Parmigiani giới thiệu Toric Heritage – phiên bản giới hạn chứa đựng tinh hoa từ tác phẩm thời gian đầu tiên ông chế tác, cùng nguồn cảm hứng thẩm mỹ bất tận từ lịch sử, khoa học, toán học và nghệ thuật.

Là phiên bản kế thừa từ chiếc đồng hồ Toric đầu tiên, Toric Heritage đạt chuẩn tỷ lệ vàng Fibonacci – bản sắc thương hiệu Parmigiani Fleurier - ở mọi khía cạnh: từ tỷ lệ giữa các kim, các góc gấp khúc trên núm vặn đến tỷ lệ chiều dài – chiều rộng, độ cong của các vấu đến thiết kế nắp và vị trí đặt tinh thể sapphire. Chiếc đồng hồ được trang bị bộ chuyển động Parmigiani Fleurier in-house Calibre PF441 được COSC chứng nhận, đáp ứng các tiêu chuẩn nghiêm ngặt nhất về độ chính xác, đảm bảo độ ổn định lâu dài, khả năng chống sốc cao và độ nhạy thấp với khả năng dự trữ năng lượng 55 giờ ở tần số dao động 28.800vph.

Không những thế, tạo tác này còn là bản hòa ca của lịch sử, nghệ thuật và thiên nhiên: lớp vỏ thép đánh bóng, có những đường vân được trang trí xen kẽ tựa những chiếc cột Hy Lạp cổ đại tạo ảo ảnh quang học tinh tế; mặt số màu xanh lam được tô điểm

bởi họa tiết hữu cơ đại diện cho thế giới tự nhiên; những chiếc kim mũi nhọn được gia công mở lấy cảm hứng từ ngọn giáo của nữ thần Hy Lạp Athena. Ngày được hiển thị ở vị trí 6 giờ, các chỉ số thời gian theo hệ ghi số Ả Rập được khắc bằng vàng trắng 18K phủ rhodium.

Nghệ thuật trang trí cao cấp ở tạo tác này còn được thể hiện ở nắp có vân sọc Geneva, các góc được đánh bóng, vân tròn đồng tâm trên bánh răng, vòng đệm kim loại và vân tròn trên

các tấm. Ngoài ra, tất cả 7 cầu (cầu hên giờ, kết hợp, bánh răng, cân bằng, trung gian, neo và cầu ngày) đều được vát bằng tay. Nắp làm bằng vàng hồng 22K nguyên khối, chạm khắc họa tiết Grain d'Orge tương tự như trên mặt số.

Parmigiani Fleurier Toric Heritage giới hạn 70 chiếc được trang bị dây đeo cá sấu Abyss Blue có nguồn gốc độc quyền từ Hermès.





PATEK PHILIPPE

REF. 6301P GRANDE SONNERIE

Patek Philippe đã khẳng định khả năng làm chủ khúc nhạc thời gian qua việc giới thiệu chiếc đồng hồ đeo tay đầu tiên có chức năng âm thanh cực kỳ phức tạp với tính năng grand sonnerie (điểm chuông theo khắc) dưới hình thái và âm thanh tinh khiết nhất.



Nổi tiếng với những bộ chuyển động cực kỳ phức tạp, nhà chế tác đến từ Genève Patek Philippe đã đáp ứng sự mong đợi của những người sành sỏi và giới sưu tầm khi áp dụng tính năng grande sonnerie, tự động đánh chuông điểm giờ và mỗi một phần tư giờ cho chiếc đồng hồ Ref. 6301P Grande Sonnerie. Chức năng siêu phức tạp này đặc biệt hiếm gặp trên đồng hồ đeo tay, được hoàn thiện với một bộ “petite sonnerie” (không điểm chuông mười lăm phút), “minute repeater” (điểm chuông theo yêu cầu) và một kim giây giật ở mặt số phụ được cấp bằng sáng chế.

Với vỏ ngoài khá lớn có đường kính 44,8mm, mặt số bằng vàng 18K được tráng men Grand Feu đen hoàn thiện “glacé” tôn vinh các kim giờ và phút Breguet hình lá phủ dạ quang. Mặt kim giây phụ ở vị trí 6 giờ, kim “dague” vàng trắng, cọc số 10 giây dạ quang, cọc số phút in dạng ray, các cọc dạ quang cách quãng 5 phút cùng kim “Cheveu” chỉ báo dự trữ năng lượng bộ chuyển động và bộ báo âm.

Mẫu đồng hồ Ref. 6301P Grande Sonnerie có bộ chuyển động 703 bộ phận mới, cơ chế hoạt động của chiếc đồng hồ hoàn hảo này là bộ chuyển động cơ học lên dây cót bằng tay GS

36-750 PS IRM “Grande” và “Petite sonnerie”, điểm chuông theo phút với 3 công. Kim giây nhảy. Công tắc điều chỉnh phương thức báo âm (báo theo giờ, báo theo giờ và một phần tư giờ, im lặng). Chiếc đồng hồ dao động 25.200 nhịp bán dao động mỗi giờ (3.5 Hz), có hiển thị giờ và phút ở vị trí trung tâm, mặt số phụ với kim giây nhảy ở vị trí 6 giờ, chỉ báo trữ năng cho bộ chuyển động ở vị trí 9 giờ và chỉ báo trữ năng cho bộ báo âm ở vị trí 3 giờ. Mức trữ năng cho bộ máy là 72 giờ và trữ năng cho bộ báo âm là 24 giờ. Chủ nhân có thể chiêm ngưỡng vẻ đẹp của bộ chuyển động ở mặt dưới của kính sapphire có thể tháo lắp.

Hoàn thiện cho chiếc đồng hồ tuyệt đẹp này là dây đeo bằng cá sấu khâu tay có khóa gấp bạch kim.



PIAGET

NHỮNG PHIÊN BẢN ĐẶC BIỆT NĂM TÂN SỬU

Để chào mừng Tết Nguyên Đán và năm Tân Sửu sắp đến, Piaget cho ra mắt phiên bản Limelight Stella hiển thị tuần trăng cùng mẫu đồng hồ Possession và những tuyệt tác trang sức thuộc bộ sưu tập nữ trang Possession đồng điệu.

Tết Nguyên Đán, còn được gọi là Lễ hội mùa xuân, là ngày lễ quan trọng nhất trong lịch Trung Hoa cùng các nước Châu Á trong đó có Việt Nam. Kỷ niệm, chia sẻ, giao lưu và dành thời gian cho gia đình là tất cả những giá trị mà Piaget luôn trân trọng và tham gia vào niềm vui với một số sáng tạo phi thường mới.

Năm 2020 Canh Tý sắp trôi qua nhường chỗ cho năm 2021 Tân Sửu sắp đến và Con Trâu cũng như những người sinh ra trong năm này được ca ngợi trong văn hóa Trung Quốc vì bản tính chăm chỉ, đáng tin cậy và sức mạnh tuyệt đối. Họ trung thực, can đảm, siêng năng, có tinh thần trách nhiệm cao. Dù gặp trở ngại nào, họ không bao giờ bỏ cuộc, luôn tiến bước chắc chắn và vững vàng để đạt được mục tiêu của mình.

LIMELIGHT STELLA

Mẫu đồng hồ Limelight Stella mang sự phức tạp của các tuần trăng và bầu trời đêm đầy sao, đi kèm với vỏ bằng vàng hồng 36mm 18K được nạm 126 viên kim cương trên viền mặt kính. Mười bốn viên kim cương phô bày lấp lánh trên mặt số bằng ngọc trai hiển thị chu kỳ các tuần trăng cùng hình mặt trăng lớn trên nền màu đỏ, rực rỡ như chào mừng Tết Nguyên đán sắp đến báo hiệu một năm nhiều niềm vui và thịnh vượng. Mẫu đồng hồ này được trang bị bộ chuyển động tự lên dây 584P của Piaget và hiển thị giờ, phút, giây và chu kỳ mặt trăng. Nó được kết hợp với dây đeo da cá sấu màu đỏ và khóa chốt bằng vàng hồng 18K. Limelight Stella sẽ có mặt độc quyền tại Trung Quốc và Hồng Kông kể từ tháng Hai và những quốc gia khác từ tháng Tư năm 2021.

KỶ NIỆM MÙA LỄ HỘI VỚI BỘ SƯU TẬP POSSESSION PIAGET

Cùng với những mẫu đồng hồ đặc biệt này, Piaget cũng cho ra mắt một số sáng tạo mới từ bộ sưu tập Possession kinh điển của hãng. Mẫu đồng hồ làm từ vàng trắng 18K với mặt số bằng ngọc trai và vỏ nạm kim cương có vòng quay tinh xảo.

Đi kèm mẫu đồng hồ này là chiếc nhẫn, vòng cổ và vòng đeo tay có nhiều kích cỡ khác nhau, tất cả đều bằng vàng hồng nạm kim cương lấp lánh kết hợp cabochon carnelian màu đỏ cho nức nở và các vòng tròn đặc trưng của Piaget mang lại cảm giác tươi trẻ và hạnh phúc cho mùa Tết Nguyên Đán sắp tới.



RADO

CAPTAIN COOK BRONZE BURGUNDY

Chỉ cần một lần thoáng nhìn đã cảm nhận được đẳng cấp của tạo tác, Captain Cook Bronze Burgundy - phiên bản mới của Captain Cook Bronze - chính là sự kết hợp giữa viên lấp lánh bằng gốm nung burgundy, lớp vỏ bằng đồng bóng loáng cùng các chỉ số nhũ vàng sang trọng.

Dược tôn vinh là Master of Materials của thế giới đồng hồ, không có gì lạ khi Rado luôn tạo ra sự kết hợp vật liệu đầy ấn tượng, và lần này, bậc thầy chế tác một lần nữa lại thử sức sáng tạo giữa gốm nung công nghệ cao và đồng - chất liệu lâu đời nhất của con người. Captain Cook Bronze Burgundy là một chiếc đồng hồ tráng men với lớp vỏ đồng được đánh bóng, viên lấp lánh làm bằng gốm nung công nghệ cao màu đỏ burgundy, số chỉ giờ và các điểm đánh dấu được khắc bằng laser. Mặt số chải tia mặt trời tạo sự tương phản mạnh mẽ với các chỉ số màu nhũ vàng, đồng thời dễ dàng kết hợp với tông đỏ cổ điển đặc trưng của Rado.

Các chi tiết mặt số đều được phủ Super-LumiNova® dễ dàng phản quang trong bóng tối và được giữ trọn vẻ cổ điển nguyên bản từ Captain Cook 1962. Bên cạnh đó, đặc biệt hơn phiên bản tiền nhiệm, tạo tác này được cung cấp năng lượng với bộ chuyển động 11½ Rado caliber 763 dự trữ năng lượng trong 80 giờ.

Mặc dù khó tái tạo trên nền chất liệu gốm sứ và thậm chí là một màu sắc đầy tính thách thức trong thiết kế đồng hồ, tông màu đỏ burgundy vẫn luôn được hãng chế tác từ Lengnau ưu ái sử dụng trong tác phẩm thời gian của mình. Captain Cook Bronze Burgundy thừa hưởng tất cả tinh hoa từ Rado về chất liệu bền bỉ, thiết kế ấn tượng và chức năng cao cấp, hứa hẹn mãi làm giới mộ điệu mọi độ tuổi say đắm.



ROGER DUBUIS

EXCALIBUR LONG & EXCALIBUR FENG

Chia sẻ niềm hân hoan chào đón năm mới theo lịch Trung Hoa gần kề cũng như tôn vinh những tín ngưỡng văn hóa truyền thống của quốc gia này, Roger Dubuis khiến công chúng phấn khích với hai phiên bản Excalibur Flying Tourbillon ấn tượng. Cùng giới hạn 8 chiếc, Excalibur Long đại diện cho Rồng uy dũng, và Excalibur Feng hiện thân của Phượng Hoàng duyên dáng.



Lần nữa, Roger Dubuis khẳng định dấu ấn khác biệt thông qua điêu khắc vàng vi mô - một nghệ thuật thủ công tinh tế đòi hỏi tay nghề ở đẳng cấp cao, làm nổi bật từng chi tiết của sợi râu, lông vũ, vây và mí mắt - mang lại sức sống cho bộ đôi biểu tượng rồng - phượng kiêu hãnh thống trị trên mặt số hai tuyệt tác.

Tượng trưng cho uy quyền của vị đế vương, vàng hồng 18K được sử dụng gia công bộ vỏ 45mm của Excalibur Long. Với đầu ngự ở vị trí 12 giờ, trong khi thân và các chi đan xen vào các bộ phận bộ máy flying tourbillon RD01SQ khung xương, con rồng uy nghi dường như đang nô đùa cùng cơ cấu siêu phức tạp theo một cách rất táo bạo đậm chất Roger Dubuis. Ngoài sức hấp dẫn thẩm mỹ thôi miên, siêu phẩm này đảm bảo độ chính xác được nâng

cao nhờ hệ thống vi sai hỗ trợ việc tính toán tỷ lệ trung bình của hai tourbillon. Cùng với rồng biểu trưng cho sự hòa hợp âm dương, phượng hoàng duyên dáng ôm lấy tourbillon ngụ vị trí 7 giờ bằng đôi cánh mở to và chiếc đuôi dài uyển chuyển. Mang trong mình một trong những cơ cấu phức tạp nhất thế giới Haute Horlogerie, chiếc đồng hồ flying tourbillon đơn Excalibur Feng, với các phiên cùng cầu được cắt giảm đến mức tối đa và chỉ giữ lại những thứ thiết yếu, là một minh chứng ngoạn mục về chuyên môn chế tác đồng hồ cấp tiến.

Đóng vai trò như sân khấu hoa mỹ làm nổi bật bộ máy tourbillon khung xương RD510SQ là bộ vỏ vàng hồng 18K 36mm. Về quyền rũ vốn đã phi thường của Excalibur Feng được nâng lên bội phần với gờ kính rực rỡ ánh sáng của 48 viên kim cương trắng nhiều mặt.

TAG HEUER

CONNECTED PHIÊN BẢN MÙA LỄ HỘI

Khi TAG Heuer ra mắt chiếc đồng hồ Connected sang trọng thể hệ thứ ba vào tháng 3 năm 2020, giới mộ điệu trẻ trung đã vô cùng phấn khích. Đúng vào dịp lễ hội cuối năm, thương hiệu phát hành một mặt số độc quyền mới và dây da nubuck thời trang với màu sắc ấm áp, bên cạnh phiên bản dây thép bóng bẩy hoặc cao su dễ dàng hoán đổi, cho chiếc đồng hồ kỹ thuật số trang nhã.



TAG Heuer Connected sở hữu thiết kế sang trọng, hấp dẫn xứng đáng với công nghệ tiên tiến ẩn bên trong. Thiết kế này cũng được lấy cảm hứng từ những chiếc đồng hồ chronograph mang tính biểu tượng nhất của thương hiệu và có thể nhận ra ngay lập tức nếu bạn là một fan trung thành. Bộ vỏ 45mm được chế tác bằng chất liệu thép không gỉ hoặc titan, phản ánh các đặc trưng thiết kế riêng biệt, vật liệu cao cấp và độ hoàn thiện tinh tế chỉ có ở đồng hồ cao cấp.

Đội ngũ thợ chế tác TAG Heuer cũng không ngừng sáng tạo để nâng tầm trải nghiệm kỹ thuật số và thiết kế ra nhiều giao diện đồng hồ độc quyền hơn cho khách hàng lựa chọn. Đơn cử như giao diện Synopsis mới dễ đọc và thanh lịch, cung cấp cho người đeo thông tin hữu ích trong nháy mắt. Theo đó, màn hình đa tính năng có thể được tùy chỉnh hoàn toàn để làm nổi bật những dữ liệu quan trọng nhất.

Bạn có thể chọn tối đa sáu chức năng cần thiết để tạo ra sự kết hợp chính xác, từ đó phản ánh sở thích cá nhân và nhu cầu hàng ngày. Ví dụ, cùng với chức năng hiển thị thời gian, bạn có thể đặt đồng hồ hiển thị ngày, sự kiện tiếp theo trong lịch trình làm việc, dự trữ năng lượng của đồng hồ, múi giờ thứ hai, thời gian mặt trời mọc và lặn trong ngày, dự báo thời tiết hoặc quãng đường mà bạn đã chạy, đạp xe hoặc đi bộ với ứng dụng TAG Heuer Sports. Thậm chí, nhiều tùy chọn khác còn có thể được tải xuống từ cửa hàng Google Play. Synopsis cũng rất đa dạng về màu sắc, bao gồm tám màu khác nhau.

Mỗi chiếc đồng hồ TAG Heuer Connected đều mang đến sự tinh tế và sang trọng đặc trưng chỉ có thể tìm thấy ở đồng hồ lấy cảm hứng từ chronograph được chế tác theo



truyền thống sản xuất Thụy Sĩ, kết hợp cùng với trải nghiệm kỹ thuật số hiện đại hướng tới hiệu suất sử dụng. Chúng cũng kết hợp nhuần nhuyễn các dịch vụ kết nối hàng ngày do Wear OS cung cấp với ứng dụng TAG Heuer Sports. Nhờ các tính năng tiên tiến này cùng với GPS tích hợp và theo dõi nhịp tim, chiếc đồng hồ mang lại khả năng theo dõi chi tiết cho người sử dụng khi họ đang chơi bất kỳ môn thể thao nào. Ứng dụng đồng hành trên thiết bị di động TAG Heuer cũng cho phép cá nhân hóa và hiển thị thông tin chi tiết hơn về thành tích tập luyện của chủ sở hữu.





Gentleman

TISSOT

GENTLEMAN & HERITAGE PORTO

Giữa dòng thời gian vô tình trôi qua, quả là điều thú vị khi ai đó trong chúng ta may mắn gặp được người tri kỷ. Nếu thiết tha yêu các cỗ máy thời gian cơ học bé nhỏ cũng như phong cách đơn giản mà thanh lịch, bạn và nửa kia lần nữa tìm thấy tiếng nói chung khi cùng xao xuyên trước “quý ông” lịch lãm Gentleman cùng “cô nàng” Heritage Porto duyên dáng.

GENTLEMAN

“Quý ông” lịch lãm

Đồng hành cùng người đàn ông hiện đại nơi công sở, xuống phố cuối tuần hay các buổi gặp gỡ bạn bè, Gentleman rất đỗi nam tính trong bộ vỏ thép được điểm tô bởi gờ kính làm hoàn toàn bằng vàng hồng 18ct. Có đường kính 40mm x 10,64mm, vỏ kết hợp ăn ý cùng mặt số màu bạc, camel, sô-cô-la và đen tạo ấn tượng với bốn đặc điểm đáng chú ý. Trước tiên, dấu ấn chính giữa có hình dạng một vạch tròn không chỉ tăng cường sự dễ đọc mà còn kiến tạo diện mạo hiện đại. Kế đến, các mốc giờ ứng dụng, vát và đánh bóng hoàn thiện satin, và được làm nổi bật bởi các kim dauphine mài nhẵn phủ chất phát quang màu trắng và cửa sổ ngày ở vị trí 3 giờ. Tiếp theo, kim giây rất mảnh mai cho phép đọc thời gian với độ chính xác cao đến từng giây. Cuối cùng, chỉ báo “Powermatic 80 Silicium” là lời nhắc nhở rằng Gentleman mang trong mình bộ máy đặc biệt, ETA C07.811 tích hợp dây tóc silicon. Với thời gian hoạt động hơn ba ngày kể cả khi không đeo, chiếc đồng hồ cho phép vị chủ nhân thoải mái trải qua một cuối tuần thú vị mà không cần phải lên dây lại hoặc tái thiết đặt thời gian.

Tân phẩm Tissot yên vị trên cổ tay nhờ các vấu uốn cong - cầu nối giữa dây đeo thép ba mắt xích rộng, được chải satin xen kẽ đánh bóng tinh tế hoặc dây da bê trơn, có màu sắc phù hợp với mặt số gồm đen, nâu nhạt lông lạc đà và sô cô la - với vỏ đồng hồ.



Heritage Porto



Heritage Porto

HERITAGE PORTO

“Cô nàng” hoài cổ

Phảng phất chút âm hưởng nghệ thuật Art Nouveau, Heritage Porto quyến rũ quý cô hiện đại bằng vẻ đẹp đậm chất cổ điển của dáng vỏ độc đáo lấy cảm hứng từ thùng ủ rượu. Vốn dĩ, Heritage Porto nguyên bản ra mắt vào năm 2001 - thời điểm mà thành phố Bồ Đào Nha trở nên nổi tiếng khắp thế giới với ngành sản xuất rượu vang. Các đường cong và nhẹ nhàng của vỏ trải dọc để ôm trọn mặt số được điểm tô bởi các chữ số Ả Rập với đường nét từ nhật đến đậm bo tròn thanh lịch. Trong khi đó, toàn bộ nắp lưng được tạo hình dạng vòm ôm khít cổ tay ngọc ngà. Hơn thế nữa, Tissot khéo léo vít chặt núm vặn vào trung tâm vỏ giữa để không cọ xát, làm tổn thương làn da mỏng manh.

Khoác vỏ thép hoặc thép phủ PVD vàng hồng trầm ấm, Heritage Porto Heritage Port chạy bằng bộ máy tự động ETA 7001 chất lượng Thụy Sĩ đáng tin cậy. Tạo tác thu hút ánh nhìn với mặt số trắng đục tương phản một cách hài hòa với các chữ số, các kim hình quả lê đen và hiển thị giây nhỏ ở vị trí 6 giờ. Có cùng kích cỡ dài 42,4mm x rộng 31,1mm và sòng đôi dây đeo da trang nhã, phiên bản quartz sở hữu mặt số chải tia nắng hoặc mặt số màu opal đen.

TOPTEN

102 Thạch Thị Thanh, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84.28 3820 3204 | E: contact@toptenco.com.vn
www.toptenco.com.vn | www.tissotwatches.com

TUDOR

ROYAL

Kể từ khi thành lập vào năm 1926, Tudor đã nỗ lực sản xuất những chiếc đồng hồ chất lượng nhất với mức giá tốt nhất có thể. Sứ mệnh táo bạo này, cả khi đó và bây giờ, đều bắt nguồn từ tầm nhìn của Hans Wilsdorf, người sáng lập thương hiệu. Cá tính với vòng đeo tích hợp, gờ kính khía rãnh, Tudor Royal chạy bằng bộ máy tự động là một ví dụ điển hình cho di sản bền vững cùng cam kết bất di, bất dịch về chất lượng đỉnh cao.

Thép không gỉ 316L, một trong những loại thép chắc chắn nhất còn tồn tại, được Tudor chọn làm chất liệu để gia công bộ vỏ thanh lịch cho Tudor Royal. Trong đường kính 41mm, bộ vỏ không thấm nước trong mọi tình huống và ở độ sâu 100m dưới bề mặt đại dương nhờ sự phối hợp chặt chẽ giữa núm vặn bắt vít cùng vỏ sau.

Mặc dù ẩn giấu bên trong, nhưng bộ máy Calibre T603 có khả năng trữ năng lượng trong 38 giờ - hình ảnh thu nhỏ của chuyên môn về cơ khí vi mô Thụy Sĩ, được trang trí và điều chỉnh một cách tinh xảo theo các tiêu chuẩn chronometric tốt nhất của ngành sản xuất đồng hồ. Các chi tiết trong thiết kế mang lại cho Tudor Royal một cá tính độc đáo, đặc biệt là khung gờ kính thép không gỉ hoặc vàng vàng xen kẽ phần bề mặt đánh bóng và khía rãnh.

Hơn thế nữa, Tudor Royal tỏa sáng với họa tiết tia nắng trên mặt số màu xanh lam dịu ngọt, tạo ra hiệu ứng ánh sáng và phản xạ thu hút ánh nhìn. Như một chấm phá đặc biệt của sự sang trọng, Tudor đã ưu ái ứng dụng các chữ số La Mã vào đồng hồ Tudor Royal. Đặc biệt, phiên bản 41mm trở nên nổi bật hơn khi bộ máy cơ tích hợp cả hiển thị thời gian, ngày lẫn thứ ở vị trí 12 giờ.

Với vòng đeo tích hợp, đảm bảo sự liền mạch cùng vỏ, Tudor Royal tự hào về tính linh hoạt và phong cách rắn rỏi. Đặc trưng bởi ba mắt xích rộng chải satin được đặt giữa hai liên kết đánh bóng mỏng hơn, chất lượng bề mặt mịn và trên hết, các cạnh của dây đeo nhấn mạnh sự chú ý của Tudor về cảm giác thoải mái mà chiếc đồng hồ mang lại cho vị chủ nhân.



ULYSSE NARDIN

DUAL TIME 2020

Cho dù là trong chuyến phiêu lưu đến Bắc Cực, Nam Cực hay vòng quanh “Vành đai lửa” Thái Bình Dương, Ulysse Nardin Dual Time là chiếc đồng hồ sẽ đi cùng bạn đến tận cùng Trái đất. Từ các vịnh hẹp của Iceland đến Bắc cực và Nam cực, chiếc Dual sẽ đảm bảo rằng bạn ghi nhớ mọi khoảnh khắc nơi bạn đang đi và quan trọng hơn là thời gian tại quê hương mình.



Đối với những người thường xuyên di chuyển và lo lắng về việc làm thế nào để nắm rõ thời gian nơi họ đến cũng như thời gian ở nhà, Ulysse Nardin đã thiết kế lại chiếc Dual Time nhằm đảm bảo rằng những vị chủ nhân sẽ không bỏ lỡ bất kỳ một giây phút nào ngay cả khi họ đang ở bất kỳ đâu. Không có bộ đếm thời gian nào trên thế giới dễ sử dụng hơn Giờ Kép của Liên Hợp Quốc với khả năng điều chỉnh múi giờ tức thì được cấp bằng sáng chế, được phát minh bởi Ulysse Nardin vào năm 1994.

Thanh lịch và hiệu quả, phiên bản mới sử dụng bộ vỏ tương tự như chiếc Skeleton X với chi tiết three-horns mang tính biểu tượng và các chữ số La Mã ngụ tại vị trí mười hai, ba, sáu và chín giờ. Ngày, giờ và phút được biểu

diễn nhờ chỉ báo giờ chính đã được cấp bằng sáng chế, nằm ở điểm đánh dấu chín giờ. Kim giờ có thể điều chỉnh tiến hoặc lùi chỉ bằng một cú chạm đơn giản vào các nút nhấn “+” và “-” nằm đối diện với núm vặn và chuyển động tự lên dây có thể nhìn thấy qua mặt sau. Mặt số cũng có kim chỉ giây nhỏ tại mốc 6 giờ và ngày lớn trong cửa sổ đôi tại vị trí 2 giờ. Vỏ được chế tác bằng vàng hồng 18K hoặc thép không gỉ, tùy thuộc vào kiểu máy. Với khả năng chống nước ở độ sâu 50m, mỗi chiếc đồng hồ đều được đánh số riêng.

Dual Time 2020 có ba phiên bản: vỏ thép kết hợp dây đeo màu đen, vỏ thép với dây đeo màu xanh lam và mẫu vàng hồng ấm áp. Được hỗ trợ bởi bộ máy thời gian kép UN-24, các chức năng của đồng hồ rất dễ sử dụng.

VACHERON CONSTANTIN

FIFTYSIX DAY-DATE PETROL BLUE EDITION

Kết thúc năm 2020, Vacheron Constantin đã bổ sung cho bộ sưu tập mới của mình một chiếc đồng hồ phiên bản giới hạn và độc quyền được phát hành với sự hợp tác của thương hiệu bán lẻ hàng xa xỉ Mr. Porter. Mẫu mới, Fiftysix Day-Date Petrol Blue Limited Edition, lấy từ phiên bản gốc Fiftysix Day-Date quen thuộc đã từng ra mắt tại Salon de Haute Horlogerie năm 2018.





Fifty-six Day-Date Petrol Blue Edition được phân biệt bằng mặt số màu xanh dương cùng tên dành cho Mr. Porter là sự hợp tác độc quyền mới nhất sau mùa hè vừa qua, sau khi Mr. Porter hợp tác với Jaeger-LeCoultre cho phiên bản Master Ultra Thin Kingsman Knife Limited Edition độc quyền được thực hiện cho bộ phim The King's Man.

Vỏ thép không gỉ 40mm x 11,6mm, lấy cảm hứng từ bộ sưu tập cùng tên năm 1956, chiếc đồng hồ được hoàn thiện bằng cách đánh bóng gần như mờ. Đáo Vỏ được cố định bằng dây đeo bằng da màu nâu bởi vấu cong khác biệt cùng khóa gấp cách điệu hình dáng nửa cây thánh giá Malta.

Bên dưới lớp kính sapphire trong suốt là mặt số màu xanh được chải tia mặt trời mang tông màu đậm hơn về phía trung tâm và sáng hơn gần các cạnh. Ở phía bên ngoài vòng phút hiển thị phút được tô điểm bằng các thanh xen

kẽ chữ số Ả rập được phủ dạ quang phát sáng vào ban đêm.

Tại vị trí 9 giờ và 3 giờ hiển thị hai mặt số phụ chỉ thứ và ngày của tháng cùng hệ thống chỉ báo mức năng lượng dự trữ ở vị trí 6 giờ của mặt số đồng hồ. Hai kim dạng đuôi cui thon dài, phủ dạ quang và con trỏ được sử dụng để đếm giây cũng được thiết lập trên mặt số.

Cơ chế hoạt động của mẫu Fifty-six Day-Date là bộ chuyển động Vacheron Constantin Calibre 2475 SC / 2 tự lên dây có mức năng lượng dự trữ trong 40 giờ, tần số dao động 28.800 vph với 27 ổ chân kính. Được hoàn thiện đẹp mắt có thể chiêm ngưỡng qua kính sapphire ở mặt sau được che phủ bởi hình cánh quạt bằng vàng nguyên khối xuyên thấu cùng logo thương hiệu là cây thánh giá Malta của hãng.

Fifty-six Day-Date Petrol Blue được sản xuất giới hạn 30 chiếc và phân phối độc quyền qua hệ thống bán lẻ hàng xa xỉ của Mr. Porter.



VAN CLEEF & ARPELS

LADY ARPELS BALLERINES MUSICALES DIAMANT

Là một trong những thương hiệu nổi tiếng về nữ trang và những mẫu đồng hồ cực kỳ lãng mạn, năm nay Van Cleef & Arpels đã bổ sung vào bộ sưu tập Poetic Complication bộ ba mẫu đồng hồ Lady Arpels Ballerines Musicales Diamant nhằm tôn vinh sự phức tạp đầy nữ tính trong các bộ chuyển động của hãng.

Lady Arpels Ballerines Musicales Diamant là sáng tạo mới nhất của hãng, cũng là lời tuyên ngôn mới về thời gian. Tạo tác biểu diễn thời gian theo giờ chứ không phải phút, bằng một kim quay ngược quét qua một khẩu độ hình vòm. Vẻ đẹp thực sự của chiếc đồng hồ tuyệt mỹ ẩn giấu sau một bức màn và được trang bị một đĩa xoay điều khiển các hoạt hình âm nhạc, khi nút vận được nhấn ở vị trí 4 giờ, mặt số này bắt đầu quay. Các phần rèm được sơn thu nhỏ lồng lẩy khi mở ra tiết lộ một đoạn trích ngắn của Jewels - vở ba lê mà biên đạo múa George Balanchine lấy cảm hứng từ những viên đá quý đầy ngọt ngào năm nào của Claude Arpels để tạo nên.

Nhằm tái hiện màn trình diễn ba lê huy hoàng của Balanchine và tôn vinh chúng một cách xứng đáng, Van Cleef & Arpels đã hướng đến thế giới của haute horlogerie. Gây ấn tượng với vũ đạo và dàn dựng trang phục, Lady Arpels Ballerines Musicales là một loạt ba phần, trong đó chủ đề của mỗi chiếc đồng hồ đều được biểu trưng bằng một trong ba loại đá quý.

Vì không có mặt số như đồng hồ thông thường, những chiếc kim duy nhất mà chủ nhân có thể thấy là những bàn tay của những vũ công tí hon đang tung tăng vui mừng trong các động tác múa ba lê cổ điển. Arabesque, petit jeté, penché... Bạn



gần giống như ngồi trên chiếc ghế hộp, tay cầm kính lồng xem opera tại Paris Opéra Garnier, hoặc Nhà hát Bolshoi hay American Ballet ở New York. Và bạn sắp phải kinh ngạc trước một màn trình diễn rực rỡ của vẻ đẹp, màu sắc, âm nhạc và chuyển động, giống như Claude Arpels đã có mặt tại buổi biểu diễn của George Balanchine's Jewels năm 1967.

Mặt số trở nên sống động và giai điệu ngân vang dẫn đường cho đôi mắt, tai vào một thế giới ballet đầy mê hoặc, dưới tán những viên kim cương

trắng rực rỡ, những tấm rèm dày như nhung màu xanh lá cây, đỏ hoặc xanh lam được chế tác bằng nghệ thuật khắc tay truyền thống và một bức tiểu họa. Tất cả đều tĩnh lặng, giống như khoảnh khắc trước khi bức màn cuối cùng được kéo lên bằng cách nhấn nút ở vị trí bốn giờ, đĩa dưới quay, mở rèm và mặt số trở thành một sân khấu nghệ thuật sống động. Năm điệu múa ba lê xoay và xoay theo một giai điệu được chơi bởi bàn phím hộp nhạc, được hỗ trợ bởi một carillon bốn nốt do búa và công chiêng kết hợp được lặp lại sau một phút. Sau đó, bức màn đóng lại và âm nhạc dừng lại. Để tạo sân khấu hào nhoáng và thơ mộng này cho dàn ba lê thời gian này, Van Cleef & Arpels đã chọn vở Lady Arpels với kích thước lớn nhất cho đến nay, tức là 44,5mm nhằm cung cấp cho các vũ công không gian cần thiết, cũng như sân khấu rộng rãi để nạm kim cương xa xỉ. Trên mái che phía trên sân khấu, những viên đá quý kéo dài họa tiết trang trí của rèm, âm thanh, ánh sáng, chuyển động, thơ ca như sự kết hợp hoàn hảo của một bức tranh nghệ thuật đa diện.





ZENITH

DEFY EL PRIMERO 21 DUBAI MALL

Là trung tâm sản xuất đồng hồ danh tiếng trên toàn cầu, tiểu vương quốc Dubai trở thành địa điểm đầu tiên có sự xuất hiện của DEFY El Primero 21 Dubai Mall độc quyền từ Zenith. Chiếc đồng hồ kiêu hãnh này đại diện cho sự thịnh vượng cùng ước mơ vươn đến tầm cao mới.



Kể từ khi thành lập vào năm 1865, Zenith đã trở thành nhà sản xuất đồng hồ đầu tiên truyền cảm hứng cho các cá nhân vượt qua mọi thử thách biến ước mơ thành hiện thực, và những tác phẩm thời gian của hãng đã đồng hành cùng những nhân vật phi thường luôn nỗ lực đạt được ước mơ - từ chuyến bay làm nên lịch sử của Louis Blériot qua eo biển Manche đến cú nhảy rơi tự do trên tầng bình lưu lập kỷ lục của Felix Baumgartner.

Với tâm niệm sự đổi mới là ngôi sao dẫn đường, Zenith tự sản xuất và phát triển các bộ máy đồng hồ cho tất cả tạo tác của hãng. Từ cỗ máy bấm giờ tự động đầu tiên El Primero, cho đến bộ máy bấm giờ nhanh nhất với độ chính xác 1/100 giây El Primero 21, Zenith đã định hình tương lai của ngành sản xuất đồng hồ Thụy Sĩ từ năm 1865 bằng việc luôn vượt qua các ranh giới những điều bất khả, đồng hành cùng những ai dám thử thách bản thân và phá bỏ những rào cản.

Từ tháng 11 năm 2020, cửa hàng Zenith ở Dubai Mall - địa điểm mua sắm sang trọng bậc nhất của tiểu vương quốc Ả Rập thịnh vượng

- trở thành điểm dừng chân đầu tiên của một cuộc triển lãm pop-up qua nhiều quốc gia quy tụ các tạo tác đồng hồ cao cấp, bao gồm những mẫu quý hiếm được sản xuất từ thập kỷ trước và chưa bao giờ được giới thiệu ở Dubai cho đến nay. Nhân dịp triển lãm này, Zenith công bố DEFY El Primero 21 Dubai Mall - phiên bản cách tân độc quyền của thương hiệu.

Ở thiết kế đặc biệt này, Zenith đã chọn gam màu xanh lục đại diện cho sự may mắn, thịnh vượng và sung túc. Được chế tác trong một lớp vỏ titan nhẹ và chắc chắn, DEFY El Primero 21 Dubai Mall có mặt số màu xanh lá cây với các điểm nhấn màu trắng, đỏ và đen. Các chi tiết mặt số được mạ rhodium và phủ Super-LumiNova® dạ quang. Bộ máy đồng hồ bấm giờ chính xác đến 1/100 giây có thể nhìn thấy qua mặt số mở một phần, cũng được hoàn thiện với tông màu xanh lục kim loại. Không giống như phiên bản tiền nhiệm có bộ đếm chronograph mở, tạo tác này là một cách tân với các bộ đếm đóng như đang lơ lửng trên mặt số mở và bộ máy. Ngoài ra, chiếc đồng hồ còn chống nước ở độ sâu 100m cũng như có hai lựa chọn dây đeo cordura màu xanh và dây cao su màu đen.

**ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG
SÀI GÒN**



BLANCPAIN

Continental Hotel, 132-134 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 908 020 983
E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: blancpain.com



BREGUET

Continental Hotel, 132-134 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 908 020 983
E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: breguet.com



TAG HEUER

L1 - 15, Saigon Center, 65 Lê Lợi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 33 823 9977
E: tagheuer.vn@indosuissegroup.com
W: tagheuer.com



OMEGA

105 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3829 6695
E: email@tictacwatch.com
W: omegawatches.com



GUCCI

Continental Hotel
132 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3825 8916
W: watchgalleryvn.com



ROLEX

Khu mua sắm Rex Arcade, 4-6 Lê Lợi, Q.1, Tp.HCM | T: +84 28 3823 0455
Diamond Plaza, Tầng 1, 34 Lê Duẩn, Q.1, Tp.HCM | T: +84 28 3822 3666
W: dafc.com.vn

**ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG
SÀI GÒN**



ĐỒNG HỒ TÂN TÂN

Thương hiệu: **LONGINES | RADO | MOVADO | MIDO | TISSOT | BULOVA | CITIZEN | SEIKO | COACH | LACOSTE | FERRARI | TOMMY HILFGER**
109 Trần Hưng Đạo, Quận 1 | 285 Lý Tự Trọng, Quận 1
490 Nguyễn Thị Thập, Quận 7 (cách Lotte Mart 500m)
T: 1800 9027 | **E:** info@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn | **f** facebook.com/DongHoTanTan



TÂN TÂN SERVICE CENTRE

Sửa đồng hồ chuẩn Thụy Sĩ, từ 1985
109 Trần Hưng Đạo, Quận 1
285 Lý Tự Trọng, Quận 1
T: 1800 9027 | **E:** info@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn
f facebook.com/DongHoTanTan



TIC TAC

Thương hiệu kinh doanh: **OMEGA | BREITLING | ZENITH BAUME & MERCIER | LONGINES | RADO | MIDO**
72 Đồng Khởi, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh | **T:** +84 28 3829 3519
E: email@tictacwatch.com | **W:** tictacwatch.com



CITIZEN

285 Lý Tự Trọng, P. Bến Thành, Quận 1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 3821 8297 | **E:** chamsockhachhang@donghotantan.vn
W: donghotantan.vn
f facebook.com/DongHoTanTan



MIDO

Estella
88 Song Hành, Quận 2, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 28 36 366 881
W: toptenco.com.vn



HARRY&CO.

Thương hiệu kinh doanh: **ARNOLD & SON | BOVET | LOUIS MOINET**
Tầng 14, Tòa nhà HM Town, 412 Nguyễn Thị Minh Khai, Quận 3, Tp.HCM
Mở cửa: Thứ 2 - thứ 6 (9 am - 6 pm)
T: +84 977 90 00 56 | **E:** harry@harry-co.com | **W:** harry-co.com

**ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG
HÀ NỘI**



PATEK PHILIPPE

Khách sạn Legend Metropole
15 Ngô Quyền,
Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3828 1010



VACHERON CONSTANTIN

61 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3934 7666
E: vacheronconstantinhn@tamsonfashion.com
W: vacheron-constantin.com



HUBLOT

Shop No.7, Sofitel Metropole Hanoi
15 Ngô Quyền, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3715 1279
E: info.vn@thehourglass.com

ĐỊA CHỈ MUA ĐỒNG HỒ CHÍNH HÃNG HÀ NỘI



BVLGARI

TTTM Trảng Tiễn
24 Hai Bà Trưng, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3936 7123
W: www.dafo.com.vn



ROLEX

TTTM Trảng Tiễn
Tầng Trệt, 24 Hai Bà Trưng, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3936 7128
W: dafo.com.vn



RICHARD MILLE

Sofitel Metropole Hotel
56 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 24 3266 9356
W: richardmille.com



DUY ANH WATCH

Với kinh nghiệm nhiều thập niên trong lĩnh vực bán lẻ và sửa chữa đồng hồ hàng đầu Việt Nam, Duy Anh tự hào là đối tác chính thức của những thương hiệu nổi tiếng thế giới như Longines, Tissot, MIDO, Certina, Frederique Constant, Seiko, Citizen, Orient... Hàng nghìn mẫu đồng hồ được trưng bày trên khắp hệ thống Showroom tại Hà Nội và Tp. Hồ Chí Minh với mong muốn giới đam mê đồng hồ có thể trải nghiệm sự thú vị từ những tạo tác đẳng cấp. Mỗi bước đi của Duy Anh không chỉ đơn thuần là giá trị kinh doanh mà còn là sự đồng hành cùng quý khách trong việc chăm sóc từng nhịp đập thời gian.

Thương hiệu kinh doanh: **LONGINES | TISSOT | MIDO | CERTINA | FREDERIQUE CONSTANT | CALVIN KLEIN | SEIKO | CITIZEN | ORIENT**
200A Phố Huế, P. Ngõ Thù Nhậm, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội
205 Trần Hưng Đạo, P. Cồ Giang, Q.1, Tp. Hồ Chí Minh
T: +84 24 3991 8668 | E: duyanhwatch@gmail.com
W: donghoduyan.com
facebook.com/donghoduyan.vn



SWISS MASTER TIME

Thương hiệu kinh doanh: **BREGUET | BLANCPAIN**
Sofitel Metropole Hotel, 56 Lý Thái Tổ, Q. Hoàn Kiếm, Hà Nội
T: +84 962 757 768 | E: SwissMasterTime@indosuissegroup.com
W: breguet.com | blancpain.com



GALLE WATCH

Thương hiệu kinh doanh: **FREDERIQUE CONSTANT | ROAMER ENICAR | ERNEST BOREL | CANDINO | ORIENT ...**
41 Thi Sách, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội
T: +84 24 3976 4617 | M: +84 977 253 186 | W: gallewatch.com

THÔNG TIN THAM KHẢO



PATEK PHILIPPE
Twenty~4

PANERAI
www.panerai.com

PARMIGIANI FLEURIER
www.parmigiani.com

PATEK PHILIPPE
www.patek.com

PETERMANN BÉDAT
www.petermann-bedat.com

PIAGET
www.piaget.com

RADO
www.rado.com

ROGER DUBUIS
www.rogerdubuis.com

ROLEX
www.rolex.com

TAG HEUER
www.tagheuer.com

TIFFANY & CO.
www.tiffany.com

TISSOT
www.tissotwatches.com

TUDOR
www.tudorwatch.com

ULYSSE NARDIN
www.ulysses-nardin.com

VACHERON CONSTANTIN
www.vacheron-constantin.com

VAN CLEEF & ARPELS
www.vancleefarpels.com

VOUTILAINEN
www.voutilainen.ch

ZENITH
www.zenith-watches.com

A. LANGE & SÖHNE
www.alange-soehne.com

ANDERSEN GENÈVE
www.andersen-geneve.ch

ARNOLD & SON
www.arnoldandson.com

ARTYA
www.artya.com

AUDEMARS PIGUET
www.audemarspiguet.com

BAUME & MERCIER
www.baume-et-mercier.com

BELL & ROSS
www.bellross.com

BLANCPAIN
www.blancpain.com

BOVET
www.bovet.com

BREGUET
www.breguet.com

BREITLING
www.breitling.com

BVLGARI
www.bulgari.com

CARTIER
www.cartier.com

CHANEL
www.chanel.com

CHARLES GIRARDIER
www.charles-girardier.com

CHARRIOL
www.charriol.com

CHOPARD
www.chopard.com

CHRONOWISS
www.chronoswiss.com

CITIZEN
www.citizenwatch.vn

CLAUDE BERNARD
www.claudebernard.ch

CORUM
www.corum.ch

EDOX
www.edox.ch

F.P.JOURNE
www.fpjournes.com

FERDINAND BERTHOUD
www.ferdinandberthoud.ch

FRANCK MULLER
www.franckmuller.com

FREDERIQUE CONSTANT
www.frederiqueconstant.com

GIRARD-PERREGAUX
www.girard-perregaux.com

GPHG
www.gphg.org

GREUBEL FORSEY
www.greubelforsey.com

GUCCI
www.gucci.com

H. MOSER & CIE.
www.h-moser.com

HAMILTON
www.hamiltonwatch.com

HARRY WINSTON
www.harrywinston.com

HERMÈS
www.hermes.com

HUBLOT
www.hublot.com

IWC
www.iwc.com

JACOB & CO.
www.jacobandco.com

JAEGER-LECOULTRE
www.jaeger-lecoultre.com

JAQUET DROZ
www.jaquet-droz.com

LONGINES
www.longines.com

LOUIS MOINET
www.louismoinet.com

MB&F
www.mbandf.com

MIDO
www.midowatches.com

MONTBLANC
www.montblanc.com

OMEGA
www.omegawatches.com



AUDEMARS PIGUET
CODE 11.59 Grande Sonnerie
Carillon Supersonnerie

MUA ẤN PHẨM Ở ĐÂU



ĐẶT ẤN PHẨM DÀI HẠN

Email: circulation@oriental-media.com Tel: +84.28 3844 1612 ~ Ext 102

TP. HỒ CHI MINH • PHƯƠNG NAM Saigon Center, Lầu 1, 65 Lê Lợi, Q.1; Tel: +84.28 3821 7131 • Vincom Centre B, B2, 72 Lê Thánh Tôn, Q.1; Tel: +84.28 3823 3549 • Vivo City, Tầng 3, TTTM Vivo City, 1058 Đại Lộ Nguyễn Văn Linh, P. Tân Phong, Q.7; Tel: +84.28 3775 4428 • Crescent Mall, 30-31-32 Tôn Dật Tiên, Q.7 • Đại Thế Giới, 105 Trần Hưng Đạo B, P.6, Q.5; Tel: +84.28 3857 0407 • Parkson Hùng Vương, Lầu 2, 126 Hùng Vương, Q.5; Tel: +84.28 2222 0225 • Book City Hồng Bàng, Tầng 2, TTTM Garden Mall, 190 Hồng Bàng, Q.5; Tel: + 84.943 660 101 • Book City Vạn Hạnh Mall, Tầng 3, số 11, Sư Vạn Hạnh, P.12, Q.10; Tel: +84.943 660101 • 940 Ba Tháng Hai, Q.10; Tel: +84.28 3866 4444 • 03 Nguyễn Oanh, P.10, Q. Gò Vấp • **ĐỊA ĐIỂM KHÁC • CÁ CHÉP** 211-213 Võ Văn Tần, Q.3; Tel: +84.28 6290 6951 • **HÀ NỘI • PHƯƠNG NAM** Garden Mall, S3-08, Lầu 3, Mỹ Trì, Từ Liêm; Tel: +84.24 3787 6434 • Lotte Center, Lầu 4, 54 Liễu Giai, Cống Vị, Ba Đình; Tel: +84.24 3267 6059 • Vincom Plaza, Tầng 4 ô 13-14 số 54A Nguyễn Chí Thanh, Láng Hạ, Đống Đa • Vincom Plaza, Tầng 4, 191 Bà Triệu, P. Lê Đại Hành, Q. Hai Bà Trưng • **FV HOSPITAL** 6 Nguyễn Lương Bằng, Nam Sài Gòn, Q.7; Tel: +84.28 5411 3333 • **BÌNH DƯƠNG • PHƯƠNG NAM** Aeon Bình Dương, Lô F26, Tầng 1, TT mua sắm Aeon Bình Dương Canary, Đại Lộ Bình Dương, P. Bình Hòa, Thị xã Thuận An • **ĐỒNG NAI • PHƯƠNG NAM** Vincom Plaza, Lầu 3 (gian hàng 06.07.08), 1096 Phạm Văn Thuận, Khu Phố 2, P. Tân Mai, Tp. Biên Hòa • **ĐÀ LẠT • PHƯƠNG NAM** 18-20 Khu Hòa Bình; Tel: +84.263 351 0078 • Sân Bay Liên Khương, Đức Trọng • **NHA TRANG • PHƯƠNG NAM** 17 Thái Nguyên; Tel: +84.258 356 3415 • **ĐÀ NẴNG • PHƯƠNG NAM** 252-256 Lê Duẩn; Tel: +84.236 382 1470 • 68 Phan Chu Trinh • Vincom Plaza, L3-L12 Tầng 3, Ngô Quyền, Phường An Hải Bắc, Q. Sơn Trà • **HUẾ • PHƯƠNG NAM** Phú Xuân, 131 & 133 Trần Hưng Đạo • **CẦN THƠ • PHƯƠNG NAM** 06 Hòa Bình; Tel: +84.292 381 3436

<https://tieulun.hopto.org>



DEDICATED *for* WATCH CONNOISSEURS

thoigian-magazine.com

 tapchidonghothoigian

 thoigian_magazine



ORIENTAL MEDIA
VIETNAM

ORIENTAL MEDIA & EVENTS COMPANY LTD
19/24 DOAN THI DIEM STREET, WARD 1,
PHU NHUAN DISTRICT, HO CHI MINH CITY, VIETNAM
T: +84.28 3844 1612 | E: business@oriental-media.com
www.oriental-media.com

<https://tieulun.hopto.org>



#ThisIsYourTime

SÀI GÒN ■ TOPTEN - 102 Thạch Thị Thanh (38219279) ■ Saigon Center (66812758) ■ Vincom Tháp Điện (37442889) ■ Vincom Thủ Đức (37223433) ■ Vincom Gò Vấp (38945689) ■ Diamond Plaza (38227884) ■ Vincom Cộng Hòa (39483327) ■ Tân Tân (18009027) ■ Mạnh Thắng (38220465) ■ Hải Triều (19006777) ■ PNJ (1800757575) ■ Galle Watch (18006785) ■ Crescent Mall (62971819) ■ Vạn Hạnh Mall (1900636797) ■ Vincom Đồng Khởi (39369025) ■ Duy Anh (0836889986) ■ Estella Place (36366881) ■ Giga Mall (36363282) ■ Aeon Tân Phú (36207083) ■ 18bis/21 Nguyễn Thị Minh Khai (39111699) **HÀ NỘI** ■ Big C Thăng Long (37832301) ■ Vincom Royal City (62620560) ■ Aeon Hà Đông (0933682677) ■ Aeon Long Biên (0933682677) ■ Vincom Bà Triệu (22200268) ■ Savico Megamall (62550099) ■ Lotte Center (32676555) ■ Duy Anh (22148336) ■ Minh Tường (38288579) ■ Xwatch Luxury (0888882345) ■ Galle Watch (18006785) ■ Đồng Hồ Tín Danh (39262226) ■ Vincom Trần Duy Hưng (66566660) **HẢI PHÒNG** ■ Vincom Imperia (3747998) ■ Aeon Lê Chân (0926789789) **HẠ LONG** ■ Vincom Hạ Long (2460568) **VĨNH YÊN** ■ Trường Hằng (0989650605) **VINH** ■ 9 Cao Thắng (3845081) **ĐÀ NẴNG** ■ Vincom Đà Nẵng (3919989) ■ Big C Vinh Trung (3666066) ■ Indochina Riverside Mall (3843818) **NHA TRANG** ■ Nha Trang Center (6516666) ■ Vincom Trần Phú (3528825) ■ A&B Central Square (3521125) **PHAN THIẾT** ■ Tân Thái (3790088) **VŨNG TÀU** ■ Đại Hùng (3530085) ■ Hải Triều (19006777) **BÌNH DƯƠNG** ■ Vincom Dĩ An (3568689) **BIÊN HÒA** ■ Hải Triều (19006777) ■ Vincom Biên Hòa (1900636797) **LONG XUYẾN** ■ Hải Triều (19006777) **RẠCH GIẢ** ■ Hải Triều (19006777) **CẦN THƠ** ■ An Phát (3740898)

<https://tieulun.hopto.org>



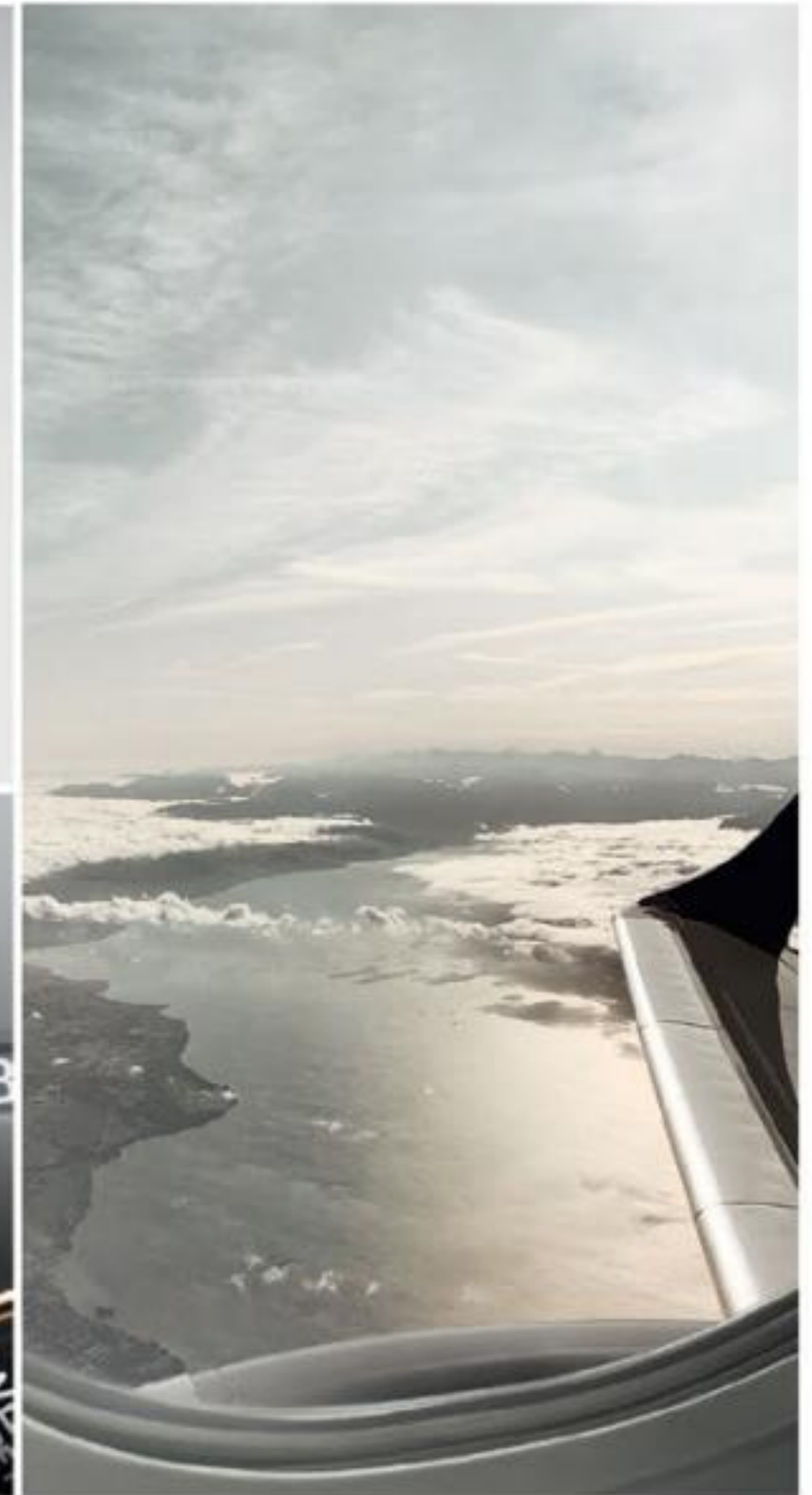
TISSOT GENTLEMAN AUTOMATIC.
SWISS MADE AUTOMATIC. 18K GOLD AND STEEL.



HỆ THỐNG RING COMMAND



DÂY ĐEO OYSTERFLEX
VỚI KHÓA OYSTERCLASP



SKY-DWELLER MỚI

Là một kiệt tác về công nghệ kết hợp về lịch lãm và tính năng dễ sử dụng, Sky-Dweller giúp những người chu du khắp thế giới theo dõi thời gian chính xác giữa các múi giờ. Niên lịch Saros phân biệt được tháng có 30 và 31 ngày, và múi giờ kép rất dễ đọc trên màn hình độc đáo. Có thể thiết lập tất cả các tính năng của đồng hồ một cách nhanh chóng và an toàn thông qua hệ thống Ring Command được cấp bằng sáng chế. Lần đầu tiên được trang bị dây đeo Oysterflex độc quyền, Sky-Dweller tiếp tục đẩy lùi những giới hạn về hiệu suất và sự sáng tạo.

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL SKY-DWELLER


ROLEX

<https://tieulun.hopto.org>