



**Tuyển sinh đại học
cao đẳng năm 2010:**

Cách thức làm hồ sơ đăng ký dự thi

- Sách hóa nông thôn và kỳ vọng về một dân tộc đọc sách
- Sự thật về ngày tận thế 21/12/2012





CÁC HỆ ĐÀO TẠO (Văn bằng Quốc gia)

- Đại Học (Chính Quy 4 năm, Liên Thông ĐH 1,5 năm, Vừa Làm Vừa Học 4,5 năm).
- Có Đào Tạo Đại Học Qua Mạng.
- Cao Đẳng (3 năm) - Trung Cấp Chuyên Nghiệp (2 năm).
- Chương trình quốc tế: Liên Kết Với ĐH TROY Hoa Kỳ Đào Tạo 2 Ngành Quản Trị Kinh Doanh & Khoa Học Máy Tính. Văn Bằng Đại Học Quốc Tế Do Đại Học TROY Cấp.

TRUYỀN THỐNG VÀ ĐẶC TRƯNG

- 12 năm xây dựng và phát triển.
- Đào tạo theo hướng công nghệ mới, chú trọng về kỹ năng nghề nghiệp và thực hành, thích ứng với yêu cầu công việc và tuyển dụng.
- Đào tạo theo học chế tín chỉ.
- Có thể chuyển ngành trong quá trình học.
- Quỹ Tài chính hỗ trợ Sinh Viên vượt khó.
- 120 triệu đồng: Học bổng 2009 của Trường.
- 60 triệu đồng: Học bổng của Hiệp Hội các Doanh Nghiệp phía Nam và học bổng Nguyễn Thái Bình.

CƠ SỞ VẬT CHẤT

- Trường khang trang, thoáng mát.
- Diện tích khuôn viên: 20.000m²
- Diện tích xây dựng: 21.500m²
- Thư viện điện tử - Phòng đọc rộng rãi.
- Trên 40 phòng thí nghiệm và xưởng thực tập.
- Hệ thống máy tính nối mạng, internet wireless.
- Ký túc xá 500 chỗ trong trường, ưu tiên cho SV ở xa.
- Sân thể thao đa năng 5.500m² trong khuôn viên trường.

HỢP TÁC QUỐC TẾ



Vũ khúc chim Lạc

Lớp học liên kết Troy - University với giáo sư Hoa Kỳ trực tiếp giảng dạy



Phó TTg-Bộ Trưởng GD-ĐT Nguyễn Thiện Nhân thăm PEN STU



Thí sinh đăng ký xét tuyển vào STU



Các Sinh viên STU nhận học bổng Nguyễn Thái Bình

TUYỂN SINH 2010

CHỈ TIÊU DH & CB: 1800

NGÀNH NGHỀ ĐÀO TẠO

- Công nghệ thông tin (Tin học)
- Điện - Điện tử
- Điện tử - Viễn thông
- Cơ - Điện tử (Mechatronics)
- Công nghệ thực phẩm
 - Kiểm tra và quản lý chất lượng
 - Phát triển sản phẩm
 - Marketing thực phẩm
- Kỹ thuật công trình
 - Xây dựng dân dụng & Công Nghiệp
 - Xây dựng cầu đường
 - Cấp thoát nước
- Quản trị kinh doanh
 - Quản trị doanh nghiệp
 - Kế toán - Kiểm toán
- Nghiệp vụ Marketing
- Kế toán tin học
- Mỹ thuật công nghiệp



STU nhận cờ thi đua Thành Phố nhân Kỷ Niệm 10 năm thành lập



Thư viện điện tử STU (Quầy tiếp SV, Phòng tra cứu, Phòng đọc)



Sân sau, Khu vực động và KTX 500 SV trong khuôn viên trường



SƠ ĐỒ HƯỚNG DẪN ĐẾN STU

Địa chỉ: 180 Cao Lỗ, Phường 4, Quận 8, Tp. Hồ Chí Minh; ĐT: (+848) 38 505 520, 38 508 262

Website: www.stu.edu.vn; Email: dsg@stu.edu.vn; Fax: (+848) 38 506 595



BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TRƯỜNG CAO ĐẲNG NGUYỄN TẤT THÀNH

298A - 300A Nguyễn Tất Thành, phường 13, quận 4, TP. HCM

CÁC BẬC ĐÀO TẠO CHÍNH QUY

BẬC CAO ĐẲNG

Ngành đào tạo	Mã ngành	Thi và xét tuyển
1. Công nghệ kỹ thuật điện - điện tử, 2 chuyên ngành - Công nghệ kỹ thuật điện - điện tử - Tự động hóa	01	A
2. Kế toán	02	A, D1
3. Tài chính - Ngân hàng	03	A, D1
4. Công nghệ may (thời trang)	04	A
5. Tin học	05	A, D1
6. Quản trị kinh doanh	06	A, D1
7. Tiếng Anh	07	D1
8. Tiếng Trung	08	D1
9. Tiếng Nhật	09	D1
10. Thư ký văn phòng	10	C, D1
11. Công nghệ kỹ thuật ô tô	11	A
12. Công nghệ kỹ thuật xây dựng, 2 chuyên ngành - Xây dựng dân dụng và công nghiệp - Xây dựng cầu đường	12	A
13. Công nghệ hoá học	13	A, B
14. Công nghệ thực phẩm	14	A, B
15. Việt Nam học (chuyên ngành Du lịch)	15	C, D1
16. Công nghệ Cơ - Điện tử	16	A
17. Công nghệ sinh học	17	A, B
18. Điều Dưỡng	18	B
19. Kỹ thuật y sinh	19	A, B
20. Dược sĩ (dự kiến)	20	B

CƠ SỞ VẬT CHẤT

* Trang thiết bị hiện đại phục vụ giảng dạy, ngoài ra còn có trung tâm nghiên cứu và ứng dụng công nghệ cao, phòng thí nghiệm điện tử - viễn thông, phòng thí nghiệm điện công nghiệp và dân dụng, xưởng thực hành công nghệ may - thời trang, phòng mô phỏng kế toán - quản trị, phòng multimedia học ngoại ngữ, phòng thực hành Điều dưỡng, 11 phòng máy tính, ... Thư viện với hơn 20.000 đầu sách và các máy tính nối mạng đảm bảo phục vụ tốt cho việc học tập và nghiên cứu của sinh viên.

MÔI TRƯỜNG HỌC TẬP

- * Trường luôn tạo môi trường học tập và nghiên cứu tốt nhất cho sinh viên nhằm phát huy tối đa năng lực sáng tạo và kỹ năng nghề nghiệp.
- * Ký túc xá cho sinh viên ở tỉnh.
- * Trường đánh nhiều suất học bổng cho sinh viên có hoàn cảnh khó khăn, học giỏi vượt khó, có thành tích học tập tốt.
- * Trung tâm Quan hệ doanh nghiệp và hỗ trợ sinh viên của trường hỗ trợ việc làm cho HSSV trong thời gian học và sau khi tốt nghiệp.
- * Trường còn có Trung tâm Xuất khẩu lao động, Tư vấn Du học nhằm hỗ trợ sinh viên có nhu cầu học và làm việc ở nước ngoài.

CHƯƠNG TRÌNH LIÊN KẾT QUỐC TẾ

- Liên kết với Học viện Chisholm Institute of TAFE (Úc) đào tạo cao đẳng Quản trị Kinh doanh.
- Liên kết với Edexcel (Anh quốc) đào tạo cao đẳng Quản trị Khách sạn.
- Sinh viên tốt nghiệp chương trình liên kết có thể học liên thông lên đại học tại Úc, Anh, Malaysia, Đài loan hoặc liên thông lên đại học tại trường. Sinh viên có đủ trình độ Tiếng Anh và kiến thức để làm việc tại nước ngoài.

BẬC TRUNG CẤP CHUYÊN NGHIỆP

Ngành đào tạo	Mã ngành
1. Điện tử viễn thông	01
2. Kế toán	02
3. Tài chính	03
4. Công nghệ may - thời trang	04
5. Tin học (kỹ thuật máy tính)	05
6. Điện công nghiệp và dân dụng	06
7. Quản lý đô thị	07
8. Xây dựng dân dụng và công nghiệp	08
9. Du lịch	09
10. Điện lạnh (nhiệt công nghiệp)	10
11. Điều dưỡng	11
12. Dược sĩ	12

HÌNH ẢNH HOẠT ĐỘNG CỦA TRƯỜNG



Lễ ký cam kết thực hiện chuẩn đầu ra các ngành đào tạo Cao đẳng năm 2019 với các Hội Tin học, Hội Điều Dưỡng.



SV chương trình hợp tác với Học viện Chisholm Institute of TAFE (Úc) trong giờ học tiếng Anh



Giáo sư tập của SV Khoa Điều Dưỡng tại bệnh viện Triều An



SV Khoa Điện - Điện tử trong cuộc thi "Robot xây thành tự động"



SV ngành Ô tô trong giờ thực tập tại doanh nghiệp



SV trong giờ thực hành Công nghệ thông tin



Ký túc xá HS-SV



Thư viện

ĐT: (08) 6.2619.423 - 3.9415.436 - 3.9415.437 - 3.9415.438 - 6.2616.165 - 6.6743.360 - 6.6745.560 - Fax: (08) 3.9404.759

Email: bangiamhieu@ntt.edu.vn - tttvtsinh@ntt.edu.vn - Online: tttvtsinh@yahoo.com - Website: www.ntt.edu.vn



CHÀO MỪNG HỘI SÁCH TP. HỒ CHÍ MINH LẦN VI - 2010

TỪ 15/3 ĐẾN 21/3/2010
TẠI CÔNG VIÊN LÊ VĂN TÁM, QUẬN 1

ĐẾN VỚI GIAN HÀNG D10, D11, D12, D13, D14 - KHU D1 TẠI HỘI SÁCH
BẠN ĐỌC SẼ TÌM THẤY NHIỀU SẢN PHẨM GIÁO DỤC
PHỤC VỤ CHO NHU CẦU HỌC TẬP VÀ NÂNG CAO KIẾN THỨC



* Hơn **5.000** tựa sách giáo dục và hàng ngàn băng – đĩa, bản đồ, tranh ảnh giáo khoa của NXBGDVN sẽ được trưng bày và bán tại Hội sách.

* STK dùng cho các cấp học: Mầm non, Tiểu học, THCS, THPT, Đại học, THCN,...

* STK dùng cho việc ôn luyện thi tốt nghiệp THPT, tuyển sinh Đại học – Cao đẳng năm 2010.

* Những bộ sách hay về địa lý các tỉnh, thành phố Việt Nam; Kể chuyện Bác Hồ, gương hiếu học thời xưa * những người Thầy. Đặc biệt bộ sách **"Mười vạn câu hỏi vì sao"** sẽ mang đến cho người đọc những kiến thức khoa học cơ bản rất lý thú trên 11 lĩnh vực.

* Băng – đĩa, bản đồ, atlas, tranh ảnh phục vụ cho việc dạy và học trong nhà trường phổ thông.

Các sản phẩm sách giáo dục bán tại Hội sách sẽ được giảm giá 10%.
Riêng gian hàng D12, D13 sẽ có những tựa sách được giảm giá 50%, ngoài ra còn tặng quà cho khách hàng khi có hóa đơn mua sản phẩm tại gian hàng từ 100.000 đồng trở lên.



**VĂN PHÒNG CÔNG TY MẸ
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM**

81 Trần Hưng Đạo, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39425369 Fax: 39428035



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI HÀ NỘI**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35121980 Fax: 35121602



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

15 Nguyễn Chí Thanh, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3894752 Fax: 3827368



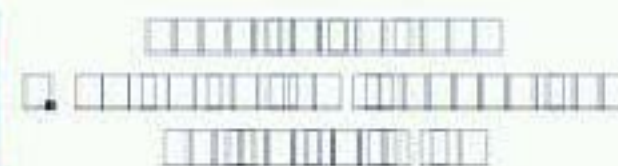
**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. HỒ CHÍ MINH**

231 Nguyễn Văn Cừ, Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38356111 Fax: 38350983



**CHI NHÁNH NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. CẦN THƠ**

5/5 Đường 30/4, P. Xuân Khánh, TP. Cần Thơ
Mã vùng: 0710
ĐT: 3740868 Fax: 3740869



223 Nguyễn Tri Phương, P.9, Q.5, TP.HCM
ĐT: (08)38554645 Fax: 38564307



**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN
GIÁO DỤC HÀ NỘI**

187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122568 Fax: 35123838



**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC PHƯƠNG NAM**

231 Nguyễn Văn Cừ,
Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38300707
Fax: 38300702



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU**

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38351179 Fax: 38357917



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH DÂN TỘC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 38246923 Fax: 38246923



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU GIÁO DỤC HÀ NỘI**

9 Vũ Thạnh, Q.Đống Đa, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 35122264 Fax: 39682664



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH - THIẾT BỊ GIÁO DỤC
BÌNH THUẬN**

70 Nguyễn Văn Trỗi, TP. Phan Thiết
Mã vùng: 062 ĐT: 39726508 Fax: 39726508

**CÔNG TY CỔ PHẦN
THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC**



187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04
ĐT: 35122308
Fax: 35122308

**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH GIÁO DỤC
TẠI THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**



240 Trần Bình Trọng, P.4, Q5
ĐT: (08) 38352045 - 38323557
Fax: (08) 38307141

560 <http://www.sachgiaoduchcm.com.vn>



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH GIÁO DỤC TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

78 Pasteur, Q. Hải Châu, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3889326 Fax: 3887793



CÔNG TY CP IN SGK TẠI TP. HÀ NỘI

Tổ 60, Thị trấn Đông Anh, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 38833628 Fax: 38833786



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM
CÔNG TY CỔ PHẦN
THIẾT BỊ GIÁO DỤC 2 (EEC02JSC)**

79/81 Nguyễn Xí, P.26, Q. Bình Thạnh
ĐT - Fax: (08) 35114776



CÔNG TY CP IN SGK TP.HCM

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38353171 Fax: 38352027



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH MỚI VÀ TỪ ĐIỂN GIÁO DỤC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39726508 Fax: 39726508



283 Thích Quảng Đức,
TX. Thủ Dầu Một, Bình Dương
Mã vùng: 0650
ĐT: 3858330 Fax: 3836704

**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH - THIẾT BỊ
GIÁO DỤC BÌNH DƯƠNG**



**CÔNG TY CỔ PHẦN
MỸ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122317 - 35122163 Fax: 35121385

Tổng Biên tập:
NGUYỄN XUÂN ĐỨC

Phó Tổng Biên tập:
VŨ TRỌNG THANH

Trưởng Ban biên tập:
BÙI TIẾN DŨNG

Trình bày:
HOÀNG CAO HIẾN
LÝ HỒNG HƯƠNG XUÂN

Hội đồng Biên tập:
NGUT. NGÔ TRẦN ÁI
GS.TSKH CHÂU ĐIỀU ÁI
Nhà báo ĐỖ QUỐC ANH
TS. HÀ BÍCH LIÊN
PGS.TSKH BÙI MẠNH NHỊ
PGS.TS.BS NGUYỄN HOÀI NAM
GS.TSKH NGUYỄN DUY QUÝ
PGS.TS NGUYỄN THỊ MINH THÁI
TS. NGUYỄN QUÝ THAO
GS.TSKH LÊ NGỌC TRÀ
GS.TSKH NGUYỄN CHUNG TỬ

Phòng Phát hành:
THANH KHẢ - (08) 38399050
Phòng Quảng cáo:
XUÂN HOÀI - 0979574099
(08) 39293778 - 39293779

TÒA SOẠN:
322 Điện Biên Phủ, Q.10, TP. Hồ Chí Minh.
ĐT: (08) 38399050 - 38399055
Fax: (08) 38399053
Email: thegioimoi@hcm.vnn.vn

VĂN PHÒNG LIÊN LẠC PHÍA BẮC:
25 Hàn Thuyên, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội.
ĐT: (04) 22148838. Fax: (04) 39725701

PHÒNG VIÊN THƯỜNG TRÚ TẠI MIỀN TRUNG:
14 Nguyễn Văn Linh, Q. Hải Châu,
TP. Đà Nẵng. ĐT&Fax: (0511) 3837385

Giấy phép xuất bản số 241/GP của Bộ Văn
hóa - Thông tin cấp ngày 8/5/2001. ISSN
0868-3433. Chế bản và in tại: Nhà in báo
Nhân dân TP. Hồ Chí Minh.



Tư vấn hay tiếp thị?

PHAN TÚ

Câu chuyện của một nhà báo: Theo dõi mảng giáo dục ở tờ báo tình, mới đây, tôi được mời đi dự buổi tư vấn tuyển sinh ở một cụm trường trung học phổ thông (THPT) cấp huyện do đơn vị truyền thông X phối hợp với Sở Giáo dục và Đào tạo tổ chức. Tại buổi ấy, các nhà tổ chức không cho các em học sinh (HS) đặt câu hỏi trực tiếp như thông lệ, chỉ phát phiếu để HS điền câu hỏi (phiếu được in sẵn, có logo của những đơn vị tài trợ) rồi gửi về một chiếc bàn sau sân khấu để người của ban tổ chức tổng hợp. Người dẫn chương trình chỉ chọn một vài câu hỏi trong số ấy để cho “hội đồng tư vấn” trả lời. Khi tôi thắc mắc thì anh “đạo diễn” này giải thích rằng “hội đồng tư vấn” hôm nay chỉ có những cán bộ của một số đơn vị đào tạo dân lập (cũng là nhà tài trợ) và họ đã chuẩn bị để trả lời một số câu hỏi có sẵn, nên phải “chạy” cho đúng kịch bản... Nhiều câu hỏi thiết thực không được trả lời vì “hội đồng” không phải là các nhà tư vấn tuyển sinh có chuyên môn. Họ chỉ lo phần PR cho cơ sở đào tạo của mình mà thời gian của buổi tư vấn thì có hạn.

Câu chuyện của một bí thư đoàn trường ở một trường THPT tỉnh D: Mỗi năm đến mùa tuyển sinh là các cơ quan truyền thông, các công ty tư vấn tuyển sinh, các tổ chức của Đoàn và các trường đại học, cao đẳng dân lập thường đến trường để nghị tập hợp HS để tổ chức các buổi tư vấn tuyển sinh. Các trường THPT ở vùng huyện thường không đông HS và ngày chủ nhật các em còn phụ giúp gia đình nhưng vì lệnh của cấp trên (Sở Giáo dục và Đào tạo, Huyện Đoàn hay chính lệnh của hiệu trưởng), chúng tôi phải huy động các em từ nhiều trường về tập trung dưới cái nóng nực của sân trường để nghe các “nhà tư vấn” giới thiệu về cơ sở mình. Có lần, khi biết đơn vị tổ chức chương trình là một “nhà tư vấn” rất tai tiếng, tôi kiên quyết phản bác yêu cầu huy động HS, lo vài tiết mục văn nghệ của hiệu trưởng. Nhưng, hiệu trưởng nói với tôi rằng, nhà tổ chức hứa hỗ trợ cho trường 3 triệu đồng để Đoàn cơ sở hoạt động, ráng tập trung 150 em kể cả khối 10, khối 11 nữa cho đủ quân số, cho đông sân trường vì có quay phim, chụp ảnh thôi...

Những chuyện như thế còn nhiều.

Tư vấn tuyển sinh là hoạt động nhân danh sự nghiệp giáo dục - đào tạo, nhân danh vì tương lai HS nhưng những năm gần đây, nó đã thành dịch vụ hái ra tiền của một số tổ chức, cá nhân.

Đồng tiền lợi nhuận trong dịch vụ này, sự cạnh tranh thu hút thí sinh của nhiều trường đại học, cao đẳng chưa có thương hiệu... đã làm lệch hướng ý nghĩa tốt đẹp của hoạt động tư vấn tuyển sinh. Hơn thế nữa, nhắm tới mục đích tiếp thị, các “nhà tư vấn” đã tung hỏa mù thông tin trước HS và các bậc phụ huynh, “xúi” các em thi vào các ngôi trường không đúng với sở nguyện vì những lời hứa, vì những chiêu thức PR không sòng phẳng.

Tất nhiên, lâu nay, những nỗ lực tổ chức các hoạt động tư vấn tuyển sinh cho HS đã góp phần không nhỏ trong công tác giáo dục - đào tạo. Nhưng, tình trạng tỉ lệ chọi quá cao ở một số nhóm ngành thời thượng, sự thiếu hụt thí sinh dự thi ở nhiều ngành quan trọng - như nhóm ngành kinh tế biển chẳng hạn - nhiều năm qua, đã cho thấy hiệu quả của công tác hướng nghiệp cho HS phổ thông còn thấp, đôi nơi đôi chỗ đã có biểu hiện lệch lạc và không lành mạnh.

Đã đến lúc cần phải chấn chỉnh lại hoạt động này. Và hơn ai hết, chính các thầy cô giáo mới là những người cần có nhiều thông tin về các ngành đào tạo để định hướng tốt nhất cho từng học trò của mình. ■



TRƯỜNG ĐẠI HỌC LẠC HỒNG

Địa chỉ : số 10, Huỳnh Văn Nghệ (tỉnh lộ 24) - P. Bửu Long - TP. Biên Hòa - Tỉnh Đồng Nai
 Điện thoại : **061.3952778** Fax : 061.3952534 - 3952379
 Email : lachong@lhu.edu.vn Web site : www.lhu.edu.vn; www.lachong.edu.vn



THÔNG BÁO TUYỂN SINH NĂM 2010

1. Nhiều ngành đào tạo :

TT	TÊN NGÀNH	MÃ NGÀNH	KHỐI THI
1	Tin học (Công nghệ Thông tin, Hệ thống thông tin)	101	A, D1
2	Điện tử Viễn Thông	102	A
3	Điện Công nghiệp	103	A
4	Cơ khí (Cơ điện tử, Tự động hóa, Kỹ thuật nhiệt - lạnh)	104	A
5	Xây dựng Dân dụng & Công nghiệp	105	A
6	Xây dựng Cầu đường	106	A
7	Công nghệ dệt may	107	A, D1
8	Công nghệ tự động	108	A
9	Công nghệ kỹ thuật điện - Điện tử	109	A
10	Công nghệ Hóa học	201	A, D

TT	TÊN NGÀNH	MÃ NGÀNH	KHỐI THI
11	Công nghệ Thực phẩm	202	A, B
12	Khoa học Môi trường	300	A, B
13	Nông nghiệp	301	A, B
14	Sinh học (Công nghệ Sinh học)	302	A, B
15	Quản trị Kinh doanh (Quản trị Doanh nghiệp, Quản trị Thương mại điện tử, Quản trị du lịch, Luật kinh tế)	401	A, D1
16	Tài chính - Ngân hàng	402	A, D1
17	Kế toán - Kiểm toán	403	A, D1
18	Ngoại thương	404	A, D1
19	Đông phương học (Nhật Bản, Trung Quốc, Hàn Quốc)	600	C, D1
20	Việt Nam học (Hướng dẫn du lịch)	601	C, D1
21	Ngữ văn Anh	701	D1

- THỜI GIAN ĐÀO TẠO : 4 - 4,5 NĂM
- ĐÀO TẠO HỆ CHÍNH QUY LỚP NGÀY VÀ ĐÊM.

NGÀY THI : 04/07 và 05/07/2010 thi khối A
 09/07 và 10/07/2010 thi khối B, C, D1
 * CÔ TỔ CHỨC THI TẠI CỤM THI QUY NHƠN

2. Nhiều cấp học : Công nhân Kỹ thuật, Trung học chuyên nghiệp, Cao đẳng, Đại học, Thạc sĩ
 Nhiều loại hình đào tạo : Chính quy, Văn bằng 2, Tại chức, Liên thông, Hoàn chỉnh Kiến thức .

3. Đội ngũ giảng viên giỏi, giàu kinh nghiệm và tâm huyết.
 4. Cơ sở vật chất khang trang, các Phòng Thí nghiệm, Thư viện điện tử, Xưởng lắp ráp máy tính hiện đại.
 5. Trường ĐH Lạc Hồng có quan hệ hợp tác với nhiều Trường Đại học và tổ chức trên thế giới để phối hợp đào tạo và nghiên cứu khoa học.
 6. Môi trường học tập và sinh hoạt lành mạnh, giá sinh hoạt rẻ.
 7. Đồng Nai có 64 Khu và cụm công nghiệp với khoảng 11.883 Nhà máy, Công ty ; hàng năm cần 55.000 - 60.000 lao động trong đó cần khoảng 5.000 - 8.000 kỹ sư, cử nhân. Nhà trường đảm bảo nơi thực tập và việc làm cho sinh viên.

8. Nhà trường có Trung tâm Tư vấn và giới thiệu việc làm cho sinh viên sau khi tốt nghiệp. Tất cả sinh viên tốt nghiệp đều được bố trí việc làm.
 9. Hàng năm Trường xét cấp học bổng cho sinh viên khá, giỏi và những sinh viên nghèo vượt khó. Thí sinh có điểm thi đại học năm 2010 đạt 23đ trở lên, sẽ được miễn học phí năm học đầu tiên.

CHỈ TIÊU CHIÊU SINH : Năm 2010 Trường ĐH Lạc Hồng tổ chức thi tuyển 3500 chỉ tiêu (nếu không đủ sẽ xét tuyển thêm)
 Trường hợp không trúng tuyển sẽ được ưu tiên xét tuyển vào Cao đẳng, Trung học chuyên nghiệp 4000, Liên thông từ Trung cấp lên Cao đẳng Đại học và Tại chức 5300.

Trân trọng kính mời quý Phụ huynh và các bạn học sinh hãy một lần đến thăm Trường Lạc Hồng để tận mắt hiểu rõ thêm về Trường, chắc chắn các bạn sẽ hài lòng !

Để biết thêm chi tiết xin vui lòng liên hệ : Bộ phận Tuyển sinh - Phòng Đào tạo Trường ĐH Lạc Hồng (061) 3.952.778 <http://www.lhu.edu.vn> <http://www.lachong.edu.vn>



" Kỷ túc xá điểm về
 văn minh, an ninh - trật tự
 không có tệ nạn xã hội " với sức
 chứa 1000 SV. Ưu tiên
 cho SV ở xa



Bìa: KIM LAN

12. Tuyển sinh đại học, cao đẳng năm 2010: Cách thức làm hồ sơ đăng ký dự thi

14. Chương trình Tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010: Chọn lọc trường, tư vấn sâu, hiệu quả cao....

16. Làm gì để đổi mới quản lý giáo dục đại học?

18. Tráy hội núi Bà Đen

36. Động đến vòng quay Trái đất

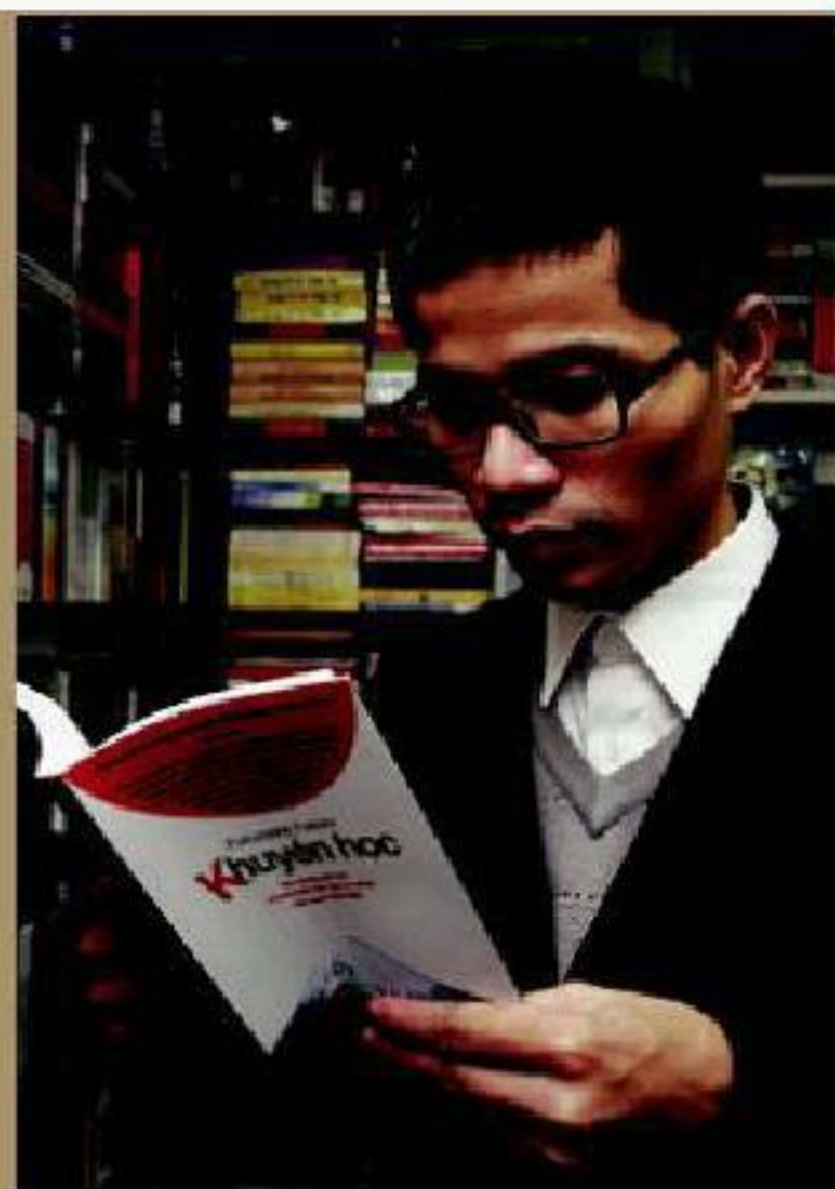
38. Cuộc chiến rắn - khủng long

42. Giải pháp tránh béo phì sau sinh

Đối thoại

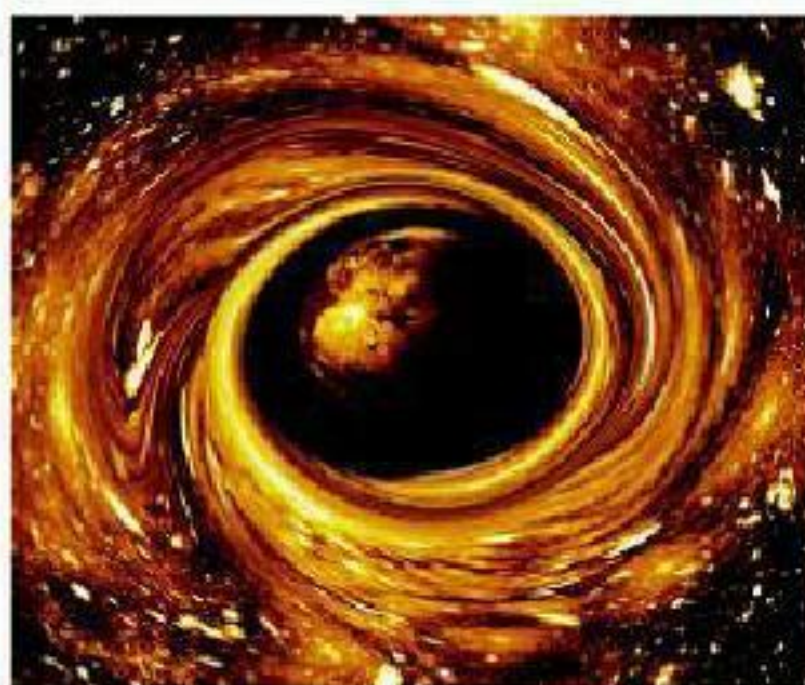
Đối thoại. Sách hóa nông thôn và kỳ vọng về một dân tộc đọc sách
Trò chuyện với Nguyễn Quang Thạch, người đi xuyên Việt bằng xe gắn máy để cổ động cho dự án "Tủ sách dòng họ".

8.



Xu thế thời đại và năng lực bản thân
Mùa tuyển sinh đại học, cao đẳng năm 2010 đã bắt đầu khởi động. Băn khoăn lớn nhất của các thí sinh là làm sao chọn ngành, chọn trường dự thi đúng để sau khi học xong dễ kiếm việc làm.

10.



Sự thật về ngày tận thế 21/12/2012
Nham thạch nóng bỏng hoặc tuyết sẽ ngập tràn Trái đất, sự sống sẽ biến mất! Thảm cảnh này sẽ xảy ra vào ngày 21/12/2012?

20.



Ca sĩ Siu Black: Ước mơ vươn tới một... live show

Từ năm 2004, Siu Black dường như chưa có một live show nào. Siu Black cho biết, việc thực hiện một live show luôn là ước muốn của chị...

50.

Sách hóa nông thôn và kỳ vọng về một dân tộc đọc sách

"Tủ sách dòng họ", "sách hóa nông thôn", "xạ thủ diệt... đọc"... là những thuật ngữ mới xuất hiện mà tác giả là Nguyễn Quang Thạch, người đã có hơn 10 năm bền bỉ "công sách về làng". Thế Giới Mới đã có cuộc trò chuyện với "kẻ hành khất" nhân dịp anh hoàn tất chuyến xuyên Việt cổ động cho dự án "Tủ sách dòng họ".



■ Nguyễn Quang Thạch (hàng cuối, thứ hai từ trái sang) trong một chuyến tặng sách cho "Tủ sách dòng họ"

C húng tôi gặp Nguyễn Quang Thạch trong những ngày tất bật cuối cùng ở TP.HCM sau chuyến đi xuyên Việt khởi đầu từ Văn Miếu, Hà Nội, đúng mừng 1 Tết Canh Dần. Không hề có dấu hiệu mệt mỏi sau hơn 10 ngày "trên đường cái quan" cùng chiếc xe gắn máy, Thạch say mê nói về tâm nguyện, lý tưởng, lẽ sống, công việc... của mình. Ẩn sau cặp kính cận dày cộp, cặp mắt không còn lạnh lặn là đam mê, là khát vọng và cả những nỗi niềm...

"Hành khất... sách"

• Xin chào Nguyễn Quang Thạch và

chúc mừng anh đã hoàn tất chuyến xuyên Việt! Đó có lẽ sẽ là một trong những sự kiện văn hóa nổi bật nhất trong những ngày đầu xuân này?

Tôi xuyên Việt chắc chắn không phải là để "nổi tiếng" vì không phải đến bây giờ thì mọi người mới biết đến tôi và công việc của mình. Thông qua truyền thông, công chúng trong nước và thế giới đã ít nhiều biết đến và cổ vũ, ủng hộ tôi trong suốt thời gian qua. Mục đích của chuyến đi này cũng không phải là để "xin sách", công việc mà tôi "được" nhiều người yêu mến gọi là "kẻ hành khất". Tôi muốn

chuyến đi sẽ "đánh động" về sự đọc hiện nay, đặc biệt là ở nông thôn Việt Nam mà có người cho rằng "đã ngủ quên" trong nhiều năm qua. Với sự "chấp cánh" của truyền thông, nhiều người, nhiều dòng họ sẽ được thức tỉnh và bắt tay vào công việc ý nghĩa này.

• Vậy kết quả như thế nào, anh có thể cho một đánh giá ngắn về chuyến đi này?

Tổng cộng đã có trên 20 cơ quan truyền thông đại chúng, trong đó có Đài Truyền hình Việt Nam, Đài Tiếng nói Việt Nam, Đài Truyền hình Hà Nội, Đài Truyền hình kỹ thuật số, Đài Truyền hình TP.HCM, các báo Tiền phong, Tuổi trẻ, Công an nhân dân, Quân đội nhân dân... với hàng chục bài báo, phóng sự, tường thuật... về chuyến đi của tôi. Hiện mỗi ngày tôi nhận được nhiều cuộc gọi và email từ trong và ngoài nước đề nghị hỗ trợ lập tủ sách, tặng sách hoặc ủng hộ tài chính. Có thể nói, những gì đạt được đã vượt quá sự mong đợi.

• Xin được trở lại với dự án độc đáo, tại sao lại chọn sách để mang về nông thôn chứ không phải là cái khác?

Tôi sinh ra và lớn lên từ nông thôn, tôi thấy được rằng bạn bè tôi và những người cùng trang lứa cũng như các thế hệ kế tiếp thiếu cơ hội tiếp cận với sách. Nhà tôi là nhà giáo, anh em họ hàng nhà tôi có nhiều người là giáo sư, tiến sĩ, nhà văn ở trong nước và nước ngoài, họ mong muốn con em phát triển bằng con đường học vấn. Từ nhỏ tôi được tiếp cận nhiều với sách, tôi cũng chia sẻ với bạn bè; có nhiều cuốn sách tôi đọc rất đam mê nhưng bạn bè lại không đọc. Tôi đã từng chứng kiến hoặc trải nghiệm nhiều câu chuyện mà trong đó việc đọc sách hay không đọc sách sẽ khiến chúng ta hoặc là trở nên người hơn hoặc là không khác gì dã thú. Chẳng hạn hồi sinh viên, một lần tôi tìm cách đưa một người gần chết bên đường về quê, khi tôi trình bày vấn đề tìm quê của người đó thì trong 10.000 sinh viên chỉ có 2 người ủng hộ.

Tôi nghĩ một xã hội mà con người vô cảm như thế thì có lẽ do họ quá thiếu cơ hội tiếp cận với sách vở ngay từ nhỏ. Sự lãng mạn, những tấm lòng cao thượng mà mình tiếp thu từ sách sẽ nuôi dưỡng tâm hồn mình, rồi lũy tiến và tạo bước ngoặt trong suy nghĩ và hành động mạnh mẽ. Tôi cho rằng phải đưa sách tới tất cả tầng lớp trong xã hội, đặc biệt là trẻ em ở nông thôn thì mới hình thành một hệ giá trị nhân văn cho một xã hội tiến bộ.

Ganh đua dòng họ

• *Tại sao anh lại chọn dòng họ để xây dựng tủ sách mà không phải là các hệ thống khác như bưu điện văn hóa xã, thư viện xã?*

Nói nôm na, kết cấu nông thôn y như một cây ổi có 3 tầng quả, tầng thấp, tầng trung và tầng cao. Kết cấu thấp nhất là gia đình, dòng họ; tầng tiếp theo là thôn, xóm rồi mới đến tầng cao là xã. Việc tôi đưa sách về dòng họ y như việc tạo ra quả ổi ở tầng thấp nhất mà người dân có thể tiếp cận và “hái ăn” nhanh nhất. Bưu điện văn hóa xã, thư viện xã thì quá xa dân và thói quen hành chính của mình chỉ khi nào cần giấy tờ thì mới tìm đến. Thêm nữa, bưu điện chủ yếu làm bưu mà ít làm sách, sách lại không được mượn về, con em nông dân đi chăn trâu muốn có cuốn sách đọc trên lưng trâu cũng không được.

Thứ hai, dòng họ thì tính tự nhân rộng sẽ khả thi vì dòng họ nào cũng muốn con cháu, dòng tộc mình khá lên. Chẳng hạn quê tôi có câu: “Được một đội vàng



■ Nguyễn Quang Thạch tặng sách cho nông dân trên đường xuyên Việt

không bằng lấy được một nàng Đinh Nho” vì con gái của họ ấy thường sinh ra hiền tài. Tôi chọn mô hình tủ sách dòng họ sau khi đã thiết kế nhiều mô hình thư viện khác nhau, trong đó có thư viện dựa vào Hội Cựu chiến binh, Hội Nông dân, Hội Phụ nữ... nhưng không khả thi vì không có tính tự nhân rộng.

• *Nghĩa là anh muốn “đánh” vào tâm lý “ganh đua” giữa các dòng họ?*

Sự ganh đua giữa các dòng họ để chiếm đoạt quyền lực thì tiêu cực còn cạnh tranh, ganh đua để có tủ sách, đưa sách về nông thôn thì quá tốt. Dòng họ nào cũng cạnh tranh đưa sách về thì hàng chục triệu người sẽ có cơ hội tiếp cận với sách. Hơn nữa, qua quan sát tôi thấy có một phong trào hiện nay về phục dựng dòng họ, xây mộ ở nghĩa trang, lập gia phả, lập từ đường... vậy tại sao không khuyến khích người ta nghĩ về dòng họ bằng sách. Mô hình tủ sách dòng họ là cơ hội để mỗi thành viên đóng góp cho dòng họ, cho quê hương bằng hành động một cách dài hạn, bền vững, không phải là cho bát cơm cứu đói nữa mà là tạo tinh hoa, linh hồn cho dòng họ về lâu về dài. Mà dòng họ thịnh vượng thì quốc gia thịnh vượng là đương nhiên.

• *Anh có tiêu chí gì trong lựa chọn sách để đảm bảo sách đưa về nông thôn là sách sách?*

Tiêu chí đầu tiên là sách phải do các nhà xuất bản trong nước ấn hành. Tôi phân loại sách thành 5 nhóm: Văn học, Nông nghiệp và y học, Đạo đức và pháp

luật, Lịch sử, Tổng hợp (từ điển, học ngoại ngữ...). Tôi không chọn sách giáo khoa vì đây là việc của Nhà nước. Với tủ sách như vậy thì tôi cam đoan từ đứa trẻ 6 tuổi đến cụ già 90 tuổi cũng đều có thể đọc được. Các nhóm đọc sách với độ tuổi khác nhau sẽ tạo sẽ yếu tố tương hỗ mang tính khuyến khích tin thần và chia sẻ, chẳng hạn khi đứa trẻ 10 tuổi thấy cụ già 80 tuổi đọc sách, sẽ kích thích em đó đến với sách.

• *Có “đi” rồi, làm thế nào để dân biết và “ăn” trong bối cảnh văn hóa đọc đang rất bảo động, kể cả ở đô thị, nơi rất có điều kiện về sách và người dân nông thôn thì đang có quá nhiều “việc cần làm ngay”?*

Để cổ vũ người dân đọc sách tôi đã xây dựng các mô hình khuyến đọc, hiện đang thử nghiệm và chuẩn hóa tại tỉnh Thái Bình. Theo đó, các tủ sách sẽ duy trì thẻ khuyến đọc, đọc 1 cuốn sách sẽ nhận 1 thẻ, đọc giả nào nhận đủ 5 thẻ sẽ được tặng 1 cuốn sách. Chúng tôi cũng sẽ tổ chức các cuộc thi đọc sách với nhiều câu hỏi phù hợp cho từng lứa tuổi. Tuy nhiên, để tạo dựng cho được văn hóa đọc ở nông thôn thì cần phải có sự tham gia của Nhà nước. Thông qua báo chí, hệ thống loa phát thanh, chúng tôi sẽ “kích” sự đọc của người dân bằng những bài báo về các tấm gương nông dân áp dụng tri thức, khoa học công nghệ vào lao động sản xuất, chẳng hạn, một nông dân ở Thanh Hóa sáng chế ra máy cấy lúa, một nông dân ở Long An chế tạo máy bay, nông dân ở

(Xem tiếp tr.25)

Cho đến nay trên cả nước đã xây dựng được 51 tủ sách dòng họ, tủ ít nhất được đầu tư 100 đầu sách mới trị giá ít nhất 1.300.000 đồng +150 đầu sách cũ do các cá nhân ủng hộ. Tủ lớn nhất 25.000.000 đồng với hơn 1.000 đầu sách do dòng họ tự xây dựng. Ngoài ra có 22 “tủ sách xóm tôi” do một cá nhân khác xây dựng ở Sóc Trăng từ ý tưởng tủ sách dòng họ.

Xu thế thời đại và năng lực bản thân

Mùa tuyển sinh đại học, cao đẳng (ĐH, CD) năm 2010 đã bắt đầu khởi động. Các thí sinh đang chuẩn bị nộp hồ sơ đăng ký dự thi. Vì vậy, đây chính là thời điểm cực kỳ quan trọng của mỗi thí sinh, khi quyết định chọn trường, chọn ngành học để đăng ký nguyện vọng tương lai cho mình. Bản khoản lớn nhất của các thí sinh là chọn ngành nghề như thế nào, để sau khi học xong dễ kiếm việc làm.

Đào Quốc Toàn

Nên chọn ngành nghề mình yêu thích

Theo các chuyên gia tư vấn tuyển sinh, các thí sinh trước khi đặt bút ghi nguyện vọng và đăng ký dự thi (ĐKDT) vào trường ĐH, CD nào đó, cần xác định rõ mình yêu thích nghề nào; tính cách, năng lực học tập, hoàn cảnh của mình có phù hợp với lĩnh vực nghề nghiệp đó hay không. Sau đó mới tìm hiểu, để làm nghề đó thì nên học ngành nào, ngành đó có ở những trường nào, trình độ đào tạo, điều kiện tuyển sinh ra sao. Hiện nay, cả nước có trên 300 trường ĐH, CD, học viện và trên 500 cơ sở đào tạo trung cấp chuyên nghiệp (TCCN)... Thí sinh muốn tìm hiểu về các cơ sở này, cần phải có công



Ảnh: NGỌC MINH

nhệ thông tin hỗ trợ. Thí sinh có thể tìm hiểu tại cổng thông tin tuyển sinh của Bộ GD&ĐT hoặc truy cập website của các trường ĐH, CD; tham dự các buổi tư vấn tuyển sinh (như Chương trình tư vấn tuyển sinh của tạp chí *Thế Giới Mới*)...

Hiện có nhiều cách để thí sinh có thể tìm hiểu về nghề nghiệp: qua các phương tiện truyền thông, đặc biệt là các trang web tuyển dụng, việc làm online... Ngoài ra, thí sinh có thể biết các vị trí tuyển dụng trong các cơ quan nhà nước, các yêu cầu về tính cách, giá trị và kỹ năng của từng vị trí nghề nghiệp tại địa chỉ website việc làm của một số trường ĐH lớn; tham dự các giờ học hướng nghiệp, liên hệ với các trung tâm tư vấn việc làm, trung tâm hỗ trợ học sinh - sinh viên (HS-SV); tìm hiểu về nghề, về xu hướng phát triển của địa phương trên website...

Theo bà Nguyễn Thị Lan Hương, Viện trưởng Viện Khoa học Lao động và Xã hội, kinh nghiệm của các nước cho thấy những ngành có phạm vi đào tạo rộng sẽ giúp người lao động dễ có việc làm, còn những ngành phạm vi đào tạo hẹp hoặc chuyên biệt đặc thù sẽ khó xin việc. Khi thí sinh dự thi ĐH, thì 5 năm sau, nhu cầu xã hội còn nhiều biến động. Vì vậy, thí sinh nên chọn những ngành đào tạo liên thông, phạm vi đào tạo rộng, mang tính chất đa ngành, liên ngành, chứ không nên tập trung vào những ngành chỉ đào tạo kỹ năng, khi ra trường sẽ dễ tìm được việc làm.

Các chuyên gia dự báo, trong thời gian

tới, nền kinh tế hội nhập phát triển sẽ kéo theo một loạt ngành đi theo, như: quản trị kinh doanh, thương mại, ngoại ngữ, luật pháp quốc tế... Những ngành dịch vụ sẽ tiếp tục phát triển và phát triển nhanh. Chẳng hạn: dịch vụ bán lẻ; dịch vụ về tài chính, ngân hàng; dịch vụ du lịch; bảo hiểm, địa ốc; tư vấn tâm lý, dịch vụ thẩm mỹ liên quan đến con người... Những ngành này có sự sàng lọc rất kỹ về lao động, yêu cầu nguồn nhân lực chất lượng cao, nên có khả năng sẽ thiếu hụt nhân lực. Bên cạnh đó, những ngành nghề có lợi thế của Việt Nam như: điện tử, cơ khí lắp ráp, cơ khí sửa chữa, vận hành... cũng sẽ tiếp tục phát triển.

Ngành công nghệ thông tin và viễn thông, giai đoạn hiện nay vẫn còn rất thiếu nhân lực tay nghề cao, thiếu lập trình viên giỏi. Ngành giáo dục cũng tiếp tục thiếu nhân lực có trình độ cao, nhất là những người vừa học sư phạm vừa học một số chuyên ngành khác để phục vụ cho giáo dục và đào tạo. Ngành công nghệ sinh học phục vụ cho đời sống con người, trong thời gian tới, sẽ cần rất nhiều kỹ sư sinh học để đáp ứng nhu cầu của xã hội. Những ngành nghề liên quan đến môi trường cũng cần nhiều nhân lực, vì vấn đề an toàn môi trường hiện nay đã là vấn đề báo động toàn cầu. Công việc nghiên cứu bảo vệ môi trường cần nhiều kỹ sư, các doanh nghiệp sản xuất cũng phải có cán bộ về môi trường. Hoặc những ngành nghề phục vụ an toàn cá nhân, an toàn về sức khỏe, an toàn về tài

chính, bảo hộ lao động; những ngành công nghiệp, xây dựng, kiến trúc đô thị, quản lý đô thị, trang trí nội thất, mỹ thuật công nghiệp...cũng sẽ phát triển rất mạnh. Theo dự đoán của các chuyên gia, các ngành nghề nói trên sẽ vẫn có giá trị trong vòng 10 năm nữa.

Không nên đăng ký dự thi theo phong trào

Thời gian gần đây, xu hướng thí sinh ĐKDT vào nhóm ngành kinh tế, tài chính - ngân hàng ngày càng đông, bởi đây là một trong những ngành học dễ kiếm việc làm nhất. Tuy nhiên, đã có không ít thí sinh thất bại vì đăng ký dự thi theo phong trào mà không quan tâm đến các điều kiện khác. Chẳng hạn, điểm chuẩn của các ngành này trong các năm gần đây thường ở mức cao và rất cao. Một số trường có mức điểm chuẩn có năm lên đến trên 24 điểm, như: ĐH Ngoại thương, ĐH Kinh tế quốc dân, Học viện Ngân hàng, Học viện Tài chính, ĐH Kinh tế TP.HCM...

Hiện nay, Công nghệ thông tin (CNTT) cũng là ngành thu hút nhiều thí sinh ĐKDT, vì được coi là ngành "thời thượng", đang được xã hội ưa chuộng, dễ tìm việc làm. Tuy nhiên, nếu muốn theo học, điều trước tiên, thí sinh cần lượng sức mình xem có thể trúng tuyển vào trường nào, trong số hơn 100 trường có đào tạo CNTT, bởi các trường này có mức điểm tuyển rất khác nhau. Các trường thuộc "top" trên thường có điểm chuẩn rất cao (khoảng 20 điểm trở lên). Nếu khả năng chỉ thi được 14-15 điểm, thí sinh có thể theo đuổi ngành học yêu thích này ở các trường ngoài công lập. Hoặc nếu khả năng chỉ đạt mức điểm sàn thì thí sinh nên chọn dự thi vào các trường CD có đào tạo CNTT, sau đó có thể học liên thông lên ĐH. Tuy nhiên, các chuyên cảnh báo, ngành CNTT còn phát triển mạnh và đang thiếu hụt nhân

lực có trình độ cao, nên những sinh viên tốt nghiệp với trình độ yếu sẽ không dễ kiếm việc làm.

Theo các chuyên gia tư vấn tuyển sinh, thí sinh nên dựa vào khả năng của mình và điểm trúng tuyển của năm trước để quyết định chọn trường dự thi. Bởi những trường "top" đầu (ở tất cả các ngành) thường có số lượng thí sinh ĐKDT không cao, nhưng chất lượng thí sinh dự thi lại vào loại rất cao. Vì vậy, thí sinh phải có học lực loại giỏi mới nên ĐKDT vào các trường này.

Mặc dù công tác hướng nghiệp ở các trường phổ thông đã có tác động nhiều đến động cơ chọn ngành thi của thí sinh, nhiều thí sinh đã có cân nhắc, chọn lựa ngành nghề theo sở thích và năng lực, nhưng cũng còn nhiều thí sinh chọn những ngành dễ học hoặc chọn những trường, ngành năm trước có điểm chuẩn thấp, tỉ lệ thí sinh ĐKDT trên chỉ tiêu thấp, hoặc những ngành học mới, để hy vọng có cơ hội trúng tuyển cao hơn. Thực tế, việc lựa chọn trường, ngành dự thi của nhiều thí sinh hiện nay vẫn theo cảm tính là chính, hoặc theo ý cha mẹ, theo mách bảo của bạn bè... Thậm chí, lẽ ra biết sức học của mình có hạn, chỉ nên ĐKDT vào các trường CD hoặc TCCN, dạy nghề, nhưng nhiều thí sinh vẫn cố "thử sức" dự thi vào ĐH và đương nhiên là... trượt!

Các chuyên gia tư vấn tuyển sinh cho rằng, cả nước hiện nay có trên 4.000 ngành tuyển sinh ở trình độ ĐH, CD, với khối thi và điểm chuẩn khác nhau, có nhiều ngành học được đào tạo ở nhiều cơ sở khác nhau. Vì vậy, thí sinh có nhiều cơ hội lựa chọn ngành nghề phù hợp với sở thích nghề nghiệp và khả năng của bản thân. Tuy nhiên, do điểm đầu vào của các ngành học ở các trường khác nhau, nên thí sinh cần xác định khả năng học tập của mình, qua việc xác định kết quả học tập các môn học trung học phổ thông có liên quan đến từng khối thi.

"Kinh nghiệm của các nước cho thấy những ngành có phạm vi đào tạo rộng sẽ giúp người lao động dễ có việc làm, còn những ngành phạm vi đào tạo hẹp hoặc chuyên biệt đặc thù sẽ khó xin việc. Khi thí sinh dự thi ĐH, thì 5 năm sau, nhu cầu xã hội còn nhiều biến động. Vì vậy, thí sinh nên chọn những ngành đào tạo liên thông, phạm vi đào tạo rộng, mang tính chất đa ngành, liên ngành, chứ không nên tập trung vào những ngành chỉ đào tạo kỹ năng, khi ra trường sẽ dễ tìm được việc làm".

Bà NGUYỄN THỊ LAN HƯƠNG,
Viện trưởng Viện Khoa học Lao động và Xã hội

Thí sinh đang chuẩn bị nộp hồ sơ ĐKDT vào các trường ĐH, CD cũng cần lưu ý: hiện nay, nhu cầu nhân lực của xã hội ngày càng lớn. Xu thế tuyển dụng của các nhóm ngành nghề cũng tùy thuộc vào từng trình độ khác nhau. Đồng thời, với sự phát triển của khoa học, một số doanh nghiệp đang có xu hướng tuyển dụng những ứng viên có kiến thức liên ngành, hoặc kiến thức ngành rộng, như: kế toán - kiểm toán và tài chính - tin dụng; kế toán - kiểm toán và thống kê; công nghệ thông tin và kinh tế; kinh tế và quản trị kinh doanh; công nghệ thông tin và điện tử - viễn thông; cơ khí và quản trị kinh doanh; kinh tế và công nghệ thực phẩm; luật và quản trị kinh doanh; quản trị kinh doanh và một ngành khoa học.v.v.

Trong xu thế hội nhập, cơ hội việc làm sẽ nhiều hơn, nhưng cũng đòi hỏi cao hơn đối với người lao động. Đặc biệt, tiêu chí quan trọng đối với nhà tuyển dụng không chỉ là bằng cấp, mà chính là kinh nghiệm trong công việc, khả năng tiếng Anh, khả năng giao tiếp và sử dụng máy tính. Thí sinh cũng cần biết rằng, nhiều doanh nghiệp lớn (kể cả các công ty nước ngoài tại Việt Nam) hiện nay đang có nhu cầu tuyển nhiều kỹ thuật viên có tay nghề giỏi, ngoại ngữ tốt, chứ không hẳn chỉ có nhu cầu tuyển kỹ sư. Vì vậy, thí sinh không nhất thiết phải gồng mình thi vào ĐH, khi khả năng và điều kiện của mình có hạn, chỉ đủ sức thi vào CD hoặc xét tuyển vào TCCN - dạy nghề. ■

● Năm 2009, cả nước có gần 2 triệu thí sinh ĐKDT vào ĐH, CD. Trong đó, có 69% thí sinh đến dự thi và chỉ có 29% trúng tuyển.

● Khoảng 1 triệu thí sinh có điểm thi dưới điểm sàn (64%), không đủ điều kiện xét tuyển vào ĐH, CD.

● Số thí sinh các năm trước thi lại chiếm tỉ lệ 20% so với tổng số thí sinh dự thi, tỉ lệ trúng tuyển nguyện vọng 1 chỉ đạt 3%, trong khi thí sinh thi ĐH lần đầu trúng tuyển nguyện vọng 1 đạt 28%.

● Năm 2009, số thí sinh nhập học các trường TCCN chỉ đạt 65% chỉ tiêu.

(Nguồn: Bộ GD&ĐT)

CÁCH THỨC NỘP HỒ SƠ ĐĂNG KÝ DỰ THI

Từ ngày 10/3/2010, thí sinh trên cả nước bắt đầu nộp hồ sơ đăng ký dự thi (ĐKDT) tuyển sinh đại học, cao đẳng (ĐH, CĐ) năm 2010 tại các trường trung học phổ thông (THPT), sở giáo dục và đào tạo (GD&ĐT). Để giúp thí sinh tránh sai sót, Bộ GD&ĐT đã có hướng dẫn quy trình, cách thức ghi và nộp hồ sơ ĐKDT.

Hồ sơ theo mẫu chung thống nhất

Theo quy định của Bộ GD&ĐT, bộ hồ sơ ĐKDT sẽ do sở GD&ĐT các tỉnh, thành phố in ấn và phát hành theo mẫu chung thống nhất của Bộ GD&ĐT. Vì vậy, sẽ không có sự hạn chế việc thí sinh tại địa phương nào chỉ được mua và nộp hồ sơ do địa phương đó phát hành.

Hồ sơ ĐKDT bao gồm: một túi đựng hồ sơ, phiếu số 1, phiếu số 2 (phiếu số 1 do sở GD&ĐT lưu giữ, phiếu số 2 do thí sinh giữ và được sử dụng trong các trường hợp cần thiết như thất lạc giấy tờ, sai lệch thông tin trên hồ sơ...); túi đựng hồ sơ (thực chất là một phiếu ĐKDT); 3 ảnh chân dung cỡ 4cm x 6cm được chụp trong thời gian 6 tháng tính đến ngày nộp hồ sơ ĐKDT; 3 phong bì đã dán sẵn tem ghi rõ họ, tên và địa chỉ của thí sinh; bản sao hợp lệ giấy chứng nhận ưu tiên (nếu có). Riêng thí sinh có nguyện vọng (NV) 1 học tại trường ĐH, CĐ không tổ chức thi tuyển sinh, hoặc hệ CĐ của trường ĐH, trường CĐ thuộc các ĐH thì cần nộp thêm bản photocopy mặt trước của tờ phiếu ĐKDT số 1.

Về cách ghi hồ sơ ĐKDT, hướng dẫn của Bộ GD&ĐT nêu rõ: tất cả thí sinh có NV1 vào học tại các trường có tổ chức thi tuyển sinh đều phải ghi đầy đủ tên trường, ký hiệu trường, khối thi, mã ngành (hoặc mã chuyên ngành) vào mục 2 của phiếu ĐKDT. Riêng thí sinh có NV1 học tại các trường ĐH, CĐ không tổ chức thi tuyển sinh, hoặc hệ CĐ của trường ĐH, trường CĐ thuộc các ĐH phải khai hồ sơ như sau: mục 2, ghi tên trường, ký hiệu trường và khối thi của

trường mà thí sinh dự thi (không ghi mã ngành, chuyên ngành) của trường không tổ chức thi, hoặc của hệ CĐ của trường ĐH, trường CĐ thuộc các ĐH mà thí sinh có NV học (NV1).

Thí sinh lưu ý: năm 2010, bảng mã trường THPT của hầu hết các tỉnh, thành phố đều có sự thay đổi (trừ các địa phương, như: Đà Nẵng, Lạng Sơn, Bắc Cạn, Thái Nguyên, Hải Dương, Nam Định, Nghệ An, Lâm Đồng, Ninh Thuận, Tiền Giang, Bạc Liêu). Bảng phân chia khu vực tuyển sinh trong năm 2010 cũng có nhiều thay đổi so với năm 2009, do có những thay đổi về địa giới hành chính. Thí sinh thuộc các tỉnh, thành phố: Hà Nội, Vĩnh Phúc, Bắc Ninh, Quảng Bình, Phú Yên, Khánh Hòa, Ninh Thuận, Long An, Đồng Tháp, Cần Thơ, Bến Tre, Vĩnh Long có thay đổi về khu vực ưu tiên.

Thu góp lệ phí đăng ký dự thi và phí dự thi

Theo quy định của Bộ GD&ĐT, từ ngày 10/3 đến 10/4/2010, thí sinh nộp hồ sơ ĐKDT tại các trường THPT và sở GD&ĐT; từ ngày 11/4 đến 17/4/2010, thí sinh nộp hồ sơ tại các ĐH, CĐ tổ chức thi. Học sinh đang học lớp 12 THPT tại trường nào thì nộp hồ sơ ĐKDT, lệ phí ĐKDT tại trường đó. Các đối tượng khác nộp hồ sơ ĐKDT, lệ phí ĐKDT tại các địa điểm do sở GD&ĐT quy định, các địa điểm này không thu hồ sơ ĐKDT của học sinh đang học lớp 12.

Sau khi xử lý dữ liệu hồ sơ, các trường phải gửi giấy báo dự thi về các sở GD&ĐT trước ngày 30/5/2010; từ ngày 30/5 đến

5/6/2010, các sở GD&ĐT gửi giấy báo dự thi cho thí sinh.

Điểm mới trong quy trình nộp hồ sơ ĐKDT năm nay là lệ phí ĐKDT và lệ phí dự thi tuyển sinh đều tăng thêm 10.000 đồng. Bên cạnh đó, quy định mới cũng yêu cầu lệ phí dự thi phải nộp cùng với lệ phí ĐKDT, để chuyển cho cơ sở GD&ĐT nơi thí sinh ĐKDT. Cụ thể, theo Thông tư liên tịch của Bộ Tài chính quy định chế độ thu và sử dụng phí dự thi, dự tuyển (lệ phí tuyển sinh) ĐH, CĐ, trung cấp chuyên nghiệp (TCCN) năm 2010, thí sinh đăng ký sơ tuyển và dự thi vào các trường ĐH, CĐ, TCCN có tổ chức thi, với mức phí như sau: ĐKDT 50.000 đồng/hồ sơ; sơ tuyển đối với các ngành năng khiếu: 100.000 đồng/hồ sơ (tất cả các môn); sơ tuyển đối với các ngành khác: 40.000 đồng/hồ sơ (tất cả các môn). Lệ phí dự thi văn hóa: 30.000 đồng/hồ sơ (bao gồm tất cả các môn); dự thi năng khiếu: 200.000 đồng/hồ sơ (bao gồm tất cả các môn).

Thí sinh thuộc diện xét tuyển hoặc tuyển thẳng vào các trường ĐH, CĐ: 15.000 đồng/hồ sơ. Riêng thí sinh thuộc diện xét tuyển thẳng vào TCCN và xét tuyển vào các ngành đào tạo TCCN không tổ chức thi: 30.000 đồng/hồ sơ (không áp dụng đối với các ngành đào tạo TCCN tổ chức thi tuyển). Quy định cũng nêu rõ, lệ phí tuyển sinh ĐH, CĐ, TCCN thu bằng đồng Việt Nam.

Những điều cần biết

Theo quy định của Bộ GD&ĐT, trong cuốn *Những điều cần biết* (phát hành đồng



Ảnh: NHƯ HỒNG

thời trên cả nước vào ngày 10/3/2010), ngoài các thông tin về ngành đào tạo, chỉ tiêu tuyển sinh, khối thi, điều kiện xét tuyển..., các trường ĐH, CĐ ngoài công lập phải công bố mức học phí theo từng

tháng hoặc năm học, đối với khóa tuyển sinh năm 2010, để thí sinh tham khảo, cân nhắc khi chọn trường ĐKDT. Học phí của các trường ngoài công lập đều phải tính theo đơn vị tiền đồng Việt Nam,

Đối với những trường đã chuyển sang đào tạo theo học chế tín chỉ, học phí thu theo tín chỉ cũng phải quy đổi theo tháng, học kỳ hoặc năm học.

Năm 2010, theo quy chế tuyển sinh ĐH, CĐ do Bộ GD&ĐT mới ban hành, trường hợp thí sinh bị thiếu điểm môn thi, do lỗi của hội đồng tuyển sinh làm thất lạc bài thi, chủ tịch hội đồng tuyển sinh trường có trách nhiệm tổ chức thi bổ sung. Thí sinh không dự thi bổ sung không được xét tuyển. Trường hợp thí sinh bị thiếu điểm môn thi, do lỗi của hội đồng tuyển sinh trường, nhưng tổng số điểm các môn thi còn lại bằng hoặc cao hơn điểm xét tuyển vào trường, thì chủ tịch hội đồng tuyển sinh trường có quyền gọi thí sinh vào học theo ngành đã đăng ký mà không cần tổ chức thi bổ sung.

Thí sinh tham gia kỳ thi tuyển sinh ĐH, CĐ năm 2010 cần hết sức lưu ý:

Thời gian nộp hồ sơ ĐKDT (tại trường THPT, tại sở GD&ĐT và tại các trường ĐH, CĐ) kéo dài hơn 1 tháng (từ 10/3 đến 17/4/2010). Vì vậy, thí sinh sẽ có nhiều thời gian để suy nghĩ, cân nhắc thật thấu đáo khi quyết định lựa chọn trường, ngành ĐKDT và nộp hồ sơ ĐKDT. Thí sinh không nên vội vàng nộp hồ sơ ĐKDT quá sớm, khi chưa thật sự tự tin vào việc chọn trường, chọn ngành dự thi của mình. Để thí sinh có thời gian suy nghĩ, cân nhắc khi ghi hồ sơ ĐKDT, Bộ GD&ĐT đã quy định rõ: các sở GD&ĐT, các trường ĐH, CĐ không được thay đổi thời hạn, không được kết thúc việc nhận hồ sơ ĐKDT, lệ phí ĐKDT trước hoặc sau thời hạn đã quy định thống nhất trên phạm vi toàn quốc.

TOAN HUYỀN thực hiện
(Nguồn: Bộ GD&ĐT)

Chọn lọc trường, tư vấn sâu, hiệu quả cao...

Với sự tham gia tư vấn của thầy Nguyễn Quốc Cường - chuyên viên tuyển sinh (Bộ GD&ĐT) cùng nhiều thầy cô đến từ 10 trường đại học, cao đẳng, trung cấp chuyên nghiệp (ĐH, CĐ, TCCN), nghề..., ngày 4/3/2010, Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010 của Bộ GD&ĐT, tạp chí Thế Giới Mới kết hợp cùng Đài Truyền hình Kỹ thuật số (VTC) chính thức khởi động với điểm tư vấn đầu tiên tại Trường Trung học phổ thông THPT Lưu Tấn Phát (huyện Cai Lậy, tỉnh Tiền Giang).

Bảo An

Trước đó, ngày 8/2/2010, Thứ trưởng thường trực Bộ GD & ĐT Phạm Vũ Luận đã ký quyết định giao Tạp chí Thế Giới Mới là kênh thông tin chính thức về tuyển sinh của Bộ GD&ĐT. Đợt 1 của *Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010* diễn ra từ ngày 4/3 đến 6/3/2010 thu hút sự tham gia trực tiếp của hơn 6.000 học sinh (HS) và hàng ngàn HS, phụ huynh theo dõi thông tin trên các kênh truyền thông đại chúng (Đài Truyền hình VTC, các báo, đài Phát thanh - truyền hình địa phương...).

Những "con mua" câu hỏi

Khởi hành từ lúc 4h30 sáng từ TP.HCM,



Ảnh: BẢO AN

đoàn tư vấn có mặt tại sân Trường THPT Lưu Tấn Phát lúc 8h30. Hơn 600 HS của trường đã tề tựu đông đủ chờ đoàn đến tư vấn. Trong sân trường ngập tràn ánh nắng, không khí mỗi lúc một nóng hơn trước những câu hỏi, những thắc mắc mà các em HS đặt ra về những băn khoăn, trăn trở trong việc lựa chọn ngành nghề nào mà xã hội đang cần hay sẽ đăng ký thi, học tập tại trường nào cho phù hợp với năng lực học tập, điều kiện kinh tế của gia đình... Đồng thời các HS cũng được thầy Nguyễn Quốc Cường - chuyên viên tuyển sinh (Bộ GD&ĐT) nhắc nhở những điểm cần lưu ý trong mùa tuyển sinh năm nay. Đó là cách điền hồ sơ, nộp hồ sơ, cách xét tuyển các nguyện vọng 2 và 3, cách đăng ký dự thi các trường công an, quân đội. Thầy Cường lưu ý thêm, năm nay tiền lệ phí đăng ký dự thi và tiền lệ phí thi có tăng lên, vì thế thí sinh cũng nên cân nhắc lựa chọn trường dự thi để tránh lãng phí và tránh gia tăng số lượng thí sinh ảo. Thêm điểm mới là HS các

trường nghề cũng được dự thi ĐH.

Tại Trường THPT Lưu Tấn Phát cũng như tại nhiều điểm tư vấn khác tại cụm trường Đốc Bình Kiều, Phan Việt Thống, Tứ Kiệt, Mỹ Phước Tây (huyện Cai Lậy, tỉnh Tiền Giang), hay tại Sóc Trăng, Hậu Giang, Bạc Liêu, đoàn tư vấn đã nhận được nhiều câu hỏi của các em HS tìm hiểu rất sâu về từng ngành nghề sẽ lựa chọn. Các ngành mà hầu hết các em quan tâm là: Du lịch, Quản trị kinh doanh, Tài chính - Ngân hàng, Công nghệ sinh học, Công nghệ thực phẩm, Sư phạm, Y Dược... Các em HS rất có ý thức tìm hiểu cận kề về ngành nghề cũng như nhu cầu mà địa phương, xã hội đang cần. Chẳng hạn các em HS Tiền Giang hỏi rất nhiều về lĩnh vực Du lịch, Nông lâm nghiệp, HS ở Bạc Liêu hỏi học ngành nào để phát triển nghề làm muối tại địa phương... Và rất nhiều câu hỏi của các em được đặt ra xoay quanh những ngành học mới, xu thế nghề nghiệp của xã hội trong tương lai, chế độ học bổng, ưu đãi tại các trường...

Khi các thầy cô bị "bao vây"

Chương trình tư vấn dự kiến tại mỗi điểm kéo dài từ 120 phút đến 180 phút. Nhưng tại địa điểm nào, thời lượng tư vấn cũng bị kéo dài hơn dự kiến vì số lượng câu hỏi quá nhiều. Nhiều em giơ tay sẵn để được hỏi, lúc nào cũng hàng chục cánh tay giơ lên để được tư vấn. Sự quan tâm theo dõi của các em là động lực giúp các thầy cô trong đoàn tư vấn quên cả mệt nhọc để cố gắng trả lời mọi điều mà các em còn chưa rõ. Thậm chí lúc kết thúc chương trình, nhiều em HS vây quanh thầy Nguyễn Quốc Cường, nhà báo Vĩnh Thắng và thầy cô ở các trường ĐH, CĐ, TCCN để được tư vấn thêm.

Nhiều em HS vây quanh cô Kim Oanh (Trường CĐ Nguyễn Tất Thành) để tìm hiểu về ngành Điều dưỡng. Thầy Lê Đức Duyên (Trường ĐH FPT) lọt thỏm trong vòng vây của các em HS mê ngành Công nghệ thông tin. Thầy Trịnh Thanh Toàn bị các em mê ngành Ngoại ngữ - Du lịch "bắt cóc". Ngành Marketing, Quản trị kinh doanh đang rất nóng nên thầy Cao Minh Trí (Trường ĐH Kinh tế - Tài chính TP.HCM) dù rất cố gắng vẫn tư vấn không kịp cho từng em, vì thế các em HS đứng vòng quanh nghe thầy Trí giải thích. Nhiều em rất quan tâm đến ngành Công nghệ sinh học và Cơ khí nên thầy Nguyễn Mạnh Hùng và cô Đàm Sao Mai (Trường ĐH Công nghiệp TP.HCM) vẫn cố nán lại rất lâu để giải thích cặn kẽ cho các em HS có thể hình dung. Những em HS muốn trở thành thầy cô giáo thì nhờ thầy Nguyễn Thành Sơn (Trường ĐH Sài Gòn) tư vấn. Thầy Nguyễn Văn San (Trường ĐH Quốc tế Hồng Bàng) lại được nhiều em HS quan tâm đến ngành Võ thuật, Tạo dáng công nghiệp, Quản lý đô thị nhờ tư vấn...

Trước những cơn mưa câu hỏi từ các em HS, buổi tư vấn nào xong các thầy cô



BỘ GD&ĐT, TẠP CHÍ THẾ GIỚI MỚI VÀ VTC ONLINE: TRIỂN KHAI CHƯƠNG TRÌNH TƯ VẤN MÙA THI 2010

Chiều ngày 8/3/2010, tại TP.HCM, tạp chí Thế Giới Mới và VTC Online đã ký kết hợp tác giữa đôi bên về việc triển khai thực hiện **Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010** theo chỉ đạo của Bộ GD&ĐT. Theo đó, tất cả các chương trình hoạt động của Thế Giới Mới phục vụ mùa thi tuyển sinh sẽ được VTC Online cập nhật thường xuyên trên mạng truyền hình kỹ thuật số của mình, đồng thời cũng sẽ được phát sóng trên các kênh của VTC. Ngược lại, các hoạt động của VTC Online cũng sẽ được Thế Giới Mới phản ánh thường xuyên trên các số báo phát hành hàng tuần.

Trước đó, từ ngày 4/3 đến 6/3, **Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010** đã được triển khai tại Tiền Giang (Trường THPT Lưu Tấn Phát và cụm trường Đốc Bình Kiều, Phan Việt Thống, Tứ Kiệt, Mỹ Phước Tây thuộc huyện Cai Lậy), Hậu Giang (huyện Vị Thù), Sóc Trăng và Bạc Liêu với khoảng 6.000 học sinh tham dự. Tại mỗi nơi tư vấn, tất cả học sinh đều được Ban Tổ chức trao tặng mỗi em 1 cuốn **Cẩm nang tư vấn NHỮNG ĐIỀU CẦN BIẾT VỀ MÙA THI 2010**, mỗi điểm tư vấn đều có từ 10 đến 20 suất học bổng trị giá 500.000đ/suất của Bộ GD&ĐT, tạp chí Thế Giới Mới và các trường trao tặng.

Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010 tiếp tục diễn ra tại các tỉnh thành miền Trung từ 9/3 đến 12/3, các tỉnh miền Bắc từ 15/3 và các tỉnh miền Đông Nam bộ từ 20/3/2010. Tất cả các buổi tư vấn đều được truyền hình trực tiếp hoặc ghi hình phát sóng lại vào buổi tối cùng ngày trên các kênh truyền hình kỹ thuật số của VTC.

VĨNH THẮNG

trong đoàn cũng tranh thủ nghỉ ngơi, ăn vội vã bánh mì trên xe để kịp di chuyển đến địa điểm kế tiếp. Tuy áp lực thời gian rất sát sao nhưng thầy cô nào cũng rất vui trước sự chờ mong tới lượt đặt câu hỏi của các em HS. Chính vì những tình cảm

đó của các em HS mà thầy cô nào cũng quên đi mệt mỏi để thu xếp công việc và lại xách hành lý lên đường đồng hành với **Chương trình tư vấn mùa thi tuyển sinh 2010** cùng tạp chí THẾ GIỚI MỚI ra khu vực miền Trung và miền Bắc. ■

Làm gì để đổi mới quản lý giáo dục đại học?

Đó là nỗi niềm trăn trở của những người làm công tác quản lý giáo dục đại học (GDĐH). Phó Thủ tướng Chính phủ - Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo (GD&ĐT) Nguyễn Thiện Nhân cho rằng: "Đổi mới quản lý, thay đổi cách làm, để mỗi người làm việc hiệu quả hơn, mỗi trường hoạt động hiệu quả hơn. Việc hướng tới chất lượng một cách thực chất là con đường của sự phát triển".

Hương Trần

Vi sao phải nâng cao chất lượng đào tạo?

Phó Thủ tướng - Bộ trưởng Bộ GD&ĐT Nguyễn Thiện Nhân nhìn nhận: "Sau 23 năm đổi mới (từ 1987 đến 2009), quy mô kinh tế nước ta tăng 4,6 lần, chính GDĐH đã làm sứ mạng lịch sử là cung cấp nhân lực cho nền kinh tế nước nhà. Thực tế, số trường ĐH đã tăng 3,7 lần, số sinh viên tăng 13 lần, đó là sự gia tăng nhanh về số lượng nhưng về chất lượng thì không tăng nhanh, không thể kiểm soát được và chúng ta không thể tiếp tục như vậy!".

Trong chỉ thị số 296 CT-TTg ngày 27/2/2010 về đổi mới quản lý GDĐH, Thủ tướng Chính phủ đã chỉ rõ: GDĐH bộc lộ nhiều hạn chế: chất lượng đào tạo nhìn chung còn thấp, cơ chế quản lý của Nhà nước đối với hệ thống GDĐH và sự quản lý của các trường ĐH, cao đẳng (CD), còn nhiều bất hợp lý kéo dài, chưa tạo ra động lực đủ mạnh... Nguyên nhân căn bản chính là sự yếu kém trong quản lý nhà nước về GDĐH và sự yếu kém trong quản lý của bản thân các trường ĐH, CD. Những thực tế đó đòi hỏi: Phát triển quy mô GDĐH phải đi đôi với đảm bảo và nâng cao chất lượng đào tạo. Kiên quyết chấm dứt tình trạng không kiểm soát được chất lượng đào tạo. Cần tạo ra cơ chế và động lực trong quản lý nhà nước và quản lý của các cơ sở đào tạo để thực hiện mục tiêu đảm bảo và nâng cao chất lượng đào tạo. Khâu đột phá để tạo ra sự đổi mới toàn diện của GDĐH, đáp ứng yêu cầu phát triển của xã hội, chính là "đổi mới quản lý GDĐH".

Theo Phó Thủ tướng - Bộ trưởng Bộ GD&ĐT Nguyễn Thiện Nhân, những khó khăn kéo dài của GDĐH chính là sự



bền vững của các khó khăn, sự bền vững của vấn đề chất lượng yếu kém: 28 năm kể từ khi đất nước thống nhất (1975-2003), hệ thống GD hoạt động mà không có bất cứ cơ quan chuyên trách nào kiểm soát về vấn đề chất lượng. Năm 2004, Cục Khảo thí và kiểm định chất lượng mới ra đời, hiện đang trong quá trình phát triển. Và phải sau 33 năm mới xác định rõ vấn đề phải có chuẩn đầu ra, khi đó các trường ĐH, CĐ mới bắt tay vào xây dựng chuẩn đầu ra cho đào tạo ĐH, CĐ. Giải pháp về sự phạm chúng ta đã chỉ ra song chưa thực hiện một cách quyết liệt, nên chưa phát huy được hiệu quả. Hàng năm Bộ không có đánh giá hiệu trưởng. Thậm chí, hiệu trưởng quản lý hàng trăm giáo viên, hàng ngàn sinh viên nhưng 2 đối tượng này lại không có quyền đánh giá hiệu trưởng, đây là vi phạm quy luật quản lý.

Quản lý cần phải nghiêm

Để thực hiện đổi mới quản lý GDDH thì việc ban hành các văn bản quy phạm kèm theo phải mang tính đồng nhất và phát huy năng lực thực sự. Văn bản chính là hành lang pháp lý để các nhà quản lý GDDH thực thi nghiêm nhiệm vụ của họ. Theo Phó Thủ tướng Nguyễn Thiện Nhân, sắp tới Bộ GD&ĐT sẽ yêu cầu các trường ĐH, CĐ công bố chương trình 3 năm đổi mới quản lý của trường mình trên website của trường cùng với 3 công khai.

PGS.TS Thái Bá Cẩn, Hiệu trưởng Trường ĐH Sư phạm kỹ thuật TP.HCM cho biết: "Với năng lực giới hạn, hy vọng đổi mới quản lý GDDH cũng đồng thời với sự ra đời của các văn bản pháp quy theo hướng tăng cường tính tự chủ cho

các cơ sở GD&ĐT". Hiệu trưởng ĐH Đà Nẵng Bùi Văn Ga thẳng thắn bày tỏ: "Văn bản pháp luật cần bám sát điều kiện thực tế của các trường, nếu không sẽ khó thực hiện. Cần có quy định đồng bộ, chặt chẽ và giao cho người đứng đầu các trường ĐH, CĐ trả lương cho giảng viên dựa trên khối lượng công việc, năng lực của mỗi cá nhân. Như thế mới phát huy được tính tự chủ và sáng tạo ở các nhà trường".

Theo GS Nguyễn Văn Tuấn, Hiệu trưởng ĐH Cần Thơ, "quan trọng nhất là quản lý nghiêm. Chúng ta đã có rất nhiều quy chế, quy định, nhưng do thực hiện chưa nghiêm nên chưa phát huy được hiệu quả như mong muốn. Làm sao để hiệu trưởng có quyền chi trả mức lương phù hợp, tùy thuộc vào năng lực trình độ của giảng viên, để khuyến khích tài năng, chất xám của họ?".

PGS.TS Phùng Xuân Nhạ, Hiệu trưởng Trường ĐH Kinh tế - ĐH Quốc gia Hà Nội, đặt vấn đề về sự mâu thuẫn, chông chéo trong quản lý: "Cần có một cơ chế tự chủ rõ ràng để hiệu trưởng các trường ĐH, CĐ dễ dàng thực hiện trong công việc, bởi các văn bản hiện có rất khó thực hiện vì còn nhiều vướng mắc: Theo quy định của Bộ GD&ĐT thì hiệu trưởng được phép quyết định, nhưng theo Bộ Tài chính thì đó là vi phạm".

Chia sẻ về những vấn đề trên, Phó Thủ tướng Nguyễn Thiện Nhân cho rằng người làm tốt việc được giao, có lợi cho xã hội thì người đó cũng có lợi. Thực hiện việc đó thì quản lý tốt hơn. Hiệu trưởng cần trả lương phân biệt, hiệu trưởng phải chấp nhận chịu sự không hài lòng của một số người...

Quyền tự chủ đến đâu?

Đó là câu hỏi mà báo giới đặt ra với lãnh đạo của ngành GD&ĐT trong buổi họp báo công bố chỉ thị của Thủ tướng về đổi mới quản lý GDDH. Bà Trần Thị Hà, Vụ trưởng Vụ ĐH và sau ĐH cho biết: "Quyền tự chủ của các trường phụ thuộc vào điều kiện cụ thể của mỗi trường. Khả năng của nhà trường đến đâu thì nhà trường sẽ được tự chủ ở mức đó. Ví dụ, hiện trong tuyển sinh, Bộ tổ chức tuyển sinh chung nhưng chỉ quy định điểm sàn còn trường tự xác định điểm trúng tuyển để đảm bảo chất lượng đào tạo và danh tiếng của mình. Hay như trong đào tạo, Bộ có văn bản quy định điều kiện để tổ chức đào tạo và hoạt động của trường và trường được phép hoạt động trong khuôn khổ đó, không phải xin phép Bộ. Trong việc cấp bằng cũng vậy, trường nào đủ điều kiện thì được làm, không phải xin phép Bộ. Việc mở ngành Bộ cũng đã đã giao cho ĐH Quốc gia và 3 ĐH vùng tự quyết. Hiện, quyền của các trường trong vấn đề nhân sự, hợp tác quốc tế, hoạt động khoa học, tổ chức đào tạo rất mạnh, cái khó của nhiều trường chính là kinh phí".

Theo Phó Thủ tướng Nguyễn Thiện Nhân, việc đổi mới quản lý GDDH sẽ tiến hành trong 3 năm từ 2010 đến 2012, kèm theo đó là 23 văn bản quản lý nhà nước về GDDH sẽ được ban hành. Việc phân công, phân cấp quản lý các trường ĐH, CĐ sẽ được thực hiện theo hướng làm rõ trách nhiệm quản lý nhà nước giữa Bộ GD&ĐT, các bộ, ngành và ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố. ■



■ Công chính hội xuân Canh Dần 2010 núi Bà Đen. Ảnh: Phanxipăng

Trẩy hội núi Bà Đen

PHANXIPĂNG

Với hội xuân núi Bà Đen ở Tây Ninh, lần đầu tiên tôi tham gia vào dịp Nguyên tiêu Ất Hợi 1995. Rằm tháng giêng Canh Dần 2010, tôi lại dự lễ hội tân niên lớn nhất Nam Bộ. Trải 15 năm, phong tục độc đáo kia có những gì thay đổi? Phong sự này còn “bật mí” sự vụ rất ít người biết trong chốn được xem linh thiêng nhất non Linh: Điện Bà.

Giữa tỉnh Tây Ninh khá bằng phẳng, bỗng nổi vọt lên khối hoa cương đồ sộ là núi Bà Đen, còn gọi Điện Bà, Hắc Bà, Bà Đình, Vân Sơn, Linh Sơn. GS. Lê Bá Thảo nhận định trong sách *Thiên nhiên Việt Nam* (NXB Khoa học và Kỹ thuật, Hà Nội, 1977) rằng núi này “là một dạng địa hình đáng kể”.

Núi có 3 ngọn. 2 ngọn thấp tên Phụng và Heo, ngọn trọi bật tên Bà Đen cao nhất Nam Bộ: 986m. Cũng tại núi này, mỗi tân niên đều diễn ra lễ hội xuân lớn nhất Nam Bộ: trọn tháng giêng âm lịch mà chính hội là dịp Nguyên tiêu.

Hai truyền thuyết

Rằm tháng giêng Ất Hợi 1995, tại trụ

sở Hội Văn học nghệ thuật Tây Ninh ở cửa 4 nội ô Tòa thánh Cao Đài, nhà văn Xuân Sắc - tác giả tiểu thuyết *Ký tích Bà Đen* từng được đạo diễn Lê Mộng Hoàng dựng thành phim - kể tôi nghe truyền thuyết núi Bà Đen:

- Thuở ấy, núi có tên núi Chung, lại có người gọi núi Một. Ngọn núi kỳ vĩ đã chứng kiến mối tình thủy chung của đôi tài tử gái sắc Lê Sĩ Triệt và Lý Thị Thiên Hương. Đất nước bị ngoại xâm. Chàng trai họ Lê tòng quân, ra biên thủy, chống giặc. Thiên Hương ở lại, ngày ngày lên núi, kiếm củi mưu sinh, chờ đợi ý trung nhân. Ngờ đâu một hôm, trong khi đốn cây, nàng bị rơi vào ổ mai phục của một bầy phạm phu tục tử. Thiên Hương chống cự

kịch liệt. Nàng biết võ nghệ, song “mãnh hổ nan địch quần hồ”. Quyết không chịu nhục, Thiên Hương liền gieo mình xuống vực. Tương truyền rằng sau đó, nàng thường hiển linh cứu độ lương dân chẳng may gặp nạn. Từ ấy, núi Chung được gọi là núi Bà Đen, bởi Thiên Hương có nước da ngăm ngăm màu mỡ quân. Dân chúng lập miếu thờ Thiên Hương trên núi và gọi là Điện Bà. Đến đời Nguyễn, vua Gia Long sắc phong Lý Thị Thiên Hương là Linh Sơn Thánh Mẫu.

Đại Nam nhất thống chí của Quốc sử quán triều Nguyễn còn cho biết: năm Canh Tuất 1850, niên hiệu Tự Đức thứ 3, núi Bà được triều đình Huế đổi tên thành Linh Sơn, xem đây là một trong những thắng tích linh thiêng của cả nước và “ghi vào điển thờ”. Năm Tân Tỵ 1941, niên hiệu Bảo Đại thứ 10, nhà vua sắc phong Lý Thị Thiên Hương là Linh Sơn Thánh Mẫu lần nữa.

Truyền thuyết với nhân vật chính Lý Thị Thiên Hương đã được Trương Vĩnh Ký chép vào *Chuyện đời xưa* (1886), Sơn Nam và Tô Nguyệt Đình chép vào *Chuyện xưa tích cũ* (1958), Huỳnh Minh chép vào *Tây Ninh xưa và nay* (1972), v.v.

Rằm tháng giêng Canh Dần 2010, tại ngã ba Lâm Võ, nhà báo Nguyễn Hoàng Hóa - nguyên Phó giám đốc Đài Phát thanh và truyền hình Tây Ninh, hiện đang tham gia sáng lập Trường Đại học Khai Minh - cười:



■ dịp lễ hội xuân, do quá đông người đổ về núi Bà nên sau khi mua vé, khách phải xếp hàng rồng rắn chờ đợi cả tiếng đồng hồ mới đến phiên bước vào cabin cáp treo hay xe trượt máng. Ảnh: Phanxipăng

Non Linh đất phước trở hoa thần.

Từ niên điểm đó, “đi vía” núi Bà vào dịp tân niên trở thành tục lệ. Như vậy, tính đến Tết Canh Dần 2010 này, lễ hội xuân núi Bà Đen tròn 1 thế kỷ. Tuy nhiên, trong giai đoạn chiến tranh, khu vực núi Bà lâm lúc bị chất độc lẫn đạn bom tàn phá nặng nề.

Sau khi đất nước thống nhất, cụm di tích lịch sử núi Bà được khôi phục dần kể từ năm 1980. Đến năm 1982, lễ hội xuân nơi đây chính thức tái hoạt. Ngày 9/8/1986, theo quyết định của Hội đồng Bộ trưởng, khu văn hóa lịch sử núi Bà Đen được xác lập với mặt bằng 2.000ha. Ngày 21/1/1989, Bộ Văn hóa và Thông tin công nhận núi Bà Đen là di tích lịch sử - văn hóa cấp quốc gia.

Xem xét số liệu thống kê, dễ thấy rằng lễ hội xuân lớn nhất Nam Bộ cùng lễ hội xuân lớn nhất Bắc Bộ đạt lượng khách đông đảo và tăng tiến mạnh theo thời gian. Năm Giáp Tuất 1994, chùa Hương có 370.000 lượt khách, núi Bà Đen có 425.000 lượt khách. Năm Kỷ Sửu 2009, chùa Hương có 1.262.000 lượt khách, núi Bà Đen có 1.864.000 lượt khách.

Thế lễ hội núi Bà xuân Canh Dần 2010 thu hút du khách ra sao? Trưởng ban quản lý khu di tích lịch sử - văn hóa núi Bà Đen là anh Nguyễn Ngọc Anh cho biết:

- Chắc chắn lễ hội xuân năm nay nhiều khách hơn năm ngoái. Mừng 4 Tết, khai mạc có 117.000 khách. Những ngày khác, mỗi ngày dao động từ 20.000 đến 70.000 lượt khách. Riêng 14 và rằm là cao điểm, lại trùng thứ bảy và chủ nhật, tính số vé bán ra từ 16 giờ hôm trước đến 16 giờ hôm sau thì năm được con số 149.960 khách.

(Còn tiếp)

Kỳ sau: Truy tìm cổ vật “cốt” Bà

- Phanxipăng rất quan tâm đến folklore, vậy có biết một truyền thuyết khác về núi Bà Đen không?

Đó là chuyện kể rằng xưa xưa, ông quan nọ người Miên (Khmer) có cô con gái xinh xắn là nàng Đênh. 13 tuổi, nàng nghe một nhà sư Trung Hoa đến thuyết giảng Phật pháp, liền quyết tâm xuất gia. Con trai của quan trấn thủ Trảng Bàng xin cưới nàng. Hai gia đình vui vẻ chọn ngày lành để đôi trẻ nên duyên chồng vợ. Bất ngờ, một đêm khuya, nàng biến mất. Mãi sau, nàng hiển linh, nhập vào xác một cô gái để thuật lại rằng mình đã lên ra đi tầm đạo, nay ơn trên cho nàng cứu độ chúng sinh. Dân chúng sùng kính nàng từ đó, kiêng từ Đênh nên gọi Bà Đen. Bà đã giúp Nguyễn Ánh giai đoạn chạy trốn Tây Sơn. Nguyễn Ánh lên ngôi, thành hoàng đế Gia Long, bày tỏ lòng tri ân bằng cách sắc phong Bà Đen là Linh Sơn Thánh Mẫu và cho đúc “cốt” Bà bằng đồng để thờ.

Cả hai truyền thuyết tuy gốc gác và triển diễn khác nhau, song hậu kỳ đều quy về một mối. Điều đáng quan tâm: cổ vật “cốt” Bà bây giờ ra sao?

Lễ hội xuân hình thành và tái hoạt

Ở khu vực núi Bà Đen, cùng với Điện Bà thờ Bà, còn có loạt chùa chiền thờ Phật và Bồ Tát do thiền sư Thiệt Diệu (Liễu Quán) khai sơn phá thạch từ năm Ất Sửu 1745 rồi các thế hệ sau kế tục

dựng xây, bảo quản, phát triển. Các chùa chính gồm chùa Trung / Linh Sơn Phước Trung, chùa Thượng / Linh Sơn Tiên Thạch, chùa Hang / Linh Sơn Long Châu. Ngoài ra, còn thêm hệ thống am miếu cùng hang động được dùng làm nơi thờ cúng như miếu Ông Tà, hang Ông Hồ, hang Gió, động Ba Cô, động Ba Tuấn, động Thanh Long, động Thiên Thai, v.v. Dân chúng thuở xưa thường xuyên hoặc thỉnh thoảng leo núi Bà Đen, ghé Điện Bà và các chùa chiền để niệm hương, cầu tài, cầu duyên, cầu gia đạo, cầu quốc thái dân an. Những ngày 14, rằm, 30, mùng 1 hàng tháng là lúc núi Bà thu hút nhiều con nhang đệ tử.

Nguyên tiêu Tân Sửu 1901, trong hoàn cảnh nước nhà bị thực dân Pháp đô hộ, ái nữ của nhà thơ Nguyễn Đình Chiểu (1822 - 1888) là nữ sĩ Sương Nguyệt Anh tức Nguyễn Thị Ngọc Khuê (1864 - 1922) đã lên viếng núi Bà, ứng tác hai bài thơ chữ Hán cùng nhan đề *Linh Sơn nhất thụ mai* và một bài thơ chữ Nôm *Thường bạch mai cảm đề*. Bài thơ quốc âm được Sương Nguyệt Anh làm theo lối thủ vĩ ngâm, nguyên tác như sau:

*Non Linh đất phước trở hoa thần,
Riêng chiếm vườn hồng một cảnh xuân.
Tuyết đượm nhành tiên in sắc trắng,
Sương pha bóng nguyệt ánh màu ngân.
Mây lành gió lạnh nường hơi chánh,
Vóc ngọc mình băng bất khói trần.
Sắc nước hương trời nên cảm mến,*

Sự thật về ngày tận thế 21/12/2012

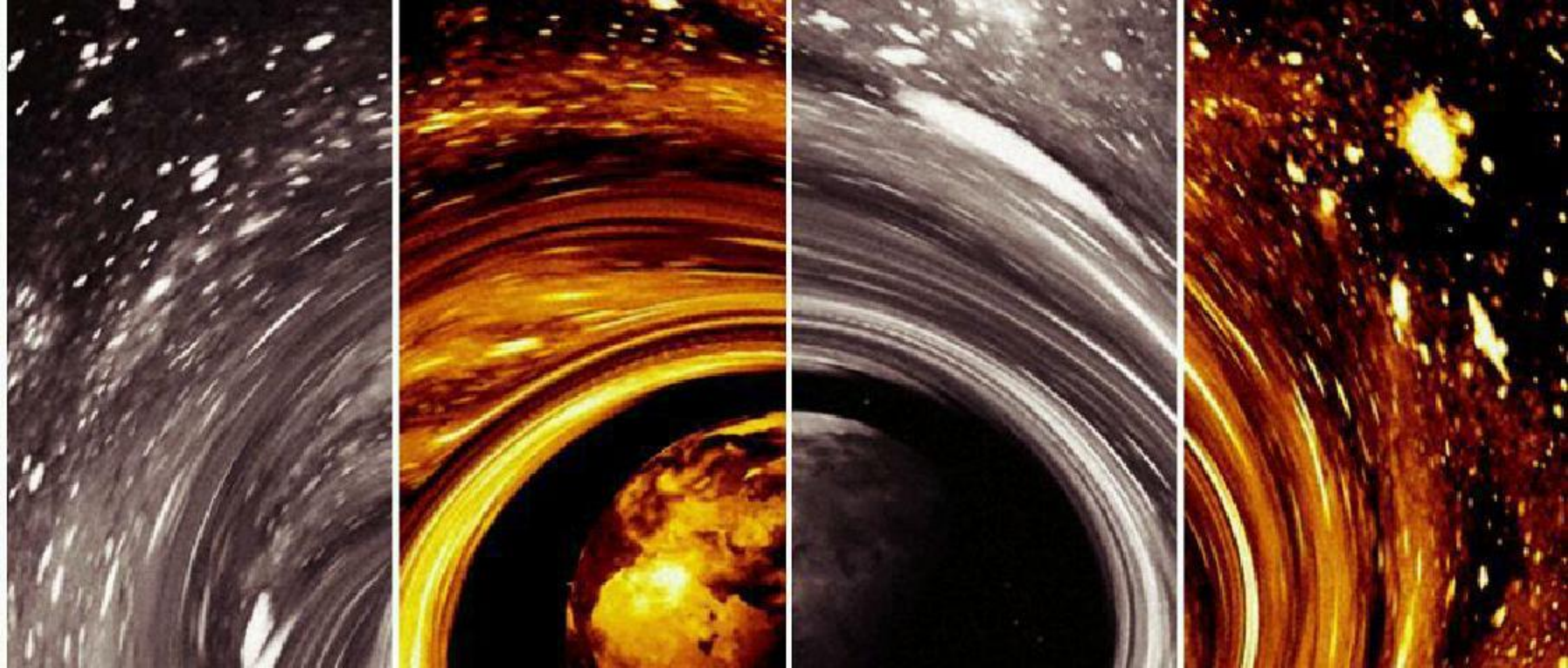
Phan Thanh Quang

Các hành tinh sẽ ở vào vị trí thẳng hàng, khiến Trái đất phải đảo chiều các cực, kèm theo một loạt thiên tai. Nham thạch nóng bỏng hoặc tuyết ngập tràn Trái đất, sự sống sẽ biến mất! Thảm cảnh này sẽ xảy ra vào ngày 21/12/2012 ư?

Trên các phương tiện truyền thông, sách báo, trong sinh hoạt tín ngưỡng, văn hóa nghệ thuật, thông tin đại chúng, trong câu chuyện đời thường của thế giới lâu nay vẫn râm ran tin "ngày tận thế của Trái đất sẽ xảy ra vào năm 2012". Tin này được bàn tán rầm rộ nhất ở vùng Nam Mỹ và cả ở những nước Trung Đông. Ta hãy tìm hiểu xem tin này bắt nguồn từ đâu, từ lúc nào, trong bối cảnh nào.

Thực ra những người tin rằng nền văn minh của nhân loại sẽ chấm dứt vào ngày 21/12/2012 không phải là "ăn ốc nói mò". Họ nói có căn cứ! Đó là những cuốn lịch còn để lại của nền văn minh Maya, một nền văn minh "tiền Columbus", tồn tại ở Trung Mỹ cho đến khi người Tây Ban Nha đổ bộ đến vào thế kỷ 16. Hồi đó người Maya có ba cuốn lịch, oái oăm thay cả ba cuốn đều chấm dứt vào ngày 21/12/2012 và xem như thế giới con người cũng hết tồn tại từ ngày đó!

Nhân dịp này một số nhà tiên tri tài tử cũng đưa hàng trăm bài nói về ngày tận thế trên các trang web. Trên phim *Godzilla* của đạo diễn Roland Emmerich có cảnh Trái đất vỡ tan, dàn dựng theo kỹ thuật Hollywood. Ngày 11/11/2009, phim 2012 được khởi chiếu trên toàn thế giới cũng tập trung vào vấn đề ngày tận thế.



Cái gì sẽ xảy ra trong ngày tận thế? Các hành tinh sẽ ở vào vị trí thẳng hàng, do đó Trái đất sẽ đảo chiều các cực, kèm theo một loạt thiên tai. Nham thạch nóng bỏng hoặc tuyết ngập tràn Trái đất. Thế nhưng các nhà khoa học cho rằng điều đó không có khả năng xảy ra. Hàng năm vẫn có hiện tượng hành tinh thẳng hàng mà vẫn êm ru!

Một số người khác lợi dụng thời điểm gần tới giờ G đó để tung ra thuyết "Hành tinh X", còn gọi là Nibiru. Theo nhiều thuyết về "thời đại mới", năm 2012 hành tinh X chưa biết đó sẽ nhập vào hệ Mặt trời ngày nay, tạo ra sự đảo lộn khí hậu. Một giả thuyết vu vơ, không có cơ sở khoa học gì hết!

Tại sao người Maya lại giàu óc tưởng tượng như vậy? Theo ông Yael Naze, nhà vật lý thiên văn, người Maya xem vũ trụ là "một thực thể tuần hoàn", cứ tàn lụi rồi hồi sinh liên tục sau một thời gian (tất nhiên là khá dài). Họ cho rằng thời kỳ hiện nay thuộc "kỳ thứ 5" sau 4 kỳ đã tàn lụi trước đó theo truyền thuyết tổ tiên để lại. Sau kỳ thứ 5 này (theo họ là vào năm 2012), lại có ngày tận thế.

Người Maya sử dụng hai loại lịch: lịch thần thánh và lịch dân dã. Lịch đầu có 260 ngày trong một năm, lịch thứ hai có 365 ngày phù hợp với công việc đồng áng. Cứ sau 52 năm, hai lịch lại trùng khớp với nhau. Trong khoảng 52 năm đó, họ cầu khẩn thần linh ban cho loài người một kỷ mới. Họ còn cầu khẩn thần linh ban cho một kỷ dài hơn, do đó họ tạo ra một cuốn lịch thứ ba phức tạp hơn. Theo các nhà sử học, lịch thứ ba bắt đầu từ ngày 13/8/3114 trước Thiên Chúa giáng sinh. Thế nhưng khi chu kỳ 1.872.000 ngày của lịch thứ ba này kết thúc, tất cả lại trở lại từ đầu. Ngày kết thúc cũng đúng vào ngày 21/12/2012!

Ông Yael Naze nói tiếp: "Theo họ, ngày tận thế là ngày kết thúc của cả 3 cuốn lịch. Nếu người Maya còn tồn tại

đến ngày nay, chắc chắn họ sẽ tổ chức những lễ lớn. Có người suy diễn rằng người Maya hồi đó đã tiên đoán có những cuộc đụng độ hành tinh vào ngày tận thế. Đó cũng lại là một ý kiến suy diễn vô căn cứ! Người Maya hồi đó quả thực đã có một nền văn minh đáng phục, họ vừa là những nhà thiên văn vừa là nhà chiêm tinh. Những công trình kiến trúc của họ với những hướng thiên văn chính xác đã minh chứng điều đó. Họ quan sát bầu trời để biết "ý thần linh". Điều đáng chú ý là họ làm những việc đó với những dụng cụ rất thô sơ. Nhưng chắc chắn rằng họ không thể tiên đoán một sự kiện long trời lở đất xảy ra vào hơn 500 năm sau. Người Maya là người đầu tiên trên thế giới sáng tạo ra số không (số 0 trong toán học) và chỉ biết đến số nguyên, làm sao họ có thể định ra ngày chính xác cho một sự kiện thiên văn mà ngay bây giờ đây, bằng những dụng cụ tối tân hiện đại khoa học vẫn không làm được?"

Theo ông, muốn tìm hiểu xem "ngày tận thế 21/12/2012 ở đâu ra và xảy ra như thế nào, phải tìm trong những thần thoại khác, cuốn lịch khác...". Có một điều cần chú ý là câu chuyện về "ngày tận thế năm 2012" lại rầm rộ lên lúc nhân loại phải đương đầu với nạn khủng hoảng kinh tế toàn cầu, động đất, sự biến đổi khí hậu dẫn đến bão, lụt, nước biển dâng, băng tan... khiến nhân loại điêu đứng.

Mặc cho các nhà khoa học và lịch sử vui đầu nghiên cứu các khía cạnh của ngày "định mệnh năm 2012", các nhà làm phim, nhà sản xuất chương trình trên mạng tha hồ khai thác đề tài hấp dẫn này vì những động cơ rất thực tế! Còn người bình thường tuy bên ngoài có vẻ không chú ý đến "cái chuyện vu vơ" nhưng bên trong vẫn mong sao cho năm 2012 sớm qua đi cho khỏi bận tâm.

(Theo *Ça m'intéresse*)



■ Ngựa máy vượt tuyết



■ Ngựa máy leo núi

Ngựa máy cho binh sĩ

Nếu Gia Cát Lượng thời Tam quốc ở Trung Hoa đã chế được trâu gỗ thổ quân lương thì mới đây, nghĩa là ngót nghét 2.000 năm sau, theo đơn đặt hàng của Lầu Năm góc, các nhà khoa học mới chế tạo thành công những chú ngựa máy có thể thồ trên lưng hai tạ hàng quân trang quân dụng vượt mọi địa hình...

Tâm Anh

Dự án có tên gọi *Hệ thống hỗ trợ bộ binh*, viết tắt là LS3 (Legged Squad Support Systems). Thực chất, đó là một đội ngũ robot tự di chuyển trên bốn chân - hay gọi nôm na là ngựa máy - có sức mang vác khoảng 200kg (súng đạn, khí tài, hàng quân nhu...) vượt qua những địa hình phức tạp. Qua thực nghiệm, ngựa máy tỏ ra khá đặc dụng cho lính bộ binh khi phải hành quân đường dài mà không có phương tiện cơ giới hỗ trợ.

Đây là kết quả nghiên cứu - chế tạo của các kỹ sư Hãng Boston Dynamics, với sự giúp sức của các đồng nghiệp từ Hãng sản xuất máy bay trực

thăng Bell, từ Trường Đại học Carnegie Mellon và từ Phòng thí nghiệm chuyển động phản lực (Jet Propulsion Laboratory), theo đơn đặt hàng của Cơ quan nghiên cứu các dự án phòng thủ tiên phong (Defense Advanced Research Projects Agency - DARPA) thuộc Bộ Quốc phòng Mỹ. Theo dự kiến, năm 2012, ngựa máy sẽ được sản xuất đại trà cho quân đội Mỹ.

Lầu Năm góc rất hào phóng mở hầu bao cho Boston Dynamics và không nghi ngờ gì về sự thành công của dự án, vì cách đây 4 năm, hãng này đã chế tạo được những phiên bản chó máy (tiên thân của ngựa máy về sau). Xin bắt đầu từ chó máy. Với tên gọi *Big Dog*, chúng là sự kết hợp những thành tựu tiên

tiên nhất của môn điều khiển học. Mỗi con chó máy có thể mang vác 55kg. Các tác giả đã tự hào gọi đó là những cỗ máy bốn chân hoàn hảo nhất thế giới. Gọi là "chó" nhưng thực ra kích thước của chúng lớn hơn chó bình thường rất nhiều (cao 70cm, dài 1,3m, nặng 75kg). Hơn nữa, do chúng không có đuôi (không có cả đuôi) nên có thể gọi là la, lừa, dê, cừu... gì gì cũng được. Không đuôi nên "trí não" của chúng được bố trí vào bốn cái chân. Quả là những cái chân thông minh: có thể tự điều chỉnh thăng bằng (rất quan trọng khi mang vật nặng trên lưng) và có thể quan sát địa vật xung quanh (bằng sóng siêu âm) để điều chỉnh bước chân cao thấp, dài ngắn khác nhau, nhờ đó có thể dễ dàng

vượt mọi địa hình dù phức tạp đến mấy. Duy chỉ có khi đi trên bề mặt nhẵn thín như kính hay mặt nước mới đồng băng chẳng hạn thì các chú hơi loạc choạc do bị trượt. Người hay súc vật cũng thế thôi, vì vậy chẳng có gì đáng trách cả. Trong điều kiện bình thường, chó máy có thể di chuyển với vận tốc 5,3km/giờ. Gập dốc cao không quá 35° so với phương nằm ngang, chó ta leo được tuốt, dù đang thồ hàng với mức tải trọng tối đa là 55kg (hiện nay, khi hành quân, lính bộ binh Mỹ phải mang vác trên mình khoảng 45kg).

Trong quá trình thử nghiệm, các tác giả có những hành động có thể khiến những người yêu quý súc vật phải chạnh lòng: họ đá, đập lư



■ Ngựa máy lội nước

chó máy từ từ phía trong khi chúng đang thò hàng. Những “con vật” tội nghiệp lão đảo, lắt lư hoặc khuyu gối, nhưng không hề bị ngã và không làm rơi hàng mang trên lưng (thậm chí cú đòn chân của một võ sĩ karate hạng nặng cũng khó có thể làm cho chúng lặn kênh chống vó). Dĩ nhiên, chuyện đá, đập không phải do giận dỗi gì, chẳng qua chỉ muốn “kiểm tra năng lực đi đứng” của các chú khuyển máy mà thôi.

Nhìn bề ngoài, ngựa máy LS3 trông giống như phiên bản phóng to của chó máy, nhưng cấu tạo bên trong khác khá nhiều và tiến bộ hơn nhiều. Nếu chó máy hoạt động bằng động cơ hai kỳ thì ngựa máy lại sử dụng động cơ đốt trong chạy bằng xăng, với công suất mạnh hơn rất nhiều, để bảo đảm mang vác lượng hàng gấp 4 lần so với chó máy. “Tiếng sủa” (tiếng ồn động cơ) của chó máy quá to (100 decibel ở khoảng cách 1m), còn âm lượng “tiếng hí” của ngựa máy đã được giảm đi một nửa. Nếu chó máy phải có người dắt hoặc điều khiển

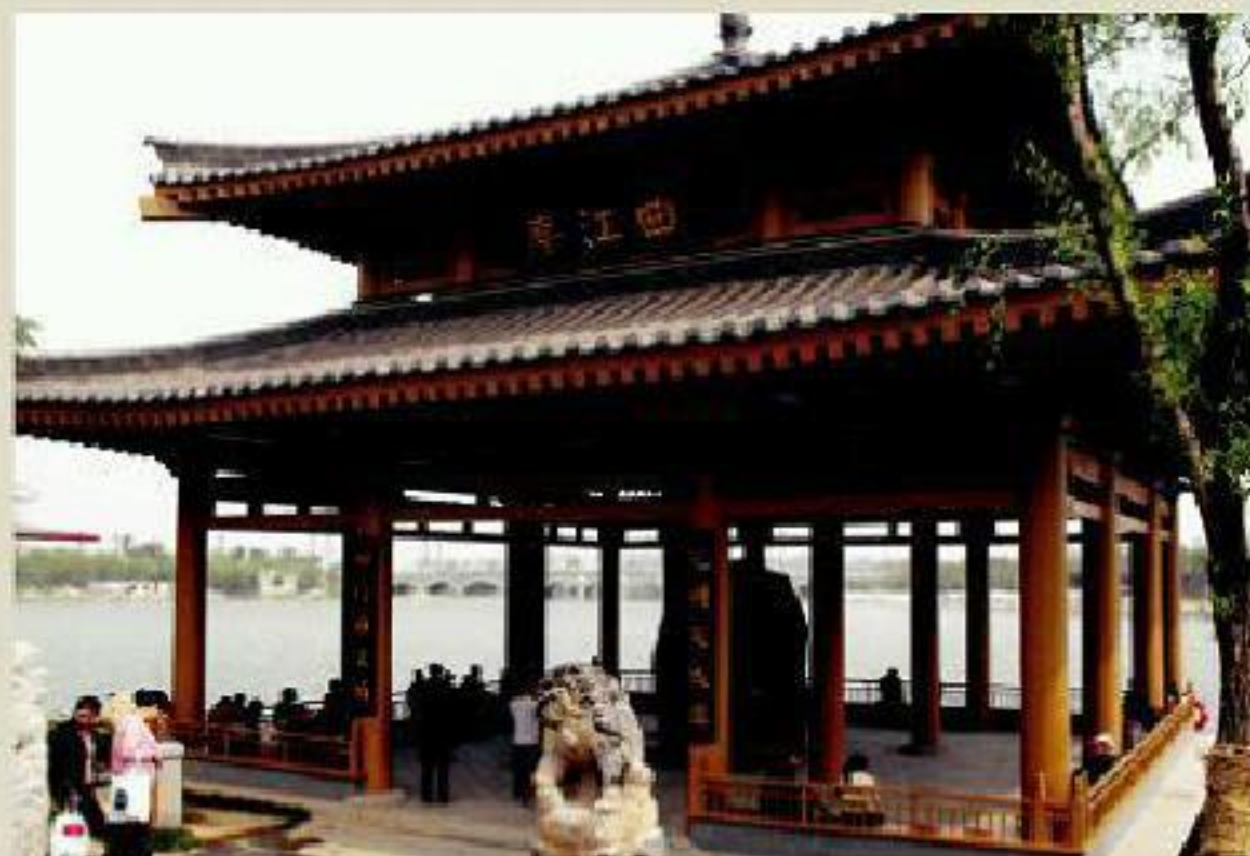
từ xa ở khoảng cách vài mét thì ngựa máy có thể tự đi vì được điều khiển từ vệ tinh! Chó máy chỉ có thể đi được vài kilômét nếu không được nạp tiếp nhiên liệu, còn ngựa máy có thể đi một mạch vài chục kilômét (tùy điều kiện địa hình và lượng hàng phải mang vác, khoảng cách này có thể thay đổi chút ít). Ngựa máy chân cao nên có thể lội nước với độ sâu 0,5m mà không sợ bị ướt hàng.

Hiện tại Cơ quan Hàng không và vũ trụ quốc gia Mỹ (NASA) cũng bắt đầu quan tâm đến dự án LS3. Ngựa máy thò hàng trên sao Hỏa chẳng hạn thì đỡ hẳn cho các nhà du hành vũ trụ biết mấy! Tuy nhiên, động cơ đốt trong sẽ không xài được trên các hành tinh khác, phải thay bằng động cơ điện thôi. Hy vọng, trong tương lai, chúng ta sẽ được chứng kiến những chú ngựa máy với tấm pin Mặt trời trên lưng, cấn mẫn thò hàng trên những nẻo đường gập ghềnh trên Mặt trăng hay sao Hỏa...

(Theo kp.ru)

Của Đỗ Phủ hay Nguyễn Công Trứ?

● Bài Chơi xuân kéo hết xuân đi của Nguyễn Công Trứ có đôi dòng: Tế suy vật lý tu hành lạc / An dụng phù danh bạn thử thân. Có người bảo rằng đó là thơ Đỗ Phủ. Thế nhưng, các cuốn sách in bài này chỉ để tên tác giả là Nguyễn Công Trứ. Sự thật ra sao? Kính nhờ Zaza ghi đôi dòng ấy bằng chữ Hán giúp. (Trần Ngọc Mẫn - Phường Đức, Huế; Chu Thị Lương Duyên - Q.5, TP. HCM; thuygdth@gmail.com)



■ Khúc giang đình

Bài hát nói / ca trù Chơi xuân kéo hết xuân đi của Nguyễn Công Trứ (1778-1858) còn mang nhan đề khác là Cuộc hành lạc có đôi dòng vừa dẫn được viết chữ Hán: 細推物理鬚行樂, 何用浮名絆此身?

Tiếc thay, khi in tác phẩm này, nhiều sách - chẳng hạn Nguyễn Công Trứ thi tập do Hoàng Xuân biên soạn (NXB Anh Phương, Sài Gòn, 1962), Việt Nam thi văn giảng luận toàn tập của Hà Như Chi (NXB Sống Mới, Sài Gòn, 1974), Thơ văn Nguyễn Công Trứ do Kiều Văn tuyển chọn (NXB Đồng Nai, 2000), Nguyễn Công Trứ tác giả, tác phẩm, giai thoại do Nguyễn Viết Ngoạn biên soạn (NXB Đại học Quốc gia TP.HCM, 2002) - chỉ dịch nghĩa đôi câu chữ Hán mà không chú thích rõ rằng 2 dòng đó trích từ bài thơ Khúc giang của Đỗ Phủ (712-770).

Khúc giang ở huyện Trường An, tỉnh Thiểm Tây, là dòng sông được đào từ đời Hán Vũ Đế, đến đời Đường trở thành chốn tụ tập buôn bán và ăn chơi. Bao thi sĩ Trung Hoa - như Bạch Cư Dị, Lý Thương Ẩn, La Ẩn, Triệu Hổ, Lư Chiếu Lân, v.v. - từng làm thơ liên quan đến sông Khúc. Đỗ Phủ sáng tác nhiều áng thơ về thắng cảnh này, trong đó có chùm thơ Khúc giang gồm 2 bài thất ngôn bát cú được làm năm Mậu Tuất 758. Phiên âm bài đầu tiên:

Nhất phiến hoa phi giảm khước xuân / Phong phiêu vạn điểm chính sầu nhân / Thả khan dục tận hoa kinh nhãn / Mạc yếm thương đa từu nhập thần / Giang thượng tiểu đường sào phi thủy / Uyển biên cao trủng ngoạ kỳ lân / Tế suy vật lý tu hành lạc / Hà dụng phù danh bạn thử thân?

Nhượng Tống chuyển ngữ:

Trông xuân buồn thấy vẻ xuân gầy / Muôn cánh hồng theo trận gió bay / Qua mắt, hoa nhìn đi kéo hết / Mềm môi, rượu uống ngại gì say / Mổ cao bên uyển, lân nằm khểnh / Nhà nhỏ trên sông, trả hợp bấy / Ngâm kỹ lẽ đời chơi hóa phải / Cấn chi tiếng hã bạn thân này!

ZAZA thực hiện - bptrithuc@yahoo.com.vn



● Tôi làm ở đơn vị sự nghiệp công lập, thường phải đi công tác và rất vất vả trong việc thu thập chứng từ để được thanh toán công tác phí. Xin hỏi nếu thiếu hóa đơn đó có được thanh toán tiền thuê chỗ nghỉ không? (voky11167@gmail.com)

Thông tư số 23/2007/TT-BTC ngày 21/3/2007 của Bộ Tài chính quy định chế độ công tác phí, chế độ chi tổ chức các cuộc hội nghị đối với các cơ quan nhà nước và đơn vị sự nghiệp công lập quy định:

- Người được cơ quan, đơn vị cử đi công tác được thanh toán tiền thuê chỗ nghỉ theo phương thức thanh toán khoán theo các mức như sau: đi công tác ở quận thuộc thành phố Hà Nội, TP.HCM: mức tối đa không quá 150.000 đồng/ngày/người; đi công tác ở quận thuộc các thành phố trực thuộc trung ương: mức tối đa không quá 140.000 đồng/ngày/người; đi công tác tại huyện thuộc các thành phố trực thuộc trung ương, tại thành phố, thị xã thuộc tỉnh: mức tối đa không quá 120.000 đồng/ngày/người; đi công tác tại các vùng còn lại: mức tối đa không quá 100.000 đồng/ngày/người.

- Chứng từ làm căn cứ thanh toán khoản tiền thuê chỗ nghỉ là giấy đi đường có ký duyệt đóng dấu của thủ trưởng cơ quan, đơn vị cử cán bộ đi công tác và ký xác nhận đóng dấu ngày đến, ngày đi của cơ quan nơi cán bộ đến công tác.

Trường hợp cán bộ, công chức đi công tác đã được cơ quan, đơn vị nơi đến công tác bố trí chỗ nghỉ mà cán bộ đến công tác không phải trả tiền thuê chỗ nghỉ, thì người đi công tác không được thanh toán khoản tiền khoán thuê chỗ nghỉ.

● Chúng tôi muốn đầu tư một số máy móc vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp. Xin được hỏi quy định môi về hỗ trợ lãi suất ngân hàng trong lĩnh vực này? (songngulam@yahoo.com)

Theo thông tư số 02/2010/TT-NHNN của Ngân hàng Nhà nước Việt Nam quy định chi tiết thi hành việc hỗ trợ lãi suất (HTLS) đối với tổ chức, cá nhân vay vốn ngân hàng trong năm 2010 để mua máy móc, thiết bị, vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp và vật liệu xây dựng nhà ở khu vực nông thôn:

- Khách hàng vay được HTLS: hộ gia đình, chủ trang trại, cá nhân, tổ hợp tác, hợp tác xã, doanh nghiệp vay vốn ngắn hạn, trung hạn bằng đồng Việt Nam để mua máy móc, thiết bị, vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp; hộ gia đình, cá nhân vay vốn ngắn hạn, trung hạn bằng đồng Việt Nam để mua vật liệu xây dựng nhà ở tại địa bàn xã (không bao gồm địa bàn phường và thị trấn).

- Loại cho vay được HTLS là các khoản cho vay ngắn hạn, trung hạn bằng đồng Việt Nam theo các hợp đồng tín dụng được ký kết và giải ngân trong khoảng thời gian từ ngày

1/1/2010 đến ngày 31/12/2010 để mua các loại hàng hóa được sản xuất tại Việt Nam: a) Các sản phẩm máy móc, thiết bị cơ khí phục vụ sản xuất và chế biến nông nghiệp; b) Xe tải nhẹ trọng tải dưới 05 tấn; c) Máy vi tính để bàn; d) Vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp: phân bón hóa học các loại: phân ure, phân lân nung chảy và phân lân super, các loại phân NPK có hàm lượng dinh dưỡng (N, P₂O₅, K₂O) từ 18% trở lên, phân DAP; thuốc bảo vệ thực vật các loại thuộc Danh mục thuốc bảo vệ thực vật được phép sử dụng ở Việt Nam ban hành kèm theo Thông tư số 09/2009/TT-BNN ngày 3/3/2009 của Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn. đ) Các loại vật liệu xây dựng chủ yếu để làm nhà: xi măng, thép xây dựng, gạch, ngói các loại, tấm lợp các loại (khoản 3, điều 1).

- Điều kiện được HTLS:

a) Đối với khách hàng vay: khách hàng vay để mua máy móc, thiết bị, vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp phải trực tiếp sản xuất hoặc phục vụ sản xuất nông nghiệp (không phải mua về để bán lại). Khách hàng vay để mua vật liệu xây dựng nhà ở thì phải có địa chỉ cư trú hợp pháp tại xã và được ủy ban nhân dân xã xác nhận.

b) Đối với hàng hóa được HTLS: hàng hóa do các tổ chức, cá nhân (có cơ sở sản xuất đặt tại Việt Nam được thành lập và hoạt động theo pháp luật Việt Nam) sản xuất, lắp ráp; có nhãn hàng hóa theo quy định tại Nghị định số 89/2006/NĐ-CP ngày 30/8/2006 của Chính phủ về nhãn hàng hóa.

- Thời hạn HTLS kể từ ngày giải ngân vốn vay nằm trong khoảng thời gian từ ngày 1/1/2010 đến ngày 31/12/2010:

a) Tối đa là 24 tháng, đối với các khoản vay để mua máy móc, thiết bị, vật tư phục vụ sản xuất, chế biến nông nghiệp và máy vi tính để bàn; việc hỗ trợ lãi suất được thực hiện từ ngày 1/1/2010 đến ngày 31/12/2012.

b) Tối đa là 12 tháng, đối với các khoản vay để mua vật tư nông nghiệp và vật liệu xây dựng các loại để làm nhà ở; việc hỗ trợ lãi suất được thực hiện từ ngày 1/1/2010 đến ngày 31/12/2011.

c) Các khoản vay thuộc đối tượng được HTLS bị quá hạn trả nợ, được gia hạn nợ vay, thời hạn vay thực tế vượt quá thời hạn vay được hỗ trợ lãi suất theo quy định tại điểm a và b khoản này, thì không được tính HTLS đối với khoảng thời gian quá hạn trả nợ, gia hạn nợ và vượt quá thời gian vay được HTLS.

- Mức tiền cho vay tối đa:

a) Đối với các sản phẩm máy móc, thiết bị, vật tư phục vụ sản xuất, chế biến nông nghiệp, các sản phẩm vật tư phục vụ sản xuất nông nghiệp: mức tiền vay tối đa bằng 100% giá trị hàng hóa. b) Đối với máy vi tính để bàn: mức tiền vay tối đa bằng 100% giá trị hàng hóa nhưng không quá 05 triệu đồng/chiếc. c) Đối với vật liệu xây dựng các loại để làm nhà ở: mức tiền vay tối đa bằng 100% giá trị hàng hóa nhưng không vượt quá 50 triệu đồng.

- Mức lãi suất hỗ trợ: hỗ trợ 100% lãi suất tiền vay tính trên số tiền vay và thời gian vay thực tế đối với các khoản vay để mua hàng hóa quy định tại điểm a, b, c khoản 3 điều 1 thông tư này. Hỗ trợ 2%/năm lãi suất tiền vay tính trên số tiền vay và thời gian vay thực tế đối với các khoản vay để mua hàng hóa quy định tại điểm d, đ khoản 3 điều 1 thông tư này.

SÁCH HÓA NÔNG THÔN... (Tiếp theo tr.9)

Nhật Bản, Thái Lan áp dụng khoa học kỹ thuật để tăng năng suất như thế nào... Những câu chuyện như vậy dần dần sẽ tạo ra khát vọng, thôi thúc nông dân đến với sách.

Ngoài ra, Nhà nước cũng cần tính đến việc củng cố và xây dựng các tủ sách làng/thôn/ xã trong đó nòng cốt là thủ thư. Thủ thư phải nói được tinh thần, giá trị, linh hồn của cuốn sách, phải giới thiệu sách cho mọi người tìm đọc. Họ không chỉ là người quản lý sách mà còn phải là người tuyên huấn, truyền giáo...

Xạ thủ diệt... đọc

• “Tủ sách dòng họ” qua cách nói của anh có vẻ đang tiến triển tốt đẹp. Anh có gặp khó khăn gì không?

Khó khăn về ý tưởng, mô hình thì không còn nhưng tôi đang gặp khó khăn về nguồn lực khi số lượng dòng họ đăng ký xin sách và đề nghị được hướng dẫn thì nhiều trong khi nguồn sách và kinh phí hoạt động thì có hạn. Theo tôi, nhanh cũng phải mất hàng chục năm nữa mới có thể hoàn thành sách hóa nông thôn. Để duy trì và thực hiện thành công chương trình này, ngoài việc lập Trung tâm Hỗ trợ tri thức và phát triển cộng đồng để thu hút mọi nguồn lực trong xã

hội để phục vụ nông thôn, tôi đang nghĩ đến một chiến lược bền vững hơn là lập một công ty sách mà 100% lợi nhuận sẽ dành cho việc mang sách và các dịch vụ khác về nông thôn.

Tuy nhiên, khó khăn lớn nhất lại là từ một thực trạng buồn ở các làng quê Việt Nam hiện nay. Internet về nông thôn là một chủ trương đúng dẫn nhưng những yếu kém trong công tác quản lý cộng với sự vô lương tâm của một số nhà cung cấp dịch vụ cũng như kinh doanh Internet đang giết chết mầm đọc trong giới trẻ Việt Nam. Tôi gọi game online là xạ thủ diệt... đọc.

• Xạ thủ diệt đọc, anh có thể nói rõ hơn điều này?

Có thể nói không quá rằng game online đang là di họa quá lớn không chỉ cho thanh thiếu niên mà còn đối với cả một dân tộc. Nông thôn đã không có sách để đọc nay lại được “hỗ trợ” bởi game online... Không khó để gặp cảnh tượng nhiều đứa trẻ quê bây giờ mặt lạnh tanh, sẵn sàng “tung chưởng” và hành động như trong game online. Trẻ bán gạo, bán gà, trộm cắp... để lấy tiền chơi game. Quán net thì nhan nhản mọc lên khắp hang cùng ngõ hẻm ở mọi miền quê. Thế thì còn đọc cái gì? Đồng ý là rất khó xóa bỏ game online nhưng quản lý thời gian và đặc biệt nội dung game online thế nào thì thực sự đang là một vấn đề nhức nhối. Đã có tờ báo nói rằng cả nước có 22 triệu người dùng Internet thì đã có đến 12 triệu người chơi game. Chi phí cho game online mỗi tháng lên tới khoảng 1.500 tỉ đồng...

Khi chúng ta để nhân dân và đặc biệt là trẻ em xa rời sách đồng nghĩa với việc để cộng đồng xa rời các giá trị nhân văn. Ở đâu đó có 1 tủ sách/thư viện, ở nơi đó sẽ giảm được 1 nhà tù và bệnh viện tâm thần. Không những ở nông thôn, game online đã làm giảm số trẻ em đến với các thư viện công cộng ở các thành phố. Game đã làm nhiều công chức và sinh viên quên đi bốn phần của mình đối với xã hội. Tuổi trẻ mà không đọc sách thì



■ Nguyễn Quang Thạch và “Khuyến học” (Fukuzawa Yukichi), cuốn sách anh cho là “phải đọc” đối với mọi sinh viên, trí thức

đừng mong lớn lên sẽ có thói quen đọc, càng không thể nghĩ đến một dân tộc đọc sách.

• Để khơi lại thói quen đọc sách của người Việt, theo anh có cần thiết phải để ra một ngày, ngày đọc sách chẳng hạn, như thế giới đã có Ngày đọc sách thế giới 23/4?

Có được một ngày như vậy thì lý tưởng. Tuy nhiên, trong điều kiện nước ta bây giờ, chưa cần nói đến ngày đọc sách mà nếu có một ngày tặng sách, ngày mà bạn bè, người thân tặng sách cho nhau thì cũng là đáng quý, đáng làm lắm rồi. Bản thân tôi không bao giờ mừng tuổi hoặc “tặng” ai tiền, thay vào đó là các tủ sách điểm 10, điểm 9 hoặc tặng sách đầu năm. Ngay trước và trong chuyến xuyên Việt này tôi cũng đã tặng sách cho nhiều gia đình và nhiều người thậm chí đã đưa sách lên thờ trên bàn thờ. Họ coi sách thiêng liêng, quý giá đến vậy. Trong thời buổi mà nhiều người đang mãi mê kiếm tiền, xa dần các giá trị tinh thần thì việc tặng sách để kéo người ta quay lại với sách sẽ góp phần khơi lại những giá trị nhân văn, những tấm lòng cao thượng.

• Trân trọng cảm ơn Nguyễn Quang Thạch và chúc anh thành công với dự án tuyệt vời của mình!

Bùi Tiến Dũng thực hiện

QUY TRÌNH LẬP MỘT TỦ SÁCH DÒNG HỌ

Các dòng họ tự đóng tủ, Nguyễn Quang Thạch sẽ ủng hộ 200 - 250 đầu sách gồm sách mới và cũ, đồng thời sẽ phối hợp với thư viện địa phương hướng dẫn các dòng họ cách quản lý tủ sách cũng như huy động con cháu gửi sách về. Ai muốn tham vấn cách làm tủ sách hoặc đăng ký xin sách xin vui lòng liên lạc với Nguyễn Quang Thạch; điện thoại 0912188644-01685.116999; Email: sachchonongdan@gmail.com.

“ĐẾN ĐẠI HỌC ĐẠI NAM - HỌC ĐỂ THAY ĐỔI”

T T	Ngành học	Mã trường quy ước	Khối thi quy ước	Ghi chú
I/. ĐẠI HỌC: Chỉ tiêu sự kiện 2000				
1	Kỹ thuật công trình XD (Chuyên ngành Xây dựng dân dụng và công nghiệp)	101	A	* Hệ Đại học: - Thi tuyển sinh trong cả nước - Ngày thi và khối thi theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo. - Điểm trúng tuyển theo ngành - Ngành Tiếng Anh, Tiếng Trung: môn Tiếng Anh, Tiếng Trung nhân hệ số 2 - Trường có chế độ học bổng cho các thí sinh đạt điểm đầu vào cao, miễn giảm học phí cho các sinh viên có kết quả học tập loại khá, giỏi. - Học phí Đại học: 980.000 đ/tháng - Học phí Cao đẳng: 800.000 đ/tháng (1 năm- 10 tháng) - Trường đã ký văn bản hợp tác với Ngân hàng TMCP Dầu khí Toàn cầu (GP Bank) Ngân hàng TMCP các doanh nghiệp ngoài Quốc doanh (VP Bank); ngân hàng Kỹ thương (TechcomBank); ngân hàng TMCP Quân đội (MB Bank); IBM Việt Nam... về việc các ngân hàng; doanh nghiệp này tạo điều kiện cho các sinh viên của Trường tới thực tập; cử các chuyên gia đầu ngành đến trao đổi kinh nghiệm thực tế và sẽ ưu tiên tuyển dụng các sinh viên tốt nghiệp loại xuất sắc, giỏi và khá của Trường vào làm việc.
2	Công nghệ Thông tin (Chuyên ngành Hệ thống thông tin; Công nghệ phần mềm; Mạng và truyền thông máy tính)	102	A	
3	Quản trị Kinh doanh (Chuyên ngành Quản trị doanh nghiệp; Quản trị Marketing; Quản trị Nhân sự; Quản trị Ngoại thương; Quản trị Khách sạn - Du lịch; Quản trị Bất động sản; Quản trị dự án)	401	A,D _{1,2,3,4}	
4	Kế toán (Chuyên ngành Kế toán; Kiểm toán)	402	A,D _{1,2,3,4}	
5	Tài chính ngân hàng (Chuyên ngành Tài chính doanh nghiệp; Ngân hàng thương mại)	403	A,D _{1,2,3,4}	
6	Tiếng Anh Thương mại	701	D ₁	
7	Tiếng Trung (Chuyên ngành Biên - Phiên dịch)	702	D1,4	
II/. CAO ĐẲNG (chỉ tiêu dự kiến: 400)				
1	Công nghệ Thông tin	01		* Hệ Cao đẳng: - Không thi tuyển mà lấy kết quả thi đại học năm 2010 của những thí sinh đã dự thi khối A, D _{1,2,3,4} vào trường và các trường đại học khác trong cả nước theo đề thi chung của Bộ Giáo dục và Đào tạo để xét, trên cơ sở hồ sơ đăng ký xét tuyển của thí sinh.
2	Tài chính – Ngân hàng	02		



PHOTO CẢNH TỔNG QUAN - TRƯỜNG ĐẠI HỌC ĐẠI NAM
QUẬN MÃ LẠC - THÀNH PHỐ HÀ NỘI

Trường ĐH Đại Nam đang chờ quyết định của Bộ Giáo dục và Đào tạo mở thêm các ngành đào tạo đại học mới (Quan hệ Công chúng & Truyền thông; Thiết kế Thời trang; Quản lý Văn hoá; Công nghệ Môi trường; Kỹ thuật Điện- Điện tử; Điện tử Viễn thông) và 02 ngành đào tạo cao đẳng mới (Kế toán; quản trị Kinh doanh) kể từ năm 2010 trở đi.

**ĐỊA CHỈ GIÚP BẠN ÔN THI ĐẠI HỌC
THÀNH CÔNG: www.truongvietnam.net**



TRƯỜNG CAO ĐẲNG CỘNG ĐỒNG HẬU GIANG

TUYỂN SINH NĂM 2010

A. HỆ CHÍNH QUY

Đào tạo Đại học tại cơ sở 1 tỉnh Hậu Giang do Trường Đại học Cần Thơ giảng dạy và cấp phát bằng tốt nghiệp. Tuyển sinh trên toàn quốc.

STT	KHỐI THI	MÃ ĐKTS	NGÀNH/ CHUYÊN NGÀNH	CHỈ TIÊU
1	A	130	Xây dựng Dân dụng và Công nghiệp	60
2	A, D1	420	Kế toán tổng hợp	60
3	A, D1	421	Tài chính (TC - NH, TC - Doanh nghiệp)	100
4	A, D1	422	Ngoại thương	60
5	A, C	520	Luật (Hành chính, Tư pháp, Thương mại)	160
6	D1	756	Anh văn	60

Trường không tổ chức thi mà lấy kết quả thi đại học và cao đẳng năm 2010 của những thí sinh đã dự thi các khối A, B, C, D1, M để xét tuyển trong cả nước (Sư phạm Giáo dục Mầm non tuyển thí sinh hộ khẩu tỉnh Hậu Giang).

STT	KHỐI THI	MÃ ĐKTS	NGÀNH/ CHUYÊN NGÀNH	CHỈ TIÊU
1	A	01	Tin học ứng dụng	50
2	D1	02	Tiếng Anh	50
3	C, D1	03	Quản trị văn phòng	100
4	A, D1	04	Kế toán	80
5	B	05	Dịch vụ Thú y	80
6	M, C, D1	06	Sư phạm Giáo dục Mầm non	80
7	A, D1	07	Quản trị kinh doanh	100
8	A, D1	08	Tài chính - Ngân hàng	100

Trường xét tuyển căn cứ học bạ lớp 9, 12

Ngành học: 1. Kế toán (Chỉ tiêu: 150) 2. Dịch vụ Thú y (Chỉ tiêu: 50).

Tuyển sinh vào tháng 11/2010. Gồm các ngành: Kế toán; Dịch vụ thú y; Sư phạm Giáo dục Mầm non; Tin học.

Đối tượng: Những người đã tốt nghiệp THPT, THPT, TH nghề... tuyển sinh đợt 1 ngày 23 và 24/4/2010 và đợt 2 ngày 27, 28/11/2010 gồm các ngành: 1. Kế toán; 2. Sư phạm Giáo dục Mầm non.

Trường xét tuyển căn cứ học bạ lớp 9, 12 tuyển sinh đợt 1 ngày 23, 24/4/2010 và đợt 2 ngày 27, 28/11/2010 gồm các ngành: Kế toán (Chỉ tiêu: 150); Dịch vụ Thú y (Chỉ tiêu: 50).

B. LIÊN KẾT ĐÀO TẠO HỆ VUA LÀM VUA HỌC

- Liên kết với Trường Đại học Cần Thơ đào tạo các ngành: Cử nhân Anh văn; Kinh tế Kế toán; Xây dựng công trình; Chăn nuôi - Thú y; Nuôi trồng thủy sản. - Liên kết đào tạo với Trường Đại học Cửu Long đào tạo các ngành: Kế toán; Công nghệ Thông tin.

Liên kết với trường Đại học Trà Vinh đào tạo các ngành: Kế toán; Công nghệ thông tin.

- Liên kết đào tạo với Trường Cao đẳng Y tế Cần Thơ gồm các ngành: Trung cấp Điều dưỡng.

- Liên kết đào tạo với Trường Đại học Trà Vinh, xét tuyển ngành: Trung cấp Pháp lý.

C. LIÊN KẾT ĐÀO TẠO TƯ XA CÁC NGÀNH HỆ ĐẠI HỌC

Liên kết với Trường Đại học Bình Dương đào tạo các ngành: Quản trị Doanh nghiệp; Quản trị Luật Kinh doanh; Quản trị Du lịch. Đại Học Huế; Luật; Đại Học Cần Thơ; Cử nhân Du lịch.

Để biết thêm các thông tin chi tiết xin liên hệ
Phòng Đào tạo TRƯỜNG CAO ĐẲNG
CỘNG ĐỒNG HẬU GIANG
Số 286, QL61 - Thị trấn Rạch Gòi
Huyện Châu Thành A-Tỉnh Hậu Giang
ĐT: 0711.3930838 - Fax: 07113.936.177
Website: <http://hgcc.edu.vn>



TRƯỜNG ĐẠI HỌC LUẬT TP. HỒ CHÍ MINH

Địa chỉ: 02 Nguyễn Tất Thành, F12, Q4, TP. Hồ Chí Minh

Điện thoại: 08.3940.0989 - Ext 112

Website: www.hcmulaw.edu.vn

1. GIỚI THIỆU VỀ TRƯỜNG:

Trường Đại học Luật TP. Hồ Chí Minh là trường đại học luật hàng đầu ở khu vực phía Nam.

Tính đến ngày 01/01/2010, toàn trường có 13.955 sinh viên, trong đó có 4.570 sinh viên hệ chính quy, 7.515 sinh viên hệ vừa làm vừa học, 1.739 sinh viên đại học bằng thứ 2 và 131 sinh viên hệ cử tuyển, chưa kể 293 học sinh trung cấp luật hệ vừa học vừa làm.

2. MỤC TIÊU ĐÀO TẠO, CÁC NGÀNH ĐÀO TẠO, KHỐI THI VÀ CHỈ TIÊU TUYỂN SINH NĂM 2010:

S (Mục tiêu) nhằm đào tạo nguồn nhân lực ngành luật có kiến thức chuyên môn vững vàng, đáp ứng nhu cầu cán bộ pháp lý cho các cơ quan Nhà nước và các doanh nghiệp trong và ngoài nước có chất lượng để phục vụ cho sự nghiệp công nghiệp hoá, hiện đại hoá đất nước; chú trọng việc đào tạo kỹ năng hành nghề, đảm bảo cho người học sau khi tốt nghiệp tiếp cận và xử lý tốt công việc chuyên môn.

Mục tiêu đào tạo của ngành Quản trị - luật nhằm trang bị cho sinh viên những kiến thức hiện đại về kinh doanh, quản trị và luật làm nền tảng nghề nghiệp cho nhà quản trị và nhà tư vấn; có khả năng hoạch định chiến lược phát triển doanh nghiệp, hiểu biết các vấn đề quản trị và các vấn đề có liên quan đến các yếu tố pháp lý.

S (Mã ngành) I CM D V D P R I CM D P R I N I D

- Ngành Luật:

- + Luật Thương mại
- + Luật Dân sự
- + Luật Hình sự
- + Luật Hành chính
- + Luật Quốc tế

Mã ngành: 501

Mã ngành: 502

Mã ngành: 503

Mã ngành: 504

Mã ngành: 505

- Ngành Quản trị - Luật

Mã ngành: 506

S2.3. Đối tượng tuyển sinh của trường là những học sinh đã tốt nghiệp trung học phổ thông (hoặc tương đương); vùng tuyển sinh của trường: tuyển sinh trong cả nước.

S2.4. Chính sách ưu tiên trong tuyển sinh (ưu tiên theo đối tượng và ưu tiên theo khu vực) được thực hiện theo Quy chế tuyển sinh của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

S2.5. Chương trình đào tạo hệ chính quy đối với ngành Luật kéo dài trong thời gian 4 năm với 131 tín chỉ, trong đó có 32 tín chỉ thuộc các môn khoa học cơ bản và 99 tín chỉ thuộc các môn học chuyên ngành, thực tập tốt nghiệp và thi cuối khóa; đối với ngành Quản trị - Luật là 5 năm với 175 tín chỉ, trong đó có 43 tín chỉ thuộc các môn khoa học cơ bản và 132 tín chỉ thuộc các môn học chuyên ngành, kiến thức chuyên sâu, kiến thức bổ trợ, thực tập tốt nghiệp và thi cuối khóa.

Kể từ Khóa tuyển sinh năm 2003, nhà trường có mở mỗi khoá học 01 lớp đào tạo cử nhân Luật chất lượng cao cho khoảng 40 đến 50 sinh viên (căn cứ vào kết quả sơ tuyển và điểm thi ngoại ngữ (Anh văn hoặc Pháp văn)).

S2.6. Khối thi tuyển sinh:

- Đối với ngành Luật: thi khối A, C, D1 và D3;
- Đối với ngành Quản trị - luật: thi khối A, D1 và D3.

S2.7. Chỉ tiêu tuyển sinh: dự kiến 1.750.

S2.8. Ngày thi tuyển sinh năm 2010: Khối A thi đợt 1 vào các ngày 4 và 5/7/2010; Khối C, D1 và D3 thi đợt 2 vào các ngày 9 và 10/7/2010.

3. CƠ HỘI VIỆC LÀM CHO SINH VIÊN KHI TỐT NGHIỆP: SINH VIÊN TỐT NGHIỆP CÓ THỂ CÔNG TÁC TẠI CÁC CƠ QUAN NHƯ SAU:

- Tòa án nhân dân các cấp, Viện Kiểm sát nhân dân các cấp;
- Hội đồng nhân dân, Ủy ban nhân dân và các cơ quan chuyên môn của Ủy ban nhân dân các cấp;
- Công an, Thanh tra, Thi hành án; Sở Tư pháp, Sở Ngoại vụ, Sở Thương mại, Sở Tài nguyên - Môi trường, Cục Thuế, Hải quan.v.v....
- Bộ phận pháp chế hoặc nhân sự trong các oanh nghiệp trong và ngoài nước; làm Luật sư tư vấn cho các công ty Luật, văn phòng



**PR I NH DI H ()**

Ngành học	Khối thi	Mã ngành
Kế toán	A,D1	10
Tài chính - ngân hàng	A,D1	19
Quản trị kinh doanh	A,D1	12
Cơ khí sửa chữa (Công nghệ KT cơ khí)	A	03
Cơ khí chế tạo máy	A	04
Cơ điện tử	A	14
Công nghệ kỹ thuật ô tô	A	17
Kỹ thuật điện (Điện công nghiệp)	A	05
Điện tử công nghiệp	A	06
Tự động hoá (Điện tự động)	A	15
Công nghệ nhiệt - lạnh (Điện lạnh)	A	18
Công nghệ thông tin	A	11
Công nghệ cắt may- Thiết kế thời trang	A	13
Công nghệ da giày	A	07
Công nghệ sản xuất giấy	A	08
Công nghệ hoá nhuộm	A	09
Hoá hữu cơ	A	16
Công nghệ dệt	A	01
Công nghệ sợi	A	02

Liên hệ: Phòng Đào tạo - Trường Cao đẳng Công thương TP.HCM
Số 20 Tầng Nhơn Phú, phường Phước Long B, Q9, TP.HCM - ĐT: 08. 37312370
Email: phongdaotao.ces@gmail.com - Website: www.teiuns.edu.vn

CAO ĐẲNG CHÍNH QUY: Chỉ tiêu : 3000 - Mã trường : CES

Thi tuyển tại trường vào ngày 15, 16/7/2010

Đối tượng: HS đã tốt nghiệp THPT (hoặc tương đương), tuyển sinh cả nước

LIÊN THÔNG TỪ CAO ĐẲNG LÊN ĐẠI HỌC:

học tại trường, chính quy công lập

TRUNG CẤP CHUYÊN NGHIỆP: Chỉ tiêu : 4500

Học sinh đã tốt nghiệp THPT (hoặc tương đương): học 2 năm

Học sinh hoàn thành lớp 12: học 2 năm 3 tháng

Học sinh đã tốt nghiệp THCS: học 3 năm

Thời gian nhận hồ sơ xét tuyển : từ 15/6/2010.

Trường đã thực hiện 3 công khai, công bố chuẩn đầu ra vào ngày 15/12/2009 theo công văn số 9535/BGDĐT-KHTC ngày 27/10/2009 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo

Đào tạo theo học chế tín chỉ bắt đầu từ năm 2010, tạo thuận lợi cho sinh viên trong việc chủ động học nhanh hoặc học chậm, học cùng lúc hai chương trình, chuyển tiếp ngành học lân cận

luật sư; hoặc làm ông tác nghiên cứu trong các viện nghiên cứu nhà nước và pháp luật, viện kinh tế.v.v....

- Đối với ngành Quản trị - luật, sinh viên có thể làm việc trong các lĩnh vực đòi hỏi kiến thức tổng hợp quản trị và luật như: dịch vụ công cộng, thương mại quốc tế, quản trị doanh nghiệp, tài chính, tư vấn quản trị, tư vấn tài chính, tư vấn luật kinh doanh.

4. VỀ ĐIỂM CHUẨN NĂM 2009:

- Điểm chuẩn xét tuyển nguyện vọng 1 chung cho tất cả các ngành và chuyên ngành (Luật và Quản trị - luật) dành cho thí sinh là học sinh phổ thông thuộc khu vực 3 như sau: Khối A: 17,0 điểm, Khối C: 18,0 điểm, Khối D1 và D3: 15,5 điểm; Nguyện vọng 2: Khối A: 19,0 điểm, Khối D1 và D3: 16,5 điểm;

- Riêng ngành Luật Thương mại có điểm xét tuyển theo nguyện vọng 1 là: Khối A: 19,0 điểm, Khối C: 21,0 điểm, Khối D1: 18,0 điểm và Khối D3: 17,5 điểm (không tuyển nguyện vọng 2 vào ngành Luật Thương mại).

5. SỐ LIỆU TUYỂN SINH 3 NĂM GẦN ĐÂY:

Thông tin	Năm 2007				Năm 2008					Năm 2009				
	A	C	D ₁	Cộng	A	C	D ₁	D ₃	Cộng	A	C	D ₁	D ₃	Cộng
Thí sinh đăng ký dự thi	2.634	8.716	2.013	13363	2.763	8.912	2.592	103	14.370	3.280	7.209	3.081	129	13.699
Thí sinh thực tế dự thi	1.938	5.664	1.470	9.072	1.963	5.992	1.908	76	9.912	2.362	4.968	2.334	96	9.760
Chỉ tiêu tuyển sinh	X	X	X	1.100	X	X	X	X	1.200					1.550
Tỷ lệ chọi	X	X	X	1/8,2	X	X	X	X	1/8,2	X	X	X	X	1/6,2
Số thí sinh trúng tuyển	356	568	246	1.170	279	512	423	41	1.255	338	698	463	47	1.546
Điểm chuẩn NV1 (khu vực 3-HSPT)	18,0	16,0	15,5	X	16,0	16,5	15,0	15,0	X	17,0	18,0	15,5	15,5	X

6. ĐÀO TẠO THEO NHU CẦU XÃ HỘI:

Năm 2007 Trường Đại học Luật TP.HCM thành lập Trung tâm Đào tạo ngắn hạn có chức năng đào tạo các khóa luật ngắn hạn tại trường và tại Doanh nghiệp. Một số khóa học trung tâm thường xuyên tổ chức: Kỹ năng soạn thảo hợp đồng trong hoạt động kinh doanh; Áp dụng pháp luật lao động trong hoạt động quản lý nhân sự; Kỹ năng soạn thảo văn bản hành chính và văn thư lưu trữ; Pháp luật dành cho lãnh đạo doanh nghiệp; Pháp luật doanh nghiệp, thương mại và đầu tư; Pháp luật về thuế trong hoạt động kinh doanh... Sau mỗi khóa học học viên được cấp chứng chỉ hoàn thành khóa học do Hiệu trưởng Trường Đại học Luật TP.HCM ký.

Ngoài ra trung tâm còn nhận tư vấn, xây dựng chương trình và đào tạo luật tại Doanh nghiệp theo yêu cầu riêng của đơn vị.

* Điện thoại liên hệ: 083.943.43.00

SAI GON INTERNATIONAL COLLEGE - SIC - TRƯỜNG CÔNG LẬP TƯ CHỦ TÀI CHÍNH

0 H m D n q A H . B C N I T I C - 1 : 2 ; 1 : - 5 ;

**CHƯƠNG TRÌNH
TUYỂN SINH 2010**

Năm 2010, nhà trường tuyển sinh các lớp 10 và 11 dành cho học sinh khá giỏi đang học chương trình ở Việt Nam và học sinh du học nước ngoài về... Từ tháng 3/2010, SIC tuyển sinh các lớp dự bị để bước vào các lớp chính thức sẽ nhập học vào tháng 9/2010. Trường THPT Quốc tế Việt Úc tuyển sinh trên phạm vi cả nước nên học sinh ở tất cả các tỉnh, thành đều có thể học tại đây.

Để vào học chính thức từ tháng 9/2010, học sinh hãy đăng ký học ngay các lớp dự bị do nhà trường tổ chức:

Lớp dự bị buổi tối PRE E (Evening) từ tháng 3/2010 cho các học sinh đang học lớp 9.

Lớp sáng, chiều, PRE MA (Morning-Afternoon) từ tháng 06/2010 cho học sinh phổ thông lớp 9 THCS và lớp 10, 11 có nguyện vọng theo học chương trình này.

Ở SIC, học sinh được học chương trình của Úc do giáo viên nước ngoài giảng dạy và thi tú tài quốc tế. Hơn nữa, các em cũng có nhiều cơ hội nhận được học bổng giá trị của trường khi đạt được thành tích học tập tốt. Mỗi năm nhà trường dành cho quỹ học bổng của cả ba khối lớp là 43.000USD/ năm.



Hoc sinh SIC tại hội Xuân 2010

NHỮNG LÝ DO KHI HỌC TẠI SIC



Phó Thủ tướng - Bộ Trưởng Bộ GD&ĐT Nguyễn
Thiện Nhân đến thăm trường ngày 26/10/2008

- Học phí chỉ bằng 1/2 học phí tại Úc và phụ huynh có điều kiện gần gũi chăm sóc con em tốt hơn.

- Đội ngũ giáo viên nước ngoài có chuyên môn và kinh nghiệm phụ trách; luôn ứng dụng các phương pháp giảng dạy mới, khoa học và hiệu quả theo tiêu chuẩn quốc tế, có sự kết hợp giữa lý thuyết và thực hành, giúp học sinh thực sự hiểu và nắm bắt bài học trên lớp nên không cần phải học thêm.

- Có nhiều hoạt động ngoại khóa đa dạng và phong phú giúp học sinh tư khám

phá bản thân và phát triển tài năng như
vẽ sáng tạo nghệ thuật, thể dục thể thao...

- Hàng năm trường có tổ chức chương trình tham quan và học tập hai tuần tại các thành phố lớn của Úc như: Perth, Melbourne, Canberra, Sydney... để học sinh có dịp giao lưu, học hỏi thực tế về ngôn ngữ, trao đổi văn hóa với học sinh ở Úc.

- Học sinh được học chương trình của Úc, bằng tốt nghiệp do Úc cấp có giá trị quốc tế đủ điều kiện để theo học đại học các nước trên thế giới.

00 0 LhQL D0 0QKD0QKL0HSL0 00QKB00H0 I00 60 8 D0 70
 n00 0 00Q H 00 00Q N000M00UN00P 700Q N00 0M0QKL0H
 00-0 00QK D0 a 00%0 9;00 80 7 0d n00 D0 D0; u 7: 0
 0;0: T0yQ00
 0000 P0H00 K00 I0Hnd000 0P 000 H00N00K00h00M00-00

8 nMQq KkMQQs HQdMvOKI xHQQ TQH
 : FHQL QQLMS ns HHS CQKk MHHn n. NBQL
 LfhxMLFkMbHQs HMQNLS KkM
 7 LQL QeQLd NLM) QpP L(H) *) ** G*,) LHHQL
 : HQOKNOLHLS IOOL-OLHHQL HHQLLOL

1. $H_{\text{ngL3}} c_{\text{QK}} H_{\text{S}} \text{LJQL } n \text{ H}_{\text{QK5}} \text{QL } \text{H}_{\text{QK5}} \text{QL } \text{L}_{\text{H}} \text{H}_{\text{L}} \sim \text{IdQL } H_{\text{L}} \text{L}_{\text{H}}$
 $\text{QL } H_{\text{L}} \text{Q}_{\text{GELd}} \text{L}_{\text{H}} \text{H}_{\text{L}} \text{r}_{\text{QK}} \text{LJQL } \text{G}_{\text{S}} \text{) \% * T}_{\text{H}} \text{H}_{\text{L}} \text{QpP } \text{L}_{\text{H}} \text{H}_{\text{L}} \text{) *} \text{) } ** \% \text{N}_{\text{L}} \text{M}$
 $\text{K}_{\text{MOK}} \text{d}_{\text{L}} \text{L}_{\text{bOK2}} \text{H}_{\text{L}} \text{) *} \text{) } \text{H}_{\text{L}}$

$m \in M$, $Q \subseteq L$, $H \subseteq Q$, $n \in Q$, $L \subseteq H$, $S \subseteq 2^d$, $\%H \mid n \in Q$, $L \subseteq H$, $s \in Q$, $U \subseteq Q$.
D: ADT(H)

№ 0 **МКОЛХБДН**- **/ ЛХ** **г.**, **0** ***13)** **3)**

9 M MO3*)) K M MO OKs MOs HOK dM

$$Li(LH)) \otimes M, C: HSL_{G^3 20 /)}) n (*)) \otimes C$$
$$9 \text{ LM OL OK } () () ^{*} \text{ } \otimes \text{ } \text{MS OS}^{3+} / \text{L}) \text{ } \otimes + \text{ } \text{OK } 2 (() ^{*})$$

15/3

Địa chỉ: 21K Nguyễn Văn Trỗi, Quận Phú Nhuận, TP.HCM

ĐT: 08.39 976 043 - 0913 114 898 - 0903 715816 Email: hv@sic.edu.vn - web: www.sic.edu.vn

Học phí được quy đổi theo tỉ giá của Ngân hàng ACB tại thời điểm thanh toán



TRƯỜNG CAO ĐẲNG VIỄN ĐÔNG TP.HCM

THÔNG BÁO TUYỂN SINH NĂM 2010

1. KÝ HIỆU TRƯỜNG: - . XXXXKOP OPI NI DXXXX XXJ XXI CXXXX OPI CXXXXPRI I CXXXX

2. NGÀNH ĐÀO TẠO:

Hệ đào tạo	Ngành đào tạo	Mã ngành	Khối thi
Hệ Cao đẳng (3 năm)	Công nghệ Kỹ thuật Cơ khí	01	A
	Công nghệ Kỹ thuật Ô tô	02	A
	Công nghệ Kỹ thuật Điện - Điện tử	03	A
	Quản trị Kinh doanh	04	A,D1
	Kế toán	05	A,D1
	Tin học Ứng dụng	06	A,D1
Hệ TTCN (2 năm)	Kỹ thuật Điện - Điện tử - với các chuyên ngành: Điện tử viễn thông, Điện tử tự động hóa. Kế toán Doanh nghiệp; Kỹ thuật viên Tin học- với các chuyên ngành: Thiết kế Đồ họa Quảng cáo, Thiết kế Đồ họa Kiến trúc xây dựng; Thiết kế Đồ họa kỹ thuật công nghiệp; Thiết kế nội thất, Thiết kế Web và quản trị Website, Tin học kế toán, Máy tính và mạng.		

3. HÌNH THỨC ĐÀO TẠO: Chính quy tập trung;
Văn bằng tốt nghiệp: thuộc hệ thống văn bằng quốc gia, có giá trị cả nước; Hình thức tổ chức tuyển sinh: Xét tuyển dựa vào kết quả thi đại học, cao đẳng năm 2010 theo đề thi chung của Bộ Giáo dục và Đào tạo (không tổ chức thi tuyển).

4. PHẠM VI TUYỂN SINH: Trong cả nước.

5. THỜI GIAN XÉT TUYỂN: Đợt 1: 10/08 - 24/08;
Đợt 2: 25/08 - 10/09; Đợt 3: 15/09 - 30/09 năm 2010

6. THÔNG TIN KHÁC:

- a) Đội ngũ giảng viên nhiều kinh nghiệm; chương trình luôn cập nhật; tiến tới mỗi sinh viên 01 máy tính thực hành.
- b) Được miễn giảm nghĩa vụ quân sự theo luật định; có thể liên thông từ TTCN lên cao đẳng và từ cao đẳng lên đại học trong nước và nước ngoài (xem thông tin chi tiết tại: www.vido.edu.vn).
- c) Sinh viên giỏi, xuất sắc được xét miễn giảm học phí, có ký túc xá cho sinh viên ở xa.
- d) Sinh viên các ngành công nghệ được thực tập sản xuất ở các công ty, xí nghiệp trong các Khu Công nghiệp và được ưu tiên bố trí việc làm tại các cơ sở trên nếu đủ điều kiện tốt nghiệp.

7. MỌI CHI TIẾT XIN LIÊN HỆ:

Văn phòng: 14A Thống Nhất, P.Bình Thới, Q.Thủ Đức, TP.HCM - Email: vido@vido.edu.vn

Điện thoại: (08) 22.459.333 - Fax: (08) 62.839.798

Phòng Đào tạo (Cơ sở 1): 118 Nam Hòa, P.Phước Long A, Q.9, TP.HCM

Điện thoại: (08) 22.459.222 - Fax: (08) 62.839.798

Cơ sở 2: 164 Nguyễn Đình Chính, P.11, Q.Phú Nhuận, TP.HCM

Điện thoại: (08) 39.971.416 - Fax: (08) 38.442.959





TRƯỜNG ĐẠI HỌC GIAO THÔNG VẬN TẢI TP. HCM

Ký hiệu trường : GTS

Số 2 Đường D3, Khu Văn Thánh Bắc, Phường 25, Quận Bình Thạnh, TP. HCM

Điện thoại : 08.35126902 - 08.38992862 - 08.38991373. Fax : 08.38980456

Website : www.hcmutrans.edu.vn

Là trường đại học công lập đào tạo các ngành kỹ thuật thuộc lĩnh vực giao thông vận tải và những lĩnh vực liên quan, gồm các hệ đại học, cao đẳng và sau đại học với hình thức chính quy, tại chức, văn bằng hai và liên thông. Trường tuyển sinh trong cả nước, có chế độ ưu tiên, học bổng, miễn giảm học phí và có ký túc xá cho sinh viên. Các ngành đi biển (101, 102) có chương trình riêng với đối tác châu Âu, sinh viên được chọn sẽ được tài trợ học phí toàn bộ khóa học và các khóa học nâng cao, được chủ tàu châu Âu nhận làm việc ngay khi ra trường với mức lương theo chuẩn quốc tế.

🌟 **Các ngành tuyển sinh (khối A) năm học 2010-2011:**

I. HỆ ĐẠI HỌC CHÍNH QUY: chỉ tiêu: 2100 sinh viên (các ngành c^oliⁿ th^ong đại học ghi ch^odấu *, c^oliⁿ đ^o tạo đại học ch^onh quy bằng 2 ghi ch^odấu **)

101. Điều khiển tàu biển (*)	109. Xây dựng công trình thủy	118. Công nghệ đóng tàu thủy
102. Khai thác máy tàu thủy (*)	111. Xây dựng cầu đường (*)	119. Thiết bị năng lượng tàu thủy
103. Điện và tự động tàu thủy	112. Công nghệ thông tin (*)	120. Xây dựng đường sắt - Metro
104. Điện tử viễn thông	113. Cơ khí ô tô (*)	401. Kinh tế vận tải biển (*) (**)
105. Tự động hóa công nghiệp	114. Máy xây dựng	402. Kinh tế xây dựng (*)
106. Điện công nghiệp	115. Kỹ thuật máy tính	403. Quản trị logistic và vận tải đa phương thức
107. Thiết kế thân tàu thủy (**)	116. Xây dựng dân dụng và công nghiệp	
108. Cơ giới hoá xếp dỡ	117. Quy hoạch giao thông	

II. HỆ CAO ĐẲNG CHÍNH QUY (chỉ tiêu: 400 sinh viên)

C65. Điều khiển tàu biển	C67. Công nghệ thông tin	C69. Kinh tế vận tải biển
C66. Khai thác máy tàu thủy	C68. Cơ khí ô tô	



UT-STC

TRUNG TÂM ĐÀO TẠO VÀ NGUỒN NHÂN LỰC HÀNG HẢI

Trung tâm liên doanh giữa Trường Đại học Giao thông vận tải TP. Hồ Chí Minh
và Tập đoàn STC-Group H^o Lan

Địa chỉ: HH2, đường D3, Khu Văn Thánh Bắc, P.25, Q. Bình Thạnh, TP. Hồ Chí Minh (trong khuôn viên Trường ĐH Giao thông vận tải TP. Hồ Chí Minh)

ĐT : (08) 3512 6250 - 35129446

Fax : (08) 3512 6251

Email: center@ut-stc.com.vn

Webside: www.ut-stc.com.vn

Trung tâm cung cấp chương trình huấn luyện chuyên nghiệp và các khóa học trình độ quốc tế cho thanh niên và người lao động muốn làm việc trong môi trường năng động của ngành vận tải hàng hải thế giới. Liên kết với Trường Đại học Giao thông vận tải TP. Hồ Chí Minh, Trung tâm có chương trình tài trợ huấn luyện đào tạo sĩ quan hàng hải (ngành Điều khiển tàu biển hoặc ngành Khai thác máy tàu thủy) đạt chuẩn quốc tế để làm việc cho các công ty hàng hải châu Âu với mức thu nhập cao.

HÃY ĐĂNG KÝ DỰ THI VÀO NGÀNH ĐIỀU KHIỂN TÀU BIỂN [101] HOẶC NGÀNH KHAI THÁC MÁY TÀU THỦY [102] CỦA TRƯỜNG ĐẠI HỌC GIAO THÔNG VẬN TẢI TP. HỒ CHÍ MINH ĐỂ CÓ CƠ HỘI ĐƯỢC TUYỂN CHỌN VÀO CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO QUỐC TẾ VÀ TRỞ THÀNH SĨ QUAN HÀNG HẢI CHUYÊN NGHIỆP.



Huấn luyện cơ bản



Thao tác hải đồ



Thực hành mô phỏng



Hành trình đầu tiên



TRƯỜNG CAO ĐẲNG SƯ PHẠM TRUNG ƯƠNG TP.HCM

THE NATIONAL COLLEGE OF EDUCATION HO CHI MINH CITY

Cơ sở 1: 182 Nguyễn Chí Thanh - P.3 - Q.10 - TP.HCM - Cơ sở 2: Đường Liên Phường - P. Phước Long B - Q.9 - TP.HCM

Website: www.cdsptw-tphcm.vn - E-mail: phongdaotao@cdsptw-tphcm.vn - ĐT: 08.38303590

Trường CDSPTW TP.HCM tiền thân là Trường CDSP Mẫu giáo Trung ương 3, đã có lịch sử gần 35 năm xây dựng và phát triển. Hiện nay, trường là một đơn vị trọng điểm, có uy tín cao trong đào tạo nguồn nhân lực cho các tỉnh thành trong cả nước.

Ngoài hệ **chính quy**, trường còn đào tạo hệ **Vừa làm vừa học (không chính quy)** và liên kết đào tạo tại các địa phương cho tất cả các ngành. Hàng năm, trường tổ chức **bồi dưỡng cấp chứng chỉ** trên 50 chuyên đề từ ngắn hạn đến nâng cao cho tất cả các ngành.

THÔNG BÁO TUYỂN SINH 2010

Ký hiệu mã trường: CM3

1. Ngành Giáo dục mầm non:

Đào tạo Giáo viên mầm non; Quản lý nhóm/lớp mầm non; Chủ trường mầm non; Quản lý trường mầm non (sau 3 năm công tác và học lớp bồi dưỡng cán bộ quản lý).

Mã ngành: **01**, Khối thi: **M**, Môn thi: **Văn, Toán, Năng khiếu (Hát, Thẩm âm, Múa, Đọc diễn cảm)**, môn năng khiếu lấy hệ số **1**.

2. Ngành Sư phạm Âm nhạc:

Đào tạo giáo viên âm nhạc bậc Tiểu học và Trung học cơ sở; Giáo viên dạy nhạc cho trẻ em ở các câu lạc bộ, nhà thiếu nhi, trung tâm văn hóa; Biên tập viên các chương trình âm nhạc; Chuyên viên âm nhạc cho các phòng văn hóa quận, huyện.

Mã ngành: **02**, Khối thi: **N**, Môn thi: **Văn, Năng khiếu (Hát, Xướng âm, Nhạc cụ)**, môn Năng khiếu lấy hệ số **2**.

3. Ngành Sư phạm Mỹ thuật:

Đào tạo giáo viên dạy mỹ thuật ở trường Tiểu học và Trung học cơ sở; Giáo viên dạy các lớp năng khiếu mỹ thuật; Chuyên viên làm việc tại ban văn hóa - thông tin ở địa phương...

Mã ngành: **03**, Khối thi: **H**, Môn thi: **Văn, Hình họa, Trang trí**.

4. Ngành Giáo dục đặc biệt:

Đào tạo giáo viên giáo dục đặc biệt làm việc tại các trường mầm non hòa nhập hoặc các trường chuyên biệt; hỗ trợ giáo dục trẻ khuyết tật tại gia đình. Tình nguyện viên tại các tổ chức, cơ sở chăm sóc y tế và giáo dục trẻ khuyết tật.

Mã ngành: **04**, Khối thi: **M**, Môn thi: **Văn, Toán, Năng khiếu (Hát, Thẩm âm, Múa, Đọc diễn cảm)**, môn năng khiếu lấy hệ số **1**.

5. Ngành Quản lý văn hóa (ngoài Sư phạm):

Đào tạo chuyên viên âm nhạc cho các nhà văn hóa, cơ quan, trường học, câu lạc bộ... Biên tập viên cho các chương trình âm nhạc. Giáo viên dạy đàn hát tại các câu lạc bộ, nhà văn hóa...

Mã ngành: **05**, Khối thi: **R**, Môn thi: **Văn, Sử, Năng khiếu (Hát, Thẩm âm)**, môn Năng khiếu lấy hệ số **1**.

6. Ngành Kinh tế gia đình (ngoài Sư phạm):

Đào tạo chuyên viên dinh dưỡng tại các trung tâm dinh dưỡng, trường học, khách sạn - nhà hàng, bệnh viện, bếp ăn công nghiệp, cơ sở sản xuất và dịch vụ... Chuyên viên quản lý bếp ăn tập thể, bếp ăn công nghiệp, khách sạn nhà hàng.

Mã ngành: **06**, Khối thi: **B**, Môn thi: **Toán, Hóa, Sinh**.

7. Ngành Đồ họa (ngoài Sư phạm):

Đào tạo chuyên viên thiết kế đồ họa: tạo mẫu và thiết kế sản phẩm đồ họa... Tư vấn sản xuất và tham gia xây dựng các kế hoạch chiến lược quảng cáo của công ty thiết kế hoặc đơn vị sản xuất...

Mã ngành: **07**, Khối thi: **H**, Môn thi: **Văn, Hình họa, Trang trí**.

QUY ĐỊNH TUYỂN SINH

- Phạm vi tuyển sinh: Tuyển sinh trong Phạm vi cả nước
- Thời gian đào tạo: 03 năm.
- Ngày thi: Theo quy định của Bộ GD&ĐT.
- Điểm chuẩn tuyển sinh: Theo ngành.
- Ký túc xá : 900 chỗ.

CHỈ TIÊU TUYỂN SINH: 660

- | | |
|---------------------|-------|
| - Giáo dục mầm non | : 370 |
| - Sư phạm Âm nhạc | : 35 |
| - Sư phạm Mỹ thuật | : 35 |
| - Giáo dục đặc biệt | : 60 |
| - Quản lý văn hóa | : 60 |
| - Kinh tế gia đình | : 60 |
| - Đồ họa | : 40 |



TRƯỜNG ĐẠI HỌC QUY NHƠN

Quy Nhon University

170 An Dương Vương, TP. Quy Nhơn
Đt: 056.3846156, Fax: 056.3846089, <http://www.qnu.edu.vn>



Trường đại học Quy Nhơn là trường đại học đa ngành, đa lĩnh vực; là trung tâm đào tạo Đại học, Sau đại học, Nghiên cứu khoa học... chủ yếu của khu vực miền Trung-Tây Nguyên. Qua 33 năm xây dựng và phát triển, trường đã trở thành nơi bồi dưỡng nhân tài, cung cấp nguồn nhân lực trình độ cao, phục vụ đắc lực cho sự phát triển kinh tế - xã hội của đất nước. Với đội ngũ giảng viên chất lượng cao, trong đó có 75 Phó Giáo sư, Tiến sĩ khoa học, Tiến sĩ và hệ thống cơ sở vật chất hiện đại, các khu giảng đường đạt chuẩn, khu kiosk xấp xỉ với 5000 chỗ quy mô và hình thức đào tạo của nhà trường ngày càng được mở rộng, đáp ứng đầy đủ nhu cầu, nguyện vọng của người học. Năm học 2010-2011, Trường dự kiến tuyển sinh 350 chỉ tiêu hệ cao học, 4800 chỉ tiêu hệ đại học, cao đẳng chính quy cho 42 ngành đào tạo và 4000 chỉ tiêu hệ đại học không chính quy cho một số ngành tương ứng.

Chào mừng các bạn đến với Đại học Quy Nhơn!

CHỈ TIÊU TUYỂN SINH CÁC BẠC ĐÀO TẠO NĂM 2010

ĐẠI HỌC, CAO ĐẲNG (4800 chỉ tiêu)

SAU ĐẠI HỌC (350 chỉ tiêu)

KHỐI SƯ PHẠM Đào tạo giáo viên (1100 chỉ tiêu)

- Toán học: 80
- Vật lý: 70
- Kỹ thuật công nghiệp: 40
- Hóa học: 80
- Sinh- Kỹ thuật nông nghiệp: 80
- Ngữ văn: 80
- Lịch sử: 80
- Địa lý: 60
- Tâm lý-Giáo dục & Công tác xã hội: 50
- Giáo dục Chính trị: 60
- Tiếng Anh: 40
- Giáo dục tiểu học: 80
- Giáo dục mầm non: 60
- Giáo dục đặc biệt: 40
- Thể dục thể thao: 80
- Giáo dục Thể chất-Quốc phòng: 60
- Tin học: 60

KHỐI KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ Đào tạo kỹ sư (840 chỉ tiêu)

- Kỹ thuật Điện: 170
- Điện tử-Viên thông: 170
- Công nghệ-Kỹ thuật xây dựng: 170
- Công nghệ Hòa học: 80
- Nông học: 90
- + Đào tạo trình độ Cao đẳng (Liên thông Đại học) các chuyên ngành:
- Kỹ thuật Điện- Điện tử: 80
- Công nghệ Điện tử-Viên thông: 80

KHỐI KINH TẾ & QUẢN TRỊ KINH DOANH Đào tạo cử nhân KT&QTKD (1620 chỉ tiêu)

- Quản trị kinh doanh (Chuyên ngành: Quản trị kinh doanh Tổng hợp; Quản trị kinh doanh Du lịch; Marketing): 320
- Kinh tế (Chuyên ngành: Kinh tế Đầu tư): 240
- Kế toán: 400
- Tài chính- Ngân hàng (Chuyên ngành: Ngân hàng; Tài chính doanh nghiệp; Đầu tư tài chính): 320
- + Đào tạo trình độ Cao đẳng (Liên thông Đại học) các chuyên ngành:
- Quản trị kinh doanh: 100
- Tài chính- Ngân hàng: 100
- Kế toán: 140

KHỐI TỔNG HỢP Đào tạo cử nhân khoa học (1240 chỉ tiêu)

- Toán: 80
- Khoa học máy tính: 80
- Vật lý: 60
- Hóa học: 80
- Sinh học: 80
- Địa chính: 80
- Địa lý: 60
- Ngữ văn: 160
- Lịch sử: 160
- Công tác xã hội: 80
- Hành chính học: 80
- Việt Nam học: 80
- Tiếng Anh: 160

Toán giải tích

Đại số và Lý thuyết số

Phương pháp Toán sơ cấp

Quản lý giáo dục

Lịch sử Việt Nam

Sinh học thực nghiệm

Văn học Việt nam

Mạng và Hệ thống điện

Kế toán

Quản trị kinh doanh

Tập huấn quốc gia "Dạy tiếng Anh cho thiếu nhi"

Trung tâm Đào tạo khu vực của SEAMEO tại Việt Nam (SEAMEO RETRAC) được sự hỗ trợ của Văn phòng Hỗ trợ tiếng Anh và Tổng lãnh sự quán Hoa Kỳ tại TP.HCM đã tổ chức lớp tập huấn quốc gia "Dạy tiếng Anh cho thiếu nhi" từ ngày 1/3 đến 5/3/2010. Mục tiêu của lớp tập huấn là nhằm cung cấp cho giáo viên tiếng Anh bậc tiểu học các phương pháp và công nghệ giảng dạy mới, góp phần hoàn thiện kỹ năng giảng dạy tiếng Anh, đặc biệt cho đối tượng thiếu nhi. Tham dự tập huấn là giáo viên tiếng Anh bậc tiểu học từ các sở GD&ĐT, các trường sư phạm trên cả nước. Phụ trách tập huấn là tiến sĩ Joan Shin và tiến sĩ Jodi Crandall, giáo sư chuyên ngành tiếng Anh cho thiếu nhi của Trường Đại học Maryland, Baltimore, Hoa Kỳ. (Đ.Q.T)

Lễ tốt nghiệp khóa 1 lớp đào tạo kỹ sư phần mềm người khuyết tật

Ngày 9/3/2010, Trường Đại học dân lập Văn Lang đã tổ chức lễ tốt nghiệp cho 48 học viên các lớp kỹ sư phần mềm và tin học văn phòng cho người khiếm thị thuộc dự án "Đào tạo công nghệ thông tin cho người khuyết tật" - một phần trong chương trình "Hòa nhập người khuyết tật Việt Nam". Dự án "Đào tạo công nghệ thông tin cho người khuyết tật" do Trường Đại học dân lập Văn Lang, Tổ chức CRS cùng nguồn tài trợ của USAID phối hợp thực hiện với kinh phí là 450.070 USD, trong đó Trường Đại học dân lập Văn Lang đóng góp 41%. Dự án bắt đầu triển khai từ tháng 2/2009 với 4 ngành học: Lập trình viên, Kỹ thuật viên đồ họa, Học viên Kiến trúc và Tin học cơ bản cho người khiếm thị. Tính đến nay, đã có 106 học viên tốt nghiệp, 68% học viên đã có việc làm. (PV)

Chương trình chăm sóc mắt học đường 2010

Tiếp nối thành công và ý nghĩa của chương trình "Chăm sóc mắt học đường" từ năm 2006, nhãn hàng thuốc nhỏ mắt New V.Rohto của Công ty Rohto Mentholum Việt Nam tiếp tục thực hiện chương trình Chăm sóc mắt học đường với chủ đề "Cho đôi mắt trong tương lai sáng rõ" lần thứ 5. Theo kết quả chương trình khám mắt học đường năm 2009, có tới hơn 50% học sinh bị cận thị, 10% loạn thị và 33% mắt bình thường. Việc được khám và tư vấn ngay tại trường học sẽ giúp các em học

sinh phát hiện các bệnh về mắt để chữa trị, phòng ngừa kịp thời. Dự kiến năm nay sẽ có khoảng 30.000 học sinh của bốn tỉnh, thành: Hà Nội, TP.HCM, Bình Thuận và Gia Lai được khám mắt bằng các máy móc, thiết bị hiện đại ngay tại trường học. (THANH TRÀ)

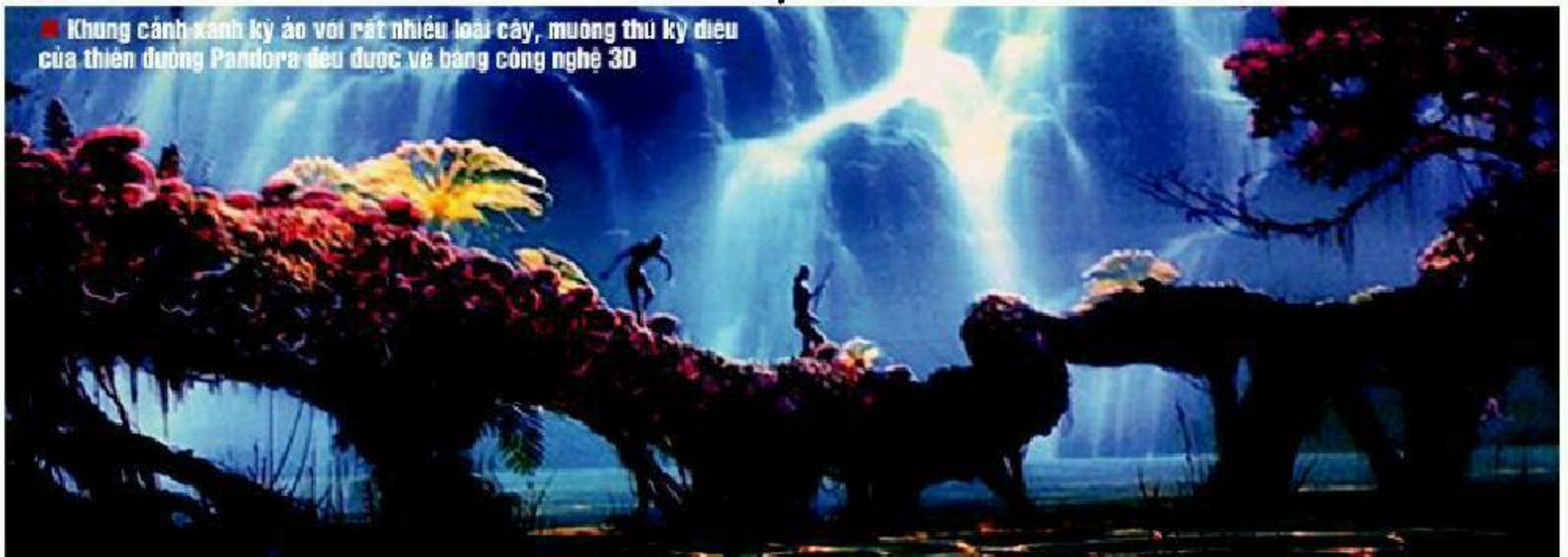
Autodesk giúp Avatar giành giải Oscar ở hạng mục "Kỹ xảo xuất sắc"

Sau nhiều tháng công chiếu và mặc dù nội dung không còn là bí mật nữa, bộ phim *Avatar* vẫn tiếp tục gây kinh ngạc khi dòng người xếp hàng đợi xem những thước phim 3D (ba chiều) sống động vẫn không ngừng ngắn đi. Các phần mềm của Autodesk đóng vai trò không thể thiếu trong việc hình ảnh hóa ý tưởng của đạo diễn Jame Cameron. Phần mềm này cũng vừa giúp cho siêu phẩm điện ảnh này giành giải Oscar ở hạng mục "Kỹ xảo xuất sắc" (ảnh dưới).

Ý tưởng đầu tiên về khung cảnh xanh lung linh huyền ảo của hành tinh Pandora và giống người Navi da xanh xuất hiện trong đầu đạo diễn Cameron từ hơn 15 năm trước và tiếp tục ám ảnh ông suốt quãng thời gian ấy. Điều duy nhất khiến đạo diễn tài ba này phải dừng lại chính là do công nghệ đồ họa điện ảnh thời đó chưa đủ sức thể hiện lại trí tưởng tượng của ông. Chỉ tới vài năm gần đây, với sự giúp đỡ của các phần mềm của Hãng Autodesk, ý tưởng của ông mới thành hiện thực.

Nhà sản xuất phim đã có trải nghiệm tuyệt vời tạo ra những thước phim 3D bằng cách sử dụng phần mềm xây dựng nhân vật 3D trên thời gian thực Autodesk MotionBuilder. Nhờ có phần mềm này, cảnh quay diễn viên diễn được chuyển thể sang các nhân vật kỹ thuật số tương ứng và có thể được xem ngay lập tức. Người ta cũng không cần đợi giai đoạn hậu kỳ phức tạp và tốn thời gian mà có thể xem ngay những chuyển động này được đặt trong nhiều khung cảnh 3D đẹp tuyệt vời được tạo bởi MotionBuilder và các hiệu ứng hình ảnh, chuyển động và tạo khối 3D của phần mềm Autodesk Maya. Ngoài ra, các nhà làm phim còn sử dụng phần mềm Autodesk Mudbox, dùng để tạo hình và vẽ phong nền tự do tạo ra các tác phẩm kỹ thuật số 3D giống như họ đang làm việc với đất sét hay vẽ trên toan thật vậy. Sau cùng, để làm mượt mọi hình ảnh, các nhà làm phim lại tìm tới sự hỗ trợ đặc lực của Maya một lần nữa. (P.V)

● Khung cảnh xanh kỳ ảo với rất nhiều loài cây, muôn thú kỳ diệu của thiên đường Pandora đều được vẽ bằng công nghệ 3D





Động đến vòng quay Trái đất

- Trận động đất ngày 27/2/2010 tại Chile đã làm lệch trục Trái đất và khiến cho hành tinh của chúng ta quay nhanh hơn.
- Trận động đất - sóng thần ở đảo Sumatra, Indonesia, ngày 26/12/2004 cũng khiến cho Trái đất quay nhanh hơn, ngày trở nên ngắn hơn.
- Trong lịch sử từng xảy ra hiện tượng Trái đất quay nhanh hơn hoặc chậm hơn so với bình thường.

Phạm Bá Thủy

Ngày 1/3/2010, trang web chính thức của Cơ quan Hàng không và vũ trụ quốc gia Mỹ - NASA (www.nasa.gov) đã loan báo một thông tin quan trọng, gây sững sốt không chỉ cho giới khoa học mà còn cho công chúng trên toàn thế giới: trận động đất

ngày 27/2/2010, đã làm lệch trục địa cầu, khiến Trái đất quay nhanh hơn, do đó ngày cũng trở nên ngắn hơn.

Thông tin này được các phương tiện truyền thông đại chúng trên thế giới (trong đó có Việt Nam) đăng lại. Nhưng không phải ai cũng biết tại sao hiện tượng đó xảy ra và xảy ra như thế nào, cũng như những hệ lụy của nó. Thực ra, hiện tượng Trái đất quay nhanh hơn hoặc chậm hơn

bình thường từng xảy ra trong quá khứ với nhiều nguyên nhân khác nhau.

Trước hết, xin bắt đầu với các thí nghiệm của nhà khoa học Richard Gross thuộc Phòng thí nghiệm chuyển động phân lực của NASA. Theo các thí nghiệm của ông, được điện toán hóa trên máy tính, quá trình dịch chuyển các mảng kiến tạo địa tầng gây ra xáo trộn trong sự phân bố khối lượng bên trong lòng Trái đất, ảnh hưởng tổng thể đến toàn bộ hành tinh. Điều đó cũng xảy ra với tất cả các thiên thể trong vũ trụ. Chính sự dịch chuyển này gây va chạm hoặc đứt gãy các mảng kiến tạo, mà hệ quả là động đất, cường độ phụ thuộc vào tốc độ dịch chuyển và độ sâu của điểm va chạm hay đứt gãy (*chấn tiêu*). Điểm chiếu từ chấn tiêu lên bề mặt Trái đất được gọi là *chấn tâm* (chúng ta thường nghe nói *chấn tâm* nằm ở - hoặc gần - địa danh xác định nào đó). Như vậy, ngoài hai yếu tố kể trên, cường độ của một trận động đất còn phụ thuộc vào mật độ vật chất của vỏ Trái đất tại và xung quanh khu vực chấn tâm.

Trở lại với trận động đất vừa qua tại Chile. Thảm họa này đã khiến cho trục Trái đất nghiêng lệch một góc 0,0027 giây (đơn vị đo góc; 1 giây = 1/3600 độ). Như vậy, hai điểm cực của Trái đất bị dời khỏi vị trí bình thường của mình một khoảng cách 8,4cm. Đồng thời, vận tốc quay của Trái đất cũng trở nên nhanh hơn, khiến mỗi ngày bị ngắn đi 1,26 phần triệu giây (đơn vị đo thời gian). Dĩ nhiên, trong trường hợp này, sự thay đổi góc trục cũng như vận tốc quay của Trái đất là vô cùng nhỏ nên con người không thể cảm nhận được dù bằng tất cả các giác quan của mình. Tuy vậy, những tin tức được đăng tải ồ ạt trên các phương tiện truyền thông đại chúng (đặc biệt là Internet) về "tác hại toàn cầu" của trận động đất tại Chile đã khiến không ít người thấp thỏm lo âu cho sự an toàn của hành tinh xanh.

Xin hãy bình tâm! Chúng ta phải sống trong "thế giới nghiêng" trong thời gian

không lâu. Rồi đây Trái đất sẽ lấy lại “đáng đứng” xưa cũ của mình.

Thiết nghĩ cần nhắc lại: trận động đất mạnh 9,1 độ Richter tại Sumatra (Indonesia) tạo nên trận sóng thần kinh hoàng ngày 26/12/2004 cũng từng gây hậu quả tương tự. Ngay sau thảm họa Sumatra, tiến sĩ Roman Vilfand, giám đốc Cục Khí tượng thủy văn Liên bang Nga đã nhận định rằng sự xô lệch các mảng kiến tạo sẽ làm cho bán kính địa cầu ngắn đi khiến Trái đất quay nhanh hơn quanh trục của mình, do vậy ngày sẽ ngắn đi khoảng vài phần nghìn giây. Quả thực vậy, ngay sau đó, Richard Gross đã tính ra được rằng thảm họa Sumatra đã làm nghiêng trục Trái đất, khiến hai điểm cực bị lệch khỏi vị trí bình thường của mình 7cm. Tuy góc nghiêng trục Trái đất nhỏ hơn so với vụ động đất Chile, nhưng vụ động đất Sumatra lại khiến cho ngày ngắn đi những 6,8 phần nghìn giây. Ấy là vì vụ Sumatra xảy ra ở gần xích đạo, còn vụ Chile thì ở khu vực trung đới (giữa xích đạo và Nam cực). Như vậy, Trái đất có những phản ứng khác nhau tùy từng trường hợp.

Các nhà khoa học đã tính toán đúng về độ nghiêng lệch của trục Trái đất trong cả hai vụ động đất (năm 2004 và 2010). Như vậy, chỉ trong vòng 6 năm, hai điểm cực của Trái đất đã bị dời khỏi vị trí trước đó một khoảng cách 15cm. Đó là chưa kể đến trận động đất kinh hoàng ở Haiti ngày 12/1/2010 mà NASA chưa đưa ra kết quả tính toán về mức độ tác động của nó đến trục cũng như vận tốc quay của Trái đất.

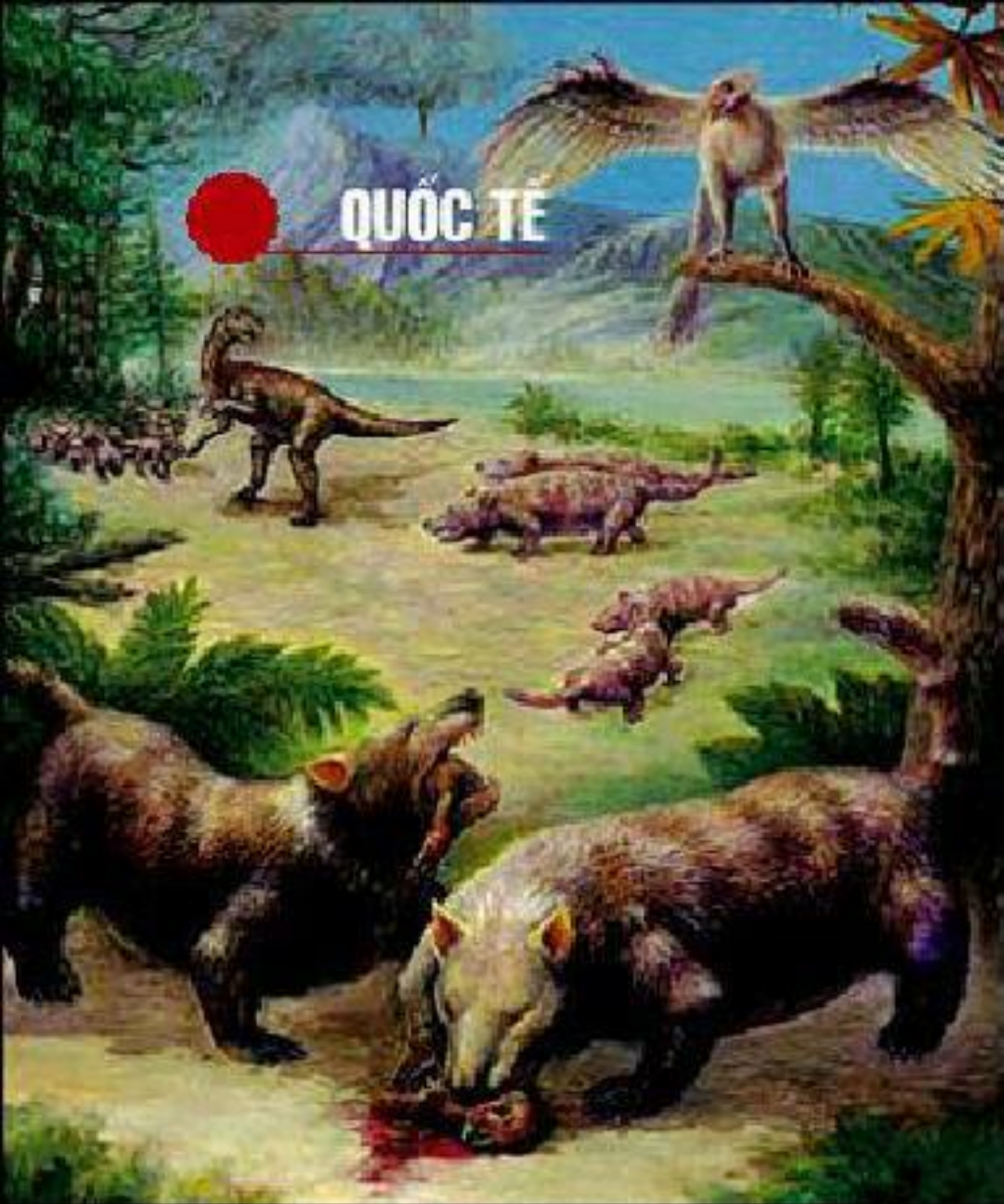
Ngày nay, trục Trái đất nghiêng một góc 23 độ 27 phút so với đường thẳng vuông góc với mặt phẳng quỹ đạo của mình (do đó tạo nên 4 mùa khi Trái đất nằm ở 4 cung khác nhau trên quỹ đạo). Không phải từ thuở khai thiên lập địa, trục Trái đất đã nghiêng sẵn như thế. Độ nghiêng hiện tại là kết quả của quá trình vận động của vật chất bên trong lòng Trái đất. Giả

sử thuở ban đầu, trục Trái đất vuông góc với mặt phẳng quỹ đạo. Nhưng rồi mỗi sự kiện nào đó xảy ra với các mảng kiến tạo hoặc với các loại vật chất khác đều làm cho trục Trái đất nghiêng lệch một chút, dù chỉ là một góc vô cùng nhỏ. Sau hàng tỉ năm “tích lũy”, góc nghiêng ấy đã đạt xấp xỉ 23,5 độ như ngày nay. Một câu hỏi xem ra rất logic: cứ đà này, đến một ngày nào đó, liệu Trái đất có bị “đổ kênh” ra không (nghĩa là khi mà trục Trái đất trùng phương với mặt phẳng quỹ đạo)? Hãy còn quá sớm để trả lời câu hỏi này. Nhưng giả sử có ngày đó thì chuyện gì sẽ xảy ra tiếp theo? Nếu Trái đất vẫn xoay quanh trục xưa nay của mình thì tùy vào cách mà nó quay quanh Mặt trời, sẽ xảy ra một trong hai tình huống sau đây: 1. hoặc Bắc bán cầu hoặc Nam bán cầu sẽ luôn hướng về Mặt trời, như vậy một nửa Trái đất luôn sáng, nửa kia luôn tối; 2. một mùa Bắc bán cầu luôn sáng, Nam bán cầu luôn tối; mùa tiếp theo cả hai bán cầu luôn sáng; mùa tiếp Nam bán cầu luôn sáng, Bắc bán cầu luôn tối; mùa tiếp cả hai bán cầu luôn sáng, rồi mọi chuyện lặp lại từ đầu. Tuy nhiên, trục Trái đất không phải luôn bị nghiêng về một phía. Giả sử có một sự kiện nào đó khiến nó nghiêng lệch từ A sang B thì chắc chắn cũng sẽ có sự kiện khác khiến nó nghiêng lệch ngược lại từ B sang A, chỉ với những mức độ khác nhau mà thôi.

Hãy tạm gác lại chuyện liệu trục Trái đất có nghiêng đến mức “đổ hẳn” hay không, bây giờ hãy xét đến thời gian một vòng quay của Trái đất xung quanh trục. Những trận động đất gần đây nhất kích nhanh vòng quay của Trái đất chính là để “hâm bớt” quá trình chậm dần đều của vòng quay này, vốn diễn ra từ vài thiên niên kỷ nay và dường như vẫn chưa chịu dừng lại. Từ năm 1972 đến nay, các nhà khoa học đã phải “bù giờ” cho Trái đất một khoảng thời gian 20 giây! Còn theo nhà thiên văn học người Anh Richard Stevenson thì do sự quay chậm dần của

Trái đất, thời điểm Mặt trời mọc đã bị dời lại mất 7 giờ so với 5.000 năm trước đây. Ở thời điểm một tỉ năm về trước, có thể nói Trái đất “quay vù vù”, một ngày đêm chỉ dài khoảng 15 giờ. Trong khoảng thời gian 530 triệu năm gần đây, độ dài trung bình của ngày chỉ khoảng 21 giờ (như vậy, trung bình mỗi năm có tới 420 ngày). Căn cứ những hiện vật hóa thạch đào được ở các lớp địa tầng, các nhà khoa học xác định được chính xác độ dài của ngày (chỉ số thời gian vòng quay của Trái đất) ở mỗi thời kỳ. Chẳng hạn, các loài thực vật thủy sinh thời tối cổ phát triển chiều cao vào ban ngày, phát triển bề ngang vào ban đêm; giờ đây, chiều theo các thông số phát triển của chúng (thể hiện trên hóa thạch), người ta có thể xác định được độ dài ngày và đêm của thời kỳ mà chúng tồn tại. Tất cả những nghiên cứu đó đã chỉ ra rằng vòng quay của Trái đất ngày một chậm dần theo chiều dài lịch sử. Tuy nhiên, từng có hai lần, vòng quay của Trái đất vốn đang trong quá trình chậm dần bỗng bị “thúc” nhanh đột ngột khiến độ dài của ngày bị rút ngắn 2 - 3 giờ. Hiện tượng này xảy ra lần thứ nhất cách đây 400 triệu năm và lần thứ hai cách đây 200 triệu năm, nguyên nhân hiện chưa giải thích được, chỉ có thể phỏng đoán là do sự kích tác của các thiên thạch khổng lồ va vào Trái đất ở khu vực gần xích đạo, hoặc do những biến động bất thường nào đó diễn ra trong lòng Trái đất khiến mật độ vật chất dồn về hướng tâm địa cầu (ta vẫn thấy, khi xoay tại chỗ, các vận động viên trượt băng nghệ thuật thường ép sát tay vào thân mình để có thể đạt tốc độ vòng quay lớn hơn).

Trở lại với việc Trái đất quay nhanh hơn sau những vụ động đất vừa qua, các nhà khoa học đã lên tiếng trấn an công chúng rằng chẳng có gì đáng lo ngại - hiện tượng này trước sau gì rồi cũng bị triệt tiêu bởi quá trình chậm dần đều của vòng quay Trái đất. Mỗi năm, Trái đất quay chậm hơn năm trước những nửa giây cơ mà! ■



■ Khủng long bị các loài thú có vú ăn thịt

Duy Anh

Một số loài khủng long ăn thịt lẫn nhau và tàn sát các loài vật khác. Đó là sự thật. Nhưng trong cuộc chiến sinh tồn, khủng long, kể cả những loài khủng long ăn thịt hung dữ nhất, cũng trở thành nạn nhân của nhiều loài vật khác. Quả thực, phải khó phân làm khủng long con mới sống sót được đến tuổi trưởng thành để đủ sức tấn công và tự vệ; thậm chí không ít trường hợp chúng đã bị hóa kiếp ngay từ trong trứng. Trong số các kẻ thù của khủng long, ngoài những loài động vật có vú thời tiền sử còn có một “kẻ phản bội” ngay trong giống loài - khủng long *Hagryphus giganteus*, chuyên ăn cắp trứng đồng loại. Tuy nhiên, phát hiện gần đây nhất tại Ấn Độ đã cho thấy rằng rắn mới là kẻ thù nham hiểm nhất của khủng long.

Mọi chuyện bắt đầu từ năm 1981. Lúc

Cuộc chiến rắn - khủng long

Các nhà điện ảnh đã tạo cho chúng ta một ấn tượng không mấy tốt về khủng long, rằng đó là loài vật dã man, khát máu. Nhưng khủng long có thực sự là chúa tể muôn loài thời tiền sử không? Những tiêu bản hóa thạch mới được phát hiện gần đây tại Ấn Độ đã chứng minh rằng chính khủng long cũng từng phải khốn khổ vì những loài “dã man, khát máu” khác...

đó, Dhananjay Mohabey, một nhân viên trẻ của Tổng cục Địa chất Ấn Độ, trong một chuyến khảo sát địa chất đã “nhặt” được một phiến đá chứa hóa thạch 3 quả trứng khủng long (hai quả còn nguyên, một quả đã nở, chỉ còn lại vỏ trứng) cùng những mẫu xương khá lớn (dạng xương sống) của một loài vật nào đó nằm xung quanh (bên cạnh đó còn có những mẫu xương nhỏ nhỏ khác). Do không có kiến thức về cổ sinh học, chỉ thấy hay hay, lạ lạ, nên Mohabey mang về cho vào bộ sưu tập các tiêu bản địa chất của mình. Ông chỉ biết rằng tiêu bản này có 67 triệu năm tuổi.

Hai mươi năm sau, Jeff Wilson, một chuyên gia cổ sinh học, giáo sư Đại học Michigan, Mỹ, đến Ấn Độ công tác và được Mohabey mời về nhà chơi (hai người quen nhau qua những lần hội thảo khoa học trên mạng Internet). Khi được Mohabey “khoe” tiêu bản hóa thạch nói trên, Wilson đã há hốc mồm kinh ngạc.

Quả thực, ngay cả đối với những chuyên gia hàng đầu về cổ sinh học cũng chẳng dễ gì thấy được một tiêu bản hóa thạch độc đáo như thế! Với con mắt nhà nghề của mình, Wilson nhận ngay ra rằng những mẫu xương sống nọ là của một loài rắn khổng lồ thời tiền sử, còn những mẫu xương nhỏ là của khủng long con mới nở. Ông hình dung ngay ra hình ảnh con rắn nọ nằm khoanh xung quanh ổ trứng khủng long và đã dớp mắt một nửa khủng long con mới nở; ngay thời điểm ấy, một thảm họa đột ngột xảy ra, chẳng hạn sự bùng phát phóng xạ hạt nhân, một trận lở bùn hay một dòng nham thạch... trùm lên tất cả.

Wilson vô cùng phấn khích về phát hiện mới của mình. Nhưng phải mất gần một thập niên “chiến đấu” với nền hành chính quan liêu của Ấn Độ, ông mới được các quan chức thuộc các cơ quan chức năng liên quan của đất nước này miễn cưỡng cho phép thực hiện những nghiên cứu,

SỰ KIỆN QUỐC TẾ



● Khoảng 19 triệu cử tri Iraq đã đi bỏ phiếu cho cuộc bầu cử Quốc hội hôm 7/3 trong tình hình bạo lực gia tăng. Đây là cuộc bầu cử Quốc hội lần thứ hai kể từ sau khi Mỹ xâm chiếm Iraq năm 2003. Đây được coi là cuộc trắc nghiệm về khả năng duy trì an ninh của chính quyền Iraq. Kết quả cuộc bầu

cử chỉ được biết trong nhiều ngày tới.

● Ngày 7/3, giới lãnh đạo Palestine đã đồng ý khởi sự cuộc đàm phán gián tiếp



với Israel do Mỹ đứng làm trung gian, sau khi ngưng tiến trình hòa bình này suốt một năm.

● Hôm 5/3, Ủy ban Đối ngoại Hạ viện



Mỹ đã thông qua nghị quyết xác định vụ Thổ Nhĩ Kỳ thăm sát người Armenia là một vụ diệt chủng. Do vụ thăm sát này mà hai nước Thổ Nhĩ Kỳ và Armenia đã đoạn tuyệt bang giao và chỉ ký kết thỏa thuận tái lập quan hệ ngoại giao vào cuối



■ Hình ảnh tái dựng cảnh rắn Sanajeh indicus chuẩn bị ăn thịt khủng long con mới nở

phân tích sâu về trường hợp này và tiến hành những công tác nghiên cứu bổ sung. Sau khi tỉ mỉ phục dựng hình ảnh loài rắn nọ cũng như hình ảnh các “nạn nhân” của chúng, đồng thời khảo sát kỹ hiện trường nơi tìm ra hiện vật, Wilson đã tái tạo một cách sinh động bức tranh về hiện tượng rắn ăn thịt khủng long non mới nở - một bi kịch đặc trưng, phổ biến vào thời kỳ ấy. Con rắn trên tiêu bản hóa thạch được xác định là thuộc loài rắn Sanajeh indicus (gốc Phạn ngữ, có nghĩa là loài vật mõm rộng), có chiều dài trung bình khoảng 3,5m. Căn cứ phần xương sót lại của “nạn nhân”, Wilson đã xác định được rằng đó là thành viên non trẻ thuộc loài khủng long Titanosaurs - một trong những loài vật to lớn nhất thời tiền sử (ở tuổi trưởng thành, khủng long Titanosaurs đạt chiều dài 18 - 20m, nhưng khi mới nở, chúng chỉ dài trên dưới 50cm). Sau khi đẻ trứng, khủng long mẹ chỉ ngụy trang sơ sài ổ trứng bằng cành khô lá mục rồi phó mặc cho trời đất, bỏ đi kiếm ăn như thường ngày. Khi phát hiện được ổ trứng khủng long, rắn ta dù đang đói mềm vẫn kiên trì chờ đợi ngày trứng nở (có thể do không

có cách gì đập vỡ trứng, hoặc giả do không có thói quen hút “lòng trắng lòng đỏ”, cũng có thể do khủng long non mới là món khoái khẩu nhất). Thật tội nghiệp cho những con khủng long non kém may mắn - ấn tượng đầu tiên (và cũng là cuối cùng) trong cuộc đời chúng chẳng có gì hay ho tốt đẹp, chỉ là cái mõm rộng hoác đầy răng nhọn gớm ghiếc của loài rắn Sanajeh indicus.

Phát hiện của Wilson đã khiến các nhà cổ sinh học phải xem xét lại nhiều vấn đề về loài khủng long Titanosaurs. Chẳng hạn, giờ đây, họ đã xác định được rằng, sau hàng triệu năm bị rắn Sanajeh indicus xơi thịt con non, ở loài khủng long Titanosaurs xuất hiện một gien đặc biệt chịu trách nhiệm về việc phát triển cơ thể ở giai đoạn đầu đời; nghĩa là, để tránh bị rắn (và các kẻ thù khác) tấn công, khủng long con phải “lớn nhanh như thổi” ngay sau khi vừa chui ra khỏi trứng (kết luận này đã làm lung lay luận thuyết trước đây cho rằng khủng long Titanosaurs phát triển rất chậm, cơ thể chúng chỉ đạt kích thước tối đa ở tuổi “tráng niên”; vòng đời của loài khủng long này trước



■ Hóa thạch trứng khủng long được tìm thấy nhiều ở Ấn Độ (ảnh trên); Một chú khủng long chuẩn bị chào đời

đây được cho là vào khoảng 70 - 80 năm nhưng giờ đây đã được xác định lại là chỉ khoảng 30 - 40 năm mà thôi). Về phần mình, rắn Sanajeh indicus cũng không chịu lép. Để bắt kịp “đà tăng trưởng” thể xác của khủng long Titanosaurs, chúng cũng tự tiến hóa theo chiều hướng gia tăng kích thước cơ thể. Người ta đã từng phát hiện được hóa thạch của một cá thể rắn Sanajeh indicus có chiều dài trên 5m. Hiện tượng chạy đua về kích thước cơ thể trong cuộc chiến sinh tồn đã mang lại kết quả là làm xuất hiện nhiều loài động vật khổng lồ ở thời tiền sử.

(Theo Membrana)

năm 2009. Nghị quyết, không mang tính chất ràng buộc, được thông qua bất chấp sự phản đối của chính quyền Tổng thống Obama. Thổ Nhĩ Kỳ đã triệu hồi ngay đại sứ của họ tại Washington về nước.

● Một tháng sau cựu Thủ tướng Anh Tony Blair, hôm 5/3 đến phiên đương kim Thủ tướng Gordon Brown ra trước



Ủy ban điều tra về sự kiện nước Anh, năm 2003, đã tham chiến chống Iraq, một cuộc chiến tranh mà phần lớn công luận nước Anh không ủng hộ. Tại phiên điều trần, ông Gordon Brown muốn chứng minh với người dân Anh là ông không có gì để giấu giếm về hồ sơ Iraq.

● Hôm 7/3, Thủ tướng Thái Lan Abhisit Vejjajiva cho biết ông sẽ đề nghị phía Trung Quốc hợp tác giúp đỡ giải quyết vấn đề mực nước sông Mekong xuống rất thấp, đe dọa cuộc sống của khoảng 60 triệu dân cư sinh sống nhờ vào con sông này.

● Xung đột tôn giáo gần thành phố Jos ở miền trung Nigeria hôm 7/3 đã khiến hơn 100 người thiệt mạng. Hồi tháng

1/2010, hàng trăm người bị chết trong cuộc bạo loạn sắc tộc cũng tại khu vực này, giữa nhóm người chủ yếu là Hồi



giáo sống ở phía Bắc và Thiên chúa giáo ở phía Nam. Các cuộc bạo loạn sắc tộc và tôn giáo này nổ ra vào năm 2008.

Bảo Phương (Tổng hợp)

Hành trình đi tìm con đường ánh sáng



• *Nghe nói nhãn khoa không phải là nghề ông chọn lựa lúc đầu khi học về y, vậy động lực nào đã giúp ông thay đổi hướng đi cho cuộc đời mình?*

- Sau khi hoàn thành tiến sĩ y khoa năm 1969, tôi được chuyển về công tác tại Khoa Sản Bệnh viện Hàm Tân, thuộc tỉnh Bình Thuận bấy giờ. Có thể nói thời gian làm việc tại đây đã mang đến cho tôi rất nhiều bài học quý báu cũng như những niềm vui với nghề vì trong bệnh viện tôi luôn là người đầu tiên đón những sinh linh nhỏ bé cất tiếng khóc chào đời. Có lẽ tôi sẽ vẫn tiếp tục theo đuổi nghề sản nếu không có một sự kiện đã làm thay đổi cuộc đời tôi cho đến tận bây giờ. Đó là vào mùa xuân năm 1970, khi Đại học Y khoa Sài Gòn tổ chức những lớp học chuyên tu Residency cho các bác sĩ Việt Nam có nhu cầu phát triển sâu thêm về nghề nghiệp. Lúc bấy giờ tôi nhận thấy nhu cầu về khám và điều trị mắt của nhân dân rất cao nhưng hầu như không có bác sĩ nào chuyên về nhãn khoa để phục vụ cho việc đó. Thế là tôi quyết định chuyển hướng và đăng ký tham gia lớp học chuyên sâu về mắt.

Sau khi tốt nghiệp khóa học vào năm 1972, tôi trở thành bác sĩ chuyên khoa

Đối diện với tôi là người đàn ông đã ngoại lục tuần với phong thái và cách nói chuyện nhẹ nhàng, từ tốn, đặc biệt là ánh mắt đôn hậu luôn tạo cảm giác an tâm và gần gũi khi chia sẻ. Câu chuyện giữa chúng tôi về y nghiệp của ông cứ thế trôi qua như một cuốn phim quay chậm mà trong từng khung hình đều ngập tràn ánh sáng yêu thương và trân quý. Ông là tiến sĩ - bác sĩ Nguyễn Cường Nam - trưởng ban điều hành Khoa Khúc xạ Trung tâm Y khoa Medic Optic kiêm Thư ký Hội Nhãn khoa TP.HCM.

mắt đầu tiên tại Bệnh viện Trần Ngọc Minh (Bệnh viện Trưng Vương, TP.HCM hiện nay - PV). Phụ trách ở đây được 5 năm thì tôi chuyển sang giảng dạy về nhãn khoa tại Trung tâm Đào tạo cán bộ y khoa trước khi chuyển hẳn về làm việc tại Bệnh viện Mắt TP.HCM trên cương vị trưởng Khoa Mắt tổng hợp. Đến năm 2001, tôi về hưu nhưng niềm đam mê với nghề vẫn còn đó, thế là lại đăng ký tham gia các chuyến phẫu thuật mắt miễn phí cho người nghèo. Cùng lúc đó, nhận được sự giúp đỡ và động viên của Hội Bảo trợ bệnh nhân nghèo TP.HCM nên tôi đã đứng ra thành lập Trung tâm Y khoa Medic Optic nằm trong khuôn viên Bệnh viện 175, chuyên nghiên cứu và khám chữa về tật khúc xạ. Nhìn lại chặng đường dài đã qua, tôi nghĩ ngành mắt đã chọn tôi nên tôi cũng phải làm sao để không hổ thẹn với nghề. Có lẽ nhiều năm tới nữa tôi sẽ vẫn theo đuổi "con đường đi tìm ánh sáng" này (cười).

• *Trong khoảng thời gian hơn 40 năm cống hiến cho ngành mắt, có lúc nào ông nghĩ đến việc từ bỏ nghề thầy thuốc để kinh doanh ở lĩnh vực khác không?*

Tôi nghĩ nghề nghiệp nào cũng những khó khăn đặc thù riêng của nó. Riêng bản thân người thầy thuốc ngoài những kỹ năng chuyên môn về y khoa và trái tim luôn hừng hực khí thế chiến đấu chống chọi lại thương tật cùng người bệnh thì trước hết anh chị em chúng tôi cũng là một con người bình thường như bao

người khác. Làm thầy thuốc cũng có những khoảng lặng buồn vui, cũng phải chăm lo cho gia đình nhỏ của mình ở hậu phương. Bởi vậy mà đôi khi những khó khăn và áp lực của cuộc sống lại đặt chúng ta trước ngã ba đường phải chọn lựa giữa dẫn thân sống trọn vẹn cho niềm đam mê hay chấp nhận tìm một nghề nghiệp khác ổn định về mặt kinh tế và thời gian hơn là làm thầy thuốc. Bản thân tôi thì cho đến giờ phút này vẫn không thấy hối tiếc vì đã chọn nghề y làm cái nghiệp của mình. Tôi thật sự biết ơn tất cả những bệnh nhân đã cùng sát cánh với tôi hơn 40 năm qua vì họ chính là người thầy và người bạn lớn nhất trong cuộc đời y nghiệp của tôi. Với tư cách là một bác sĩ nhãn khoa, không ít lần tôi và các đồng nghiệp của mình phải đối mặt với những ca bệnh khó mà mình đã cố hết sức vẫn không cứu chữa được, đặc biệt là những ca mù lòa bẩm sinh do ảnh hưởng của chất độc da cam. Cứ mỗi lần đối mặt với một trường hợp như thế là một lần lương tâm nghề nghiệp người thầy thuốc bị cắn rứt và giày vò vì cảm thấy mình chưa hoàn thành nhiệm vụ. Nhưng cũng chính từ những bài học kinh nghiệm với các bệnh nhân ấy, tôi luôn tâm niệm về trách nhiệm và bổn phận phải truyền dạy lại thật kỹ càng cho các thế hệ bác sĩ sau này để một ngày nào đó nền y khoa nói chung và nhãn khoa nói riêng của chúng ta sẽ không phải bó tay trước bất cứ một trường hợp nan y nào nữa.

• *Vậy ông có thể chia sẻ một vài kỷ niệm đáng nhớ nhất trong cuộc đời y nghiệp của mình được không?*

Thật ra kỷ niệm làm nghề thì nhiều lắm, nếu tôi dành cả phần đời còn lại để kể thì có khi cũng không thể nào thuật lại hết được. Nghề của chúng tôi có cái hay là khi đến với mình thì người ta là bệnh nhân, nhưng khi ra về thì ta và họ trở thành bằng hữu, thậm chí có vài người đã trở thành tri kỷ, hễ sắp xếp được thời gian là anh em lại gọi nhau ra quán hàn huyên tâm sự chuyện đời chuyện nghề.

Kỷ niệm đáng nhớ nhất trong cuộc đời y nghiệp của tôi có lẽ là khoảnh khắc mỗi lần được tháo băng cho các bệnh nhân khiếm thị. Họ đã tâm sự với tôi rằng đúng vào lúc ấy, họ như được sinh ra một lần nữa dưới ánh sáng của cuộc đời mà trước đó họ nghĩ rằng sẽ mãi mãi không bao giờ thấy được nó. Đặc biệt là trong những lần tham gia đoàn bác sĩ mổ mắt miễn phí ở các huyện vùng sâu vùng xa thì cảm xúc đó lại càng mãnh liệt. Ở những vùng này, do điều kiện phổ cập kiến thức còn thiếu thốn nên có những trường hợp bị cườm mắt hàng chục năm hoặc những em bé vì những căn bệnh nhẹ thường gặp về mắt mà không biết cách chữa trị hoặc phòng tránh nên dẫn đến mù lòa. Với những bệnh nhân đó, cuộc phẫu thuật làm sáng mắt đối với họ như là một phép tiên mà người thấy thuốc chúng tôi mang đến cho cuộc đời họ. Cho đến lúc này, tôi vẫn còn nhớ như in trong đầu một bài thơ của một tác giả ở Trà Vinh viết tặng 2 em bé được Hội Nhân khoa TP.HCM phẫu thuật làm sáng mắt, trong đó có đoạn: “*Ôi vui sướng: quanh em... Ôi ba má! Các bác! Các cô! Bao nhiêu màu sắc lạ.../ Giờ quanh em rộng mở bốn phương trời/ Ôi ơn kia! Em đâu nói được hết bằng lời*”. Tôi vẫn thường đọc cho các học trò của mình nghe bài thơ này để họ cảm nhận được niềm vui của các bệnh nhân khi được trả lại ánh sáng bình thường và trên hết là để các em thêm yêu quý và trân trọng cái nghiệp thấy thuốc mà mình đang theo đuổi.

• *Được biết ông là người đi tiên phong tại Việt Nam trong việc áp dụng kỹ thuật*

● BS. Nguyễn Cường Nam tốt nghiệp tiến sĩ y khoa năm 1969. Tu nghiệp nhãn khoa Trường ĐH Y khoa Sài Gòn 2 năm 1970 - 1972. Là BS chuyên khoa mắt đầu tiên tại Bệnh viện Trưng Vương 1972. Giảng viên ĐH Y khoa Sài Gòn năm 1974. 1977 là giảng viên Trung tâm Đào tạo Cán bộ y khoa. 1978 là BS Trưởng khoa mắt (tổng hợp) Bệnh viện Saint Paul. 2001 đến nay: Trưởng ban điều hành khoa Khúc xạ Trung tâm Y khoa Medic.

● Thư ký Hội Nhân khoa từ 1980 đến nay. Hội viên quốc tế Hội Nhân khoa hàn lâm Hoa Kỳ (AAO). Hội viên quốc tế Hội Phẫu thuật khúc xạ, đục thủy tinh thể Hoa Kỳ (ASCRS). Hội viên hội SEL. Hội viên SEAGIG (Châu Á - Thái Bình Dương - Glaucoma Interest Group).

● Giải thưởng Phạm Ngọc Thạch năm 1982

● Một số đề tài đã nghiên cứu về khúc xạ: Sơ bộ tổng kết mổ phẫu thuật bằng Laser Excimer (2001); Kỹ thuật Laser cận viễn loạn (2004); Phẫu thuật Laser Excimer trị bất đồng khúc xạ (2005); Phẫu thuật Laser Excimer điều trị cận thị nặng (2006); Thị lực sau khi mổ Laser (với BS Phương - 2007); Phẫu thuật Laser với những mắt mổ Lasik (2008); Phẫu thuật Laser để mổ viễn thị ở người chính thị (2008).

mổ mắt LASEK, vậy ông có thể chia sẻ đôi nét về kỹ thuật này được không?

Mổ cận viễn loạn bằng laser Excimer hiện nay đã trở nên rất phổ biến, nhất là ở độ cận nhẹ và trung bình. Có hai phương pháp chính để mổ bằng laser trên thế giới hiện nay là phương pháp cắt mặt giác mạc (LASEK) và phương pháp tạo vạt (LASIK). Trong đó phương pháp LASIK đã trở thành phương pháp phổ biến nhất hiện nay tại các bệnh viện Việt Nam. Ưu điểm của phương pháp này là tốc độ thị lực phục hồi nhanh nên rất được các bệnh nhân ưa chuộng, tuy nhiên vì kỹ thuật này cần phải tạo vạt giác mạc nên đã có biến chứng về vạt, xảy ra sau khi mổ hoặc vài năm sau mổ. Một phương pháp mổ mới hơn là phương pháp cắt mặt giác mạc (LASEK), được coi là an toàn hơn LASIK vì không có biến chứng do việc tạo vạt (nhấn vạt, lệch vạt, viêm vạt) cũng như không gây khô mắt, không làm biến đổi cấu trúc của nhãn cầu do đó mắt sẽ ổn định hơn. Kiểm nghiệm thực tế hơn 10 năm tôi đưa vào áp dụng phương pháp mổ mới này tại Việt Nam thì chưa có một bệnh nhân nào phàn nàn về các biến chứng hậu phẫu của họ. Hiện tại chúng tôi vẫn thường xuyên theo dõi và trao đổi với các bệnh nhân tiến hành phẫu thuật với phương pháp mới để từ đó đúc kết thành những kinh nghiệm thực tế truyền lại cho các thế hệ bác sĩ trẻ đang công tác tại bệnh viện.

• *Cho đến thời điểm hiện tại thì điều gì*

làm ông cảm thấy hài lòng nhất?

Ở góc độ một người bác sĩ thì điều làm tôi hài lòng và hạnh phúc nhất chính là cuộc đời đã ban cho tôi một sức khỏe bền bỉ để được sống trọn vẹn, cống hiến và tận tâm với nghề nghiệp mà mình yêu thích. Ngoài ra thì Trung tâm Y khoa Medic Optic nơi tôi đang điều hành sau gần 10 năm hoạt động đã bắt đầu bước sang giai đoạn chuyển giao giữa thế hệ chúng tôi và thế hệ các bác sĩ trẻ, tôi rất an tâm và tin tưởng về tương lai của trung tâm vì tôi thấy được ở các em lòng nhiệt huyết và tình yêu thật sự với nghề.

Còn về gia đình thì hiện nay các con tôi đều đã thành đạt và đang làm việc tại Mỹ. Sau khi tôi về hưu, nhiều lần các con cũng gọi tôi sang đó ở cùng để tiện chăm sóc, nhưng mà đã trót mang vào mình niềm đam mê với cái nghiệp này rồi thì tôi không sao dứt đi được. Thế là vẫn lựa chọn ở lại với “những con đường ánh sáng” của tôi cho đến khi nào không còn sức phục vụ nữa thì thôi...

• *Nhân tháng Thanh niên, ông có điều gì nhắn nhủ với các thế hệ bác sĩ trẻ không?*

Tôi chỉ có một câu để dành tặng cho các em thôi, đó chính là: “*Nghề y là một nghề phải học tập suốt đời và học tập không ngừng, hãy trân quý nó với cái tâm của người thấy thuốc chân chính và luôn xem bệnh nhân như người thân trong gia đình mình*”.

• *Xin cảm ơn ông!*

P.V thực hiện

Giải pháp tránh béo phì sau sinh

Trong những năm gần đây, do mức sống ngày càng được nâng cao, việc tăng cân quá mức sau khi sinh con, bị béo phì, đã trở thành phổ biến do sự lạm dụng bồi dưỡng gây nên.

BSCKI. Trần Quốc Long

Quá trình mang thai 9 tháng 10 ngày là một giai đoạn mà cơ thể có rất nhiều thay đổi, có chiều hướng tích lũy năng lượng để chuẩn bị cho giai đoạn phát triển của thai nhi, chuẩn bị cho lần vượt cạn, cũng như trẻ bú mẹ sau sinh. Bên cạnh sự tăng cân do thai, nước ối, nhau và dây rốn, cơ thể thai phụ còn tích lũy thêm ít nhất từ 3 đến 5kg dự trữ năng lượng dưới dạng tế bào mỡ. Theo các chuyên gia dinh dưỡng, việc tăng cân cần thiết cho phát triển bình thường của thai nhi chiếm khối lượng từ 10-12kg, phân bố vào mỗi 3 tháng của thai kỳ. Với 3 tháng đầu nên tăng cân ít khoảng 1-2kg hoặc có thể không tăng, với 3 tháng giữa nên tăng 4-5kg, với 3 tháng cuối có thể tăng 5-6kg. Nếu vào 6 tháng cuối của thai kỳ mà tăng ít, khoảng 1kg, thì cần được khám thai định kỳ vì rất có thể thai nhi có vấn đề về sức khỏe. Ngoài cách tính phỏng đoán tăng cân trong thai kỳ như trên, các nhà khoa học cũng khuyên nên dựa vào *chỉ số khối cơ thể* (Body Mass Index - BMI) là phương pháp thông dụng, được tính như sau:

$$\text{BMI} = W(\text{kg}) : (D)^2$$

(W là cân nặng cơ thể tính bằng kg và D là chiều cao được tính bằng mét)

Nếu BMI < 19,8 thì có thể tăng cân từ

12 đến 18 kg trong suốt thai kỳ; nếu BMI giao động từ 19,8 đến 26 thì tăng 11,5 đến 16kg; nếu BMI giao động từ 26 đến 29 thì nên tăng 7-11kg; nếu > 29 thì chỉ nên tăng trên 6kg trong thai kỳ.

Qua thống kê các nhà khoa học cũng thấy rằng, chiều cao của phụ nữ Việt Nam đa số là dưới 1,60m, nên việc tăng cân từ 10-15kg trong quá trình mang thai là một chỉ số lý tưởng. Nếu để tăng trên 16kg trong thai kỳ, sẽ có nguy cơ duy trì số cân này và bắt đầu kích thích chứng béo phì khó kiểm soát. Tuy nhiên, do còn những suy nghĩ lạc hậu cho là ăn càng nhiều càng tốt cho em bé, nên vẫn còn xuất hiện nhiều người tăng cân quá mức, khiến cơ thể không tương xứng với cân nặng, nguy cơ tai biến sản khoa cũng cao hơn, tình trạng béo phì sau sinh tất yếu sẽ xảy ra, làm tăng nguy cơ mắc các bệnh mạn tính và giảm khả năng sinh dục. Béo phì không chỉ ảnh hưởng đến thẩm mỹ mà còn gây ra nhiều bất tiện trong sinh hoạt, nguy hiểm hơn là gây ra nhiều chứng bệnh, làm giảm tuổi thọ, nó còn liên quan đến nhồi máu cơ tim, tăng huyết áp, giảm khả năng lao động và nhất là giảm sức bền trong lao động, chức năng sinh sản cũng gặp nhiều khó khăn, hay mắc phải các bệnh mỡ cao trong máu, gan nhiễm mỡ và các bệnh nội tiết khác như đái tháo đường.

Qua thực tế nghiên cứu, các nhà khoa học đã thấy rằng tình trạng béo phì sau sinh chiếm tỉ lệ còn cao trong cộng đồng, béo phì có liên quan mật thiết đến các bệnh mạn tính như đái tháo đường, tim mạch - huyết áp... cho nên cần có giải pháp tốt nhằm giảm tình trạng béo phì

sau sinh. Muốn vậy, trước hết sản phụ phải biết tự cân đối chế độ dinh dưỡng hợp lý cho mình hàng ngày, bằng cách giảm bớt năng lượng nạp vào cơ thể, đặc biệt là chất béo từ mỡ động vật. Tuy nhiên giải pháp chỉ nên thực hiện sau sinh từ tháng thứ 6 trở đi, vì trước đó sản phụ cần có nhiều năng lượng đủ để có sữa cho bé bú, tránh ăn kiêng quá mức vì khi ăn kiêng, cơ thể sẽ không có đủ sữa cho bé và chất lượng sữa cũng giảm theo. Cần có chế độ thực đơn đủ chất dinh dưỡng như ăn nhiều rau tươi và hoa quả để có nhiều vitamin và muối khoáng; có nhiều tinh bột từ cơm, ngũ cốc, bánh mì, đậu; có nhiều chất đạm có từ động vật như cá, tôm, cua, bò, gà, thịt heo... Cần uống đủ nước trong ngày, ít nhất là 2 lít trong 24 giờ và uống bất kỳ thời điểm nào khi cảm thấy khát. Tránh uống trà quá đậm đặc, cà phê, rượu bia hay hút thuốc lá vì các chất kích thích sẽ được bài tiết qua sữa và có thể ảnh hưởng trực tiếp đến em bé. Sau khi đã ngừng cho con bú mẹ, có thể bắt đầu chế độ ăn kiêng nghiêm ngặt hơn hoặc có thể dùng thêm các chế phẩm giảm cân nếu muốn. Cần duy trì vận động hàng ngày, ngay cả trước và sau sinh, tập luyện vừa sức vì tập luyện thời kỳ mang thai không chỉ giúp cơ thể dẻo dai lúc sinh mà còn làm cho quá trình trao đổi chất giữa mẹ và con được tốt hơn, tăng sức đề kháng của cơ thể mẹ. Các bài tập bắt đầu từ cường độ nhẹ với thời gian ngắn rồi mới tăng dần đến vừa sức, nhất là một năm đầu sau sinh, nếu tập quá sức hoặc quá mạnh sẽ ảnh hưởng đến sức khỏe. Đi bộ là cách làm đơn giản, hiệu quả và đang được rất nhiều sản phụ

ưa chuộng. Ở tuần lễ đầu sau sinh, sản phụ nên đi lại nhẹ nhàng, sau đó có thể di chuyển gần như bình thường và sau một tháng sản phụ có thể bắt đầu tập luyện với các môn thể thao phù hợp, với giai đoạn này tốt nhất là đi bộ, tập yoga, tập trên các máy tập đa năng...; tập với thời gian ngắn từ 10-20 phút, sau đó tăng dần từ 45 phút đến 1 giờ mỗi ngày. Sau sinh 2 tới 3 tháng có thể vận động nặng. Với những sản phụ sinh mổ, vẫn nên bắt đầu tập luyện từ 1 tháng sau sinh nhưng rất nhẹ nhàng bằng các bài thể dục tay không, đi bộ tăng dần, chú trọng tập mà vết mổ thấy không đau hoặc đau ở mức độ vừa phải là được. Ngoài giải pháp bằng chế độ dinh dưỡng thật tốt, duy trì chế độ vận động thường xuyên và hợp lý, bên cạnh đó sản phụ cũng cần tạo cho mình có một cuộc sống vui vẻ, tinh thần thoải mái, tránh tối đa những xung đột, những căng thẳng trong cuộc sống, trong công việc; nghỉ ngơi một cách khoa học và hợp lý, tạo thói quen theo dõi cân nặng mỗi tuần một lần, vào buổi sáng sớm sau khi vệ sinh và chưa ăn sáng, với cùng một cái cân, có chế độ khám sức khỏe định kỳ, khám khi có tăng cân bất thường.

Tóm lại, béo phì sau sinh hiện nay là vấn đề lo lắng của nhiều sản phụ, vì người béo phì làm tăng nguy cơ mắc các bệnh mạn tính như tăng huyết áp, đái tháo đường, giảm khả năng sinh dục, không chỉ ảnh hưởng đến thẩm mỹ mà còn gây ra nhiều bất tiện trong sinh hoạt, cho nên mỗi sản phụ cần quan tâm theo dõi cân nặng và khối lượng mỡ của cơ thể qua chỉ số BMI để kịp thời điều chỉnh, bảo vệ sức khỏe lâu dài. ■

www.sapuwa.com.vn



**Duy nhất tại Việt Nam đạt chứng nhận quốc tế
Về chất lượng SQF2000 / HACCP / ISO9001**





● Anh của cháu 28 tuổi, cao 1,7m, nặng 85kg, sức khỏe tốt, làm việc rất nhiều có khi thức nguyên đêm (anh làm biên tập báo). Thời gian gần đây anh cháu thường hay ho ra máu (máu đỏ, loãng), ngủ hay ngáy to và rất khó thở, hay khạc ra đờm, đi khám bác sĩ nói dạ dày tốt và không kết luận gì về tình trạng bệnh của anh cháu. Cho cháu hỏi tình trạng của anh cháu như thế có nguy hiểm lắm không? Nguyên nhân nào gây ra xuất huyết? Anh cháu cần đi khám những gì? (Ngọc Tố, Q.3, TP.HCM)

PGS.TS NGUYỄN HOÀI NAM: Trước hết, chúng ta phải phân biệt rõ là bệnh ho ra máu hay ói ra máu. Nếu ho hay khạc ra máu thì thường do tổn thương viêm nhiễm của đường hô hấp trên hay của phế quản phổi. Còn nếu ói ra máu thường là bệnh của đường tiêu hóa trên như viêm thực quản xuất huyết, viêm loét dạ dày tá tràng xuất huyết. Khi ho ra máu đỏ tươi, bệnh nhân cần phải đi chụp phim phổi để xem có bị bệnh lao hay không, nhất là ở những bệnh nhân hay thức đêm, hút thuốc lá và làm việc quá sức. Ở xứ nhiệt đới nóng và ẩm như ở Việt Nam thì khả năng nhiễm lao phổi là rất cao. Một nguyên nhân nữa phải nghĩ đến là sự hiện diện của các khối trong phổi như: ung thư, u nấm phổi v.v., các nguyên nhân này có thể phát hiện bằng

phim chụp X quang phổi hoặc nội soi phế quản. Trong trường hợp bệnh nhân bị khạc ra máu, cần chú ý những tổn thương gây xuất huyết ở vùng hầu, thanh quản. Nếu còn kèm theo nhức đầu, nghẹt mũi cần phải khám tai mũi họng để xem có u vòm hầu hay không.

● Tôi năm nay 33 tuổi, có hai cháu, bé sau đã 14 tháng. Hôm sinh bé thứ hai được 17 ngày thì tôi bị viêm tắc tĩnh mạch huyết khối chân trái và phải điều trị tại bệnh viện 1 tháng, đến nay đã ổn định và chỉ thuyên giảm khoảng 30% về mạch máu, đang uống thuốc Simtrum và Darlong theo chỉ dẫn của bác sĩ. Mới đây, tôi đi khám sức khỏe tổng quát thì phát hiện men gan cao, gan bị nhiễm độc, bị viêm gan siêu vi A và bị nhiễm virus cytomagoty. Hiện tại, tôi đang điều trị ở Bệnh viện Nhiệt đới về bệnh trên. Nhưng tôi rất lo sợ bị đột quỵ. Mong bác sĩ cho tôi lời khuyên hữu ích nhất. (Võ Thị Hạnh, Đồng Hưng Thuận, Q.12, TP.HCM)

PGS.TS NGUYỄN HOÀI NAM: Bệnh đột quỵ thường liên quan đến tình trạng cao huyết áp và xơ vữa động mạch. Bệnh hay xảy ra trên những bệnh nhân béo phì, có bệnh tiểu đường, huyết áp cao... không được điều trị triệt để. Còn tình trạng viêm tắc tĩnh mạch sâu, phần lớn bệnh không có biến chứng. Nhưng khi đã có biến chứng thì rất nguy hiểm có thể nguy đến tính mạng, đó là tình trạng thuyên tắc động mạch phổi do cục máu đông đi từ tĩnh mạch về tim. Để phòng ngừa biến chứng này, bệnh nhân phải sử dụng các loại thuốc tăng trương lực thành tĩnh mạch, chống viêm như Dafflo, các loại thuốc chống đông loại chống kết tập tiểu cầu như Aspirin, Plavix, các loại thuốc kháng vitamine K như: Sintrom... hoặc đặt trong lòng tĩnh mạch chủ để chặn các cục đông di chuyển về tim. Tuy nhiên khi sử dụng các thuốc kháng đông loại chống vitamine K như Sintrom, bệnh nhân phải được theo dõi cẩn thận tình trạng đông máu để tránh biến chứng xuất huyết não. Chính vì vậy, một số thầy thuốc cho rằng, nếu nguy cơ thuyên tắc động mạch phổi không cao thì có thể sử dụng các loại thuốc ít có nguy cơ hơn như Aspirin chẳng hạn.

● Từ nhỏ, cháu không chú ý vệ sinh, nên

để ráy tai đông chặt cả hai lỗ tai. Cháu đã nay được một bên, còn bên kia chắc quá không thể nay ra được. Xin bác sĩ xử lý giúp cháu. (Thái Văn Bảy, An Giang)

BS. TRẦN THANH HOÀNG: Cháu không nên nay khô lỗ tai một cách "tàn bạo" như thế, cũng không nên gửi gắm cho các vị thợ cạo, để tránh gây tổn thương tai. Hãy tìm mua một lọ glycerine hay glycerine boratê (thường dùng trong chuyên khoa tai mũi họng), nhỏ vào tai cho đến khi thấy ráy không hút được nữa, hôm sau lại nhỏ tiếp. Sang ngày thứ ba hoặc thứ tư, nhờ ai đó nhẹ nhàng dùng kẹp y tế lôi ra cả cục ráy lưu trữ bao năm nay. Hay sau mỗi lần tắm gội nhỏ nhiều nước vào tai đó (để làm cho phần ráy ngoài cùng bị mềm ra), sau đó cháu có thể dùng đầu cong của chiếc cặp tóc nhỏ lấy dần, mỗi lần một ít, cũng phải từ từ không được sốt ruột muốn lấy hết ngay. Biện pháp an toàn nhất là cháu nên nhờ bác sĩ chuyên khoa tai mũi họng "trị" là dứt.

● Em được 16 tuổi, cách nay hai năm có chảy máu cam, gần đây bị lại. Có phải em bị cao huyết áp không? Có cách gì chữa chảy máu cam? (Trần Văn Hồng, Long Hải, Bà Rịa - Vũng Tàu)

BS. TRẦN THANH HOÀNG: Em nên thường xuyên dùng những thứ sau đây:

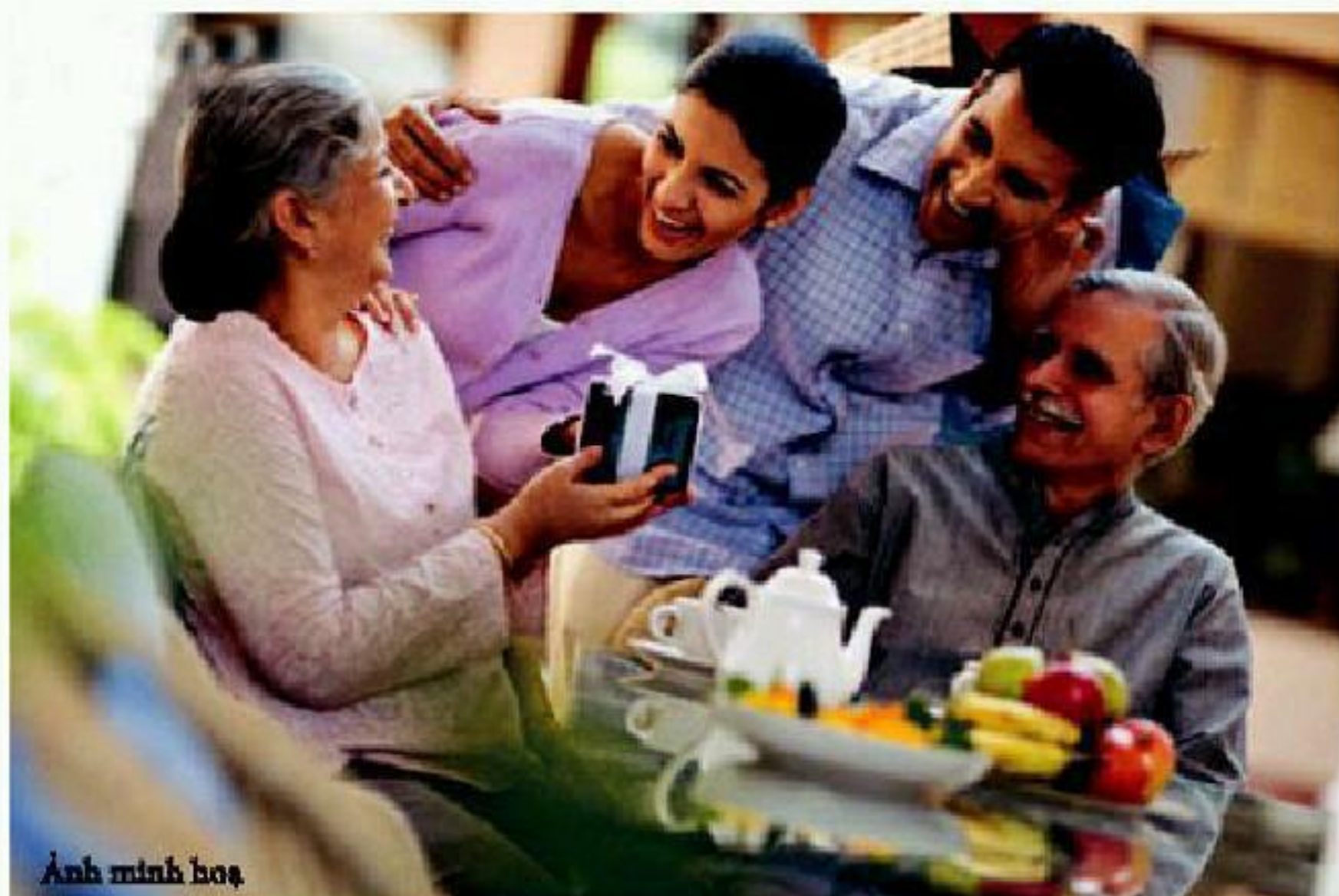
- Các loại rau quả "làm mát" như rau sam (luộc, xào, tái), rau má (nấu nước uống, ăn sống, nấu canh, luộc), mướp đắng (nấu thành các món ăn)...

- Các loại quả có vị chua như cam, quýt, bưởi, quýt (tắc)... Các loại quả này cung cấp vitamin C, giúp cho thành mạch máu được vững chắc. Có thể dùng thêm vitamin C 200mg đến 500mg mỗi ngày, uống lúc no, buổi sáng.

- Nếu có điều kiện, hàng ngày em có thể ngâm 5g tam thất (thứ thiệt, màu đen, rất cứng). Lấy dao sắc chặt thành lát mỏng, ngâm dưới lưỡi cho "tan" dần. Thuốc sẽ thấm qua niêm mạc miệng, đi trực tiếp vào máu, không bị dịch tiêu hóa tác động như khi uống các loại thuốc.

Khi chảy máu cam, lập tức chườm khăn lạnh lên trán, nằm ngửa thoải mái, nhét một cục bông sạch vào lỗ mũi. Luôn luôn nhớ đừng phơi đầu trần ra nắng. Chứng chảy máu cam của em không phải do cao huyết áp gây nên. ■

Thoát khỏi bế tắc do bệnh vảy nến



"Tôi bị nhiều nốt mẩn đỏ trên da, cảm giác ngứa, rát, chúng xuất hiện cả ở trong lỗ tai, lỗ mũi, lòng bàn chân, bàn tay, làm da căng lên, sau một thời gian thì bong tróc như người bị lột từng lớp da. Cứ thế, lớp này bong, lớp kia lại mọc, sùi lên từng mảng trông thật khiếp... Tôi rơi vào bế tắc".

Đó là hồi ức của bà Trần Thị Bạch Liên (76 tuổi) ở 175, tổ 2, thị trấn Chùa Hang, Đồng Hỷ, Thái Nguyên - người đã phải sống chung với bệnh vảy nến từ nhiều năm qua. Gần đây, nhờ sử dụng phương pháp đúng đắn nên bà đã tìm lại được cảm giác thoải mái ngày nào.

Dáng người nhỏ nhắn, bà Liên thoăn thoắt rót nước mời khách. Qua tiếp xúc ban đầu, chúng tôi rất ngạc nhiên vì làn da của bà không có vẻ gì giống một người bị vảy nến nặng. Như hiểu ý chúng tôi, bà giải thích ngay: "Mấy tháng nay, bệnh của tôi đã đỡ khoảng 50% rồi nên làn da mới được như thế này đây".

Bà chia sẻ: "Từ năm 1960, tôi gặp rất nhiều phiền toái với những triệu chứng của bệnh như ngứa rát, da mẩn đỏ, gây khó chịu, mất thẩm mỹ. Tôi đi chữa trị ở nhiều bệnh viện, rồi cắt thuốc Nam uống, một thời gian sau thì thấy bệnh đỡ hơn nên cũng không để ý nữa. Nhưng cách đây khoảng 6 năm, khi tôi bước sang tuổi 70 thì sự khó chịu ngày xưa lại xuất hiện với mức độ trầm trọng hơn".

"Sao bà không dùng phương pháp cũ?" - Bà đáp lại câu hỏi của chúng tôi với giọng trầm buồn: "Có bệnh thì vái tứ phương, tôi đã dùng cả phương pháp đó, uống thuốc Nam, thuốc Bắc, già gừng bôi vào, tắm các loại lá... Ai bảo gì là tôi làm nấy... nhưng đều không đạt kết quả như mong đợi. Tôi buồn lắm vì cả thời gian dài bệnh phát, vảy mọc khắp người, trên da có những mảng như vết bỏng lửa, có đợt tôi bị bội nhiễm gây viêm da sùi lên, phải đi bệnh viện điều trị. Tại bệnh viện tỉnh các bác sỹ chẩn

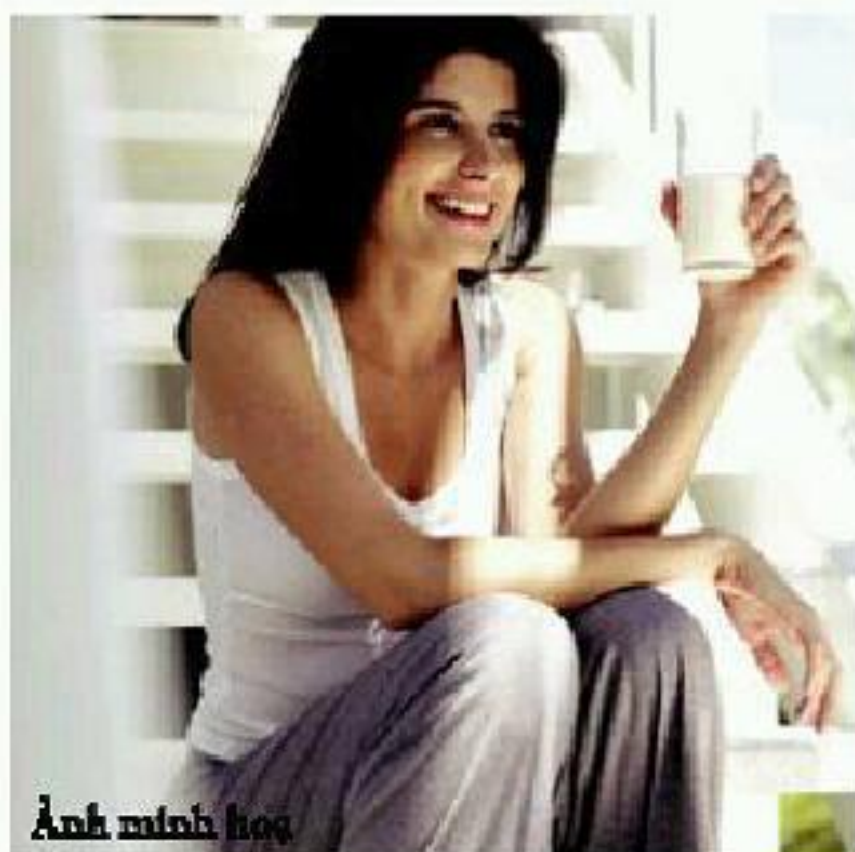
đoán tôi bị vảy nến và tiếp tục kê đơn thuốc. Tôi uống thuốc theo đơn, lại bị dị ứng, người đỏ rực lên".

Nghe thật sợ, chúng tôi hỏi hợp hỏi: "Vậy làm sao mà bây giờ bệnh của bà lại giảm được 50%?". Bà nói: "Chữa bệnh ròng rã suốt 6, 7 năm trời mà không đỡ, lại phải chịu những phiền toái của bệnh gây ra nên tôi thấy nản lắm. Cứ tưởng vô phương cứu chữa, nhưng không ngờ trong một lần xem báo tôi nhận được thông tin về sản phẩm Kim Miễn Khang, giúp hỗ trợ điều trị bệnh vảy nến. Tôi liền gọi điện cho cháu gái đang học ở Hà Nội mua giúp. Sau một tháng uống Kim Miễn Khang đều đặn với liều 10 viên/ngày/3 lần, tôi đã thấy cơ thể nhẹ nhàng, mát và dễ chịu hơn nhiều. Thật vui, các nốt trên da lặn dần, da dễ nhìn nhụi, sáng hẳn lên, không bị đỏ nữa. Những chỗ da dày, xù xì thì xẹp xuống, mỏng dần, ngứa giảm đi đáng kể... Thấy kết quả khả quan nhất từ trước tới nay, tôi mừng rỡ và cứ tiếp tục duy trì uống Kim Miễn Khang đều đặn. Chị thấy đấy, tôi đã khá hơn rồi!" - Bà cười.

Vậy là sau thời gian dài rơi vào bế tắc với căn bệnh vảy nến, bà Liên đã tìm được lối đi cho mình. Dù triệu chứng chưa dứt hẳn, nhưng nụ cười trên khuôn mặt bà chứa đựng sự hài lòng khi bà đã giải được bế tắc, giúp bệnh ngày một tiến triển. Bà tâm sự thêm: "Bây giờ tôi lạc quan vui vẻ, tinh thần thoải mái để bệnh mau khỏi hơn".

Trung Anh

Theo báo Thể thao Việt Nam
ra ngày 05/03/2010



Ảnh minh họa

Thách thức u xơ tử cung

"Chị cứ mãi uống thuốc giảm đau như vậy sao?" - Tôi nhanh miệng hỏi chị. Đáp lại nỗi băn khoăn của tôi, chị Hồng vui vẻ tiếp lời: "Không đâu, lần đó tôi nghe nói có người sử dụng Nga Phụ Khang khỏi bệnh nên cũng hơi tò mò. Thêm nữa, tivi lại giới thiệu sản phẩm Nga Phụ Khang hỗ trợ điều trị và phòng ngừa các bệnh phụ nữ, rối loạn kinh nguyệt nên tôi mua về dùng thử. Được một tháng, do đồng lương hạn hẹp cũng như không có điều kiện tìm hiểu tác dụng của Nga Phụ Khang, tôi quyết định không dùng nữa. Thời gian sau, những cơn đau dữ dội lại tiếp diễn, tôi đến bệnh viện thăm khám thì được chẩn đoán bị u xơ tử cung".

Uxơ tử cung là bệnh thường gặp, thực tế có đến trên 20% phụ nữ trên 30 tuổi mắc u xơ tử cung và u nang buồng trứng. Trong chuyến công tác gần đây, chúng tôi đã có dịp đến thăm chị Nguyễn Thị Hồng- 46 tuổi, ở thôn Mạnh Tân, xã Thụy Lâm, Đông Anh, Hà Nội - một người mắc u xơ tử cung - để nghe chị chia sẻ về quá trình điều trị của mình.

Sự chân chất thật thà và thái độ dễ mến là ấn tượng đầu tiên về chị. Đón tiếp chúng tôi bằng thái độ niềm nở, chị cho hay: "Tôi có dấu hiệu bất thường về sức khỏe từ khoảng hai năm nay. Mỗi lần "đèn đỏ" thấy kinh ra vô kể, đau bụng kinh khủng. Tôi phải uống thuốc giảm đau cho đỡ".

Kết quả siêu âm ngày 03/04/2009 cho thấy chị Hồng có một khối u xơ kích thước 1,5cm x 1,7cm, trong buồng tử cung có nhiều dịch đọng. Tại bệnh viện, chị được bác sĩ hướng dẫn mua Nga Phụ Khang nên chị mua tiếp sản phẩm về hỗ trợ điều trị.

Quay sang tôi, chị Hồng mỉm cười: "Bác sĩ còn nhấn mạnh "Dùng loại Nga Phụ Khang này ổn lắm" nên tôi lại càng yên tâm". Chia sẻ với chúng tôi, chị cho biết bản thân đã tuyệt đối tuân theo hướng dẫn sử dụng: uống 9 viên một ngày chia làm 3 lần.

Chị Hồng uống liên tục. Sau 6 tháng sử dụng, thấy bệnh của mình chuyển đổi

nhiều. "Tháng 10/2009, tôi đi khám lại, thấy nhân xơ kích thước chỉ còn 1,5cm x 1,1cm. Đặc biệt nhất là các cơn đau không còn nữa, tôi vui lắm".

Hiện tại, chị Hồng vẫn đang uống Nga Phụ Khang nhưng đã giảm xuống còn 6 viên một ngày chia 2 lần. Công việc hàng ngày của chị là cấp dưỡng bếp ăn nên khá vất vả: "Nhiều khi gia đình có việc gọi về cũng không dám về cậu ạ. Lo ăn uống cho hơn trăm công nhân mà có mỗi tôi và một chị nữa thôi nên nhiều việc lật vật lăm, cứ luôn chân luôn tay, lúc nào cũng bận rộn"-chị Hồng chia sẻ.

Đứng dậy tiễn khách, chị còn chân thành tâm sự: "Là người thường xuyên bị đau bụng do mắc u xơ tử cung nên tôi rất thông cảm với các chị em không may mắc bệnh. Có rất nhiều cách điều trị nhưng tôi chọn Nga Phụ Khang cho bản thân mình bởi vừa nhẹ nhàng, đơn giản, không đau mà lại có tác dụng tốt đối với u xơ tử cung". Tín hiệu vui từ phía chị Hồng chắc chắn sẽ mở ra cơ hội mới cho những bệnh nhân khác. Hy vọng trong thời gian không xa, ngày càng có nhiều phụ nữ đẩy lùi u xơ tử cung.

Đức Quyên

Theo tạp chí Cha Mẹ Trẻ
số ra ngày 13/ 1/ 2010



Trong các số trước chúng tôi đã giới thiệu với bạn đọc về TRÀ HOÀN NGỌC 7 NGA - TÂY NINH, có tác dụng tốt trong phòng ngừa và hỗ trợ điều trị đến 25 loại bệnh cho con người và nghiên cứu mới nhất cho thấy, trà Hoàn Ngọc còn có khả năng phòng chống và chữa các loại bệnh như: Ung Thư, HIV, Lao, Tim mạch, Gan nhiễm mỡ, Thấp khớp, Kháng khuẩn kháng nấm...được các nhà khoa học, Bộ Y tế công nhận. Vậy tác dụng của việc sử dụng trà Hoàn Ngọc trong việc Phòng chống ung thư có thể lý giải như sau:

Ung thư là một nhóm các bệnh liên quan đến việc phân chia tế bào một cách vô tổ chức và những tế bào đó có khả năng xâm lấn những mô khác bằng cách phát triển trực tiếp vào mô lân cận hoặc di chuyển (di căn) đến nơi khác trong cơ thể nếu không được chữa trị sớm. Hầu hết các bệnh ung thư có thể chữa trị và nhiều trường hợp có thể chữa

SỬ DỤNG TRÀ HOÀN NGỌC TRONG VIỆC PHÒNG CHỐNG UNG THƯ

lành, nếu được phát hiện và điều trị sớm. Hiện nay, trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh có thể được xem là một trong những cứu cánh quan trọng nhất cho căn bệnh nan y này.

Tuy nhiên, khoa học không lý giải được những thông tin tại sao Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh đã giúp được cho nhiều bệnh nhân mắc bệnh mãn tính và Ung Thư hết bệnh. Việc này có lúc đã làm náo động thông tin "Cung cầu không cân đối" phải sắp hàng bất số mới mua được trà, mỗi người chỉ mua được 1 hộp. Các cơ quan chức năng thông tin, báo đài càng thắc mắc, tìm hiểu bởi những chứng cứ cụ thể về "Người thật việc thật", những người đã sử dụng Trà và hết bệnh như các số báo trước chúng tôi đã trích dẫn.

Chính vì những lý do kể trên đã thôi thúc DNTN Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh đầu tư nhiều công trình nghiên cứu về Thành phần hóa học, Hoạt tính sinh học, Thử độc

cấp tính, Thử độc Bán trường Viên, Hoạt tính gây độc tế bào (Ung thư Vú, Ung thư Biểu Mô, Ung thư Gan), Hoạt tính chống oxy hóa của rễ cây Hoàn Ngọc (công trình nghiên cứu đến nay đã tròn 7 năm tuổi). Kết quả cho thấy "Hoàng Thiên Bất Phụ Thiện Tâm Nhân". Các công trình nghiên cứu trên đều đạt kết quả tốt nhất, được trình bày cặn kẽ trên lĩnh vực Khoa học đối với tác nhân chính làm cho Trà túi lọc Hoàn Ngọc thuyết phục được vì trong thành phần trà Hoàn Ngọc 7 Nga có rễ cây Hoàn Ngọc chứa nhiều chất rất quý như: Lupeol, Lupenone, Betulin... Có thể tiêu diệt và ngăn chặn sự phát triển tế bào Ung thư, HIV/AIDS.

Như vậy, người bệnh nghèo giảm bớt lo âu có quyền hy vọng có một loại Trà Thuốc để chống đỡ, phòng ngừa bệnh tật. Khi "sức khỏe" được cải thiện thì "tuổi thọ" sẽ dâng cao.

MANG ĐẾN NIỀM VUI CHO NGƯỜI MẮC BỆNH NGOÀI DA

Tìm hiểu về người bệnh

Chị Diễm Phương ngụ tại 150/2/3 Nguyễn Trãi, Q.1 mắc bệnh nấm, chàm, mẩn ngứa đi ứng khi đến nhà thuốc **Bảo Thanh Đường 210 Lê Lai, Q.1, TP.HCM - ĐT: 08.39252818 - 0907566072** (Là đại diện của nhà thuốc **102 Trần Hưng Đạo, Quận Hoàn Kiếm, Hà Nội - ĐT: 04.39423585 - 0977.516228**) chỉ mới hết bệnh. Bà tiến sĩ Nguyễn Xuân Phương ở 179 Nguyễn Văn Hưởng, P.Thảo Điền, Q.2 bị nấm tóc, ngứa, vuốt tóc có rụng, nhiều gàu. Khi lấy thuốc uống, bôi của nhà thuốc đã hết bệnh.

Cần quan tâm và phát huy

Từ những người thực, bệnh thực, chúng ta đi sâu tìm hiểu: Đó là nhà thuốc có bề dày kinh nghiệm và uy tín, các lương y luôn đúc kết những kinh nghiệm quý. Từ cụ tổ Nguyễn Đăng Công Lập, lương y triều vua Thiệu Trị. Nay toàn bộ công nghệ triết tách, cô đặc, nấu chân không các dược liệu đông y, nhà thuốc phải nhập máy móc, công nghệ hiện đại từ Singapore, để tinh chế các loại thuốc bôi mà bệnh nhân khi dùng nhanh khỏi bệnh, hiệu nghiệm. Thí dụ: Điều chế lọ thuốc bôi chữa: chàm, vẩy nến, thật công hiệu, nhà thuốc phải qua cả một công đoạn triết tách như mỡ trăn, hoặc các dược liệu khác... Để khi bôi lên phần da hồng đỏ bệnh nhân thấy dễ chịu ngay. Bên cạnh đó đội ngũ lương y khép kín, từ việc trồng cây thuốc, thu hái sao tẩm cho nguồn thuốc luôn ổn định, chất lượng các vị thuốc được đảm bảo. Những bệnh nhân mãn tính thường rất khổ sở về căn bệnh của mình, khi tìm đến phương thuốc quý, vừa được các lương y tận tình khám bệnh, tư vấn miễn phí, họ vừa được chữa khỏi hẳn bệnh, không tái phát, giá cả phải chăng. Sở trường của nhà thuốc là chữa rất hiệu nghiệm. Đặc biệt với các bệnh như: **Nấm, Chàm, Lang ben, Viêm da, Viêm nang lông, Hôi nách, Eczema, Viêm chân tóc, Nấm bẹn, Nấm toàn thân, Bạc biến, Á sùng, Nấm tóc,...**

Ngoài sự nỗ lực không ngừng nghỉ của đội ngũ lương y giỏi. Nhà thuốc được bình chọn doanh nghiệp xuất sắc nhất qua mạng năm 2007. Người bệnh đến đây yên tâm, tin tưởng vào đội ngũ lương y chuyên nghiệp, phương thuốc độc đáo, mang đến niềm vui cho người bệnh. **NGUYỄN QUÝ - ĐOÀN TÚ**



Bạn đọc ở xa khám miễn phí tại các chi nhánh:

Đà Nẵng: 60A Lê Hồng Phong ĐT: 0511. 3562037-0907566072

Nha Trang: 31 Nguyễn Thị Minh Khai ĐT: 058. 3522005.

Kiên Giang: 69 Hùng Vương, Rạch Giá ĐT: 077. 3947347

Website: www.baothanhduong.com

Choáng, ngất ở phụ nữ - hiện tượng cần lưu ý

Trong nhịp sống hối hả của cuộc sống hiện đại, đôi khi những hiện tượng mệt mỏi, hoa mắt, chóng mặt thoáng qua khiến nhiều người có tâm lý chủ quan và cho rằng do thay đổi thời tiết, áp lực công việc, stress... chỉ cần uống một vài viên thuốc giảm đau, nghỉ ngơi một chút là sẽ khỏi. Ít ai nghĩ rằng tâm lý ấy ảnh hưởng không nhỏ tới sức khỏe con người.

Theo thống kê, hiện có rất nhiều chị em ở lứa tuổi thanh niên hoặc trung niên hay gặp phải những biểu hiện mệt mỏi, hoa mắt, nhức đầu... Đây là triệu chứng đặc trưng của bệnh huyết áp thấp ở giai đoạn khởi phát. Bạn Nguyễn Thị Thanh Nhân ở tổ 13 phường Hai Bà Trưng, TP. Phú Lý, tỉnh Hà Nam - sinh viên Khoa Kế toán Trường Cao đẳng nghề Cơ điện Hà Nội cho chúng tôi biết: "Cách đây gần một năm, em thường bị hoa mắt, chóng mặt. Lúc đầu em cũng chỉ nghĩ do việc học tập căng thẳng, chỉ đến khi sức khỏe bị giảm sút rõ rệt, ảnh hưởng tới sinh hoạt và học tập, em mới đi kiểm tra sức khỏe ở bệnh ở Viện Y học Cổ truyền Hà Nội, bác sĩ kết luận em bị huyết áp thấp".

Theo các chuyên gia, huyết áp thấp gây nên những hậu quả nguy hiểm không kém bệnh huyết áp cao, nếu không chữa trị kịp thời sẽ làm cho các cơ quan quan trọng như: não, tim, thận...

bị tổn thương và suy yếu nhanh chóng. Nhân nhớ lại: "Khi bị huyết áp thấp hành hạ đầu óc choáng váng, quay cuồng, mắt tối sầm, cảm giác rất khó chịu. Em thực sự hoang mang không biết phải làm sao để thoát khỏi tình trạng này. Được mọi người mách, em cũng đã dùng các loại trà làm tăng huyết áp và uống nhiều nước nhưng thấy chỉ đỡ được lúc đó, rồi bệnh lại tiếp diễn".

Hiện nay, điều trị huyết áp thấp bằng thuốc Tây y mới chỉ có tác dụng làm giảm các triệu chứng, giúp cải thiện tạm thời sức khỏe cho người bệnh, nhưng hiệu quả lại không được duy trì lâu dài. Khác với các loại thuốc Tây y, cơ chế tác dụng của một số sản phẩm có nguồn gốc từ thiên nhiên trong việc hỗ trợ điều trị huyết áp thấp là giúp phục hồi và tăng cường chức năng của một số cơ quan (căn nguyên gây bệnh) để cơ thể tự điều chỉnh và lấy lại cân bằng chức năng của các cơ quan đó, có tác dụng ổn định lâu dài cho sức khỏe người bệnh. Trong đó thực phẩm chức năng Hồng Mạch Khang với công thức vượt trội có tác dụng hỗ trợ điều trị hiệu quả bệnh huyết áp thấp đã được nhiều chị em sử dụng đạt kết quả tốt. Nhân tâm sự "Em bắt đầu sử dụng Hồng Mạch Khang từ tháng 7/2009. Trong 2 tháng đầu em cũng chưa hoàn toàn tin tưởng vào tác dụng của Hồng Mạch Khang khi thấy sức khỏe của

mình chưa được cải thiện nhiều. Tuy nhiên, qua tư vấn về thời gian sử dụng sản phẩm, em tiếp tục kiên trì

dùng thêm một tháng nữa. Sau 3 tháng dùng Hồng Mạch Khang, những cơn choáng váng, xây xẩm mặt mày... không còn nữa. Đi kiểm tra sức khỏe, huyết áp của em đã ổn định. Sắp tới em sẽ tiếp tục dùng một đợt Hồng Mạch Khang nữa để duy trì và tăng cường sức khỏe. Giờ thì em hoàn toàn yên tâm dành toàn bộ tâm trí cho việc học tập của mình. Em đang có ý định đi học thêm để nâng cao trình độ ngoại ngữ. Có sức khỏe, làm mọi việc đều dễ dàng, không như ngày trước".

Chia tay Nhân, chúng tôi thầm chúc cho mọi ước mơ của cô sinh viên 19 tuổi sớm thành hiện thực. Sức khỏe sẽ là động lực chấp cánh cho những ước mơ bay cao, bay xa hơn nữa...

Châu Giang



Ảnh minh họa

Để biết thêm chi tiết xin liên hệ số điện thoại 043 7759051



MS: 447

Ngọc càng mài càng sáng

(Kể chuyện bằng thành ngữ, tục ngữ)

Khách đến nhà không trà cũng nước, thấy Minh đơn đã mời vào. Thấy thấy vui vẻ, bố Dụ như mở cờ trong bụng:

- Thưa thầy, phận tôi cha già con cộc nên dạy con không đến nơi đến chốn. Mong thầy gắng công dạy bảo may ra cháu mới được tốt nghiệp.

Thấy ông bố than vãn thở dài, thầy ngậm ngùi:

- Mất bò mới lo làm chuồng. Mười năm đèn sách không chịu mài mài kinh sử. Cứ nghịch như quý phá nhà chạy để nước đến chân mới nhảy thật đáng khiển trách.

- Dạ, con dại cái mang. Từ nay tôi xin đứng mũi chịu sào. Mong sao thầy dạy kèm cháu, đất cũng đến đâu mưa lâu cũng thấm. Tôi sẽ trả công hậu hình chứ không vong ơn bội nghĩa đâu. Mong thầy thương cháu.

- Tất cả học sinh tôi đều thương như con mình. Nhưng thương cho roi cho vọt, ghét cho ngọt cho bùi. Roi vọt không có nghĩa là đánh đập các em. Cũng không phải cứng như trứng mỏng để các em muốn gì được nấy.

Nghe thầy nói vậy Dụ tiu nghỉu chẳng lanh chanh như hành không muối nữa. Ông bố mặt buồn như dưa dầm giấm gạo chào thầy rồi phải khăn gói quả mướp ra về.

Thấy Dụ không được học thấy Minh, bà Sinh ăn không ngon, ngủ không yên. Bà nghĩ thua keo trước được keo sau vẫn chưa muộn. Lần này bà lặn lội đến nhà thầy Minh một mình. Bà kể nhặt, kể khoan như rót mật vào tai rồi bà than vãn thở dài đến nỗi nước mắt đầm đìa. Thấy Minh không phải loại người nhẹ dạ cả tin nhưng thầy nghĩ dạy kèm một trò may ra thấy nào trò nấy, Dụ sẽ đỡ tốt nghiệp bởi dốt đến đâu học lâu cũng biết, muốn biết phải hỏi muốn giỏi phải học và gần mực thì đen gần đèn thì sáng. Thấy nhấm nháp nước trà rồi bảo:

- Vì tình vì nghĩa, ai vì đĩa xôi đây. Thôi thì tôi nhận lời vậy.

Thầy Minh mỗi tuần ba tối đến nhà, thế mà Dụ học thối "quan cần dân trẻ" nên chẳng có buổi nào học đúng giờ. Lối thầy giảng đối với Dụ chỉ như nước xao dầu vịt, dàn gảy tai trâu. Nhiều hôm mặt cứ ngầu ngầu đỏ như gấc chín, sặc sụa mùi men. Dù lời thầy giảng đầy cảm hứng, ngọt như mía lùi, Dụ vẫn mặt vênh như bánh đa nướng lại chia cái nhìn hau hau như mắt diều hâu thật chướng tai gai mắt. Nếu không thì ngáp ngắn ngáp dài rồi ngủ gà ngủ gật. Dụ là con cẩu con khần nên bà Sinh không dám nói gì chỉ ngậm miệng như hến. Dụ "thấy mềm bởi mài" biết đòi gì được nấy nên được voi đòi tiên tha hồ ăn chơi lêu lổng mà không tu tâm dưỡng tính. Thấy công minh

chính trực. Hay thì khen, hèn thì chê. Những biểu hiện của Dụ làm thầy sinh nghi nên để tâm theo dõi. Cây kim bọc giẻ lâu ngày cũng lòi ra. Thấy phát hiện Dụ hít heroin, báo cho gia đình. Dụ chối đây đấy, giãy nảy như địa phải vôi.

Mũi làm đại lái chịu đòn, bà Sinh chịu trách nhiệm vì việc này, con hư tại mẹ cung chiếu. Thấy Minh thở dài, trống đánh xuôi kèn thổi ngược. Bà sinh tha thiết, mong thầy cứu Dụ như cứu người chết đuối, cứu được một người phúc đẳng hà sa. Thấy Minh nghĩ giáo dục cần phải lấy tình thương để cảm hóa con người nên thầy tiếp tục dạy dỗ thương thì thương cho trót mài!

Nghệt nổi buổi học đến giờ, không gian vẫn im lặng như tờ. Cứ phải nhẫn nại chờ Dụ về để dạy lòng thầy Minh đón đau nên nét ủ mày chau. Những cử chỉ u hoài trầm mặc như thấy tu ngồi thiền ấy càng làm bà Sinh tái tê. Gắn non biết tính chim, gần nước biết tính cá. Tính cách thầy bà đã hiểu.

Từ bụng ta suy ra bụng người, bà Sinh biết thầy Minh xót xa lắm. Bà muốn san sẻ, an ủi. Bà nhích ghế sát thầy như ngư thủy tương phùng. Bà nâng tận môi cốc nước chanh cho thầy. Bỗng Dụ đẩy cửa bước vào, miệng oang oang như lệnh võ rồi cười ha ha:

- Hai năm rồi mười. Tôi đi là để hai người thế non hẹn biển, sương quá mà!

Chuyện bất ngờ xảy ra, mặt thầy Minh như gà cắt tiết rồi chuyển màu trắng nhợt tái ngắt. Thấy cắt lời Dụ:

- Một lời nói, một giọt máu. Vạ ở miệng mà ra, em nói năng phải đúng mực.

Thầy Minh bầm gan tím ruột. Thấy định nói cho hả giận nhưng rồi đành mím chặt môi. Thôi, ăn bớt bát, nói bớt lời. Thấy dành thờ dài thườn thượt.

Từ đó, thầy Minh không đến nhà để dạy kèm cho Dụ nữa. Cứ ngỡ mọi chuyện êm xuôi. Thế mà cây muốn lặng gió chẳng ngừng. Dụ đưa đơn kiện lên Ban giám hiệu nhà trường có hình ảnh làm chứng cứ.

Cuộc họp Hội đồng kỷ luật diễn ra thẳng căng như dây đàn, tưởng chừng bầu không gian sắp nổ tung hàng trăm mảnh. Nhân cách của thầy ai cũng công nhận là người tài cao đức trọng. Trong việc này có âm mưu gì đen tối. Thấy Minh là người ngay gặp nạn. Tuy vậy tình thế khó cứu vãn bởi tình ngay lý gian. Có người còn lấy lý không có lửa làm sao có khói. Sau khi phân tích cạn tài ráo máng, Chủ tịch Hội đồng kỷ luật nói như đinh đóng cột:

- Chẳng ai vạch lá tìm sâu hay bới lông tìm vết cũng chẳng phải mạnh tay để lần trước bị đau, lần sau phải chữa bởi tay đứt ruột xót,

máu chảy ruột mềm. Việc này chỉ là cái sảy này cái ung nhưng để thấu tình đạt lý thì phải để nghị chuyển thầy Minh đến trường khác.

Nơi ngôi trường mới, thầy Minh lên lớp đáng không không giống lưng chữ gù, có người nói thầy đường quang chẳng đi đấm quàng bụi rậm. Mặc khen chê, yêu ghét. Mặc miệng người đời thêm mắm thêm muối, thầy gác mọi buồn đau ngoài cửa lớp, cũng chẳng mang bực tức lên bực giảng bao giờ.

Thầy Minh dù chẳng đầu tắt mặt tối nhưng luôn thức khuya dậy sớm. Tất bật việc bồi dưỡng kiến thức cho các em chuẩn bị thi đại học mà nào có lấy tiền nên không một xu dính túi. Thấy sống đạm bạc, chẳng cần mâm cao cỗ đầy nhưng trái tim luôn căng niềm hạnh phúc. Thấy mở lớp phụ đạo thêm cho học sinh nghèo rất mong tới đa phần cha mẹ phải một nắng hai sương, bán mặt cho đất bán lưng cho trời vẫn nhà rách vách nát không có điều kiện ôn thi ở các trung tâm đều được thầy dạy. Thấy khơi nguồn hứng thú, các em chủ động, sáng tạo làm bài.

Dòng đời có khi cũng lạ, cứ lên thác xuống ghềnh. Ngỡ rằng thầy Minh đã qua cơn bĩ cực tới hồi thái lai vậy mà phước chẳng hai, tai chẳng một. "Đã khó chó cần thêm", vợ thầy mang bệnh thập tử nhất sinh. Phận nghèo lại gặp eo, vẫn biết tốt vay dầy nợ nhưng khó bó đến xương, thầy Minh chân nam đá chân chiêu đến vay tiền thầy Mẫn.

Thầy Mẫn bảo:

- Ông không "chân ngoài dài hơn chân trong" thì dù có chín đụn mười trâu ăn lâu cũng hết. Đàng này nghèo sát mặt đất chứ có giàu nứt đổ đổ vách, của chìm của nổi gì đâu mà không chịu mở lò dạy thêm. Ông có tài mà vui trong cát giống như cây có trăm cây biết, ngọc ẩn mình ngọc hay thật unction.

- Minh ăn cơm chùa mùa tối ngày, vừa bồi dưỡng "đội gà nòi" rồi phụ đạo học sinh yếu mà nhà lại nghèo bị cái khó bó cái khôn. Thời gian cứ trôi nhanh như bóng cầu qua cửa sổ đâu còn làm được gì.

- Sao thầy không biết ăn theo thuở, ở theo thì. Người ta mở lò luyện thi tiến vô như nước, kẻ đón người đưa dù không vòng điều lòng tia cũng mâm cao cỗ đầy.

- Mở lò luyện thi kiểu ấy khác chi bán chữ. Đạo lý làm thầy thấy giống như thương trường tiền trao cháo múc. Cầm lấy đồng tiền nhiều khi cười ra nước mắt!

- Còn thầy phải di vay. Vay nên nợ, nợ nên ơn. Cầm lấy đồng tiền cười hờ mười cái răng chẳng? Rõ khéo, ăn cơm nhà vác tù và hàng tổng.

Có thực mới vực được đạo nhưng thầy

Minh không theo đóm ăn tàn. Tính cách ở quen thói, nói quen sáo như thầy Mẫn, thầy Minh xót xa quá đỗi. Dù thiếu trước hụt sau nhưng thầy Minh vẫn không thay lòng đổi dạ. Hình ảnh người tử tù Huấn Cao cho chữ là đạo lý làm người, làm thầy là gương soi trước mặt. Dù dạy bồi dưỡng do nhà trường tổ chức rất ít tiền nhưng thầy vẫn vui vì ăn cây nào rào cây ấy.

Dù đã cứu bệnh như cứu hỏa nhưng tính mạng vợ thầy Minh vẫn như nghìn cân treo sợi tóc. Nhiều đêm thức trắng, thầy tiểu tụy đến vàng như tàu chuối úa. Đêm tháng năm chưa nằm đã sáng, thầy Minh phờ phạc bởi vui một đêm thành tiên, phiền một đêm thành cú. Thầy Minh ngồi im như thóc. Đố

ai biết thầy nghĩ gì! Thấy nhìn ra ngõ, nét mặt rạng rỡ hẳn lên. Thấy sợ mình trông gả hóa cuộc. Không, thầy không thể nhảm. Đúng là thấy hiệu trưởng cũ! Thấy Minh reo lên như mừng mẹ đi chợ về. Chân thấp chân cao chạy đến ôm chầm. Tay bắt mặt mừng:

- Rõng đến nhà tằm chắc là có chuyện?

- Nước cạn đá bày, tôi đến báo cho thầy hay. Dụ phải cải tạo vì nghiện ma túy. Ở trại giáo dưỡng em không còn ngang đầu cứng cổ đã biết cải tà quy chánh. Ăn năn hối cải, em thú nhận đã ép mẹ nghe theo để hại thầy chỉ vì giáo đa thành oán. Việc thứ hai, thầy đang gặp khó khăn, khó giúp nhau mới thảo anh em của ít lòng nhiều giúp chị thuốc thang bởi đau chóng đã chảy. Còn việc này

nữa, anh em mong thầy trở về trường cũ công tác.

- Miếng khi đói bằng gói khi no xin cảm ơn thầy và anh em đã thể hiện lá lành đùm lá rách. Còn việc trở lại trường xưa thầy cho tôi suy nghĩ.

Học sinh nghe được, sợ phải xa thầy. Các em kéo đến vây lấy thầy.

Thầy cười bảo: "Về trường cũ công tác, nhiều thuận lợi nhưng thầy chẳng tham phú phụ bần. Nơi đèo heo gió núi này còn thiếu giáo viên làm sao thầy xa các em được."

Các em mừng quá nhấc bổng thầy lên. Thầy được các em nâng niu như báu vật. Ngọc càng mài càng sáng. Thớ ánh sáng long lanh không vấy bụi trần. ■



MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI **SOI GƯƠNG HAI TỐT**

I. CÙNG ĐỌC TRUYỆN DỤ THI: NGỌC CÀNG MÀI CÀNG SÁNG

Cần khẳng định ngay, *Ngọc càng mài càng sáng* có đủ những yếu tố cần thiết để thật sự là một truyện ngắn theo những yêu cầu khắt khe của lý luận văn học. Có cốt truyện với nhiều nút thắt hấp dẫn, cuối mỗi nút thắt là một đột biến, dẫn truyện đi từ bất ngờ này tới bất ngờ khác. Đang chuyện thầy trò, nghiêm túc, chuyển sang chuyện oan khuất tình ái, nửa thật nửa đùa khá là tự nhiên: "Từ bụng ta suy ra bụng người, bà Sinh biết thầy Minh xót xa lắm. Bà muốn san sẻ, an ủi. Bà nhích kế sát sát thầy như ngư thủy tương phùng. Bà nâng tận môi cốc nước chanh cho thầy. Bỗng..." Cùng với cốt truyện có thể gọi là ly kỳ, tác giả còn giới thiệu với người đọc những nhân vật có tích cách khá độc đáo, thầy Minh mầu mực, thằng Dụ đều cang, bà Sinh nanh nọc... Nhưng truyện ngắn này lại được kể bằng thành ngữ và tục ngữ vì thế xin được hỏi:

1. Với *Ngọc càng mài càng sáng*, bạn chọn đánh giá nào: một truyện ngắn đặc sắc hay một trò chơi chữ cao tay?

2. Thấy Mẫn dùng thành ngữ, tục ngữ: Ông không chân ngoài dãi hơn chân trong thì dù có chín đụn mười trâu ăn lâu cũng hết. Đằng này nghèo sát mặt đất chứ có giàu nứt đổ đổ vách, của chìm của nổi gì đâu mà không chịu mở lò dạy thêm - lôi kéo thầy Minh. Nhờ bạn dùng thành ngữ, tục ngữ giữ thầy Minh lại!

5 bạn đọc trả lời hay và sớm hơn sẽ nhận giải Soi gương hai tốt. Kết quả SGHT 875 công bố ở TGM 879 ra ngày 12/4/2010.

II. BẠN ĐỌC NHẬN GIẢI SOI GƯƠNG HAI TỐT TGM 870: KHÁCH CHƯA QUA ĐÒ

1. TRẦN THỊ NGỌC HỒNG, giáo viên Trường Tiểu học Vĩnh Kim, Châu Thành, Tiền Giang: Thấy Minh thuyết phục tôi bằng cách xử lý tình huống sư phạm rất thực tế, không bao đồng, không giáo dục kiểu bố thí. Khi biết trò Phú vì gia cảnh muốn bỏ học, thầy không can, chỉ nói "Sự học là cả cuộc đời, ở mọi lúc mọi nơi, chứ không phải chỉ trong chốc lát em ạ. Nếu phải nghỉ học thì em cũng hãy lạc quan hơn". Vài năm sau "Thầy xin cho Phú học lớp bố tức buổi tối để lấy bằng cấp hai". Tôi nhớ truyện *Tấm lòng vàng*, ông thầy

để tiến học vào quyển sách để giúp trò. Thấy là thầy chứ có phải cái máy in tiền đâu mà làm cách ấy!

2. TRẦN NGUYỄN PHÚC, 40 Tây Sơn, Q. Đống Đa, Hà Nội:

Tác giả rất khéo dựng nhân vật phụ. Xin trích: "Thầy em học xong, Phú giờ tờ giấy ra, chỉ tay vào một chỗ, con Nụ nhìn lắc đầu: - Em làm sao biết được cái này. Thôi để mai em hỏi thầy Minh, thầy giỏi hình lắm. Mà anh đến hỏi thầy đi. Anh phải học người biết chữ hỏi em thì abc làm sao đọc được bản vẽ, làm sao nên cai thầu được". Chính nhờ đối thoại này, với câu hỏi, truyện "gợi nhớ tới câu thành ngữ nào người Việt vẫn dùng để đề cao vai trò người thầy trong cuộc sống?", tôi trả lời ngay "Không thấy đổ mảy làm nên".

3. LÊ THỊ MINH KHAI, Sở Điện Lực An Giang, TP. Long Xuyên:

"Không thấy đổ mảy làm nên" cho dù người thầy ở ngay trong nhà mình, người thầy là em mình - "Lúc đầu, Phú chỉ tính mò theo những hiểu biết đã học ở trường... chỗ nào khó hiểu, Phú phải về hỏi thằng Ba và con Nụ". Thậm chí thầy là những người thợ cùng phơi nắng công trường với mình, vì "học thầy không tày học bạn"! Theo tôi cả hai thành ngữ này đều hợp với truyện *Khách chưa qua đò*.

4. NGUYỄN ĐÌNH TỊNH, Tam Hợp, Cát Quế, Hoài Đức, Hà Nội:

Khi tạo tình huống đưa nhân vật Phú khỏi trường lớp ở phần diễn biến truyện, tác giả có ý đồ nổi rộng phạm vi trường học và uy tín của người thầy giáo. Người thầy không chỉ cao đẹp khi đứng trên bục giảng, cao đẹp trên bục là cao đẹp có tính trích diễn, ít thuyết phục. Nhưng khi rời bục giảng vẫn là thầy, thì người thầy mang vẻ đẹp của nhân vật tích cực vào thời thầy đang sống. Đoạn thầy lấy xe chở trò đi tìm người thân và đoạn thầy tìm trò trong bệnh viện là những dẫn chứng hay!

5. NGUYỄN HỒNG ĐÀO, Trường Mẫu giáo Suối Đá, Dương Minh Châu, Tây Ninh:

Tôi không thích tên truyện. So sánh người thầy với ông lái đò là một so sánh đã cũ và có phần lạc hậu. Chính từ suy nghĩ này, tôi thấy, nhờ "chưa qua đò" nhân vật Phú lại có vẻ đẹp rất bắt mắt, rất đàn ông "Da nó đen thui. Đôi bàn tay chai sạn, trắng sước. Làm nhiều, bấp tay, bấp chân nó dần nở nang". Không có đò có thể qua sông bằng cầu. Người thầy là người chỉ đường chứ không phải ông lái đò hay anh tài xế!

CA SĨ SIU BLACK

Ước mơ vươn tới một...liveshow

Ngoài đêm nhạc cá nhân với chủ đề *Siu Black - Lời ru đại ngàn* của chương trình Âm nhạc và những người bạn do Đài Truyền hình Việt Nam (VTV3) phối hợp cùng Công ty Cát Tiên Sa thực hiện từ năm 2004, Siu Black dường như chưa có một live show nào nữa. Xoay quanh vấn đề này, Siu Black cho biết, việc thực hiện một live show luôn là ước muốn của chị...

♦ *Được biết, chị làm rất nhiều việc như: giám khảo cho một vài cuộc thi hát, dẫn chương trình, kinh doanh quán cà phê, đóng phim. Chị đang muốn làm nhiều nhảm... giám cân chăng?*

Không đâu, dù tôi có làm việc nhiều đến mấy thì cũng chẳng sụt đi miếng nào cả. “Tặng” người tôi như thế rồi, có cố gắng cách mấy cũng vô ích thôi! (Cười lớn)

♦ *Giữa lúc giới ca sĩ phấn đấu cho mình một live show, chị lại khá im hơi lặng tiếng?*

Nếu như có điều kiện thì tôi cũng sẵn sàng làm. Trời ơi, tôi muốn một live show lâu lắm rồi, chỉ là vì yêu thích thôi, chứ đừng nghĩ làm live show sẽ gặt hái được thành công này nọ. Dĩ nhiên, live show của tôi sẽ không thể nào giống như các ca sĩ khác.

Trong khi các ca sĩ khác sẵn sàng bỏ ra một số tiền lớn làm live show để khẳng định hay muốn có được danh tiếng, tôi còn cần phải cân nhắc điều này. Tôi có thể làm được nhiều việc khác hơn là đầu tư cho một live show trong lúc bản thân mình chưa đủ về tài chính. Trừ khi có tài trợ, như hồi tháng 3/2004, Đài Truyền hình Việt Nam có tổ chức cho tôi đêm nhạc *Siu Black - Lời ru đại ngàn* nằm trong chương trình *Âm nhạc và những người bạn*, cũng gây nhiều tiếng vang.

♦ *Già rồi có tài trợ, live show của chị như thế nào được cho là đúng nghĩa và không đụng hàng với các ca sĩ khác như lời chị nói?*

Tôi sẽ chia làm 3 giai đoạn. Thứ nhất, thuở tôi còn mộc mạc, đơn sơ, hoang dã. Thứ hai là hành trình tìm tôi để khẳng định phong cách riêng. Thứ ba, một *Siu Black* như bây giờ.

♦ *Chị nói phải có tài trợ mới làm ư?*

Đúng rồi! Chữ bây giờ, tôi bỏ một số tiền lớn, nếu mất đi thì tiếc quá. Như bạn biết đó, thời buổi này làm live show, không có ca sĩ nào nói rằng mình thành công về mặt doanh thu. Cho nên, tôi cũng phải cân nhắc chứ! Tôi là một trong những người cực kỳ tiếc tiền. Chẳng hạn, người ta nói tôi biết xài đồ hiệu. Nhưng thú thật, tôi không biết cái nào là đồ hiệu

đâu. Thấy hợp mua về, sau đó, mọi người bảo là đồ hiệu, tôi mới biết còn trước đó thì mù tịt! (Cười). Thậm chí có những đồ rẻ tiền, tôi cũng mua đấy thôi, quan trọng là mình cảm thấy hợp với mình, không đua đòi.

♦ *Nhiều ca sĩ trẻ còn dám bỏ tiền ra làm live show. Trong khi đó, một người có thâm niên như chị lại quá dè dặt?*

Nói gì nói, họ đều có tài trợ ở phía sau mới dám thực hiện đấy chứ! Ca sĩ trẻ bây giờ không đủ lực hát và tài chính để làm live show. Bạn đi hỏi kỹ lại đi, họ đều có tài trợ hết. Tôi chẳng bao giờ đi năn nỉ rằng anh hỗ trợ cho em thực hiện live show đâu. Nếu phải thế, tôi nghĩ tốt nhất tự bỏ tiền túi ra làm. Nhưng hiện tại, tài chính của tôi còn dùng cho nhiều chuyện khác, không dám đua đòi. Tôi thấy nhiều người làm live show xong, than thở tiếc tiền vì đã lỗ mất 300-400 triệu đồng.

Ca sĩ trẻ bây giờ làm live show không đủ lực hát phải nhờ đến chiêu nhép. Tôi đã coi một chương trình của ca sĩ trẻ nọ, nửa hát “sống”, nửa hát “nhép”, hoàn toàn khác hẳn về âm thanh và giọng hát, nghe kỳ lắm! Một khi đã có gan nhép thì nhép từ đầu đến cuối cho hay luôn. Đàng này vừa “nhép” xong nghe rất hay, tự dưng ngẫu hứng hay sao ấy lại hát “sống”, trời ơi không thể nào nghe được! Tôi liền tắt tivi luôn. Nhiều khán giả không hiểu hỏi tôi rằng sao lúc đầu thấy người đó hát hay thế mà lúc sau nghe kỳ vậy. Tôi chỉ còn biết nói: “Muốn biết, thì bạn đến mà hỏi ca sĩ đó”. Tôi không thích xen vào chuyện nội tình của người khác. Nói chung, bạn cũng đừng so sánh tôi với các ca sĩ trẻ ấy. Tôi có đủ lực hát, chỉ vì điều kiện tài chính chưa cho phép thôi.

♦ *Muốn có người tài trợ, chị phải đi tìm, chứ làm gì có chuyện nhà tài trợ đem tiền đến kêu mời chị làm live show?*

Tôi dở nhất là ngoại giao, tôi biết điều đó mà. Nhưng mình sống sao thì để vậy đi, bản tính tôi thế này mà buộc phải nói chuyện nhẹ nhàng để người ta tài trợ làm live show cho mình, cảm thấy giả tạo lắm. Với tôi, sự giả tạo đó rất kinh khủng giống như bắt tôi... hát “nhép” vậy. Bởi, tôi



Tôi chẳng bao giờ đi năn nỉ rằng anh hỗ trợ cho em thực hiện live show đâu. Nếu phải thế, tôi nghĩ tốt nhất tự bỏ tiền túi ra làm.

không hát “nhép” và cũng chẳng thể hiện sự giả tạo lên trên khuôn mặt được. Tôi còn nhớ trong chương trình truyền hình nọ, do phần âm thanh dở quá, người ta yêu cầu tôi hát “nhép” để đảm bảo chất lượng. Lúc đó, tôi nói rằng thả chịu dở còn hơn phải hát “nhép”. Người ta đành chiều mình, bố trí thêm một cái loa, ampli... Bạn biết không, lần đó chương trình có mười mấy tiết mục mà toàn hát nhép, duy nhất chỉ có tôi hát “sống”. Hầu hết đều sợ âm thanh dở quá sẽ khiến hát không hay, làm mất hết hình tượng vốn có của mình trước giờ với khán giả. Còn tôi, mắt cũng đành chịu, không gượng ép được, trừ những lúc... đóng phim thôi.

♦ *Nghe nói, chị đang cân nhắc trong việc nhận vai diễn mới? Chẳng hạn vai diễn này như thế nào?*

Tôi đang thu xếp sao cho có thời gian mới nhận vai diễn. Đó là một bà mẹ quá khát khe với con. Để con yêu ai, người mẹ cũng đều đi theo chấm điểm xem có đạt tiêu chuẩn hay không, như chấm Idol vậy đó. Vai đó phù hợp với tôi lắm, chanh chua và đánh đá thì mình có thể tạo được. Như *Huyền thoại bất tử*, vai diễn của tôi quá dữ, hơn mức bình thường. Nhiều lúc ngẫm nghĩ, ngoài đời mà dữ kiểu ấy chắc sớm muộn cũng có người đến mời đi đâu đó để... ướm một trận ra trò. (Cười lớn).

Đường Lam thực hiện



Lương Hiệu vui sau hai lần thử bút bất thành

Trong danh sách hội viên Hội Nhà văn Việt Nam, Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam... số người là giáo viên thật đáng kể. Họ đã, đang dạy từ cấp tiểu học tới đại học. Nhân năm 2010 là năm các hội nghệ thuật tiến hành đại hội thường kỳ, tạp chí Thế Giới Mới lần lượt giới thiệu chân dung và tác phẩm của một số giáo viên nghệ sĩ.

Trần Thị Ngọc Hồng

Nhà văn Lương Hiệu Vui bắt đầu đi dạy từ năm 1956, môn Pháp văn, lúc ông 24 tuổi. Học trò của ông thành đạt cũng nhiều, Ngô Tấn Lực hiện là hiệu trưởng Trường Đại học Tiền Giang, Huỳnh Thu Trang - phó chủ tịch Hội Văn học nghệ thuật Tiền Giang...

Ông có một đặc điểm rất lạ là khi nói tiếng Pháp thì rất lưu loát nhưng khi nói bằng tiếng Việt lại bị... cà lăm! Hồi còn ngồi ghế nhà trường, ông cũng có làm thơ cho báo tường, lúc đó ông chỉ tham gia để hưởng ứng phong trào văn hóa văn

nghệ chứ chưa có dự cảm gì về một nhà văn Lương Hiệu Vui sau này. Sinh ra và lớn lên trong thời mất nước, ý thức góp phần vào công cuộc kháng chiến thúc ông từ rất sớm, thế là cậu học trò nhỏ Lương Hiệu Vui tham gia Đoàn học sinh cứu quốc và giữ trọng trách thường vụ Ban chấp hành Đoàn trường Nguyễn Đình Chiểu (Mỹ Tho). Sau này, khi đi dạy ông vẫn tiếp tục hoạt động cách mạng. Gót chân thầy giáo Lương Hiệu Vui đã đi qua nhiều nơi từ Trà Vinh quê ông cho đến Mỹ Tho, Chợ Gạo, Cái Bè... và đã dạy nhiều trường tư thục, bán công... Những ngày dạy học và hoạt động cách

RUBIC VĂN NGHỆ



Đàm Vĩnh Hưng làm "bầu" cho Dương Triệu Vũ

Đàm Vĩnh Hưng sẽ làm "bầu" cho ca sĩ đàn em Dương Triệu Vũ trong live show *Thiên thần trong đêm*, diễn ra vào tối 19/3/2010, tại trung tâm ca nhạc Lan Anh (TP. HCM). Ca sĩ Dương Triệu Vũ vốn là con nuôi trong gia đình của danh hài Hoài Linh. Về Việt Nam, Dương Triệu Vũ trở thành ca sĩ độc quyền cho Công ty giải trí Tiếng hát Việt của ca sĩ Đàm Vĩnh Hưng. Với thị

trường âm nhạc hải ngoại, cái tên Dương Triệu Vũ đã khá quen thuộc. Tuy nhiên ở Việt Nam, Dương Triệu Vũ vẫn là một gương mặt mới toanh.

The Hurt Locker đánh bại *Avatar*

Bộ phim có nội dung về đề tài chiến tranh Iraq mang tên *The Hurt Locker* của nữ đạo diễn Kathryn Bigelow đã đánh bại "siêu phẩm" 3D *Avatar* (đạo diễn James Cameron) tại lễ trao giải Oscar lần thứ 82. *The Hurt Locker* giành 6 tượng vàng trên tổng cộng 9 đề cử ở các hạng mục: *Phim xuất sắc*, *Đạo diễn xuất sắc*, *Kịch bản gốc xuất sắc*, *Hòa âm xuất sắc*, *Biên tập âm thanh xuất sắc*, *Biên tập phim*



mạng ở Mỹ Tho, ông đã gặp một nửa của đời mình để rồi mắc rẽ luôn nơi này. Cô Nguyễn Ngọc Xuyên, người bạn đời của ông từng là người đẹp đất này đã giúp ông rất nhiều trên bước đường hoạt động cách mạng cũng như đến với văn chương.

Năm 1960, Thị ủy Mỹ Tho bị vỡ, ông bị bắt giải về khám Chí Hòa và ra tòa án quân sự ở tù gần 4 năm. Chính những ngày tháng ở trong tù ông viết truyện *Trước giờ xung trận* bằng tiếng Pháp nhưng bản thảo bị tịch thu. Năm 1966 ra tù, ông viết tiểu thuyết *Đứa em khác mẹ* cũng bằng tiếng Pháp, bản thảo bị lạc mất hồi Tết Mậu Thân. Vậy là hai lần thử bút bất thành...

Năm 1975, sau ngày giải phóng, ông dạy Pháp văn ở trường dòng Gioan 23 (Mỹ Tho), năm 1976 về làm cán bộ Phòng Tổ chức Sở Giáo dục Tiền Giang, đến năm 1982 làm hiệu phó Trường Phổ thông trung học Vĩnh Kim. Để giúp nước bạn Campuchia, năm 1985-1989 ông được cử làm chuyên gia giáo dục ở tỉnh Pua xat. Sau đó tiếp tục làm hiệu phó Trường Trung học phổ thông Vĩnh Kim cho đến tháng 2/1992 thì về hưu.

Về hưu chẳng biết làm gì, ông bắt đầu viết văn. Lần này thì bằng tiếng Việt. Tháng 5/1992 truyện ngắn đầu tay *Điều thuốc lá* của ông được báo *Văn nghệ Tiền Giang* đăng và sau đó ông trở thành hội viên Hội Văn nghệ Tiền Giang, vậy là ông

bắt đầu chính thức đến với văn chương. Với 2 tác phẩm *Xóm cũ* (1994) và *Anh em khác mẹ* (1995) do Hội Văn học nghệ thuật Tiền Giang tài trợ in, năm 1997 ông gửi đơn xin gia nhập Hội Nhà văn Việt Nam rồi chính thức trở thành hội viên Hội Nhà văn Việt Nam đầu tiên sống và viết ở Tiền Giang lúc bấy giờ.

Lương Hiệu Vui đưa vào văn đàn Việt Nam một thứ văn từng trải nhưng dung dị:

"... Ba má tôi ngày xưa sáng chiều quần quật không hở tay nhưng chắc lại vui. Con sinh hết đứa này đến đứa khác. Con trưởng đã nên người vẫn có đứa út khóc oe oe. Khi má hết sinh đẻ là bắt đầu có cháu nội rồi cháu ngoại. Trong nhà lúc nào cũng có đứa trẻ để ẵm bồng, nựng nịu, chăm chút nuông chiều. Cực lắm chứ nhưng ai cũng thích vậy. Có điều lúc ấy đất rộng, người thưa, lúa chín vàng đồng, mương ao đầy tôm cá nên mới dám lớn hòng gào lên câu: "Trời sinh voi sinh cỏ". Bây giờ, không tuân thủ kế hoạch thì có mà chết ngay đuôi cả đám. Ác ở chỗ hai đứa con đã lớn mà cứ mãi lao theo mục tiêu nào đó của chúng khiến vợ chồng tôi chưa có cháu bồng. Sự hụt hẫng trong tình cảm cứ kéo dài như vô tận ai mà chịu nổi chứ! Vậy rồi một điều kỳ khôi đã xảy ra. Vợ chồng không con nhỏ lẫn cháu lại đâm ra yêu thương mọi đứa bé gặp được, bất kể trai gái, xấu đẹp, có liên hệ họ hàng không. Theo tôi

đây là đoạn đầu hay ho nhất của việc kế hoạch hóa gia đình. Chúng tôi có hôm rồi rãnh bèn rù nhau công con bé bên hàng xóm về nhà để chăm sóc, ẵm yếm, hôn hít tha hồ. Chiều, mẹ nó sang rước mình phải trả nhưng cứ băng khuâng tiếc rẻ!" (Lương Hiệu Vui - *Tiền và bút*)

Lương Hiệu Vui bộc bạch:

"Tôi cầm bút, với cuốn từ điển kê kê một bên để tra chính tả. Bây giờ vẫn vậy, chính tả luôn là chỗ nhược của tôi, kẻ học rồi đi dạy tiếng Pháp hầu như suốt đời. Đến nay tôi đã đăng khoảng 120 truyện ngắn. Đã đến lúc phải thận trọng vì viết nhiều quá, một số ý tứ có thể trùng lặp, nhất là khi mình đã già chỉ ngồi nhà sử dụng hồi ức. Do đó, hiện giờ tôi chú tâm nhiều đến tiểu thuyết. Mục đích của tôi là để trả các món nợ mình đã mang cả đời.

Trước hết tôi nợ thị xã Trà Vinh, nơi chôn nhau cắt rún, và sẽ viết về nơi đó bốn tập. Tập đầu đã xong, tập hai đã nháp xong. Sau đó đến lượt Trường Trung học Mỹ Tho, nơi tôi được tiếp xúc với các tổ chức cách mạng và tham gia chiến đấu. Cuối cùng là khám Chí Hòa, nơi thắm đẫm xương máu đồng chí mình.

Tham vọng thì lớn, nhưng tuổi già, bắt đầu đau yếu không rõ mình hoàn thành nổi ước mơ không?"

Gặp nhà văn Lương Hiệu Vui thật vui, ông luôn nhận mình là cây viết trẻ dù tới tuổi 60 mới thật sự cầm bút. ■

(hậu kỳ) xuất sắc. Trong khi đó, *Avatar* (ảnh) chỉ nhận được 3 giải: *Chỉ đạo nghệ thuật xuất sắc*, *Kỹ xảo xuất sắc* và *Quay phim xuất sắc*.



Nhóm rock Biuret đến Việt Nam

Nhóm rock Hàn Quốc Biuret sẽ đến Việt Nam, trình diễn một đêm duy nhất tại nhà hàng *Rock It* và *HiFi Saigon* vào ngày 19/3/2010. Được thành lập từ năm 2002, Biuret gồm 3 thành viên: Hye Won Moon (giọng ca chính, đàn guitar và sáng tác), Jai Hyun Ahn (guitar điện) và Gyo Won Lee (guitar

chính). Nhóm phát hành album đầu tiên vào năm 2005 và ngay lập tức bán rất chạy trên thị trường.

Hoa hậu Nga 2010

Ở vòng chung kết cuộc thi Hoa hậu Nga diễn ra tối 6/3/2010, Irina Antonenko, người mẫu thời trang đồng thời là sinh viên Trường Đại học Luật kinh tế thành phố Ekaterinburg (tên cũ: Sverdlovsk) đã đoạt danh hiệu Hoa hậu Nga 2010, với các số đo ba vòng 90 - 61 - 91 và chiều cao 1,79m. Điều đáng nói là cách đây hai năm, Irina từng "rớt đài" trong cuộc thi hoa khôi ở trường trung học của cô.

Đường Lam - B.T thực hiện



Thơ của một hạt bụi đắm tình thương thiên hà

Nguyễn Thị Kim Thanh (Nhà phê bình văn học - Hội Nhà văn TP.HCM)

(Đọc Bụi Thiên Hà - Thơ Vũ Xuân Hương, NXB Thanh niên, 2010)

Trong một dịp tình cờ mới đây, tôi được tác giả tặng tập thơ mang cái tên rất ấn tượng, với cái bìa rất gợi: *Bụi thiên hà*. Tập thơ 136 trang, 47 bài thơ mang tit riêng, tập hợp những bài thơ được sáng tác trong khoảng thời gian khá dài - hơn ba chục năm. Có bài từ năm 1979-1981 (*Tam Đảo*), 1984 (*Trích ngang*), bài gần nhất ghi năm 2005 (*Tháp Bút, Phác thảo những khoảnh khắc*). Cùng cái bìa rất gợi của họa sĩ Nguyễn Chinh, xen vào những bài thơ còn có 8 phụ bản là những bức ký họa của chính nhà thơ ghi lại dọc đường cuộc sống.

Càng đọc, tôi càng bị cuốn hút bởi mạch thơ đa chiều với tuyên ngôn thơ cô đúc của tác giả: *Thơ vắt kiệt tâm can... nào để được đôi dòng? (Để tặng)*. Suy nghĩ của Vũ Xuân Hương về Nàng Thơ rất cơ bản, trong sáng, thánh thiện. Mục đích viết của anh rõ ràng, có trách nhiệm: *Anh cậy tác lòng lành/ Rịt lại phía đời đau!* Và anh chỉ là hạt bụi giữa không trung: *Ta như hạt bụi-thiên hà. Vì trần vi cực, nhưng là cái Riêng!*... Chỉ bấy nhiêu cũng đã rõ bản lĩnh, khí chất của một nhà thơ cốt cách.

Bụi thiên hà là tập thứ tư của nhà thơ Vũ Xuân Hương. Bốn mươi bảy bài thơ là bản nhạc đời như tiếng ngân vang của ve sấu mùa hạ chốn quê nhà và âm thanh xa vắng, phủ đầy tuyết trắng trên đất Nga một thời anh theo học. Thú thực là tôi "ngợp" trước chủ đề muôn chiều với nội dung phong phú, sâu sắc, ngồn ngộn nỗi lòng trần trở... vừa đắm sâu vừa lộ thiên, thấm đẫm tình đời, tình người, ẩn hiện trong từng trang thơ của anh! Nói cách khác, thơ Vũ Xuân Hương là miễn ký ức xưa nay không bao giờ quên. Anh muốn để lại cho đời món quà tinh thần? Tôi

không định bàn sâu vào lý luận thơ, chỉ muốn nêu một kênh cảm nhận của mình. Xưa nay, cuộc đời vốn mệnh mông vô tận và là mảnh đất nuôi giấc mộng cho con người. Vũ Xuân Hương có giấc mộng của riêng mình. Anh xác định rõ mình là hạt bụi trong thiên hà; nhưng là hạt bụi giữa không gian Á Đông, trên bầu trời Việt Nam. Vì vậy, thơ anh mang nỗi niềm tâm sự của người Việt Nam. Đó là nỗi nhớ về quê hương xứ sở, nhất là lúc sống xa quê...

Kỷ niệm thời thơ ấu tuôn về trình nguyên sóng sánh, dẹt nên trang thơ chứa chan cảm xúc. Hình ảnh mái nhà xưa đắm ấm hạnh phúc - nơi nuôi dưỡng, chấp cánh cho thơ anh bay bổng cứ lung linh, lung linh trong tâm tưởng... Những câu thơ chân chất mà dung dị, đẹp lạ lùng:

Tiếng chuông trưa đóng dĩa đất thu về...

Vũ Xuân Hương may mắn lớn lên trong chiếc nôi thơ phú của ông bà. Đó là hành trang quý giá cho anh vào đời. Sau này, tác giả viết câu thơ ghen ngào: *Không thể về quê sớm chiều thăm mộ? Mảnh vườn yêu nay cũng thuộc người. Chỉ còn lại trong mơ niềm tiếc nhớ. Nơi bóng vườn mát rượi tuổi thơ tôi.*

Vũ Xuân Hương còn nặng tình với những hồn thơ trên đất Nga một thời. Từ thiên nhiên cây cỏ, một gốc bạch dương, một không gian rừng chiều... và tuyết lạnh... đến con người Nga chân chất và trí tuệ... đều đi vào thơ anh đẹp như bài thơ ân nghĩa - nơi thổi vào tâm hồn anh làn gió kiến thức nhân loại để anh càng cảm nhận thêm nhiều điều quý giá.

Tôi đã ngần ngại khi ngắm tuyết rơi và cũng đã đọc nhiều bài thơ tả tuyết rơi đẹp lãng mạn, đắm say thơ mộng. Ở tập thơ này, Vũ Xuân Hương lại có cái nhìn tinh



tế theo góc cạnh khác. Anh thể hiện cảnh tuyết rơi thật ấn tượng. Ngôn ngữ thơ anh giàu chất hội họa, giản dị, tạo hình khối thật tài tình. Một phát hiện độc đáo cách tả, có chút lạnh lùng. Cái lạnh tỏa ra từ tuyết hay từ nơi xa xăm trong cõi lòng?! *Tả tôi về lặng phủ. Chốn cội nguồn xa xưa... Lời thơ nghèn nghẹn, bắt người ta phải suy nghĩ. Giữa thiên nhiên Nga, anh phác họa những nét đặc sắc với cái nhìn mới lạ. Đứng trước Rừng Nga một chiều, anh có bức tranh vừa cổ điển vừa hiện đại: Quận lòng con suối cạn. / Trắng bờ hoa lặng thắm. / Anh đi. Chiều. Rừng rậm. / Sẫm một vùng âm âm. Cảnh rất Nga và rất Vũ Xuân Hương! Ngôn ngữ thơ cô đúc, đa chiều: Phết lên trời nét sáng... Lóc sỏi trong tinh lặng. Đọc những câu tiếp, ta nhận ra một tâm hồn luôn trần trở, suy tư, giằng xé... Trước cảnh rừng chiều xa lạ, Lòng bỗng thấy âm u. Lòng âm u? Nhưng anh bật được câu thơ hiểm hóc: Những cánh rừng xa lắc. Những con suối thẳm thì. Vô danh mà vẫn hát! Thiên nhiên vô tri vô giác, vô danh mà vẫn hát, hướng chỉ là con người? Ý thơ đặc địa quá! Và anh cảm thấy mình nhỏ bé:*

*Giữa rừng, Ta - Chú nhóc
Bật khóc nhìn ngó nghiêng
Sau những lùm cây yên
Con thú nào rình rập?*

Đằng sau câu thơ tả thực rất dễ thương của tâm trạng "Chú nhóc" là ẩn ý về cuộc sống, là thực tế cuộc đời, là bài học bước đầu... Tập thơ còn nhiều bài hay với các chủ đề rất đời thường mà nội dung ý nghĩa thật sâu sắc đa chiều của cây bút tài hoa trong làng thơ Việt Nam... ■



Thời vương giả

Lâm Tú Châu



Chiều dong xe qua phố, phố đông người qua mà ai cũng xuýt xoa co ro vì lạnh. Chẳng bù cho dưới quê, co ro nhưng ai cũng tìm ra cách chơi với mùa đông. Chơi có vắn có về!

Mùa đông chơi với bà:

Rét lườn khe liếp

Mùa đông vào nhà

Cháu ngoại theo bà

Ngủ vui dưới bếp

Bà trái ổ rơm

Thơm mùi cơm nếp.

Chơi với mẹ:

Mẹ nhốt cái rét

Vào nồi thịt đông

Miếng ngon đông băng

Chờ người thức giấc.

Chơi với học sinh trường làng:

Trống trường đã thúc

Ban mai mù sương

Cái rét theo chân

Len vào học tổ

Bàn bốn ngồi năm

Cái rét hết chỗ.

Với trẻ chăn trâu thì sao?

Ngày xưa đi chăn trâu, cứ vào độ heo may, đông trơ gốc rạ, đất dưới ruộng nứt nẻ chân chim. Lũ trẻ trâu tôi moi sâu xuống lòi lên những miếng đất sét nhào thật kỹ rồi hí hửng nặn lò, không phải là để chơi đầu nha mà là để sưởi ấm đấy.

Những cái lò bé khum khum vừa trong hai bàn tay, cao chừng ngón tay út, bên thành miết một lỗ nhỏ để ra như cái miệng hờn. Ôi cái lò xinh xinh như cái nghiên mực (ví von như thế có đúng không nhỉ?). Đợi ngày mai, ngày mốt chờ cái lò khô, mấy đứa tôi thả tung vạt áo xuống, chà, bao nhiêu là quả phi lao khô để nhóm lò (trang trọng tựa người lớn nhóm lò gạch vậy).

Khói phi lao không cay mắt, quả phi lao thơm thơm, cái miệng trẻ nhỏ nhem nghiêng ghé vào cái miệng hờn đôi kia

mà thổi lửa, phải nhẹ thổi kéo quả phi lao bùng cháy, nóng tay lắm, mà không thổi thì lò tắt ngay.

Gió dong duỗi, gió hun hút chạy xiên mang hương phi lao bay khắp đồng. Trong những chiều ấy, nhúm lửa trên lòng bàn tay làm bớt lạnh những thân hình gầy guộc mong manh trong làn áo mỏng. Đôi khi cậu con trai nào kiếm được con cá rô nằm lạnh, để lên miệng lò, bỏ thêm vài quả phi lao rồi cả lũ xúm lại chờ giọt mỡ cá vàng óng rơi xuống than xèo xèo, chờ mùi cá nướng bay ra... chao ôi là thơm.

Một buổi, cái Diên, đưa con gái nhút nhát, mặt đầy tàn nhang, hai con mắt mơ màng khum khum nựng nựng lò than nói:

- Các cậu ạ, đừng gọi cái lò của bọn mình là cái lò nĩa, thô như cái lò gạch của ông phó Tỉnh ấy, gọi là cái lồng ấp đi.

- Chả giống cái lồng bàn, lồng gà mà bảo là lồng ấp - Thành Toàn trề môi, mắt không rời khỏi con tôm càng đỏ au trên miệng lò.

Cái Diên nhỏ nhẹ:

- Thật mà, cái lồng ấp trong Hồng lâu mộng cũng chỉ đẹp và ấm cỡ này thôi!

Chị Mai cười khê:

- Thế thì chúng ta thành bậc vương giả rồi.

Những cái miệng nhỏ nhoen cười tựa hồ như cái rét chạy xa người.

Thằng Tâm sôi nổi:

- Được rồi, tớ sẽ làm một cái lồng ấp thật xinh, có cả quai xách nữa cho cậu xách chơi nhé, nhưng phải kể Hồng lâu mộng cho bọn này nghe cơ.

Cái Diên gật đầu, khuôn mặt sáng bừng lên, những vết tàn nhang thoảng mở cả. Cả lũ trẻ quên hết giá rét chiều đông, quên những cơn gió hú trên đồng xúm lại bên những chiếc lồng ấp và cái Diên. ■

Vai trò của giáo viên - tổng phụ trách Đội

Góp phần vun đắp, chăm bồi cho thế hệ măng non của đất nước từng bước trưởng thành là đội ngũ giáo viên - tổng phụ trách (TPT) Đội, những người thầy, người anh, người chị là chỗ dựa tinh thần của đội viên, thiếu nhi, những người mang trọng trách kỹ sư của tâm hồn. Trong thời kỳ mới - thời kỳ chuyển đổi của đất nước, hội nhập, thời kỳ mà nhu cầu của con người ngày càng cao, trong đó có cả thiếu nhi, giáo viên - TPT Đội càng đóng vai trò quan trọng, cần thiết trong việc giáo dục, rèn luyện cho những người chủ tương lai của đất nước. Trước áp lực của kinh tế thị trường, thời đại khoa học kỹ thuật phát triển, người giáo viên - TPT Đội càng phải khẳng định phẩm chất, đạo đức của mình, đây là yếu tố quyết định trong quá trình công tác, giáo dục thiếu nhi. Bởi, để tổ chức Đội lớn mạnh luôn là một tổ chức chính trị - xã hội đúng nghĩa, để các em đội viên xứng đáng là một "thế hệ cách mạng" của Đảng, người phụ trách phải tự hoàn thiện về nhiều mặt. Hơn hết là nắm vững chủ trương, đường lối của Đảng, Nhà nước, luôn tin tưởng vào con đường của Đảng đã chọn. Từ đó, xác định mục tiêu, định hướng cho các em thiếu nhi phấn đấu vươn lên.

Lòng yêu trẻ và thích làm việc với trẻ là một yếu tố không thể thiếu đối với một người làm công tác phụ trách Đội. Vì chỉ khi nào bạn yêu trẻ, thích trẻ thì mới có thể hòa nhập cùng vui chơi, cùng sinh hoạt với trẻ. Phải hiểu trẻ đang cần gì và làm thế nào để trẻ tôn trọng, tin tưởng là điều hết sức quan trọng. Người giáo viên - TPT Đội phải yêu thương, quan tâm, chăm sóc, chia sẻ với các em thật sự, trở thành một chỗ dựa tinh thần cho các em. Sự gần gũi, quý trọng sẽ giúp cho các em có ý thức sâu sắc về lối sống và mục đích của bản thân. Yếu tố cao đẹp của người giáo viên - TPT Đội là lòng nhiệt tình, sự say mê với công tác Đội và công tác xã hội. Nó sẽ là tiền đề giúp cho hiệu quả công việc của người phụ trách cao hơn. Sự nhiệt tình, say mê công việc sẽ làm cho người phụ trách càng thêm yêu trẻ và sự sáng tạo cũng sẽ được hình thành. Sáng tạo là yếu tố cần thiết trong điều kiện hiện nay đối với người phụ trách. Đối mới tư duy, cách đánh giá một sự việc, sự vật của trẻ sẽ làm cho trẻ thêm hứng khởi khi tham gia các hoạt động là việc người phụ trách nên làm. Ngày nay, nhu cầu của trẻ rất cao, trẻ muốn tạo thêm niềm tin cho mọi người bằng cách luôn tự khẳng định mình. Vì vậy các trò chơi ngoài việc giúp trẻ giải trí, còn phải mang tính giáo dục cao. Phải thường xuyên đổi mới về hình thức lẫn nội dung, phương pháp cách thức tổ chức để phát triển năng khiếu của các em, từ đó có hướng bồi dưỡng, chăm lo, tạo điều kiện cho các em phát triển.

Giáo viên - TPT Đội phải có trình độ về kiến thức; khoa học tự nhiên, khoa học xã hội - nhân văn. Nếu một người giáo viên có lòng nhiệt tình, yêu trẻ thì chưa đủ để làm phụ trách. Tâm lý học, giáo dục học, xã hội học... là những kiến thức nền tảng chắc chắn giúp người TPT đi sâu vào lòng trẻ, hiểu được nội tâm của trẻ, định hướng từ suy nghĩ đến hành động của

trẻ em một cách đúng đắn. Thiếu nhi là lứa tuổi mà tâm sinh lý đang phát triển phức tạp, từ cách nói đến cách suy nghĩ, cách làm. Vì vậy, người giáo viên - TPT cần có tay nghề vững vàng mới có thể tiếp cận và hiểu được trẻ và tổ chức thành công mọi hoạt động. Điều đó đòi hỏi người giáo viên - TPT phải thành thạo về chuyên môn nghiệp vụ, hiểu và thực hiện tốt các điều lệ, nghi thức cũng như kỹ năng của Đội. Từ lòng nhiệt huyết yêu nghề yêu trẻ, lòng say mê công tác, người giáo viên - TPT luôn trau dồi học hỏi kinh nghiệm, sáng tạo, khéo léo trong việc tổ chức hoạt động, trang bị cho mình vững vàng về chuyên môn nghiệp vụ, bổ sung kiến thức nghiệp vụ phục vụ cho công tác. Luôn tìm hiểu tâm tư, sở thích của trẻ, tạo cho trẻ niềm tin, biết phối hợp với các ban chuyên môn của nhà trường, tham mưu tốt cho ban giám hiệu trường, các đoàn thể, Hội đồng Đội trong công tác. Luôn gắn kết 3 khâu: nghĩ - nói - làm, giáo viên - TPT Đội đảm nhận và khẳng định vị trí vai trò của mình, góp phần xây dựng tổ chức Đội, đào tạo đội ngũ kế thừa cho đất nước, chấp cánh cho thiếu nhi Việt Nam bay cao và bay xa hơn.

Ngô Văn Hoàng (Trường Tiểu học thị trấn Vũng Liêm, Vũng Liêm, Vĩnh Long)

Hàng rong "vây kín" bến xe

Vốn thường xuyên đi lại bằng phương tiện xe buýt, lại hay ghé bến xe Bến Thành (Q.1, TP.HCM) nên tôi được chứng kiến rất nhiều lần cảnh bát nháo của người buôn bán hàng rong. Xe đông, người chật lại bị hàng rong "chen chân" khiến cho không khí trở nên ngột ngạt, nhất là vào những ngày cuối năm. Ở mặt trước và mặt sau của bến xe buýt Bến Thành có những dãy ghế trên hành lang dành cho hành khách ngồi đợi trong lúc xe buýt tới. Tuy nhiên, những chiếc ghế này đã trở thành "cửa hàng tạp hóa" của những người bán hàng rong. Họ bày biện trái cây, nước giải khát, bánh kẹo, cơm... lên mặt ghế, gây trở ngại cho hành khách đón xe và không có chỗ ngồi. Dãy ghế đã ít ỏi, lại bị những người bán hàng rong chiếm dụng nên thành ra chuyện hành khách đứng chờ xe buýt là lẽ dĩ nhiên. Tôi đã từng bắt gặp đôi vợ chồng già trạc 70 tuổi dắt díu nhau đứng đợi xe buýt tới. Kế bên chỗ họ đứng là chị bán hàng rong bày biện hàng hóa của mình trên dãy ghế chiếm mất hết hai chỗ ngồi. Bà lão vì già yếu, lại đứng chờ lâu giữa trưa nắng nên trông khá khổ sở, phải dựa lưng vào tường cho đỡ mệt.

Mong ban quản lý xe buýt Bến Thành cần có biện pháp tốt nhất để xóa đi những hình ảnh không đẹp này. Nếu buôn bán hàng rong trong khu vực này được cho phép thì bắt buộc người bán hàng phải nghiêm chỉnh chấp hành nếp sống văn minh nơi công cộng, tránh làm phức tạp tình hình ở bến xe, không được giành ghế chờ của hành khách... Đặc biệt, vệ sinh an toàn thực phẩm phải được đặt lên hàng đầu.

Đặng Trung Thành (B5/15K Tân Kiên, Bình Chánh, TP.HCM)

Thử thách

MẶC LỘN... QUẢN



Giờ toán, cô giáo hỏi học trò:

- Này Hilbert, nếu trong túi quần em có 20 đôla, túi kia có 30 đôla nữa, như thế nghĩa là gì?

- Dạ thưa cô, như thế có nghĩa là em đang mặc lộn... quần người khác ạ!

G.B (st)

TỚ ĐOÁN



Hai chàng sinh viên tâm sự:

- Tính ra thì cậu và nàng cũng chia tay nhau hơn một tháng rồi còn gì!

- Ủa, tớ không hề nói ra, sao cậu biết?

- Tớ đoán, vì một tháng nay không thấy cậu mượn... tiền với quần áo, giày dép nữa!

TIẾU SĨ (st)

NGƯỜI THÔNG MINH



Con gái rượu phân vân hỏi bố:

- Theo bố, trong hai người lui tới nhà ta, ai là người thông minh nhất?

- Theo bố, cái thằng to cao có vẻ thông minh hơn.

- Sao bố biết?

- Vì hôm nọ nó hỏi: "Chắc thấy chúng cháu đến chơi, hai bác mừng lắm nhĩ?".

TIẾU SĨ



Cái gì đây?

Đây là một loại xe "lướt tuyết", có tên Lotus, được trang bị động cơ chạy bằng xăng sinh học, dùng cho những cuộc hành trình dài vùng Nam cực. Nó có thể chịu đựng được nhiệt độ ở mức -72°C và lướt đi với vận tốc 135km/giờ. Có lẽ loại xe lướt tuyết này rất hợp với điệp viên 007- James Bond!

QUANG VINH (Theo JDM)

Ô chữ 875

1		2			3				
4						5		6	
7		8					9		
		10							
11									
12									

Hàng ngang:

1. Vị quân sự tài giỏi của Lưu Bị trong tiểu thuyết *Tam quốc diễn nghĩa*.

4. Danh họa nổi tiếng người Hà Lan, là tác giả bức tranh *Cối xay gió* (1648).

7. Cầu lạc bộ bóng đá của Ý từng đoạt cúp C1 châu Âu năm 2007.

9. Vai diễn của Bùi Bài Bình trong phim *Mùa đổi*.

10. Cho các binh chủng ăn mặc chỉnh tề, diễu qua lễ đài trong một buổi lễ long trọng của đất nước.

11. Bài thơ của thi sĩ Hàn Mặc Tử, có câu: "Sao anh không về chơi thôn Vi".

12. Cầu thủ nữ đoạt Quả bóng

Báp âm sudoku 874

1	5	9	2	7	3	6	8	4
4	2	6	1	5	8	9	7	3
3	7	8	4	6	9	5	2	1
5	6	3	9	8	4	7	1	2
9	1	4	7	3	2	8	6	5
2	8	7	5	1	6	4	3	9
6	3	5	8	4	1	2	9	7
8	4	2	3	9	7	1	5	6
7	9	1	6	2	5	3	4	8

vàng Việt Nam năm 2003.

Hàng dọc:

1. Quốc gia đăng cai World Cup 2006 (tiếng Anh).

2. Máy rút tiền tự động (tiếng Anh, viết tắt).

3. Tên công viên ở thủ đô Hà Nội, có tên gọi cũ là vườn hoa Chi Lăng.

5. Tác giả ca khúc *Nụ cười sơn cước*.

6. MC chương trình *Đi tìm ẩn số* trên kênh HTV7.

8. Nữ nghệ sĩ vào vai Thu trong phim *Nữ tướng cướp*.

11. Quốc hiệu của nước ta thời vua Đinh Tiên Hoàng (viết tắt).

HUỲNH NGỌC LÝ (TPHCM)

MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI:

ỨNG XỬ SỰ PHẠM

Tình huống được chọn: **TRÊN XE BUÝT**



Trong đời dạy học của mỗi thầy cô giáo, hẳn ai cũng hơn một lần phải đối mặt với những tình huống khó xử. Tôi cũng không là ngoại lệ. Một lần, trên một chuyến xe buýt khá đông khách, một cô gái trẻ quay lại hàng ghế sau - nơi tôi ngồi, nhìn tôi và reo lên: "A! Chị, chị còn nhớ em không? Em là học sinh của chị hồi lớp 9 mà, bây giờ em cũng là cô giáo đấy!".

Tôi hơi bị bất ngờ, lúng túng, nhưng rồi kịp trấn tĩnh...
(**ĐỖ KIM OANH**, giáo viên Ngữ văn, Trường THCS Chu Văn An, Ba Đình, Hà Nội)

I. Trước tình huống này, theo chúng tôi, người giáo viên có ít nhất ba ứng xử:

1. Cô Oanh lơ đi, coi như không nghe thấy gì.
2. Cô Oanh mỉm cười, nhã nhặn trả lời: "Xin lỗi, chị nhầm đấy, tôi không phải là giáo viên như chị!".
3. Cô Oanh nghiêm mặt nói: "Em quên câu *nhất tự vi sư, bán tự vi sư* rồi à?".

II. Mời bạn đưa ra ứng xử của riêng mình, nếu có!

Hãy gửi bài dự thi về TGM, 322 Điện Biên Phủ, Q.10, TPHCM hoặc ungxutgm@gmail.com cùng tham gia **ỨNG XỬ SỰ PHẠM** để nhận các giải thưởng.

KẾT QUẢ ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 870 - Chấm hay không

I. Đa số chọn ứng xử 2: Không chấm điểm cả hai bài. Và trước lớp, buộc hai trò phải làm lại bài văn với đề bài khác, trong thời gian cả lớp được nghỉ.

1. **Giải ứng xử đẹp** (tặng người đầu tiên, chọn đúng ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **LÊ NGỌC XƯƠNG**, Trường Tiểu học Bình Thạnh, Lấp Vò, Đồng Tháp.

2. **Giải phân tích sắc bén** (tặng người bình vực có lý có tình, ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **VÔ PHƯỚC TÀI**, sinh viên năm thứ nhất Khoa Kỹ thuật, Trường Đại học Tiền Giang.

Quả là một tình huống rất hay. Hay vì phức tạp. Nếu làm như ứng xử 1 - trừ điểm và 3 - cho không điểm thì không thể biết trong hai học sinh kia, ai tự làm bài và ai chép bài của bạn. Đó là chưa kể, nếu hai học sinh cùng bàn bạc rồi thống nhất từng câu văn thì sao? Vì thế giải pháp hai là biện pháp tình thế, là kế hoãn binh để chờ một ứng xử hay hơn. Để ít ra cũng nhắc nhở học sinh, nếu không tự làm bài (và nếu cho bạn chép bài) thì sẽ phải làm lại bài như một hình thức kỷ luật. Hy vọng một bạn đọc nào đưa ra cách ứng xử khác, hay hơn.

3. **Giải phân biện hóm hỉnh** (tặng người phản đối có tình có lý, có chất hài, những ứng xử mà số đông không lựa chọn) thuộc về bạn đọc **CÁC NGỌC**, phòng 419 chung cư 116, Ngõ

Trang Long, P.13, Q. Bình Thạnh, TPHCM:

CHẤM CHỮ KHÔNG CHẤM

Ông phòng giỏi, ông sở tài

Sao chưa hội thảo chấm bài sinh đôi

Không bàn tới chốn, tới nơi

Thì bài sinh bốn, sinh mười, mười lăm

Là người này mực cầm cân

Chấm bài bút trí, mực tâm miệt mài.

II. Đề nghị ứng xử mới là của bạn **HỒ NGỌC THIÊN**, 368 Tổ 1 Ấp 4B Bình Mỹ, Củ Chi, TPHCM:

Tôi sẽ yêu cầu hai học sinh kia trong vòng 5 phút, dưới sự giám sát của cô giáo, cùng miêu tả cái áo, cái túi hay đồ vật bất kỳ đặt trên bàn. Nếu bài này của hai em hoàn toàn giống nhau thì tôi sẽ chấm điểm bài tả ngôi nhà. Nếu không giống, tôi yêu cầu hai em phải làm lại bài tả ngôi nhà. Và để công bằng với tất cả những bạn còn lại, điểm tối đa mà hai em đạt được chỉ có thể là trung bình.

Mời bạn gửi tình huống sự phạm của mình về cho cuộc thi. Những tình huống sự phạm được chọn đều có nhuận bút, kể cả khi những tình huống này được in thành sách. **ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 875** có kết quả ở TGM 879 ra ngày 12/4/2010.