

Thế giới Mới

CƠ QUAN CỦA BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

SỐ 881 (26/04/2010)

Giá: 12.800đ



Nhớ ngày giỗ Quốc Tổ

Ông “dở hơi” và “Tết sách” cho người Việt

TRUNG TÂM DẠY NGHỀ HOÀN KIẾM

Địa chỉ: 52 Thọ Nhuộm, Hoàn Kiếm, Hà Nội

Tel: 043.8268570 – 043.9367580 * Fax: 043.8224603 * Website: www.Hoankiemvtc.vn



RUỘNG ĐẤT ĐỀ HUỀ KHÔNG BẰNG CỎ NGHỀ TRONG TAY!

- ☑ Là đơn vị sự nghiệp của nhà nước có gần 30 năm kinh nghiệm dạy nghề.
- ☑ Đã được Nhà nước tặng thưởng huân chương Lao động hạng ba và cờ luân lưu của Chính phủ.
- ☑ Trang thiết bị dạy nghề được chính phủ Thụy Sĩ tài trợ

ĐÀO TẠO CÁC NGHỀ:

OSu ☐ ☐ . v ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ u
 OSu ☐ ☐ . v ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ .
 OSu ☐ ☐ . v ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ R☐ ☐ t ☐ -
 OSu ☐ ☐ . v ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ . ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ -
 OSu ☐ ☐ . v ☐ ☐ ☐ , ☐ Q☐
 O☐ ☐ ☐ . n ☐
 O☐ ☐ ☐ : ☐ ☐ Q☐ R☐ :
 O☐ h☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ T☐ - ☐ - . ☐ ☐
 O☐ - . ☐ ☐ ☐ t ☐ . Q☐ . 8☐ ☐
 O☐ i ☐ ☐ Q☐ ☐ p☐ - . s ☐
 O☐ h☐ ☐ ☐ r☐ ☐ . ☐ ☐
 O☐ 7☐ ☐ - ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ h☐ : o ☐ ☐ S ☐

- ☑ Tốt nghiệp, học viên được cấp chứng chỉ nghề quốc gia.
- ☑ Trung tâm có chỗ ở nội trú cho học viên nam, nữ.

☐ A☐ ?☐ E ? VI☐ E☐ D ☐ ☐ E☐ X☐ ?☐ D ☐ ☐ E☐ A☐ I☐ E☐ ? y ☐ ☐ B☐

Thẩm Mỹ

Hồng Kông®

NannoLight MP50

CÔNG NGHỆ MỚI

TRONG ĐIỀU TRỊ MỤN

Mụn trứng cá

Tập trung ở các vùng: trán, mũi, má và cằm, cổ, lưng, tay.

Các loại mụn thường gặp: Mụn bọc, mụn mủ, mụn trứng cá đỏ, mụn do dị ứng, mụn tuổi dậy thì, mụn viêm lâu năm, mụn cám, mụn đầu đen, mụn cóc, mụn dưới da...

NannoLight dùng ánh sáng xanh, đỏ vàng (ánh sáng lạnh) để loại trừ vi khuẩn mụn ngăn cản sự lây lan của các yếu tố gây mụn. NannoLight hoạt động trên nguyên lý sử dụng các bước sóng ánh sáng để tái cấu trúc lại, liên kết collagen và elastin, san bằng lớp sần bì, lỗ lõm, kích thích da sản sinh tế bào mới thay thế dần các tế bào bị tổn thương, vùng sẹo lõm được đẩy dẫn lên và làm mịn, mang lại cho bạn làn da khỏe, mịn màng và săn chắc.

CÔNG NGHỆ HIỆN ĐẠI
THỜI GIAN TRỊ MỤN NGẮN
HIỆU QUẢ CAO!

Công nghệ Nannolight Vượt bậc và tiên tiến:

- * Triệt tiêu mụn tận gốc
- * Làm teo toàn bộ nhân mụn.
- * Diệt khuẩn làm sạch bề mặt da ngăn mụn trở lại.
- * Xóa sạch vết thâm do mụn gây ra.
- * Se khít mịn lỗ chân lông.
- * Chặn đứng tuyến bã nhờn tại vùng da bị mụn, Tái tạo tế bào da mới làm hồng và mịn da.
- * Làm khỏe và chống lão hóa da.
- * Kích thích tăng sản sinh collagen, làm săn chắc, tái tạo mô, làm mới da, chống lão hóa.
- * Giải quyết tận gốc các vấn đề về mụn.

Chi tiết liên hệ địa chỉ: 51 Hàng Gà - Hà Nội

Tel: 04. 3824 6852 - 04.39233422



BẠN QUAN TÂM ĐẾN SỨC KHỎE



www.camnangthuoc.vn

www.camnangthuoc.vn

Vì cuộc sống tốt đẹp hơn!

BẠN QUAN TÂM ĐẾN GIÁO DỤC

www.hocgi-odau.vn

Mở rộng tri thức. Hướng tới tương lai



BẠN QUAN TÂM ĐẾN QUẢNG CÁO TRUYỀN THÔNG

H
e-media.vn

Cầu nối thông tin ngành truyền thông



TÙNG VIỆT COMMUNICATION HÂN HẠNH MANG ĐẾN CHO BẠN CÁC CÔNG THÔNG TIN HỮU ÍCH NÀY



Sách và bản quyền

NAM TIẾN

Đánh giá cao tầm quan trọng của văn hóa đọc và điều kiện thiết yếu tạo ra văn hóa đọc, trong kỳ họp lần thứ 28 của Đại hội đồng Liên hiệp quốc tại Paris (ngày 25/10 - 16/11/1995), Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa Liên hiệp quốc (UNESCO) đã quyết định chọn ngày 23/4 làm "Ngày sách và bản quyền thế giới" (World Book and Copyright Day). Ngày này được tổ chức hàng năm tại mỗi quốc gia nhằm cổ vũ văn hóa đọc, đồng thời là dịp để tôn vinh những tác giả có nhiều đóng góp cho sự tiến bộ văn hóa, văn minh xã hội của nhân loại. Đây cũng là ngày dành riêng cho việc tuyên truyền nâng cao ý thức của công chúng trong vấn đề bản quyền, là dịp để các luật sư, các tác giả và các nhà sáng tạo thảo luận các chủ đề khác nhau về bản quyền...

Ý tưởng về một ngày dành cho sách bắt đầu từ ngày 23/4/1923 bởi một số người bán sách ở Tây Ban Nha nhằm kỷ niệm ngày mất của đại văn hào Cervantes. Sau đó, ngày này trở thành một hoạt động của ngày lễ Thánh Goerge ở vùng Catalonia (Tây Ban Nha). Trong ngày đó, có rất nhiều hội chợ sách và các lễ hội đường phố được tổ chức, mỗi khách hàng sẽ được tặng một bông hồng kèm theo khi mua một cuốn sách.

Không phải ngẫu nhiên mà UNESCO lại chọn hai chủ đề để tôn vinh và để bảo động trong cùng một ngày, ngày 23/4! Sách và bản quyền thực ra là hai mặt của một vấn đề. Sách gắn liền với sáng tạo, gắn liền với tri thức và thường là sản phẩm lao động của những nhà sáng tạo, nhà nghiên cứu, nhà văn... Họ là những người cần mẫn lao động trên từng con chữ, khát khao mang lại tri thức và cảm xúc cho muôn người. Họ không có gì ngoài khả năng chia sẻ và quyền được tôn trọng, tôn vinh từ xã hội. Bản quyền, hay nói đầy đủ là quyền sở hữu trí tuệ, do vậy, ra đời để bảo vệ người sáng tạo, bảo vệ tác phẩm. Nói cách khác là bảo vệ, nuôi dưỡng và cổ vũ cho khát vọng chia sẻ, lan tỏa tri thức, văn hóa.

Nếu quyền sở hữu trí tuệ được thực thi một cách nghiêm túc, khát vọng lan tỏa, chia sẻ đó sẽ được chấp cánh. Ngược lại, khi quyền đó bị ngang nhiên chà đạp và vi phạm tràn lan như hiện nay ở một số quốc gia, sẽ không ai đủ đam mê và dũng khí để chia sẻ tri thức, văn hóa. Vì không ai dại gì tung ra những tinh hoa của mình để rồi ngay lập tức bị "ăn cắp" một cách trắng trợn, thậm chí sau đó họ lại bị vu cho là "ăn cắp" chính những thứ do mình tạo ra.

Cuộc đời là vậy, người ngay thì ít khi phòng bị và luôn tin tưởng vào những gì tốt đẹp còn kẻ gian thì thừa âm mưu, thủ đoạn, mách lới để có thể biến trắng thành đen, biến thật thành giả và ngược lại.

Cần phải có những hành động, biện pháp quyết liệt và ngay lập tức để chấp cánh cho sáng tạo; cổ vũ cho khát khao chia sẻ, lan tỏa tri thức; nuôi dưỡng văn hóa đọc. Và "Ngày sách và bản quyền thế giới" được hy vọng là cơ hội để mỗi năm cả thế giới nhìn lại và nhìn tiếp về những gì mình đã làm cho sách, cho văn hóa đọc sách và cho quyền sở hữu trí tuệ của các tác giả. ■

Tổng Biên tập:
NGUYỄN XUÂN ĐỨC**Phó Tổng Biên tập:**
VŨ TRỌNG THANH**Trưởng Ban biên tập:**
BÙI TIẾN DŨNG**Trình bày:**
HOÀNG CAO HIẾN
LÝ HỒNG HƯƠNG XUÂN**Hội đồng Biên tập:**

NGUT. NGÔ TRẦN ÁI
GS.TSKH CHÂU ĐIỀU ÁI
Nhà báo ĐỖ QUỐC ANH
TS. HÀ BÍCH LIÊN
PGS.TSKH BÙI MẠNH NHI
PGS.TS.BS NGUYỄN HOÀI NAM
GS.TSKH NGUYỄN DUY QUÝ
PGS.TS NGUYỄN THỊ MINH THÁI
TS. NGUYỄN QUÝ THAO
GS.TSKH LÊ NGỌC TRÀ
GS.TSKH NGUYỄN CHUNG TỬ

Phòng Phát hành:

THANH KHẢ - (08) 38399050

Phòng Quảng cáo:

XUÂN HOÀI - 0979574099
(08) 39293778 - 39293779

TÒA SOẠN:

322 Điện Biên Phủ, Q.10, TP. Hồ Chí Minh.
ĐT: (08) 38399050 - 38399055
Fax: (08) 38399053
Email: thegioimoi@hcm.vnn.vn

VĂN PHÒNG LIÊN LẠC PHÍA BẮC:

25 Hàn Thuyên, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội.
ĐT: (04) 22148838. Fax: (04) 39725701

PHÒNG VIÊN THƯỜNG TRƯỞNG TẠI MIỀN TRUNG:

14 Nguyễn Văn Linh, Q. Hải Châu,
TP. Đà Nẵng. ĐT&Fax: (0511) 3837385

Giấy phép xuất bản số 241/GP của Bộ Văn hóa - Thông tin cấp ngày 8/5/2001. ISSN 0868-3433. Chế bản và in tại: Nhà in báo Nhân dân TP. Hồ Chí Minh.

55

là tổng số nhà xuất bản ở Việt Nam
tính đến tháng 7/2009.

(Nguồn: Bộ Thông tin và Truyền thông)

317,1 triệu

là tổng số bản sách phát hành
trong năm 2009.

(Nguồn: Bộ Thông tin và Truyền thông)



**VĂN PHÒNG CÔNG TY MẸ
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM**

81 Trần Hưng Đạo, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39425369 Fax: 39428035



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI HÀ NỘI**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35121980 Fax: 35121602



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

15 Nguyễn Chí Thanh, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3894752 Fax: 3827368



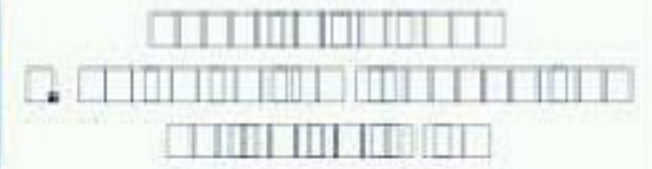
**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. HỒ CHÍ MINH**

231 Nguyễn Văn Cừ, Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38356111 Fax: 38350983



**CHI NHÁNH NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. CẦN THƠ**

5/5 Đường 30/4, P. Xuân Khánh, TP. Cần Thơ
Mã vùng: 0710
ĐT: 3740868 Fax: 3740869



223 Nguyễn Tri Phương, P.9, Q.5, TP.HCM
ĐT: (08)38554645 Fax: 38564307



**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN
GIÁO DỤC HÀ NỘI**

187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122568 Fax: 35123838

**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC PHƯƠNG NAM**



231 Nguyễn Văn Cừ,
Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38300707
Fax: 38300702



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU**

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38351179 Fax: 38357917



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH DÂN TỘC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 38246923 Fax: 38246923



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU GIÁO DỤC HÀ NỘI**

9 Vũ Thạnh, Q.Đống Đa, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 35122264 Fax: 39682664



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH - THIẾT BỊ GIÁO DỤC
BÌNH THUẬN**

70 Nguyễn Văn Trỗi, TP. Phan Thiết
ĐT: 0623.816118 Fax: 0623.817595

**CÔNG TY CỔ PHẦN
THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC**



187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04
ĐT: 35122308
Fax: 35122308

**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH GIÁO DỤC
TẠI THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**



240 Trần Bình Trọng, P.4, Q5
ĐT: (08) 38352045 - 38323527
Fax: (08) 38307348

SGD <http://www.sachgiaoduchcm.com.vn>



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH GIÁO DỤC TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

78 Pasteur, Q. Hải Châu, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3889326 Fax: 3887793



CÔNG TY CP IN SGK TẠI TP. HÀ NỘI

Tổ 60, Thị trấn Đông Anh, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 38833628 Fax: 38833786



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM
CÔNG TY CỔ PHẦN
THIẾT BỊ GIÁO DỤC 2 (EBCO2JSC)**

79/81 Nguyễn Xí, P.26, Q. Bình Thạnh
ĐT - Fax: (08) 35114776



CÔNG TY CP IN SGK TP.HCM

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38353171 Fax: 38352027



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH DẠY VÀ TỰ BIÊN GIÁO DỤC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39726508 Fax: 39726508



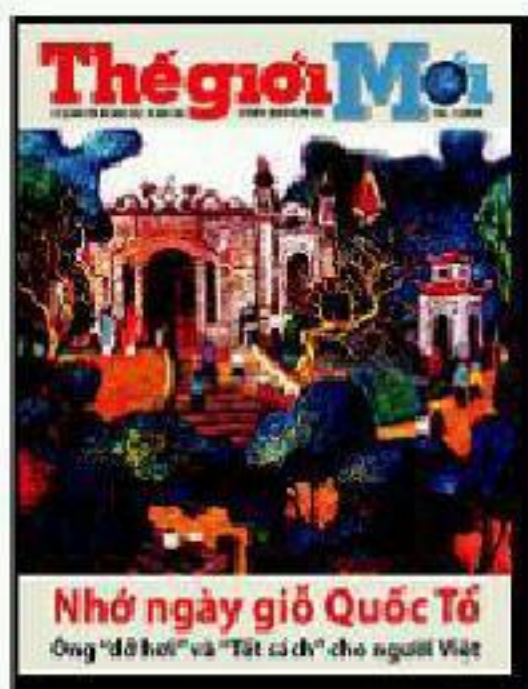
283 Thích Quảng Đức,
TX. Thủ Dầu Một, Bình Dương
Mã vùng: 0650
ĐT: 3858330 Fax: 3836704

**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH - THIẾT BỊ
GIÁO DỤC BÌNH DƯƠNG**



**CÔNG TY CỔ PHẦN
MỸ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122317 - 35122163 Fax: 35121385



Bìa 1: Đến Thượng - Đến Hùng (sơn dầu).
Họa sĩ Đỗ Ngọc Dũng.

- 10. Chiếm lĩnh trận địa lòng dân
- 14. Kỹ sư Việt Nam trên công trường
hầm Thủ Thiêm
- 16. "Văn hóa đọc của người Việt
vẫn đang phát triển"
- 18. Sống cùng ô nhiễm
- 24. Kiểm tra sức khỏe Trái đất
- 26. Trái đất lại hứng chịu bão từ
- 28. Luật kỳ khôi
- 30. Tổng thống Obama
và nền giáo dục Mỹ
- 48. Tôi hát tên anh trong
triệu muôn người...
- 50. Ca sĩ Xuân Phú: Tự lực cánh sinh
- 52. Làm mới một thú chơi cổ

Đối thoại

Ông "dở hơi" và "Tết sách" cho người Việt
Thế Giới Mới trò chuyện
với TS. Nguyễn Mạnh
Hùng, Chủ tịch Hội
đồng quản trị, Giám đốc
Công ty Sách Thái Hà,
nhân "Ngày Sách và bản
quyền thế giới
23/4".

6.



8. Nhớ ngày giỗ Quốc Tổ
Là người Việt Nam, ít nhất một lần trong đời nên ghé tỉnh
trung du Phú Thọ, lên núi Nghĩa Lĩnh, thăm viếng đền Hùng.



Sinh viên "nội",
"ngoại" và cuộc
chiến việc làm

"Nếu nghĩ rằng đi
du học về là bạn đã
có một bước chênh
lệch lớn với những
người tốt nghiệp
trong nước thì đó là

12. một ý nghĩ
sai lầm..."



Ông “dở hơi” và “Tết sách” cho người Việt

Không ít lần ông bị gọi là “dở hơi” vì làm việc cho một công ty tin học mà luôn kêu gọi, cổ súy cho “Tết sách”. Nhân “Ngày Sách và bản quyền thế giới 23/4”, Thế Giới Mới có cuộc trò chuyện với “ông dở hơi” Nguyễn Mạnh Hùng, Chủ tịch Hội đồng quản trị, Giám đốc Công ty Sách Thái Hà (Thái Hà Books).

Tôn vinh sách

Thưa ông Nguyễn Mạnh Hùng, nhiều người gọi ông là hiện tượng lạ. Khi còn làm ở FPT, một công ty tin học, ông suốt ngày kêu gọi mọi người đọc sách, nhắc nhở họ về sách và đề nghị cần phải có ngày đọc sách. Tại sao lại như vậy?

Mình mê sách, ham đọc sách từ nhỏ, đi đâu cũng đọc sách, sưu tầm sách. Sách là một người thầy, là nhà tư vấn, là người bạn tâm giao. Những thành công mình có được hoàn toàn là nhờ sách. Sách làm mình thay đổi, tạo cho mình những bước ngoặt trong cuộc đời. Nhà mình ở nông thôn, gia đình ngày chỉ một bữa ăn, sống trong nhà vách đất nhưng lớn lên tất cả anh em đều có việc làm, ai cũng có nhà riêng, có chức vụ, tiền bạc, học thức, uy tín... hoàn toàn nhờ sách. Sách là tri thức, là thứ tài sản duy nhất trên thế gian này mà cho đi nhưng không hề mất đi mà còn được thêm. Được thêm học trò, được thêm bạn bè, được kiếm chứng thêm... Hồi đó nhiều người nói ông Hùng dở hơi,

đang là Phó giám đốc Trung tâm Đề án và Chuyển giao công nghệ FPT lại đi kêu gọi có “Tết sách”, lẽ ra phải kêu gọi “Tết phần mềm”, “Tết tin học” mới đúng...

Cách đây khoảng 12 năm, mình đã bắt đầu kêu gọi để có một “Tết sách”, mình gọi là “Tết sách” chứ không phải “Ngày sách” hoặc “Ngày đọc sách”. Gọi “Ngày sách” thì có vẻ không thật sự coi trọng sách; “Ngày đọc sách” thì dễ bị hiểu nhầm là chỉ đọc trong một ngày nào đó còn ngày khác thì không đọc. Gọi “Tết sách” là để tôn vinh sách. Tết tức là vui, Tết tức là hạnh phúc, sung sướng, nghỉ ngơi, tặng quà, mừng tuổi lẫn nhau.

Ông vui lòng cho biết cụ thể hơn về “Tết sách” và làm thế nào để có một “Tết sách” đúng nghĩa?

“Tết sách” là ngày đỉnh điểm của “Tháng đọc sách” (tháng tư) mà Thái Hà Books đang vận động để truyền bá về giá trị sách, tôn vinh sách, dạy cho nhau cách đọc sách và nhắc nhở nhau về sự cần thiết của việc đọc sách. Có thể lấy luôn “Ngày Sách và Bản quyền thế giới” (23/4) làm “Tết sách”. Ngày 23/4 năm ngoái, Thái Hà Books đã tổ chức “Tết sách”. Theo mình, đã là Tết thì phải vui, phải đông người, chương trình Tết cũng phải hoành tráng, có phát biểu, có khen thưởng, có sâm banh, có mừng tuổi (bất cứ ai đến chơi Tết đều được mừng tuổi tiền và một cuốn sách)... Trong ngày Tết, chúng tôi tổ chức các cuộc thi giới thiệu sách, đọc sách nhanh, kể sách...

Tuy nhiên, không phải ai cũng may mắn ở Hà Nội và TP.HCM để có thể được tham gia vào những hoạt động ý nghĩa như vậy! Có cảm giác “nước đang chảy chỗ trũng”! Vậy những người ở các tỉnh thành khác thì sao, đặc biệt là đồng bào vùng nông thôn, vùng sâu, vùng xa, vùng khó khăn?

Đúng vậy, “Tết sách” là hoạt động cần được nhân rộng ra ở nhiều tỉnh thành khắp cả nước. Chẳng hạn năm nay, ngoài Hà Nội và TP.HCM, chúng tôi tổ chức “Tết sách” tại tỉnh Thái Bình vào ngày 18/4, tại Đà Nẵng ngày 28/4. Nếu các địa phương khác có mong muốn tổ chức thì chúng tôi sẽ sẵn sàng cùng tổ chức hay hỗ trợ. Điều quan trọng là phải hành động, chúng ta phải làm, làm dần dần, từng bước và nhiều quy mô, hình thức khác nhau. Chẳng hạn có thể làm Tết sách ở một trường đại học, một doanh nghiệp, một khu vực nông thôn... từ đó mở rộng ra trên quy mô toàn quốc.

“Tết sách”, như ông nói là để nhắc nhở nhau về sách, cổ vũ và hướng dẫn mọi người đọc sách. Với tư cách là một người yêu sách và đọc rất nhiều sách, ông có thể tư vấn cho độc giả Thế Giới Mới một số cuốn sách, một số tác giả cụ thể mà mọi người cần đọc trong “Tết sách”, “Tháng đọc sách” năm nay?

Người ta đọc sách có nhiều mục đích, đọc để lấy kiến thức hoặc đọc để giải trí. Có nhiều loại sách, có thể là sách fiction (loại sách được viết dựa trên tưởng

VỀ TS. NGUYỄN MẠNH HÙNG

- Nguyên quán: Thái Bình
- Học đại học và sau đại học tại Nga (Liên Xô cũ).
- Làm việc tại FPT (Phó giám đốc Trung tâm Đề án và Chuyển giao công nghệ) từ 1995 đến 2008.
- Từ 2005 thành lập Công ty Thiết bị Công nghệ và Dịch vụ Thái Hà chuyên cung cấp hệ thống điều khiển cho các nhà máy điện.
- 2007 - nay: Giám đốc Công ty cổ phần Sách Thái Hà.
- Từ 2008: Ủy viên Ban Chấp Trung ương Hội Bảo vệ quyền trẻ em Việt Nam
- Đã đi học tập, công tác, tham quan, làm việc tại 39 quốc gia. Biết 4 ngoại ngữ: Anh, Pháp, Nga, Trung, trong đó 3 ngoại ngữ đều thành thạo cả nghe nói đọc viết.



tượng, chẳng hạn như tiểu thuyết, văn chương...), có thể là sách non-fiction (viết dựa trên những chuyện có thật). Tôi thì tôi quan tâm mảng thứ hai. Có thể kể đến một số tác giả, tác phẩm "phải đọc" như: bộ sách của Nguyễn Hiến Lê; 13 nguyên tắc nghĩ giàu, làm giàu (Napoleon Hill); Người nam châm (Jack Canfield); Phương án không tuổi (Phùng Đức Toàn), Khách hàng chưa phải là thượng đế (Half Rosenbluth)... Đó là những tác giả, những cuốn sách dạy cho bạn cách thức thành công, cách thức để có một tương lai tốt đẹp cho không chỉ bạn mà thế hệ con cháu bạn. Bất cứ ai cũng có thể đọc được và cần phải đọc những cuốn sách này.

Không được quyền ghét người khác...

Lấy "CHIA SẼ" làm sứ mệnh, lẽ sống cho cuộc đời của mình, tại sao lại như vậy, thưa ông?

Thực ra mình cũng chẳng biết tại sao cả. Mỗi người chọn cho mình một sứ mệnh khác nhau. Hiện có một thực trạng đáng buồn là nhiều bạn trẻ sống mà không biết sứ mệnh của mình là gì, mục đích cuộc đời mình là gì. Riêng mình, mình xác định sứ mệnh của mình là chia sẻ (sharing). Tại sao lại chia sẻ? Mình cho rằng mình quá may mắn, sinh ra từ một vùng quê nghèo ở Thái Bình, không may mắn trong cuộc sống. Nhưng giờ được trời cho quá nhiều, cho tiền bạc, cho chức vụ, cho cuộc sống, cho học trò, cho tri thức... Mình quan niệm cuộc sống đơn giản, cuộc đời là một trò chơi,

KẾ HOẠCH THÁNG ĐỌC SÁCH, TẾT SÁCH 2010 CỦA THÁI HÀ BOOKS

- Giám đốc Thái Hà Books Nguyễn Mạnh Hùng thuyết trình về sách, văn hóa đọc, kỹ năng đọc sách siêu tốc tại một loạt trường đại học, địa phương trên cả nước;

- Ngày 22/4/2010 Thái Hà Books và NXB Tri Thức đồng tổ chức tọa đàm "Sách và nâng cao nhận thức về bản quyền" tại Mộc Café, phố Tô Hiệu, quận Cầu Giấy, Hà Nội, với sự tham gia của GS.TS Chu Hào, lãnh đạo Cục Xuất bản, lãnh đạo Cục Bản quyền, Tham tán kinh tế Đại sứ quán Mỹ tại Việt Nam Mike Honnold, lãnh đạo các NXB, các công ty sách, phát hành sách;

- Ngày 22/4/2010, cắt băng khánh thành Nhà sách Bản Quyền đầu tiên tại Việt Nam tại 119, C5, phố Tô Hiệu, quận Cầu Giấy, Hà Nội. Chương trình 1.000 cuốn sách với giá 1.000 đồng cho 1.000 vị khách đầu tiên nhân Tết Sách và 1.000 năm Thăng Long - Hà Nội;

- Ngày 23/4/2010, ban đọc phía Nam đón Tết sách tại trụ sở Thái Hà Books HCM 533/9, Huỳnh Văn Bánh, quận Phú Nhuận, TPHCM.

trò chơi là trời cho, trời cho mình rất nhiều thì mình cũng phải tìm cách để cho đi bằng cách chia sẻ. Chia sẻ tri thức thông qua đi dạy miễn phí, chia sẻ thời gian, chia sẻ tiền bạc, chia sẻ tài sản, chia sẻ sức lực... nghĩa là tất cả những gì mình có thì đều chia sẻ. Mình quá may mắn, được nhiều quá thì phải cho đi, phải chia sẻ. Đơn giản như vậy thôi!

Trên trang web cá nhân, ông đã viết về ước mơ của mình như sau: "Vườn Yêu Thương, vườn mà nơi đó có rất nhiều cây cối, hoa thơm, trái ngọt, vườn mà nơi đó có hoa nở, chim hót, trăng thanh, gió mát, mùi thơm ngào ngạt, thông reo vi vu. Vườn Yêu Thương là nơi chúng ta, tất cả chúng ta yêu thương nhau, hết lòng vì nhau, sống trong thế giới của những nụ cười mãn nguyện và hạnh phúc". Ông có thể nói rõ hơn về khu vườn trong mơ mà mình đang cố gắng hướng tới này?

Vườn yêu thương bản chất là

đơn giản. Đã sinh ra trên đời không ai tránh khỏi Sinh, Lão, Bệnh, Tử. Đã là quy luật thì không ai cưỡng lại được. Bạn thấy đấy, cuộc sống càng ngày càng căng thẳng, cạnh tranh, lừa đảo, dối trá, giành giật nhau, thời tiết càng oi bức, biến đổi khí hậu... Cứ sống thế thì chết mất, sống để làm gì, đợi gì ở tương lai...?

Thông điệp tôi muốn gửi là hãy tìm niềm sung sướng và hạnh phúc trong từng phút giây, trong từng việc làm, trong mỗi một giờ phút chúng ta yêu thương lẫn nhau, quý mến lẫn nhau. Cuộc đời như vậy sẽ đẹp hơn rất nhiều. Chẳng hạn cơ quan là nơi chúng ta dành thời gian nhiều nhất, nhiều hơn ở nhà, với gia đình. Cơ quan là một vườn yêu thương, là nơi mọi người yêu thương, giúp đỡ, cứu mang, chia sẻ lẫn nhau. Thái Hà Books là một ví dụ. Ở đây không ai được quyền ghét người khác, nếu ai ghét người khác là lập tức bị nghỉ việc ngay. Nói thế thì sẽ có người cho là lý thuyết quá. Nhưng chúng tôi làm được. Vườn yêu thương thực ra không cứ phải to tát mà bắt đầu bằng những việc làm nho nhỏ, những hành động nhỏ như một sự quan tâm, săn sóc, một nụ cười, một lời hỏi thăm, một tin nhắn...

Xin cảm ơn ông về cuộc trò chuyện thú vị này.

BÙI TIẾN DŨNG thực hiện



■ Cổng Cao sơn cảnh hành ngày giỗ Quốc Tổ. Ảnh: PHANXIPANG

NHỚ NGÀY GIỖ QUỐC TỔ

Dù ai đi ngược, về xuôi / Nhớ ngày giỗ Tổ mừng 10 tháng 3 / Khắp miền truyền mãi câu ca / Nước non vẫn nước non nhà nghìn năm. (Ca dao)

PHANXIPANG

Là người Việt Nam, ít nhất một lần trong đời nên ghé tinh trung du Phú Thọ, lên núi Nghĩa Lĩnh, thăm viếng đền Hùng. Xuất phát từ thủ đô Hà Nội, bạn có thể đáp tàu lửa tuyến Yên Bái - Lào Cai, hoặc đi ô tô. Chuyến hành hương diễn ra vào mừng 10 tháng 3, đúng kỳ giỗ Quốc Tổ, chắc chắn càng đông vui, càng đậm đà ý nghĩa.

Trẩy hội đền Hùng

Vượt sông Lô, qua khỏi trung tâm thành phố Việt Trì một quãng 10km, đã thấy núi Nghĩa Lĩnh - còn gọi núi Nghĩa Cương / núi Hy Cương / núi Cổ Tích / núi Cả / núi Hùng - hiện ra. Đó là ngọn núi cao 175m đột khởi giữa vùng gò đồi um tùm cây cối. Các nhà nghiên cứu thực vật đã thống kê được 636 loài cây thuộc 429 chi của 144 họ sinh trưởng ở đây. Cũng tại đây, liên tiếp mấy chục năm nay, các chuyên gia khảo cổ đã phát hiện và khai quật hàng loạt di chỉ đồ đá, đồ đồng, đồ sắt sớm. Những chiếc cuốc đá, lưỡi cày đồng, liềm hái đồng thau, rìu sắt, cùng đồ trang sức - như chuỗi hạt, khuyên tai, vòng tay, v.v. - đang được

trưng bày trong Bảo tàng Hùng Vương dưới chân núi Nghĩa Lĩnh. Ấy là những di vật quý báu, góp phần minh chứng sự tồn tại của thời đại vua Hùng được xem là cảm mốc khai sáng tiến trình lịch sử Việt Nam.

Cổng chính dẫn lên đền Hùng được xây dựng năm Đinh Sửu 1817, niên hiệu Khải Định II, có hoành phi 壽山行樂圖 Cao sơn cảnh hành. 4 đại tự kia có đúc đôi dòng Kinh Thi: Cao sơn ngưỡng chí; cảnh hành hành chí. Nghĩa: Núi cao, ta ngẩng trông; đường rộng, ta đi tới. Cổng chính còn câu đối:

Thái thủy khai cơ, tứ cố sơn hà quy bản tịch;

Dăng cao vọng viễn, quán phong la liệt tử nhi tôn.

Chưa rõ ai dịch:
Mở lối đắp nền, bốn mặt non sông quy một mối;

Lên cao nhìn rộng, nghìn trùng đôi núi tựa đàn con.

Lần đầu tôi đến đây vào năm 1981, lúc còn học Khoa Ngữ văn Trường Đại học Sư phạm I Hà Nội. Lại Thi Bích Tuyết - có bạn sinh viên cùng lớp độ ấy - là người quê đất Tổ đã tặng tôi cuốn *Truyện thuyết Hùng Vương* do Nguyễn Khắc Xương

chủ biên và Hội Văn nghệ dân gian Vĩnh Phú xuất bản năm 1979, nhằm giúp tôi tìm hiểu thêm nội dung cặp câu đối vừa dẫn.

Theo truyền thuyết thì vua Hùng đi rất nhiều nơi để tìm đất đóng đô cho quốc gia Văn Lang, cuối cùng chọn miền Phong Châu và đặt cung nơi núi Nghĩa. Một trăm con voi từ khắp cả nước rù nhau về chầu mừng, tất cả phủ phục quanh núi Nghĩa y như đàn con nằm quanh mẹ. Vua rất ưng ý. Chợt một con voi rời bầy, quay đuôi, ngoảnh đầu phương khác. Vua đứng đờn nổi giận, gọi con gái là công chúa Báu, trao nàng kiểm báu rồi hạ lệnh xử trăm con voi bất nghĩa. Công chúa Báu cất tiếng luận tội voi, đoạn vung kiếm bổ một nhát vỡ sọ voi. Từ bấy trở đi, con voi bất nghĩa vẫn đứng trơ chịu tội với dòng máu đỏ rí ra từ cổ và hộp sọ bị toác một góc. Đó chính là quả đồi thuộc địa phận xã Phú Lộc, huyện Phú Ninh. Còn 99 con voi thuận nghĩa thuận tình là hệ thống các ngọn đồi to nhỏ nhấp nhô quanh đền Hùng.

Di tích đền Hùng gồm 4 hạng mục chính: đền Hạ, đền Trung, đền Thượng và đền Giếng.

Leo 225 bậc thêm vất triển non, hai bên rợp bóng cổ thụ, du khách đặt chân tới chùa Thiên Quan và đền Hạ. Tương truyền đây là nơi mẹ Âu Cơ sinh ra cái bọc 100 trứng, nở thành 100 chàng trai và cô gái khổng lồ, thông minh, xinh đẹp. Ấy là tổ tiên của cộng đồng các dân tộc Việt Nam.

Leo tiếp 168 bậc thêm nữa, du khách đến đền Trung. Truyền thuyết kể rằng tại địa điểm này, xưa kia vua Hùng thường triệu tập các lạc hầu và lạc tướng họp bàn việc nước. Đây cũng là nơi Lang Liêu từng dâng bánh chưng, bánh dày.

102 bậc thêm cuối cùng đưa du khách lên đỉnh núi Nghĩa Lĩnh, thăm đền Thượng. Dân địa phương gọi đó là "ngôi điện chính giữa chín tầng mây" và bảo rằng thuở trước là tòa miếu do đích thân vua Hùng đời thứ 6 lập để thờ ông Gióng tức Phù Đổng Thiên Vương - vị anh hùng chiến thắng giặc Ân xâm lược. Miếu điện này bây giờ trở thành chốn thờ 18 vị vua Hùng. Có một công trình nhỏ nằm chếch bên đền Thượng, mang tính tượng trưng song rất trang nghiêm: lăng Hùng Vương. Cảnh đây còn cột đá thể, tương truyền do Thục An Dương Vương dựng lên sau khi được vua Hùng đời thứ 18 nhường ngôi, với lời thề: "Nguyễn có trời cao lồng lộng chúng giám xét soi, xin đời đời giữ gìn non

sông bến vững và trông nom miếu vũ họ Hùng". Cột đá ấy ghi dấu sự ra đời một nhà nước mới, kế tục Nhà nước Văn Lang: Nhà nước Âu Lạc.

Từ đền Thượng, lần theo con đường uốn lượn quanh co xuống đến Giếng, du khách có thể vừa chạm tay vừa ngắm nghĩa giếng Ngọc. Dân gian tin rằng xưa xưa, bên miệng giếng kia, hai nàng công chúa đang và xinh đẹp nổi tiếng của vua Hùng là Mỹ nương Tiên Dung và Mỹ nương Ngọc Hoa ngày ngày vẫn đến soi bóng mà chải tóc.

Trên đỉnh núi Vặn, còn gọi Ốc sơn, cao 171m so với mặt biển, cách núi Nghĩa Lĩnh 1km, có đền thờ Tổ Mẫu Âu Cơ. Đền này được khởi dựng ngày 18/9/2001, khánh thành ngày 18/1/2005. Đó là công trình thiết kế của kiến trúc sư Hoàng Đạo Cương (con trai kiến trúc sư Hoàng Đạo Kính và cháu nội của "thủ lĩnh phong trào Hướng đạo Việt Nam" là Hoàng Đạo Thúy), đã nhận giải thưởng Kiến trúc Việt Nam năm 2004. Lễ giỗ Quốc Tổ vào năm 2008, tôi cùng Nguyễn Văn Lự - giáo viên Văn Trường Trung học phổ thông Vĩnh Yên, Vĩnh Phúc - lên thăm đền này. Lự vuốt mái tóc ướt đầm mồ hôi:

- Nếu lắp cáp treo từ núi Nghĩa sang núi Vặn thì quá tốt, nhất là với các cụ già và sản phụ.

Tôi cười:

- Lắp cáp treo không chỉ từ núi Nghĩa sang núi Vặn, mà sang cả núi Sim, nơi có đền thờ Tổ Phụ Lạc Long Quân được khởi dựng ngày 26/3/2007 và khánh thành ngày 29/3/2009.

Cần thêm rằng tại TP. Việt Trì - tỉnh lỵ Phú Thọ - còn có Bảo tàng Hùng Vương với tổng vốn đầu tư hơn 165 tỉ đồng, gồm 19 hạng mục được xây dựng trên diện tích 15.732m², đã động thổ ngày 25/12/2007, vừa khánh thành sáng 14/4/2010.

Dăm chuyện gần xa

Về vấn đề niên đại thời Hùng Vương, nhiều nhà nghiên cứu trong lẫn ngoài nước từ lâu đã tốn lắm công sức khảo sát.

Giờ lại thư tịch cổ, chúng ta biết rằng đến thời Trần, thế kỷ 14, các mẩu chuyện về họ Hồng Bàng mới được Lý Tế Xuyên và Trần Thế Pháp lần đầu tiên ghi chép thành văn trong pho sách *Việt điện u linh* và *Lĩnh Nam chích quái*. Sách ấy, qua thời Lê, thế kỷ 15, tiếp tục được Vũ Quỳnh và Kiều Phú san nhuận, bổ sung. Cũng thời Lê, quan Lễ bộ Tả thị lang Ngô Sĩ Liên mới chính thức đưa thời Hùng Vương vào bộ *Đại Việt sử ký*

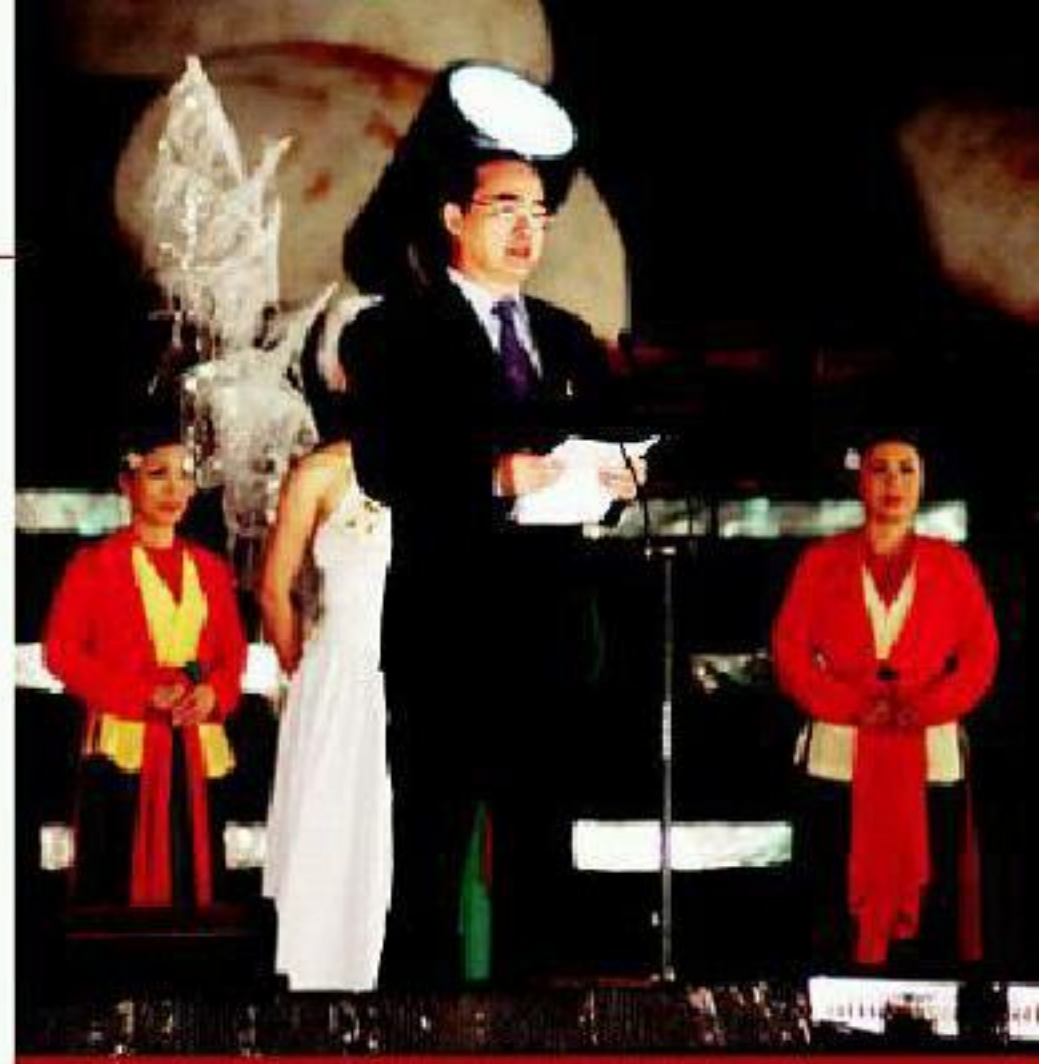
toàn thư. Một bộ sử biên niên của tác giả khuyết danh viết vào thời Trần, bộ *Việt sử lược*, từng đề cập tới thời Hùng Vương. Thư tịch này thực sự được chú ý rộng rãi từ năm 1960, sau khi NXB Văn Sử Địa ở Hà Nội ấn hành bản dịch của Trần Quốc Vương. Sách có đoạn: "Đời Trang Vương nhà Chu (698 - 692 trước Công nguyên), ở bộ Gia Minh có người lạ, dùng ảo thuật áp phục được các bộ lạc, tự xưng là Hùng Vương".

Nếu vậy, thế kỷ 7 trước Công nguyên là niên đại khởi đầu thời các vua Hùng có logic nội tại khả dĩ chấp nhận: với độ dài khoảng 450 ~ 500 năm cho 18 đời vua Hùng, thì mỗi vị vua cai trị bình quân 25 năm. Khung thời gian này tương ứng niên đại văn hoá khảo cổ học Đông Sơn, giai đoạn mà công cụ bằng đồng hoàn toàn chiếm ưu thế về mặt số lượng lẫn chất lượng so với công cụ bằng đá. Theo tài liệu *Việt Nam những sự kiện lịch sử (từ khởi thủy đến 1858)* do Viện Sử học biên soạn (NXB Giáo dục, 2001; trang 10), ấy là "khoảng 2.700 năm trước".

Cũng từ thập niên 1960, nhiều vấn đề về thời đại Hùng Vương đã được tập trung nghiên cứu, mà 4 tập kỷ yếu *Hùng Vương dựng nước* do NXB Khoa học Xã hội ở Hà Nội ấn hành vào các năm 1970, 1972, 1973 và 1974 có thể xem là thu hoạch đáng phấn khởi. Mùa giỗ Quốc Tổ năm 1971, cuốn sách *Thời đại Hùng Vương* do tập thể tác giả Văn Tàn, Nguyễn Linh, Lê Văn Lan, Nguyễn Đồng Chi, Hoàng Hưng hợp soạn, được ấn loát, rồi được bổ sung nhằm tái bản vào năm 1976. Năm 1982, NXB Thanh Niên "trình làng" sách *Hành trình về thời đại Hùng Vương dựng nước* của Lê Văn Hào. Từ ấy đến nay, nhờ nghiên cứu tổng hợp, toàn diện, liên và xuyên ngành - thư tịch học, cổ sử học, khảo cổ học, folklore học, nhân chủng học, dân tộc học, ngôn ngữ học, v.v. - nên công cuộc "giải ảo hiện thực" về thời đại vua Hùng dần đạt nhiều kết quả thuyết phục.

Gần đây, một số trí thức trẻ nước ngoài như K. Taylor (Mỹ) và I. Sakurai (Nhật Bản) bảo vệ thành công luận án sử học với đề tài Việt Nam, đều khẳng định vua Hùng là tổ tiên bắt đầu dựng nước trước Công nguyên, và thế hệ các nhà quý tộc Lạc đã hình thành truyền thống tâm linh sâu xa cho cộng đồng dân Việt.

Kể từ năm Nhâm Ngọ 2002, Chính phủ đã quyết định chọn ngày giỗ Tổ mừng 10 tháng 3 âm lịch làm quốc lễ. Phó Chủ tịch ủy ban nhân dân tỉnh Phú Thọ là ông Trần Kim Thau cho biết:



■ Ảnh: ĐÌNH VŨ

Tối mừng 1 tháng 3 Canh Dần, nhằm thứ tư 14/4/2010, tại Phú Thọ, mở đầu chương trình *Linh thiêng đất Tổ Hùng Vương* khai mạc lễ hội đền Hùng, Phó Thủ tướng Nguyễn Thiện Nhân trân trọng phát biểu:

"Giỗ Tổ Hùng Vương - lễ hội đền Hùng là một biểu tượng sinh động của sức mạnh đại đoàn kết dân tộc, là điểm hội tụ sự kết nối hai chiều giữa quá khứ và hiện tại, giữa quá khứ và tương lai của dân tộc bởi đạo lý uống nước nhớ nguồn và triết lý nhân văn, nhân quả trong văn hoá người Việt Nam".

- Công việc chuẩn bị cho ngày quốc lễ đầu tiên, 22/5/2002, được tiến hành rất khẩn trương. Nội thất các đền Thượng, Trung, Hạ, Giếng và chùa Thiên Quan được tu bổ đàng hoàng. Đồng thời, hoàn tất bãi đỗ xe đủ chỗ cho 500 ôtô.

Năm Đinh Hợi 2007, Chính phủ tiếp tục quyết định: cán bộ công nhân viên chức lẫn sinh viên và học sinh cả nước đều được nghỉ ngơi vào ngày giỗ Quốc Tổ, nên chuyển hành hương đến Hùng dịp mừng 10 tháng 3 thêm thuận lợi.

Năm Canh Dần 2010, tại Phú Thọ, lễ hội đền Hùng được tổ chức lớn lớn nhất từ trước đến nay với quy mô cấp quốc gia, kéo dài 10 ngày. Khai mạc từ mừng 1 tháng 3 âm lịch, lễ hội năm nay gắn liền với ngày hội văn hóa - thể thao - du lịch các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ 7, tôn vinh thời đại vua Hùng và hướng về 1.000 năm Thăng Long - Hà Nội. Hân hoan thấy hội, chắc chắn ai nấy - nhất là con Lạc cháu Hồng - thấy đều phấn khởi:

*Này anh, này em, cùng lên
Lên non Cổ Tích, viếng đền*

Hùng Vương. ■

KỶ NIỆM 35 NĂM NGÀY GIANG SƠN VỀ MỘT MỐI (30.4.1975 - 30.4.2010)

Chiếm lĩnh trận địa lòng dân



■ Nguyên Ủy viên Trung ương Đảng, Chủ nhiệm Ủy ban Thống nhất Trung ương Lê Toàn Thư trao kỷ niệm chương Vì sự nghiệp giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước cho tác giả

LÊ KHÁC HẠN

Nhiệm vụ thời chiến bất ngờ

Giữa năm 1972, sau mười năm dạy học ở Hải Dương, tôi nhận lệnh đi B. Trước khi đi, cán bộ giáo dục được tập trung học một lớp bồi dưỡng ở Bán Yên Nhân (Hưng Yên). Cuối lớp học, chuẩn bị nhận phân công vào các đoàn đến các địa phương khác nhau ở miền Nam thì Thứ trưởng Bộ Giáo dục Lê Chương đến thăm. Sự xuất hiện của ông ở các lớp này là hết sức bình thường, song lần này lại quá đặc biệt bởi đoàn tùy tùng của ông: Cục trưởng Cục B-C Nguyễn Kỳ, cán bộ Ban Thống nhất Trung ương, lãnh đạo Vụ Phổ thông cấp 3, Vụ Tổ chức cán bộ của Bộ Giáo dục... Vậy là các "tham mưu viên" thối lên thành những phòng đoàn động trời... Cuối cùng thì các bí mật cũng được bật mí: "Trung ương chủ trương thành lập Trại biên soạn chương trình và sách giáo khoa (SGK) cho miền Nam - gọi tắt là Trại sách B, nhân sự chủ yếu được

chọn từ lớp học này...". Rất bất ngờ, tôi được chọn. Bất ngờ bởi tôi chỉ là cử nhân Đại học Sư phạm, dạy toán cấp 3 hệ 10 năm, làm sao đủ sức để làm chuyện "tày trời" là soạn chương trình và SGK cho việc dạy và học theo hệ 12 năm ở miền "đất lạ"... Đó cũng là tâm trạng chung của anh em được chọn tại lớp học này... Song, nhiệm vụ thời chiến là cứ nghiêm túc thi hành. Vậy nên, ngay sau đó chúng tôi được tập trung về 197 Tây Sơn với một *hộ khẩu tập thể lưu trú Hà Nội*. Tại đây qua từng giai đoạn và yêu cầu tối thượng của công việc mà nhân sự được bổ sung thêm một số chuyên viên giỏi của Bộ, giáo sư giỏi đang nghiên cứu, giảng dạy tại các viện và trường đại học... *Trại sách B* có từ đó, nhiệm vụ thời chiến bất ngờ đã đưa tôi vào một bước ngoặt thật lý thú.

Khẩn trương làm việc

Bước chuẩn bị được triển khai rất nhanh chóng, bài bản. Thoạt tiên là nghiên cứu một số chương trình và SGK thuộc hệ 12 năm trên thế giới, chủ yếu là các nước

tiên tiến gần ta và có những điều kiện xã hội tương tự, chương trình và SGK hiện hành ở miền Nam. Song song là thường xuyên bồi dưỡng và tự bồi dưỡng kiến thức thực tiễn qua các loại tài liệu liên quan hiện có ở thư viện Ban Thống nhất Trung ương, nghe các báo cáo kết quả nghiên cứu từ các nhà khoa học giáo dục trong và ngoài nước, báo cáo thực tế chiến trường từ cán bộ ở B ra. Để có thể làm tốt công việc, những cán bộ cơ hữu chọn từ lớp đi B nói trên phải được nâng cao trình độ chuyên môn, khoa học. Thời gian và điều kiện đến lớp chính quy cũng như hàm thụ đều không có, phải vừa tự học vừa làm sao cho có hiệu quả. Cái khó lớn cái khôn, mỗi tổ mỗi cách. Tổ Toán chúng tôi tự thanh toán dần từng môn cao học bằng cách chia nhau thuyết trình từng chương, bố trí xen kẽ vào thời gian làm công tác biên tập biên soạn, lúc tổng kết mới mời giáo sư đầu ngành đến giải đáp thắc mắc, kiểm tra kết quả; tổ chức các buổi tranh luận bảo vệ quan điểm về một vài nội dung được đưa vào chương trình và mức độ của nó. Những lần ấy thực chất là những buổi học thật có ích; tranh thủ học khi làm công tác biên tập hay duyệt nội dung sách với các tác giả đã thành danh trong lĩnh vực viết sách và nghiên cứu khoa học như các giáo sư Ngô Thúc Lanh, Đoàn Quỳnh, Hoàng Xuân Sinh, Phan Đức Chính...

Khởi đầu công việc chính là biên soạn và trình duyệt sườn nội dung dự kiến chương trình và SGK phổ thông và bố cục văn hóa cả 3 cấp học của từng môn học cho từng lớp học. Sau khi nội dung được duyệt, chúng tôi bắt tay vào bước một: *biên soạn SGK từ lớp 1 đến lớp 9*. Lúc đầu tâm lý chung khá chủ quan kiểu... *vùng giải phóng đã có mấy, tình hình chưa thấy có dấu hiệu gì đặc biệt...* Nhưng từ thực tế chỉ đạo của lãnh đạo, nhịp độ yêu cầu hoàn thành các bước biên soạn khiến chúng tôi hiểu nhiệm vụ rất khẩn trương, cần phải tranh thủ thời gian làm việc thật tập trung, từng bộ phận công việc phải được sắp xếp khoa học, bố trí xen kẽ hợp lý. Năm 1972 là thời kỳ chiến tranh phá hoại miền Bắc của đế quốc Mỹ được đẩy lên cấp độ dữ dội nhất. Bộ Giáo dục và nhiều cơ quan trung ương đã sơ tán khỏi

Hà Nội, chỉ riêng Trại sách B cần một số tiện nghi để mau chóng hoàn thành công việc đúng tiến độ nên được phép ở lại. Cái đêm bom B52 của Mỹ rải thảm Khâm Thiên, ngay cạnh đại bản doanh cơ quan tôi, anh em cũng tay cuốc tay xẻng đi cứu sập, chữa cháy, tải thương... Sáng hôm sau được lệnh đi sơ tán nhưng cũng chỉ một ngày là quay về Hà Nội để khẩn trương hoàn thành nhiệm vụ... Cuốn sách nào đã duyệt thì được ưu tiên in với chất lượng tốt nhất và chuyển ngay một số vào vùng giải phóng... Sự nỗ lực vượt khó không quản gian khổ ngày đêm đã cho kết quả là khi Hiệp định Paris được ký kết, SGK cấp 1-2 cũng biên soạn và in xong, một bộ phận được đưa ngay vào vùng giải phóng kịp góp phần củng cố chính quyền cách mạng. Riêng với vùng giải phóng rộng lớn của tỉnh Quảng Trị Trại sách B cử ngay một đoàn cán bộ gồm 6 người - tôi phụ trách môn Toán - đi trực tiếp bồi dưỡng cho giáo viên nắm vững nội dung và phương pháp giảng dạy sách mới của cách mạng. Như những người lính, chúng tôi lên đường. Ba lô mỗi người ngoài tư trang thật gọn nhẹ, phần quan trọng là SGK - càng nhiều càng tốt - và một chiếc võng cá nhân. Mọi sự chuẩn bị chu đáo đều không thừa bởi từ Hà Nội vào Đông Hà chúng tôi đi bằng nhiều loại phương tiện giao thông công cộng thời chiến và lợi bộ. Đêm đến, cả ngày đi mệt, cứ có chỗ đặt lưng là ngủ ngay được... Chuyến đi này là kết quả khảo sát tại chỗ của các anh Lê Chương, Nguyễn Kỳ và thật đau xót là Thứ trưởng Bộ Giáo dục Lê Chương đã mất đi vì một tai nạn giao thông trên đường về. Chúng tôi thực sự sống và làm việc với thầy trò và nhân dân Quảng Trị giải phóng để tự bồi dưỡng sự hiểu biết cho mình và giúp họ cách dạy và học theo SGK mới... Cũng cần nói thêm, vừa làm công tác biên tập, biên soạn, chúng tôi còn chịu trách nhiệm thuyết trình cách thực hiện chương trình và SGK mới cho học viên chuẩn bị vào chiến trường tại trường bồi dưỡng cán bộ đi B, tôi được phân công chuyên thuyết trình môn Toán.

Năm 1973, nhiệm vụ bước một hoàn tất, một mặt chúng tôi tiếp tục hoàn thiện việc chỉnh lý qua thực tế sử dụng ở Quảng Trị với SGK từ lớp 1 đến lớp 9, mặt khác bắt tay triển khai ngay bước hai: biên soạn, duyệt và in đại trà bộ SGK từ lớp 10 đến lớp 12. Bước này công việc vất vả và khẩn trương hơn, lãnh đạo luôn theo sát chỉ đạo chất lượng cũng như tiến độ. Tập thể chúng tôi miệt mài làm việc



■ Tổ Toán trại biên soạn sách giáo khoa B 1974

quên ngày tháng, không biết mệt nhọc là gì cho đến lúc bộ SGK cả phổ thông và bổ túc văn hóa của Nhà xuất bản Giải phóng đã in xong, đủ dùng cho toàn miền Nam, lúc đó là tháng 9 năm 1974. Một kỳ lục hiếm có. Trong cả quá trình ấy, sách in đến đâu thì một bộ phận được chuyển ngay vào vùng giải phóng, một bộ phận được bỏ vào túi nhựa trước khi đóng vào thùng sắt tây rồi cũng đưa dần vào Nam bằng mọi cách. Sách đi đường bộ bằng mọi phương tiện, kể cả trên những tấm lưng trần, đường thủy với ghe thuyền và tự trôi trên sông rạch...

Khối lượng, tốc độ, chất lượng hoàn thành công việc là niềm tự hào của anh em chúng tôi. Không thể ngờ từ một khởi đầu giữa năm 1972 với hầu như chỉ là con số không mà theo thứ tự thời gian, các công việc cụ thể cứ lần lượt hoàn thành với một khối lượng thật lớn.

Mùa hè lịch sử

Giải phóng miền Nam, SGK của Nhà xuất bản Giải Phóng đã có mặt trên toàn lãnh thổ, đó chính là bộ sách được biên soạn ở Trại sách B, cái trại được sinh ra và nuôi dưỡng từ sự sáng suốt hoạch định chắc chắn bước đi lịch sử tất yếu của Đảng ta. Để có được điều kỳ diệu ấy chúng ta đã chịu biết bao gian khổ hy sinh, kể cả máu xương...

Chẳng thể nào quên được mùa hè 1975 lịch sử ấy, tôi cùng đoàn cán bộ nghiên cứu chỉ đạo, tác giả biên soạn, cán bộ biên tập chủ yếu từng môn của Trại sách B xuyên Việt đến với Đà Nẵng, Sài Gòn để mở lớp huấn luyện cho cán bộ, giáo

viên cốt cán sử dụng bộ chương trình và SGK mới. Từ những cốt cán này mọi chuyện sẽ triển khai ngay trong mùa hè đến từng điểm trường học trên toàn miền Nam để có thể khai giảng năm học giải phóng đầu tiên bằng chương trình và SGK cách mạng. Các lớp bồi dưỡng được tiến hành trao đổi, tranh luận theo tinh thần thượng tôn tính khoa học và tính sư phạm, từ đó chúng tôi đã nhận được nhiều thông tin bổ ích qua những ý kiến đóng góp thẳng thắn, chân tình của đội ngũ thầy cô giáo lần đầu tiếp xúc với SGK mới để khi trở về Hà Nội tiếp tục làm công việc chỉnh lý cần thiết. Đoàn lúc đó do Thứ trưởng Bộ Giáo dục Võ Thuấn Nho và các anh Lê Văn Ngươn, Đức Minh dẫn đầu. Cả ba anh nay không còn nữa. Xin được thắp một nén nhang tưởng niệm trước vong linh các anh.

Để có ngày 30/4/1975 *giang sơn về một mối*, chúng ta đã *hiệp đồng tác chiến* bằng các mũi tiến công quân sự, chính trị trong đó có mũi tiến công *chiếm lĩnh trận địa lòng dân* mà Trại sách B có đóng góp thật lớn: *ngay năm học đầu tiên sau ngày giải phóng, năm học 1975-1976, toàn miền Nam đã dạy và học theo chương trình và sách giáo khoa của Nhà xuất bản Giải phóng.*

Đã 35 năm trôi qua, chúng tôi - anh em Trại sách B - thật tự hào về những tháng ngày làm nên kỳ tích: *chỉ với hơn hai năm đã biên soạn và in ấn tốt nhất cả bộ chương trình và SGK dùng cho toàn miền Nam nhiều năm liền, tận đến lúc có bộ sách cải cách giáo dục đầu tiên của cả nước.* ■

Sinh viên “nội”, “ngoại” và cuộc chiến việc làm

Hàng ngàn cử nhân, thạc sĩ tốt nghiệp ở nước ngoài trở về ô ạt trong vài năm gần đây đang trở thành mối lo của những người tốt nghiệp trong nước trong cuộc cạnh tranh việc làm. Nhưng có thật sự sinh viên “mác nội” không có cơ hội để chiến thắng?

HƯƠNG GIANG

Sinh viên du học có gì trong tay?

Phạm Thanh Thuý, một du học sinh đoạt học bổng Erasmus Mundus với ngành học Kinh tế thương mại quốc tế vừa xin được việc làm tại một công ty đa quốc gia nhận xét: “Sau khi đi thi tuyển ở nhiều nơi, em nhận thấy rằng nhiều công ty lớn chỉ gọi thi tuyển những người từng đi du học nước ngoài về. Họ đánh giá cao tác phong làm việc, cách tiếp cận và giải quyết vấn đề mà chỉ sinh viên du học tại các nền giáo dục tiên tiến mới có học”.

Thuý cho biết: “Các công ty tuyển dụng hỏi rất kỹ về dạng du học của thí sinh: dạng học bổng hay tự túc, nếu là học bổng thì của tổ chức nào, nếu du học thạc sĩ thì trước đây tốt nghiệp đại học nào. Có nghĩa là họ cũng rất phân biệt chuyện các bạn sinh viên trượt đại học trong nước mới phải đi du học với du học sinh đoạt học bổng. Thậm chí theo họ, chất lượng của những du học sinh đoạt học bổng nhà nước (Đề án 322) cũng khác với du học sinh được học bổng của các tổ chức quốc tế hay trực tiếp từ các trường đại học của các nước phát triển”.

Nguyễn T. Hoài, một nghiên cứu sinh ở Bỉ bật mí: “Phương pháp đào tạo của các trường đại học các nước tiên tiến chẳng có gì quá cao siêu như ta thường nghĩ. Các giáo sư không giảng bài nhiều, chỉ định hướng môn học và cung cấp những đầu sách và bài báo cần thiết, sinh viên tự học là chính và học tập lẫn nhau. Tuy nhiên, khi sinh viên thạc mác, họ được

giải đáp rất chu đáo từ giáo sư và các trợ giảng. Cũng chính vì tự học cho nên họ phải học các kỹ năng tự tìm kiếm tài liệu và tự nghiên cứu.

Ngày đầu tiên gia nhập nhóm nghiên cứu của trường, bà giáo sư hướng dẫn đưa cho tôi một đề tài vồn vẹn ba dòng và yêu cầu tôi giải quyết trong 4 đến 6 năm. Các đồng nghiệp hướng dẫn tôi tìm tài liệu bằng Google và các trang web chuyên ngành, khi có đầu mối thì đến thư viện để lấy sách hoặc tải tài liệu từ những kho dữ liệu của trường. Hóa ra kỹ năng tìm kiếm thôi cũng phải học”.

Theo quan sát của những người từng đi du học, những sinh viên “mác ngoại” cảm mạnh bằng rất oai nhưng có lẽ không quan trọng bằng những gì họ gặt hái được khi phải sống xa nhà nơi đất khách quê người: sự chịu đựng (sức ép thì cử để hoàn thành khóa học, ăn uống không ngon miệng bằng ở nhà, nỗi nhớ người thân...), sự độc lập (ra nước ngoài là phải biết lo cho mình tất cả), kỹ năng giao tiếp (đặc biệt với nền văn hóa khác), khả năng tự tìm kiếm (nếu không muốn bị lạc giữa thành phố vì không biết cách đi tàu điện ngầm, hoặc phải ở nhà thay vì được du lịch bụi khắp các nước). Đó là chưa kể ngôn ngữ Anh, Pháp... thành thạo vì phải giao tiếp thường xuyên.

Chính vì thế, các bạn đi du học về tự tin hơn nhiều vì họ đã có kinh nghiệm giải quyết nhiều tình huống, cho dù họ có thể không nhiều kinh nghiệm làm việc bằng những bạn ở nhà đi làm.

Theo thống kê của Tổ chức Du học sinh Việt Nam tại Mỹ (Vietabroad) thì lượng du học sinh tại Mỹ trở về Việt



Nam làm việc trong năm vừa qua tăng đến 40%. Phạm Anh Khoa, đồng sáng lập tổ chức này cho biết: từ năm 1998 - 2008 ước tính có khoảng 50.000 học sinh, sinh viên Việt Nam sang Mỹ du học. Song song với lượng du học sinh sang Mỹ tăng như vậy thì lượng du học sinh trở về Việt Nam làm việc cũng tăng đáng kể.

Cơ hội cho sinh viên “mác nội”

Tuy sinh viên du học có nhiều lợi thế nhưng không có nghĩa là họ sẽ đi đầu trong “cuộc chiến việc làm” thời khủng hoảng.

Theo anh Bùi Quang Huy, Giám đốc đối ngoại và phát triển kinh doanh Manpower Việt Nam, một đại diện tuyển dụng cho các công ty, tập đoàn lớn thì sự thành công trong quá trình xin việc và làm việc là kết quả tổng hòa của rất nhiều yếu tố.

Anh chia sẻ: “Nếu nghĩ rằng đi du học về là bạn đã có một bước chênh lệch lớn với những người tốt nghiệp trong nước thì đó là một ý nghĩ sai lầm. Cho dù bạn có học các trường danh tiếng ở nước ngoài đi chăng nữa thì cái tên trường và khóa học chỉ là thuận lợi ban đầu, trong quá trình sàng lọc các ứng viên. Nhưng dưới con mắt nhà tuyển dụng, bạn là con người có tố chất như thế nào, bạn có thể áp dụng sáng tạo những kiến thức đã học trong xử lý công việc hàng ngày ra sao và



■ Du học sinh Việt Nam tại Bỉ

bạn đã có kinh nghiệm trong lĩnh vực cần tuyển dụng như thế nào mới quan trọng”.

Anh Huy cho biết: “Trong hoạt động tuyển dụng, Manpower thường xuyên nhận được rất nhiều hồ sơ của các du học sinh trở về nước và cả các bạn tốt nghiệp các trường đại học trong nước. Có thể nói rằng, sự khác biệt là không rõ ràng như chúng ta thường nghĩ. Chúng tôi đã gặp những trường hợp học trong nước có phương pháp tiếp cận công việc và trình độ ngoại ngữ vượt trội so với một số du học sinh trở về và tất nhiên họ có cơ hội nhiều hơn trong quá trình tìm việc. Kinh nghiệm làm việc cũng là yếu tố thuận lợi khi cân nhắc hai đối tượng có trình độ tương đương nhau. Tóm lại, phẩm chất và

tổ chất của ứng viên vẫn là yếu tố quyết định chứ không phải bằng cấp du học.

Theo một nghiên cứu về *khan hiếm nhân tài năm 2009* của Tập đoàn Manpower tiến hành ở 33 quốc gia vừa qua, bất chấp kinh tế thế giới suy thoái, nhu cầu nhân lực cao vẫn đang rất nóng bỏng. Những vị trí tay nghề chuyên môn có kỹ thuật cao hay vị trí then chốt vẫn khó tìm người. Ngay trong lúc này, có tới 30% các nhà tuyển dụng thừa nhận rằng họ không tìm được ứng viên phù hợp cho các vị trí của họ. Như vậy là cơ hội cho các ứng viên chuẩn bị đầy đủ cho mình các kỹ năng phù hợp với trình độ và thể mạnh của mình là luôn rộng mở.

Các nhà khoa học về quản lý nhân sự chia các kỹ năng của con người thành 3 loại. Các kỹ năng đó bao gồm: **Kỹ năng cơ bản** là kỹ năng các bạn học được ở cuộc sống, gia đình, bạn bè và nhà trường. **Kỹ năng thứ hai là kỹ năng chuyên nghiệp**, là những kỹ năng các bạn học được trong quá trình làm việc, áp dụng những kiến thức đã học trong công việc hàng ngày và qua các lớp đào tạo trong quá trình công tác.

Kỹ năng thứ ba là **kỹ năng cá nhân**, đây là sự tổng hòa và nâng cao của hai kỹ năng trên phối hợp với tố chất cá nhân của bạn. Như vậy những điều các bạn đã học trong trường mới dừng lại ở kỹ năng cơ bản mà thôi.

www.vietnamworks.com, một trong những mạng tuyển dụng hàng đầu Việt Nam, luôn cập nhật những việc làm hấp dẫn, thường xuyên có những bài viết về tư vấn nghề nghiệp. Qua những bài viết này có thể thấy bên cạnh những tiêu chí tiên quyết như thành thạo ngoại ngữ, kinh nghiệm nghề nghiệp, học vấn, bằng cấp, người đi xin việc cần phải có những “kỹ năng mềm” như: kỹ năng giao tiếp, ứng xử, xử lý tình huống. Để tìm những công việc hàng đầu tại các công ty nước ngoài tại Việt Nam, các bạn có thể vào website: www.manpower.com.vn.

Điều đó giải thích một cách khoa học vì sao có những ứng viên chỉ học ở trong nước nhưng kỹ năng chuyên nghiệp và kỹ năng cá nhân vượt trội lại giành được vị thế tốt trong quá trình xin việc và công tác. Đi du học là bước khởi đầu vô cùng thuận lợi, nhưng nếu các bạn không biến thuận lợi đó thành đà vượt lên cho bản thân mình thì lợi thế đó sẽ bị lu mờ đi rất nhanh.

Đối với sinh viên không có điều kiện du học, các bạn hãy tự rèn luyện các kỹ năng chuyên nghiệp và cá nhân của mình, học tập qua nhiều kênh thông tin khác nhau, trau dồi ngoại ngữ, cập nhật kiến thức hàng ngày thông qua Internet, sách báo và các phương tiện thông tin đại chúng, tập xử lý các tình huống công việc theo con mắt của người quản lý... Chắc chắn là với đời sống công nghệ và khoa học hiện đại hiện nay, các bạn sẽ có cơ hội không thua kém gì các du học sinh trở về, thậm chí các bạn còn có lợi thế nắm bắt thị trường lao động sát hơn.

Anh Huy cho biết: “Manpower Việt Nam hiện có hai văn phòng tại Hà Nội và TP.HCM, là một công ty tư vấn nhân sự hàng đầu thế giới, chúng tôi rất mong các bạn du học sinh và các sinh viên tốt nghiệp trong nước liên lạc với chúng tôi để cùng tìm được công việc phù hợp cho mình bởi cơ hội công việc cho các bạn là ngang nhau, vấn đề chính là các bạn sẽ thể hiện mình cho các nhà tuyển dụng chúng tôi như thế nào thôi”. ■

“Nếu nghĩ rằng đi du học về là bạn đã có một bước chênh lệch lớn với những người tốt nghiệp trong nước thì đó là một ý nghĩ sai lầm. Cho dù bạn có học các trường danh tiếng ở nước ngoài đi chăng nữa thì cái tên trường và khóa học chỉ là thuận lợi ban đầu, trong quá trình sàng lọc các ứng viên”

BÙI QUANG HUY

Giám đốc đối ngoại và phát triển kinh doanh Manpower Việt Nam



■ Đốt hầm Thủ Thiêm được lại dặt qua khu vực Đền Đò (ngã ba sông Đồng Nai)

Kỹ sư Việt Nam trên công trường hầm Thủ Thiêm

Hầm vượt Thủ Thiêm là hầm vượt sông đầu tiên của Việt Nam và lớn nhất khu vực Đông Nam Á hiện nay. Nói đến công trình này, nhiều người nghĩ là do nhà thầu Obayashi (Nhật Bản) thi công và chỉ có Nhật Bản mới làm được. Tuy nhiên mấy ai biết rằng trực tiếp thi công các công đoạn của dự án là những công nhân, kỹ sư Việt Nam. Họ góp một phần không nhỏ trong sự thành công của dự án lớn này.

PHAN TƯ

Trường học lớn cho kỹ sư Việt Nam

Người mà cánh nhà báo tiếp xúc nhiều nhất là kỹ sư trưởng Nguyễn Đỗ, bởi anh vừa là kỹ sư trưởng chịu trách nhiệm chung dự án hầm Thủ Thiêm vừa là phiên dịch của giám đốc dự án, ông Kenji Toknhiro. Tại bãi đúc Nhơn Trạch, nơi thực hiện công đoạn đúc các đốt hầm Thủ Thiêm, chúng tôi đã gặp anh Đỗ. Anh khá bận rộn chỉ huy công nhân tiến hành các công đoạn kiểm tra cuối cùng

của đốt hầm thứ 3 để chuẩn bị cho việc lai dặt về vị trí đim trong những ngày tới.

Dáng người cao to, khuôn mặt ngăm đen vì nắng gió, bộ đồng phục màu kaki hơi cũ, mắt đeo kính râm, đội mũ công trường... lại giao tiếp với người Nhật giỏi, trông anh khá giống với một kỹ sư người Nhật. Một phút rành rỏi, tôi tiếp cận anh ngay.

- Hello, my name is...!

- Không, mình là kỹ sư Việt Nam, bạn cần thông tin gì?

Một phút ngỡ người nhưng tôi cũng kịp định thần và bắt chuyện. Anh Đỗ cho tôi

biết nhiều thông tin về dự án, quá trình đúc các đốt hầm, công tác chuẩn bị để lai dặt và đim các đốt hầm như thế nào...

Anh còn cho biết quê anh ở Gia Lai, tốt nghiệp Đại học Bách khoa TP.HCM năm 1985. Sau khi đã tham gia xây dựng nhiều công trình giao thông ở khu vực phía Nam, năm 2003 anh về đầu quân cho nhà thầu Obayashi. Anh là kỹ sư Việt Nam gắn bó lâu nhất với dự án hầm Thủ Thiêm này. "Đây là dự án lớn đầu tiên và cũng sẽ là đáng nhớ nhất trong cuộc đời của mình" - Anh Đỗ chia sẻ.

Tại công trường thi công hầm dẫn phía

bờ Thủ Thiêm (Q.2, TP.HCM), tôi gặp kỹ sư Nguyễn Ngọc Huyền, chỉ huy trưởng công trường. Dáng người cao to, trông anh có vẻ chắc chắn hơn so với tuổi 30. Huyền quê ở Thanh Hóa, tốt nghiệp Đại học Giao thông vận tải Hà Nội năm 2003, sau khi tham gia một số công trình ở Hà Nội, anh quyết định Nam tiến rồi đầu quân cho nhà thầu Obayashi. Huyền cho biết, lúc đầu mới vào làm với chuyên gia người Nhật, công việc cũng khá bỡ ngỡ, nhưng dần cũng quen, học hỏi được rất nhiều điều ở họ, đặc biệt là việc tổ chức thi công.

Còn rất nhiều kỹ sư khác của Việt Nam tham gia công trình này với nhiều vị trí khác nhau như phụ trách giám sát, phụ trách đo đạc, trực tiếp thi công một số công đoạn của công trình... Những lúc cao điểm có khoảng 150 kỹ sư Việt Nam trực tiếp tham gia trên công trường. Tất cả họ đều toát lên vẻ trẻ trung, tự tin trước một công trình có kỹ thuật chuyên môn mang tầm khu vực như thế này.

Việt Nam có thể làm được!

Có lẽ câu hỏi mà nhiều phóng viên hỏi các kỹ sư Việt Nam nhất là quá trình thi công dự án này có gì phức tạp? Liệu Việt Nam mình có thể học hỏi và làm trong tương lai không?

Câu trả lời chung của các kỹ sư trẻ Việt Nam là không có gì phức tạp cả. "Thực ra tất cả các khâu đều do kỹ sư và công nhân Việt Nam trực tiếp thi công, giám sát. Phần lớn máy móc, thiết bị đều thuê từ các nhà thầu trong nước. Một số thiết bị hiện đại hơn, các nhà thầu trong nước hoàn toàn có thể trang bị" - Kỹ sư Hà Thanh Hải, giám sát thi công đường dẫn phía Thủ Thiêm khẳng định.

Tuy nhiên, điều mà các kỹ sư, nhà thầu chúng ta học hỏi ở người Nhật là cách tổ chức, quản lý trên một công trường quy mô lớn. Quản lý làm sao để các bộ phận thực hiện các công việc một cách nhịp nhàng, đồng bộ. "Người Nhật họ quản lý chặt chẽ và làm việc nghiêm túc, khoa học. Đặc biệt là tinh kỷ luật và tổ chức



■ Các kỹ sư Việt Nam theo dõi quá trình đim đốt hầm đầu tiên (ảnh trên); Kỹ sư Nguyễn Đỗ (giữa) cùng các kỹ sư Việt Nam tham gia dự án hầm Thủ Thiêm

làm việc theo nhóm của họ rất đáng để học hỏi" - Kỹ sư Nguyễn Đỗ nhấn mạnh.

Còn kỹ sư Vũ Ngọc Long thì tâm đắc: "Người Nhật họ tỉ mỉ đến từng chi tiết nhỏ. Một trụ bê tông đang thi công mà phát hiện ra có chi tiết nào không đúng với thiết kế là họ phá bỏ toàn bộ để làm lại, không có kiểu sửa chữa, chấp vá như ta. Trách nhiệm quy vào từng người cụ thể".

Theo kỹ sư Nguyễn Đỗ, có khoảng 20 chuyên gia người Nhật theo dõi toàn bộ dự án. Một số công đoạn do kỹ sư Bangladesh, Trung Quốc trực tiếp thi công. Phần lớn việc giám sát là do kỹ sư Việt Nam thực hiện, sau đó báo cáo lại với các chuyên gia Nhật Bản.

Hầm đim Thủ Thiêm là dự án được thi công với nhiều công nghệ tiên tiến lần

đầu tiên áp dụng tại Việt Nam. Nhiều kỹ sư trẻ khi mới vào làm việc ở đây cũng thấy bỡ ngỡ, nhưng sau một thời gian họ đã nhanh chóng nắm bắt công việc và học hỏi rất nhanh. "Đội ngũ kỹ sư Việt Nam đã tiếp cận được với những công nghệ mới này. Sau này nếu có một dự án tương tự, tôi tin các kỹ sư Việt Nam hoàn toàn có thể chủ động được những công nghệ này" - Kỹ sư Đỗ tự tin khẳng định.

Với kỹ sư Nguyễn Ngọc Huyền thì hơn 3 năm làm việc đã cho anh một vốn kinh nghiệm quan trọng như lời anh tâm sự: "Được tham gia công đoạn đim đốt hầm dưới nước là một kinh nghiệm quý trong sự nghiệp của mình và tôi mong muốn sau này có thể áp dụng để tham gia vào việc thi công các tuyến metro mà TP.HCM đang khởi động". ■



CHỦ TỊCH HỘI ĐỒNG QUẢN TRỊ, TỔNG GIÁM ĐỐC FAHASA PHẠM MINH THUẬN:

“Văn hóa đọc của người Việt vẫn đang phát triển”

Công ty Cổ phần Phát hành sách TP.HCM (FAHASA) là một trong những doanh nghiệp phát hành sách có quy mô và tầm hoạt động lớn tại Việt Nam. Nhân “Ngày sách và bản quyền thế giới 23/4”, đúng dịp FAHASA khai trương nhà sách thứ 49 trong hệ thống nhà sách chuyên nghiệp, Thế Giới Mới có cuộc trò chuyện với ông Phạm Minh Thuận, Chủ tịch Hội đồng quản trị, Tổng giám đốc FAHASA.

Xin chúc mừng FAHASA và cá nhân ông nhân sự kiện khai trương Nhà sách FAHASA Phú Thọ, nhà sách thứ 49 của toàn hệ thống FAHASA! Ông đánh giá thế nào về sự kiện này?

Trong năm 2009 và 2010, tình hình kinh tế của Việt Nam và thế giới gặp nhiều khó khăn, nhiều đơn vị trong ngành phải thu hẹp phạm vi kinh doanh nhưng đối với FAHASA đây là cơ hội cho sự phát triển về hệ thống. Trong 3 năm vừa qua, FAHASA đã phát triển mạnh mẽ về hệ thống nhà sách FAHASA chuyên nghiệp trên toàn quốc. Năm 2010, FAHASA đã xây dựng kế hoạch kinh doanh, phấn đấu đạt mức tăng trưởng 15-20% so với cùng kỳ, tiếp tục chiến lược phát triển hệ thống nhà sách FAHASA bằng việc khai trương các nhà sách như: Nhà sách FAHASA Phan Rang (tháng 1/2010); Nhà sách FAHASA Thanh Khê - Đà Nẵng (tháng 2/2010) và Nhà sách FAHASA Phú Thọ, TP.HCM (tháng 4/2010), đây là Nhà sách thứ 49 của FAHASA trên toàn quốc.

Chọn ngày khai trương là 22/4,

chỉ một ngày trước sự kiện “Ngày sách và bản quyền thế giới”, ngày mà nhiều tổ chức và cá nhân đang vận động lấy làm “Ngày đọc sách Việt Nam”, phải chăng FAHASA cũng đang góp một tiếng nói quan trọng để điều đó sớm trở thành hiện thực?

Là một đơn vị kinh doanh trên lĩnh vực phát hành sách, FAHASA luôn mong muốn văn hóa đọc của Việt Nam được đề cao và phát triển, từng bước tạo dựng, duy trì và phát triển thói quen đọc sách của người dân Việt Nam, đặc biệt là giới trẻ. Với mong muốn ấy, FAHASA và các đơn vị trong ngành xuất bản và phát hành sách Việt Nam đang vận động để tổ chức “Ngày đọc Sách Việt Nam” bằng nhiều hình thức như: tổ chức Ngày đọc sách, Ngày sách giá đặc biệt dành cho bạn đọc, Triển lãm sách v.v. Hy vọng “Ngày đọc sách Việt Nam” sớm được tổ chức để chúng ta cùng tôn vinh văn hóa đọc.

Ông vui lòng cho biết vai trò của FAHASA nói riêng và hệ thống phát hành sách nói chung trong việc hình thành và cổ vũ văn hóa

đọc cho người Việt Nam, điều mà không ít người đang lo ngại là xuống cấp, thoái hóa?

Hiện nay hệ thống nhà sách FAHASA đã có mặt tại 25 tỉnh thành trong cả nước và đang được tiếp tục mở rộng đến các tỉnh thành còn lại. Tại mỗi nhà sách đều có đầy đủ các loại sách, từ sách nghiên cứu, sách văn học, sách thiếu nhi, sách khoa học kỹ thuật... Có thể nói hệ thống nhà sách FAHASA là hệ thống nhà sách có đầy đủ sách nhất tại các tỉnh thành. Thông qua Nhà sách FAHASA, bạn đọc có thể tìm mua những cuốn sách mà mình yêu thích. Bằng những hành động thiết thực của mình, FAHASA đã đem sách đến với bạn đọc ở các tỉnh thành một cách nhanh nhất và đầy đủ nhất, góp phần tích cực cho văn hóa đọc. Điều đáng mừng là tại các nhà sách FAHASA, đặc biệt tại các tỉnh miền Tây Nam Bộ, Trung Bộ và Tây Nguyên thì doanh số về sách đạt rất cao và luôn tăng trưởng - điều đó chứng tỏ văn hóa đọc tại TP.HCM và các tỉnh thành vẫn đang trên đà phát triển mạnh mẽ.



Đặc biệt trong tháng 3/2010 vừa qua, FAHASA đã tổ chức thành công Hội sách TPHCM lần 6 với quy mô lớn nhất từ trước đến nay, có thể nói đây là dịp tốt để giới thiệu và quảng bá cho sách và nâng cao vị thế của văn hóa đọc.

Ông có thể cho biết những hoạt động khác của FAHASA ngoài chuyên môn chính là phát hành sách?

Công ty FAHASA xây dựng chiến lược là xây dựng hệ thống nhà sách FAHASA chuyên nghiệp trên toàn quốc - mọi nguồn lực của FAHASA đều tập trung cho chiến lược phát triển này. Bên cạnh các hoạt động kinh doanh của nhà sách, hệ thống nhà sách FAHASA trên toàn quốc còn luôn quan tâm đến hoạt động cộng đồng xã hội, đặc biệt là các em học sinh có hoàn cảnh khó khăn, học giỏi vượt khó. Hàng năm FAHASA chi hàng tỉ đồng cho các hỗ trợ học sinh tại các tỉnh thành. Song song đó cũng không thể không kể đến xe sách lưu động - một chiếc xe đã đồng hành thường xuyên cùng với các em học sinh tại các tỉnh thành vùng sâu vùng xa phục vụ cho các

em và bạn đọc với mức giá bán sách giảm từ 20 - 30%.

Vi phạm bản quyền đang là một vấn nạn ở nước ta. Là người gần gũi với sách gần 30 năm nay, ông có thể lý giải về nguyên nhân, hệ lụy của vấn nạn này đồng thời chia sẻ một số giải pháp khả thi đối với hành vi vi phạm bản quyền tác giả?

Vấn đề bản quyền là một vấn đề đặc biệt quan trọng trong lĩnh vực xuất bản và phát hành sách. Việc thực hiện nghiêm túc về bản quyền sẽ giúp cho các đơn vị nghiêm chỉnh trong kinh doanh tiếp tục mạnh dạn đầu tư mua bản quyền sách hay, sách mới để xuất bản phục vụ bạn đọc Việt Nam. Mặc dù hiện nay, vấn đề bản quyền ở Việt Nam đã có nhiều tiến bộ so với những năm trước nhưng vẫn còn một số nơi chuyên ăn cắp bản quyền và in lậu sách, gây bất bình và gây thiệt hại cho các đơn vị kinh doanh nghiêm túc. Theo tôi, để hạn chế vi phạm bản quyền cần: 1. Vận động xã hội sử dụng và mua các xuất bản phẩm có bản quyền, tẩy chay các sách in lậu, không bản quyền; 2. Cần tạo điều kiện để sách có bản quyền xuất

hiện đầy đủ ở các nhà sách khắp các tỉnh thành mà bạn đọc có thể dễ dàng tìm mua; 3. Các cơ quan quản lý, cơ quan bảo vệ pháp luật có những xử lý thích đáng các kẻ vi phạm bản quyền.

Chiến lược phát triển của FAHASA và những việc làm cụ thể để giữ vững vị trí là hệ thống nhà sách chuyên nghiệp nhất và lớn nhất Việt Nam, một trong 500 nhà bán lẻ hàng đầu của khu vực châu Á, Thái Bình Dương?

FAHASA tiếp tục củng cố hệ thống nhà sách hiện hữu để ngày càng phát triển hơn nữa hiệu quả hoạt động, tiếp tục xây dựng và mở thêm các nhà sách mới tại các tỉnh thành, đặc biệt là ở Hà Nội, Hải Phòng và các tỉnh thành phía Bắc, đa dạng hóa các loại sản phẩm văn hóa, đặc biệt là sách phong phú về thể loại và chủ đề phục vụ bạn đọc tốt hơn. Trong năm 2010, Công ty FAHASA phấn đấu tăng doanh thu và lợi nhuận từ 15 - 20%, dự kiến doanh thu năm 2010, FAHASA đạt 1.200 tỉ đồng.

Xin cảm ơn ông Phạm Minh Thuận.

P.V thực hiện

Sống cùng ô nhiễm

ĐẠO NGUYỄN



● Mộ mới chôn dày đặc như bát úp trong nghĩa trang

Hơn hai chục năm trở lại đây, kể từ khi Nghĩa trang thành phố Thái Bình (tỉnh Thái Bình) được đặt tại kilômet số 6 quốc lộ 10 Thái Bình - Nam Định, khu vực giáp ranh giữa thị trấn Vũ Thư (huyện Vũ Thư), xã Phú Xuân và phường Phúc Khánh (TP. Thái Bình), thì hàng chục nghìn người dân địa phương phải “chung sống hòa bình” với... người chết, “sát vách” cùng hàng ngàn ngôi mộ, với nỗi lo ô nhiễm, bệnh tật cận kề...

“Sống trong sợ hãi...”

“Chúng tôi đang giành đất cả với người đã chết! Nhiều khi cứ nghĩ mình không phải đang sống mà là đang tồn tại, cùng với những người đã chết, nhà báo ạ!” - Anh Nguyễn Văn Báo, thị trấn Vũ Thư, người sống ở gần nghĩa trang, than thở khi tiếp xúc với chúng tôi. Từ cổng nhà anh Báo đến cổng nghĩa trang cách nhau khoảng hơn 100m. “Nhà tôi và nghĩa trang là hàng xóm của nhau từ rất lâu rồi!” - Anh Báo hài hước nói. Biết chúng tôi là phóng viên, nhiều hộ dân gần đây cũng chạy ra trình bày với sự bức xúc. Theo quan sát của chúng tôi, không chỉ

riêng gia đình anh Báo mà hàng trăm gia đình khác cũng đang ngày đêm trực tiếp hứng chịu ảnh hưởng nặng nề về môi trường từ hàng ngàn ngôi mộ. Hàng ngàn ngôi mộ, như những người dân ở đây “cụ thể hóa”, là “hàng tấn xương, thịt” chỉ nằm dưới 1,5m đất!? Mặc dù Nghĩa trang TP. Thái Bình mấy năm gần đây đã được cải tạo lại khá khang trang, ngay cổng vào là hai hồ nhỏ thả sen và súng nhưng, nói như một người dân xã Phú Xuân, “sen với súng nào sống nổi trong cái ao ô nhiễm như thế này?”.

“Ngày nào mùi xú ối cũng nồng nặc...” - Ông Trần Gia Khiết, hàng xóm

nhà anh Báo, bức xúc nói với chúng tôi. Vừa nói, ông vừa khịt khịt mũi, nhăn mặt ngán ngấm. Mới cuối xuân, thời tiết đã oi nóng. Qua cơn mưa rào tầm tã, hơi nước bốc lên như cuốn theo tất cả những gì dồn nén dưới lòng đất sau chuỗi ngày nắng nóng vừa qua.

Không khí nồng nặc ôi thối bốc ra từ các mương nhỏ thoát nước dọc các khu mộ, bốc ra từ nghĩa trang khiến cho những người có mặt phải bịt mũi, lắc đầu. Màu nước chỗ vàng khè, nổi váng, đoạn đen kịt. Theo quan sát của chúng tôi, mật độ mộ ở Nghĩa trang TP. Thái Bình san sát nhau, “dày như bát úp”. Nhiều người dân cho biết, không ít lần họ được chứng kiến cảnh khi cải táng mộ này thì mộ khác lộ quan tài ra và có rất nhiều mộ còn sụp cả xuống, hở những lỗ như nắp hầm...

Nghĩa trang TP. Thái Bình nằm ngay ven quốc lộ 10, tại kilômet số 6, trên đường từ Thái Bình đi Nam Định. Tuy đã được “quy hoạch” nhưng, theo ông Khiết, vì đất nghĩa trang là đất cát khô nên từ thì rất lâu phân hủy. “Khi cải táng, có nhiều trường hợp từ thì còn nguyên dạng. Để lấy được hài cốt, những người bốc mộ thuê phải róc bỏ những phần “dư thừa”. Hài cốt đem đi cát táng rồi, còn nằm lại đó những phần dư thừa bừa bãi. Những phần này phân hủy theo nắng mưa, bốc mùi...” - Ông Khiết kể. “Nhiều lúc gia đình đang ăn dở bữa cơm mà phải bỏ, không thể ăn tiếp được nữa. Nhiều gia đình có ruộng lúa quanh khu vực tường bao của nghĩa trang đã phải “treo cây” bởi nguồn nước chảy ra từ nghĩa trang đen sì, hôi thối. Lội xuống, về nhà là chân tay lở loét, nổi mẩn ngứa...” - Bà Vũ Thị Thu, nhà ở phường Phúc Khánh, vén cao ống quần, bức xúc nói với chúng tôi.

Tuy thuộc TP. Thái Bình nhưng hầu hết những hộ dân ở khu vực này đều dùng nước giếng khoan “vì nước máy chảy rất yếu, khi có khi không...”. Dẫn chúng tôi

vào “tham quan” giếng nước nhà mình, anh Báo cho biết chiếc giếng khơi sâu gần 6m nhà anh từ lâu đã không sử dụng được bởi chỉ được một thời gian mới đào, sau đó tự nhiên nước đổi màu, nổi váng, bốc mùi tanh nồng, gây gây... Anh Báo giải thích, sở dĩ nước có màu và mùi như vậy bởi vì nước thải của nghĩa trang theo đường nước ngầm ngấm thẳng vào giếng khơi, giếng khoan của nhà anh và những hộ dân ở đây. Anh Báo cho biết thêm, hầu hết giếng khơi, giếng khoan của các hộ gia đình đều trong tình trạng như vậy. “Nhưng chúng tôi vẫn phải sử dụng thứ nước vàng khè, tanh tanh này trong sinh hoạt hàng ngày” - Múc cho chúng tôi xem một xô nước dưới giếng, anh Báo bộc bạch. “Mới đầu còn sợ, sau vì thiếu nước sinh hoạt nên cứ nhắm mắt mà ăn, uống. Mãi rồi cũng quen...” - Ông Khiết thêm vào, ngán ngấm.

Khi chúng tôi có mặt tại Nghĩa trang TP. Thái Bình cũng là lúc ở đây đón thêm hai “công dân” mới về nơi an nghỉ cuối cùng. Trời chiều nhập nhoạng, hai đám tang tiến dần vào nghĩa trang với tiếng kèn, tiếng trống, tiếng kêu khóc ai oán. “Ngày nào cũng phải nghe những âm thanh thê lương đó, nhà báo ạ! Nhưng sống lâu rồi cũng phải quen, nhiều hôm không có đám lại cứ thấy thiếu thiếu thế nào. Chúng tôi sau này cũng về nằm đây cả...” - Bà Thu lắc đầu đùa với chúng tôi, câu đùa nghe lạc lõng.

Đấy là ban ngày, về đêm, Nghĩa trang TP. Thái Bình le lói ánh sáng vàng khè từ quả bóng điện tròn 60W ở Ban Quản

lý nghĩa trang hát ra. Nín thở theo anh Báo vào trong nghĩa trang, khung cảnh càng ma quái bởi những bóng lửa xanh lập lòe cháy lơ lửng, dật dờ trong lòng nghĩa trang. “Phốt pho từ mộ mới thoát ra cháy đấy. Đêm nào chẳng lập lòe thế. Lúc đầu còn sợ. Mấy chục năm nhìn nó đâm quen, chúng tôi còn kéo nhau ra xem như xem đốt pháo hoa...” - Anh Báo cho biết. “Đấy là nhà báo không được chứng kiến dịp cuối năm, vào mùa cải táng, chúng tôi hầu như mất ngủ. Đêm nào cũng nghe tiếng mõ, tiếng kèn, tiếng khóc ai oán nổi lên, dân ở đây luôn phải chịu đựng như vậy...” - Anh Nguyễn Tiến Chính, 32 tuổi, nhà ở phường Phúc Khánh nói thêm.

Nỗi lo bệnh tật cận kề...

Hiện nay Nghĩa trang TP. Thái Bình đang ở trong tình trạng quá tải bởi trên một khu đất hẹp nhưng lại có hàng nghìn ngôi mộ nằm chen chúc. Ngoài ra, khi thị xã Thái Bình được quy hoạch lên thành phố, những nghĩa trang xung quanh khu vực nội thị lại được di chuyển về nghĩa trang này nên tình trạng ô nhiễm càng nặng nề thêm.

Một cán bộ của Sở Tài nguyên - Môi trường tỉnh Thái Bình lo ngại nói với chúng tôi: “Năm 2009 chúng tôi đã cử đoàn cán bộ chuyên gia quan trắc các mẫu nước, không khí tại những khu vực có dân cư quanh nghĩa trang. Kết quả của cuộc khảo sát hết sức lo ngại! Việc người dân kêu cứu là có cơ sở...”. Theo báo cáo của Sở Tài nguyên - Môi trường tỉnh Thái



■ Giếng nước nhà anh Báo không còn sử dụng được vì mùi tanh hôi

Bình, những mẫu nước giếng khơi được lấy xét nghiệm ngẫu nhiên tại gia đình hộ dân ở đây đều có nồng độ các chất độc hại vượt mức chỉ tiêu cho phép: nồng độ fecal coliform quan trắc được là 210 MPN/100ml, trong khi chỉ tiêu cho phép của Bộ Y tế là 3 MPN/100ml; nồng độ của tổng coliform ở các giếng vượt mức hàng nghìn lần so với chỉ tiêu cho phép, thậm chí có giếng vượt 9.600 lần! “Dân cư nếu sống trong môi trường ô nhiễm như vậy sẽ có nguy cơ mắc các bệnh về tiêu hóa và hô hấp” - Vị cán bộ này khẳng định.

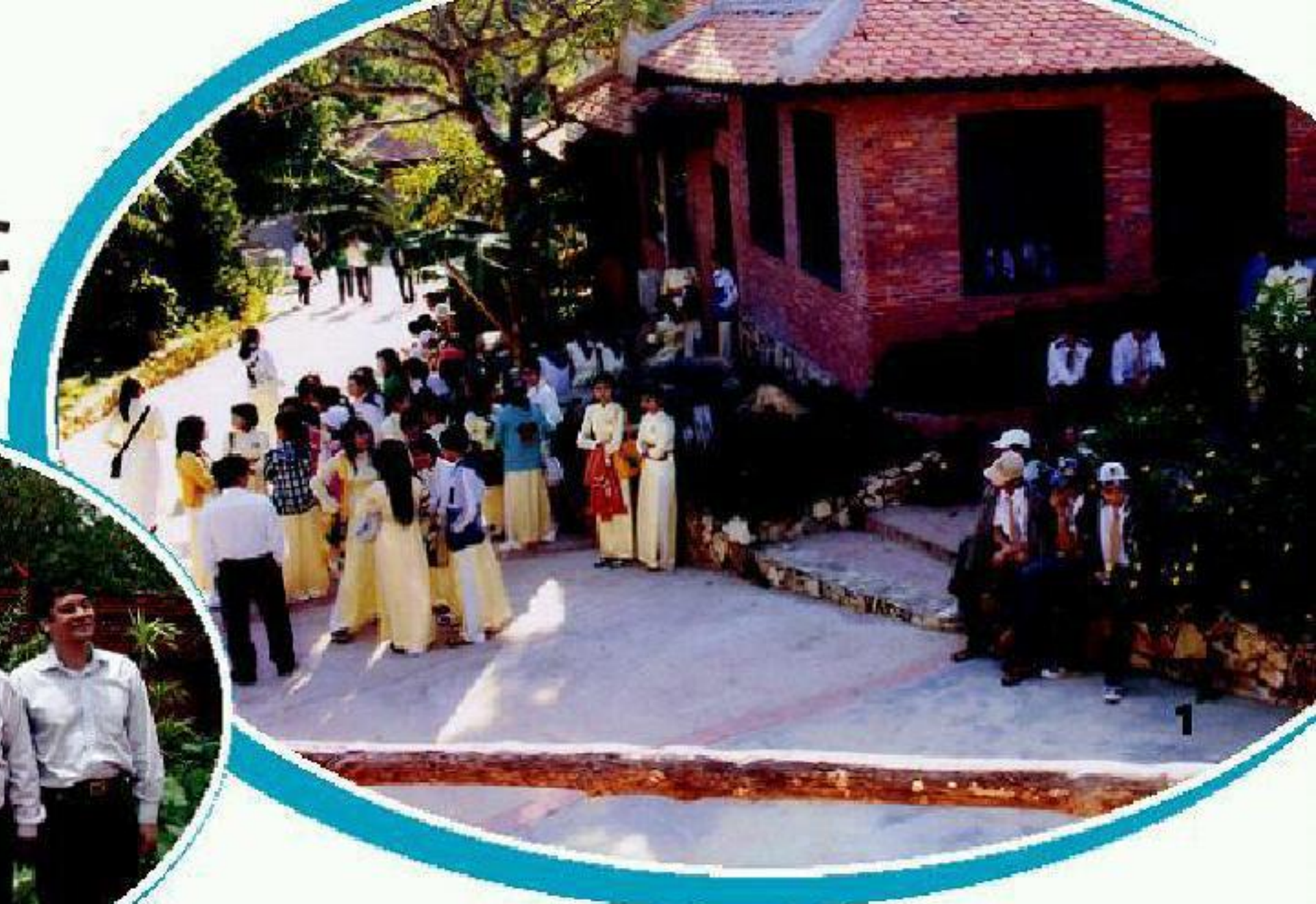
Vì lo ngại môi trường ô nhiễm sẽ ảnh hưởng nghiêm trọng đến sức khỏe của những hộ dân đang sinh sống quanh khu vực nghĩa trang, Sở Tài nguyên - Môi trường đã kiến nghị Ủy ban nhân dân tỉnh Thái Bình yêu cầu không nên tiếp tục mở rộng nghĩa trang về phía khu vực dân cư sinh sống, thế nhưng nó vẫn được mở rộng.

Theo thời gian, lượng mộ hung táng và cát táng ở nghĩa trang lớn nhất của TP. Thái Bình sẽ tiếp tục tăng lên. Có nghĩa là môi trường của những hộ dân sinh sống quanh vành đai của nghĩa trang ngày càng bị đe dọa. Ông Khiết bức xúc: “Liệu nơi chúng tôi sinh sống có trở thành một “làng ung thư” mới? Ai sẽ chịu trách nhiệm nếu bệnh tật nguy hiểm xảy ra?...”. Thực tế, tại những khu vực này, tình trạng người dân mắc các bệnh về tiêu hóa và hô hấp đã ngày một gia tăng. Bức xúc trước tình trạng môi trường sống bị ô nhiễm nghiêm trọng, người dân ở những địa phương này đã làm đơn kiến nghị gửi lên các cấp, ban ngành hữu quan của tỉnh Thái Bình nhưng đã từ lâu vẫn chưa nhận được câu trả lời thỏa đáng... ■



■ Nguồn nước bị ô nhiễm, nổi váng chảy từ nghĩa trang ra cánh đồng xã Phú Xuân

TRƯỜNG ĐẠI HỌC PHAN THIẾT:



Chú thích ảnh:

1: Sinh viên chờ vào giảng đường

2: Đoàn giám sát của Quốc hội đến Trường ĐH Phan Thiết

“Trường học xanh” giữa “thủ đô Resort”

Mũi Né được mệnh danh là “thủ đô resort của Việt Nam”.

Khu du lịch Làng cổ Mũi Né rộng gần chục héc-ta đất với hàng chục căn nhà cổ lộng lẫy gần như vô giá giữa lòng thành phố biển này bỗng nhiên không kinh doanh nữa, được xây dựng thành trường đại học Phan Thiết- Trường Đại học đầu tiên của tỉnh Bình Thuận.

Ông chủ đầu tư của ngôi trường này tâm sự rất mộc mạc: “Cả khu vực Bình Thuận, Ninh Thuận bao đời nay chưa từng có lấy một ngôi trường đại học. Con em trong vùng chủ yếu là vào TP.HCM học hành, trong khi không phải gia đình nào cũng có điều kiện về kinh tế để đi xa như thế”.

Là một doanh nhân đang rất thành công trong lĩnh vực kinh doanh du lịch, ông Bùi Văn Giáo đã vướng phải rất nhiều khó khăn trong lĩnh vực đầu tư mới mẻ là giáo dục.

Cái chất “lão nông tri điền” trong ông bỗng trời dậy: “Muốn làm tốt việc gì cũng phải học cả. Muốn làm được việc lớn mà sức mình chưa kham nổi thì mình phải biết dụng nhân tài”. Cả đêm ngày ông đều dành cho việc thai nghén

nên mô hình “trường học resort” mà không phải ai cũng có điều kiện để thực hiện. Trong khi tỉnh Bình Thuận mới chỉ bàn giao được phần nửa diện tích đất trong tổng số 11 hecta đất cần để xây trường thì ông quyết định tạm dừng, nói đúng ra là hủy bỏ việc kinh doanh ở Làng cổ Mũi Né để nhường chỗ cho gần một nghìn sinh viên của trường ăn học.

Tôi hỏi ông: “Nhưng có người cho rằng đem Làng cổ Mũi Né làm trường học thì không phù hợp. Ông có nghe được những lo âu này hay không?”. Ông cười khi: “Tôi không hiểu những người phê phán quyết định này có soi rọi lại Luật xây dựng, Quy chuẩn xây dựng hay Luật Giáo dục hay không? Còn tôi đem hết của cải ra đầu tư làm trường thì tôi phải đắn đo: chưa có tiêu chuẩn nào về phòng học mà chúng tôi vi phạm cả. Trường học của chúng tôi có đủ phòng học, hội trường, phòng đọc sách, phòng máy tính, phòng chơi bida, phòng xem ti-vi, phòng ăn, phòng giảng viên v.v. Ngay cả ký túc xá, chúng tôi cũng xây dựng đúng chuẩn khá hiện đại. Chúng tôi cũng đã đầu tư xây dựng 3 sân bóng đá cho sinh viên trị giá vài tỉ đồng. Trường chúng tôi còn có cả bãi tắm biển

dài, rộng và nền thơ nữa. Xin nói rõ thêm, khu học tập của trường được xây mới hoàn toàn trong khu Làng Cổ chứ không phải dùng nhà cổ để dạy học như một số người thông tin”.

Đi tham quan trường Đại học Phan Thiết một cách bất ngờ không báo trước 3 lần trước khi đặt bút viết bài này, chúng tôi không khỏi ngỡ ngàng khi được “tai nghe, mắt thấy” nhiều điều so với những thông tin mà một số báo đài đã đăng.

Thạc sĩ Dương Tấn Diệp- Phó Hiệu trưởng trường Đại học Kinh tế-Tài chính TP.HCM bộc bạch: “Nếu trường Đại học mà đều được xây dựng thế này thì chắc tôi phải xin về đây đi dạy thôi”. Tiến sĩ Nguyễn Mạnh Hùng- Phó Hiệu trưởng Trường Đại học Công nghiệp TP.HCM cho rằng: “Với sự đầu tư cơ bản vững và chắc như thế này thì Trường Đại học Phan Thiết chỉ còn tập trung vào mỗi việc nâng cao chất lượng đào tạo nữa mà thôi”.

Có tình cờ bắt gặp cảnh sinh viên đang ngon giấc giữa sân trường trên những bộ ván ngựa đặt dưới gốc cây tỏa bóng mát, chúng ta mới thấy hết cái sự sung sướng của các em!

(Xem tiếp trang 38)

Thi tốt nghiệp trung học phổ thông phải đem giấy chứng minh nhân dân

● Em đã làm giấy chứng minh nhân dân (GCMND) nhưng sơ suất làm mất. Như vậy, với thẻ dự thi có dán ảnh em có được quyền dự thi tốt nghiệp THPT năm nay không? (hongvinh@yahoo.com)

Bên cạnh việc đem theo thẻ dự thi có dán ảnh, để tránh việc thi hộ và thi kèm, khi vào phòng thi trong kỳ thi tốt nghiệp THPT năm nay thí sinh phải đem thêm bản photo GCMND có công chứng. Em làm mất GCMND thì phải được ủy ban nhân dân cấp xã hoặc cơ quan công an có thẩm quyền xác nhận, gia đình em không có sổ hộ khẩu riêng, có thể sử dụng giấy xác nhận của ủy ban nhân dân cấp xã với đầy đủ thông tin như trong sổ hộ khẩu. Trong trường hợp không làm kịp các thủ tục trên thì các hội đồng thi vẫn phải tạo điều kiện để em dự thi với điều kiện em phải viết cam đoan, có ít nhất hai thí sinh khác ký xác nhận làm chứng. Sau khi thi xong, em phải bổ sung những giấy tờ còn thiếu tới hội đồng coi thi.

Thí sinh tự do thi tốt nghiệp trung học phổ thông

● Xin cho biết các thông tin liên quan đến việc các thí sinh tự do (TSTD) dự thi tốt nghiệp THPT (minhtrang@gmail.com)

TSTD đăng ký dự thi tốt nghiệp THPT tại trường phổ thông trên địa bàn quận, huyện, thị xã, thành phố trực thuộc tỉnh nơi cư trú (theo xác nhận về cư trú của ủy ban nhân dân cấp xã) hoặc tại trường phổ thông nơi học lớp 12. Cần lưu ý:

1) TSTD không đủ điều kiện dự thi ở những năm trước do bị xếp loại kém về học lực ở lớp 12: phải đăng ký và dự kỳ kiểm tra cuối năm học tại trường phổ thông nơi học lớp 12 hoặc nơi đăng ký dự thi một số môn học có điểm trung bình dưới 5,0; sao cho khi lấy điểm bài kiểm tra thay cho điểm trung bình môn học để tính lại điểm trung bình cả năm thì đủ điều kiện về học lực theo quy định.

2) TSTD không đủ điều kiện dự thi do nghỉ quá 45 buổi học trong những năm trước nếu vẫn đủ điều kiện về học lực: không cần có xác nhận kiểm tra học lực.

3) TSTD không đủ điều kiện dự thi ở những năm trước do bị xếp loại yếu về hạnh kiểm trong năm học lớp 12: phải có xác nhận của chính quyền cấp xã về phẩm chất đạo đức và việc chấp hành chính sách pháp luật của Nhà nước, quy định về an ninh, trật tự của địa phương nơi cư trú trong phiếu đăng ký dự thi.

4) TSTD của giáo dục thường xuyên được phép đăng ký dự thi tốt nghiệp giáo dục thường xuyên nhưng không được bảo lưu điểm thi như thí sinh tự do đã dự thi tốt nghiệp giáo dục thường xuyên (bổ túc THPT).

5) TSTD đang đi công tác xa được đăng ký dự thi trên địa bàn nơi công tác, nếu có đủ căn cứ về việc không thể dự thi tại nơi cư trú và nơi học lớp 12.

Trong thời điểm này, mục "Hộp thư tuyển sinh" tập trung phục vụ việc tư vấn tuyển sinh cho các bạn thí sinh dự thi vào đại học, cao đẳng, trung cấp chuyên nghiệp. Kính mời quý vị phụ huynh và các bạn thí sinh có những thắc mắc về tuyển sinh năm 2010 có thể gửi e.mail đến địa chỉ songngoc50@gmail.com. Đề nghị các bạn vui lòng gõ chữ có dấu tiếng Việt (mã Unicode).



■ Học sinh lớp 12 Trường THPT Marie Curie (TP.HCM) trao đổi bài sau khi thi tốt nghiệp THPT năm 2009

6) TSTD bị mất bản chính học bạ THPT nhưng có nguyện vọng được dự thi năm 2010 phải có xác nhận lại bản sao học bạ được cấp trên cơ sở đối chiếu với hồ sơ lưu của trường phổ thông nơi học lớp 12 hoặc căn cứ vào hồ sơ thi của kỳ thi năm dự thi liền kề trước kỳ thi năm 2010.

Lời khuyên cho thí sinh thi tốt nghiệp trung học phổ thông

● Sắp đến ngày thi tốt nghiệp THPT, em xin các thầy cô và bạn tư vấn tuyển sinh báo Thế Giới Mới cho em những lời khuyên cần thiết để làm thi đạt kết quả cao (tronghoang@gmail.com)

Để làm bài thi tốt nghiệp THPT đạt kết quả cao, em cần lưu ý những điểm sau đây:

- Điểm mới của kỳ thi năm nay, ngoài môn ngoại ngữ chỉ có phần chung, các môn còn lại đều ra hai phần (chung và riêng). Ngoài làm bài theo phần chung, thí sinh được lựa chọn một trong hai phần riêng để làm bài thi, nếu làm cả hai phần riêng sẽ không được tính điểm. Bài thi phải viết rõ ràng, không được đánh dấu hoặc làm ký hiệu riêng, không được viết bằng bút chì (trừ vẽ đường tròn bằng com-pa và tô các ô trên phiếu trả lời trắc nghiệm); chỉ được viết bằng một loại bút, một thứ mực (không được dùng mực đỏ); phần viết hồng phải dùng thước gạch chéo; không được tẩy, xoá bằng bất kỳ cách gì. Khi nộp bài thi, phải ghi rõ số tờ giấy thi đã nộp và ký xác nhận vào phiếu thu bài thi. Không làm được bài cũng phải nộp giấy thi. Không nộp giấy nháp thay giấy thi.

- Ngay khi nhận đề bài thi, em cần kiểm tra nhanh số trang và chất lượng các trang in, nếu phát hiện để thiếu trang hoặc rách, hỏng, nhoè, mờ, phải báo cáo ngay với giám thị phòng thi. Trong đề bài môn thi trắc nghiệm có nhiều mã để, nhiều trang, em cần kiểm tra xem các trang có cùng một mã để hay không, tránh tình trạng làm xong trang đầu của đề thi mới đọc đến những trang tiếp theo và phát hiện sai lệch, tốn nhiều thời gian và gây hoang mang nhầm lẫn bài thi.

- Với đề thi trắc nghiệm, em không nên mất quá nhiều thời gian nghiền ngẫm những câu quá khó đối với mình, có thể bỏ qua các câu khó để giải quyết những câu khác dễ hơn rồi sẽ quay lại làm những câu bỏ lại sau, theo trình tự từ những câu có thể làm được ngay đến những câu khó dần. Nên bắt đầu làm bài từ câu số một, lần lượt lướt nhanh, quyết định làm những câu cảm thấy dễ và chắc chắn. Lần lượt thực hiện đến câu trắc nghiệm cuối cùng trong đề; sau đó quay trở lại làm những câu đã tạm thời bỏ qua.

SONG NGOC

10 giống mèo nổi tiếng nhất



Ngọc Bích

1. **Mèo Ba Tư:** Mèo Ba Tư (Iran) có lông dài, nguồn gốc của giống này có nhiều điều chưa rõ. Thổ Nhĩ Kỳ được coi là quê hương của loài mèo này.

2. **Main Kun:** Mèo Main Kun rất to, có cơ bắp khỏe, lồng ngực rộng và chiếc đuôi dài.

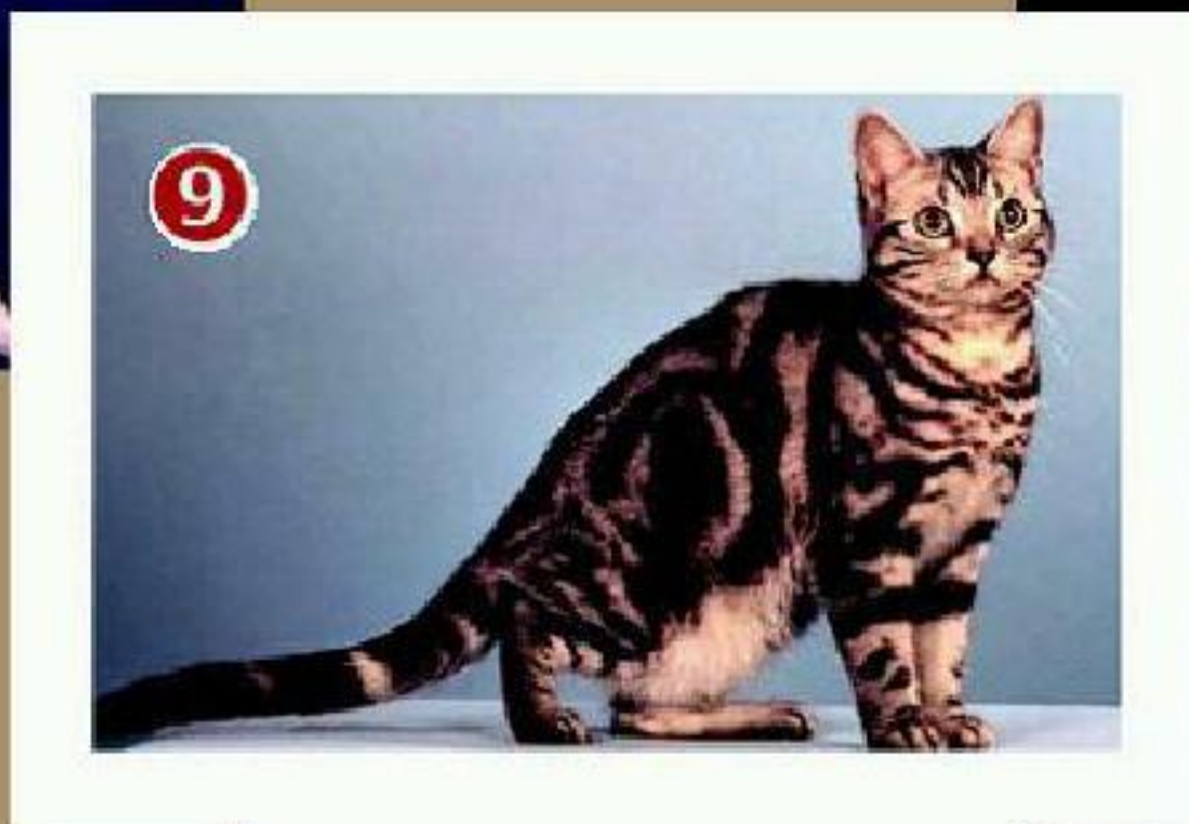
3. **Ekzot:** Sự xuất hiện của giống mèo lông ngắn kỳ lạ này đúng là một sự tình cờ may mắn. Hơn 50 năm trước, các chủ xưởng ở Mỹ, khi lai ghép giống mèo ngắn đuôi nhiều màu sắc và nặng xương, đã chọn mèo Ba Tư để có được giống tốt nhất. Kết quả đã vượt quá sự mong đợi. Loài mèo mới đã kết hợp trong mình tất cả những gì

tốt nhất từ hai phía: đó là kích thước, xương, đặc tính (Ba Tư) và bộ lông ngắn (Mỹ). Loài mèo này trông khá lạ mắt.

4. **Abissinska:** Mèo thuộc giống này gợi nhớ đến những bức tượng mèo Ai Cập cổ. Mèo Abissinska có chiếc cổ dài rất đẹp, đôi mắt màu vàng nhạt, tai to dựng lên, thân hình khá cứng cáp. Do bộ lông rất ngắn nên việc chăm sóc chúng khá đơn giản.

5. **Xiêm:** Mèo Xiêm (Thái Lan) có thân mảnh, dài, mềm mại, đầu hình tam giác và chiếc mõm dầy ra, mắt màu hạnh nhân, tai hình tam giác nhọn khá to, lông ngắn và dày ép sát vào thân. Một đặc điểm của mèo Xiêm là màu lông sáng có sắc sẫm hơn ở cẳng chân, mõm, tai và đuôi.

6. **Regdol:** Mèo to (nặng đến 9kg), lông mượt,



đuôi dài và rậm, đầu tròn với hai má phính. Mắt tròn màu xanh. Chúng có 3 dạng: hai màu, nhiều màu và một màu tuyến. Các tông màu: nâu sẫm, màu socola và màu trắng ngà.

7. **Sfinks:** Là loài mèo da trần đặc biệt tiện lợi đối với những ai bị dị ứng vì lông mèo. Mèo Sfinks nên được tắm hàng tuần (chúng thích nước), cắt móng chân và làm sạch tai. Chúng rất nhạy cảm đối với sự âu yếm và tình thân, đáp ứng được sự cưng nựng của chủ nhà, có thể không rời bạn và nằm ngủ cạnh người chủ yêu của mình. Loài mèo này sẽ trở thành món quà tuyệt vời đối với trẻ em.

8. **Birman:** Giống mèo này lần đầu tiên được chính thức công nhận ở Pháp vào năm 1925, nhưng có thể chỉ có hai đại diện của mèo châu Âu còn sống sót sau Chiến tranh thế giới lần thứ

hai. Sau một thời gian ngắn loài mèo này đã thu hút được sự chú ý của các nhà tham quan Anh tại triển lãm về mèo tại Pháp và kết quả là họ đã nhập khẩu vài con. Năm 1960 đã có 2 con mèo Birman được nhận giải Hoa hậu mèo của Mỹ.

9. **Mèo Mỹ lông ngắn:** Giống mèo này cứng cáp, cơ bắp khỏe, đầu tròn to với đôi mắt mở to, mõm vuông, cằm và hàm cứng. Chúng có kích thước trung bình, tai mở rộng, chiếc cổ cứng, thân khỏe, tứ chi có độ dài trung bình, đuôi khỏe và dài vừa phải, bộ lông dày ngắn và cứng. Loài mèo này nhanh nhẹn và khéo léo.

10. **Orientalka:** Loài mèo này giống loài Sfinks, nhưng lông dài trung bình.

(Theo Record)

Muốn có kết luận chính xác về sức khỏe một người, các bác sĩ phải khám tổng quát các mặt hô hấp, tuần hoàn, tiêu hóa, thần kinh, giác quan... bằng cách thử máu, chụp phổi, thử phân, soi ruột... rồi so sánh với các chỉ tiêu y học để có kết luận. Cũng như vậy, muốn có kết luận về sức khỏe Trái đất các nhà khoa học phải so sánh những gì quan sát được với các chỉ tiêu về môi trường. Các “bác sĩ khám sức khỏe Trái đất” là Johan Rokstrom, Giám đốc Viện Môi trường Stockholm, các nhà Hóa học đoạt giải thưởng Nobel Hóa học Paul Crutzen và James Hansen, Giám đốc Viện Nghiên cứu không gian Goddard của NASA (Cơ quan Hàng không và vũ trụ quốc gia Mỹ). Sau đây là kết quả

khám sức khỏe Trái đất qua các chỉ tiêu.

Xon khí trong khí quyển

Giới hạn: chưa thiết lập.

Chẩn đoán: chưa biết.

Hoạt động của con người tạo ra bụi, khói, sun-phát và nhiều thứ khác. Nồng độ của xon khí trong khí quyển đã tăng gấp đôi từ khi có cách mạng công nghiệp. Một số xon khí như sun-phát phản chiếu tia mặt trời làm hạ nhiệt. Một số khác như muối khói hấp thu tia nắng mặt trời rồi truyền đi, lại làm nóng lên. Sự kết hợp hai quá trình đó ở quy mô hành tinh có tác dụng như thế nào chưa được biết rõ. Hơn nữa, xon khí lại có những tác dụng khác lên thời tiết. Ví dụ màn ô

Kiểm tra sức khỏe Trái đất

PHAN THANH QUANG

Trái đất đang có vấn đề về sức khỏe, biểu hiện ở các triệu chứng đáng lo ngại về các chỉ tiêu xon khí (khí làm ô nhiễm khí quyển), độ axit trong đại dương, hiệu ứng nhà kính và lớp ozon. Trái đất mới nhuốm bệnh mà con người đã “lãnh đủ”: bão lụt liên tục dữ dội, sóng thần, nhiệt độ tăng làm băng tan khiến nước biển dâng cao, khô hạn kéo dài...



nhiệm bao phủ gần như toàn bộ Đông và Nam châu Á hình như ảnh hưởng đến chu kỳ và vùng gió mùa. Dù những thiệt hại do xon khí là quan trọng, nhưng tác dụng của nó thay đổi đến nỗi êkip của Rockstrom chưa thể xác định được giới hạn của sự an toàn.

Axit trong đại dương

Giới hạn: trung bình thế giới của nồng độ bão hòa aragonite không được dưới 2,75.

Mức độ hiện nay: 2,90.

Chẩn đoán: một số đại dương sẽ vượt ngưỡng tới hạn vào giữa thế kỷ.

Khí quyển càng giàu CO₂ thì đại dương càng hấp thụ nhiều CO₂. Từ khi có cách mạng công nghiệp, độ pH của nước trên bề mặt đại dương hạ từ 8,16 xuống 8,05 (pH càng yếu, môi trường càng nhiều axit). Sự axit hóa đó làm giảm nồng độ cacbonat canxi hòa tan trong lớp nước trên bề mặt, là aragonit, chất liệu tạo thành vỏ của nhiều sinh vật, kể cả san hô. Độ tới hạn sẽ đạt nếu trữ lượng trong nước về aragonit trở nên quá kém. Một số vùng đại dương ở Bắc và Nam cực có thể vượt dưới ngưỡng tới hạn là 1, vào năm 2050. Nhiều loài có thể bị nước axit gặm nhấm. Bớt sinh vật đi, các đại dương có nguy cơ ít hấp thụ CO₂, là điều làm thế giới mau nóng lên. Johan Rockstrom đề nghị duy trì trung bình tỉ lệ bão hòa về aragonite trên 2,75. Điều đó dựa trên giả thiết nồng độ CO₂ trong khí quyển còn dưới mức 430 phần triệu, là mức được các nhà khoa học xem như là giới hạn của sự nóng lên của thế giới.

Khí gây hiệu ứng nhà kính

Giới hạn: nồng độ CO₂ trong khí quyển không được vượt quá 350 phần triệu.

Mức độ hiện nay: 387 phần triệu.

Chẩn đoán: giới hạn đã bị vượt.

Đó là vấn đề nghiêm trọng. Tất cả dữ kiện thu được đến nay chứng tỏ rằng nồng độ CO₂ tăng trong khí quyển làm cho hành tinh nóng lên. Êkip của Johan Rockstrom, được James Hansen

khuyến cáo, cho rằng ngưỡng tới hạn đã bị vượt từ hơn 20 năm nay, khi chúng ta vượt mức 350 phần triệu. Mỗi một độ tăng do CO₂ sẽ được khuếch đại theo phản ứng dây chuyền. Băng tan làm tăng thêm diện tích màu tối của đại dương, hành tinh lại hấp thụ thêm nhiều nhiệt mặt trời. Sự bốc hơi tăng lên, cùng với đó là nồng độ hơi nước, cũng tăng lên trong khí quyển. Nhiệt độ tăng 1°C do CO₂ có thể làm Trái đất nóng thêm khoảng 3°C. Tình hình còn có thể nghiêm trọng hơn. Theo một số nhà khí hậu học, trong đó có James Hansen, nhiệt độ tăng có thể tạo ra sự thoát khí của trữ lượng tự nhiên của CO₂ và của methane (một khí khác gây hiệu ứng nhà kính). Lúc đó 1°C tăng lên do CO₂ nói chung có thể làm Trái đất nóng lên khoảng 6°C.

Lớp ozon

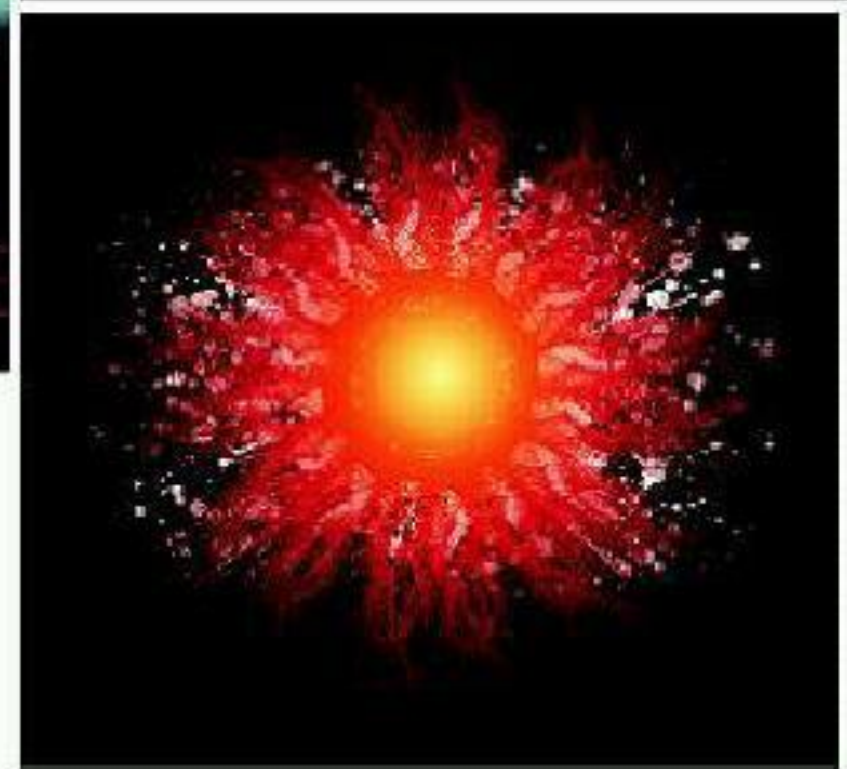
Giới hạn: nồng độ trung bình của ozon trong tầng bình lưu không được xuống thấp hơn 276 đơn vị Dobson.

Tình hình hiện nay: 283 đơn vị Dobson.

Chẩn đoán: chưa có nguy cơ tức thời, có xu hướng cải thiện.

Lỗ thủng của lớp ozon hình thành trong tầng bình lưu Nam cực trong những năm 1970 là một ví dụ cổ điển về ngưỡng tới hạn. Những chất hóa học phá hoại ozon do hoạt động của con người, như là clorofluorocacbuy (CFC) tụ lại trong bình lưu vùng cực cho đến khi lớp ozon nằm ở trên vùng đó bỗng nhiên thay đổi trạng thái tận gốc. Từ khi những chất chính gây ra lỗ thủng của lớp ozon bị cấm, điều xấu nhất đã không xảy ra. Nhưng sự nóng lên của Trái đất có thể làm thay đổi tình hình. Vì mặt đất ẩn chứa một lượng nhiệt lớn hơn, tầng bình lưu có xu hướng lạnh lại. Nó có thể rất lạnh ở vùng Nam cực đến nỗi những chất phá hoại ozon có trong khí quyển có thể tạo ra một lỗ thủng ở trên phần lục địa phía Bắc.

(Theo Courier International)



Trái đất lại hứng chịu bão từ

Ở thời điểm hiện nay, theo quy luật hoạt động của mình thì Mặt trời đang trong giai đoạn "bình lặng". Thế nhưng, trong tháng 4/2010, Mặt trời bỗng "trở chứng", tạo một cơn bão từ cực mạnh lên Trái đất, gây không ít hệ lụy.

TAM ANH

Khi Mặt trời "trở chứng"

Bão từ bùng phát vào ngày 5/4/2010 và vẫn tiếp tục hoành hành, thời điểm chấm dứt chưa ai dự đoán được. Cơn bão từ này có sức mạnh ở mức báo động đỏ, đạt 7 độ trên thang điểm 10 độ (theo hệ thống tiêu chuẩn của Mỹ là ở mức G3). Các nhà khoa học đã xác định rằng theo quy luật hoạt động của mình thì cứ 11 năm một lần, Mặt trời gây bão từ có cường độ cực đại, lần gần đây nhất là vào năm 2001. Tuy nhiên, cách đây chỉ khoảng một năm rưỡi - tháng 9/2008 - Mặt trời đã một gây cơn bão từ có sức mạnh ở mức G3, tương đương cơn bão từ hiện nay. Bão từ gây rất nhiều tác hại cho sự sống và các hoạt động của con người trên Trái đất. Chẳng hạn, do tác động của nó lên địa từ trường, kim la bàn sẽ chỉ sai

hướng, dù góc sai rất nhỏ nhưng điều đó cũng có thể khiến các thiết bị bay bị lệch sai phương hướng. Bão từ cũng khiến cho vòng sáng Bắc cực (Bắc cực quang) tăng cường độ và đại lượng, gây khó khăn cho hoạt động hàng không ở khu vực này. Các thiết bị hàng không vũ trụ có thể bị hư hại. Liên lạc vô tuyến (nhất là hệ thống liên lạc qua vệ tinh) bị ảnh hưởng. Dòng điện trên các đường truyền tải không giữ được sự ổn định, thậm chí có thể gây mất điện cục bộ hoặc toàn phần. Sự phát triển của thực vật bị ảnh hưởng đáng kể. Nguy cơ bệnh tim mạch ở con người tăng cao và nhiều loài động vật bị mất chức năng định hướng.

Bão từ là gì?

Các dòng hạt mang điện phóng ra từ các vụ bùng nổ trên Mặt trời (hay còn gọi là gió Mặt trời) sinh ra một từ trường, có cường độ lớn vào

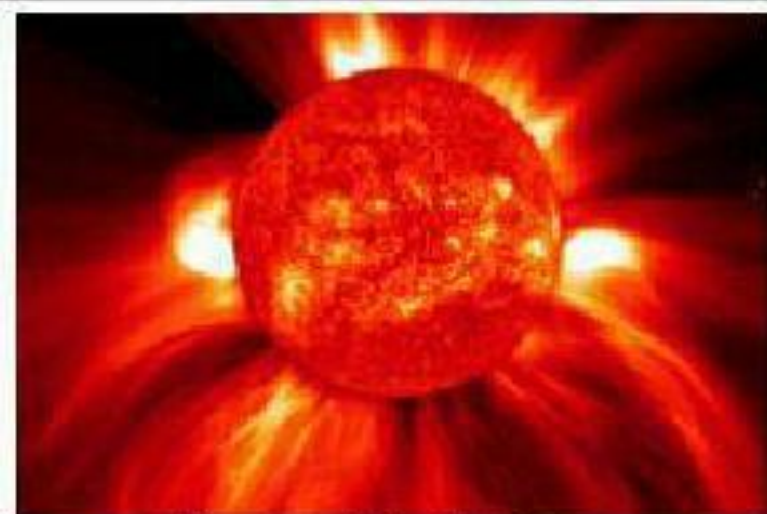
khoảng 6×10^{-9} tesla (đơn vị đo cường độ cảm ứng điện, đặt theo tên người phát minh, Nikola Tesla), tác động lên các đường cảm ứng từ của Trái đất, gây nên bão từ. Trên một số hành tinh có từ quyển cũng có hiện tượng tương tự. Dưới tác động của từ trường này, địa từ trường tăng lên, sự biến thiên của từ thông sẽ sinh ra một dòng điện cảm ứng chống lại (theo định luật Lenz). Dòng điện cảm ứng có thể đạt cường độ hàng triệu ampe chuyển động vòng quanh Trái đất khiến cho kim la bàn dao động mạnh.

Nếu hướng của từ trường trong tầng điện ly ở thượng tầng khí quyển hướng về phía Bắc, giống như hướng của từ trường Trái đất, bão từ sẽ lướt qua địa cầu, còn nếu từ trường hướng về phía Nam, ngược với hướng từ trường bảo vệ của Trái đất, bão từ sẽ ảnh hưởng trực tiếp tới địa cầu. Mặc dù khí quyển chặn được

các dòng hạt năng lượng cao từ Mặt trời (gồm electron và proton), song các hạt đó vẫn làm xáo trộn địa từ trường, có thể gây ra những hệ quả như đã đề cập ở trên. Theo hệ thống tiêu chuẩn của Mỹ, bão từ được xếp theo cấp từ G1 đến G5 - G5 là cấp mạnh nhất.

Ảnh hưởng của bão từ đến sức khỏe con người

Bão từ làm tăng cao nguy cơ cho người có bệnh tim mạch, vì từ trường có ảnh hưởng rất lớn đến hoạt động của hệ tuần hoàn. Trong thời gian diễn ra bão từ, bệnh nhân tim mạch nên tránh hoạt động nhiều ngoài trời, nhất là những người đã được cấy máy tạo nhịp tim vĩnh viễn. Họ cũng cần uống nhiều nước để máu không bị cô đặc vì khi máu cô đặc sẽ dễ hình thành cục máu đông gây tắc nghẽn mạch máu. Những bệnh nhân mắc bệnh động mạch vành, động mạch cảnh... cần dùng đều đặn các loại thuốc chống đông máu, chống kết dính tiểu cầu như Aspirin, Plavix (theo chỉ



một nhà khoa học của Phòng thí nghiệm Rutherford-Appleton, Anh - cảnh báo rằng do ảnh hưởng của bão từ, những hình ảnh về Thế vận hội 2012 có thể không đến được người xem truyền hình trên khắp thế giới. Trong khi đó, Cơ quan Hàng không và vũ trụ quốc gia Mỹ (NASA) chuẩn bị phóng con tàu Solar Dynamics Observatory lên vũ trụ để nghiên cứu Mặt trời. Trong 5 năm, tàu sẽ chụp ảnh Mặt trời với độ phân giải lớn rồi gửi dữ liệu về Trái đất hàng ngày.

Cho đến nay, khoa học vẫn chưa có bất kỳ cách nào để dự đoán những trận bão từ do Mặt trời gây nên. Cường độ của chúng đủ mạnh để cản trở việc truyền dữ liệu của vệ tinh. Nhưng các chuyên gia hy vọng tàu Solar Dynamics Observatory sẽ thay đổi tình hình.

"Hoạt động của Mặt trời có thể tác động mạnh tới Trái đất. Bằng cách nghiên cứu hoạt động của Mặt trời, chúng tôi hy vọng rằng chúng ta sẽ dự đoán chính xác hơn những cơn bão từ do nó gây nên và tìm ra những cách mới để bảo vệ các hệ thống kỹ thuật trên Trái đất" - Richard Harrison, một nhà khoa học của Phòng thí nghiệm Rutherford-Appleton, phát biểu. Harrison khẳng định mức độ thiệt hại sẽ giảm nếu chúng ta tắt các hệ thống điện trước khi bão từ xảy ra. ■

Gió Mặt trời là những luồng hạt mang điện tích thoát ra từ vùng thượng quyển của Mặt trời. Do mang các hạt electron và proton có mức năng lượng cao, gió Mặt trời có thể thoát ra khỏi lực hấp dẫn của các ngôi sao. Ngoài bão từ, gió Mặt trời còn gây nên cực quang (xuất hiện sau khi các hạt mang điện trong gió Mặt trời tương tác với từ trường của địa cầu) và nhiều hiện tượng khác.

dẫn của thầy thuốc).

Bệnh nhân huyết áp cao không được quên uống thuốc hạ áp, vì dù chỉ quên một lần trong những ngày có bão từ, huyết áp có thể tăng cao kịch phát gây hậu quả nghiêm trọng (vỡ động mạch chủ, tai biến mạch máu não...). Những người mắc hội chứng đau nửa đầu (migraine) cần được nghỉ ngơi, có thể sử dụng các thuốc giảm đau để tránh tình trạng rối loạn giấc ngủ.

Bệnh nhân mắc các chứng trầm cảm cần được gia đình và người thân quan tâm, săn sóc nhiều hơn trong những ngày có bão từ. Người bình thường, nhất là những người cao tuổi khi thấy những biểu hiện bất thường như đau đầu, choáng váng, ngất xỉu, đau ngực, suy giảm vận động chân tay... cần đi khám để phát hiện sớm và điều trị kịp thời những bệnh lý tim mạch thường gặp trong thời gian bão từ.

Bão từ có thể ảnh hưởng đến Thế vận hội London 2012

Theo quy luật hoạt động của Mặt trời thì lần cực đại sắp tới của bão từ sẽ xảy ra đúng vào dịp Thế vận hội 2012 tại thành phố London, Anh.

Giáo sư Richard Holdaway -

Fagotto và hautbois có gì đặc sắc?

● Để nghị Zaza cho biết vài nét về 2 cây kèn pha-gốt và ô-boa. Các cách gọi đó phiên âm từ tiếng Pháp hay tiếng Anh? Tiếng Hán gọi ra sao? Những trường nào ở nước ta dạy thổi những kèn ấy? (Nguyễn Thị Sương Hồng - Hạ Long, Quảng Ninh; Dương Triệu Ngân - Vinh, Nghệ An)

Đây là 2 nhóm kèn gỗ không thể thiếu trong dàn nhạc giao hưởng, đều sử dụng dăm kép. Thuật ngữ dăm (anche / reed) trở lưỡi gà làm bằng sậy trúc, v.v., lắp vào miệng kèn để thổi thành tiếng. Dăm đơn chỉ 1 lá, dăm kép có 2 lá.

Fagotto gốc tiếng Ý. Tiếng Việt phiên âm và tắt hóa thành pha-gốt. Tiếng Đức: Fagott. Tiếng Pháp: basson. Tiếng Anh: bassoon. Tiếng Hoa: 低音管 - Bình âm là diyinguan, âm Hán Việt

là đề âm quân. Âm thanh fagotto hơi âm đậm, âm sắc pha giọng mũi nên có khả năng gợi kịch tính, ngoài ra có thể diễn tấu những nhạc khúc mang tính chất châm biếm, hài hước. Nhóm kèn này gồm fagotto và fagotto basse (trầm).

Hautbois gốc tiếng Pháp, do ghép danh từ bois (kèn sáo) với tính từ haut (cao to). Tiếng Việt phiên âm thành ô-boa. Tiếng Đức: hoboe. Tiếng Anh và

tiếng Ý: oboe. Tiếng Hoa: 雙簧管 / 双簧管 - Bình âm

là shuanghuangguan, âm Hán Việt là song hoàng quân. Âm

thanh hautbois dễ nổi bật, âm sắc giọng mũi thuận lợi biểu hiện nội tâm, âm chất đẹp. Tiếng kèn hautbois đặc trưng riêng biệt nên khi sử dụng trong dàn nhạc cần phối hợp với các nhạc khí khác thật khéo léo nhằm tránh lạc lõng, thiếu ăn ý. Nhóm kèn này gồm hautbois, hautbois baryton, hautbois alto / cor anglais / English horn.

■ Kèn fagotto / basson / bassoon

■ Kèn hautbois / oboe

Việt Nam hiện có 3 nhạc viện - gồm Học viện Âm nhạc quốc gia tại Hà Nội, Học viện Âm nhạc Huế, Nhạc viện TP.HCM - lâu nay vẫn đào tạo nhạc công sử dụng 2 nhóm kèn fagotto và hautbois.

ZAZA thực hiện - bptrithuc@yahoo.com.vn

LUẬT KỶ KHÔI

Không ít những hành động thường nhật ta tưởng bình thường nhưng từng bị cấm trong lịch sử pháp luật. Xin giới thiệu với bạn đọc một số điều luật kỳ quái “điều chỉnh” từ một cặp uyên ương hôn nhau, mây mưa với nhau, đến quyền sở hữu đối với “hậu quả” của một chú cầu thả ra ngoài đường!

PHAN TRỌNG HÙNG

Thủ tướng Đức thời kỳ 1871-1888 Otto von Bismarck từng nói: “Ai biết các đạo luật và xúc xích được làm như thế nào, người đó sẽ không ngủ yên được nữa!”. Nôm na là “khuất mắt trông coi!”. Thực tế có không ít những điều luật kỳ khôi đến mức ít người tin được.

Trước kia luật pháp Đức cho khách hàng được phép kiện... thấy bói vì “dự báo không trở thành hiện thực”, hoặc cho phép vợ chồng du khách kiện công ty du lịch rằng họ “không mây mưa được với nhau một cách hài hòa” vì giường ngủ trong khách sạn quá nhỏ! Luật Giao thông Đức hiện nay vẫn ghi rõ: “Cấm một đoàn người đi dạo trong rừng khi qua cầu bước đều chân”.

Thuế mèo và thuế chim sẻ

Bộ máy tư pháp Đức tỏ ra đặc biệt “sáng tạo” trong lĩnh vực thuế. Trong thế kỷ 18 mỗi công dân của thành phố Hannover mỗi năm phải cung cấp một lượng... chim sẻ tối thiểu - có lẽ vì thành phố này khi đó thiếu... mèo để đuổi chim bảo vệ các kho thóc! Ai không nộp đủ số chim sẻ phải đóng một khoản thuế gọi là “thuế chim sẻ”. Một trăm năm sau vùng Pfalz giáp biên giới Pháp lại có quá nhiều mèo, nên chính quyền quyết định thu một khoản thuế gọi là “thuế mèo”!

Trong giờ giảng tại các trường đại học luật ở Đức, sinh viên hay nhắc đến những “ví dụ tình huống” khá kỳ quái được các

giáo sư đưa ra. Ví dụ: khi một người đóng một cái đình lên đầu một người khác thì cái đình đó thuộc quyền sở hữu của ai?

Chết không có nghĩa là mất khả năng hành nghề!

Mỗi năm nước Đức sản xuất trung bình 150 luật và nghị định từ cấp liên bang đến cấp bang và trong đó luôn xuất hiện những quy định pháp luật “không giống ai”. Ví dụ chính quyền đảo Helgoland ở biển Bắc cấm người dân đi xe đạp trên đảo từ năm 1970, để hạn chế tai nạn giao thông do xe đạp gây ra trên những đường phố chật hẹp ở đây. Trên hòn đảo có hơn 1.000 dân này chỉ cảnh sát, bác sĩ và lính cứu hỏa được đi xe đạp khi thực hiện công vụ!

Còn Bộ Tài chính liên bang thì tuyên bố rằng, chết hoàn toàn không phải là tình trạng “mất khả năng hành nghề lâu dài”. Quy định kỳ khôi này được đưa ra nhằm tránh tình trạng người ta lợi dụng cái chết để chiếm lợi thế về thuế.

Cấm chết!

Xét về khía cạnh quan liêu trong công tác làm luật thì các nước khác cũng không chịu thua kém Đức là mấy. Ví dụ ở Pháp có điều luật cấm người ta hôn nhau ở chỗ chần tàu. Lý do là đã có không ít cặp uyên ương bị tàu hỏa đâm phải khi họ đang hôn nhau trên đường ray. Tháng 9/2000, thị trấn Le Lavandou thậm chí còn cấm công dân của thị trấn này... chết, nếu trước đó không đặt sẵn một chỗ trong nghĩa trang! Lý do thật đơn giản: nghĩa



■ Luật quy định thời gian cho một nụ hôn

trang thị trấn bị quá tải.

Vi một con tem có thể mắc tội phản quốc

Nhiều khi các điều luật kỳ quái giúp người ta hiểu sâu sắc được lịch sử một quốc gia. Anh là một đất nước rất có ý thức về truyền thống. Tại đây đến nay luật pháp vẫn cấm người ta dán ngược tem thư có in hình nữ hoàng Anh. Ai vi phạm điều cấm này sẽ bị buộc tội phản quốc! Lòng trung quân của thần dân Anh với nữ hoàng của họ còn đem lại những thành quả kỳ quái hơn nữa. Vì lâu đài Westminster, trụ sở của Quốc hội Anh trước kia từng là lâu đài của vua, nên ai chết ở đó nghiêm nhiên được hưởng nghi lễ an táng cấp nhà nước. Điều đó dẫn đến việc là pháp luật nghiêm cấm người Anh chết trong lâu đài này! Ai vi phạm sẽ bị đưa ra ngoài lâu đài, trước khi giấy chứng tử được cấp!

Tuy nhiên vô địch thế giới về những quy định pháp luật kỳ quái là Mỹ. Nhiều tinh hoa tư pháp của đất nước này ra đời vào thế kỷ 17, khi những người theo đạo Thanh giáo từ Anh đến Tân thế giới sinh sống và đã áp đặt nhận thức đạo đức hà khắc của họ lên nền văn hóa và lập pháp Mỹ. Ngay nay ở Cleveland vẫn còn một



■ Ai sợ dán ngược tem có hình nữ hoàng Anh sẽ bị buộc tội phản quốc

điều luật cấm phụ nữ đi giày có lớp sơn bóng - lý do là đàn ông có thể lợi dụng hình ảnh phản chiếu từ đôi giày bóng loáng của phụ nữ để... nhìn vào bên trong váy của họ!

Ở Florida trẻ em chỉ được đọc *Harry Potter* nếu có sự đồng ý bằng văn bản của cha mẹ. Một trường học thậm chí còn quyết định loại cuốn tiểu thuyết được ưa thích này ra khỏi thư viện của trường, vì trong đó có mô tả chi tiết những nghi lễ không phù hợp với đạo Thiên Chúa. Sau khi một học sinh và phụ huynh đâm đơn kiện, tòa mới quyết định là con trẻ được đọc quyển sách, nếu người dạy dỗ con trẻ đồng ý bằng văn bản.

Án phạt chung thân cho ai lỡ... trung tiện

Những quy định liên quan đến việc đi nhà thờ ở Mỹ là rất khắt khe. Ở Alabama, pháp luật cấm những ai có một bộ ria mép "không giống ai" đến nhà thờ, vì có thể làm các con chiên khác cười! Ở Saint Louis, ai trung tiện trong nhà thờ có thể bị phạt tù tới chung thân. Nhiều điều luật như vậy ra đời từ thời kỳ thực dân. Tại Maine, đến nay người đi lễ nhà thờ vẫn phải có nghĩa vụ mang súng vào nhà thờ - để phòng khi người da đỏ tấn công quấy rối buổi lễ!

Bà Carolyn Risher, thị trưởng thị trấn Inglis, là người rất kiên quyết trong vấn đề tôn giáo. Vì bà này thấy càng ngày càng có nhiều trẻ em cải trang theo khuynh hướng "quỷ Satăng" trong lễ hội Halloween, nên bà ta nhận định là quỷ

đũ đang gia tăng áp lực lên thị trấn của bà và ban hành ngay lập tức lệnh "cấm Satăng xâm nhập khu vực thị trấn Inglis". Bản sao của lệnh cấm được nhét vào các thanh gỗ rỗng cắm trước các lối vào thị

trấn - nhằm làm cho quỷ Satăng sợ hãi!

Cho dù là luật bảo vệ thiên nhiên (áp dụng riêng cho quái vật hồ Loch Ness từ thập niên 1980), luật cấm chơi bida ở Uzbekistan năm 2002 hoặc luật cấm khiêu vũ dịp lễ hội Halloween có hiệu lực từ năm 2008 ở bang Bavaria (Đức), có thể nói số lượng các đạo luật "ngiên" gia tăng nhanh hơn số lượng các đạo luật đó bị hủy bỏ. Hiện nay mỗi năm Ý cho ra đời khoảng 500 luật mới. Ở Mỹ chỉ riêng bang California mỗi năm sản xuất luật gấp đôi con số trên, còn Thụy Sĩ thậm chí mỗi năm cho ra đời khoảng 5.500 quy định pháp luật mới. Giá mà thế giới pháp luật rút ra được những bài học từ lịch sử pháp luật thì có lẽ số lượng những điều luật kỳ quái phải giảm đi nhiều.

(Tổng hợp)

MỘT SỐ ĐIỀU LUẬT KỶ QUẶC

- *Quấy rầy sự yên tĩnh của hàng xóm:* Theo phán xử của một tòa án Đức thì khi một cặp vợ chồng mây mưa với nhau chỉ được phép thờ to hỗn hển từ 6 giờ sáng đến 22 giờ đêm. Ngoài giờ đó ra, tiếng hỗn hển sẽ quấy rầy hàng xóm và hàng xóm có thể gọi ngay cảnh sát đến can thiệp.
- *Thuế mèo:* Một quy định pháp luật của vùng Pfalz (Đức) buộc người dân nuôi nhiều mèo phải đóng thuế mèo và chỉ con mèo thứ nhất được miễn thuế.
- *Dirty Dancing:* Một điều luật của thị trấn Monroe (Mỹ) quy định hai người khiêu vũ với nhau phải giữ một khoảng trống giữa hai người sao cho ánh sáng mặt trời chiếu qua được.
- Công dân bang Iowa (Mỹ) không được phép hôn nhau quá 5 phút, trong khi đó ở Tulsa (bang Rohde Island) một nụ hôn dài hơn 3 phút là phạm pháp, còn ở Halethorpe (bang Maryland) người ta thậm chí hôn quá 1 giây đồng hồ là đã phải ra hầu tòa!
- *Ý tưởng lóa sáng:* Từ năm 1909, một sắc thuế diêm được ban hành ở Đức. Thuế này được đánh kèm với thuế thuốc lá và sau này được mở rộng ra áp dụng cả với bật lửa và đá lửa! Thật đúng là một thân nghiện thuốc lá phải chịu tới mấy trùng!
- Một điều luật của bang Alabama (Mỹ) cấm công dân bang này bịt mắt khi... lái xe!
- *Cơn hoảng loạn mang tên Harry-Potter:* Bang Florida chỉ cho phép trẻ em đọc *Harry Potter* nếu cha mẹ đồng ý bằng văn bản.
- Một điều luật năm 1789 của thành phố Hohenheim (Đức) quy định mỗi công dân mỗi năm phải nộp 12 con chim sẻ, nếu không sẽ phải đóng thuế chim!
- *Vũ khí hạt nhân:* Bạn chớ dại tiến hành các vụ thử hạt nhân ở thành phố Chigo (bang California, Mỹ), vì nếu bạn lỡ tay phá hủy Chigo thì theo một điều luật của thành phố này, bạn sẽ bị phạt... 500 USD - đúng bằng số tiền bang Mississippi phạt tội "ăn cơm trước kẻng".
- *Vũ điệu bang Bavaria (Đức):* một điều luật của bang Bavaria và bang Baden-Wuerttemberg (Đức) cấm công dân tổ chức nhảy múa trong một ngày lễ chính thức của bang!

Tổng thống Obama và nền giáo dục Mỹ

Tổng thống Mỹ Barack Obama vừa thông qua đạo luật Phục hồi và tái đầu tư (*Recovery and Reinvestment Act*) dành cho ngành giáo dục Mỹ. Ông cho biết Mỹ sẽ đầu tư mạnh vào giáo dục như một biện pháp cần thiết để cung cấp công ăn việc cho giai đoạn hiện tại và đặt nền tảng cho sự thịnh vượng lâu dài.



● Tổng thống Obama ký đạo luật

PHẠM THẢO UYÊN

Những con số đầy ấn tượng

Theo đạo luật này, 5 tỉ USD sẽ được dành cho chương trình chăm sóc trẻ trước tuổi đến trường, giáo dục mầm non và chương trình dành cho các trẻ em có những nhu cầu đặc biệt. Đạo luật này cũng cung cấp 77 tỉ USD cho cải cách và tăng cường giáo dục tiểu học, trung học, bao gồm 48,6 tỉ USD để ổn định ngân sách giáo dục nhà nước (trong đó, 8,8 tỉ USD có thể được sử dụng cho các dịch vụ khác) và khuyến khích các bang thực hiện hiệu quả việc chuẩn hóa giáo viên để đảm bảo rằng tất cả các trường đều có giáo viên có trình độ cao; nâng cao và đánh giá nghiêm ngặt tiêu chuẩn nghề nghiệp của giáo viên để sẵn sàng cải thiện cả việc dạy và học; cải thiện thành tích tại các trường học hiệu suất thấp, thông qua hỗ trợ chuyên sâu và can thiệp có hiệu quả; đồng thời tập hợp thông tin để cải thiện điều kiện học tập cho sinh

viên, nâng cao trình độ giáo viên, thông qua việc tăng cường hệ thống dữ liệu.

Đạo luật này cũng cung cấp 5 tỉ USD cho các quỹ cạnh tranh để thúc đẩy sự đổi mới và để thu hẹp khoảng cách thành tích. 3 tỉ USD nữa sẽ được chi cho chương trình cải thiện khả năng tiếp cận giáo dục của mọi công dân Mỹ.

Đạo luật khẳng định, sức cạnh tranh của nền kinh tế và đường dẫn đến "Giấc mơ Mỹ" phụ thuộc vào việc cung cấp cho trẻ em Mỹ một nền giáo dục tiên tiến, cho phép các em thành công trong tương lai trong một nền kinh tế toàn cầu được xác định bằng kiến thức và lối tư duy mới. Tổng thống Obama cam kết cung cấp cho mọi đứa trẻ một nền giáo dục hoàn thiện và đủ sức cạnh tranh, như một bàn đạp đầu tiên trên bước đường đi đến thành công trong sự nghiệp sau này.

Tập trung giáo dục trẻ em ở những năm tháng đầu đời

Giáo dục trẻ em trong những năm trước khi trẻ đến trường là một trong những khâu quan trọng nhất, có thể gây ảnh hưởng quyết định đến quá trình học tập của trẻ sau này. Tổng thống Obama cam kết cung cấp sự hỗ trợ cho những trẻ em nhỏ tuổi nhất của nước Mỹ, chúng cần phải được chuẩn bị để thành công về sau trong trường học. Ông cũng cam kết cung cấp một tổ hợp toàn diện các dịch vụ hỗ trợ cho trẻ em, từ sơ sinh đến 5 tuổi, với tâm nguyện giúp đỡ tất cả trẻ em thành công - không phân biệt màu da hay tầng lớp xuất thân. Ông hứa sẽ đôn đốc các bang áp đặt tiêu chuẩn cao trên tất cả các khoản tài trợ cho giáo dục mầm non, phát triển các chương trình mới để

SỰ KIỆN QUỐC TẾ



● Số người thiệt mạng trong trận động đất 7,1 độ Richter hôm 14/4 tại tỉnh Thanh Hải (Trung Quốc) theo thống kê được tính đến ngày 19/4 đã lên tới 1.700 và 332 người mất tích. Trận động đất còn làm trên 1.800 người bị thương, trong đó gần 1.300 người bị

thương nặng.

● Tính đến hôm 19/4, đợt nắng nóng kỷ lục đang hoành hành tại Ấn Độ đã cướp đi sinh mạng của gần 100 người. Với nhiệt độ ở một số nơi lên đến khoảng 44°C, đây được xem là mức cao nhất trong vòng 52 năm qua tại quốc gia đông dân thứ hai hành tinh này.



● Ngày 18/4, một quan chức Mỹ cho biết Tập đoàn sản xuất xe hơi Toyota (Nhật Bản) sẽ đồng ý trả hơn 16 triệu USD tiền phạt, khoản tiền lớn nhất từ trước tới nay mà Chính phủ Mỹ phạt một nhà sản xuất xe hơi, với tội trị hoãn không thông báo với chính quyền liên

cải thiện cơ hội và kết quả học tập của trẻ nhỏ, khuyến khích các bậc phụ huynh cho con mình sớm tiếp cận với nền giáo dục để học tập và phát triển, nhằm cải thiện lực lượng lao động trong tương lai.

Cải cách và đầu tư vào giáo dục

Tổng thống Obama tuyên bố sẽ cải cách các trường công lập của Mỹ để cung cấp một nền giáo dục xứng tầm thế kỷ 21, chuẩn bị cho tất cả trẻ em thành công trong tương lai trong một nền kinh tế toàn cầu. Ông hứa sẽ thúc đẩy một cuộc đua trong các trường học của nước Mỹ, bằng cách nâng cao các tiêu chuẩn giảng dạy, đồng thời khuyến khích học sinh, sinh viên phát triển tư duy phê phán, tìm hướng giải quyết vấn đề không theo truyền thống và vận dụng sáng tạo những kiến thức để chuẩn bị vào đời. Ông cũng yêu cầu hệ thống nhà trường phải có trách nhiệm cung cấp thông tin kịp thời và hữu ích về khả năng học tập cũng như mức tiến bộ của từng học sinh.

Theo Tổng thống Obama, giáo viên là một trong những tài nguyên quan trọng nhất của nền giáo dục, góp phần quyết định sự thành bại của trẻ sau này. Ông đảm bảo rằng các giáo viên sẽ được hỗ trợ như các chuyên gia trong lớp học, vì họ đang nắm giữ một trách nhiệm nặng nề. Chính phủ Mỹ sẽ đầu tư vào các chiến lược sáng tạo giúp giáo viên để cải thiện kết quả học tập của học sinh và sẽ có những phần thưởng cũng như những ưu đãi đặc biệt để giữ chân các giáo viên tài năng trong những trường học có nhu cầu nhiều nhất. Tổng thống

Obama sẽ đích thân góp tay vào một nỗ lực quốc gia nhằm đào tạo giáo viên xuất sắc trong lĩnh vực giảng dạy và sẽ dành những phần thưởng xứng đáng cho những giáo viên đạt tiêu chuẩn này. Ông cũng yêu cầu ngành giáo dục sớm loại bỏ các giáo viên giảng dạy không hiệu quả. Tổng thống Obama tin rằng đầu tư vào giáo dục phải đi kèm với cải cách và đổi mới. Ông ủng hộ việc mở rộng hệ thống trường học chất lượng cao và yêu cầu các cấp, các ngành sớm hủy bỏ những điều kiện hạn chế sự phát triển của hệ thống này.

Tăng cường cải cách giáo dục đại học

Tổng thống Barack Obama cam kết rằng nước Mỹ sẽ lấy lại mặt bằng bị mất trong lĩnh vực giáo dục đại học và vào năm 2020 sẽ là quốc gia có tỉ trọng sinh viên tốt nghiệp cao nhất so với các nước trên thế giới. Ông cho rằng tất cả người Mỹ nên được chuẩn bị để ghi danh vào ít nhất một năm của giáo dục sau trung học, vì như vậy lực lượng lao động của nước Mỹ sẽ được chuẩn bị tốt hơn cho nền kinh tế thế kỷ 21.

Để hoàn thành tổng thể các mục tiêu này, Tổng thống Obama cam kết nâng cao khả năng tiếp cận giáo dục sau trung học cho mọi người dân bằng cách tái cơ cấu và mở rộng các trường cao đẳng, đại học; dành một khoản tài chính đáng kể để thực hiện các chương trình liên bang đơn giản, đáng tin cậy hơn và hiệu quả hơn cho sinh viên. Ông cũng đã đề xuất kế hoạch lập hệ thống trường cao đẳng liên thông đại học để đảm bảo có nhiều hơn những sinh viên thành công và hoàn

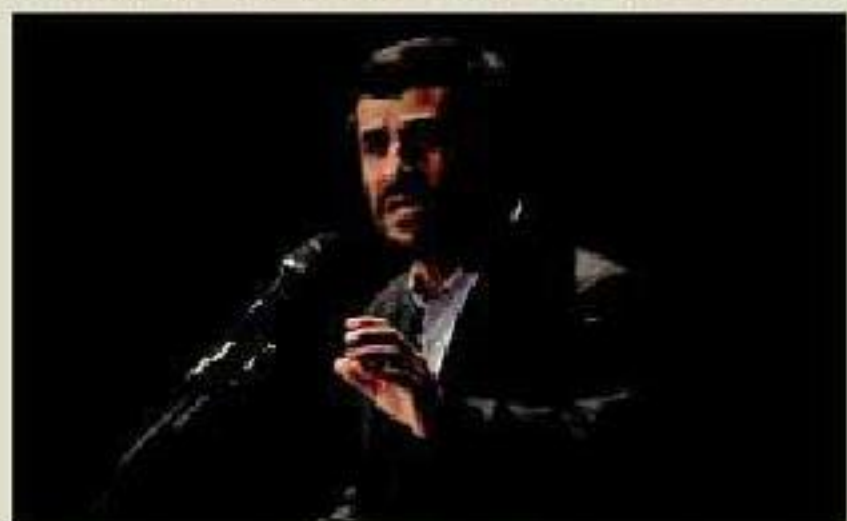
tốt trình độ học vấn cao.

Điểm đáng chú ý là Tổng thống Obama đã đề xuất kế hoạch đầu tư vào các trường cao đẳng cộng đồng để phục vụ cho số đông những người trẻ (thậm chí cả người lớn tuổi) có nhu cầu nâng cao kỹ năng và kiến thức để hoạt động trong những ngành công nghiệp mới nổi. Như một phần lớn nhất của hệ thống giáo dục quốc gia, các trường cao đẳng cộng đồng của Mỹ hiện có hơn 6.000.000 sinh viên ghi danh và hệ thống các trường này đang phát triển nhanh chóng, vì mức học phí phải chăng, chính sách tuyển sinh cởi mở, lịch học linh hoạt, địa điểm thuận tiện... Trường cao đẳng cộng đồng đặc biệt quan trọng đối với những học viên lớn tuổi, đang làm việc, hoặc những người cần khắc phục hậu quả của lỗ hổng kiến thức thời học phổ thông. Trường cao đẳng cộng đồng có thể kết hợp với các doanh nghiệp, các cơ sở công nghiệp và các cơ quan chính phủ để lập các chương trình đào tạo đáp ứng nhu cầu kinh tế như điều dưỡng viên y tế, nhân viên công nghệ thông tin, thậm chí thợ may... nhằm nâng cao năng suất và tạo công ăn việc làm. Đạo luật mới cũng dành 2 tỉ USD cho một chương trình 4 năm để phát triển hệ thống trường cao đẳng cộng đồng. Nguồn vốn này sẽ giúp các trường cao đẳng cộng đồng và các tổ chức giáo dục cộng đồng khác phát triển, cải tiến, cung cấp các chương trình đào tạo nghề nghiệp phù hợp cho những người lao động đủ điều kiện. Sở Lao động các bang sẽ hợp tác chặt chẽ với Bộ Giáo dục Mỹ trong việc sử dụng nguồn vốn này.

(Theo The Education)

bang về lỗi trên các sản phẩm của mình. Ngày 20/4 là hạn cuối cùng mà Toyota đưa ra quyết định chấp nhận nộp phạt hay chống lại phán quyết này.

● Hôm 17/4, Tổng thống Iran Mahmoud Ahmadinejad đã khai mạc Hội nghị giải trừ quân bị hạt nhân do Iran tổ chức tại thủ đô Tehran. Hội nghị hai ngày này được xem là dịp để Iran



“trả lời” hội nghị cấp cao về hạt nhân ở Washington do Mỹ tổ chức trong hai ngày 12 và 13/4 vừa qua với sự tham dự của lãnh đạo 47 nước. Iran không được Mỹ mời dự hội nghị.

● Phố Wall lại một lần nữa rung chuyển vì một cơn địa chấn mới. Ngày 16/4, Ủy ban Chứng khoán Mỹ (SEC) cáo buộc Tập đoàn Goldman Sachs - hùng mạnh



nhất tại trung tâm tài chính nước Mỹ - về tội lừa đảo khách hàng.

● Đám mây bụi tro do núi lửa ở Iceland phun trào vẫn tiếp tục gây tê liệt



bầu trời châu Âu vào những ngày cuối tuần qua, làm hàng triệu hành khách bị kẹt lại tại các sân bay trên khắp thế giới. Theo các chuyên gia về núi lửa, bầu trời châu Âu còn tiếp tục bị khói bụi “ám” hàng tuần, thậm chí hàng tháng nữa.

BẢO PHƯƠNG (Tổng hợp)

TIẾN TỚI KỶ NIỆM 65
NĂM CHIẾN THẮNG
PHÁT XÍT ĐỨC (9/5/1945-
9/5/2010)

Quân Đức thời đầu Thế chiến II

BÁ DUY

(Xem từ TGM 876)

Kỳ 6: CUỘC CHIẾN TRÊN BÀN ĐÁO BALKAN

Giữa hai chiến dịch

Mùa hè năm 1940 là một khoảng thời gian yên bình cho quân đội Đức trong Chiến tranh thế giới lần thứ hai. Tin nước Pháp thất thủ gây chấn động toàn thế giới; châu Âu bàng hoàng thảng thốt. Thế rồi tình hình trở nên yên ắng. Nhiều người, kể cả người Đức, cho rằng như thế là chiến tranh đã kết thúc. Bộ tư lệnh tối cao Đức có một vài động thái khiến các quân nhân Đức càng tin hơn vào chuyện đó. Chẳng hạn, rất nhiều đơn vị quân đội bị giải thể, dân sự hóa; nhiều đơn đặt hàng sản xuất vũ khí bị hủy bỏ. Nhưng mọi hy vọng đều tiêu tan khi Anh ra tuyên bố kiên quyết đánh đuổi quân xâm lược Đức đang chiếm đóng trên lãnh thổ các nước đồng minh của Anh. Bộ tổng tư lệnh Đức lập tức phác thảo kế hoạch "Sư tử biển"; không quân Đức được lệnh phải làm chủ eo biển Manche và vùng biển Ireland. Trong các chiến dịch "chiến tranh tia chớp" ở Ba Lan và Pháp, không quân Đức tỏ ra dũng mãnh, nhưng dù sao cũng chỉ đóng vai trò trợ chiến, hỗ trợ cho các lực lượng lục quân. Giờ đây, khi cần đến không quân như một lực lượng chính yếu, mới vỡ lẽ ra rằng không quân Đức chưa đủ mạnh để đảm nhận trọng trách này. Người Đức không thể tiến hành những trận không chiến ác liệt kéo dài hàng tuần lễ. Máy bay Đức không thể địch nổi máy bay Anh vốn được trang bị phương tiện thông tin liên lạc hoàn thiện hơn nhiều. Qua vài tuần đọ sức với



không quân Anh, máy bay Đức rơi là tá trên mặt biển, trong khi đó phía Anh chỉ bị thiệt hại rất ít. Niềm hy vọng của người Đức vượt được eo biển Manche trở nên quá đỗi mong manh.

Các sự kiện diễn ra ở Hy Lạp ngày càng gây bất lợi cho phe Trục. Với sự đồng ý của Chính phủ Hy Lạp, Anh được phép đổ quân vào nước này. Khu công nghiệp chế biến dầu mỏ của Đức tại Rumani, vốn là cơ sở hậu cần quan trọng mang tính sống còn đối với quân đội Đức, bây giờ có nguy cơ trở thành mục tiêu ngon ơ của không quân Anh nếu máy bay của họ cất cánh từ Hy Lạp. Ngay từ đầu cuộc chiến, giới lãnh đạo chớp bu của Đức luôn cố gắng giữ cho khu vực Balkan luôn nằm ngoài vòng chiến sự, nhưng bây giờ thì không được nữa rồi. Từ đầu tháng 12/1940, Bộ tư lệnh tối cao Đức đã phải bắt tay lập kế hoạch đánh chiếm Hy Lạp.

Trước đó, trong tháng 11, cuộc đàm phán ở Berlin giữa Hitler và Molotov, Bộ trưởng Ngoại giao Liên Xô, đã hoàn toàn thất bại. Lúc đó, Hitler hy vọng Liên Xô sẽ tham gia Khối Hiệp ước ba bên (hiệp ước được ký kết giữa Đức, Ý, Nhật, thành lập phe Trục phát xít - ND), nhưng Molotov đã đưa ra những yêu sách mà phía Đức cho là quá đáng, về quyền lợi của Liên Xô đối với các nước Rumani, Bulgari và Thổ Nhĩ Kỳ. Sau cuộc đàm phán bất thành, rất uất ức, Hitler ra lệnh cho giới quân sự tích cực chuẩn bị cho chiến dịch Barbaross -

tấn công Liên Xô! Sau khi bàn bạc, Hitler cùng giới tướng lĩnh chớp bu của Đức nhất trí ấn định ngày mở màn chiến dịch Barbaross là 22/6/1941. Tại sao phải chờ đến 7 tháng? Ấy là vì lúc bấy giờ quân Đức đang mắc kẹt với chiến dịch Hy Lạp. Hitler tính toán rằng sẽ giải quyết xong chiến dịch này trong vòng nửa năm, sau đó điều động các lực lượng xe tăng - thiết giáp từ Balkan sang Nga với một khoảng cách không quá xa.

Bộ tư lệnh tối cao Đức dự kiến sẽ chiếm được Hy Lạp trong tháng 4/1941, vì vậy trong tháng 1/1941 đã tập trung quân ở Rumani. Rumani và Hunggari bấy giờ đã là thành viên Khối Hiệp ước ba bên. Đến ngày 1/3/1941, Bulgari cũng gia nhập khối này. Vậy là Đức có thể tự do đưa quân vào Bulgari. Điều này khiến cho Nam Tư lo ngay ngáy. Ngày 20/3, thái tử Pavel, người đứng đầu Chính phủ Nam Tư, nhóm họp nội các và đưa vấn đề gia nhập Khối Hiệp ước ba bên lên bàn nghị sự. Các thành viên Chính phủ Nam Tư bàn mãi vẫn chưa ngã ngũ, bỗng dưng một cái, ngày 27/3, tướng Simovich tiến hành đảo chính. Sự kiện này đã bẻ ngoặt đường lối chính trị của Nam Tư. Xưa nay vốn không ưa những ai không tuân phục mình, Hitler lập tức ra lệnh đánh chiếm Nam Tư, song song với việc thực hiện chiến dịch Hy Lạp.

Xâm lược Nam Tư

Lực lượng quân sự của Nam Tư lúc đó



■ Hitler (bên trái) và Benito Mussolin

chỉ gồm ba tập đoàn quân không được trang bị các loại vũ khí hiện đại. Hoàn toàn không có lực lượng xe tăng - thiết giáp; không quân chỉ có 300 máy bay chiến đấu cũ kỹ.

Sức mạnh quân sự của Nam Tư còn bị suy yếu bởi các mâu thuẫn về chính trị, tôn giáo và sắc tộc trong nội bộ đất nước. Ngoài hai sắc tộc chính là Serbie và Horvatie, trên đất nước này còn có hàng triệu kiều dân nước ngoài như Đức, Ý, Slovenie với những đặc trưng riêng biệt của mình. Người Serbie tỏ ra đặc biệt thù nghịch với quân Đức, vì bộ máy tuyên truyền của Đức hứa hẹn sẽ giải phóng các sắc tộc (nhất là người Horvatie) khỏi sự thống trị của người Serbie. Trong chiến dịch Nam Tư, quân Đức có lập một đại đội tuyên truyền dịch vận. Quân Đức biết rõ: người Horvatie không ưa người Serbie và vì thế trong số những người Horvatie trong độ tuổi quân dịch, chính quyền Nam Tư chỉ có thể huy động được có một phần ba. Bộ phận dịch vận tích cực chuẩn bị truyền đơn và các chương trình phát thanh với nội dung kêu gọi cộng đồng người Horvatie bất hợp tác với chính quyền Nam Tư (chủ yếu do người Serbie nắm giữ) và kêu gọi binh lính Nam Tư gốc Horvatie nhanh chóng buông vũ khí đầu hàng.

Kế hoạch tấn công Nam Tư được Bộ tư lệnh tối cao Đức vạch ra như sau: tập đoàn quân số 2 sẽ đánh thẳng vào Zagreb, từ đó vượt qua vùng núi Bosnia -

Hercegovina tiến về Saraevo. Song song, các lực lượng xe tăng - thiết giáp Đức từ Hunggari sẽ bất ngờ vượt biên giới thọc thẳng đến thủ đô Beograd. Nhưng, đòn quyết định sẽ xuất phát từ Bulgari, với sức mạnh khủng khiếp là tập đoàn quân số 12 bộ binh và quân đoàn xe tăng - thiết giáp của Kleist. Lực lượng xe tăng của Kleist sẽ đánh thốc lên Beograd từ hướng Nam, trong khi đó, tập đoàn quân số 12 sẽ đồng loạt tràn vào Bắc Hy Lạp và Nam Serbia. Vì tập đoàn quân số 2 chưa thể sẵn sàng tác chiến nên ngày 6/4, tập đoàn quân số 12 nhận lệnh xuất quân trước và ngày 8/4 bắt đầu tràn qua biên giới, xâm nhập lãnh thổ Nam Tư.

Tập đoàn quân số 12 tiến quân ào ạt và đến ngày 10/4 đã đến Skopje. Sư đoàn xe tăng tiên phong của tập đoàn quân này rẽ sang hướng Tây Nam và bắt liên lạc được với quân Ý ở Albani, trong khi đó, các đơn vị cánh trái của tập đoàn quân tràn qua Hy Lạp, tiến quân thần tốc và triển khai tấn công vô cùng hiệu quả. Cũng trong thời gian đó, đạo quân xe tăng - thiết giáp của Kleist cũng dễ dàng bẻ gãy tuyến phòng thủ của quân Nam Tư, tiến thẳng đến Nish. Ngày 9/4, không thêm đếm xỉa đến sự kháng cự yếu ớt của các đạo quân Nam Tư rệu rã, Kleist xua tăng vượt thung lũng Morava, tiến thẳng về hướng Beograd và đến ngày 11, quân đoàn này chỉ còn cách thủ đô Nam Tư chừng 100km.

Quân đoàn xe tăng - thiết giáp số 46

thuộc tập đoàn quân số 2 từ hướng Tây Bắc cũng nhanh chóng tiến về Beograd mà không gặp phải sự kháng cự đáng kể nào. Người Horvatie, kể cả các quân nhân gốc Horvatie trong quân đội Nam Tư, đều tỏ ra có thiện cảm với quân Đức, vì họ tin theo những lời tuyên truyền rằng người Đức sẽ giải phóng họ khỏi ách thống trị của người Serbie. Ngày 12/4, lực lượng chính của quân đoàn tăng số 46 tiến vào Beograd, một sư đoàn tiến vào Zagreb. Dân Nam Tư gốc Horvatie ngày thơ chào đón quân Đức như những người giải phóng (!). Ngay sau đó, các sư đoàn bộ binh của tập đoàn quân số 2 cũng lần lượt kéo đến, trên đường đi hầu như không gặp phải sự kháng cự đáng kể nào.

Để thỏa mãn lòng tự ái của Mussolini, phía Đức giao quyền kiểm soát hành chính Nam Tư cho người Ý. Người Ý nhanh chóng thành lập chính phủ bù nhìn Horvatie, hoàn toàn phụ thuộc Ý.

Ngày 14/4, Bộ tư lệnh quân viễn chinh Đức chuyển thẳng đến Beograd. Tình hình chính trị của Nam Tư ngày càng trở nên bi đát. Tướng Simovich rút lui khỏi vũ đài chính trị. Chính phủ mới thành lập để nghị đình chiến với quân Đức. Bộ tư lệnh tối cao Đức yêu cầu bộ tư lệnh tập đoàn quân số 2 thảo các điều kiện đầu hàng mà quân Nam Tư phải tuân theo.

Hiệp định đình chiến được ký ngày 17/4 tại lâu đài của thái tử Pavel.

(Còn tiếp)

Bất thường nước ối, bánh nhau - nguy cơ cho mẹ và con

Nước ối và bánh nhau được xem là “phần phụ” trong quá trình thai kỳ. Tuy nhiên theo thạc sĩ, bác sĩ Đặng Lê Dung Hạnh, Bệnh viện Hùng Vương TP.HCM, những bất thường về nước ối và bánh nhau lại ảnh hưởng quan trọng đến sức khỏe của cả thai nhi và thai phụ. Điều đáng lưu ý là phần lớn những bất thường này không thể chẩn đoán trước hay có biện pháp nào phòng ngừa.

ÁNH THOAN



Bất thường nước ối

Có thể ví rằng thai nhi trong nước ối như cá trong nước. Cá thiếu nước thì không thể sống. Nước ối có vai trò như chất đệm, dinh dưỡng, bảo vệ và giúp cho sự phát triển của thai nhi. Bất thường về nước ối có thể chia thành các dạng: bất thường về khối lượng hay chất lượng nước ối, bất thường diễn ra cấp tính hay mạn tính, bất thường do nguyên nhân sinh lý hay bệnh lý.

Thiểu ối (nước ối ít)

Ngoài các biện pháp chẩn đoán chuyên môn, bản thân thai phụ có thể tự nhận biết một phần khi thấy bụng nhỏ hơn so với tuổi thai. Tuy nhiên cách này thường không chính xác vì trường hợp thai suy dinh dưỡng, bụng chắc hay thai phụ gầy thì cũng có dấu hiệu tương tự. Nguyên nhân dẫn đến tình trạng thiếu ối có thể do thai già tháng, mẹ thiếu nước, rối loạn biến dưỡng hoặc bệnh lý mạch máu, thai nhi bất thường (thường là ở đường tiết niệu: không có thận, thiếu sản thận hay

tắc nghẽn đường tiết niệu) có thể kèm thai suy dinh dưỡng, thai nhẹ cân.

Thiểu ối có thể dẫn đến nguy cơ cho thai nhi: thiếu sản phổi, biến dạng chi (khoèo, vẹo), biến dạng cơ mặt, nhẹ cân. Nếu tình trạng thiếu ối tiến triển thành vô ối (không có nước ối) có thể dẫn đến thai chết lưu. Trong khi thai phụ chuyển dạ, tình trạng thiếu ối có thể gây chèn ép rốn nặng dẫn đến nguy hiểm, thậm chí thai nhi tử vong. Trong khi đó, thai phụ có thể bị rối loạn cơn gò trong lúc chuyển dạ khiến cuộc chuyển dạ trở nên khó khăn nếu thiếu ối. Tùy tình trạng thiếu ối mà bác sĩ sẽ đưa ra cách xử trí. Có những trường hợp phải chấp nhận bỏ thai vì thai có bệnh lý trầm trọng, tiên lượng tử vong hay bất thường nặng nề. Nếu thai kỳ có thể kéo dài được thì sẽ trì hoãn để thai đủ trưởng thành. Trường hợp này có thể làm tăng lượng nước ối bằng cách uống nước, truyền nước vào buồng ối. Khi thai đủ lớn, nuôi sống được thì sẽ kết thúc thai kỳ sớm để cứu thai.

Đa ối (nước ối nhiều)

Thai phụ sẽ thấy bụng to hơn bình thường, nhất là khi có tình trạng đa ối cấp. Lúc này thai phụ sẽ thấy bụng to nhanh trong khoảng thời gian ngắn, có thể thấy căng bụng, khó thở. Bác sĩ khám sẽ thấy bụng to hơn tuổi thai, sờ các phần thai và nghe tim thai khó khăn. Tình trạng đa ối có thể không tìm thấy nguyên nhân (vô văn, chiếm khoảng 2/3), thai non tháng, đa thai; có thể do mẹ rối loạn biến dưỡng, bệnh lý mạch máu, thai bất thường (thường là do đường tiêu hóa hoặc hệ thần kinh), bệnh lý nhau thai, bệnh lý phù thai (do miễn dịch hoặc không).

Tình trạng đa ối có thể dẫn đến những nguy cơ cho thai nhi như thai bất thường, sa dây rốn khi vỡ ối hoặc chuyển dạ, thai tử vong hay bệnh tật vì sinh non; thai phụ nếu đa ối cấp tính có thể dẫn đến chuyển dạ, sinh non, khó thở cấp, nếu đa ối mạn có thể đưa đến rối loạn cơn gò, chuyển dạ bất thường, băng huyết sau khi sinh do

“dò” tử cung, nhau bong non.

Thuyên tắc ối

Đây không phải là một bệnh lý về nước ối nhưng có nguồn gốc từ nước ối. Tế bào trong nước ối, về một lý do nào đó hiện diện trong tuần hoàn của mẹ và làm tắc mạch máu của mẹ, gây ra tình trạng suy tuần hoàn và suy hô hấp cấp tính. Đây là bệnh lý rất hiếm gặp nhưng có ảnh hưởng nặng nề, hơn 50% trường hợp tử vong. Trường hợp này không có yếu tố báo trước nguy cơ cũng như không có cách dự phòng.

Bất thường về bánh nhau

Bánh nhau có vai trò trung gian giúp sự trao đổi chất từ mẹ sang con và ngược lại. Ngoài ra, bánh nhau còn là nơi chế tiết hay chuyển hóa một số chất đặc biệt giúp cho sự duy trì và phát triển của thai.

Bất thường về vị trí bám của bánh nhau

Vị trí thông thường của bánh nhau khi bám trong tử cung là đáy tử cung, nơi có nhiều mạch máu (đồng nghĩa với có nhiều dinh dưỡng). Nhau bám ở vị trí bất thường là bám bên (thành bên tử cung), bám thấp (từ nửa dưới thành tử cung đến cổ tử cung), nhau tiền đạo (bám ở cổ tử cung hay gần cổ tử cung). Triệu chứng xuất hiện ở thai phụ lúc này là xuất huyết bất thường trong thai kỳ mà không cần có cơn đau bụng, tái phát nhiều lần, mức độ từ nhẹ đến nặng.

Nếu có bất thường về vị trí của bánh nhau thì nguy cơ cho con là dinh dưỡng kém, sinh non, nhẹ cân. Nguy cơ cho mẹ là xuất huyết bất thường, có khi phải kết thúc thai kỳ để cứu mẹ. Nguyên nhân dẫn

đến tình trạng này có thể do thay đổi tính chất tử cung như u xơ tử cung, tử cung có vết sẹo (vết mổ cũ, nạo phá thai nhiều lần, người lớn tuổi, tử cung dị dạng...). Do đó, thai phụ cần lưu ý, khi có ra máu bất thường ở những tháng cuối của thai kỳ luôn nghi ngờ khả năng có nhau tiền đạo và siêu âm sẽ cho chẩn đoán chính xác. Điều trị chủ yếu là cầm máu, trì hoãn để chờ thai lớn và sinh mổ trong đa số trường hợp. Có khi do chảy máu quá nhiều phải chấp nhận bỏ thai để cứu mẹ hay phải cắt tử cung cầm máu khi mổ sinh.

Bất thường về mức độ bám của bánh nhau

Nhau “cài răng lược” là tình trạng nhau bám chặt bất thường vào lớp cơ tử cung khiến nhau khó bong ra sau khi sinh, chảy máu nhiều khi bong nhau. Nhau có thể bám chặt vào tử cung ở các mức độ khác nhau. Mức độ nặng nhất là khi nhau bám sâu vào tử cung, ăn thủng thành tử cung, ăn lan đến thành bàng quang hay trực tràng.

Triệu chứng của nhau “cài răng lược” là sau khi sổ thai, nhau không bong tự nhiên hay không bong đầy đủ, kèm chảy máu nhiều sau sinh. Vì vậy có thể gây nguy hiểm cho thai phụ do chảy máu nhiều, sót nhau sau sinh hoặc tổn thương các cơ quan lân cận như ruột, bàng quang.

Nguyên nhân xuất hiện nhau “cài răng lược” là do thay đổi thành tử cung, thường gặp trên các tử cung có vết thương hay các trường hợp nhau tiền đạo (do nơi bám của bánh nhau thường là mỏng, tạo điều kiện cho bánh nhau phải bám sâu để đủ dinh dưỡng). Trước khi

bước vào chuyển dạ, siêu âm đặc biệt sẽ cho biết độ bám của bánh nhau. Nếu biết trước và chủ động, thai phụ sẽ được sinh mổ. Tuy nhiên đây sẽ là những trường hợp mổ sinh khó vì khả năng chảy máu nhiều, có khi phải chấp nhận tổn thương các cơ quan lân cận (ruột, bàng quang) hay phải cắt cả tử cung để cầm máu. Nếu không được biết trước và chuyển dạ sinh theo ngã âm đạo, thai phụ thường sẽ bị băng huyết sau sinh, nhiều khả năng phải mổ cấp cứu sau đó.

Nhau bong non

Theo sinh lý bình thường, sau sổ thai, bánh nhau sẽ bị bong ra. Vì một lý do nào đó (chấn thương, vỡ ối đột ngột do đa ối), bánh nhau bong ra khỏi thành tử cung khi thai vẫn còn trong tử cung thì được gọi là nhau bong non. Khi nhau bong non, thai phụ sẽ có những cơn đau bụng của chuyển dạ, đau bụng nhiều, dãn dạ, có thể có ra máu âm đạo. Đa số trường hợp thai sẽ yếu dần rồi chết. Điều trị đòi hỏi phẫu thuật cấp cứu, cứu mẹ là chủ yếu vì nếu để lâu thai phụ có thể bị băng huyết, vỡ tử cung, rối loạn đông máu.

Phù nhau thai

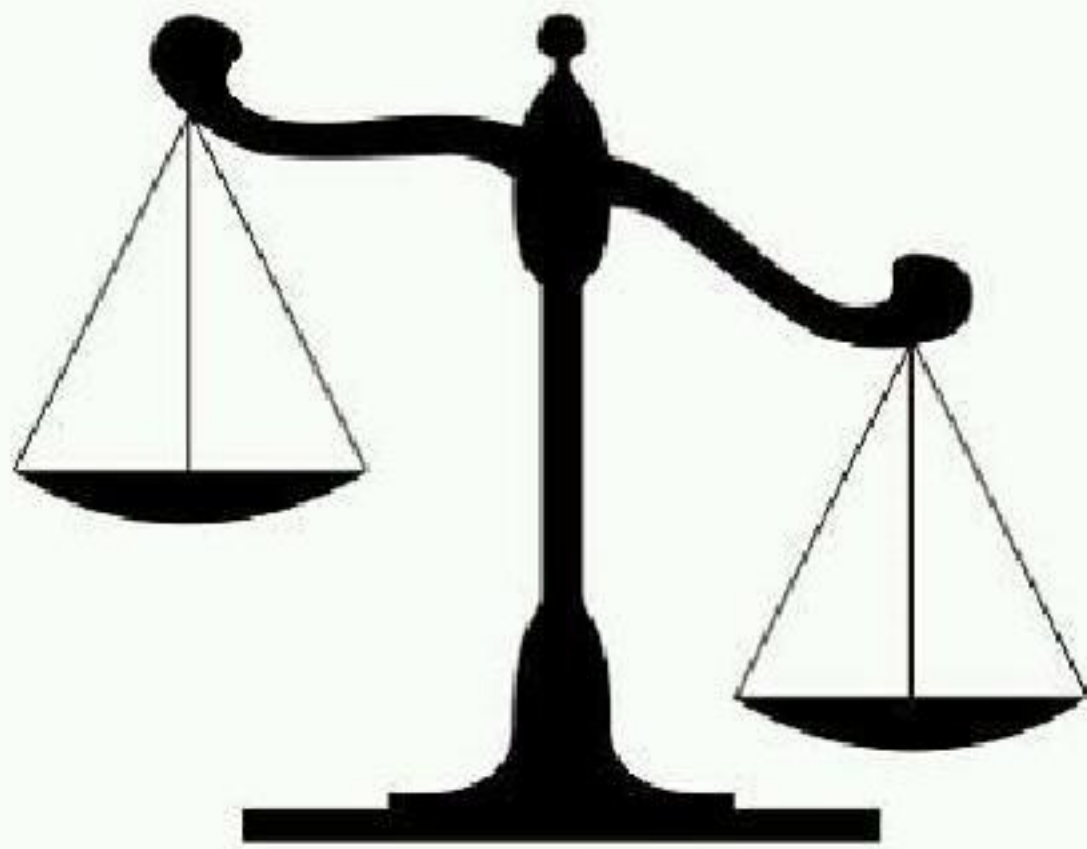
Đây là tình trạng độ dày bánh nhau lớn hơn 4cm, thường do bệnh lý nhiễm trùng thai, bệnh có liên quan đến miễn dịch, thai bất thường. Lúc này thai có thể chết lưu hoặc sinh non. Bất thường này được phát hiện chủ yếu qua siêu âm, thai phụ có thể nghi ngờ khi thấy bụng to nhanh, nhiều hơn tuổi thai tương ứng. Đa số trường hợp phải chấm dứt thai kỳ vì thai bất thường hay bị chết trong bụng, thai phụ còn có thể băng huyết sau sinh vì tử cung gò kềm. ■

www.sapuwa.com.vn



**Duy nhất tại Việt Nam đạt chứng nhận quốc tế
Về chất lượng SQF2000 / HACCP / ISO9001**





● Em mới tốt nghiệp trung học phổ thông và muốn theo học ngành dệt may, thiết kế thời trang. Xin hỏi em có thể học cách nào để đỡ tốn kém vì nhà em nghèo, sợ không đủ tiền đóng học phí? (longhadong@yahoo.com)

Bộ Tài chính vừa ban hành Thông tư số 32/2010/TT-BTC hướng dẫn cơ chế tài chính để thực hiện “Chương trình đào tạo nguồn nhân lực dệt may Việt Nam”, trong đó có một số vấn đề có thể giúp bạn tham khảo:

- Chương trình đào tạo nguồn nhân lực dệt may Việt Nam do các trường đào tạo chuyên nghiệp của ngành dệt may Việt Nam thực hiện, bao gồm:

a. Các lớp đào tạo về kiến thức liên quan tới ngành dệt may cho cán bộ quản lý kinh tế - kỹ thuật, cán bộ pháp chế của các doanh nghiệp thuộc ngành dệt may.

b. Các lớp đào tạo về thiết kế thời trang, phân tích vải, kỹ năng quản lý sản xuất, kỹ năng bán hàng chuyên ngành dệt may (gồm các kỹ năng thiết kế thời trang, làm mẫu, bán hàng, kiến thức về tiêu chuẩn nguyên liệu, sản phẩm, tiêu chuẩn môi trường và lao động).

c. Các lớp đào tạo cán bộ kỹ thuật và công nhân lành nghề của các dự án dệt, nhuộm trọng điểm.

d. Các lớp đào tạo hệ cao đẳng, trung cấp, công nhân chuyên ngành dệt may.

- Các trường đào tạo chuyên nghiệp của ngành dệt may Việt Nam là các trường được thành lập theo quy định của pháp luật, có đủ năng lực để thực hiện chương trình đào tạo nguồn nhân lực dệt may. Danh sách các trường đào tạo chuyên nghiệp của ngành dệt may Việt Nam đủ năng lực thực hiện chương trình đào tạo nguồn nhân lực dệt may do Bộ Công thương xem xét công bố.

- Đối tượng áp dụng: cán bộ đang làm công tác quản lý, cán bộ pháp chế, cán bộ bán hàng, cán bộ kỹ thuật chuyên ngành dệt may tại các doanh nghiệp dệt may Việt Nam, Hiệp hội Dệt May Việt Nam và Tập đoàn Dệt May Việt Nam; công nhân đang làm việc tại các doanh nghiệp dệt may; sinh viên, học sinh tốt nghiệp các trường đại học, cao đẳng, trung cấp, trung học phổ thông, trung học cơ sở.

- Việc đào tạo được thực hiện theo hình thức đào tạo ngắn

hạn, dài hạn tập trung tại các trường chuyên nghiệp của ngành dệt may Việt Nam; kết hợp đào tạo dài hạn và ngắn hạn; kết hợp đào tạo chính quy với đào tạo tại chỗ (vừa học vừa làm), đào tạo theo nhu cầu của doanh nghiệp; kết hợp giữa đào tạo trong nước với việc cử cán bộ ra nước ngoài để đào tạo.

- Đào tạo trong nước: đối với các lớp đào tạo ngắn hạn (thời gian đào tạo dưới 12 tháng), ngân sách nhà nước hỗ trợ tối đa 250.000 đồng/học viên/tháng. Đối với các lớp đào tạo dài hạn (thời gian từ 12 tháng trở lên): ngân sách nhà nước hỗ trợ tối đa 2,8 triệu đồng/học viên/năm.

● Chúng tôi xin hỏi quy định pháp luật đối với cơ sở in trong việc in ấn các tài liệu, ấn phẩm v.v. nhằm chống việc in lậu? (lamdinhsan@gmail.com)

Theo Thông tư liên tịch số 16/2009/TTLT-BTTTT-BCA ngày 12/5/2009 do Bộ Thông tin và Truyền thông - Bộ Công an ban hành hướng dẫn về phối hợp phòng, chống in lậu, trách nhiệm của tổ chức, cá nhân tham gia hoạt động in:

a. Tổ chức, cá nhân tham gia hoạt động in phải có trách nhiệm phối hợp và cộng tác với các cơ quan quản lý nhà nước về hoạt động in để chủ động phòng, chống in lậu.

b. Chấp hành đầy đủ các quy định của pháp luật trong hoạt động in:

- Cơ sở in chỉ được phép hoạt động khi có đủ các giấy tờ hợp pháp: giấy chứng nhận đăng ký kinh doanh về in, giấy phép hoạt động ngành in (đối với cơ sở in phải cấp phép), văn bản xác nhận đủ điều kiện về an ninh trật tự của cơ quan công an có thẩm quyền.

- Người đến đặt in phải xuất trình giấy tờ hợp pháp: quyết định xuất bản hoặc giấy phép xuất bản đối với các sản phẩm phải có giấy phép xuất bản; văn bản chấp thuận của cơ quan quản lý nhà nước chuyên ngành đối với sản phẩm phải có văn bản thỏa thuận theo quy định của pháp luật.

- Ký hợp đồng in đúng nội dung ghi trong quyết định xuất bản hoặc giấy phép xuất bản. Đối với sản phẩm in không phải có quyết định xuất bản, giấy phép xuất bản hoặc văn bản thỏa thuận thì hợp đồng in phải thể hiện đầy đủ thông tin về sản phẩm đó kèm theo giấy chứng nhận đăng ký kinh doanh theo ngành hàng; riêng sản phẩm thuộc danh mục bắt buộc đăng ký chất lượng hoặc chứng nhận phù hợp tiêu chuẩn Việt Nam (TCVN) hoặc giấy cho phép sản xuất của cơ quan có thẩm quyền về khoa học công nghệ, hóa dược, thuốc chữa bệnh và thực phẩm phải kèm theo bản sao có chứng thực giấy tờ đó.

- Đăng ký đầy đủ các thông tin của sản phẩm in vào sổ quản lý của cơ sở in phục vụ công tác thanh tra, kiểm tra của các cơ quan chức năng.

c. Khi phát hiện nội dung sản phẩm đặt in, nhân bản vi phạm điều 10 Luật Xuất bản, người đứng đầu cơ sở in phải kịp thời báo cáo với cơ quan quản lý nhà nước về xuất bản và cơ quan công an.



● *Bạn tôi đến nhà chơi, thấy các cháu nhỏ cứ mãi xem tivi, anh nói trẻ em xem tivi nhiều dễ bị béo phì. Sao thế bác sĩ? (Huỳnh Ngọc An, Q.4, TPHCM)*

BS TRẦN THANH HOÀNG: Chuyện này có thật 100% đấy! Ở phương Tây, người ta thấy các trẻ em béo phì phần lớn thuộc những gia đình mở tivi thả cửa. Một công trình nghiên cứu của Mỹ tiến hành trên 91 gia đình đã xác nhận: trẻ em có thói quen vừa ăn vừa xem tivi thì xơi nhiều thịt, bánh snack, pizza hơn, uống nhiều soda hơn, ít ăn trái cây và rau hơn so với những trẻ không có thói quen đó. Ở nước ta, các lớp mẫu giáo, tiểu học... gần đây xuất hiện khá nhiều trẻ béo phì, không hiểu có phải do mẹ xem không, nhưng chắc chắn là do cha mẹ bồi dưỡng quá mức, họ muốn con mình to lớn hơn con người mà không biết rằng khi béo phì dễ bị tiểu đường, tim mạch, hen... Một nghiên cứu của Mỹ trên 1.000 trẻ từ 4 đến 10 tuổi đã kết luận: những em béo phì bị hen phải cấp cứu vì lên cơn nặng nhiều hơn những em có thể trọng vừa phải.

● *Phụ nữ mang thai đến tháng thứ 4-5, nếu vẫn sinh hoạt vợ chồng thì có ảnh hưởng gì đến thai nhi không? (ngocvutu_80@gmail.com)*

BS TRẦN THANH HOÀNG: Tháng thứ ba và tháng thứ bảy là hai thời điểm mà thai gặp nhiều nguy cơ nhất. Một số bạn mới lập gia đình vì không biết người vợ đã mang bầu nên vẫn duy trì cường

độ sinh hoạt "hết mức" và ngay cả tháng thứ ba của thai kỳ, nên đã gặp tai biến sảy thai. Còn hiện tượng dễ non thường gặp khi vợ chồng vẫn "yêu nhau" nhiều trong tháng thứ bảy. Ngoài ra, không có thời điểm nào cấm kỵ cả nếu đôi bên cùng đồng tình "cần có nhau". Tuy nhiên, để tránh "trở ngại" trong khi yêu, nên dùng các tư thế khác thích hợp hơn tư thế cổ điển, đương nhiên các tư thế của bố mẹ không ảnh hưởng gì đến đứa con trong bụng. Quý bà không nên xấu hổ, xin nhớ là: cấm ông xã quá gắt gao là tạo nguy cơ cho chính bản thân đấy!

● *Cháu chilen cả bị dấu bản lên mặt, da phồng lên, sau khi lành để lại vết thâm đen. Xin hướng dẫn cách điều trị. (Ngọc Dung, TPHCM)*

BSCKI. TRẦN QUỐC LONG: Nám da là quá trình bệnh lý làm tăng lượng hắc tố bình thường của da, được sản sinh từ các tế bào hắc tố (melanoblaste) nằm ở lớp tế bào đáy của thượng bì. Khi tăng sinh nhiều, các hắc tố bào được giải phóng vượt khỏi lớp tế bào đáy gây tích lũy và ứ đọng sang các lớp khác của thượng bì, khiến cho bề mặt da trở nên thâm. Có nhiều nguyên nhân gây nên nám da như:

- Do bệnh toàn thân: Addison, bệnh lý tuyến yên.

- Nguyên nhân do dùng thuốc như: dùng thuốc ngừa thai, Tetracycline...

- Nguyên nhân do cơ học - vật lý - hóa học: như nám da sau bông, nặn mụn, do dùng mỹ phẩm...

Qua thư phân ảnh, cháu bị nám da ở mặt, do bông nhiệt dầu mỡ bắn vào, vì vậy thường là bông rất nóng, nên các vết thâm sau 3-6 tháng sẽ trở lại màu da bình thường. Tuy nhiên vết bông có thể bị nhiễm trùng, gây tăng diện rộng và độ sâu hoặc sử dụng thuốc sát trùng da có màu, có thể dẫn đến các vết thâm sẽ tồn tại khó trở về da bình thường, trong trường hợp này cháu có thể sử dụng thuốc để điều trị như:

- Leucodinine B 10% thoa lớp mỏng vùng da thâm, lúc đầu thoa 2 lần/ngày, khi đạt được kết quả mong muốn thì giảm liều 1-2 lần/tuần.

- Hoặc có thể dùng Despigen cream thoa 1 lần/ngày vào buổi tối.

Khi sử dụng 1 trong 2 thứ thuốc trên đều phải tránh nắng.

● *Khi mang thai và sinh con thứ hai, các tĩnh mạch ở chân của em nổi lên rất to, đến nay con thứ hai của em đã 3 tuổi nhưng*

các tĩnh mạch trên vẫn không nhỏ lại, hiện tại em thấy nặng chân, tê bì, đau mỏi rất khó chịu, đi khám bệnh bác sĩ chẩn đoán là giãn tĩnh mạch chân. Vậy xin hỏi nguyên nhân và cách xử trí bệnh trên như thế nào? (Thanh Ngân, Đồng Tháp)

BSCKI. TRẦN QUỐC LONG: Hệ tĩnh mạch cơ thể nói chung, trong đó có tĩnh mạch ở chân nói riêng, là hệ thống tĩnh mạch chỉ có van một chiều, nghĩa là chỉ cho máu đi từ ngoại vi (chân, tay) trở về tim. Nếu van tĩnh mạch này hoạt động kém dẫn đến trào ngược máu tĩnh mạch theo chiều ngược lại và cuối cùng là giãn tĩnh mạch, nếu nặng dần dần đến loét chân do tĩnh mạch. Nguyên nhân dẫn đến là: ngồi lâu, đứng nhiều, mặc đồ lót quá chật, có thai, tuổi tác càng lớn nguy cơ càng cao, hút thuốc lá, béo phì, thiếu vận động... Bệnh có các triệu chứng như đau, cảm giác sưng, nặng chân, ngứa, chuột rút, khó chịu. Nhìn thấy tĩnh mạch giãn to, phồng lên dưới da chân, tĩnh mạch nổi dưới da có dạng mạng nhện, da vùng chi dưới đổi màu, dày lên, phù ở mắt cá, bàn chân. Giai đoạn nặng vết loét bàn chân hay chi dưới chậm lành.

Về điều trị, để điều trị đạt kết quả tốt trước hết người bệnh cần thay đổi lối sống như thường xuyên tập thể dục, đạp xe đạp, bơi lội, đi bộ; mang vớ y khoa; thường xuyên đi khám bệnh định kỳ và thực hiện theo lời khuyên của bác sĩ; tránh mặc quần áo chật gây cản trở lưu thông máu; kiêng hút thuốc lá...

* Tập vận động:

Tư thế nằm:

- Động tác đạp xe di chuyển cả hai chân bằng động tác mạnh 15-20 phút,

- Cử động các ngón chân với cẳng chân hơi nâng lên và duỗi ra, luân phiên gập và duỗi ngón chân ít nhất từ 2 phút trở lên.

- Bật chéo 2 chân rồi trả về vị trí cũ từ 10-15 lần.

- Xoay mỗi chân theo chuyển động vòng tròn trong 10 phút.

Tư thế đứng:

- Đứng trên đầu ngón chân.

- Đi trên gót chân.

- Nhón 2 bàn chân luân phiên so le tựa trên ngón chân và gót chân.

* Điều trị nội khoa:

Dùng các thuốc tăng tuần hoàn ngoại biên, như Daflon 500mg, tùy theo mức độ nặng hay nhẹ mà có liều lượng thích hợp, thời gian điều trị có thể sau 60 ngày.

Ngày nay, người ta còn áp dụng chích xơ và phẫu thuật tĩnh mạch cho một số trường hợp điều trị bước đầu như trên không hiệu quả.

TRƯỜNG ĐẠI HỌC PHAN THIẾT

(Tiếp theo trang 20)

Các thầy cô giáo của các trường Đại học Bình Dương, Cao đẳng Nguyễn Tất Thành đã phải xuýt xoa, trầm trồ suốt sau khi đi tham quan “ngôi trường xanh” nằm giữa bạt ngàn cổ thụ này: “Đây là thấy trò được sống trong thiên nhiên chứ không phải chỉ học hành mà thôi”

Tiến sĩ Nguyễn Văn Lịch - Hiệu trưởng nhà trường cho biết: “Thu hút giảng viên giỏi hiện đang là chiến lược của nhà đầu tư và Ban Giám hiệu. Phòng ở của giảng viên đảm bảo như resort 3-4 sao. Chính sách dành cho giảng viên cũng rất được coi trọng: giảng viên có xe đưa đón từ mọi nơi về đây giảng dạy, thời gian đi chuyển đến trường và từ trường trở về nhà của họ cũng được trả bằng tiền như thù lao đang đứng lớp”.

- Thế theo ông vì sao vẫn có dư luận không hay về nhà trường trong thời gian vừa qua?

- Chúng tôi xin miễn bình luận mà chỉ mong ai có ý ngờ vực thì cứ đến đây, chúng tôi trải lòng mình ra để mời gọi mọi người hãy xem tận mắt trước khi phát biểu.

Trong khi Làng cổ Mũi Né đang là một khu du lịch danh tiếng thì việc nhà đầu tư Bùi Văn Giáo bỏ thêm cả trăm tỉ đồng để xây dựng cơ sở vật chất cũng như trang thiết bị phục vụ việc dạy và học là một việc rất đáng để xã hội ghi nhận!

PGS.TS Lê Văn Học - Phó chủ nhiệm Ủy ban văn hóa Giáo dục, Thanh niên, Thiếu niên và Nhi đồng của Quốc hội lần đầu đến trường đã phát biểu: “Trong điều kiện một tỉnh còn nhiều khó khăn như Bình Thuận thì việc xây dựng trường Đại học Phan Thiết là một nỗ lực lớn của nhà đầu tư. Chỉ riêng diện tích đất tối thiểu gần 30 mét vuông/sinh viên cũng là đáng ghi nhận rồi! Trong tương lai trường sẽ góp phần quan trọng trong việc đào tạo nguồn nhân lực cho Bình Thuận.”

Ông Đào Xuân Nay- Phó trưởng đoàn đại biểu Quốc hội đơn vị Bình Thuận nhận xét: “Chỉ vài năm nữa thôi, Đại học Phan Thiết sẽ là cái nôi đào tạo nguồn nhân lực, nhân tài cho không chỉ Bình Thuận mà còn các tỉnh trong khu vực”.

Sau chuyến làm việc khảo sát chính thức cùng đoàn giám sát của Ủy ban

Thường vụ Quốc hội vào ngày 31 tháng 3 năm 2010 vừa qua, GS. Nguyễn Minh Thuyết- Phó chủ nhiệm Ủy ban Văn hóa, Giáo dục, Thanh niên, Thiếu niên và Nhi đồng của Quốc hội cũng đã chính thức phát biểu với Tạp chí Thế Giới Mới: “Tôi nhận thấy Trường Đại học Phan Thiết đã có nhiều cố gắng khắc phục những điểm yếu mà báo chí đã phê bình, cụ thể là: Trường đã xây thêm một số lớp học có tường ngăn và đủ trang thiết bị dạy học; trang bị 2 phòng máy tính với khoảng 70 máy; có phòng LAB vài chục máy để học ngoại ngữ. Có một sân bóng khá hiện đại đã xây xong, còn một sân nữa đang làm mặt bằng. Có ký túc xá dành cho sinh viên. Nhà trường có thực hiện việc miễn giảm học phí cho sinh viên trong diện chính sách. Trong tháng 3, nhà trường đã tổ chức họp phụ huynh và phát phiếu thăm dò sinh viên. Theo phản ánh của nhà trường, qua kết quả khảo sát bằng phiếu thăm dò, phần lớn sinh viên hài lòng với cơ sở vật chất và chất lượng đào tạo của nhà trường.”

VINH THẮNG - HOÀNG LINH



- 1 số chỉ tiết nhận diện sp trà HN 7 Nga TN + Tem chống hàng giả.
- +Bề mặt bao bì có ánh kim, hình logo lấp lánh.
- +Ngày sản xuất được in bằng công nghệ in phun.

Trong các số trước chúng tôi đã giới thiệu với bạn đọc về TRÀ HOÀN NGỌC 7 NGA - TÂY NINH, có tác dụng tốt trong phòng ngừa và hỗ trợ điều trị đến 25 loại bệnh cho con người và nghiên cứu mới nhất cho thấy, trà Hoàn Ngọc còn có khả năng phòng chống và chữa các loại bệnh như: Ung Thư, HIV, Lao, Tim mạch, Gan nhiễm mỡ, Thấp khớp, Kháng khuẩn kháng nấm... được các nhà khoa học, Bộ Y tế công nhận. Vậy tác dụng của việc sử dụng trà Hoàn Ngọc trong việc Phòng chống ung thư có thể lý giải như sau:

Ung thư là một nhóm các bệnh liên quan đến việc phân chia tế bào một cách vô tổ chức và những tế bào đó có khả năng xâm lấn những mô khác bằng cách phát triển trực tiếp vào mô lân cận hoặc di chuyển (di căn) đến nơi khác trong cơ thể nếu không được

SỬ DỤNG TRÀ HOÀN NGỌC TRONG VIỆC PHÒNG CHỐNG UNG THƯ

chữa trị sớm. Hầu hết các bệnh ung thư có thể chữa trị và nhiều trường hợp có thể chữa lành, nếu được phát hiện và điều trị sớm. Hiện nay, trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh có thể được xem là một trong những cứu cánh quan trọng nhất cho căn bệnh nan y này.

Tuy nhiên, khoa học không lý giải được những thông tin tại sao Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh đã giúp được cho nhiều bệnh nhân mắc bệnh mãn tính và Ung Thư hết bệnh. Việc này có lúc đã làm náo động thông tin “Cung cầu không cân đối” phải sắp hàng bắt số mới mua được trà, mỗi người chỉ mua được 1 hộp. Các cơ quan chức năng thông tin, báo đài càng thắc mắc, tìm hiểu bởi những chứng cứ cụ thể về “Người thật việc thật”, những người đã sử dụng Trà và hết bệnh như các số báo trước chúng tôi đã trích dẫn.

Chính vì những lý do kể trên đã thôi thúc DNTN Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh đầu tư nhiều công trình nghiên cứu về Thành phần hóa học, Hoạt tính sinh học, Thử độc cấp tính, Thử độc Bán trường Viên, Hoạt tính gây độc tế bào (Ung thư Vú, Ung thư Biểu Mô, Ung thư Gan), Hoạt tính chống oxy hóa của rễ cây

Hoàn Ngọc (công trình nghiên cứu đến nay đã tròn 7 năm tuổi). Kết quả cho thấy “Hoàng Thiên Bất Phụ Thiện Tâm Nhân”. Các công trình nghiên cứu trên đều đạt kết quả tốt nhất, được trình bày cặn kẽ trên lĩnh vực Khoa học đối với tác nhân chính làm cho Trà túi lọc Hoàn Ngọc thuyết phục được vì trong thành phần trà Hoàn Ngọc 7 Nga có rễ cây Hoàn Ngọc chứa nhiều chất rất quý như: Lupeol, Lupenone, Betulin... Có thể tiêu diệt và ngăn chặn sự phát triển tế bào Ung thư, HIV/AIDS.

Như vậy, người bệnh nghèo giảm bớt lo âu có quyền hy vọng có một loại Trà Thuốc để chống đỡ, phòng ngừa bệnh tật. Khi “sức khỏe” được cải thiện thì “tuổi thọ” sẽ đáng cao.



SP-Chất lượng Bảo lưu

SP-Chọn lựa cao Hàm lượng rễ gia tăng

Trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật Bình Phước: Đào tạo theo nhu cầu xã hội

Nằm yên bình giữa hai khu rừng điều và cao su xanh ngát, Trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật Bình Phước như đang tựa mình vươn dậy từng ngày. Nhân dịp kỷ niệm 35 năm ngày giải phóng miền Nam thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2010), Thế Giới Mới có cuộc trao đổi cùng ông Thái Bảo Nguyên, Hiệu trưởng nhà trường.

Vũ Văn Công Kiên, Phó Giám đốc Trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật Bình Phước, chia sẻ: "Hiện nay số lượng học sinh - sinh viên của trường khoảng 1.200 em. Những ngày đầu mới thành lập, trường gặp rất nhiều khó khăn. Do là một cơ sở đào tạo mới của tỉnh Bình Phước nên đội ngũ giảng viên, cán bộ công nhân viên của trường còn nhiều hạn chế. Tuy nhiên, đến thời điểm hiện tại, trường thu hút được nhiều giảng viên uy tín trong và ngoài tỉnh về tham gia giảng dạy tại trường. Ngay từ những ngày đầu mới thành lập, trường đã xác định sẽ đào tạo theo nhu cầu xã hội, đào tạo đa ngành, đa lĩnh vực, góp phần vào việc đào tạo nhân lực, bồi dưỡng nhân tài cho tỉnh nhà và các tỉnh thành lân cận."

Vũ Văn Công Kiên, Phó Giám đốc Trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật Bình Phước, chia sẻ: "Hiện nay số lượng học sinh - sinh viên của trường khoảng 1.200 em. Những ngày đầu mới thành lập, trường gặp rất nhiều khó khăn. Do là một cơ sở đào tạo mới của tỉnh Bình Phước nên đội ngũ giảng viên, cán bộ công nhân viên của trường còn nhiều hạn chế. Tuy nhiên, đến thời điểm hiện tại, trường thu hút được nhiều giảng viên uy tín trong và ngoài tỉnh về tham gia giảng dạy tại trường. Ngay từ những ngày đầu mới thành lập, trường đã xác định sẽ đào tạo theo nhu cầu xã hội, đào tạo đa ngành, đa lĩnh vực, góp phần vào việc đào tạo nhân lực, bồi dưỡng nhân tài cho tỉnh nhà và các tỉnh thành lân cận."

Nhà trường rất linh hoạt trong đối tượng tuyển sinh, bao gồm những học sinh tốt nghiệp trung học phổ thông, hoặc rớt tốt nghiệp trung học phổ thông. Ngoài đào tạo bậc trung cấp, nhà trường còn liên kết với các trường đại học danh tiếng trong nước để đào tạo liên thông lên đại học, bồi dưỡng sau đại học.

Hiện tại, nhà trường đã làm hồ sơ trình Ủy ban nhân dân tỉnh Bình Phước xin cấp 2 hecta đất gần trường với tổng kinh phí đầu tư trên 19 tỉ đồng để xây dựng cơ sở 2, bao gồm: khu học tập, khu ký túc xá, khu vui chơi giải trí dành cho học sinh - sinh viên của nhà trường.

Về học phí, trường hiện đang thu học phí với mức chỉ 1,3 triệu đồng/học kỳ đối với khối ngành kinh tế; 1,5 triệu đồng/học kỳ đối với khối ngành kỹ thuật. Hàng năm nhà trường có chế độ miễn giảm học phí cho các đối tượng ưu tiên, con em gia đình chính sách và các chế độ học bổng dành cho những học sinh có học lực khá, giỏi.

Theo khảo sát của nhà trường, trong những năm qua, gần 90% học sinh của trường có việc làm ngay trong năm đầu tốt nghiệp với mức lương ổn định. Những ngành nghề

nhà trường đang đào tạo thì xã hội đang rất cần và các doanh nghiệp có nhu cầu cao, chẳng hạn: hạch toán kế toán, tin học, điện công nghiệp và dân dụng... Ngoài ra, hàng năm nhà trường còn phối hợp với Sở Lao động, Thương binh và Xã hội tỉnh Bình Phước mở các lớp đào tạo nghề ngắn hạn miễn phí cho khoảng 600 lao động nông thôn.

THANH TÙNG thực hiện



nhà trường đang đào tạo thì xã hội đang rất cần và các doanh nghiệp có nhu cầu cao, chẳng hạn: hạch toán kế toán, tin học, điện công nghiệp và dân dụng... Ngoài ra, hàng năm nhà trường còn phối hợp với Sở Lao động, Thương binh và Xã hội tỉnh Bình Phước mở các lớp đào tạo nghề ngắn hạn miễn phí cho khoảng 600 lao động nông thôn.

THANH TÙNG thực hiện

ĐÁI THÁO ĐƯỜNG: NỖ LO BIẾN CHỨNG

Phần lớn bệnh nhân đái tháo đường (ĐTĐ) đang phải đối mặt với biến chứng của bệnh, đặc biệt là các biến chứng mãn tính như: biến chứng mạch máu, thần kinh và rất nhiều biến chứng khác. Hậu quả của biến chứng thường nặng nề, để lại cho gia đình và người bệnh gánh nặng về chi phí điều trị.

Vậy giai đoạn nào người bệnh đái tháo đường mới gặp biến chứng?

Biến chứng cấp tính thường gặp khi đường huyết tăng hoặc giảm bất thường, biến chứng mãn tính khó xác định được thời điểm bắt đầu. Theo các tài liệu nghiên cứu, ĐTĐ type 1 được xem là nguy hiểm hơn, vì có thể gây nhiều biến chứng vì mạch ở mắt, thận và thần kinh ngoại vi. Nhưng do type 1 các triệu chứng thường rầm rộ, nên việc phát hiện, điều trị sớm đã nâng cao khả năng tầm soát biến chứng. ĐTĐ type 2, mặc dù chiếm tới 90-95% trong tổng số bệnh nhân ĐTĐ, nhưng do bệnh diễn biến âm thầm ít triệu chứng điển hình, người bệnh đa phần chỉ được phát hiện tình cờ khi thăm khám. Vì vậy, khi được phát hiện thì biến chứng đã ở giai đoạn muộn, việc điều trị rất khó khăn và tốn kém.

Như vậy, với cả hai type, việc phòng ngừa, phát hiện và điều trị sớm biến chứng là không thể tách rời với mục tiêu kiểm soát đường huyết.

Dấu hiệu nhận biết các biến chứng mãn tính như thế nào?

Phát hiện ra các triệu chứng của biến chứng thường không khó với các bệnh nhân thực sự quan

tâm đến sức khỏe của mình. Biến chứng mạch máu có thể biểu hiện ở mắt với cảm giác nhìn mờ, giảm thị lực; ở thận tổn thương mạch máu lọc cầu thận gây triệu chứng ban đầu là phù mắt cá chân, cẳng chân hay cẳng tay. Một số bệnh lý tim mạch như đau thắt ngực, nhồi máu cơ tim, đột quỵ, xơ vữa động mạch và cao huyết áp ở bệnh nhân ĐTĐ đều có thể là những biến chứng của bệnh. Biến chứng thần kinh chiếm khoảng 50% trên tổng số bệnh nhân ĐTĐ với các dấu hiệu ban đầu như: kiến bò, tê bì, bỏng rát, đau ở đầu ngón và lan dần lên phía trên... Một số biến chứng khác cũng có thể được phát hiện như nhiễm trùng dai dẳng ở nhiều cơ quan khác nhau trong cơ thể (miệng, nướu răng, phổi, da, chân...). Có một cơ chế chung để giải thích cho các biến chứng này, đó là do lượng đường máu cao làm tổn thương mạch máu, dây thần kinh, làm giảm khả năng miễn dịch và tăng nguy cơ nhiễm trùng ở bệnh nhân ĐTĐ.

Người bệnh cần làm gì để phòng ngừa biến chứng?

Bên cạnh việc duy trì tốt chế độ điều trị của bác sĩ, chế độ ăn và sinh hoạt hợp lý, người bệnh cần có biện pháp để ngăn ngừa nguy cơ gây ra biến chứng của bệnh. Gần đây một sản phẩm độc đáo có nguồn gốc từ thiên nhiên được coi là giải pháp phù hợp, giúp kiểm soát các yếu tố nguy cơ gây biến chứng, đồng thời có tác dụng cải thiện biến chứng, đó là: Hộ Tạng Đường. Hộ Tạng Đường được kết hợp giữa Alpha-lipoic acid - một chất chống oxy hóa mạnh với một số dược liệu có tác



Biến chứng do đái tháo đường

dụng ổn định đường huyết, nhằm phòng ngừa và hỗ trợ điều trị biến chứng. Trong đó Alpha-lipoic acid giúp tấn công vào cơ chế gây biến chứng, làm giảm các stress oxy hóa trong tế bào, nhờ đó bảo vệ mạch máu. Các thành phần dược liệu trong Hộ Tạng Đường giúp ổn định đường huyết, làm chậm lại quá trình biến chứng và làm giảm một phần tác dụng phụ của thuốc điều trị...

Với người bệnh ĐTĐ, sử dụng Hộ Tạng Đường là cách hiệu quả nhằm kiểm soát sự phát triển của biến chứng, cũng như hạn chế những hậu quả đáng tiếc do biến chứng tiến triển gây ra.

HOÀNG CƯƠNG

ÍCH TÂM KHANG BẢO VỆ VÀ DUY TRÌ MỘT TRÁI TIM MẠNH KHỎE

Con người ta có thể sống thiếu một số cơ quan trong cơ thể như tai, mắt, tay, chân... nhưng không thể sống thiếu một trái tim. Điều này chứng tỏ tầm quan trọng không gì thay thế được của cơ quan đặc biệt này trong cơ thể. Tuy nhiên, có rất nhiều mối nguy cơ đe dọa trái tim - một trong số đó là căn bệnh suy tim.

Suy tim là tình trạng cơ tim ngày càng yếu đi và không thể bơm đủ máu đi nuôi các cơ quan trong cơ thể, không hút được máu đã thiếu oxy về tim, nên máu bị ứ lại, gây tình trạng phù nề, mệt mỏi, khó thở. Khi suy tim nặng, người bệnh cảm thấy khó thở mọi lúc mọi nơi, ảnh hưởng rất nghiêm trọng tới sức khỏe, sinh hoạt và lao động.

Suy tim thường xảy ra phần lớn ở những người ở độ tuổi trên dưới 50, người bị bệnh mạch vành, bệnh tim bẩm sinh, tăng huyết áp, rối loạn mỡ máu, tiểu đường... ngoài ra, những người béo phì cũng rất dễ bị suy tim. Mục tiêu chủ yếu trong điều trị suy tim là giảm triệu chứng, làm chậm tiến trình suy tim và kéo dài tuổi thọ cho người bệnh. Theo y học hiện đại, điều trị suy tim thường sử dụng các nhóm thuốc như: Digitalis, ức chế men chuyển, chẹn beta, lợi tiểu, tùy theo nguyên nhân có thể phẫu thuật. Bên cạnh sự cải thiện nhanh triệu chứng, các phương pháp này cũng có nhiều hạn chế trong việc sử dụng của các bệnh nhân như: phần lớn phải được chỉ định và

theo dõi chặt chẽ của các bác sĩ chuyên khoa, có nhiều phản ứng không mong muốn: gây ho (ức chế men chuyển), suy tim nặng hơn (chẹn beta liều cao), quá liều ngộ độc (digitalis), rất tốn kém và chưa đúng nhiều tai biến (phẫu thuật tim)... Những hạn chế này trong các cách tiếp cận hiện tại đang phần nào ảnh hưởng đến hiệu quả của việc phòng và điều trị suy tim.

Vậy, làm thế nào để bảo vệ và duy trì trái tim khỏe mạnh cho mỗi chúng ta?

Sự xuất hiện gần đây của một sản phẩm, đang thu hút được nhiều sự quan tâm và kỳ vọng của các bác sĩ và đông đảo những người đang có nguy cơ phải sống với một trái tim "có vấn đề". Đó là sản phẩm thực phẩm chức năng (thực phẩm thuốc) Ích Tâm Khang, được kết hợp giữa y học cổ truyền và y học hiện đại, an toàn, bổ ích cho trái tim như: cao Natto (chứa Nattokinase), cao Đan sâm, cao Vàng đằng, L-carnitine, giúp giảm nhanh các triệu chứng suy tim, giúp phục hồi khả năng sinh hoạt, làm việc bình thường của bệnh nhân. Ngoài ra, Ích Tâm Khang còn giúp hỗ trợ điều trị các bệnh lý có thể dẫn đến suy tim như: Tăng huyết áp, tăng mỡ máu, bệnh tim thiếu máu... giúp làm chậm tiến trình suy tim. Đặc biệt, Ích Tâm Khang hỗ trợ kéo dài tuổi thọ cho bệnh nhân. Để đạt kết quả cao nhất, một đợt

sử dụng Ích Tâm Khang nên kéo dài trung bình từ 4-6 tháng, sau đó dùng liều duy trì để củng cố sức khỏe của tim và phòng ngừa tái phát các triệu chứng.

Với mục tiêu giúp cho mọi người có thể bảo vệ và duy trì một trái tim hoàn toàn khỏe mạnh, Ích Tâm Khang mang lại niềm tin không chỉ cho những người đang mắc bệnh suy tim, mà với cả những người chưa mắc bệnh.

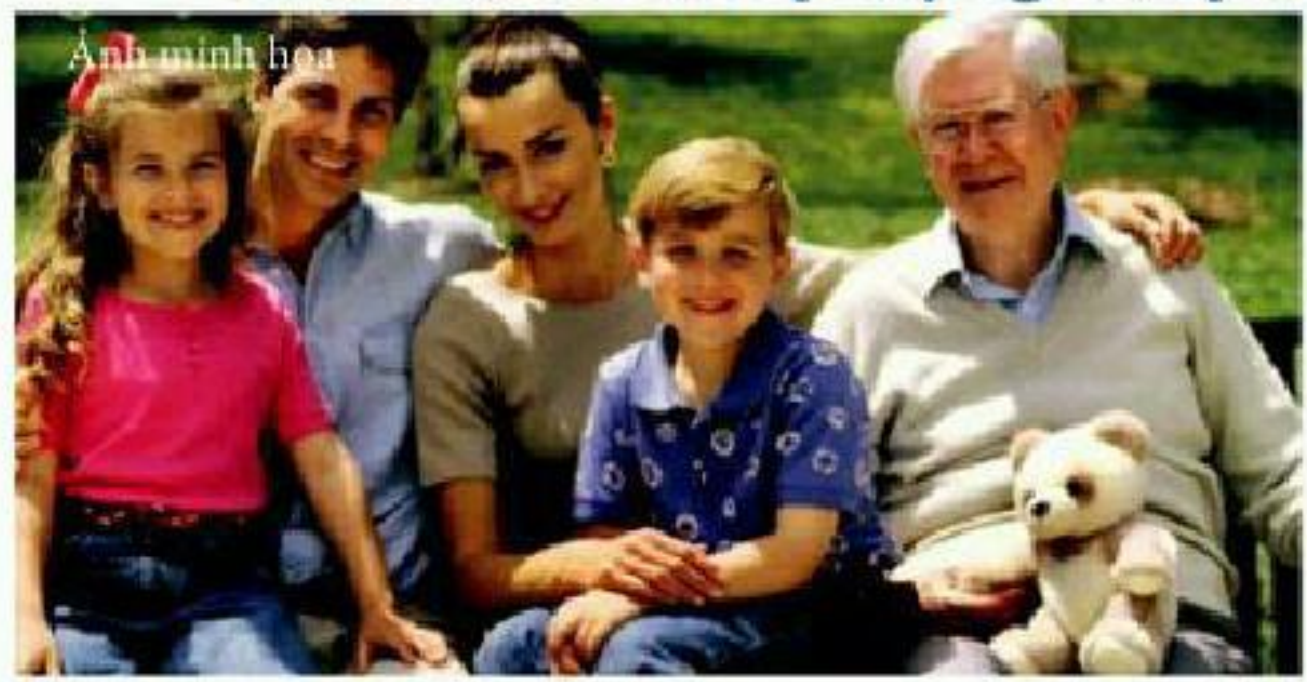
Hoàng Xuân Ba



THÔNG TIN CHI TIẾT VỀ SẢN PHẨM XIN LIÊN HỆ:

Công ty Đông Tây: số 42A, ngõ 159, phố Pháo Đài Láng, Q. Đống Đa - Hà Nội
ĐT: 04.3775.9865 - 04.3775.9866 - 0906.268.403

“Chữa viêm khớp dạng thấp cũng phải như chống quân thù”



Ảnh minh họa

Nhìn người đàn ông rắn rỏi, tinh anh với mái tóc hoa râm ít ai nghĩ rằng ông đã ở tuổi xưa nay hiếm. Bảy mươi tám tuổi đời, gần 60 năm tuổi Đảng, từng đi qua 2 cuộc chiến tranh chống ngoại xâm đã làm nên một cựu chiến binh Nguyễn Quang Đạo ngày hôm nay.

hơn 20 năm, cho đến một ngày khoảng 5 năm về trước, ông lại thấy các khớp ngón tay co duỗi khó, sưng đau, đối xứng cả ở tay trái và tay phải, cầm nắm đồ vật hoặc lao động rất khó khăn, cử động không còn linh hoạt như trước, qua thăm khám, ông được bệnh viện chẩn đoán là bị viêm khớp dạng thấp. “Có bệnh thì phải chữa thôi!” - nghĩ vậy nên ông Đạo đã tuân thủ các đơn thuốc Tây một cách kỷ lưỡng với hy vọng khỏi bệnh. Tuy nhiên, lo lắng vẫn hoàn lo lắng.

Đến năm 2007, những biểu hiện sưng đỏ kèm theo đau lại tiếp tục xảy đến với ông, nhưng là ở khớp ngón chân cái, đối xứng 2 bên, lúc đầu chỉ hơi rát, thỉnh thoảng chân bị co quắp hoặc chuột rút, sau đó đau tăng dần. Tới bây giờ, ông Đạo và gia đình vẫn chưa có được phương thuốc nào hữu hiệu cho bệnh viêm khớp dạng thấp mặc dù đã mất nhiều công tìm kiếm.

Rối may mắn đã đến, trong một lần đọc báo ông Đạo thấy giới thiệu sản phẩm Hoàng Thấp Linh - là loại “thực phẩm chức năng” giúp hỗ trợ điều trị viêm khớp dạng thấp. Ông chia sẻ: “Tôi mừng quá, liền nhờ người nhà lên tận Hà Nội mua một lúc 8 hộp về sử dụng với liều 6 viên/ngày/2 lần. Một thời gian sau, thấy bệnh tình tiến triển tốt, đau giảm dần, tôi lại mua tiếp 10 hộp nữa, cứ như thế cho tới nay”. Ông cười vui: “Sau 6 tháng sử dụng Hoàng Thấp Linh, tôi đã dẹp bỏ được hầu hết các triệu chứng khó chịu của bệnh viêm khớp dạng thấp, không còn hiện tượng chuột rút, co quắp, giờ tay của tôi cử động bình thường, sưng đau cũng không còn nữa” - Chỉ bằng vài câu ngắn gọn như vậy, nhưng nét mặt hồ hởi của ông cho chúng tôi thấy ông đang vui như thế nào.

“Chữa viêm khớp dạng thấp cũng phải kiên trì, quyết tâm như chiến đấu chống quân thù thì mới khỏi được” - ông nói. Chính bởi suy nghĩ đó, hiện tại ông vẫn đang sử dụng Hoàng Thấp Linh để phòng ngừa đau tái phát với 4 viên/ngày/2 lần, kết hợp với tập luyện thể dục nhẹ nhàng.

PHAN THUYẾT DƯƠNG
(Theo báo Giáo dục và Thời đại - ra ngày 05/03/2010)

MANG ĐẾN NIỀM VUI CHO NGƯỜI MẮC BỆNH NGOÀI DA



Tim hiểu về người bệnh

Chị Diễm Phương ngụ tại 150/2/3 Nguyễn Trãi, Q.1 mắc bệnh nấm, chàm, mẩn ngứa dị ứng khi đến nhà thuốc **Bảo Thanh Đường 210 Lê Lai, Q.1, TP.HCM - ĐT: 08.39252818 - 0907566072** (Là đại diện của nhà thuốc **102 Trần Hưng Đạo, Quận Hoàn Kiếm, Hà Nội - ĐT: 04.39423585 - 0977.516228**) chị mới hết bệnh. Bà tiến sĩ Nguyễn Xuân Phương ở 179 Nguyễn Văn Hưởng, P.Thảo Điền, Q.2 bị nấm tóc, ngứa, vuốt tóc có rụng, nhiều gàu. Khi lấy thuốc uống, bôi của nhà thuốc đã hết bệnh.

Cán quan tâm và phát huy

Từ những người thực, bệnh thực, chúng ta đi sâu tìm hiểu: Đó là nhà thuốc có bề dày kinh nghiệm và uy tín, các lương y luôn đúc kết những kinh nghiệm quý. Từ cụ tổ Nguyễn Đăng Công Lập, lương y triều vua Thiệu Trị. Nay toàn bộ công nghệ triết tách, cô đặc, nấu chần không các dược liệu đông y, nhà thuốc phải nhập máy móc, công nghệ hiện đại từ Singapore, để tinh chế các loại thuốc bôi mà bệnh nhân khi dùng nhanh khỏi bệnh, hiệu nghiệm. Thí dụ: Điều chế lọ thuốc bôi chữa: chàm, vẩy nến, thật công hiệu, nhà thuốc phải qua cả một công đoạn triết tách như mỡ trăn, hoặc các dược liệu khác... Để khi bôi lên phần da hồng đỏ bệnh nhân thấy dễ chịu ngay. Bên cạnh đó đội ngũ lương y khép kín, từ việc trồng cây thuốc, thu hái sao tẩm cho nguồn thuốc luôn ổn định, chất lượng các vị thuốc được đảm bảo. Những bệnh nhân mẫn tính thường rất khổ sở về căn bệnh của mình, khi tìm đến phương thuốc quý, vừa được các lương y tận tình khám bệnh, tư vấn miễn phí, họ vừa được chữa khỏi hẳn bệnh, không tái phát, giá cả phải chăng. Sở trường của nhà thuốc là chữa rất hiệu nghiệm. Đặc biệt với các bệnh như: **Nấm, Chàm, Lang ben, Viêm da, Viêm nang lông, Hôi nách, Eczema, Viêm chân tóc, Nấm bẹn, Nấm toàn thân, Bạc biển, Á sùng, Nấm tóc,...**

Ngoài sự nỗ lực không ngừng nghỉ của đội ngũ lương y giỏi. Nhà thuốc được bình chọn doanh nghiệp xuất sắc nhất qua mạng năm 2007. Người bệnh đến đây yên tâm, tin tưởng vào đội ngũ lương y chuyên nghiệp, phương thuốc độc đáo, mang đến niềm vui cho người bệnh. **NGUYỄN QUÝ - ĐOÀN TỬ**



Bạn đọc ở xa khám miễn phí tại các chi nhánh:
Đà Nẵng: 60A Lê Hồng Phong ĐT: 0511. 3562037-0907566072
Nha Trang: 31 Nguyễn Thị Minh Khai ĐT: 058. 3522005,
Kiên Giang: 69 Hùng Vương, Rạch Giá ĐT: 077. 3947347
Website: www.baothanhduong.com

Thoát khỏi bế tắc do bệnh vẩy nến

"Tôi bị nhiều nốt mẩn đỏ trên da, cảm giác ngứa, rát, chúng xuất hiện cả ở trong lỗ tai, lỗ mũi, lòng bàn chân, bàn tay, làm da căng lên, sau một thời gian thì bong tróc như người bị lột từng lớp da. Cứ thế, lớp này bong, lớp kia lại mọc, sùi lên từng mảng trông thật khiếp... Tôi rơi vào bế tắc".

Đó là hồi ức của bà Trần Thị Bạch Liên (76 tuổi) ở 175, tổ 2, thị trấn Chùa Hang, Đông Hỷ, Thái Nguyên - người đã phải sống chung với bệnh vẩy nến từ nhiều năm qua. Gần đây, nhờ sử dụng phương pháp đúng đắn nên bà đã tìm lại được cảm giác thoải mái ngày nào.

Dáng người nhỏ nhắn, bà Liên thoãn thoắt rót nước mời khách. Qua tiếp xúc ban đầu, chúng tôi rất ngạc nhiên vì làn da của bà không có vẻ gì giống một người bị vẩy nến nặng. Như hiểu ý chúng tôi, bà giải thích ngay: "Mấy tháng nay, bệnh của tôi đã đỡ khoảng 50% rồi nên làn da mới được như thế này đây".

Bà chia sẻ: "Từ năm 1960, tôi gặp rất nhiều phiền toái với những triệu chứng của bệnh như ngứa rát, da mẩn đỏ, gây khó chịu, mất thẩm mỹ. Tôi đi chữa trị ở nhiều bệnh viện, rồi cắt thuốc nam uống, một thời gian sau thì thấy bệnh đỡ hơn nên cũng không để ý nữa. Nhưng cách đây khoảng 6 năm, khi tôi bước sang tuổi 70 thì sự khó chịu ngày xưa lại xuất hiện với mức độ trầm trọng hơn".

"Sao bà không dùng phương pháp cũ?" - Bà đáp lại câu hỏi của chúng tôi với giọng trầm buồn: "Có bệnh thì vái tứ phương, tôi đã dùng cả phương pháp đó, uống thuốc nam, thuốc bắc, giã gừng bôi vào, tắm các loại lá... Ai bảo gì là tôi làm nấy... nhưng đều không đạt kết quả như mong đợi. Tôi buồn lắm vì cả thời gian dài bệnh phát, vẩy mọc khắp người, trên da có những mảng như vết bỏng lửa, có đợt tôi bị bội nhiễm gây viêm da sùi lên, phải đi bệnh viện điều trị. Tại bệnh viện tình các bác sỹ chẩn đoán tôi bị vẩy nến và tiếp tục kê đơn thuốc. Tôi uống thuốc theo đơn, lại bị dị ứng, người đỏ rục lên".

Nghe thật sợ, chúng tôi hồi hộp hỏi: "Vậy làm sao mà bây giờ bệnh của bà lại giảm được 50%?". Bà nói: "Chữa bệnh ròng rã suốt 6, 7

năm trời mà không đỡ, lại phải chịu những phiền toái của bệnh gây ra nên tôi thấy nản lắm. Cứ tưởng vô phương cứu chữa, nhưng không ngờ trong một lần xem báo



tôi nhận được thông tin về sản phẩm Kim Miễn Khang, giúp hỗ trợ điều trị bệnh vẩy nến. Tôi liền gọi điện cho cháu gái đang học ở Hà Nội mua giúp. Sau một tháng uống Kim Miễn Khang đều đặn với liều 10 viên/ngày/3 lần, tôi đã thấy cơ thể nhẹ nhàng, mát và dễ chịu hơn nhiều. Thật vui, các nốt trên da lặn dần, da dẻ nhẵn nhụi, sáng hẳn lên, không bị đỏ nữa. Những chỗ da dày, xù xì thì xẹp xuống, mỏng dần, ngứa giảm đi đáng kể... Thấy kết quả khả quan nhất từ trước tới nay, tôi mừng rỡ và cứ tiếp tục duy trì uống Kim Miễn Khang đều đặn. Chị thấy đấy, tôi đã khá hơn rồi!" - Bà cười.

Vậy là sau thời gian dài rơi vào bế tắc với căn bệnh vẩy nến, bà Liên đã tìm được lối đi cho mình. Dù triệu chứng chưa dứt hẳn, nhưng nụ cười trên khuôn mặt bà chứa đựng sự hài lòng khi bà đã giải được bế tắc. Bà tâm sự thêm: "Bây giờ tôi lạc quan vui vẻ, tinh thần thoải mái để bệnh mau khỏi hơn".

TRUNG ANH

(Theo báo Thể thao Việt Nam - ra ngày 05/03/2010)

ẤM CHI VƯƠNG - CHÂN TAY KHÔNG CÒN LẠNH GIÁ

Ấm Chi Vương là sản phẩm được nghiên cứu và phát triển dựa trên cơ sở lý luận y học cổ truyền, kết hợp với những nghiên cứu tác dụng dược lý mới nhất của các thành phần có nguồn gốc thiên nhiên, các nhà khoa học đã cho ra đời thực phẩm chức năng Ấm Chi Vương. Đây là sự phối hợp toàn diện các thành phần nguồn gốc thiên nhiên có tác dụng tăng cường năng lượng cho tế bào (L carnitine, Niacin); giảm độ nhớt máu, (cao Natto), giãn mạch, cải thiện tuần hoàn (Niacin, cao Bạch quả), chống thiếu máu (Niacin, acid folic) và các dược thảo có tác dụng bổ thận (Dầu bào ngư, Quế nhục), dưỡng huyết, tăng cường lưu thông khí huyết, làm ấm kinh mạch (Nhân sâm, Bạch thực, Quế nhục) giúp làm giảm triệu chứng chân tay lạnh, bồi bổ khí huyết tăng cường sức khỏe, sức đề kháng cơ thể.

Ấm Chi Vương là gì?

Chúng bệnh chân tay lạnh xuất hiện không phải hoàn toàn do thời tiết bởi vì cơ thể con người luôn tự điều chỉnh theo cơ chế phản ứng với các tác động bên ngoài. Tuy nhiên vì một lý do nào đó dẫn đến tuần hoàn máu trong cơ thể suy giảm, kéo theo việc cung cấp máu tới vùng ngoại vi, bàn chân, bàn tay cũng bị giảm theo, khiến người bệnh cảm thấy lạnh cóng, buốt giá. Chứng chân tay lạnh thường gặp ở phụ nữ, người cao tuổi; những người ăn uống kiêng khem, kém dinh dưỡng; hút thuốc lá, uống rượu nhiều; Ngoài ra những người có tiền sử mắc các bệnh về tim mạch, tiểu đường, huyết áp thấp, suy tuyến giáp, viêm tĩnh mạch, hội chứng Raynaud, xơ vữa động mạch,... cũng thường bị chứng bệnh lạnh chân, tay. Đặc biệt, khi người bệnh lo lắng, căng thẳng, mệt mỏi thì bệnh sẽ càng nặng thêm.

Biểu hiện có thể nhìn thấy là bề mặt da bị bệnh tái nhợt hoặc trắng bệch, đôi bàn tay hoặc chân tê cóng, phù nề gây đau đớn. Bệnh nhân bị nhức nhối đến tê dại và các vùng da đó trở nên dày hơn khiến việc cầm nắm, đi lại bị hạn chế. Với những bệnh nhân mắc cảm với thời tiết thì giá lạnh kéo dài có thể gây ra những biến chứng tai hại do các ngón tay ngón chân có thể bị hoại tử.

Ấm Chi Vương là gì?

Hiện nay, việc điều trị chứng chân tay lạnh theo y học hiện đại vẫn chưa được rõ rệt. Do đó cả bệnh nhân và bác sỹ đều gặp khó khăn trong việc lựa chọn một giải pháp hiệu quả. Khác với y học hiện đại, y học cổ truyền nhận thức chứng bệnh chân tay lạnh từ rất sớm. Theo y học cổ truyền, chứng bệnh này là do khí huyết kém lưu thông liên quan đến thận dương hư. Do vậy, việc điều trị là phải bổ thận dương, bồi bổ và tăng cường lưu thông khí huyết, làm ấm kinh mạch.

Dựa trên cơ sở lý luận, kinh nghiệm của y học cổ truyền, kết hợp với những nghiên cứu tác dụng dược lý mới nhất của các thành phần có nguồn gốc thiên nhiên, các nhà khoa học đã cho ra đời thực phẩm chức năng Ấm Chi Vương. Đây là sự phối hợp toàn diện các thành phần nguồn gốc thiên nhiên có tác dụng tăng cường năng lượng cho tế bào (L carnitine, Niacin); giảm độ nhớt máu, (cao Natto), giãn mạch, cải thiện tuần hoàn (Niacin, cao Bạch quả), chống thiếu máu (Niacin, acid folic) và các dược thảo có tác dụng bổ thận (Dầu bào ngư, Quế nhục), dưỡng huyết, tăng cường lưu thông khí huyết, làm ấm kinh mạch (Nhân sâm, Bạch thực, Quế nhục) giúp làm giảm triệu chứng chân tay lạnh, bồi bổ khí huyết tăng cường sức khỏe, sức đề kháng cơ thể.

Ấm Chi Vương mang lại nhiều tín hiệu khả quan. Đây sẽ là một tin vui cho các bác sỹ và bệnh nhân đang ngày đêm phải chịu đựng cảm giác lạnh cóng, tê cứng khó chịu do chứng chân tay lạnh gây ra. Để đạt hiệu quả tốt nhất, bệnh nhân nên sử dụng sản phẩm theo từng đợt kéo dài từ 2-4 tháng.

TRẦN VĂN ĐOÀN

Mọi thông tin chi tiết về sản phẩm xin liên hệ:

Hà Nội: CÔNG TY TNHH DƯỢC PHẨM Á ẬU - AEROPHA.
P.205 - Y2 - TT Bộ Y Tế - Ngõ 115 Núi Trúc - Kim Mã - Hà Nội.

ĐT: 04.38461530 - 04.37367519.

TP Hồ Chí Minh: VĂN PHÒNG ĐẠI DIỆN
MIỄN NAM

556 - 557 Hồng Lĩnh, Cư Xá Bắc Hải -
Phường 15 - Quận 10 - TP HCM.

ĐT: 08.62647169 - 08.39770045

Website: <http://duocphamaau.com>

Sản phẩm có bán tại các nhà thuốc trên
toàn quốc.



Tải nhạc chuông

Soạn tin:

RN mã số gửi 8579

Gửi tặng, soạn tin:

RN mã số sđtnhận gửi 8579

Tải nhạc chuông theo tên bài hát, soạn tin:

VJ tên bài hát gửi 8579

VD: Muốn tải bài Lột xác, soạn tin: VJ Lột xác gửi 8579



java GAME

Tải về máy, soạn:

JV mã số gửi 8779

Gửi tặng người thân, soạn:

JV mã số sđtnhận gửi 8779

V-Game

KHÔNG cần nhớ mã

kho game không giới hạn cho "đế"

Với đủ các thể loại game:

ĐUA XE HÀNH ĐỘNG THỂ THAO ONLINE

Đăng kí sử dụng ngay V-Game, soạn tin:

MO gửi 8779

Rất nhiều GAME MIỄN PHÍ đang chờ bạn tham gia!!!

TẶNG Cài đặt GPRS tự động

5 bản nhạc chuông
5 hình nền
1 Gamejava

Nhắn tin: **GPHTA gửi 8779**

Ngôi sao bay

Đáng cay lời cuối - Lê Quyên	6070
Đành thôi quên lãng - Khánh Phương	6071
Đừng để em khóc - Hòa Mi	6072
Một lần nữa được yêu - Ngô Trúc Linh	6073
Một niềm vui - Minh Thư	6074
Muốn nói lời yêu em - Ưng Hoàng Phúc	6075
Ngôi sao bay - Đan Trường	6076
Người con gái thủy chung - Ch. Ngọc Linh	6078
Tha thứ cho em - Lê Quyên	6079

Vết thương Tình Yêu

Cần phòng xưa - Kim Tiểu Phương	7360
Con đường tình yêu - Lam Trường	7362
Đổi hoa mặt trời - Huỳnh Hữu Lâm	7364
Hạnh phúc xuân ngời - Chi Thiện	7366
Ngã rẽ - Lý Hải	7370
Ngôi nhà hạnh phúc - Lam Trường	7371
Niềm tin đánh mất - Đào Trọng Thịnh	7372
Nơi đó có hạnh phúc - Nguyễn Vũ	7373
Tình yêu không dám nói - Phạm Trường	7375
Vết thương tình yêu - Tuấn Hưng	7376

Là con gái thật tuyệt

Khi không còn yêu - Nguyễn Khôi	7587
Là con gái thật tuyệt - Lê Cát Trọng Lý	7588
Nếu như anh không về - Thanh Thảo	7589
Như một thói quen - Nao Phước Thịnh	7590
Nụ cười em tôi - Đào Trọng Thịnh	7591
Nước mắt lạnh - M711	7592
Tấm ảnh cũ - Hoài Anh	7593
Tình dần dần - Thanh Thảo	7594
Trăng vỡ - Lý Hải	7595
Yêu và mơ - Vĩnh Thụy Kim	7596

Mơ một giấc mơ

Ánh mắt ấm áp - Bảo Thy	7548
Đã không còn hối tiếc - Thanh Thảo	7551
Đừng giận em anh nhé - Hồ Ngọc Hà	7552
Lột lại ký ức - Bảo Thy	7553
Mơ một giấc mơ - Quang Vinh	7558
Mong (Jazz version) - Quang Vinh	7559
Nàng lọ lem của tôi - Reno Bình	7560
Ngọt ngào - Đông Nhi	7561
Người hạnh phúc - Akira Phan	7563
Nguyễn bên nhau - Thủy Chi	7564

Cao Thái Sơn

Giấc mơ hạnh phúc	2315
Gió yêu thương	3768
Gợi tình	1825
Xuân bên em	1802
Hãy tha thứ cho anh	2297
Nghẹn lời khắc tên em	3812
Ngôi nhà hạnh phúc	1518
Pha lê tim	1614
Quên đi một cuộc tình	1970
Tình yêu trở lại	1605

Những câu nói ngọt ngào

Chuyện tình cô gái mù	7537
Em biết rằng đó là tình yêu	7538
Giá vợ mình yêu nhau	7539
Hãy gọi anh đừng ngần ngại	7540
Hãy gọi em đừng ngần ngại	7541
Lời chúc của tình yêu	7542
Tất cả vì em	7543
Thiên đường và tình yêu	7544
Tình yêu là vĩnh cửu	7545
Tình yêu và sự vĩnh cửu	7546

Nao Phước Thịnh

Lặng thầm	7556
100% yêu em	1661
Biệt ly	7550
Because I'm stupid	4283
Gần bên anh	1534
Quay về đi	6026
Mất em	1626
Nếu	1572
Stand by me	687
Yêu là đau	5893

Đông Nhi

30 ngày yêu	6068
Khóc	2024
Không bao giờ cách xa	1635
Lời thú tội ngọt ngào	1838
Luôn có một vòng tay	1773
Mưa nước mắt	1900
Nếu	5703
Nhất quý nhì ma	5887
Thiên đường hạnh phúc	1969
Vũ khúc Teen	1983

Đi bộ đồng hành “Vi tầm vóc trí tuệ Việt Nam lần 3”

Kỷ niệm 35 năm ngày thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2010) và tưởng nhớ - tôn vinh ngày giỗ Quốc Tổ Hùng Vương, Trung tâm Thể dục thể thao TP. Đà Nẵng và Công ty IRIS tổ chức giải đi bộ đồng hành “Vi tầm vóc trí tuệ Việt Nam lần 3” với chủ đề “Ơi cội nguồn mến yêu” do nhãn hàng Pharmaton của Công ty Boehringer Ingelheim - Thụy Sĩ độc quyền tài trợ. Đây là một hoạt động kết hợp văn hóa - nghệ thuật đặc sắc với nội dung đi bộ đồng hành và triển lãm tranh tái hiện truyền thuyết “Lạc Long Quân - Âu Cơ” nhằm tôn vinh lòng tự hào dân tộc Việt. Chương trình được tổ chức trọng thể tại tượng đài Mẹ Âu Cơ - đường Phạm Văn Đồng, TP. Đà Nẵng vào sáng chủ nhật 25/4/2010 với hơn 2.000 người dân Đà Nẵng tham gia. Nhân dịp này, Pharmaton đã ủng hộ 50 triệu đồng để xây dựng bệnh viện Ung thư Đà Nẵng. (THANH TÙNG)

Ra mắt Đại học Công nghiệp Thực phẩm TP.HCM

Sáng 10/4/2010, Trường Cao đẳng Công nghiệp Thực phẩm TP.HCM đã tổ chức lễ công bố quyết định nâng cấp lên Đại học Công nghiệp Thực phẩm TP.HCM. Tới dự có lãnh đạo Bộ Công thương, nguyên Thứ trưởng Bộ GD&ĐT Bành Tiến Long, lãnh đạo thành phố và Sở GD&ĐT TP.HCM. Ra đời năm 1982, tiền thân là Trường Cán bộ Kinh tế kỹ thuật công nghiệp, năm 1987 trường đổi tên thành Trung học Công nghiệp Thực phẩm, năm 2001 nâng cấp lên Cao đẳng Công nghiệp Thực phẩm và ngày 23/2/2010 chính thức lên Đại học Công nghiệp Thực phẩm TP.HCM theo Quyết định 284/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ. Với cơ sở vật chất khang trang, bề thế, trang thiết bị giảng dạy và học tập hiện đại, trường hiện có 14 khoa, 26 ngành đào tạo, hơn 16.000 sinh viên, đặt tại 3 cơ sở: 140 Lê Trọng Tấn, P. Tây Thạnh, Q. Tân Phú, TP.HCM; 54/12 Tân Kỳ - Tân Quý, P. Tân Sơn Nhì, Q. Tân Phú, TP.HCM và tại ấp Giồng Chôm, Châu Thành, Trà Vinh. (M.T)

Ngân hàng Hong Leong Việt Nam trao học bổng cho 100 học sinh nghèo học giỏi

Ngân hàng Hong Leong Việt Nam, thành viên Tập đoàn Hong Leong (Malaysia) vừa công bố trao học bổng cho 100 học sinh nghèo học giỏi thuộc địa bàn Hà Nội và TP.HCM. Trong khuôn khổ chương trình “Hãy là nhà bảo trợ”, Ngân hàng Hong Leong Việt Nam phối hợp với Tổ chức Gentle Fund Organization (GFO) dành tặng 700 triệu đồng (tương đương 36.000 USD) cho quỹ học bổng này trong 12 tháng. Đối tượng của chương trình là các em học sinh có hoàn cảnh gia đình khó khăn nhưng học giỏi. Ngoài ra, Ngân hàng Hong Leong Việt Nam còn tham gia chuỗi hoạt động vì sự tiến bộ và vì tương lai của trẻ em, trong đó vào ngày 18/4/2010, Ngân hàng Hong Leong Việt Nam cùng GFO và 7 nhóm công tác xã hội đã tổ chức hoạt động chung tay bảo vệ môi trường tại Trường

Nuôi dạy trẻ mồ côi Long Hoa, quận 7, TP.HCM, nhằm giúp tạo môi trường học tập và vui chơi lành mạnh cho các em, đồng thời giáo dục ý thức trồng cây, bảo vệ cây xanh. (Đ.Đ)

Hợp tác đào tạo thạc sĩ hệ thống thông tin và truyền thông giữa Việt Nam và Pháp

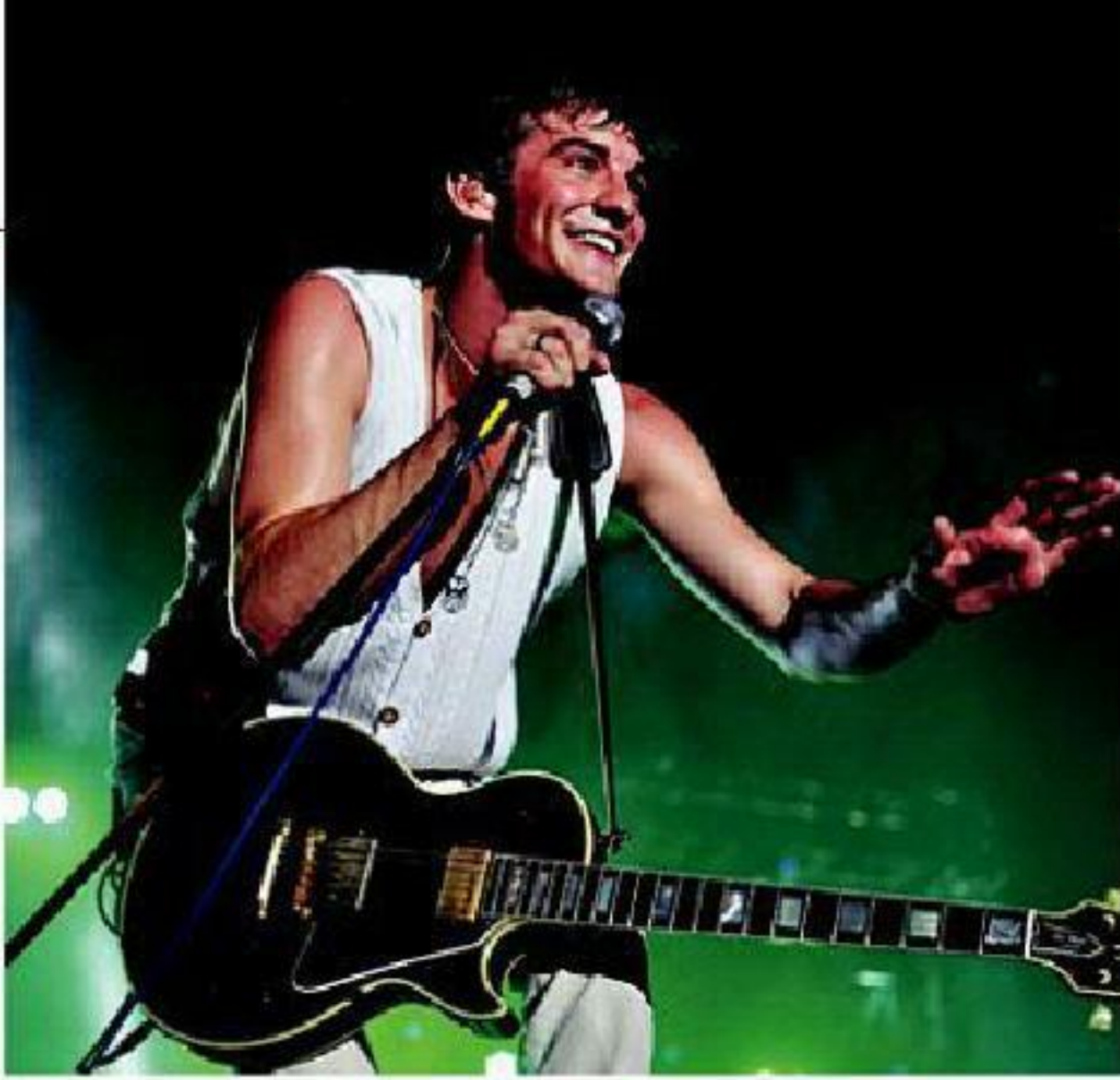
GS.TSKH Bùi Văn Ga - Giám đốc Đại học Đà Nẵng cho biết: một văn bản thỏa thuận về việc triển khai đào tạo khóa đầu tiên của chương trình thạc sĩ chuyên ngành hệ thống thông tin và truyền thông đã chính thức được ký kết giữa Đại học Đà Nẵng cùng hai viện đại học công nghệ của Cộng hòa Pháp là Compiègne (UTC) và Troyes (UTT). Theo đó, kế hoạch tuyển sinh cho chương trình đào tạo này khởi động ngay sau khi 2 bên ký kết thỏa thuận và được hoàn tất đến trước ngày 15/8/2010. Khóa đầu tiên của chương trình Thạc sĩ chất lượng cao theo tiêu chuẩn châu Âu nói trên sẽ được khai giảng ngay vào giữa tháng 9/2010. Thời gian đào tạo kéo dài trong 2 năm. Tất cả các môn học đều được giảng bằng tiếng Anh, do các giáo sư, giảng viên của UTC, UTT và của Đại học Đà Nẵng đảm nhận. Bằng tốt nghiệp thạc sĩ sẽ do UTC cấp.

Các kỹ sư chuyên ngành điện tử - viễn thông, công nghệ thông tin, chuyên viên - cán bộ kỹ thuật đã có bằng kỹ sư hiện hoạt động trong các lĩnh vực bưu chính viễn thông, hệ thống và mạng công nghệ thông tin, các lĩnh vực liên quan đến điều khiển tự động... trên cả nước, nếu quan tâm đến chương trình đào tạo này đều có thể đăng ký và sau khi hội đồng sơ tuyển xét hồ sơ, học viên đủ yêu cầu sẽ được mời phỏng vấn. Trong quá trình học, học viên có thể chọn thực tập tốt nghiệp trong nước hay nước ngoài.

Được biết, UTC cùng UTT đã có quan hệ với Đại học Đà Nẵng từ năm 2005 và hai viện đại học công nghệ nổi tiếng này đã giúp Đại học Đà Nẵng trong việc đào tạo cán bộ giảng dạy, tiếp nhận sinh viên, đặc biệt là sinh viên trong chương trình đào tạo nhân lực bậc cao của TP. Đà Nẵng sang Pháp học tập. Ngoài chương trình hợp tác đào tạo nói trên đây, Đại học Đà Nẵng cùng UTC và UTT cũng thống nhất tăng cường trao đổi sinh viên và thừa nhận các tín chỉ mà sinh viên tích lũy được trong quá trình trao đổi. Đối tượng sinh viên tham gia trao đổi trong thời gian sắp tới thuộc các chương trình đào tạo tiên tiến, các lớp thạc sĩ liên kết với nước ngoài dạy bằng tiếng Anh hay tiếng Pháp. (T.NGOC)

Kết thúc chuyến lưu diễn toàn quốc của MTV Exit tại Việt Nam

Tối 17/4/2010, trước sự cổ vũ nồng nhiệt của hơn 15.000 khán giả, chương trình ca nhạc MTV Exit (End Exploitation and Trafficking - Chấm dứt nạn bóc lột và buôn bán người) đã diễn ra tại sân vận động Quận 7, TP.HCM, với sự tham gia của ban nhạc Mỹ nổi tiếng The Click Five cùng các ca sĩ Hà Anh Tuấn, Anh Khoa, Phương Vy, Lưu Hương Giang, nhóm Mây Trắng và Microwave. Với mục đích góp phần nâng



cao nhận thức của giới trẻ, tăng cường phòng chống nạn bóc lột và buôn bán người, MTV Exit Live tại Việt Nam do Quỹ MTV châu Âu phối hợp với Cơ quan Phát triển quốc tế Hoa Kỳ (USAID) và Cơ quan Phát triển quốc tế Úc (AusAID) sản xuất. Chương trình ca nhạc tại TP.HCM là sự kiện kết thúc chuyến lưu diễn toàn quốc của MTV Exit tại Việt Nam. Với 4 điểm dừng chân tại Hà Nội, Hạ Long, Cần Thơ và TP.HCM, 4 buổi diễn đã thu hút hơn 75.000 người hâm mộ, chủ yếu là giới trẻ. (T.T)

Bồi dưỡng cán bộ chủ chốt công đoàn ngành giáo dục

Công đoàn Giáo dục Việt Nam phối hợp với Học viện Quản lý Giáo dục tổ chức lớp bồi dưỡng cán bộ chủ chốt công đoàn ngành giáo dục Việt Nam tại thành phố Vũng Tàu từ ngày 14 đến ngày 16/4/2010, với sự có mặt của hơn 200 đại biểu là các chủ tịch, phó chủ tịch công đoàn các sở giáo dục và đào tạo, các trường đại học vùng, đại học, cao đẳng và đơn vị trực thuộc. Đây là lớp bồi dưỡng thứ hai được tổ chức cho khu vực phía Nam từ Đà Nẵng trở vào, với nội dung bao gồm những vấn đề mang tính chiến lược của ngành: đổi mới lãnh đạo và quản lý trường đại học; hội nhập quốc tế về giáo dục đại học; giáo dục đại học thế giới và giáo dục đại học Việt Nam trong bối cảnh toàn cầu hóa, kinh tế tri thức và xã hội thông tin. (☎ ☎ ☎ .)

Đưa chợ việc làm về tận vùng ngoại thành tìm lao động

Phiên chợ việc làm đầu tiên dành cho địa bàn phường, xã vùng ven vừa được Trung tâm Dịch vụ và Giải quyết việc làm Đà Nẵng (thuộc Sở Lao động, Thương binh và Xã hội) cùng Ủy ban nhân dân (UBND) quận Cẩm Lệ tổ chức hôm 17/4/2010 tại phường Hòa Xuân, quận Cẩm Lệ, Đà Nẵng. Phiên chợ đã thu hút hàng ngàn bạn trẻ và người lao động khác ở các vùng lân cận như Hòa Châu, Hòa Phước, Hòa Thọ và Khuê Trung đến tìm kiếm cơ hội. Nhiều bạn trẻ ở nội thành Đà Nẵng cũng “ngược đường” đến đây tham khảo thông tin tuyển dụng việc làm. Họ quan tâm nhất các tiêu chí, đòi hỏi mới do nhà tuyển dụng đưa ra. 61 doanh nghiệp đã nhận lời và

cùng về tận vùng ngoại thành Hòa Xuân tổ chức tuyển dụng. Trong tổng số 2.8623 lao động cần tuyển, nhu cầu tuyển lao động phổ thông rất cao. Điều này rất phù hợp với tình hình tay nghề lao động tại chỗ.

Cũng tại phiên chợ việc làm ở Hòa Xuân, Trung tâm Dịch vụ và Giải quyết việc làm Đà Nẵng đã có riêng chương trình tư vấn, hỗ trợ việc làm và tuyển dụng lao động là người khuyết tật vào làm việc. Quận Đoàn Cẩm Lệ và trung tâm đã cử các tình nguyện viên phục vụ hướng dẫn, đưa đón chu đáo người khuyết tật đến giao dịch. Với phiên chợ việc làm ở Hòa Xuân, đến nay đã tròn 1 năm, tại các phiên chợ việc làm, Trung tâm Dịch vụ và Giải quyết việc làm Đà Nẵng đều có chương trình dành riêng cho lao động là người khuyết tật. Phiên chợ việc làm đầu tiên đón lao động là người khuyết tật đã diễn ra vào ngày 15/4/2009. (T.NGOC)

Phần mềm quản lý hồ sơ “một cửa”, “một cửa liên thông”

Sở Nội vụ TP. Đà Nẵng vừa tổ chức công bố chính thức việc đưa vào sử dụng phần mềm quản lý hồ sơ hành chính giải quyết theo cơ chế “một cửa” và “một cửa liên thông” tại UBND 56 phường, xã theo quyết định số 2100/QĐ-UBND của UBND TP. Đà Nẵng. Đây là phần mềm phục vụ cho công tác tiếp nhận, xử lý và hoàn trả kết quả hồ sơ hành chính thuộc phạm vi 95 thủ tục hành chính thực hiện tại cấp UBND phường, xã bao gồm các lĩnh vực như hộ tịch, đất đai, xây dựng nhà ở, chứng thực, Lao động, Thương binh và Xã hội, đăng ký ngành nghề thủ sản và hồ sơ hành chính thông thường. Phần mềm này giúp cho việc xử lý hồ sơ được chính xác, nhanh chóng đáp ứng kịp thời yêu cầu của tổ chức công dân. Bên cạnh đó, lãnh đạo các cấp đều có thể kiểm tra theo dõi việc thực hiện các giao dịch hành chính tại phường, xã. Về mặt xã hội, việc ứng dụng phần mềm này là hình thức công khai, minh bạch hóa các thủ tục hành chính, quy trình giải quyết thuộc thẩm quyền UBND phường, xã. Công dân và tổ chức chỉ cần vào trang thông tin <http://www.motcua.danang.gov.vn> là có thể tra cứu toàn bộ thủ tục hành chính thuộc thẩm quyền UBND phường, xã và tình trạng giải quyết hồ sơ, thủ tục hành chính mà mình yêu cầu.

Phần mềm sẽ giúp cán bộ chuyên trách và các cấp cán bộ lãnh đạo phường, xã có điều kiện nâng cao trình độ, kỹ năng khai thác ứng dụng công nghệ thông tin, đẩy nhanh tiến trình cải cách hành chính, đặc biệt tăng cường chất lượng và hiệu quả việc cung cấp các dịch vụ hành chính công phục vụ mọi tổ chức và mọi công dân khi có nhu cầu. Phần mềm cũng góp phần giảm phiền hà và thời gian đi lại của nhân dân, phát huy tốt vai trò tham gia giám sát hoạt động cung ứng dịch vụ hành chính công của UBND phường, xã của nhân dân. Về lâu dài, việc ứng dụng phần mềm là tiền đề để tiến tới xây dựng “văn phòng công sở, cơ quan công quyền không giấy” và bậc cao hơn là chính quyền điện tử tại Đà Nẵng. (T.NGOC)



MS: 379

Liên cùng tuổi với tôi, cùng tốt nghiệp một năm, cùng dạy một trường. Căn phòng của chúng tôi vừa xây xong, còn thơm mùi vôi mới. Liên đặt trang trọng ngay giữa bàn một tấm ảnh đen trắng cỡ 13x18. Đó là ảnh chàng trai khôi ngô, mái tóc đen dày bóng bẩy. Tôi hỏi Liên:

- Chàng nào mà đẹp như diễn viên điện ảnh thế kia?
- Liên đỏ mặt, đỏ đến tận chân tóc.
- Anh Quang đấy! Đang đi học. Học ở Ba Lan, được hai năm rồi, ba năm nữa về nước.

Chúng tôi vừa dọn phòng vừa riu rít chuyện trò. Liên rất cởi mở, luôn mồm kể chuyện về anh Quang của nó. Chúng tôi là sinh viên mới ra trường nên nhà trường chỉ phân công giảng dạy ở khối 10, chưa được làm chủ nhiệm. Vì thế ngoài chuyên môn ra, chúng tôi chả phải lo nghĩ, bận bịu gì. Riêng tôi phụ trách thêm phòng đọc của giáo viên. Thư viện nhà trường không nhiều sách lắm nhưng toàn sách hay, tôi lời về phòng, đọc thả cửa. Liên đọc chững mực hơn vì bạn viết thư cho Quang. Liên là học sinh miền Nam, tập kết ra Bắc. Ba, má Liên vẫn còn chiến đấu trong Nam. Với một lý lịch đẹp như vậy tôi ngạc nhiên sao Liên lại dặt vào một huyện lỵ hẻo lánh thế này. Tôi hỏi:

- Mà không học "Ba sẵn sàng" à? Trước khi tốt nghiệp đến một tháng, các chú trong Ban Thống nhất Trung ương còn gọi tao lên hỏi nguyện vọng. Tao cười: "Các chú phân công cháu về đâu công tác cũng được. Còn nói về nguyện vọng cháu chỉ thích về dạy ở một trường nông thôn nào đó, để sau này về quê hương công tác khỏi bỡ ngỡ". Nguyện vọng của tao được chấp nhận. Quê tao ở Đức Phổ - Quảng Ngãi, một vùng quê nghèo. Bấy tuổi tao đã ra Bắc nhưng tao vẫn nhớ như in quê tao. Quê tao có những triền cát chạy dài, nối tiếp nhau tưởng như không bao giờ hết. Tao nhớ những lần theo bọn trẻ trong xóm đi mò khoai. Những củ khoai còn sót lại, vùi trong cát, sạch bong, lấy lên chỉ phủi qua vạt áo là cho lên miệng ăn, ngọt, bùi, giòn tan. Ngày bé tí, tùm tùm bên nhau, ăn gì cũng ngon. Những ngày đầu ra Bắc, nhớ tới quê là tao nhớ ngay tới vị ngọt không chê được của khoai quê tao. Tao chỉ ước mơ ngày thống nhất được về dạy những đứa trẻ quê tao. Bởi vậy tao ở Hà Nội hoặc các thành phố lớn làm gì. Dạy học trò quê ở miền Bắc cho quen để sau này về dạy tại quê hương mình. Chắc chắn tao chọn đúng. Học sinh ở đây ngoan ngoãn, đáng yêu, chắc cũng giống học sinh ở quê hương tao. Mà anh Quang của tao cũng thích thế.

Bất kể chuyện gì Liên kể với tôi cũng đều gắn với anh Quang của nó. Cứ nhắc tới "anh Quang của tao" là hai mắt Liên sáng rực lên. Chuyện gì về "anh Quang của tao" Liên cũng kể. Kể cả chuyện hai người hôn nhau. Cái hôn đầu tiên và cũng là cái hôn cuối cùng của hai người ở sân

bay, giữa thanh thiên bạch nhật, giữa đông đủ mọi người, cái hôn vụng về, mặn chát nước mắt.

Tôi cũng đến bội thực về "anh Quang của tao" mất. Có những chuyện Liên kể đi kể lại tôi nghe đến thuộc lòng. Nhiều hôm buồn ngủ đến cứng mắt vẫn cố tai nghe Liên kể về "anh Quang của tao". "Anh Quang của tao" theo tôi vào những giấc ngủ.

Đều đều mỗi tháng Liên nhận hai, ba lá thư của Quang. Nhận được thư Quang, nhìn Liên là biết ngay, mặt mày tươi hơn hẳn, về ngay phòng đọc ngấu nghiến một mình. Chỉ độ hai ba lần như vậy rồi lại mang ngay ra đọc cho tôi nghe. Lá thư nào của Quang cũng chan chứa yêu thương, mong nhớ. Thế là, tối tối, Liên lại cặm cụi viết thư. Nhiều hôm tôi ngủ được một giấc dài, giật mình tỉnh dậy vẫn thấy Liên lặng lẽ ngồi viết thư.

Thư của Quang thưa dần, thưa dần. Ngày nào Liên cũng lên văn phòng nhà trường tìm thư Quang. Hàng tháng nay chưa có thư Quang gửi về, mặt Liên buồn thiu.

- Không hiểu có chuyện gì xảy ra với anh Quang không, mà chẳng thư từ gì cả?

Tôi ách đi:

- Chưa có thư rồi sẽ có thư. Chắc chắn anh ấy có chuyện gì bận đột xuất. Mà buồn làm gì cho mệt!

- Tao linh cảm thấy tình cảm của anh ấy đối với tao cứ nhạt dần, nhạt dần. Thư viết cũng ngắn đi, cứ như không còn gì để viết ấy. Anh ấy sống ở bên Tây, hoàn cảnh khác lòng người cũng dễ khác lắm. Anh ấy lại đẹp và có bao nhiêu cô gái đẹp vây quanh. Ở bên đó tự do lắm, tình yêu cũng tự do. Khái niệm tình yêu chung thủy hoàn toàn xa lạ với bọn họ. Mà thấy anh ấy có đẹp không?

- Đẹp!

- Ủ, đẹp "dễ sợ"! Tao yêu anh ấy không phải vì anh ấy đẹp. Tao biết là tao xấu. Bọn con trai chả đứa nào để ý đến tao. Tao cũng chả để ý đến đứa nào, chỉ lao vào học vì ba má tao muốn thế, quê hương tao rất cần đến sự học của tao. Tao xa quê hương từ nhỏ, tập kết ra Bắc sống học tập ở Trường miền Nam số 8, ngay tại thành phố Hải Phòng. Trường tao toàn con gái, chúng tao xa gia đình nên rất yêu thương nhau. Nhà nước nuôi chúng tao chu đáo, đầy đủ, mong bù đắp cho chúng tao nỗi xa quê, xa bố mẹ. Những chiều thứ bảy, những đứa có gia đình cùng tập kết được ba má, anh chị đón về, còn trở lại bọn chúng tao. Những hôm đó thức ăn trong nhà bếp bao giờ cũng nhiều hơn, ngon hơn. Chủ nhật nhà trường thường tổ chức cho chúng tao đi xem phim hoặc đi thăm bến cảng, nhiều lần còn ra sân vận động Lạch Tray xem đá bóng... Chúng tao cười nói hoan hỉ, chạy nhảy vui đùa làm như chẳng có chuyện gì xảy ra để mọi người khỏi băn khoăn. Nhưng thật với mày, gắp miếng ngon đưa vào miệng mà chả thấy mùi vị gì. Ban ngày vui chơi tung tấ bao nhiêu, đêm càng nhớ ba má, quê hương bấy nhiêu. Ai đã trải qua cảnh "đêm Nam, ngày Bắc" mới thấu hiểu được tâm tư của chúng tao. Cuối cấp III, tuy nhà trường cấm ngặt chuyện yêu đương nhưng chúng tao có thêm nhiều bạn, nhất là các anh học sinh miền Nam học tận Đông Triều kéo tới chơi. Chủ nhật nào ký túc xá cũng đông đúc bạn bè. Anh Quang trong nhóm các anh ấy. Bọn con gái



quây lầy các anh. Tao ngồi tách ra một chỗ, đọc sách. Một hôm anh Quang đến bên tao.

- Quà của ba anh. Liên bóc ra, mời các bạn cùng ăn.

Thốt nhiên tao thấy lòng ấm áp lạ. Chưa có một bạn trai nào đối với tao chân thành, giản dị như thế. Từ đó chú nhật nào anh cũng đến thăm tao. Tao càng gần bó với anh hơn vì biết quê anh cũng ở Đức Phổ - Quảng Ngãi và ba anh ấy là bạn chiến đấu của ba tao, cùng là đội viên du kích xã. Ba tao ở lại, ba anh tập kết ra Bắc mang theo cả anh. Chuyện khởi đầu thật tình cờ nhưng kết thúc cứ như có bàn tay xếp đặt của Trời, Phật. Cứ được nghe giọng Quảng Ngãi ấm áp của anh là tao như được thấy ở bên ba má, quê hương tao. Rồi tình yêu đến với tao lúc nào mà tao không biết. Đến khi tao học năm thứ hai, Đại học Sư phạm, anh chính thức ngỏ lời. Hôm đó, anh đưa cả ba anh đến thăm tao. Ông rất quý tao. Ông gọi tao là "con". Trời ơi hơn mười năm nay tao chưa bao giờ được ai gọi là "con". Từ "con" chỉ vang lên trong những giấc mơ của tao. Từ "con" với mọi người thật bình thường nhưng với tao, nó làm tao xúc động đến tận đáy lòng. Tao rưng rưng, chỉ muốn nhào vào lòng ông để được gọi "ba ơi". Không biết từ bao giờ tao coi ba anh ấy như ba của tao. Cứ gặp anh ấy là tìm tao lại đập rộn lên không bình thường. Chưa bao giờ tao đủ sáng suốt để nhìn kỹ anh ấy. Lê nào tao biết được anh ấy đẹp hay xấu. Bây giờ tao tỉnh ra rồi, anh rất đẹp. Lúc đầu tao nghĩ, hay là mình yêu anh ấy nên thấy anh đẹp. Không phải thế, anh ấy đẹp là tự thân anh ấy đẹp. Tao yêu anh ấy, yêu hơn cả bản thân mình, vậy mà khi cầm bút viết thư cho anh ấy chỉ dám câu ba điều là cạn vốn. Hay là tao khô khan? Tao làm cho anh ấy thất vọng? Anh ấy không viết thư cho tao nữa? Mày dạy Văn, đọc nhiều, véo von giỏi, mày viết hộ tao thư cho anh ấy!

- Ô, tao chịu thôi!

- Sao lại chịu? Mày viết rồi tao chép lại xem như thư của tao gửi anh ấy. Đây thư của anh ấy đây, nhật ký của tao đây, cứ đọc đi, lấy thực tế mà viết.

Tôi nhìn sâu vào mắt Liên. Tự nhiên tôi thương Liên đến đau thắt cả lòng.

- Thôi được, tao sẽ viết.

Liên nắm chặt lấy tay tôi. Chẳng cần tới nhật ký của Liên, thư của Quang, tôi viết một lèo sáu trang thư. Càng viết càng thương Liên nhiều. Lòng tôi cũng vui vui, mình cũng làm được một việc làm nhỏ có ích cho Liên.

Liên vẫn cứ buồn u uất. Một lần Liên đang dạy trên lớp, tôi dọn vệ sinh phòng. Tôi lật gối Liên lên thay, thấy một phong thư dày cộp nằm dưới gối. Tôi tò mò cầm lên. Thư gửi Quang, sao vẫn nằm ở đây? Liên vừa đi dạy về, tôi xộc ra hỏi ngay:

- Sao chưa gửi thư đi?

- Ô, Huyền, mày viết hay quá, gửi đi tao tiếc quá. Tao để lại đọc. Thôi nào, thôi nào đừng giận tao như thế. Đầu tiên, tao nghĩ nhờ mày viết hộ, thư viết rồi, tao nghĩ sao mình lại bóng bọ, trẻ con đến như vậy nhỉ. Tình yêu là một thứ tình cảm thiêng liêng cao quý, sao lại mượn văn hay chữ tốt để chinh phục. Tao tự hạ mình quá, không muốn nói là hèn. Con người tao thế nào, chỉ có thể thôi. Tao bình đẳng với bất cứ ai. Anh yêu hay không là quyền của anh. Sự xa cách chỉ là một thử thách. Anh sống giữa các cô gái đẹp và đẹp như anh cũng là một thử thách nữa. Nếu anh thực sự yêu tao thì tình yêu đó còn, bằng không... Ở đời cái gì mà không thể xảy ra được.

Tôi nhìn Liên, mắt mờ nước.

- Mày khóc đấy à? Đừng, đừng làm thế. Tao báo cho mày một tin mừng này. Các chú trong Ban Thống nhất Trung ương cho tao biết, tình hình cách mạng miền Nam chuyển biến rất tốt. Ngày tháng lợi chẳng còn bao xa. Ngày tao được về quê dạy học không còn xa nữa. Mày có về với tao không Huyền? Tao sẽ đãi mày khoai quê tao thả cửa. Tao sẽ giới thiệu mày cho một chàng trai Đức Phổ, giỏi trai chẳng ai bằng.

Liên cười, lâu lắm rồi tôi mới được nghe tiếng cười lanh lảnh, dễ lấy của Liên. ■



MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI SOI GƯƠNG HAI TỐT

000000 - 0 n 0 07: 01 0 00 0. 0007r 00

Sắc màu tình yêu thực sự là một chuyện tình, với những biểu hiện nồng cháy nhất: "Cứ nhắc tới "anh Quang của tao" là hai mắt Liên sáng rực lên. Chuyện gì về "anh Quang của tao" Liên cũng kể. Kể cả chuyện hai người hôn nhau. Cái hôn đầu tiên và cũng là cái hôn cuối cùng của hai người ở sân bay, giữa thanh thiên bạch nhật, giữa đông đủ mọi người, cái hôn vụng về, mặn chát nước mắt. Nhưng sắc màu tình yêu còn là chuyện của những ngôi trường thật ra trường "ngoài chuyện môn chúng tôi chẳng phải lo nghĩ, bận bịu gì", của "những triển cật chạy dài, nối tiếp nhau tưởng như không bao giờ hết... Những củ khoai còn sót lại, vùi trong cát, sạch bong", của Ban Thống nhất Trung ương trong những "ngày tháng lợi chẳng còn bao xa".

1. Hóa ra không chỉ là tình yêu lứa đôi! Bạn còn nhìn thấy trong truyện những sắc màu, những tình cảm nào khác?

2. Những với riêng tình yêu lứa đôi, câu văn nào trong truyện khiến bạn xúc động nhất?

5 bạn đọc trả lời hay và sớm hơn sẽ nhận giải Soi gương hai tốt. Kết quả SGHT 881 công bố ở TGM 885 ra ngày 24/5/2010.

000000 0 n 0 0. g 0 - 000800 - a 00 - . 0000 0 0 - 0 000007r 00

(00000 g 0g k000 k000 (0 kb // 000k0 0000000000 00 0000

Xét về nghệ thuật xây dựng nhân vật, thành công của tác giả thể hiện ở nhân vật Duy. Thành công dễ thấy nhất chính là cách xuất hiện luôn hợp lý của Duy. Lần thứ nhất, khi Phú có tấm bằng đẹp và một mộng lớn thì Duy có mặt để lôi kéo "Về quê cắm sào ăn đất hả cưng? Vào Sài Gòn với tao đi. Ông chú tao sẽ giúp đỡ mày... Thật đấy! Thời đại này không có tiền thì cũng phải có quyền. Muốn xin vào một trường ít nhất cũng có vài chục triệu. Nếu không thì cũng phải có một cái ô... Bây giờ có khối thàng bằng giỏi mà thất nghiệp đấy sao". Lần này Duy thất bại, Phú vẫn về quê nhưng hán nào có nản!

)080: 00qk0 00(00 3 00000000 000 0 0000 3 9 0

Cái khéo khi xây dựng nhân vật Duy là tác giả biết cách giấu anh chàng khôn lanh này ở đâu đó để khi cần thì có mặt ngay. Bạn đọc tưởng Duy đã buông con mối, đã quên hán anh nhà quê Phú, nhưng thật bất ngờ "Đang ngồi chằm vôi bên chống giấy kiểm tra để còn soạn giáo án vì buổi chiều phải dạy thêm thì chiếc điện thoại trên bàn reo lên. Phú nhắc máy" và Duy "nhảy dù" theo đường viên thông để ra đòn quyết định: "Tao đây. Nhớ không người anh em? Đang ở Sài Gòn. Sắp thế chân chỗ ông chú tao rồi. Mày vô đây đi. Đếm tiền bằng máy không thích, thích dùng tay đếm tiền ừ". Thật trắng trợn và lạnh lùng!

00: 0000k g 000 5 0000 0 - 00 000000)0 000000 000000 000000 000

0 0m0: 00 0

"Trờ về" gọi cho tôi nhiều suy nghĩ về mảnh lực đồng tiền, về phận người chênh vênh giữa áo cơm và nhân cách. Sẽ có nhiều người ủng hộ Phú trong cuộc quay về với chính mình, với sự thanh thản, với cái nghèo đang chờ bám theo dai dẳng. Và sẽ có nhiều người không trách Duy với con đường tìm đến đỉnh cao vật chất và danh vọng. Cuộc sống có nhiều lựa chọn, mà mỗi người trong chúng ta chỉ được chọn một thứ và một lần. Tất nhiên, sự lựa chọn nào cũng có cái giá của nó. Đó là thông điệp của truyện dự thi này.

000? k0 : 00000q 000000 00) 000 000 0 000 0 0000 2 00000 6 2000 0000 6 00 : 00

Thật là nhầm nếu nghĩ, cản trở đường trở về của Phú chỉ là những chướng ngại vật mà Duy bày ra. Điều này chính nhân vật Phú, nhân vật tích cực của truyện đã nhận ra, đã thông báo với bạn đọc chúng ta: "Mỗi tháng lương giờ đã tăng lên hai triệu. Nhưng vật giá tăng lên vùn vụt. Phú phải luôn bận tâm suy nghĩ về tiền. Tháng này xăng xe hết hai trăm ngàn, ăn sáng hết một trăm ngàn, cả phê với thầy cô trong trường hết hai chục ngàn... vô số thứ. Rồi Phú nghĩ hay mình làm thứ gì đó kiếm thêm tiền". Chính chế độ đãi ngộ còn chưa tương xứng với công lao thầy cô giáo bỏ ra, đã góp phần cản trở chúng tôi "trở về" với con đường thanh quang mà chúng tôi muốn tiến bước.

; 06 0000 : 0020000000L S00k X0 k0i C0000 000 0000 00 kLk 6 0000 g 00000 3 0L 80000

Truyện kết có hậu, rất lạc quan: "Ngoài kia trời đã sáng. Người đã đi lại trên đường. Phú đứng dậy. Sắp xếp mọi thứ vào vali. Phú khấp khểnh bước trên con đường mờ xa trở về... Nhưng đừng quên chữ "khấp khểnh" vẫn còn. Hãy tạo điều kiện để những bước chân kia vững vàng hơn, tư tin hơn trở về "với mộng lớn xóa hết cái dối cái dốt của quê mình! Những ngôi nhà gạch sẽ được xây lên, con đường quê sẽ được trải nhựa, những chiếc cầu tre sẽ được thay thế bằng những chiếc cầu bê tông. Mọi gia đình sẽ có một chiếc tivi để nhìn xa hơn cái làng quê nhỏ bé này. Tất cả đều phục vụ cho con đường đến trường của con em".

Tôi hát tên anh trong triệu muôn người...



■ Nguyên Trưởng Ban Tôn giáo Chính phủ Lê Quang Vịnh

Lê Quang Vịnh sinh năm 1936 trong một gia đình có truyền thống yêu nước ở thành phố Huế. Năm 1947, mẹ, chị gái và em trai vào Đà Nẵng sống với cha đang hành nghề "thầy cãi" (tương tự như luật sư) và hoạt động cách mạng bí mật. 11 tuổi, Lê Quang Vịnh được gửi lại ở Huế. Do không có cha mẹ kèm cặp, nên Vịnh ham chơi hơn học. Năm 1950, cha bị thực dân Pháp bắn chết, Lê Quang Vịnh vào Đà Nẵng chịu tang cha. Đến lúc này, anh mới lờ mờ nhận ra một điều gì đó quan trọng mà cha anh đang theo đuổi...

PHAN THU HƯƠNG

Tuổi trẻ với phong trào học sinh, sinh viên

Sau đám tang, anh rời Đà Nẵng về Huế và tham gia ngay phong trào biểu tình rầm rộ của học sinh kháng chiến Huế. Đang say sưa rài truyền đơn ở các trường học, công sở, Lê Quang Vịnh bị mật vụ theo dõi rồi bị bắt với tội danh "tham gia đoàn học sinh kháng chiến thành phố Huế, rài truyền đơn chống chế độ...". Anh bị giam ở lao Thừa Phủ khi mới 14 tuổi. Ở tù với nhiều học sinh cùng bị bắt, Lê Quang Vịnh được anh Lê Đình Phi (1930- 2005) một học sinh giỏi đang chuẩn bị thi tú tài II "dạy kèm" môn toán và lý. Bảy tháng ở tù, anh trở thành một học sinh giỏi toán, và biết viết văn, làm thơ nữa. Dịch không đủ chứng cứ buộc tội nên Tết Tân Mão 1951, Lê Quang Vịnh được trả tự do.

Ra tù, anh tự học thêm các môn lý, hóa rồi xin thi trung học đệ nhất cấp với tư cách thí sinh tự do. Năm 1953, Lê Quang Vịnh đoạt giải nhất môn Vật lý kỳ thi học sinh giỏi toàn miền Nam, được thưởng

1.000 đồng và một vé máy bay khứ hồi đi du lịch Huế - Sài Gòn. Năm 1954, anh đậu thủ khoa kỳ thi tú tài toàn phần của Trường Khải Định, được thưởng một cây đàn và nhiều sách ngoại văn. Lê Quang Vịnh đủ tiêu chuẩn được học bổng đi du học Mỹ hoặc Pháp.

Nhưng ngày 20/7/1954, Hiệp định Genève được ký kết và phong trào biểu tình tuần hành rầm rộ ở Huế đã quyết định tương lai của Lê Quang Vịnh. Chính đêm đó, thấy Tôn Thất Dương Kỳ (1912- 1987) gọi anh đến nhà, thân mật nói với anh: "Lịch sử đất nước sắp sang trang mới. Người thanh niên lúc này không có nhiệm vụ nào vinh quang cho bằng được góp phần cùng dân tộc đưa cách mạng tới thành công...". Lê Quang Vịnh không làm đơn đi du học theo lời khuyên của thầy Cao Văn Luận mà làm đơn xin vào tổ chức Thanh niên cách mạng, hoạt động bí mật giữa thành phố Huế.

Tháng 9/1955, Lê Quang Vịnh bị bắt giam ở lao Thừa Thiên với tội danh: "Tham gia phong trào hòa bình Huế, làm thư ký toà soạn tạp chí Ngày Mai, với

những bài viết đấu tranh đòi hiệp thương thống nhất, chống chính phủ quốc gia". Tháng 9/1956, Lê Quang Vịnh được ra khỏi nhà tù vì dịch không tìm đủ bằng cứ kết tội.

Cuối năm 1957, Lê Quang Vịnh vào Sài Gòn, thi vào Trường Đại học Sư phạm Sài Gòn. Với 1.000 đồng tiền học bổng, anh vừa học, vừa dạy thêm để có tiền nuôi em ăn học và anh đăng ký học thêm ở Trường Đại học Khoa học, Đại học Luật và hoạt động cách mạng, được kết nạp vào Đoàn Thanh niên Lao động Việt Nam, rồi được cử làm bí thư chi đoàn.

Giáo sư - tử tù Lê Quang Vịnh

Năm 1960, Lê Quang Vịnh tốt nghiệp thủ khoa Khoa Toán Đại học Sư phạm Sài Gòn và đỗ cử nhân giáo khoa Đại học Khoa học Sài Gòn. Cuối năm 1960, anh được bí mật kết nạp vào Đảng Lao động Việt Nam. Nhờ đậu thủ khoa, anh trở thành giáo sư dạy toán Trường Petrus Ký (nay là Trường THPT Lê Hồng Phong), rất thuận lợi cho hoạt động phong trào nội thành.

Tháng 8/1961, chấm thi ở Huế về, Lê Quang Vịnh nhận được thư cấp trên gọi ra chiến khu để viết *Thư của Hội liên hiệp sinh viên giải phóng và bản báo cáo về phong trào đấu tranh của sinh viên học sinh miền Nam*, kịp gửi ra Hội nghị Sinh viên quốc tế chống chiến tranh xâm lược Việt Nam, họp ở Hà Nội. Nhưng trên đường ra căn cứ ở Củ Chi, Lê Quang Vịnh và một số đồng chí cùng đi bị bắt. Ba người bị địch bắn chết trong đó có anh Hồ Hào Hớn. Sau đó chúng lục kiếm được hai tài liệu anh vừa soạn thảo. Các báo Sài Gòn đưa tin đậm: “Bắt được hàng chục tên Việt cộng ngay giữa Sài Gòn. Giáo sư Lê Quang Vịnh, một chỉ huy Việt cộng đã bị bắt”. Suốt 9 tháng, Lê Quang Vịnh bị chuyển qua nhiều trại giam, bị tra tấn dã man. Anh vẫn giữ vững tinh thần, giữ được bí mật của cách mạng. Cuối cùng chúng ghép anh vào vụ mưu sát đại sứ Mỹ Nolting cùng với anh Lê Hồng Tư và 10 thanh niên khác. Lúc này các anh mới biết nhau và đều chung ý nghĩ khi ra tòa phải như thế nào. Thế là Lê Quang Vịnh gắn liền tên tuổi với “Tiểu đội anh hùng” gồm 12 người trong phiên tòa đặc biệt tháng 5/1962. Tinh thần bất khuất của “Tiểu đội anh hùng” trước vành móng ngựa của địch đã làm cho mọi người cảm phục. 4 án tử hình giành cho: Lê Quang Vịnh, Lê Hồng Tư, Lê Văn Thành, Huỳnh Văn Chính. Trong phiên tòa này, có mặt mẹ của Lê Quang Vịnh và cha của Lê Hồng Tư. Gần 10 năm sau, mùa hè 1971, mẹ Lâm Thị Ngật của Lê Quang Vịnh được ra Côn Đảo thăm con, tiếp thêm sức mạnh tinh thần cho con.

Sau phiên tòa này, đọc báo, nghe đài, biết được ý chí kiên cường của giáo sư Lê Quang Vịnh, nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ ở miền Bắc đã sáng tác một bài hát vang lên trên làn sóng phát thanh và được thanh niên, sinh viên cả nước cùng hát:

*Lê Quang Vịnh người con quang vinh
Tôi khắc tên anh vào trái tim tôi*

Tôi hát tên anh trong triệu muôn người...

Lê Quang Vịnh đã sống, chiến đấu xứng đáng với lời khen và lòng cảm phục của nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ, của nhân dân cả nước.

Sau phiên tòa, 4 tử tù bị đày ra Côn Đảo và họ đều đấu tranh quyết liệt, bảo toàn khí tiết, phẩm chất cách mạng cho đến ngày 30/4/1975.

Riêng với Lê Quang Vịnh, đây là 14 năm bị giam biệt lập hết hầm đá lao II, hầm đá lao III, đến chuồng cạp Pháp, chuồng cạp Mỹ cùng bao cực hình.

Được tự do, hạnh phúc

Lê Quang Vịnh có “thâm niên” 15 năm là đảng viên dự bị trong lao tù, sau giải phóng, anh mới được công nhận đảng viên chính thức. Ngày 30/4/1975, miền Nam đã hoàn toàn giải phóng, nhưng Lê Quang Vịnh vẫn đang bị còng chân nằm một mình trong hầm đá lao II như một cái xác, không biết gì bên ngoài. Anh nhớ lại: “Sáng 1/5, khi trời vừa sáng, tôi đứng lên hít thở luồng không khí trong lành theo lỗ thông hơi bay vào... Nhưng chân bị còng tê cứng, tôi quy xuống. Bỗng bên ngoài vẳng vào những bước chân đón dập, tiếng đập phá đùng đùng, tiếng người hét to, vọng vào: “Vịnh ơi! Có Vịnh trong này không? Phải, Vịnh đang bị còng trong đây”. Bỗng nhiên tai tôi ù, mắt tôi hoa lên rồi tôi xỉu đi. Tôi được diu ra trạm xá. Lúc tỉnh lại, tôi xin tờ giấy, viết ngay bản nhạc *Tự Do*:

*Ta reo hát lên đi, ta reo hát lên đi,
ta reo mừng lên đi!*

Đời ta đã hết tù ngục chia ly!

Ngày 4/5/1975, Lê Quang Vịnh và hàng trăm tù nhân Côn Đảo lên tàu về Sài Gòn. Sau đó, anh có mặt trong đoàn chiến sĩ ưu tú miền Nam 100 người ra thăm Hà Nội. Ông Trần Trọng Tân (quê Quảng Trị, là người bạn tù, người thầy của Lê Quang Vịnh trong ngục tù Côn Đảo) đã đưa Lê Quang Vịnh về thăm gia đình ở Hà Nội



■ Bốn án tử hình: Lê Quang Vịnh, Lê Hồng Tư, Lê Văn Thành và Huỳnh Văn Chính (từ trái qua, trên xuống) đăng tải trên báo chí Sài Gòn năm 1962. Ảnh tư liệu

và giới thiệu cô em gái út Trần Thị Kim Khánh, sinh năm 1943, là kỹ sư điện, đã đi tu nghiệp ở Liên Xô về. Cuộc thăm viếng này đã xe duyên cho anh Vịnh với chị Khánh nên vợ nên chồng vào năm 1976. Năm 1978, chị Kim Khánh sinh con trai đầu lòng, anh chị đặt tên là Lê Quang Tự Do. Năm 1983, chị sinh con gái, anh chị đặt tên là Lê Quang Hạnh Phúc

Tự Do, Hạnh Phúc là khát vọng, là lý tưởng mà anh phải trải qua nhiều năm gian khổ đấu tranh mới có. Vì vậy, anh đặt tên cho con trai là Lê Quang Tự Do và con gái là Lê Quang Hạnh Phúc để kỷ niệm cuộc đời hoạt động cách mạng của mình và nhắc nhở các con tiếp tục phấn đấu bảo vệ nó. Hiện Tự Do đang học cao học tại Mỹ, Hạnh Phúc đang học cao học tại Úc.

Sau giải phóng, anh lần lượt đảm nhiệm các chức vụ cấp trên giao: Phó giám đốc rồi Giám đốc Sở Giáo dục TP.HCM, Bí thư Quận ủy Côn Đảo, Phó Ban Dân vận Trung ương Đảng, Trưởng Ban Tôn giáo Chính phủ. Anh nghỉ hưu năm 2003. Năm 2006, kỷ niệm sinh nhật lần thứ 70, Lê Quang Vịnh và vợ, con xây dựng bảo tàng *Côn Đảo thu nhỏ* ngay bên bờ sông Hương để lưu giữ những kỷ vật đã gắn với anh trong suốt 14 năm ở địa ngục Côn Đảo với nhiều đồng chí khác. ■



CA SĨ XUÂN PHÚ:

Tự lực cánh sinh

Thời gian đầu khi mới chập chững bước vào nghề, Xuân Phú được mọi người biết đến với giọng hát “y chang” ca sĩ Tuấn Ngọc. Thế nhưng bằng nỗ lực của bản thân, Xuân Phú đã thoát khỏi cái bóng tưởng chừng như quá lớn ấy.

Trong khi các ca sĩ khác liên tục xuất hiện trên các phương tiện thông tin đại chúng, anh có vẻ im hơi lặng tiếng. Điều này nghe có vẻ lập dị và khác thường so với người hoạt động trong lĩnh vực giải trí?

Sao lại ít xuất hiện nhỉ? Phú vẫn thường xuyên có mặt trong các chương trình ca nhạc, gameshow, truyền hình trực tiếp hay thu phát lại... đấy chứ. Có lẽ, tại các bạn không có duyên với Phú, nên không xem được những chương trình đó. Mặt khác những chương trình mà Phú tham gia không được “hot” cho lắm nên chẳng được để ý chẳng! (Cười).

Nếu nói Xuân Phú chỉ biết hát và hát thôi, thì anh nghĩ sao về vấn đề này?

Không biết câu hỏi của bạn là thiện ý hay ác ý? Thế nhưng đã là ca sĩ thì phải biết hát và hát, chứ không lẽ kiêm luôn việc làm trò trên sân khấu nữa hay sao? (Cười). Phú biết bản thân mình hơi cứng đầu. Nhiều người cho rằng Phú cứng nhắc trong công việc, nhưng kệ, đó là đặc điểm riêng ở mỗi người, không thể làm khác hơn được.

Nghe đâu, thời gian lưu diễn của anh ở nước ngoài còn nhiều hơn ở Việt Nam?

Sự thật là do yêu cầu của công việc, nên Phú thường xuyên bay show ra nước ngoài, nhưng không quá nhiều như bạn đã nghe người ta nói đâu. Phú chỉ đi hai lần chính thức trong năm. Đó là vào mùa hè từ cuối tháng 5 đến đầu tháng 8 và cuối tháng 11, còn những dịp khác do yêu cầu công việc đột xuất mà thôi.

Trên thực tế, không phải giọng hát nào cũng đắt "sô" ở hải ngoại. Ý anh thế nào?

Thực tế là như vậy, bởi không phải ca sĩ nào có tiếng trong nước cũng sẽ đắt show hoặc có nhiều lời mời từ cộng đồng người Việt ở hải ngoại đâu! Cách làm việc bên đó khác ở Việt Nam, nếu hát ăn khách, thì bao nhiêu người ta cũng trả, ngược lại 10 USD cũng không có. Còn ở Việt Nam, có thể vì quen biết hay cả nể vẫn có thể lên sân khấu hát vài bài...

Dĩ nhiên, bay "sô" ở hải ngoại được trả cát xê cao hơn, chính điều này khiến anh xao nhãng khán giả trong nước chăng?

Phú không phải là ca sĩ được trả cát xê cao ở hải ngoại để đến mức xao nhãng công việc trong nước. Chỉ vì như Phú đã nói ở trên, do yêu cầu công việc đã ký hợp đồng với người ta, nên mình phải nghiêm chỉnh thực hiện. Và có lẽ trong thời gian lưu diễn ở nước ngoài, Phú đã bỏ lỡ một số dịp xuất hiện quan trọng trong nước, chứ không phải vì cát xê đâu bạn nhé!

Trong khi người "đồng môn" với anh - ca sĩ Đức Tuấn liên tục làm mới và tạo ấn tượng bằng những sản phẩm âm nhạc độc đáo, thậm chí cả một liveshow hoành tráng, còn anh có lẽ đứng đưng với việc này? Chẳng lẽ, anh an phận với việc hát và hát?

Phú luôn luôn muốn phần đầu bằng tất cả sức lực

"Thị trường âm nhạc trong nước hiện nay đang bão hòa cả về liveshow và album. Phú muốn có thời gian đầu tư và chuẩn bị thật tốt cho công việc của mình, chứ không muốn bị cuốn vào trong cái guồng máy đang rối như thế này. Đáng lẽ theo kế hoạch, trong năm nay, Phú dự kiến tổ chức liveshow cho mình. Nhưng giờ làm chẳng khác nào đem muối bỏ bể, tốn công tốn tiền vô ích..."

Ca sĩ XUÂN PHÚ

của mình. Trên thực tế, vì gặp một số trở ngại trong cuộc sống mà Phú không thực hiện được hết những ý tưởng của mình, chứ Phú không thuộc mẫu người thích an phận. Với Đức Tuấn lại là chuyện khác, tuy nhìn vào cứ tưởng rằng cả hai hát cùng dòng nhạc, nhưng không hẳn như thế đâu. Đức Tuấn có con đường đi riêng đấy, nếu bạn chú ý kỹ là biết ngay, còn chuyện liveshow ư? Đức Tuấn có hậu thuẫn về kinh tế khá mạnh. Trong khi đó, Phú phải tự lực cánh sinh, bạn không thấy nó khác nhau quá nhiều sao?

Trước thực trạng bội thực album - liveshow - ca sĩ có phần nào khiến anh cảm thấy ngán ngẩm với thị trường âm nhạc trong nước?

Quả thực, có tình trạng thị trường âm nhạc trong nước hiện nay đang bão hòa cả về liveshow và album. Phú muốn có thời gian đầu tư và chuẩn bị thật tốt cho công việc của mình, chứ không muốn bị cuốn vào trong cái guồng máy đang rối như thế này. Đáng lẽ theo kế hoạch, trong năm nay, Phú dự kiến tổ chức liveshow cho mình, nhưng trước tình hình âm nhạc như hiện nay chắc là phải đợi đến dịp kỷ niệm 10 năm ca hát rồi làm sẽ có ý nghĩa hơn. Bây giờ làm chẳng khác nào đem muối bỏ bể, tốn công tốn tiền vô ích.

Dường như những cụm từ "cạnh tranh" và "bon chen" không có trong suy nghĩ của anh. Điều này có đồng nghĩa bản thân anh không có tinh thần cầu tiến?

Chẳng phải Phú không cạnh tranh, không cầu tiến! Phú muốn tồn tại bằng chính thực lực của mình chứ không bằng thủ đoạn dù là ít hay nhiều, nhỏ hay lớn. Từ trước đến giờ khi bắt tay vào làm bất cứ việc gì, Phú cũng chỉ nghĩ đến một điều: làm sao đứng để mình phải hối hận. Thế thôi bạn à!

Xin cảm ơn anh về cuộc trò chuyện này!

ĐƯƠNG LAM thực hiện

Những năm gần đây, nghệ thuật tạo hình từ thân thể sống được du nhập vào Việt Nam và ngày càng xuất hiện nhiều chuyên ngành, môn loại. Có điều khắc sống với các nhân tượng, có xăm trang trí gắn với nghề làm tóc, có tranh vẽ bằng sợi tóc trên các móng tay, tranh vẽ trên người mẫu khỏa thân và mới nhất, vẽ trên thân trâu.

PHẠM THỊ PHONG LAN

Nhìn vào cội nguồn lịch sử văn hóa Việt, có thể đặt ra vấn đề, phải chăng chính chúng ta tiên phong trong lĩnh vực này với thuật xăm mình và tục nhuộm răng đã có từ nhiều nghìn năm trước. Đó là chuyện của giới sử học, còn với giới họa sĩ trẻ hôm nay, tạo hình từ cơ thể sống đang là một nghề. Ở TP.HCM, Công ty ANZ Event, Công ty

Làm mới một thú chơi cổ

Táo Xanh đủ lực lượng để cung cấp các nhân tượng (human statue) theo yêu cầu. Những lao động nghệ thuật trong lĩnh vực tạo hình này vừa là họa sĩ vừa là chất liệu hội họa, họ chỉ mặc y phục bó sát cơ thể, được hóa trang toàn thân bằng một loại mỹ phẩm đặc biệt, sau đó tao dáng để thăng hoa xác phàm thành tác phẩm điêu khắc sống.

Ngoài Hà Nội, từ năm 1996, họa sĩ Phương Vũ Mạnh - được xem là một trong những người tiên phong cho loại hình body painting - đã say sưa vẽ lên cơ thể người mẫu nude hoàn toàn. Nhưng cũng chính Phương Vũ Mạnh là người đang thử sức trong lĩnh vực vẽ trên thân trâu. Trong cuộc thi năm 2010, Phương Vũ Mạnh tham dự với tác phẩm thể hiện tình mẫu tử và sự hòa hợp của đất trời, hòa hợp truyền thống với hiện đại, được vẽ đồng thời trên trâu mẹ và nghé con.

Theo anh, vẽ trên thân trâu đòi hỏi có kỹ thuật đặc biệt, vì trâu không quen với màu vẽ, lại sợ người lạ nên di chuyển liên tục khiến quá trình làm việc cũng bị ảnh hưởng. Mỗi con trâu được một người chủ chịu trách nhiệm điều khiển, chăm sóc (thậm chí dọa nạt nếu cần), để trâu

phối hợp với họa sĩ tạo thành tác phẩm nghệ thuật độc đáo. Khi số lượng trâu có hạn mà nhiều họa sĩ muốn tham gia thì sẽ tạo thành nhóm tác giả cùng phát triển ý tưởng khá ăn ý và nhịp nhàng. Đầu trâu luôn là phần vẽ công phu nhất, được coi như "bộ mặt" tác phẩm. Đuôi trâu cũng có thể sử dụng như một chiếc cọ vẽ đặc biệt, nhúng phần lông đuôi vào hộp màu rồi để chúng tự do vung vẩy theo thói quen, những vệt màu ngẫu hứng hiện lên thành cánh đồng lúa, rừng cây, vách núi đá dựng đứng lờm chờm... Nhưng cũng có những con trâu bướng bỉnh, thử thách lòng kiên trì của họa sĩ, có khi phải loay hoay suốt mấy tiếng đồng hồ mới "đổ dành" được trâu hợp tác với mình. Một trong những "bí quyết" vẽ trâu thành công là không nên ham con to béo, vì trâu "trưởng thành" đã khôn ngoan, có nhiều phản ứng gây khó khăn cho người vẽ.

Cũng vẽ trâu, họa sĩ Lê Thống lần nào cũng chỉ chọn một "thiếu nữ trâu" vừa đủ độ ngoan ngoãn, dễ bảo để thể hiện nét bay bổng bằng màu phơn phớt tím của mây trời và mượt xanh của đồng lúa đương thì con gái... Họa sĩ Nguyễn Xuân Hoàng (có tác phẩm "Thành phố



hòa bình" lọt vào top 10 được chọn trao giải tại hội thi vẽ trâu 2010) chia sẻ kinh nghiệm: "Da trâu màu tối và lại xù xì nên không thể vẽ trực tiếp như lên toan mà phải sơn lót một lớp màu trắng, khi vẽ lên màu mới trong, mịn và sáng. Vẽ trâu luôn mang lại cảm hứng sáng tạo đặc biệt vì phải lựa theo thân hình và chuyển động của trâu mà phóng bút thật nhanh, thật chuẩn xác".

Cuộc thi vẽ trâu đã diễn ra hai lần liên tục vào các Tết năm Sửu và năm Dần 2009-2010 trong khuôn khổ lễ hội Tịch điển ở Đọi Sơn (huyện Duy Tiên, Hà Nam). Lễ Tịch điển là một truyền thống tốt đẹp được lưu truyền từ thời vua Lê Đại Hành. Vào ngày mùng 7 tháng giêng năm Đinh Hợi (1987), nhà vua đã đích thân xuống ruộng cấy ba đường mở đầu cho một mùa vụ gieo trồng mới. Chú trâu (bao giờ cũng phải là trâu đực) nhà vua chọn để cấy được trang trí hoa văn hay những biểu tượng mang ý nghĩa tốt đẹp.

Lễ hội Tịch điển ở Đọi Sơn được "phục dựng" từ năm Kỷ Sửu (2009), không thể thiếu phần thi trang trí trâu, vẽ trên thân trâu nhằm tôn vinh một giá trị mang tính văn hóa lâu đời: "con trâu là đầu cơ nghiệp". Chất liệu thể hiện chính là trâu và màu acrylic. Các họa sĩ (Việt Nam và nước ngoài) gửi phác thảo trên giấy tới ban tổ chức để chọn duyệt những bức vẽ

sẽ được thể hiện trên trâu thật. Cuộc thi này, thú chơi này không chỉ thu hút giới làm nghệ thuật mà còn được công chúng rất quan tâm. Người đến xem cũng hồi hộp lo lắng khi trâu "chống trả" họa sĩ, từng bùng vui sướng khi con trâu mình "chấm" được giải cao. Người nuôi trâu cũng vui vẻ ngay cả khi trâu nhà mình không được giải. Chính người viết bài được nghe một mục đồng an ủi họa sĩ: "Thôi để đến năm sau lại vẽ tiếp. Sang năm trâu quen hơn sẽ đứng yên cho mà vẽ, chắc chắn sẽ được giải".

Cuộc thi bắt đầu từ sáng, giờ ra đồng, khoảng giữa trưa, họa sĩ "gác cộ" cho trâu nghỉ. Người và trâu đứng cạnh nhau cùng thưởng thức bữa trưa ngay tại ruộng. Buổi chiều, sau khi chỉnh sửa những nét vẽ cuối cùng, tác phẩm hoàn thiện được "dắt" lên sân khấu để ban tổ chức chấm giải. Thi vẽ trên thân trâu không có giải nhất, nhì, ba như các cuộc thi thường thấy mà chỉ chọn các con trâu đẹp nhất trao giải đồng hạng. Tiền giải thưởng cũng không cao, đủ để họa sĩ "bò" cho người giữ trâu một phần và mời anh em... không được giải uống cốc bia chia vui. Cuối ngày, đàn trâu đủng đỉnh theo nhau trở về làng, dọc con đường đi giữa cánh đồng mới được cấy vỡ, dọc những lối phố mới mọc, mang về chút hương xưa từ

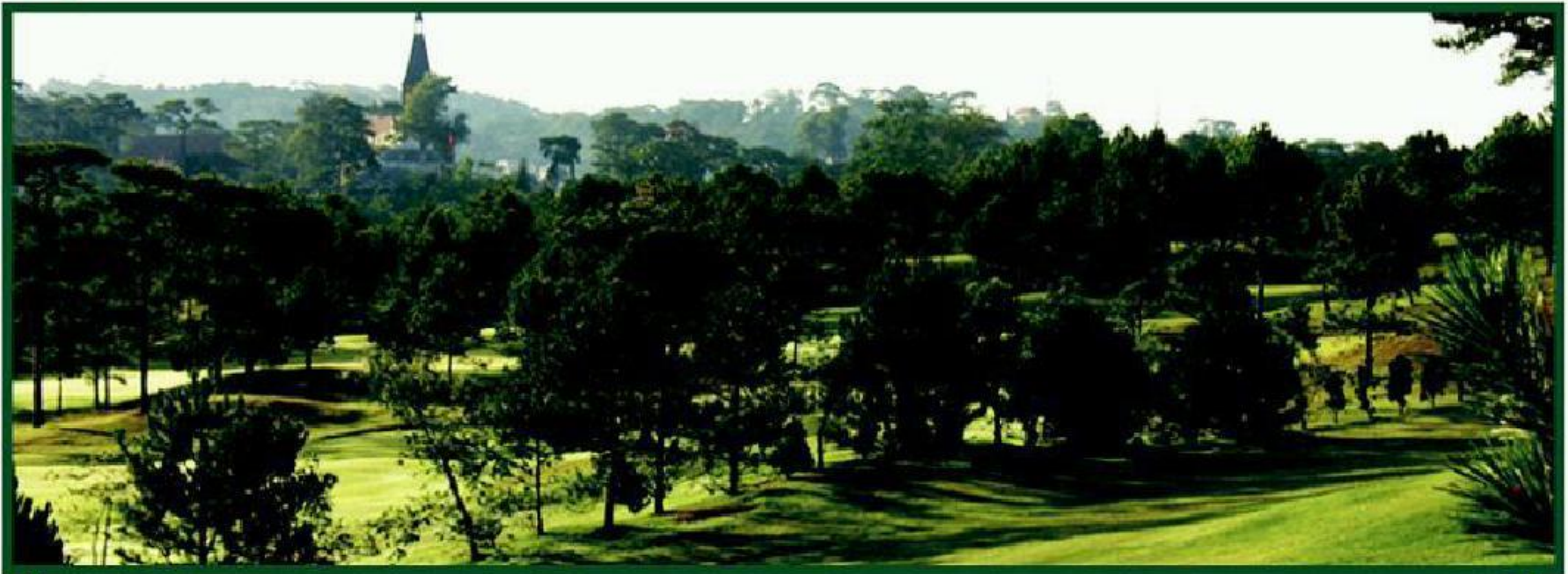


■ Một nhân tượng xuất hiện trong Hội sách TP.HCM 2010

thời "Thiên trường vân vọng": Trước xóm sau thôn tựa bóng lồng / Bóng chiều man mác có đường không / Mục đồng sáo vắng trâu về hết / Cò trắng từng đôi liệng xuống đồng. ■



■ Những tác phẩm vẽ trên thân trâu trong hội thi 2010



HỒNG TRẠCH

HOÀI NIỆM THÁNG TƯ

Ba mươi nhăm năm rồi Tháng Tư
Nỗi nhớ lại lòng thêm da diết
Tháng Tư đầy tự hào oanh liệt
Với bao đồng đội Tháng Tư vui buồn
Ba mươi nhăm năm cảnh vui mừng
Ngày lễ hội cờ hoa rợp phố
Đêm, đêm hương trầm bay nỗi nhớ
Thả hồn bay vào chốn xa xăm
Gương mặt đồng đội trẻ tháng năm
Tấm áo ấy ngả màu sương gió
Tay sờ lên vuốt áo yêu thương
Chạm phải da thịt lệ ứa tràn
Ba mươi nhăm năm Tháng Tư qua
Tháng Tư thành phố đẹp cờ hoa
Tháng Tư ơi! Trong tôi hoài niệm
Nhớ Tháng Tư hành diện oai hùng!

HUỶNH QUANG NAM

NGHE SUỐI REO TRONG MÁY LAPTOP

Suối róc rách trong phòng văn
Bạn trầm ngâm
Con chữ thân thờ trên máy tính
Đóng mở một đời người
Giật mình cây thông vươn mình bên
cửa sổ.

LỆ BÌNH

ĐI BỘ CÙNG ĐÀ LẠT

Đi bộ cùng Đà Lạt
Nghe dốc thờ gần xa
Gió sao mà thốn thức
Chờ trăm năm đi qua

Đi bộ cùng Đà Lạt
Gặp hương sắc ngàn hoa
Nở lưng đèo cuối dốc
Nở đón mình đợi ta

Đi bộ cùng Đà Lạt
Suy tư một dáng thông
Biết vươn cao đứng thẳng
Mặc dốc ngược, dốc cong

Đi bộ cùng Đà Lạt
Rủ sương sớm theo đi
Bàn tay chia hơi ấm
Từng hạt sương li ti...

Đi bộ cùng Đà Lạt
Càng thêm yêu đất này
Bàn chân âm thầm bước
Vượt dốc quên tháng ngày!

CAO DUY BẰNG

NHAN SẮC ĐÊM CAO NGUYÊN

Ta tựa vào mây
Tay chạm phải vòm trời xám bạc
Một ngôi nhà sàn
Vách tre mái lợp.
Đêm cao nguyên ngọn lửa bập bùng
Rung chuyển núi rừng
Những cánh tay và đôi chân nháy nhót
Em theo điệu K'Ho múa hát
Nhịp đi anh ngưng ngưng
Em mặc váy để lòng đôi chân
Anh một lần bờ ngõ
Đà Lạt đêm nay ta cùng mặc nợ
Có phải không cao nguyên!
Bồi vụng về giảm ngón chân em
Hai má cùng ửng đỏ
Anh si mê vút cong cần trúc nhỏ
Môi khép rượu tình
Đầu chạm tóc xanh
Hai cặp mắt long lanh
Ché rượu với dần theo nốt nhạc
Say rượu nồng
Hai trái tim loạn nhịp
Ta ngồi trên mây
Tựa lưng vào gió
Nhạn sắc đêm cao nguyên bốc lửa.

HUỠNH LƯU HỒNG (TP.HCM)

Một góc sống

1. Cách đây hơn ba mươi năm, khi còn là sinh viên, tôi trọ học ở nhà một người bà con trong một hẻm nhỏ ở vùng Thị Nghè, Sài Gòn. Phòng tôi trọ ở lầu một. Bên cạnh là nhà của vợ chồng một giáo viên đã nghỉ hưu. Ông bà cũng ở tầng lầu một, nhưng không phải lầu đúc chỉ là lầu lợp tôn, còn tầng trệt thì cho gia đình khác thuê. Ông giáo đã lợi dụng cái mái tôn thời ra, đặt một chiếc bàn gỗ thấp và hai chiếc ghế dựa cũng thấp đối diện nhau. Khoảng sân trống phía trước ông đặt nhiều chậu cây kiểng, tạo một mảng xanh thoáng mát. Cứ 5 giờ sáng là ông đã thức dậy, bước ra sân tập thể dục nhẹ chừng nửa giờ, dùng một vôi nước tưới cây, rồi trở vào nhà, chắc là dọn mình buổi sáng. Khi ông trở ra thì bà đã đặt sẵn trên bàn một bình trà mới pha, hai tách cà phê sữa còn bốc khói, thơm sang phòng trọ của tôi, một mùi thơm dễ chịu. Ông và bà ngồi đối diện, nhâm nhi tách cà phê, uống trà và nhò nhè nói chuyện với nhau, tâm đắc như một đôi tình nhân trẻ. Mái tôn bằng đẹp như mái tây hiên chuyện tình.

Buổi chiều tối, sau khi tưới cây và ăn cơm chiều xong, ông và bà cùng ra ngồi bên chiếc bàn đó, lại nhâm nhi tách trà nóng do chính tay ông pha, thắm thì to nhỏ với nhau.

Trong bốn năm trọ học ở đó, chưa bao giờ tôi thấy ông và bà to tiếng, cứ khe khẽ, chầm chậm giữ nếp sinh hoạt đều đặn bên chiếc bàn gỗ cũ kỹ. Mùa nắng cũng như mùa mưa, không bao giờ thay đổi. Quen thuộc đến nỗi, khi tôi đi đâu về, chỉ cần nhìn thấy ông đang tưới cây buổi chiều hay thấy hai ông bà ngồi nói chuyện thân mật với nhau bên bình trà, là tôi có thể biết lúc đó mấy giờ. Theo lời hàng xóm, ông bà có ba người con trai nhưng đều đi du học và lập nghiệp bên Pháp, thỉnh thoảng họ mới đưa vợ con về thăm cha mẹ.

Cái góc sống riêng dưới mái hiên đó của ông bà không sang trọng gì, đồ dùng sử dụng cũng không

hiện đại, chỉ là bộ bàn ghế cũ kỹ, cái bình và tách trà làm bằng sứ rẻ tiền. Nhưng từ cái góc sống nhỏ nhoi đó luôn tỏa ra không khí ấm cúng, gần gũi, khiến một người xa nhà như tôi phải thêm thương.

Khi tôi ra trường về quê làm việc được một vài năm, trở lại thì biết tin ông đã mất. Nhưng dưới mái hiên đó, bà vẫn giữ nguyên bộ bàn ghế và bình trà, tách cà phê như khi ông còn sống. Đứng giờ, vào buổi sáng hay buổi chiều, sau khi làm xong việc nhà, bà lại ngồi vào bàn, cũng pha hai tách cà phê, rót hai tách trà còn bốc khói. Bà lặng lẽ ngồi đó hàng giờ như nói chuyện với ông từ thình không. Tận mắt chứng kiến hình ảnh đó, dù không ruột thịt, tim tôi nhói đau và rơi nước mắt.

2. Bây giờ thì cả bà cũng không còn trên đời.

Ngôi nhà cũng đã thuộc chủ khác với kiến trúc thay đổi, nhiều tầng lầu được xây lên. Không thể nào còn tìm thấy cái mái hiên, cái góc sống nhỏ nhoi, khiêm nhường ngày nào của ông bà trong ngôi nhà đó. Nhưng sao trước mắt tôi, cái góc sống đó cứ luôn luôn hiển hiện.

Lúc này, ở cái tuổi trên sáu mươi, tôi mới nghiệm ra rằng, góc sống riêng của bất cứ ai, bất cứ gia đình nào, dù hiện đại đến đâu, làm thỏa mãn con người đến cỡ nào, mà không có tình người lan tỏa, thì đó chỉ là một khối kiến trúc vô hồn, một góc sống đã chết. ■



Chuyện chiếc cân

Cân điện tử là dụng cụ để đo lường sức nặng được nhà sản xuất thiết kế đúng chuẩn. Thế nhưng chiếc cân trở nên “biến tướng” đi đối với những gian thương. Vì lợi ích cá nhân, một số người bán đã chỉnh sửa chiếc cân theo “tối kiến” của mình (cân non).

Chuyện cân thiếu thường thấy ở những chợ tự phát, họp nhóm, đặc biệt là những người bán xe đẩy. Từ trái cây, đến thịt cá đều bị “cân non” tất. Tôi đã từng nhiều lần bị cân thiếu nhưng không biết làm sao để đòi lại quyền lợi của mình. Nếu đem ra trả, nhiều người bán chối bầy bầy không nhận là của mình, lại có nhiều người nổi máu giang hồ thốt ra những câu dung tục và dọa đánh người mua. Thôi thì chỉ có 100 - 200g nên chẳng ai dám “dây dưa với hủi”.

Do chợ gần khu công nhân ở, đa phần công nhân không quan tâm đến việc cân đủ hay thiếu nên chuyện “cân non” cứ xảy ra triền miên. Có người bán chống chế cho rằng do công nhân trả giá rẻ mạt nên buộc lòng họ phải cân thiếu mới có lời. Thật nguy hiểm! Ai cũng biết quy luật người bán thách giá và người mua có quyền trả giá để có được món hàng phù hợp với túi tiền. Nếu trả giá quá thấp, người bán có quyền từ chối. Thực ra cân thiếu xuất phát từ “ý tưởng” cạnh tranh không lành mạnh giữa người bán cùng một loại hàng hóa. Thấy người này bán đắt, người kia không chịu cam tâm, nên đã nghĩ ra cách cân thiếu và hạ giá để thu hút người mua. Kết quả, chỉ có “thượng đế” là chịu thiệt thòi nhiều nhất. Đó là chưa nói đến những người buôn bán trên xe đẩy ba bánh, họ bán không cố định một chỗ nên người mua muốn khiếu nại chuyện cân thiếu cũng không biết tìm đâu. Ngoài ra, một số người bán trong chợ có giấy phép hẳn hoi nhưng thỉnh thoảng vẫn hay cân thiếu kiếm lời.

Mong cơ quan hữu trách có biện pháp ngăn chặn và nghiêm trị những hành vi gian lận trong kinh doanh như thế này. Đừng để đạo đức con người bị đánh mất chỉ vì lòng tham!

HUỖNH ĐẮC NHẤT (101/25 Nguyễn Chí Thanh, Q.5, TP.HCM)

Vì sao đạo đức học sinh lại xuống cấp?

Tình trạng có những học sinh xé bài trước mặt thầy cô vì bị điểm thấp, quay cốp, nói tục; nói dối; tẩy xóa sửa điểm, thậm chí, cả những bé đang ở lứa tuổi tiểu học cũng biết chửi thề... đang là thực tế diễn ra hiện nay.

Vấn đề đặt ra ở đây là vì sao đạo đức học sinh lại xuống cấp như thế, trong khi môn giáo dục công dân, giáo dục đạo đức vẫn được dạy liên tục từ tiểu học đến các bậc học cao hơn?

Rõ ràng, trong thời kỳ bao cấp, khi cuộc sống vật chất còn



khó khăn, gian khổ, học sinh ngoan hơn bây giờ. Hồi đó, nói dối là một lỗi rất nặng, hầu như bất kỳ em nhỏ nào cũng được dặn điếu đó ngay từ bé, chứ chưa nói đến những việc như sửa điểm, tẩy điểm, nhờ ông xích lò, bà đồng nát... giả làm cha mẹ đến gặp thầy cô giáo.

Báo chí đã phản ánh nhiều vụ học trò đánh thầy cô, học trò chia băng phái “thanh toán” nhau ngay trước cổng trường, nghiện hút, vi phạm pháp luật, rồi sinh viên sao chép luận văn, đồ án... Những vụ việc này xảy ra ngày càng nhiều, mức độ ngày một nghiêm trọng. Không những thế, thanh thiếu niên còn có nhiều biểu hiện sống hưởng thụ, coi nặng giá trị vật chất, tiêu xài hoang phí, lười lao động, sống ích kỷ, vi phạm luật giao thông... Đặc biệt là càng lớn, ý thức, đạo đức của học sinh càng đi xuống. Tỉ lệ phạm tội của người trẻ cũng ngày một tăng cao.

Vì sao như vậy? Liệu có phải xem xét lại công tác giáo dục đạo đức trong nhà trường? Rõ ràng, chương trình giáo dục đạo đức được xuyên suốt từ bé đến lớn. Bậc mầm non là giáo dục lễ giáo, bậc tiểu học là môn đạo đức, bậc trung học là môn giáo dục công dân. Nhưng chương trình sách giáo khoa quá ôm đồm, nặng về lý thuyết, thiếu kỹ năng sống, không tạo được dấu ấn để hình thành nhân cách học sinh.

Chương trình học rất nhiều nhưng rất khó nhớ, khó nhập tâm. Trên lớp, giáo viên chỉ lo truyền thụ kiến thức, quan hệ thầy trò nhợt nhạt. Về nhà, cha mẹ bận lo công việc, trẻ không được trang bị những kỹ năng tối thiểu cũng như cách ứng xử trong cuộc sống.

NGÔ VĂN HOÀNG (Trường Tiểu học thị trấn Vũng Liêm, Vũng Liêm, Vĩnh Long)

MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI:

ỨNG XỬ SỰ PHẠM

Tình huống được chọn: **CÔ GIÁO TÔI**



Cô Đỗ Ngọc Hoa là giáo viên dạy Anh văn trung học cơ sở. Trường cô dạy nằm ở vùng ven thành phố, gần làng của người Jrai, học sinh phần đông là người dân tộc thiểu số. Học tiếng Kinh đối với các em đã khó, tiếng Anh càng khó! Một buổi học, cô Hoa vào lớp gọi em Plic lên bảng kiểm tra bài cũ, cô ra bài tập nhưng Plic không làm bài được, thay vì câu tiếng Anh em hý hoái viết một câu tiếng Jrai: "Nay kâu horoi nai hiam ponay pia" (Cô giáo tôi hôm nay đẹp quá) lên bảng. Cô Hoa không biết tiếng Jrai, chẳng hiểu Plic nói điều gì. Nhưng gán như cả lớp đã biết và cười ồ. Cô Hoa...

(**THỤY LÊ**, Gia Lai)

I. Trước tình huống trên, theo chúng tôi, có ít nhất ba ứng xử:

1. Cô Hoa yêu cầu Plic dịch câu vừa viết trên bảng, phạt Plic viết bản kiểm điểm vì thiếu tôn trọng cô giáo

và cho em 0 điểm vì không thuộc bài.

2. Khi hiểu câu tiếng Jrai, cô Hoa mời một học sinh giỏi dịch câu ấy thành tiếng Anh, viết lên bảng. Cảm ơn Plic rồi dùng chính câu tiếng Anh này làm bài kiểm tra, yêu cầu thay từ *cô giáo* bằng một trong các từ tiếng Anh khác mà cô biết chắc là Plic đã biết như *người mẹ, bạn gái, cô y tá...* để Plic thoát khỏi điểm không.

3. Cô Hoa đuổi ngay Plic ra khỏi lớp sau khi cho điểm 0 để bài học mới của cả lớp sớm bắt đầu.

Bạn chọn ứng xử nào? Tại sao? Và tại sao không chọn các ứng xử còn lại?

II. Mời bạn đưa ra ứng xử của riêng mình, nếu có!

Hãy gửi bài dự thi về TGM, 322 Điện Biên Phủ, Q.10, TP.HCM hoặc ungxutgm@gmail.com cùng tham gia ỨNG XỬ SỰ PHẠM để nhận các giải thưởng.

KẾT QUẢ ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 877 - ĐỎ MẶT

I. Đa số chọn ứng xử 3: *Người mẹ mắc nợ: "Cảm ơn cháu đã nhắc cô! Để cô xin lỗi mẹ cháu về chuyện này".*

1. **Giải ứng xử đẹp** (tặng người đầu tiên, chọn đúng ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **NGUYỄN PHÚC LÂM**, giáo viên Trường TH Phước Hòa, Suối Đá, Dương Minh Châu, Tây Ninh.

2. **Giải phân tích sắc bén** (tặng người bình vực có lý có tình ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **TRẦN THỊ HỮU HƯNG**, 45/14 Huyện Trần Công Chứa, TP. Vũng Tàu:

Đây là một tình huống rất hay, đưa bài học sự phạm từ lớp học ra ngoài đời. Không biết bao nhiêu người đã khổ vì làm công mà phải tội như cô giáo Long An kia. Với tình huống này, những ứng xử đẹp làm con người đẹp hơn, người hơn. Và ứng xử thứ ba nên chọn vì lẽ, không thể cứ già ngày già ngõ mãi, cứ "...cùng ngõ lở, coi như không nghe lời con trẻ!". Cũng không nên để người mẹ chủ nợ phải thiệt thòi, bà ta đã chia sẻ cũng cần được hưởng sự sẻ chia. Ai chọn ứng xử 2 "Người mẹ chủ nợ vội vàng xin lỗi vì đã để trẻ con biết chuyện người lớn" là dồn hết cái tốt cho người này, là duy ý chí. Với ứng xử 3,

đứa trẻ sẽ tận mắt, thấy người lớn tôn trọng sự thật và dấy cũng chính là biểu hiện của lòng dũng cảm. Tôi đặc biệt thú vị khi thấy người mắc nợ dám xin lỗi để bình vực đứa bé. Nói như Lỗ Tấn đó là "Quốc mắt coi khinh nghìn lực sĩ / cúi mình làm ngựa chú nhi đồng".

3. **Giải phân biện hóm hỉnh** (tặng người phản đối có tình có lý, có chất hài, những ứng xử mà số đông không lựa chọn) thuộc về bạn đọc **PHẠM PHŨ**, 200B/34 Xóm Chiếu, Q.4, TP.HCM:

*Nắng mưa chuyện của ông trời
Vay mượn tiền bạc chuyện người chuyện ta
Trời không quên nắng quên mưa
Đã vay cứ... ứng xử vừa đôi bên
Ai ơi nhớ nhé đừng quên
Tìm tờ học, chỗ ví tiền khó thay!*

II. Đề nghị ứng xử mới: không có.

Mời bạn gửi tình huống sự phạm của mình về cuộc thi. Những **tình huống sự phạm** được chọn đều có nhuận bút, kể cả khi những tình huống này được in thành sách. ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 881 có kết quả ở TGM 885 ra ngày 24/5/2010.

Thủ Giản



Piano bằng... sứ

Đây là chiếc piano hoàn toàn bằng... sứ với những họa tiết được vẽ bằng tay, một tác phẩm độc đáo được trưng bày tại thành phố Bắc Kinh (Trung Quốc). Người chơi có thể nhẹ nhàng lướt phím, nhưng coi chừng... hàng dễ vỡ! Thực ra, dễ vỡ hơn là chiếc dương cầm bằng pha lê trong suốt được thiết kế riêng cho Thế vận hội Bắc Kinh 2008 trước đây, đã được Công ty Vi Bắc tổ chức bán đấu giá lên đến 22 triệu nhân dân tệ (3,2 triệu USD).

Q.Vinh (Theo JDM)

PHƯƠNG PHÁP



Một phụ nữ tuổi đã về chiều đến viện thẩm mỹ danh tiếng. Bác sĩ phụ trách kiểm tra thật kỹ gương mặt của bà xong mới bảo:

- Thưa bà, bà thật sự cần phải làm một cuộc giải phẫu. Kết quả rất tốt đẹp, bà sẽ trẻ như thiếu nữ nhưng phí tổn khoảng 10 ngàn đô.
- Trời ạ, sao mà đắt thế!
- Vậy thì chúng tôi cũng có thể giới thiệu với bà một phương pháp chỉ tốn vài đô thôi.
- Ôi, phương pháp gì thế?
- Đeo mạng che mặt, thưa bà!

GIA BẢO (st)



TẠI SAO



Người đàn ông chạy thẳng vào đồn cảnh sát, hốt hển nói:

- Vợ tôi bị thất lạc rồi!
- Thế à, chị nhà đi bao lâu rồi?
- Một tháng!
- Tại sao anh để sự việc lâu như vậy mới báo cáo?
- Thì...cho tới ngày hôm qua, tôi vẫn nghĩ đó là giấc mơ, rồi sau đó tôi nhận ra rằng mình chẳng còn bộ quần áo nào sạch để mặc nữa...

TIỂU SĨ (st)

Đáp án Sudoku 880

5	1	6	3	4	9	8	2	7
2	3	9	5	7	8	1	6	4
7	8	4	6	2	1	9	5	3
9	5	8	4	3	7	2	1	6
3	6	7	8	1	2	5	4	9
4	2	1	9	6	5	7	3	8
8	4	5	2	9	3	6	7	1
6	7	2	1	8	4	3	9	5
1	9	3	7	5	6	4	8	2

Hàng ngang:

1. Giải thưởng điện ảnh danh giá của Đan Mạch.
3. Tên húy của vua Lê Thái Tổ.
5. Thủ đô của Mông Cổ.
6. Nhà toán học vĩ đại của Pháp, là cha đẻ của lý thuyết số hiện đại.
10. Phần đất liền ở xa biển và xa biên giới.
12. Siêu mẫu nam từng đại diện cho Việt Nam tham dự Mr World 2007.
13. Đạo Hối (tiếng Anh).
14. Lê Văn vào vai này trong phim *Bao giờ cho đến tháng mười*.

Hàng dọc:

1. Nhà khoa học người Đan Mạch đã đoạt giải Nobel Vật lý năm 1922.
2. Tên gọi cũ của cầu Long Biên (Hà Nội) thời Pháp thuộc.
3. Người đã sai các môn khách biên soạn bộ sách *Lã Thị Xuân Thu*.
4. Quốc gia có thủ đô là Jerusalem.
7. Một trong những người yêu của thi sĩ Hàn Mặc Tử.
8. Cuộc cách mạng do Tôn Trung Sơn chủ xướng năm 1911 ở Trung Quốc.
9. Một huyện thuộc tỉnh Hậu Giang.
11. Tác giả bài thơ *Hương thầm* (viết tắt).

NGUYỄN TẤN QUỐC (TP.HCM)

Ô chữ 881

1		2			3			4
		5						
	6			7				
8							9	
			10					
								11
12								
13						14		