



Về đâu sinh viên sư phạm?

■ Chuyên gia Trần Sĩ Chương:
“Khi suy nghĩ của ta chưa chuẩn về ta”

■ Diễn viên Hiếu Hiền:
Diễn mà như không diễn



**CÔNG NGHỆ MỚI
LÀM SẠCH NÁM
VÀ TÀN NHANG
THỜI GIAN NGẮN
HIỆU QUẢ CAO**

ĐIỀU TRỊ NÁM - TÀN NHANG VỚI CÔNG NGHỆ LIGHT PEEL

Máy Light Peel 940 là một hệ thống 2 trong 1 giải quyết triệt để vấn đề nám và tàn nhang. Đây là thiết bị duy nhất kết hợp điều trị bằng những tinh thể tự do Macrodermabrasion và liệu pháp ánh sáng đồng thời giúp tái tạo những tế bào mới nhằm cải thiện làn da một cách rõ rệt và khác biệt.

- Máy Light Peel 940 kích thích sự sản sinh ra những tế bào mới cho da, làm cho da sản sinh Collagen và Elastin. Collagen chiếm tới 75% cấu tạo da, là chất quyết định sự mịn màng trẻ trung cho làn da. Elastin, là sợi đàn hồi, quyết định sự đàn hồi cho da.

Với liệu pháp Light Peel giúp:

- ♣ Tái tạo tế bào da mới.
- ♣ Làm mềm da: Cải thiện làn da, giúp da mau phục hồi.
- ♣ Tăng cường lưu thông máu và giữ ẩm cho da.
- ♣ Tăng cường hệ thống bạch huyết giúp da trắng hồng tự nhiên.
- ♣ Phục hồi vẻ đẹp tự nhiên của làn da.
- ♣ Ngăn chặn da sùng tấy, nổi mụn.
- ♣ Giảm sự lão hóa và những hư tổn của làn da như nếp nhăn, vết nám trên bề mặt da.
- ♣ Một giải pháp hoàn hảo thích hợp cho mọi loại da.
- ♣ Lý tưởng cho những người bận rộn, cần phục hồi da nhanh.



THẨM MỸ HỒNG KÔNG - 51 Hàng Gà - Hà Nội * Tel: 04. 3824 6852 - 04.39233422
ĐẶC TRỊ NÁM VÀ TÀN NHANG CÔNG NGHỆ CAO - KHÔNG GIẢI PHẪU



Tải nhạc

Soạn tin: **RN mã số gửi 8579**

Gửi tặng, soạn tin: RN mã số sdtnhận gửi 8579

Thêm P vào ngay sau mã số để tải nhạc đa âm. Thêm M ngay sau mã số để tải nhạc đơn âm.
Tải nhạc chương theo tên bài hát: **Bạn sẽ tải tất cả các bài hát yêu thích về không cần phải tải số**
soạn tin: **VJ tên bài hát gửi 8579**

TẶNG
- 5 bài nhạc chuông
- 5 hình ảnh
- 1 Gamejava

Cài đặt GPRS tự động
Nhắn tin: **GPHTA gửi 8779**



TRẬN ĐUA XE TĂNG

Một trò chơi chiến lược, hành động hay nhất trên điện thoại di động, khác với tất cả các game dành cho di động khác. Họ gục đối thủ, nâng cấp xe tăng của bạn và chiến thắng! Soạn tin nhận:

TR gửi 8779

- Giao diện Tiếng Việt.
- Người chơi có thể mua các món hàng
- 35 loại vũ khí.
- 40 cấp độ.

KHO NHẠC

Thưởng thức âm nhạc không biên giới cùng Vmusic

Nhạc chuông, nhạc chờ lớn nhất Việt Nam Cập nhật từng phút!



- Trên 10.000 bài nhạc chuông
 - Trên 10.000 bài nhạc chờ.
 - Nghe nhạc trực tuyến.
 - Cập nhật thông tin, hình ảnh ca sỹ nóng hổi.
- Nhanh tay đăng ký:

Soạn tin: **VTM gửi 8779**

THẾ GIỚI ÂM NHẠC TRONG TÀM TAY

Chi tiết, truy cập: <http://vmusic.8x79.com.vn> hoặc gọi tới tổng đài 19001255.
Sản phẩm của Công ty truyền thông VMG

Kích hoạt sức mạnh ngay hôm nay



Nhận hướng dẫn đăng ký 3G
soạn tin: **GTM gửi 8779**



Nhận trọn bộ 30 bài nhạc chương Tết hay nhất mọi thời đại:

Soạn tin: **GOB TET gửi 8779**

Gửi tặng cho người thân: **GOR TET SDT người thân gửi 8779**

Hot quốc tế

Button	PussyCat Gots	6062
Jusi Dance	Lady GaGa	6063
Love game	Lady GaGa	6064
Low	Unknown	6066
Papazzi	Lady GaGa	6066
Eternal Flame	Atomic Kitten	3357
Cry Baby cry	Sean Paul	3452

Nhạc Quảng cáo

Nhạc game Kiếm Thế	6729
Quảng cáo 3G huyết sắc	6726
Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ với dân nhạc dân tộc	6728
Trở thao một Dr Thanh	6721
Big zero Mãi quên ngày tháng	6722
Kotex	6679

Hot nhất

Năm mới đang đến rồi Công ơi	6936
Năm mới đang đến rồi Cường ơi	6935
Năm mới đang đến rồi Đăng ơi	6934
Năm mới đang đến rồi Đạt ơi	6933
Năm mới đang đến rồi Diệp ơi	6932
Năm mới đang đến rồi Diệp ơi	6931
Năm mới đang đến rồi Dũng ơi	6930
Năm mới đang đến rồi Đỗ ơi	6929
Năm mới đang đến rồi Đức ơi	6937
Năm mới đang đến rồi Dung ơi	6938

Mùa xuân ơi

Happy new year	Nhạc Tết	2486
Mùa xuân nào nhỏ	Nhạc Tết	15364
Mùa xuân ơi	Nhạc Tết	68667
Mùa xuân tình yêu	Nhạc Tết	1780
Mùa xuân trên TPHCM	Nhạc Tết	2666

1000 lời yêu

Chạm tay vào điều ước	Cao Thái Sơn	6867
1000 lời yêu	Nhạc Tình Anh	6864
Âm dương cách biệt	Akira Phan	6868
Điêu yêu	Thầy Chi	3661
Lột xác	Nguyễn Hải Phong	6861
Mơ ngày nắng mới	Lý Hải - Hoàng Trang	246
Một lời hứa	Nhóm Thế Mới	6862
Mưa bất tận	Reno Burt	6863
Nước mắt và nghĩa	Đương Quỳ Anh	6864
Tạm biệt	Mi Lan - Hoàng Rapper	6865

Quốc tế lãng mạn

Barbie girl	Nhạc quốc tế	4276
Because I love you	Nhạc quốc tế	4274
Because you love me	Nhạc quốc tế	4272
Color of the wind	Nhạc quốc tế	4270
Dr Jones	Nhạc quốc tế	4269
Everything I do	Nhạc quốc tế	4268
Feelings	Nhạc quốc tế	4266
Big Big World	Nhạc quốc tế	4266

Ngoi nhà hạnh phúc

Nước mắt hạnh phúc	6876
Thời gian	6876
Quên như chưa từng yêu	6874
Tại sao yêu	6873
Xa	6870
Tân úa	6871

Về nhà em sẽ khóc

Trở về ngày xa xưa	Phạm Anh Khoa	6866
Trông mong chỉ người đi ra đi	Quang Vinh	6867
Về nhà em sẽ khóc	Hoàng Châu	6868
Chiều nhớ	Lâm Chấn Khang	6868
Chuyến gió mây	Dương Triệu Anh	2942
Đã anh được yêu	Chi Thiên	6869
Bình minh dịu êm	Xuân Mai	1696

Nhạc hài hước

Hk Thổ Nhĩ Kỳ với tiếng sáo	Nhạc hài hước	6724
Tây du ký remix	Nhạc hài hước	6429
Áo di máy	Nhạc hài hước	4222
Chú vịt vui tính	Nhạc hài hước	3742
Chỉ muốn khoe vậy thôi	Nhạc hài hước	3729
Truyện cười lịch sự	Nhạc hài hước	3720
Biến trong giới nô lệ	Nhạc hài hước	3718



TRUNG TÂM ĐÀO TẠO TỪ XA – ĐẠI HỌC HUẾ

Giám đốc: PGS.TS Nguyễn Văn Hòa

Điện thoại: (054)3845833 – Fax: 054.3833652, Email: huecdt@dng.vnn.vn

Website: www.huecdt.edu.vn. Địa chỉ: 05 – Hà Nội – TP. Huế



Kỷ niệm 15 năm Trung tâm Đào tạo từ xa – Đại học Huế Hình thành và phát triển (1995 – 2010)

Trung tâm Đào tạo từ xa (ĐTTX) – Đại học Huế được thành lập theo quyết định số 359/ GD&ĐT ngày 24 tháng 01 năm 1995 của Bộ trưởng Bộ GD-ĐT. Trung tâm là đơn vị độc lập trực thuộc Đại học Huế, đào tạo đại học đa ngành theo phương thức từ xa, đào tạo ngắn hạn hoặc dài hạn trọn khóa để cấp bằng cử nhân đại học cho các học viên là giáo viên PTCS, giáo viên tiểu học, giáo viên mầm non, cán bộ quản lý giáo dục, cán bộ quản lý kinh tế, quản lý xã hội và nhân dân có nhu cầu học tập, thực hiện chiến lược xã hội hóa giáo dục.

Trung tâm ĐTTX – Đại học Huế là cơ sở mạnh nhất miền trung về qui mô đào tạo, địa bàn đào tạo, khả năng liên kết đào tạo với các trường, viện, các địa phương, nhất là các tỉnh còn nhiều khó khăn, vùng sâu, vùng xa; được Bộ GD&ĐT chọn là một trong 5 cơ sở ĐTTX trọng điểm trong cả nước thực hiện

Quyết định phê duyệt của Thủ tướng Chính phủ về Đề án “Phát triển giáo dục từ xa giai đoạn 2005 – 2010”.

Từ khi thành lập đến nay, đã có hơn 200.000 lượt người theo học, đã tổ chức 13 khóa thi tốt nghiệp và có 85.685 sinh viên tốt nghiệp cử nhân các chuyên ngành. Trung tâm hiện đang đào tạo trọn khóa để cấp bằng cử nhân đại học 16 ngành, trong đó 12 ngành Sư phạm: Toán học, Vật lý, Hóa học, Sinh học, Ngữ văn, Lịch sử, Địa lý, Tiếng Anh, Giáo dục tiểu học, Sư phạm Mẫu giáo, Giáo dục Chính trị và 04 ngành Luật học, Quản trị kinh doanh, Tài chính – Ngân hàng và Kế toán.

Trong quá trình đào tạo, Trung tâm chấp hành nghiêm túc quy chế, quy định của Bộ GD&ĐT về rà soát chặt chẽ đầu vào, đầu ra, cấp chứng chỉ văn bằng, ứng dụng các thành tựu khoa học kỹ thuật: truyền hình, viễn thông, công nghệ thông tin để đáp ứng yêu

cầu phát triển của ngành GD&ĐT, mở rộng đối tượng đối tượng đào tạo, chú trọng đến vùng nông thôn, miền núi.

Trung tâm hợp tác trao đổi kinh nghiệm với Đại học Truyền hình Thượng Hải – Trung Quốc, Trung tâm nghiên cứu Công nghệ thông tin Montreal, Quebec, Canada (CRIM), thực hiện dự án “Hỗ trợ từ xa” của Chính phủ Vương quốc Bỉ ký kết với Chính phủ nước CHX-HCN Việt Nam. Trung tâm có quan hệ chặt chẽ với giáo viên, cán bộ nghiên cứu của 56 Trường Đại học, cao đẳng, các viện nghiên cứu lớn trong cả nước, NXB Giáo dục Việt Nam, NXB Công an Nhân dân, NXB các trường đại học, NXB Đà Nẵng, NXB Thuận Hóa.

Sinh viên đang theo học ở Trung tâm ĐTTX – Đại học Huế cư trú ở 54/63 tỉnh thành trong cả nước, hiện nay có 53.509 sinh viên đang theo học. Đã thành lập 36 cơ sở tiếp nhận chương trình ĐTTX tại các tỉnh thành từ Hà Nội đến Cà Mau.

Tổng Biên tập:
NGUYỄN XUÂN ĐỨC

Phó Tổng Biên tập:
VŨ TRỌNG THANH

Trưởng Ban biên tập:
BÙI TIẾN DŨNG

Trình bày:
HOÀNG CAO HIẾN
LÝ HỒNG HƯƠNG XUÂN

Hội đồng Biên tập:
NGUT. NGÔ TRẦN ÁI
GS.TSKH CHÂU ĐIỀU ÁI
Nhà báo ĐỖ QUỐC ANH
TS. HÀ BÍCH LIÊN
PGS.TSKH BÙI MẠNH NHỊ
PGS.TS.BS NGUYỄN HOÀI NAM
GS.TSKH NGUYỄN DUY QUÝ
PGS.TS NGUYỄN THỊ MINH THÁI
TS. NGUYỄN QUÝ THAO
GS.TSKH LÊ NGỌC TRÀ
GS.TSKH NGUYỄN CHUNG TÚ

Phòng Phát hành:
THANH KHẢ - (08) 38399050
Phòng Quảng cáo:
XUÂN HOÀI - 0979574099
(08) 39293778 - 39293779

TÒA SOẠN:
322 Điện Biên Phủ, Q.10, TP. Hồ Chí Minh.
ĐT: (08) 38399050 - 38399055
Fax: (08) 38399053
Email: thegioimoi@hcm.vnn.vn

VĂN PHÒNG LIÊN LẠC PHÍA BẮC:
25 Hàn Thuyên, Q. Hai Bà Trưng, Hà Nội.
ĐT: (04) 22148838. Fax: (04) 39725701

PHÒNG VIÊN THƯỜNG TRÚ TẠI MIỀN TRUNG:
14 Nguyễn Văn Linh, Q. Hải Châu,
TP. Đà Nẵng. ĐT&Fax: (0511) 3837385

Giấy phép xuất bản số 241/GP của Bộ Văn
hóa - Thông tin cấp ngày 8/5/2001. ISSN
0868-3433. Chế bản và in tại: Nhà in báo
Nhân dân TP. Hồ Chí Minh.



Công khai

Nam Tiến

Ba công khai (công khai cam kết về chất lượng giáo dục và chất lượng giáo dục thực tế; công khai về điều kiện đảm bảo chất lượng giáo dục; công khai về thu chi tài chính) là công việc bắt buộc đối với tất cả các cơ sở giáo dục thuộc hệ thống giáo dục quốc dân kể từ năm học 2009 - 2010. Riêng đối với giáo dục đại học, Bộ Giáo dục và Đào tạo đã có chỉ đạo rõ ràng: thời điểm cuối cùng phải hoàn tất là 15/1/2010, sau ngày đó, trường nào chưa thực hiện sẽ không được giao chỉ tiêu tuyển sinh năm học 2010 - 2011.

Hơn một tháng rưỡi kể từ ngày "tối hậu thư" được đưa ra và chỉ vài ngày trước giờ G, Bộ Giáo dục và Đào tạo cho biết đã có 76% tổng số các trường đại học, cao đẳng trong cả nước hoàn thành nhiệm vụ.

Đạo một vòng qua website (một trong những nơi bắt buộc phải công khai) của các trường này, có thể thấy có ít nhất 3 cách làm không giống nhau đối với cùng một chủ trương.

Thứ nhất, một số trường (không nhiều) hết sức cầu thị, tuân thủ nghiêm ngặt các quy định, hướng dẫn về "3 công khai", cung cấp thông tin đầy đủ, kịp thời, dễ phát hiện, tìm kiếm.

Thứ hai, một số trường (không ít) tỏ ra dối phỏ, hình thức. Nội dung "3 công khai" sơ sài, chiếu lệ và lẫn khuất trong một "rừng thông tin" trên website mà không phải ai cũng tìm được hoặc đủ kiên nhẫn để tìm.

Thứ ba, không hiếm trường coi đây là cơ hội tốt để PR, đánh bóng tên tuổi của mình một cách thiếu bền vững. Những con số, dữ liệu đưa ra đẹp như mơ và khó có thể nói là phản ánh đúng thực lực, thực trạng của trường.

Công khai, minh bạch là một phẩm chất quan trọng của xã hội thông tin. Nó cũng là con dao hai lưỡi. Nếu chúng ta nghiêm túc, trung thực và trách nhiệm, thông tin công khai sẽ góp phần định dạng diện mạo của nhà trường trong con mắt của công chúng, giúp họ có được quyết định đúng đắn khi quyết định trao gửi tương lai của mình cho nhà trường. Ngược lại, khi những thông tin bị biến báo, bóp méo, xuyên tạc, nó có thể hủy hoại tương lai, khát vọng của nhiều sinh viên. Bản thân các trường sẽ đánh mất niềm tin, vốn vô cùng khó khăn để tạo dựng, đồng thời tự đưa mình vào tâm ngảm của xã hội và các cơ quan chức năng.

Không phải đợi đến khi Bộ bắt thi các trường mới làm, nên coi "3 công khai" nói riêng và tất cả thông tin cần thiết về nhà trường nói chung là trách nhiệm và quyền lợi của mỗi nhà trường đối với xã hội. Trách nhiệm nghĩa là nhà trường phải công khai về mọi mặt hoạt động của mình để xã hội lựa chọn, quyết định và giám sát. Còn quyền lợi chính là cơ hội để các trường tự giới thiệu, PR, quảng bá, con đường ngắn nhất kết nối nhà trường với xã hội. ■

5,32%

là tốc độ tăng trưởng
GDP của Việt Nam năm
2009

290 - 350

triệu USD là tổng vốn đầu tư của dự án Vệ tinh
Vinasat-2 của Việt Nam, dự kiến sẽ được đưa
lên quỹ đạo vào năm 2012.



**VĂN PHÒNG CÔNG TY MẸ
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM**

81 Trần Hưng Đạo, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39425369 Fax: 39428035



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI HÀ NỘI**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35121980 Fax: 35121602



**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

15 Nguyễn Chí Thanh, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3894752 Fax: 3827368



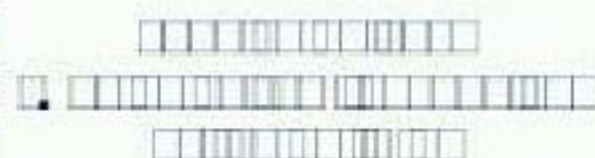
**NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. HỒ CHÍ MINH**

231 Nguyễn Văn Cừ, Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38356111 Fax: 38350983



**CHI NHÁNH NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC
TẠI TP. CẦN THƠ**

5/5 Đường 30/4, P. Xuân Khánh, TP. Cần Thơ
Mã vùng: 0710
ĐT: 3740868 Fax: 3740869



223 Nguyễn Tri Phương, P.9, Q.5, TP.HCM
ĐT: (08)38554645 Fax: 38564307



**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN
GIÁO DỤC HÀ NỘI**

187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122568 Fax: 35123838



**CÔNG TY CỔ PHẦN
ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC PHƯƠNG NAM**

231 Nguyễn Văn Cừ,
Q5, TP.HCM - Mã vùng: 08
ĐT: 38300707
Fax: 38300702



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU**

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38351179 Fax: 38357917



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH DÂN TỘC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 38246923 Fax: 38246923



**CÔNG TY CỔ PHẦN
HỌC LIỆU GIÁO DỤC HÀ NỘI**

9 Vũ Thạnh, Q.Đống Đa, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 35122264 Fax: 39682664



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH - THIẾT BỊ GIÁO DỤC
BÌNH THUẬN**

70 Nguyễn Văn Trỗi, TP. Phan Thiết
Mã vùng: 062 ĐT: 39726508 Fax: 39726508

**CÔNG TY CỔ PHẦN
THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC**



187B, Giảng Võ, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04
ĐT: 35122308
Fax: 35122308



**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH GIÁO DỤC
TẠI THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP. Hồ Chí Minh
Mã vùng: 08 ĐT: 38323557 Fax: 38307141



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH GIÁO DỤC TẠI TP. ĐÀ NẴNG**

78 Pasteur, Q. Hải Châu, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3889326 Fax: 3887793



CÔNG TY CP IN SGK TẠI TP. HÀ NỘI

Tổ 60, Thị trấn Đông Anh, TP. Hà Nội
Mã vùng: 04 ĐT: 38833628 Fax: 38833786



**CÔNG TY CP IN SGK
HOÀ PHÁT**

157 Tôn Đức Thắng, TP. Đà Nẵng
Mã vùng: 0511 ĐT: 3842755 Fax: 3841258



CÔNG TY CP IN SGK TP.HCM

240 Trần Bình Trọng, Q5, TP.HCM
Mã vùng: 08 ĐT: 38353171 Fax: 38352027



**CÔNG TY CỔ PHẦN
SÁCH IN VÀ TỪ MIỄN GIÁO DỤC**

25 Hàn Thuyên, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 39726508 Fax: 39726508



283 Thích Quảng Đức,
TX. Thủ Đức Một, Bình Dương
Mã vùng: 0650
ĐT: 3858330 Fax: 3836704

**CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH - THIẾT BỊ
GIÁO DỤC BÌNH DƯƠNG**



**CÔNG TY CỔ PHẦN
MĨ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG**

187B Giảng Võ, TP. Hà Nội - Mã vùng: 04
ĐT: 35122317 - 35122163 Fax: 35121385



Ảnh bìa: Phạm Văn Tỷ

Đối thoại

Chuyên gia kinh tế Trần Sĩ Chương:

“Chỉ có một đường ra là chúng ta phải mạnh. Để mạnh thì chúng ta phải biết sống, ý thức làm việc đúng đắn, nghiêm

6. túc với chính chúng ta, và với nhau.”



Cận cảnh “ba công khai” trước giờ G

Nếu “áp” tiêu chí “3 clicks”, nhiều trường ĐH, CĐ sẽ thất bại trong việc đưa “3 công khai” đến với công chúng.

8.



**10. Dạy học đọc - chép
Không thể biện minh!**

16. Giải cứu loài cây thời... tiền sử

20. Phở báng

24. Chuột... dò mìn

**30. 10 phát hiện khoa học
quan trọng nhất năm 2009**

32. Kiến trúc xanh

36. Dinh dưỡng tuổi mãn kinh

**46. Giao tiếp hiệu quả - năng lượng
quan trọng của công dân toàn cầu**



**Về đâu
sinh viên
sư phạm?**

Trong khi rất nhiều giáo sinh hiện vẫn chưa tìm được việc làm thì mỗi năm lại có hàng chục nghìn sinh viên sư phạm tốt nghiệp ra trường.

12.



**Diễn viên Hiếu
Hiển: Diễn mà
không diễn**

Tâm sự của nam diễn viên nổi lên từ những phim của đạo diễn Vũ Ngọc Đăng như: Những cô gái chân dài, Tuyệt nhiệt đới, Bỗng dưng muốn khóc, Ngôi nhà hạnh phúc...

50.



Khi suy nghĩ của ta chưa chuẩn về ta

Chuyên mục *Đối thoại* kỳ này, Thế Giới Mới trò chuyện với ông Trần Sĩ Chương, một chuyên viên kinh tế từng nhiều năm nghiên cứu về Việt Nam, để tìm câu trả lời cho những hiện tượng xã hội kìm hãm sự phát triển của đất nước.

Chủ yếu là do hoàn cảnh lịch sử...

• *Trong một xã hội mà các giá trị đang tìm cách định vị, không ít người đang chạy theo những lợi ích cục bộ để làm những việc không trong sáng. Ông có suy nghĩ gì về hiện tượng này?*

Họ cũng là những thành phần và sản phẩm của xã hội, nên xã hội có vấn đề gì thì nó thể hiện qua họ. Nhưng, nhiều khi vấn đề này chỉ là cái ngọn của những vấn đề khác. Cũng như việc nhìn một cái cây, anh thấy có cái lá màu vàng. Mình phải hỏi tại sao nó vàng? Vàng vì chuẩn bị sang thu, hay vàng vì nó thiếu nước, hay vàng vì có sâu, vì đất xấu, mạch nước ô nhiễm...? Phần lớn những vấn đề đó của chúng ta chủ yếu là do hoàn cảnh lịch sử. Hoàn cảnh lịch sử để lại những di sản làm thay đổi cái giá trị văn hóa, đạo đức xã hội căn bản của chúng ta theo hướng không tốt. Vốn dĩ chúng ta đã có truyền thống văn hóa, đạo đức tốt, nhưng vì môi trường sống quá khắc nghiệt trong ít nhất hơn 200 năm qua đã làm mình bị biến thái một phần nào.

• *Khắc nghiệt thế nào và biến thái thế nào, thưa ông?*

Sau một thời gian dài đất nước bị phân tranh (Trịnh - Nguyễn), chia rẽ Đảng Trong, Đảng Ngoài, chúng ta lại bị thực dân đô hộ gần 100 năm, bị chia để trị... Do vậy, trong tư tưởng phần nào đó bị ảnh hưởng. Bị đô hộ thì hoặc ăn theo, hoặc bị bóc lột. Khi đã quen lấy cái gì không phải của mình, hay thờ ơ với việc nước thì mình không thấy xấu hổ nữa. Bạn sống thờ ơ với xã hội, vì bạn nghĩ xã hội đó không phải của bạn, dần dần nó tạo nên một tâm lý cực kỳ ích kỷ.

Qua những giai đoạn chiến tranh khốc liệt, có một tác động khác nữa là sống không biết ngày mai sẽ ra sao, vì

ngày mai có thể mất tất cả, không tính xa được. Thành thử, khi bản chất sinh tồn của con người trở nên quá mạnh thì mình chỉ nghĩ về mình và cho mình thôi, chứ không nghĩ đến ngày mai, không cần xây dựng, củng cố những quan hệ xã hội có giá trị lâu dài. Nhìn lại cả hơn 200 năm, qua nhiều thế hệ, chúng ta không có được một điều kiện xã hội ổn định "bình thường" để có điều kiện thư thả sống đàng hoàng, tử tế với nhau, cùng nhau xây dựng một cái "vốn xã hội" cần thiết để cùng đưa nhau lên.

• *Ông có nghĩ rằng lối hành xử vị kỷ đang có chiều hướng khuếch đại lên không?*

Thực tế có lẽ đang là như vậy. Vì cái vị kỷ đó có sự tương tác với lòng tham. Bạn càng kiếm được, bạn càng tham hơn. Tham được rồi, lại có thêm quyền thêm lực, càng có cơ hội để được tham thêm. Tham đến một mức độ người ta không còn lý trí để tự kiểm soát bản thân mình. Tham thì sân thì si, bị lú lẫn. Họ quên rằng làm thêm một đồng bất hảo này thì họ sẽ bị mất nhiều cái khác. Ý tôi muốn nói về độ rủi ro của việc người ta tự hủy hoại mình, không ý thức được mối nguy này và vẫn làm - vì tham.

• *Bắt đầu từ con người, nên "nút thắt" để giải quyết cũng phải từ con người?*

Trong một xã hội khi các giá trị chưa đặt đúng vị trí của nó thì con người ta dễ trách người khác mà quên tự trách

// Chúng ta ai cũng có tính vị kỷ cả, đó là luật sinh tồn của tạo hóa. Ai cũng muốn làm tăng giá trị bản thân để được nhiều hơn. Nhưng giá trị của bạn không phải là cái gì bạn nghĩ bạn có, mà là cái bạn có thể đem lại cho người khác và được họ công nhận. Vì vậy nghĩ về mình là phải nghĩ đến người khác, cái họ được sẽ là cái giá trị của mình. //

mình. Ngay cả chúng tôi cũng thường vậy. Trách, nhưng nếu các bạn không nhận trách nhiệm để làm được một cái gì tốt hơn thì các bạn hoàn toàn vô trách nhiệm. Vấn đề ở đây là mình cần làm cho xã hội trong sạch hơn, từ từng con người một và phải bắt đầu từ các bạn, là điểm xuất phát mà các bạn có tính chủ động cao nhất, để từ đó các bạn có thể gây ảnh hưởng đến những người xung quanh.

Tôi tin là lãnh đạo nước ta cũng như lãnh đạo bất cứ ở đâu, nếu có khả năng và điều kiện, ai cũng muốn làm cho dân giàu nước mạnh cả. Nhưng, nước ta còn đang có quá nhiều cái khó và đây là vấn đề có tính môi trường xã hội. Bạn sẽ không trồng được cái gì cả khi đất chưa tốt. Vậy, trước hết phải quan tâm đến việc tại sao nó không tốt, phải làm sao cho nó tốt, rồi mới nói tới chuyện trồng cây gì và để làm gì chứ? Đây là tôi đang nói về mặt bằng chung. Dĩ nhiên xã hội ta may mắn còn có nhiều người rất vị tha, những người trong sáng, những tấm gương đáng để các bạn noi theo. Ngay trong xã hội này tôi được biết nhiều người tuyệt vời, những người tôi ngưỡng mộ và đã học được rất nhiều điều từ họ. Ở đâu cũng có những con người này, từ người dân thường, đến thương nhân và quan chức nhà nước... Họ cũng từ xã hội này mà ra, cho nên cái gốc văn hóa xã hội mình phải

có cái tốt mới ra được những con người này chứ.

Câu chuyện tương lai

• *Vậy theo ông, đâu là giá trị chuẩn để những người trẻ có thể neo đậu, làm thế nào để hướng họ đến một giá trị khác - vị cộng đồng hơn?*

Cái chuyện hướng đến cộng đồng trên cơ sở kinh tế, trên cơ sở chính trị, trên cơ sở xã hội đều đúng cả, nhưng tiếc thay những lời kêu gọi về tính cộng đồng chúng ta đang thường nghe có lẽ chưa có tính thuyết phục cao, không sát với lòng người, thành thử dễ làm cho các bạn trẻ thêm hoang mang, mất hứng, không nghe, không nhìn; có nghe thì cũng không hiểu, không tin. Chúng ta ai cũng có tính vị kỷ cả, đó là luật sinh tồn của tạo hóa. Ai cũng muốn làm tăng giá trị bản thân để được nhiều hơn. Nhưng giá trị của bạn không phải là cái gì bạn nghĩ bạn có, mà là cái bạn có thể đem lại cho người khác và được họ công nhận. Vì vậy nghĩ về mình là phải nghĩ đến người khác, vì cái họ được sẽ là cái giá trị của mình.

Tinh thần cộng đồng, tinh thần dân tộc đã thể hiện nhiều lần trong lịch sử. Hiếm một nỗi, cái tính cộng đồng của mình cần hai điều kiện rất khó để hình thành: thứ nhất, chỉ khi mình bị dồn vào chân tường rồi thì tính đoàn kết cộng đồng mới

// Chỉ có một đường ra là chúng ta phải mạnh. Để mạnh thì chúng ta phải biết sống, ý thức làm việc đúng đắn, nghiêm túc với chính chúng ta, và với nhau. //

cao; nhưng lúc đó mọi chuyện đã trễ rồi, đã phải trả một cái giá quá đắt rồi. Thứ hai là lúc đó mình cũng phải cần lãnh đạo kiệt xuất để huy động tinh thần đoàn kết dân tộc, để cứu mình ra khỏi gốc tường. Nhưng lãnh đạo kiệt xuất để gì có được, mấy trăm năm mới có một người. Cả hai điều kiện trên tôi thấy đều ngặt nghèo cả. Mình yếu, tất sẽ bị ép.

• *Điều đó để nói lên rằng...?*

Tại sao hàng ngày mình không nỗ lực sống tốt, sống đúng với nhau, để mạnh, để khỏi bị dồn vào chân tường, để rồi phải cầu mong xuất hiện những người lãnh đạo kiệt xuất, mà chưa chắc đã có, khi mình cần?

Thực tế bây giờ chúng ta đang đối đầu với rất nhiều thử thách về mặt kinh tế, xã hội, chính trị, về địa lý chính trị khu vực... Khó, nhưng cái khó bây giờ ít thấy được, vì chúng ta không bị dấn vào, trong khi chúng ta bây giờ tương đối đủ ăn đủ mặc hơn bao giờ hết trong lịch sử đất nước. Tuy vậy, xã hội vẫn còn thờ ơ. Chỉ có một đường ra là chúng ta phải mạnh. Để mạnh thì chúng ta phải biết sống, ý thức làm việc đúng đắn, nghiêm túc với chính chúng ta và với nhau.

• *Nếu có một hình dung về sức sống của dân tộc, ông sẽ nghĩ đến hình tượng...*

Một cành hoa lan đẹp nhưng chưa khởi sắc được, vì môi trường chưa được tốt và thiếu sự chăm sóc đúng mức. Chỉ cần quan tâm chăm sóc đúng đắn thì nó sẽ vươn lên đón nắng, nẩy mầm tươi đẹp. Tôi rất lạc quan về sức sống của dân tộc chúng ta.

Chúc các bạn nhiều nhiệt huyết và có một cuộc sống đẹp, nhiều ý nghĩa.

• *Xin cảm ơn ông!*

Thái Sơn thực hiện

Ông Trần Sĩ Chương là nhà đầu tư, chuyên gia tư vấn quản lý tài chính và chiến lược với 20 năm kinh nghiệm tại châu Á. Ông cũng từng là chuyên viên cố vấn kinh tế, ngân hàng và trợ lý pháp lý ngoại giao và ngoại thương Quốc hội Mỹ. Ông đang trực tiếp đầu tư và hỗ trợ chiến lược phát triển các công ty trong một số lĩnh vực: đầu tư tài chính, nông nghiệp, đào tạo, y tế, tin học. Từ năm 1995 đến 2005, ông làm việc tại Việt Nam với chức danh Giám đốc điều hành của James Riedel Associates, một công ty tư vấn kinh tế quản lý quốc tế có trụ sở tại Washington D.C, cung cấp các dịch vụ tư vấn cho các tổ chức quốc tế như Ngân hàng Thế giới, IFC, JBIC, JERI, USAID và các dịch vụ quản trị, đầu tư cho các ngân hàng và các tập đoàn kinh tế đa quốc gia. Trước đây, tại Mỹ, ông đã tự thành lập và điều hành doanh nghiệp của bản thân mình trong các lĩnh vực dịch vụ tài chính, xây dựng, bất động sản, đầu tư và phát triển. Ông tốt nghiệp U.C Berkeley School of Engineering, The London School of Economics và The Johns Hopkins University School of Advanced International Studies, tại đây ông đã nhận được giải thưởng William Foster cho thành tích học tập và lãnh đạo xuất sắc.

Cận cảnh “ba công khai” trước giờ G

Ngày 15/1/2010 là thời hạn cuối cùng các trường đại học, cao đẳng trong cả nước phải thực hiện công khai cam kết về chất lượng giáo dục và chất lượng giáo dục thực tế; công khai về điều kiện đảm bảo chất lượng giáo dục; công khai về thu chi tài chính. Thế Giới Mới mời bạn đọc cùng “gõ cửa” website của một số cơ sở giáo dục trước “giờ G”.



■ Trang chủ của Đại học Cần Thơ rõ ràng, tiện lợi với thông tin “3 công khai”



■ Khó khăn tiếp cận “3 công khai” trên trang chủ Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Quốc gia Hà Nội

Nhuận Nguyễn

Theo Quy chế Thực hiện công khai đối với cơ sở giáo dục của hệ thống giáo dục quốc dân (ban hành kèm theo Thông tư số 09/2009/TT-BGDĐT ngày 07/5/2009 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo), website là một trong những công cụ để các trường tiến hành “3 công khai”. Đối với một quốc gia có hơn 25% dân số sử dụng Internet, trong đó dân số trẻ chiếm phần lớn tỉ lệ này, thì rõ ràng website là con đường hữu hiệu nhất để kết nối 2 thành phần quan trọng của quá trình đào tạo: nhà cung cấp dịch vụ (nhà trường) và người tiêu thụ (người học).

Báo cáo mới nhất của Bộ Giáo dục và Đào tạo (GD&ĐT) cho thấy, đến 17 giờ ngày 31/12/2009 đã có 285 trường thực hiện “3 công khai” trên website của trường. So với tổng số 376 trường đại học (ĐH), cao đẳng (CD) trong cả nước, số trường đã thực hiện theo đúng yêu cầu của Bộ GD&ĐT là 76 %. Đó là về số lượng, còn về chất lượng của “sự

công khai”, dạo qua một số website sẽ dễ dàng nhận thấy sự muôn màu muôn vẻ của công việc này, qua đó cũng nhận biết được tâm thế của các trường đối với chủ trương quyết liệt của Bộ.

Minh bạch, rõ ràng, tiện lợi

Gõ địa chỉ <http://www.ctu.edu.vn>, trang chủ của ĐH Cần Thơ nhanh chóng hiện ra nhờ sự giản dị và rõ ràng trong thiết kế. Trang được coi là “mặt tiền” của mọi website này được chia thành 3 phần rõ ràng, trong đó, phần quan trọng nhất, luôn giữ vai trò dẫn dắt, hướng dẫn người đọc là cột ngoài cùng bên trái. Thực hiện Thông tư 09, ĐH Cần Thơ đã thiết kế hẳn một mục: “Công khai theo thông tư 09”. Nhấp chuột vào dòng chữ này, người dùng sẽ được chuyển đến một hệ thống dành riêng cho các nội dung “công khai”, rất chi tiết, đầy đủ và cập nhật.

Cũng giống như ĐH Cần Thơ, ĐH Dân lập Hải Phòng, ĐH Huế, ĐH Hà Nội, Học viện Tài chính, Học viện Công nghệ Bưu chính Viễn thông, ĐH Y tế công cộng... là những trường có sự đầu tư, ưu tiên cho công tác “3 công khai” khi đưa nội dung

này xuất hiện ngay trên trang chủ, ở những vị trí “đắc địa” nhất, dễ phát hiện nhất.

Cách làm này thể hiện trách nhiệm cao của các nhà trường trong việc đưa thông tin đến cho công chúng. Chỉ cần một cú nhấp chuột, thông tin về “3 công khai” đã hiện ra rõ ràng trước mắt người đọc. Tiếp đó, họ được hướng dẫn cụ thể để có thể tiếp cận những thông tin chi tiết một cách nhanh chóng mà không mất thời gian mò mẫm, tìm kiếm. Bên cạnh đó, ý thức được đặc điểm của website vốn rất “ky” đối với việc đọc (do cấu tạo tự nhiên của mắt người nên khái niệm “đọc” không tồn tại đối với các website, thay vào đó là “nhìn”, “xem”, “lướt”...), nhiều trường đã thiết kế mỗi nội dung công khai cụ thể gói gọn trong một văn bản với một địa chỉ truy cập riêng (hyper link - siêu liên kết) giúp công chúng dễ dàng tìm được thông tin mình cần mà không bị lạc vào một rừng thông tin phức tạp và rối...

“3 công khai” trong khu rừng rậm

Một trong những nguyên tắc hàng đầu của website là 3 clicks (sau tối đa 3 lần nhấp chuột vào đường dẫn - super link,

thông tin cần thiết phải xuất hiện). Thậm chí trong cuộc sống hiện đại ngày nay, người dùng Internet có quá ít thời gian nhưng lại quá nhiều lựa chọn (họ có thể mở hàng chục website trong cùng một thời điểm), yêu cầu các website phải càng nhanh chóng đưa thông tin đến cho người dùng càng tốt, nghĩa là không phải “3 clicks” nữa mà có thể là 2 hoặc 1 click.

Nếu “áp” tiêu chí này thì website của nhiều trường ĐH, CĐ sẽ thất bại trong việc đưa “3 công khai” đến với công chúng. Có chăng, họ chỉ thành công trong việc đưa được nội dung này lên website, hoàn thành nghĩa vụ Bộ “giao” để yên tâm với chỉ tiêu tuyển sinh, còn tác dụng của nó như thế nào thì không cần quan tâm.

Xin hãy cùng “mổ xẻ” một trong số rất nhiều website phạm lỗi này, website của Trường ĐH Ngoại ngữ thuộc ĐH Quốc gia Hà Nội. Gõ địa chỉ <http://www.ulis.vnu.edu.vn>, trang chủ của website này hiện ra. Tìm mãi mãi chúng ta cũng không thể thấy nội dung “3 công khai”. Những người trong nghề hoặc ít nhiều liên tưởng may ra mới nhấp chuột vào dòng chữ “ĐẢM BẢO CHẤT LƯỢNG” ở đây hàng ngang dưới cùng của trang. Nội dung “3 công khai” khi đó mới hiện ra ở cột đứng phía trái dưới tiêu đề “Báo cáo ba công khai”. Nhấp chuột vào dòng này, người dùng sẽ được dẫn đến một thư mục tổng bao gồm nhiều thư mục con. Cuối cùng, lần thứ tư nhấp chuột, chúng ta mới có được thông tin cần thiết về “3 công khai”. Rõ ràng cách thiết kế, bố trí như vậy cản trở rất lớn đối với sự tiếp cận thông tin của công chúng. ■

TS. NGUYỄN VĂN NGŨ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch Tài chính, Bộ GD&ĐT: Thực hiện “3 công khai” là mang lợi ích đến với nhà trường



♦ TS vui lòng cho biết đến thời điểm này đã có bao nhiêu trường thực hiện yêu cầu của Bộ về vấn đề “3 công khai”?

Theo kết quả giám sát của Cục Công nghệ thông tin, tính đến 17 giờ ngày 31/12/2009 đã có 285 trường thực hiện “3 công khai” trên website của trường. So với tổng số 376 trường ĐH, CĐ trong cả nước, số trường đã thực hiện theo đúng yêu cầu của Bộ GD&ĐT là 76%.

♦ Đối với những trường hợp chậm thực hiện việc công này sau ngày 15/1/2010 liệu có thực sự bị “cắt” chỉ tiêu tuyển sinh năm 2010?

Việc thực hiện “3 công khai” là yêu cầu bắt buộc của các trường ĐH, CĐ. Nếu đến ngày quy định (15/1/2010) mà trường ĐH, CĐ nào vẫn chưa công khai các thông tin thì Bộ GD&ĐT sẽ không có cơ sở để xem xét,

giao chỉ tiêu tuyển sinh năm 2010 cho trường đó.

♦ TS giải thích như thế nào khi nhiều trường thắc mắc, tại sao lại phải “3 công khai” và công khai quá chi tiết?

Các thông tin “3 công khai” đăng tải trên website (đặc biệt là sự công khai minh bạch về chương trình đào tạo, chất lượng đào tạo, học phí...) là nguồn tin quan trọng để các trường thu hút đầu vào tuyển sinh. Trong thời đại công nghệ thông tin ngày càng phát triển, người dân có nhiều cơ hội cập nhật tin tức qua Internet và họ muốn tự mình tiếp cận thông tin về trường học mà họ muốn lựa chọn. Thông tin càng chi tiết càng chứng tỏ sự chu đáo, sát sao của nhà trường trong vấn đề tuyển sinh và đào tạo. Nếu thấy nhà trường có chương trình đào tạo hợp lý, học phí phù hợp và con số đầu ra mỗi năm (thực tế) thuyết phục, cơ hội thu hút đầu vào sẽ nhờ thế mà tăng lên. Thực chất, thực hiện “3 công khai” là mang lợi ích đến với nhà trường.

♦ Bộ GD&ĐT sẽ kiểm tra, đối chiếu như thế nào để có kết quả chính xác về số liệu được các trường công bố trên website của họ? Nếu có sự không minh bạch thì Bộ sẽ xử lý như thế nào?

Bộ GD&ĐT đã có kế hoạch và đang thực hiện việc kiểm tra điểm ở 45 trường ĐH, CĐ (từ 15/12/2009 đến 15/1/2010) và xác minh việc thực hiện “3 công khai” của các trường. Ngoài kiểm tra theo đợt, còn có những cuộc kiểm tra đột xuất. Trường nào mà sai phạm nghiêm trọng (số liệu công bố sai, gian dối, kế hoạch một đảng thực hiện một nẻo, thu chi quá mức...) thì người đứng đầu sẽ phải chịu trách nhiệm.

TRẦN THỊ THU HƯƠNG thực hiện

Điều 2. Mục tiêu thực hiện công khai

1. Thực hiện công khai cam kết của cơ sở giáo dục về chất lượng giáo dục và công khai về chất lượng giáo dục thực tế, về điều kiện đảm bảo chất lượng giáo dục và về thu chi tài chính để người học, các thành viên của cơ sở giáo dục và xã hội tham gia giám sát và đánh giá cơ sở giáo dục theo quy định của pháp luật.

2. Thực hiện công khai của các cơ sở giáo dục nhằm nâng cao tính minh bạch, phát huy dân chủ, tăng cường tính tự chủ và tự chịu trách nhiệm của các cơ sở giáo dục trong quản lý nguồn lực và đảm bảo chất lượng giáo dục.

Điều 3. Nguyên tắc thực hiện công khai

1. Việc thực hiện công khai của các cơ sở giáo dục phải đảm bảo đầy đủ các nội dung, hình thức và thời điểm công khai quy định trong Quy chế này.

2. Thông tin được công khai tại các cơ sở giáo dục và trên các trang thông tin điện tử theo quy định trong Quy chế này phải chính xác, kịp thời và dễ dàng tiếp cận.

(Trích Quy chế Thực hiện công khai đối với cơ sở giáo dục của hệ thống giáo dục quốc dân (ban hành kèm theo Thông tư số 09/2009/TT-BGDĐT ngày 07/5/2009 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo)

DẠY HỌC ĐỌC - CHÉP:

Không thể biện minh!

Có một số giáo viên (GV) khi dạy học theo lối đọc - chép biện minh rằng đọc - chép là một dạng của phương pháp thuyết trình vì cùng dùng lời để “cung cấp kiến thức” theo cách truyền thụ thông tin một chiều tới học sinh (HS). Phương pháp này đảm bảo cho GV trong thời lượng hạn hẹp của giờ học có thể chuyển tải được các nội dung học tập cần thiết, đã được GV chọn lọc tới HS, HS không phải mất công sức tìm tòi, khám phá... Biện minh như vậy thực sự nhầm lẫn.



PGS.TS Nguyễn Thủy Hồng

Viện Khoa học Giáo dục Việt Nam

Đọc - chép, tư duy truyền thống

Dạy học đọc - chép là một kỹ thuật dạy học truyền thống dùng lời để “cung cấp kiến thức” theo cách truyền thụ thông tin một chiều tới HS. Dạy học đọc - chép có những biểu hiện dễ nhận thấy là: trong giờ học, GV đọc nội dung cần học cho HS chép vào vở, HS lấy đó là những căn cứ để tiếp tục học tập. Như bất cứ một kỹ thuật dạy học nào, dạy học “đọc - chép” cũng có những ưu điểm và hạn chế riêng.

Ưu điểm lớn nhất của nó là tiết kiệm thời gian, cho phép cân đối mối quan hệ giữa dung lượng kiến thức của bài học với quỹ thời gian cho phép, đảm bảo cho GV trong thời lượng hạn hẹp của giờ học có thể chuyển tải được các nội dung học tập cần thiết đã được GV chọn lọc tới HS, HS không phải mất công sức tìm tòi, khám phá, đặc biệt là tiết kiệm thời gian và công sức chuẩn bị cho GV, phù hợp với mô hình lớp học đông HS hay các kiểu bài hình thành các nội dung lý thuyết...

Hạn chế lớn nhất của nó là tạo ra thói quen học tập thụ động của HS, biến HS thành máy ghi chép thuần túy, triệt tiêu mọi cơ hội phát triển khả năng tư duy, khả năng sáng tạo, chủ động, kỹ năng giao tiếp của HS, không tạo cho HS có thói quen phản hồi thông tin hay duy trì hứng thú học tập và sự tập trung chú ý.

Đối chiếu với định hướng đổi mới phương pháp dạy học, dạy học đọc - chép nếu bị lạm dụng sẽ cản trở trực tiếp tới mục tiêu dạy học “tích cực hóa hoạt động học tập của người học”. Ở một số tình huống dạy học GV có thể vận dụng kỹ thuật đọc - chép để phát huy những ưu thế

của kỹ thuật này. Thí dụ: khi cần nhấn mạnh những nội dung rất quan trọng của bài học để HS ghi nhớ khắc sâu, khi cần cung cấp những thông tin, những nội dung học tập mà HS không thể có hoặc không thể tự ghi chép được, đặc biệt là trong dạy học các đối tượng HS không bình thường - chậm phát triển trí tuệ, khả năng tập trung chú ý



thấp, kỹ thuật ghi chép không tốt...

Ở những tình huống này, GV nên lựa chọn các nội dung học tập nhất định để đọc cho HS ghi chép vào những thời điểm hợp lý. Những nội dung đọc cho HS chép phải thực sự là những nội dung cốt yếu, đã được GV chuẩn bị trước và được diễn đạt rất tinh gọn, hấp dẫn, dễ ghi, dễ nhớ, dễ thuộc và chỉ được đọc cho HS chép khi các em không có khả năng hoặc điều kiện tự ghi lại chính xác những gì đã học. Trong kỷ ức tuổi học trò, tôi còn nhớ như in những bài học, công thức hóa học trừu tượng mà thầy dạy hóa của tôi đã soạn bằng những đoạn văn vắn để chúng tôi chép và học thuộc.

Đọc - chép nhìn từ thực tế trường học

Trong sử dụng kỹ thuật đọc - chép, GV nên kết hợp sử dụng các hình thức ngôn ngữ và phi ngôn ngữ để chuyển tải những thông tin đã chuẩn bị sẵn, những suy nghĩ, cảm xúc, hiểu biết của cá nhân GV tới HS qua cung cấp kiến thức, giải thích

những mối liên hệ nhân quả, qua phân tích và lý giải những khái niệm chung, quy luật; qua trình bày hay giảng giải bằng phương tiện trực quan như bản đồ, tranh treo tường hoặc các phương tiện khác; hoặc qua biểu diễn thực hành phát âm, đọc diễn cảm, qua trao đổi và tạo điều kiện cho HS được phản hồi thông tin... (*chứ không phải chỉ đơn thuần là đọc*), đồng thời tạo điều kiện để HS tiếp nhận các thông tin về nội dung học tập từ GV qua nghe, nhìn, trao đổi, ghi chép, ghi nhớ và tái hiện thông tin tùy theo những yêu cầu khác nhau của hoạt động dạy học (*chứ không phải chỉ đơn thuần là chép*).

Trong thực tiễn dạy học, có GV đã lạm dụng dạy học đọc - chép một cách quá đáng: cả giờ chỉ ngồi hoặc đi lại và đọc cho HS ghi chép. Đây là cách dạy học cần phải thay đổi. Tuy nhiên, cũng có thể thấy rằng sự hiện diện và tồn tại của cách dạy học này là bởi một số nguyên nhân từ phía chủ quan người dạy, người học và khách quan của môi trường dạy học.

Về phía GV, có thể do GV chưa nhận thức đầy đủ và toàn diện về đổi mới phương pháp dạy học, không toàn tâm toàn ý đầu tư công sức cho việc giảng dạy, dựa theo giáo án/tài liệu có sẵn đọc cho HS chép. Về phía HS là thói quen học thụ động, phụ thuộc vào GV, muốn có “phao” an toàn để đáp ứng tốt cho việc thi cử (chép bài của GV không sợ sai kiến thức, thi cử an toàn); không mất thời gian suy nghĩ, làm bài. Ngoài ra cũng phải kể đến áp lực của việc đảm bảo thành tích học tập của HS hoặc việc đảm bảo dạy đủ nội dung bài học theo quy định của chương trình....

Những điều này dễ khiến GV tìm đến giải pháp “đọc” nội dung cần học cho HS chép để HS

Một trong những nguyên nhân của tình trạng dạy học đọc - chép, ngoài vấn đề người thầy thì còn có trách nhiệm của HS. Đó là là thói quen học thụ động, phụ thuộc vào GV, muốn có “phao” an toàn để đáp ứng tốt cho việc thi cử (chép bài của GV không sợ sai kiến thức, thi cử an toàn); không mất thời gian suy nghĩ, làm bài. Thêm nữa, cũng cần phải kể đến áp lực của việc đảm bảo thành tích học tập của HS hoặc việc đảm bảo dạy đủ nội dung bài học theo quy định của chương trình.

về nhà học thuộc hơn là tìm kiếm các giải pháp đổi mới phương pháp dạy học cho từng giờ dạy.

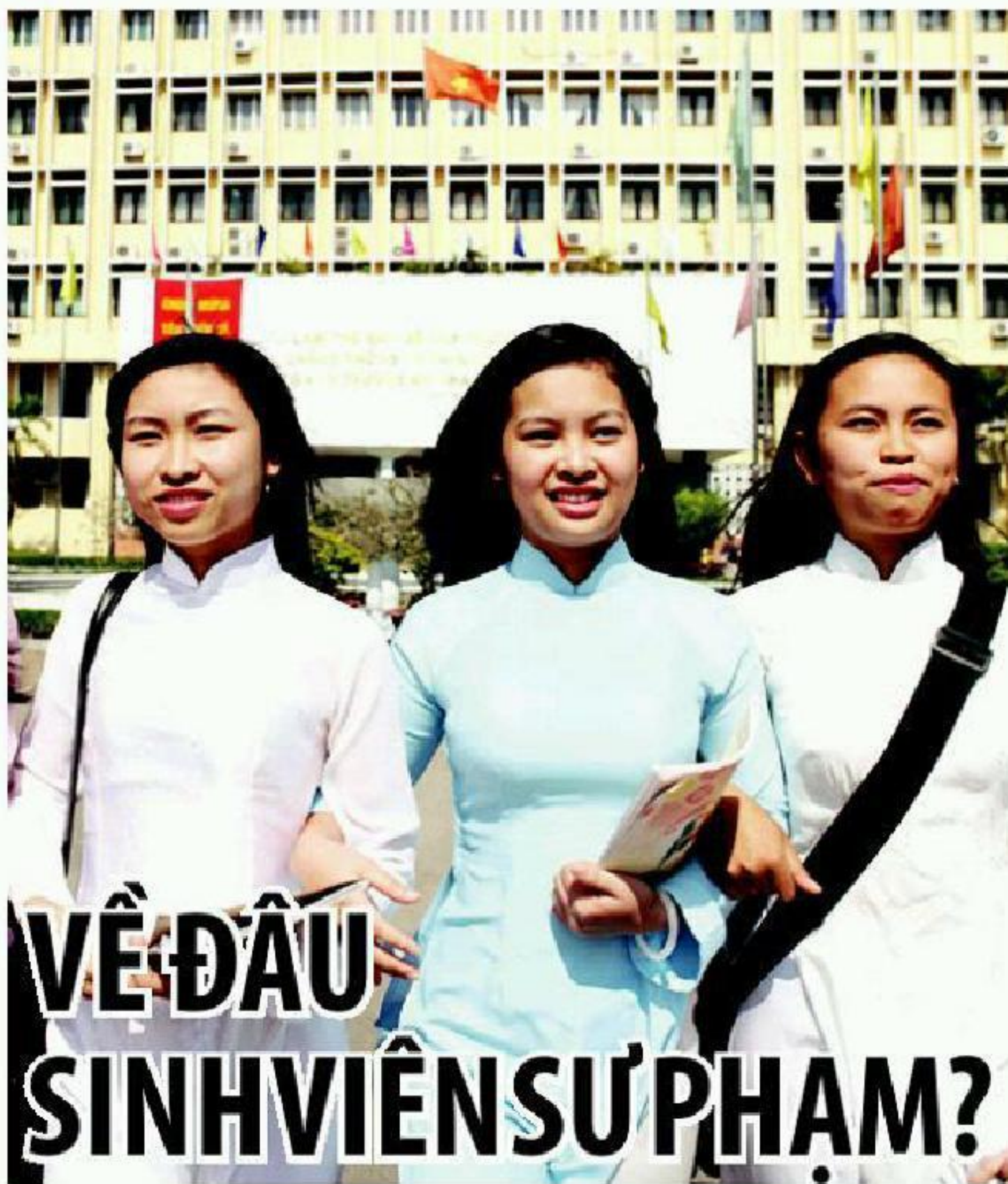
Truyền thụ kiến thức thế nào cho đúng?

Như trên đã nói, sự lạm dụng cách dạy học “thầy đọc cho trò nghe và chép” hoặc “thầy chép lên bảng cho trò nhìn chép”, “thầy trình chiếu cho trò nhìn chép” chỉ là một trong những biểu hiện cho thấy sự chuyển biến chưa được như mong muốn của cuộc vận động đổi mới phương pháp giảng dạy ở nhà trường phổ thông hiện nay. Vẫn biết rằng mỗi phương pháp hay kỹ thuật dạy học đều có lý do để tồn tại và việc lựa chọn cách dạy học như thế nào cho hiệu quả là phụ thuộc rất nhiều vào người GV đứng lớp, song cũng không thể quy trách nhiệm hoàn toàn cho các GV.

Thực tiễn cho thấy, triển khai đổi mới phương pháp giảng dạy theo hướng tích cực hóa hoạt động học tập của HS ở nhà trường Việt Nam gặp nhiều khó khăn bởi hạn chế về điều kiện dạy học (cơ sở vật chất, sức ỳ của thói quen dạy và học của nền giáo dục khoa bảng, nặng tính đáp ứng thi cử - ứng thí, sự hỗ trợ của các chính sách giáo dục, sự hỗ trợ của cộng đồng...). ■



■ Học sinh trường THPT Chu Văn An - Hà Nội. Ảnh: Ngọc Minh



VỀ ĐAU SINH VIÊN SƯ PHẠM?

Lẽ ra chỉ tiêu tuyển sinh ngành sư phạm hàng năm phải giảm dần do nhu cầu tuyển dụng đã bão hòa thì tình hình lại ngược lại.

Đào Quốc Toàn

Cả nước hiện có 120 cơ sở đào tạo giáo viên (GV). Trong đó, có 12 trường đại học sư phạm (ĐHSP), 56 trường cao đẳng sư phạm (CĐSP), 7 trường trung học sư phạm, 1 trường cán bộ quản lý GD, 1 học viện quản lý GD, 30 trường ĐH và 13 trường CĐ có khoa sư phạm. Tổng số sinh viên (SV) tốt nghiệp các trường ĐH, CĐ sư phạm trong 5 năm gần đây là hơn 250.000 người, trong đó có khoảng 120.000 SVĐH và 130.000 SVCD. Riêng năm 2009, có trên 59.000 SV tốt nghiệp các trường hoặc khoa sư phạm. Thế nhưng, tỉ lệ giáo sinh tìm được

việc làm đúng ngành nghề lại rất khiêm tốn. Số giáo sinh tốt nghiệp chưa có nơi tiếp nhận đến nay vẫn là rất lớn. Thậm chí, có nhiều giáo sinh ra trường 2-3 năm nay vẫn còn loay hoay tìm kế mưu sinh bằng nhiều nghề khác nhau.

Tốt nghiệp - thất nghiệp!

Các tỉnh miền Trung và đồng bằng sông Cửu Long (ĐBSCL) lâu nay vẫn thường kêu thiếu GV. Thế nhưng, ngay như Phú Yên là tỉnh vừa bị bão lũ tàn phá nặng nề, hiện vẫn còn hơn 2.000 giáo sinh tốt nghiệp mà chưa có nơi dạy. Ông Trần Văn Chương, Giám đốc Sở GD&ĐT Phú Yên, cho biết, chỉ tính riêng bậc trung học

phổ thông (THPT), năm 2009, sở đã tiếp nhận 458 hồ sơ xin việc, nhưng chỉ có thể tuyển dụng được 49 người.

Tỉnh An Giang hiện nay cũng có tình trạng "khủng hoảng thừa" GV. Theo ông Nguyễn Thanh Bình, Giám đốc Sở GD&ĐT An Giang, năm 2009, sở nhận 1.136 hồ sơ xin tuyển dụng, nhưng chỉ tiếp nhận được 809 người, trong đó phần lớn SV tốt nghiệp ĐHSP được phân về dạy ở bậc trung học cơ sở (THCS); còn lại 321 giáo sinh ĐH và CĐ chưa được phân công, chiếm tỉ lệ 27,5%. Trong khi đó, năm 2010, ĐH An Giang sẽ có thêm 1.128 giáo sinh ra trường. Chưa kể số giáo sinh tốt nghiệp các trường ĐHSP TP.HCM, Cần Thơ, Đồng Tháp... cũng về tỉnh nhà xin tuyển dụng. Khả năng số giáo sinh này khó tìm được nơi dạy học là rất lớn.

Tương tự như vậy, ở tỉnh Đồng Tháp, trong số hơn 1.900 hồ sơ xin tuyển dụng, tỉnh chỉ có thể tiếp nhận được 1.150 người.

Tình trạng đào tạo nhiều, tiếp nhận ít như hiện nay, có phải do cung và cầu đã bão hòa? Thực tế là ngành GD vẫn vừa thiếu vừa thừa GV. Đó là nghịch lý không dễ giải quyết. Theo khảo sát của chúng tôi, ở nhiều trường học, nhất là tại các tỉnh miền núi phía Bắc, miền Trung, hiện vẫn tồn tại một số lượng lớn GV không đáp ứng yêu cầu công việc. Chẳng hạn, theo ông Lương Văn Soòng, Giám đốc Sở GD&ĐT Hà Giang: "Kết quả rà soát mới đây, có hàng trăm GV không đạt chuẩn, nhưng chỉ một số có thể đào tạo lại, còn nhiều người không thể sắp xếp đứng lớp, do không đảm bảo chất lượng GD". Đó là những GV được đào tạo cấp tốc (7+3 hoặc 10+1) để cung ứng kịp thời cho các trường học. Họ đã cống hiến tâm sức cho ngành GD trong những thời điểm khó khăn nhất của đất nước. Bấy giờ tuổi đã lớn, rất khó để "chuẩn hóa" nghiệp vụ, nhưng lại chưa đến tuổi nghỉ hưu. Mà ngành GD cũng không thể "vắt chanh bỏ vỏ", để lấy biên chế tiếp nhận giáo sinh mới ra trường, được đào tạo bài bản.

Ngay tại Hà Nội, tình trạng thừa - thiếu GV cũng xảy ra. Bà Đinh Thị Lan Duyên, Phó chủ tịch Ủy ban nhân dân quận Hai Bà Trưng (Hà Nội), cho biết: "Ở bậc THCS đang có hàng chục GV ngoại ngữ trong biên chế không thể sắp xếp

đứng lớp, nhưng chưa đến tuổi nghỉ hưu. Trong khi đó, để chuẩn bị cho việc dạy ngoại ngữ ở tiểu học, quận vẫn phải ký hợp đồng GV ngoại ngữ, mà không thể chuyển số GV dôi dư này đi đâu được”.

Mất cân đối giữa đào tạo và nhu cầu thực tế

Trong khi các địa phương chưa biết phải giải quyết thế nào số lượng lớn GV trong biên chế nhưng không đáp ứng được công việc giảng dạy, để có thể tiếp nhận lực lượng giáo sinh trẻ đầy năng lực và nhiệt huyết, đang tìm việc trong vô vọng hết ngày này qua tháng khác, thì hàng năm, 120 cơ sở đào tạo GV trên cả nước vẫn tiếp tục cho “ra lò” hàng vạn giáo sinh. Thực tế, theo tính toán của Bộ GD&ĐT, nếu xét theo cơ cấu môn học và căn cứ vào yêu cầu chất lượng GD, ngành GD đang cần bổ sung khoảng 40.000 GV, nhưng mỗi năm cả nước có gần 60.000 giáo sinh tốt nghiệp, thì dù các trường học có thể tiếp nhận hết 40.000 GV cần bổ sung, cũng vẫn còn vài chục ngàn giáo sinh không biết về đâu! Rồi năm sau lại “dồn toa” thêm số giáo sinh thất nghiệp. Đây là chưa kể “đầu vào” hiện nay rất lớn, mà “đầu ra” (số GV nghỉ hưu) lại nhỏ giọt.

Theo các nhà quản lý GD, nguyên nhân dẫn đến tình trạng giáo sinh thất nghiệp, rồi thất nghiệp, chính là do mất cân đối giữa đào tạo và nhu cầu thực tế. Lẽ ra, chỉ tiêu tuyển sinh ngành SP hàng năm phải giảm dần, do nhu cầu tuyển dụng đã bão hòa, thì chỉ tiêu tuyển sinh ở các trường SP lại tiếp tục tăng. Theo số liệu mới nhất của Bộ GD&ĐT, chỉ tiêu tuyển sinh ĐH, CĐ hệ chính quy, nhóm ngành SP năm 2010 là 64.450 SV, tăng 11,3% so với năm 2009. Dù chi phí đào tạo cho mỗi SV còn thấp: hơn 2 triệu đồng/SV/năm, thì mỗi năm ngành GD&ĐT cũng phải chi một khoản ngân sách không nhỏ để đào tạo GV. Chưa kể, Quốc hội vẫn chưa đồng ý bỏ chủ trương miễn học phí cho SV ngành SP, nên năm 2010, Nhà nước vẫn phải chi bù khoản học phí này là 198 tỉ đồng.

Về phía các trường, GS Nguyễn Viết Thịnh, Hiệu trưởng Trường ĐHSP Hà Nội, cho rằng hệ thống trường SP cả nước hiện nay đều có chung khó khăn là không nắm được nhu cầu đào tạo GV hàng

năm một cách chi tiết. Vì thế, phần lớn chỉ đào tạo trên cơ sở chỉ tiêu được giao, với nguồn ngân sách rót về tương ứng với chỉ tiêu đó. Chỉ tiêu cho từng ngành đào tạo cũng không được xây dựng trên cơ sở nhu cầu thực tế, mà chỉ là nhu cầu của người học. Khi nào các trường còn tiếp tục đào tạo theo khả năng của mình và các địa phương lại tuyển dụng theo thực tế đòi hỏi, thì giáo sinh lại tiếp tục thất nghiệp. Xã hội sẽ gánh chịu những thiệt hại không nhỏ từ sự lãng phí này. Buồn hơn là gánh nặng lại đè lên vai người học và gia đình của họ, vốn đa số là gia đình nghèo.

GS Võ Tòng Xuân, nguyên hiệu trưởng Trường ĐH An Giang, cho biết: “Tiến thân các trường ĐH tại ĐBSCL (trừ ĐH Cần Thơ) là những trường CĐSP. Khi được nâng cấp thành ĐH, cơ cấu ngành đào tạo của các trường này chủ yếu vẫn là SP. Vì vậy, tỉ lệ SV ngành SP của các trường ĐH ở ĐBSCL khá lớn. Mạnh trường nào trường nấy đào tạo ngành SP, mà không hề tính đến và cũng không thể tính được nhu cầu thực tế ở các địa phương. ĐBSCL đang thiếu nguồn nhân lực trầm trọng, việc đào tạo ra hàng ngàn SV mỗi năm, rồi để họ thất nghiệp là một sự lãng phí quá lớn”!

Mặt khác, theo các nhà quản lý GD, sự “bão hòa” cung cầu chỉ xét ở góc độ số lượng. Số lượng thì đủ, nhiều nơi thừa, nhưng xét ở góc độ chất lượng, để đảm nhiệm được yêu cầu của chương trình mới thì vẫn thiếu. Vấn đề là nhiều trường SP còn chậm đổi mới phương pháp đào tạo GV, nên giáo sinh ra trường yếu về phương pháp giảng dạy, kể cả khả năng truyền đạt kiến thức, kỹ năng thực hành và phương pháp đánh giá HS. Thậm chí, nhiều giáo sinh không đảm nhiệm được công việc chuyên môn. Ngoài ra, việc đào tạo cũng chưa cân đối giữa các bộ môn. Hiện nay, ở nhiều địa phương, đặc biệt là các tỉnh miền núi, vùng sâu vùng xa... đang dư thừa GV các môn khoa học xã hội và nhân văn, nhưng lại thiếu các môn khoa học tự nhiên và các môn GD chuyên biệt, GV tin học, ngoại ngữ, nhạc họa, thể dục v.v.

Theo các trường SP thì chuyện SV ra trường không tìm được nơi dạy học cũng còn do chính những SV đó không muốn theo nghề SP, mà tìm việc làm khác trái

/// Mạnh trường nào trường ấy đào tạo ngành sư phạm mà không hề tính đến và cũng không thể tính được nhu cầu thực tế ở các địa phương. ///

GS. VÕ TÒNG XUÂN

với ngành nghề đã đào tạo. Nhiều năm qua, chủ trương miễn giảm học phí cho SV ngành SP nên “đầu vào” được cải thiện. Nhưng do không kiểm soát được “đầu ra”, không có biện pháp chế tài, nên nhiều giáo sinh đã không phục vụ ngành GD, đi làm nghề khác có thu nhập hấp dẫn hơn, nhất là những SV được đào tạo các ngành thời thượng, nhu cầu nhân lực của xã hội đang mạnh, như ngoại ngữ, tin học v.v. Điều này vừa gây lãng phí cho ngân sách đào tạo của Nhà nước, vừa không mang lại hiệu quả cho mục tiêu bổ sung GV cho vùng khó khăn

Chủ trương của Bộ GD&ĐT là trong giai đoạn này, các địa phương phải đảm bảo đủ GV các cấp, các bộ môn, cả chất và lượng. Ngoài ra, sẽ thực hiện công khai việc luân chuyển GV từ vùng khó về vùng thuận lợi và ngược lại. Đặc biệt, từ năm 2010, sẽ thực hiện tuyển dụng GV mới theo chế độ hợp đồng, thay cho biên chế. Đây là các giải pháp nhằm tháo gỡ tình trạng thiếu GV, thừa giáo sinh mới tốt nghiệp mà không thể tuyển dụng. ■

Tồn tại một số lượng không nhỏ những GV được đào tạo cấp tốc (7+3 hoặc 10+1) để cung ứng kịp thời nhu cầu GV cho các trường học. Họ đã cống hiến tâm sức cho ngành GD trong những thời điểm khó khăn nhất của đất nước. Bây giờ tuổi đã lớn, rất khó để “chuẩn hóa” nghiệp vụ, nhưng lại chưa đến tuổi nghỉ hưu. Mà ngành GD cũng không thể “vắt chanh bỏ vỏ”, để lấy biên chế tiếp nhận giáo sinh mới ra trường, được đào tạo bài bản.

Thành công =

Ý tưởng luôn mới + Quyết tâm hành động

TRẦN NGỌC

“**S**ex training tour”- tour du lịch giới tính gây “sốc” là đề tài thời sự của báo chí và những người trong giới lữ hành suốt năm 2009. Cuối năm, phóng viên Thế giới Mới đã gặp lại người khởi xướng. Anh cho biết, sẽ không “nhai lại” thành quả cũ. Tổ chức du lịch từ thiện sẽ là đích đến mới của 2010.

Dám làm những chuyện ít ai dám làm

Tác giả “Sex training tour”- chương trình lạ đời, lần đầu tiên được tổ chức ở Việt Nam là Đinh Văn Lộc - Giám đốc Công ty cổ phần Du Lịch Việt Đà (Viet Da Travel)- Đà Nẵng. Trước khi bạo tay tổ chức “Sex training tour”, Lộc đã từng “nổi đình nổi đám” khi Viet Da Travel (là một trong những đơn vị được chọn) đứng ra tổ chức đám cưới cho đôi vợ chồng tị phú người Mỹ và Nga tại Nam Hải (Hội An). Tổng chi phí lễ cưới lên đến gần 1 triệu USD.

Lộc nhớ lại: Minh nảy sinh ý tưởng về Sex training tour từ một số bài báo về giáo dục giới tính. Dù đây là vấn đề khá tế nhị, cần kín đáo theo tinh thần văn hoá phương Đông, song: “Tại sao không thay đổi hình thức truyền đạt, cứ khô cứng trong phòng học, cho dù có sự hỗ trợ của truyền thông đa phương tiện. Hãy thử đưa câu chuyện này lồng ghép trong những chuyến dã ngoại. TP Đà Nẵng rất có ưu thế để giáo dục lành mạnh việc này khi Bảo tàng Nghệ thuật điêu khắc (BTNTĐK) Chămpa vẫn lưu giữ khá nguyên vẹn và phong phú các hiện vật về một nền văn hoá, đặc biệt, trưng bày cả những hiện vật là bộ phận sinh dục con người. Tất cả đều không gợi lên một chút dung tục mà sinh động, có hồn, có ngôn ngữ riêng. Thiêng liêng trong tâm linh, mỗi hiện vật đã trở thành biểu trưng của văn hoá phồn thực.

Sex training tour đã ra đời với mục đích “khám phá những điều nhạy cảm và bí ẩn về giới tính của mình lẫn người khác giới qua du lịch”.

Lộc xây dựng lộ trình đưa du khách (phần lớn là các bạn trẻ) đến thăm BTNTĐK Chămpa. Tại đây bằng những hiện vật cụ thể (Linga và Yoni), các hướng dẫn viên có nhiều nội dung để nói với “du khách” mà không sợ ý tứ rơi vào thô thiển. Sau đó tất cả đến chơi ở công viên Thanh niên, rồi kéo nhau ra bán đảo Sơn Trà. Kết thúc tour tại bãi biển Mỹ Khê. Ở những nơi này, các trò chơi “vui mà chứa đựng hàm ý giáo dục Sex” (cán bộ Hội Liên hiệp Thanh Niên Đà Nẵng phụ trách) được lồng ghép tinh



■ Friendship Club đến thăm, trao học bổng cho em Đặng Tĩnh, học sinh nghèo hiếu học và học rất giỏi ở Duy Xuyên - Quảng Nam. Nổi tiếp vòng tay nhân ái, một số đơn vị đã chung tay hỗ trợ học bổng, cải tạo căn nhà cho gia đình em Tĩnh.

tế cùng những phiên tư vấn nhẹ nhàng, tuyên truyền tình dục an toàn và lành mạnh (do các tư vấn viên Trung tâm phòng chống HIV/AIDS Đà Nẵng thực hiện).

Ban đầu cũng có ngại ngùng, e dè, thậm chí có bạn trẻ “đỏ bừng cả mặt” khi nghe giới thiệu “những phần nhạy cảm của cơ thể bằng một hiện vật tín ngưỡng hân hoan”. Nhưng rồi mọi việc trở nên bình thường. Không có cái gì thuộc về con người lại xa lạ đến mức quá khó tiếp cận - Lộc cho tôi một tổng kết nhỏ. Thành công của Sex training tour ghi nhận được cho đến nay là hàng trăm tin, ảnh bài viết và các ý kiến trên mạng xã hội ở trong và ngoài nước. “Du khách” đăng ký tour tăng đến vài chục lần.

Cái khó nhất : Ý tưởng luôn mới

Nếu có một lần làm việc với anh chị em nhân viên Viet Da Travel, bạn sẽ hơi bất ngờ. Đa số thuộc thế hệ 7X, 8X. Tuổi đời, tuổi nghề còn rất trẻ. Nhưng bù lại, ở họ luôn hừng hực lửa đam mê, sự nhạy bén, tinh chuyên nghiệp cao trong xử lý tình huống và giải quyết vấn đề. Chính đội ngũ này đã tạo nên những cú bứt phá ít ai ngờ. 2009, một năm ngành du lịch bị sụt giảm du khách, song Việt Đà vẫn nằm trong top những đơn vị đón được nhiều nhất du khách đến Đà Nẵng, các tỉnh miền Trung theo tour “Hành trình di sản”, đặc biệt là “vụ mùa bội thu” trong những tháng hè oi bức với tour “Về với biển Đà Nẵng”. Cũng năm 2009, sau tiếng vang về “Sex Training tour”, Việt Đà còn được những người trong nghề biết đến khi công ty cùng Tập đoàn VIC đứng ra thực hiện sự kiện lớn: Diễn đàn lần thứ VI “Vô tuyến châu Á-Thái Bình Dương” chuyên đề “Quản lý Tấn số và kiểm soát” do Liên minh Viễn thông châu Á - Thái Bình Dương, Bộ Thông tin và Truyền thông Việt Nam đồng tổ chức.

Không chỉ đảm bảo những giờ làm việc hết sức nghiêm túc tại hội trường, mọi việc còn lại của 200 vị khách quốc tế cũng phải chu toàn ở mức cao nhất. Ban tổ chức địa phương đã tạo dấu ấn mạnh cho các đại biểu đến từ nhiều quốc gia khi mời



■ Các bạn trẻ tham gia Sex training tour đang xem và nghe giới thiệu về một linh vật trong quan niệm về văn hóa phồn thực được trưng bày ở bảo tàng nghệ thuật điêu khắc ChămPa - Đà Nẵng. Người mặc áo Vest đen đang cười tươi ở bìa trái ảnh là giám đốc Đinh Văn Lộc.

được du khách về thăm cái đơn sơ nhất, giản dị nhất: đồng quê miền Trung. Lãnh đạo ngành VT các quốc gia châu Á - Thái Bình Dương đã bày tỏ và bộc lộ sự thoả thích vô cùng khi đặt chân đến làng rau Trà Quế, đi du thuyền trên sông Hoài thăm làng mộc Kim Bồng, làng gốm Thanh Hà (các địa danh thuộc đô thị cổ Hội An), làng quê "có biển, có sông, ẩn hiện có cả bóng núi non" Hoà Hải (quê hương của nhà văn Phùng Thị Lệ Lý, tác giả tiểu thuyết Trời và Đất đã được đạo diễn Oliver Stone dựng thành phim), làng quê Phong Nam (các địa danh của Đà Nẵng)... Hải lòng với những dấu ấn khá đậm trong một lần đến Việt Nam, Liên minh viễn thông châu Á-Thái Bình Dương phúc đáp: 2010, tiếp tục chọn Đà Nẵng để tổ chức hội thảo "Hệ thống viễn thông di động quốc tế".

Hãy luôn mang theo thông điệp của lòng nhân ái

Năm 2006, trong một chương trình "tour ghép" (du khách ở rải rác từ các vùng khác nhau của Canada và Mỹ, không hề biết nhau), nhưng lại chung ý định đến du lịch châu Á để làm quen kết bạn (do một công ty lữ hành Mỹ chuyên tổ chức dành cho du khách từ 50 đến 70 tuổi)...trên chuyến xe từ Huế vào Đà Nẵng, một du khách khi đứng lên tự giới thiệu về mình, bà đã bật khóc. Bà cho hay cuộc sống của mình quá cô đơn nhưng hôm nay, đặt chân đến Việt Nam, bà đã tìm được hạnh phúc. Bà đã có bạn mới, những người bạn này lại có cùng ý nghĩ như bà, đó là muốn đóng góp số tiền mình dành dụm được và mang theo, giúp đỡ những người có hoàn cảnh nghèo khó hơn tại nơi đoàn dừng chân. Lộc nhớ lại chi tiết đã gây xúc động mạnh cho anh đến tận bây giờ.

Sau chuyến đi ấy, mỗi lần tham gia hướng dẫn các tour "Kết nối những người bạn", Lộc đều có chủ đích điểm dừng. Lần đầu tiên, trong chuyến đi ngược lên chiến trường xưa, cứ điểm ác liệt Khe Sanh (Quảng Trị), Lộc đã dừng xe tại Làng Vây. Nơi đây, người dân quá nghèo khó. Tài sản của họ chẳng có gì ngoài

những con vật nuôi và ngôi nhà trống trơn. Đoàn du khách đã ở lại khá lâu và họ đều có những món quà ý nghĩa cho trẻ em làng Vây. Về lại Đà Nẵng, Lộc đưa đoàn ghé thăm trại Trẻ mồ côi Hội An. Tất cả lại rơi nước mắt...

Với mong muốn để mọi hoàn cảnh bất hạnh đều cảm nhận được rằng: mình vẫn còn cơ hội vượt qua những khó khăn, mất mát, bệnh tật, cuộc đời vẫn đẹp, vẫn còn có những tấm lòng, Đinh Văn Lộc đã thành lập Friendship Club, tập hợp trên tinh thần tự nguyện những doanh nhân, nghệ sĩ, nhà báo, sinh viên... đồng sở thích yêu thiên nhiên, du lịch và nhất là thích làm từ thiện. Với Friendship Club, Viet Da Travel đã chuyển hướng sang hoạt động phi lợi nhuận, mọi người gắn kết với nhau, sống có trách nhiệm với cộng đồng.

Những chuyến du lịch mang theo thông điệp của lòng nhân ái đã được Friendship Club thường xuyên tổ chức. Năm 2009, năm khởi đầu của chương trình, Lộc đã tạo được tiếng vang qua các hoạt động dâng hương tại Nghĩa trang Liệt sĩ nhân dịp 27 tháng 7; "Ngàn lời cảm ơn" - dành cho thương bệnh binh (Viet Da Travel tài trợ 100% kinh phí); "Tri ân" nhân Ngày dành cho Mẹ (tổ chức cho các mẹ thăm đô thị cổ Hội An, sau đó đến tặng quà ở trại trẻ mồ côi); tổ chức thăm và tặng quà cho bệnh nhân tâm thần. Đặc biệt, đã có 12 suất học bổng trị giá 14,5 triệu đồng được trao cho các em học sinh nghèo học giỏi (nhân vật chính chương trình "Khát vọng tuổi xanh" của Đài Truyền hình Việt Nam tại Đà Nẵng).

Gần đây nhất, các thành viên còn đóng góp và tặng riêng 3,5 triệu đồng cho em Phan Thị Bích Vân, học sinh lớp 9, ở Tam Lộc, Tam Kỳ, Quảng Nam. Gia cảnh rất nghèo, lại bị tật nguyền nhưng Vân vẫn vượt qua nghịch cảnh, học rất giỏi. Friendship Club và Viet Đà Travel còn tích cực quyên góp và hàng trăm suất quà đã kịp đến với bạn nhỏ xã Hòa Xuân (Hòa Vang) trong dịp Trung thu (ngay sau cơn bão số 9 tàn phá miền Trung). 2 hoạt động lớn "Gala dinner 2009" nhân ngày Du lịch Thế giới và thành lập Hội Phụ nữ Việt Nam do Lộc thiết kế cũng đều có kết gắn với nội dung "san sẻ cái mình có được cho bao cảnh đời còn bất hạnh".

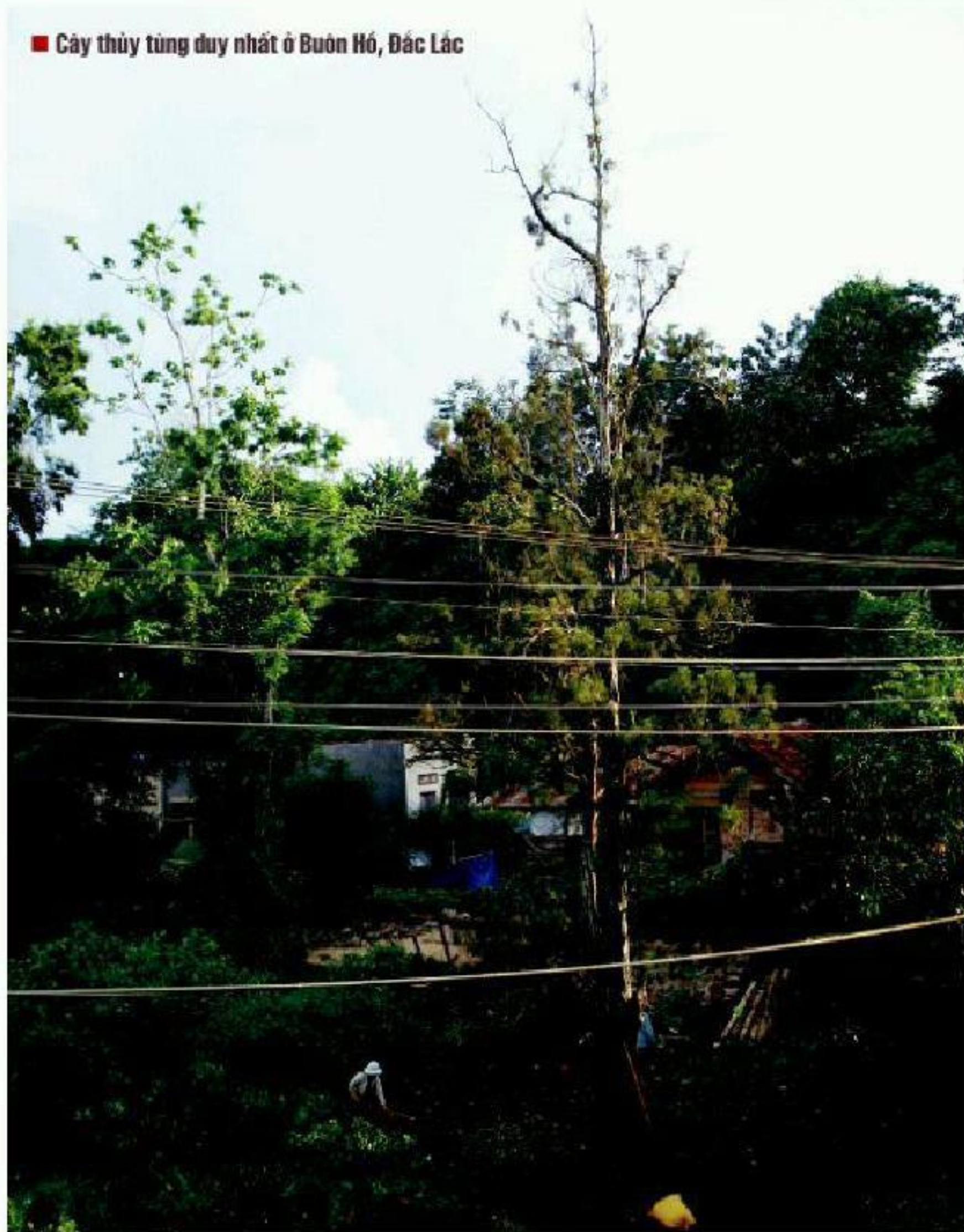
2010 đã đến, anh và các cộng sự lên kịch bản chi tiết cho một loạt các tour famtrip và làm từ thiện tại Hội An, Đà Nẵng; một tour miễn phí khác dành cho 50 phụ nữ đứng vào dịp 8/3/2010. Và "hoành tráng" nhất sẽ là sự kiện "Gặp gỡ thế hệ 7X" được Viet Da Travel "ôm trọn" chi phí tổ chức hoặc gánh vác một phần lớn. Cuộc gặp gỡ gắn với tour từ thiện dành cho thế hệ 1975 này sẽ được tổ chức trong dịp Lễ hội pháo hoa quốc tế và kỷ niệm 35 năm ngày giải phóng TP. Đà Nẵng và giải phóng hoàn toàn miền Nam. Song song, Lộc cho biết, anh vẫn nung nấu ý định tổ chức cho bằng được mô hình Friendship Club dành cho những người lớn tuổi. "Các bác, các cô ngày càng có ít cơ hội tiếp xúc bên ngoài nên nhu cầu kết bạn, chia sẻ tâm trạng cùng người già như mình rất lớn. Người già cũng luôn tâm niệm: chẳng còn sống được lâu, nên được sống ngày nào phải sống có ích, hãy cùng nhau làm "PHƯỚC". Tôi tin mình làm được"- Lộc nói ngắn gọn. Anh thường ít lời khi khởi đầu. ■

Giải cứu loài cây thời... tiền sử

Di Linh

Thủy tùng - một loài cổ thực vật quý hiếm xuất hiện cùng thời với khủng long cách đây khoảng 10 triệu năm và còn sót lại duy nhất ở Tây Nguyên với số lượng có thể đếm trên đầu ngón tay - đang đứng trước nguy cơ tuyệt chủng bởi chính sự ham muốn của con người.

■ Cây thủy tùng duy nhất ở Buôn Hồ, Đắc Lắc



Cơn mưa đầu mùa khô khiến con đường đất bazan của cao nguyên Ea H'Leo (xã Ea Ral, huyện Ea H'Leo, Đắc Lắc) đi đi màu đỏ vốn có. Thế nhưng, cơn mưa mỏng và hiếm hoi ấy lại khiến con đường vào khu bảo tồn thủy tùng duy nhất với số lượng lớn nhất Việt Nam và châu Á thêm khó tìm chỗ đặt được bàn chân, bởi vạt đất xộp mịn và nhiều mùn trở thành một thứ đặc quánh và nhớt nháp.

Người dân ông bản địa lương tuổi tên là Nguyễn Văn Thuận (xã Ea Ral) dẫn chúng tôi xuyên qua những đôi thông cổ thụ, băng qua những vườn cà phê trĩu cành để tới được khu bảo tồn thủy tùng lớn nhất Việt Nam, lớn nhất châu Á và cũng là lớn nhất thế giới. Đứng từ xa, ông trở về phía những ngọn cây khẳng khiu, rất ít lá đang đâm tua tủa lên trời. Đây là quần thể thủy tùng với vốn vẹn 250 cây còn sót lại.

Khu vực quần thể thủy tùng rộng ngót 60ha được rào bằng thép B40 chắc chắn, khu biệt hẳn với những vườn cà phê và nghiêm cấm bất cứ ai không có nhiệm vụ xâm nhập. Để bảo vệ quần thể cây quý hiếm này, lực lượng kiểm lâm huyện Ea H'Leo đã phải xây dựng hẳn một trạm kiểm lâm ở ngay sát mép hồ, cất cử 6 cán bộ thường xuyên túc trực 24/24 giờ nằm vùng trong rừng, với sự trợ giúp của hai chú chó nghiệp vụ to lớn để ngăn chặn những tên lâm tặc, vì giá trị kinh tế của gỗ thủy tùng mà sẵn sàng băng qua khu hồ rộng mênh mông giữa trời đêm lạnh, để lấy được một khúc thủy tùng to bằng... bắp chân nhưng sớm hôm sau có người sẵn sàng trả tới cả chục triệu đồng.

Khoảng đầu những năm 1980, Ea Ral là vùng còn nhiều thủy tùng sinh sống. Khi ấy, người dân địa phương chưa biết giá trị của loài cây có tuổi đời xuất hiện



■ Một sản phẩm nghệ thuật quý hiếm được làm bằng gỗ thủy tùng

cách đây hàng chục triệu năm, cùng thời với khủng long ăn cỏ. Thủy tùng quần tụ thành rừng ở khu vực hồ Ea Ral rộng mênh mông hàng trăm ha. Người dân tưởng nó cũng là một loài thông, mọc dưới nước nên lá có đặc điểm khác với loài thông cạn.

Ông Nguyễn Văn Thuấn nhớ lại, khi đó, để xây dựng hồ Ea Ral thành hồ thủy lợi lấy nước tưới tiêu cho hồ tiêu, cà phê, chính quyền địa phương chủ trương xây đập để kè hồ. Loài thông nước bị đốn hàng loạt, gỗ vớt ngổn ngang dưới lòng hồ. Có thời gian, người dân xã Ea Ral lấy thân cây về làm cọc trống hồ tiêu, làm chòi canh cà phê, thậm chí còn làm... củi. Chỉ đến khi các nhà khoa học cho biết sự tuyệt chủng và "vô sinh" của nó, thủy tùng mới được người ta đưa vào danh sách nhóm gỗ quý IA, nằm trong danh mục bảo vệ đặc biệt, cấm chặt phá, vận chuyển, sử dụng gỗ vào các mục đích...

Tính đến thời điểm hiện tại, Ea Ral là vùng có số lượng thủy tùng còn sống sót nhiều nhất trên thế giới. Hồ Ea Ral cũng là "nghĩa địa" thủy tùng lớn nhất, còn rất

nhiều thân gỗ, gốc thủy tùng... nằm sâu trong lòng hồ, kết quả của công trình xây kè thủy lợi hồ Ea Ral những năm 1980. Cho nên, nó là "tấm ngấm" của lâm tặc săn lùng thủy tùng và cũng là điểm mà các cán bộ kiểm lâm mất ăn mất ngủ để bảo vệ, canh giữ.

Câu chuyện của ông Thuấn bị cách quãng vì có tiếng xe công nông dẫu ngang gần lên phía góc vườn cà phê, cách chỗ chúng tôi đứng chừng vài trăm mét. Tại đó, nhiều áo xanh kiểm lâm xuất hiện. Dưới cơn mưa lạnh, ông Nguyễn Văn Thông, phụ trách trạm kiểm lâm bảo vệ 250 gốc thủy tùng Ea Ral, đang bận rộn chỉ đạo và giám sát anh em làm nhiệm vụ. Ông Thông cho biết, trạm kiểm lâm đang huy động tất cả cán bộ và vài thanh niên địa phương "giải cứu" súc gỗ thủy tùng vừa bị lâm tặc tảo tợn trục vớt từ lòng hồ đêm hôm trước. Khi bị đánh động, chúng vội vàng tháo chạy nhưng đã kịp giấu súc thủy tùng cổ thụ trong vườn cà phê rậm rạp.

Khá vất vả, 5 thanh niên khỏe mạnh người bản địa cùng cán bộ kiểm lâm mới

Giá trị của gỗ thủy tùng nằm ở bộ vân. Vân gỗ thủy tùng tự nhiên, rất đẹp, không cần đánh vec ni, sơn bóng. Dân chơi thủy tùng thường tiện thành các bình trang trí, làm tam đa, con giống... Gỗ thủy tùng thơm và mềm, dẻo, nhưng đồng thời cũng rất cứng nếu để khô. Tùy theo độ tuổi mà thủy tùng có vân gỗ và màu gỗ khác nhau. Những cây thủy tùng non, tươi thường có màu trắng, màu xanh đen. Thủy tùng cổ thụ, ngâm nước lâu có màu đen gụ, màu đỏ...

đưa được khúc gỗ nặng chừng một tấn, dài 1m, rộng 70cm lên thùng chiếc công nông để đem về Hạt Kiểm lâm Ea H'Leo. Ông Thông cho biết: khúc thủy tùng này ước tính có trên vài trăm năm tuổi. Nếu vận chuyển thành công ra bên ngoài, giới buôn lậu gỗ quý sẽ trả vài chục triệu đồng để sở hữu. Phải lặn lội mất gần cả một ngày trời tìm kiếm, anh em mới phát hiện ra nơi cất giữ và mang xe chở về Hạt Kiểm lâm huyện.

"Đau đầu nhất là việc canh giữ khu quần thể thủy tùng. Nơi 250 cây thủy tùng đang sinh trưởng được khu biệt với đầm hồ Ea Ral, ra được tới nơi phải lội sinh lầy ngập ngang ngực. Thế nhưng, vì lợi nhuận, dân săn thủy tùng vẫn dám liều mạng vượt sinh lầy để vào trục vớt, chặt trộm. Thế nên, canh giữ được vườn thủy tùng đã được rào chằng chịt bằng dây thép, số lượng 6 cán bộ kiểm lâm vẫn còn là quá mỏng!"

Con sốt thủy tùng

Ông Phạm Quang Vinh, Hạt trưởng Hạt Kiểm lâm huyện Ea H'Leo, cho biết: trong vài năm gần đây, các đại gia từ TPHCM về Ea H'Leo săn tìm gỗ thủy tùng đã khiến cả Ea H'Leo nóng lên vì cơn sốt gỗ thủy tùng. Một khúc gỗ thủy tùng rộng chừng 30cm, cao chừng 1m, có giá 12 triệu đồng. Đến khi thành phẩm, chắc chắn, giá sẽ còn đội lên rất nhiều. Chính vì giá trị kinh tế của gỗ thủy tùng lớn như thế, lại ngày càng quý hiếm, cho

Thủy tùng được phát hiện lần đầu tiên tại Đắc Lắc vào năm 1955. Hiện nay, trên thế giới duy nhất chỉ còn sót ở địa bàn tỉnh Đắc Lắc tại 2 khu vực là Trấp Ksor (xã Ea Hồ, huyện Krông Năng) với 28 cây; khu vực hồ Ea Ral (huyện Ea H'leo) với 270 cây.

Thủy tùng là loài thực vật quý hiếm nằm trong danh mục thực vật quý hiếm quy định tại Nghị định số 32/2006/NĐ-CP ngày 30/3/2006 của Chính phủ về quản lý rừng, động vật rừng nguy cấp, quý hiếm.

► nên quần thể thủy tùng duy nhất tập trung còn lại của Tây Nguyên càng bị đe dọa, nhất là khi có thông tin người ta mua về để chiết xuất ra chất có khả năng điều trị... ung thư.

Việc chữa được bệnh ung thư hay không, đây chỉ là tin đồn của dân sơn thủy tùng. Thế nhưng, cơn sốt gỗ thủy tùng ở Ea H'Leo thời gian gần đây là điều có thật. Nhiều người đã phá lán lấy gỗ thủy tùng mà ngày xưa họ dùng làm cọc chống dựng lán, làm cọc cho hồ tiêu bám... để đem bán. Nhiều kẻ xấu cũng lợi dụng người dân bản địa, thuê họ đi trực vớt những súc gỗ thủy tùng ở dưới lòng hồ hoặc mua lại giá cao. Những điều đó đã khiến thủy tùng ngày càng bị tận diệt.

Ông Vinh cho biết: từ đầu năm 2009 tới nay, kiểm lâm huyện Ea H'Leo đã bắt được 15 vụ khai thác, vận chuyển gỗ thủy tùng trái phép. Tất cả các hành vi tàng trữ, mua bán, vận chuyển, sử dụng gỗ thủy tùng đều bị nghiêm cấm và truy tố trước pháp luật. Kiểm lâm huyện Ea H'Leo đã "khoán" gốc cây cho từng cán bộ bảo vệ. Gốc thủy tùng nào bị đốn hạ, sẽ quy trách nhiệm cho cán bộ đó để xử lý. Công tác quản lý thủy tùng cũng được thắt chặt đối với người dân, bằng việc nghiêm cấm triệt để sử dụng gỗ thủy tùng làm đồ trang trí.

Ngoài 250 cây thủy tùng còn sống ở Ea Ral, Tây Nguyên còn một điểm khác ở huyện Krông Năng nhưng số lượng không nhiều. Ở Buôn Hồ (Đắk Lắk) còn một cây duy nhất ngay phía chân cầu, kiểm lâm đã phải thuê người dân sống gần đó chăm sóc, bảo vệ, hàng tháng được trả 700.000 đồng cho công chăm sóc.

Sẽ có khu bảo tồn sinh cảnh thủy tùng?

Theo ông Phạm Quang Vinh, cái khó nhất đối với những người trông giữ, bảo vệ thủy tùng là vẫn chưa có chế tài thực sự đủ mạnh để răn đe những kẻ khai thác, vận chuyển, mua bán sử dụng thủy tùng. Những kẻ vi phạm pháp luật bảo vệ các loại gỗ thuộc nhóm 1A - nhóm đặc biệt quý hiếm - phải bị truy cứu trách nhiệm hình sự. Tuy nhiên, Việt Nam chưa có hội



■ Mọi cây thủy tùng đều được đánh số và bảo vệ nghiêm ngặt tại rừng đặc dụng Tráp K'sor

Thủy tùng (tên khoa học *Glyptostrobus pensilis*) là loài thực vật duy nhất còn tồn tại thuộc chi *Glyptostrobus*. Đây là loài đặc hữu của vùng cận nhiệt đới Đông Nam Trung Quốc, từ Tây Phúc Kiến tới Đông Nam Vân Nam và cũng hiện diện ở miền Nam Việt Nam. Loài này có nguy cơ tuyệt chủng trong tự nhiên vì bị khai thác quá mức do gỗ không bị mối mọt, cong vênh, thớ mịn và có mùi thơm. Chi *Glyptostrobus* từng phủ một vùng rộng lớn hầu như khắp bán cầu Bắc, vào thế Paleocen. Hóa thạch cổ nhất biết đến là vào kỷ Creta, tìm thấy ở Bắc Mỹ. Chúng đóng góp rất lớn trong việc hình thành các đầm lầy than đá vào đại Tân sinh. Vào trước và trong thời kỳ Băng hà, mật độ phân bố của chúng đã thay đổi, chỉ còn lại như ngày nay. Tháng 10/2007, với sự hướng dẫn của tiến sĩ Nguyễn Văn Kết, học viên cao học Nguyễn Thành Sum, giảng viên Khoa Nông - Lâm Đại học Đà Lạt đã hoàn thành đề tài nghiên cứu bảo tồn giống thủy tùng bằng kỹ thuật nhân giống trong ống nghiệm, mở ra cơ hội tồn tại và phát triển cho loài cây quý hiếm này.

đồng thẩm định giá đối với thủy tùng, vì chưa bao giờ nó là... hàng hóa ngoài thị trường. Từ khi Chi cục Kiểm lâm Đắk Lắk đề nghị lấy mức giá cao nhất của nhóm gỗ 2A áp giá cho thủy tùng, anh em kiểm lâm mới có cơ sở để xử phạt kẻ vi phạm.

Những vụ việc mà anh em phát hiện, bắt giữ, giá trị kinh tế của tang vật thu được chỉ ở mức trên dưới 1 triệu đồng, do đó chỉ có thể xử phạt hành chính, cảnh cáo người vi phạm. Chính những chế tài có tính chất "răn đe" đó càng khiến tình trạng xâm hại tới loài cổ thực vật nằm trong sách đỏ nói trên không có dấu hiệu giảm xuống, mà trái lại ngày càng tăng. Công tác tăng cường bảo vệ loài cây quý hiếm, theo ông Vinh, đang hết sức bối

rối và khó khăn, bởi giá trị kinh tế của gỗ thủy tùng quá lớn khiến người dân có thể bỏ cả làm nương rẫy để đi đào xới, tìm kiếm gỗ thủy tùng.

Đầu tháng 8/2009, Hạt Kiểm lâm huyện Lắk đã có tờ trình gửi Chi cục Kiểm lâm Đắk Lắk về việc xin thành lập Khu bảo tồn sinh cảnh Ea Ral để mở rộng khu bảo tồn quần thể thủy tùng, từ đó có định hướng bảo vệ về lâu dài. Khu thủy tùng Ea Ral được Ủy ban nhân dân tỉnh Đắk Lắk quy hoạch là rừng đặc dụng từ năm 1987, tuy nhiên, khu bảo tồn loài - sinh cảnh Ea Ral lại chưa có quyết định thành lập chính thức, do đó rất khó khăn về mặt pháp lý để có thể xây dựng các đề án bảo vệ thủy tùng! ■

Khai trương Xưởng sản xuất tem HOLOGRAM



■ Ảnh: Linh Tâm

Phát biểu tại lễ khai trương Xưởng sản xuất tem Hologram, ông Nguyễn Minh Khang, Phó Tổng giám đốc Nhà xuất bản Giáo dục (NXBGD) Việt Nam (ảnh, bìa phải), khẳng định: “Tem chống giả sẽ góp phần thiết thực vào việc đảm bảo cho việc phòng chống hàng lậu, hàng giả, hàng nhái, đồng thời còn bảo vệ quyền lợi của độc giả (phần lớn là học sinh, sinh viên và giáo viên). NXBGD Việt Nam với khối lượng hàng hóa lớn, một thương hiệu lớn, có uy tín trong ngành GD nước nhà và toàn xã hội, khối lượng hàng hóa ngày một phát triển và đa dạng hóa, việc bảo vệ thương hiệu phải được duy trì và triệt để thực hiện. Các sản phẩm của NXBGD Việt Nam chuẩn bị cho năm học 2010-2011 đang bắt đầu và được dán những con tem chống giả để chứng nhận thương hiệu đích thực của nó...”. Ông Lê Hoàng Hải, Giám đốc Công ty cổ phần Mỹ thuật và truyền thông, cho biết: “Tem chống giả chứng nhận HOLOGRAM được sản xuất với công nghệ tiên tiến nhất hiện nay. Trong quá trình sản xuất chúng tôi sẽ thực hiện đúng yêu cầu mà lãnh đạo NXBGD Việt Nam đề ra: phải triệt để tiết kiệm, coi trọng chất lượng, quản lý chặt chẽ sản phẩm và học hỏi thêm kinh

ng nghiệm thực hiện nghiêm qui trình sản xuất và không ngừng cải tiến nâng cao chất lượng phục vụ trên mọi phương diện”. (T.H)

10 sự kiện công nghệ thông tin tiêu biểu năm 2009

Các phóng viên thuộc Câu lạc bộ Nhà báo công nghệ thông tin - ICT Press Club bình chọn 10 sự kiện công nghệ thông tin tiêu biểu nhất của năm 2009. Danh sách gồm: 1. 3G chính thức hiện diện tại Việt Nam; 2. Blog Yahoo!360 đóng cửa kéo theo sự nở rộ của các mạng xã hội tại Việt Nam; 3. Mỗi cá nhân chỉ được đăng ký tối đa 3 sim di động/mạng; 4. Lần đầu tiên Chính phủ hợp trực tuyến với 63 tỉnh, thành; 5. Tranh chấp xung quanh những cột điện treo cáp; 6. Tranh cãi BKIS - VnCert xung quanh việc BKIS tham gia xác định nguồn gốc vụ tấn công website Mỹ, Hàn Quốc; 7. Chính thức triển khai ứng dụng chữ ký số công cộng; 8. Lần đầu tiên đặt mục tiêu sớm đưa Việt Nam trở thành quốc gia mạnh về công nghệ thông tin - truyền thông; 9. Viettel tố MobiFone cạnh tranh không lành mạnh; 10. Khai trương tuyến cáp quang biển liên Á. (P.V)

Hỗ trợ 79 suất học bổng đào tạo lưu học sinh Lào

Ủy ban nhân dân TP. Đà Nẵng vừa có quyết định đồng ý hỗ trợ 79 suất học bổng (trị giá 2 tỉ đồng) để đào tạo lưu học sinh Lào đang theo học tại Đại học Đà Nẵng năm học 2009 - 2010. Theo quyết định này, sẽ có 74 sinh viên đại học, 3 học viên cao học và 2 nghiên cứu sinh của nước bạn Lào đang theo học các ngành tại đây được nhận chế độ hỗ trợ học bổng trên. Theo GS.TSKH Bùi Văn Ga - Giám đốc Đại học Đà Nẵng, ngoài chế độ học bổng nói trên, những lưu học sinh Lào trong năm 2010 này sẽ được ưu tiên hỗ trợ đặc biệt về chỗ ở tại ký túc xá cũng như sinh hoạt phí, chi phí trang bị học, bảo hiểm y tế học đường và tiền đi lại trong quá trình đào tạo. Đến nay, Đà Nẵng đã hỗ trợ nhiều chương trình xã hội cho Lào như: trợ cấp lương thực thực phẩm cho các vùng khó khăn, xây dựng cầu, cống và đường giao thông nông thôn... (HỒNG LAM)

5 năm, công bố 103 đề tài khoa học

Ngày 1/1/2010, PGS.TS Nguyễn Hồng Sơn - Giám đốc Học viện Chính trị - Hành chính Quốc gia Hồ Chí Minh khu vực III tại Đà Nẵng, cho biết: Học viện đã thực hiện 103 đề tài khoa học trong vòng 5 năm qua, trong đó có 3 đề tài cấp nhà nước, 17 đề tài cấp bộ, 80 đề tài cấp cơ sở. Nội dung nghiên cứu của các đề tài hướng vào giải quyết những vấn đề lý luận của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, thực tiễn hoạt động kinh tế-xã hội ở các địa phương trong khu vực miền Trung-Tây Nguyên... Ngoài ra, học viện còn xây dựng hệ thống thông tin tư liệu, xuất bản ấn bản tạp chí *Sinh hoạt lý luận*; liên kết, hợp tác nghiên cứu khoa học với các trường đại học trong khu vực. Kết quả nghiên cứu khoa học đã được cán bộ vận dụng vào công tác giảng dạy tại đây. (HỒNG LAM)

PHÓ BẢNG

- Học vị phó bảng xuất hiện thời gian nào?
- Việt Nam có bao nhiêu phó bảng?
- Giai thoại lý thú liên quan đến phó bảng.
- Một số phó bảng lừng danh.

Phanxipăng

Vài nét về khoa cử Việt Nam xưa

Cuộc thi đầu tiên của nước ta do triều đình tổ chức là khoa tam trường được vua Lý Nhân Tông mở năm Ất Mão 1075, chọn 6 người mà thủ khoa là Lê Văn Thịnh. Vua Trần Thái Tông cho tổ chức khoa thi thái học sinh vào năm Nhâm Thìn 1232, sau đó cứ 7 năm thi 1 lần, đến năm Giáp Dần 1374, vua Trần Duệ Tông đổi tên thành khoa thi tiến sĩ. Vua Lê Thái Tông (1433 - 1442) đặt lệ 5 năm mở 1 kỳ thi Hương, 6 năm mở 1 kỳ thi Hội. Đến đời vua Lê Thánh Tông (1460 - 1497), thi cử được định lệ theo nhà Minh: cứ 3 năm mở 1 khoa; thi Hương vào các năm

Tý, Ngọ, Mão, Dậu; thi Hội vào các năm Thìn, Tuất, Sửu, Mùi.

Sau khi thống nhất giang sơn, vua Gia Long cho mở khoa thi Hương vào năm Đinh Mão 1807. Khoa thi Hội đến năm Nhâm Ngọ 1822 mới được tổ chức lúc vua Minh Mạng trị vì. Khi khoa cử khá hoàn bị, triều Nguyễn mở nhiều kỳ thi, được chia làm 2 loại:

* Thường khoa là khoa thi tiến sĩ, gồm 3 kỳ thi: Hương, Hội, Đình. Thi Hương ở các trường Hà Nội, Nam Định, Thanh Hóa, Nghệ An, Thừa Thiên, Bình Định, Gia Định, An Giang, chọn cử nhân để thi Hội. Thi Hội và thi Đình (còn gọi Điện thí / Phúc thí) ở kinh đô Huế.

* Chế khoa được tổ chức từ thời vua Tự

Đức, có Hoàng tài, Nhā sĩ, Cát sĩ.

Phó bảng là ất tiến sĩ

Xem xét lịch sử khoa cử Việt Nam (VN), thấy ngay rằng đến triều Nguyễn xuất hiện nét mới đáng lưu ý: khoa thi Hội từ năm Kỷ Sửu 1829, niên hiệu Minh Mạng thứ 10, ngoài việc chọn các tiến sĩ 進士, còn lựa thêm các phó bảng. Danh sách thí sinh đạt danh hiệu tiến sĩ được yết ở chánh bảng. Danh sách thí sinh kém hơn nhưng vẫn đỗ được yết ở bảng phụ thì gọi là phó bảng.

Sách *Khoa cử và các nhà khoa bảng triều Nguyễn* của nhiều soạn giả (NXB Thuận Hóa, Huế, 2000) ghi nhận: "Những thí sinh đỗ kỳ thi Hội (gọi là trúng cách hoặc chánh trúng cách) sẽ được vào thi Đình. Sau khi yết bảng thi Hội, các quan chủ khảo và tri cống cử căn cứ theo điểm các thí sinh ở các trường thi, lập bảng Giáp và bảng Ất, mỗi thứ hai bảng. Bảng Giáp ghi danh những người đỗ chính thức, bảng Ất ghi danh những người lấy đỗ phó bảng. Những người có tên trong bảng Giáp sẽ được dự kỳ thi Đình. Đến đời Tự Đức, có khoa thi vì số người đỗ ở bảng chính quá ít, nên vua rộng lượng xét cho những người đỗ phó bảng cũng được vào thi Đình, như năm Tự Đức thứ 30 Đinh Sửu (1877), năm Tự Đức thứ 33 Canh Thìn (1880)".

Trong bài *90 năm học vị phó bảng* đăng trên tạp chí *Huế xưa và nay* số 2 (2/1993), Lê Quang Thái viết: "Thông thường, phó bảng được gọi là Ất khoa tiến sĩ để phân biệt với tiến sĩ là Giáp khoa tiến sĩ. Người ta còn gọi tắt phó bảng là Ất tiến sĩ". Bách khoa toàn thư mở Wikipedia cũng ghi



■ Mộ bia 1 trong 5 vị phó bảng đầu tiên của Việt Nam đã được Nhà nước công nhận di tích lịch sử - văn hóa: Trần Ngọc Dao (Tham tri Bộ Binh) ở phường Cẩm Phô, TP. Hội An, tỉnh Quảng Nam. Ảnh: Trần Tuấn

ràng phó bảng là ất tiến sĩ 乙進士.

5 vị phó bảng đầu tiên

Khoa thi Hội năm Kỷ Sửu 1829, niên hiệu Tự Đức thứ 10, do Thượng thư Bộ Hình là Hoàng Kim Xán làm Chánh chủ khảo. Sách *Khoa cử và các nhà khoa bảng triều Nguyễn* (sdd) cho hay: “Khoa này bắt đầu dùng điểm số để chấm các bài thi và cũng bắt đầu chọn phó bảng. Thứ tự xếp hạng căn cứ vào điểm số như sau: hạng ưu 9 đến 10 điểm; hạng ưu thứ: 7 đến 8 điểm; hạng bình: 5 đến 6 điểm; hạng bình thứ: 3 đến 4 điểm; hạng thứ: 1 đến 2 điểm; hạng liệt là không đủ 1 điểm (bất cập phân). Thí sinh nào qua được 3 kỳ mà đạt điểm tổng cộng từ 10 trở lên, xếp vào hạng chánh bảng; nếu đạt được 3 kỳ mà điểm tổng cộng từ 4 đến 9 hoặc chỉ đạt được 2 kỳ mà cộng điểm 10 trở lên, xếp vào hạng phó bảng”.

Khoa ấy chọn được 5 vị phó bảng đầu tiên của nước nhà:

1. Phạm Văn Hợp: sinh năm Ất Mão 1795, người xã Minh Tảo, huyện Từ Liêm, tỉnh Sơn Tây, nay thuộc TP. Hà Nội.

2. Dương Đăng Dụng: sinh năm Giáp Tý 1804, người xã Ý La, huyện Từ Liêm, tỉnh Sơn Tây, nay thuộc TP. Hà Nội.

3. Phan Văn Nhã: sinh năm Bính Dần 1806, người xã Yên Đông, huyện La Sơn, tỉnh Nghệ An, nay là huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh. Phan Văn Nhã là bác của tiến sĩ Phan Đình Phùng (1847 - 1895).

4. Nguyễn Thường: sinh năm Giáp Tý 1804, người xã Minh Lương (sau đổi thành Trung Lương), huyện Thiên Lộc, tỉnh Nghệ An, nay là huyện Can Lộc, tỉnh Hà Tĩnh.

5. Trần Ngọc Dao: sinh năm Kỷ Mùi 1799, người xã Mậu Tài, huyện Phú Vang, phủ Thừa Thiên, nay là xã Phú Mậu, huyện Phú Vang, tỉnh Thừa Thiên - Huế. Trần Ngọc Dao là người Thừa Thiên đầu tiên đỗ đại khoa, từng đảm trách Tuần vũ Định Tường, Phó đô ngự sử, Tham tri Bộ Binh, tạ thế năm Ất Tị 1845, niên hiệu

Thiệu Trị thứ 5, được an táng tại Hội An, Quảng Nam.

Phó bảng có gì lạ?

Tập 3 *Từ điển bách khoa VN* (NXB Từ điển bách khoa, Hà Nội, 2003) đề cập đến phó bảng: “học vị các kỳ thi Hội trong chế độ khoa cử đời Nguyễn. Theo thang bậc, thấp hơn học vị tiến sĩ, có thể coi là những tiến sĩ bằng phụ. Trong một khoa thi Hội, có thể vừa có học vị tiến sĩ, vừa có học vị phó bảng. Cũng có khi chỉ lấy đỗ phó bảng, mà không lấy đỗ tiến sĩ”. Từ điển bách khoa trình bày như vậy quá sai lệch. Thực tế, chẳng có khoa thi Hội nào chỉ lấy đỗ phó bảng mà không lấy đỗ tiến sĩ cả.

Tuy được gọi Ất tiến sĩ, song giữa phó bảng với Giáp tiến sĩ / tiến sĩ tồn tại sự cách biệt khá xa. Chánh bảng, danh sách tân tiến sĩ được viết trên giấy đỏ, được đặt trên án đỏ, che lọng đỏ, do đó mới hình thành từ vụng Châu bảng. Châu / chu mang nghĩa sắc đỏ. Châu bảng được quan quân trình trọng đưa vào Hoàng thành trình vua, sau đó đem ra Phú Văn Lâu treo 3 ngày. Danh sách tân phó bảng chỉ treo 1 ngày mà không có nghi thức gì. Các phó bảng không được dự lễ truyền lỏ, không được vua ban yến, không được thưởng hoa ở Ngự uyển rồi cưỡi ngựa dạo quanh kinh thành, không cờ quạt ân tứ vinh quy và không được khắc tên vào bia đá dựng tại Văn Thánh / Văn Miếu.

Bách khoa toàn thư mở Wikipedia còn ghi: “Phó bảng không được dự thi Đình để xếp loại tiến sĩ. Từ năm 1851 vua Tự Đức có cho thêm một số phó bảng có điểm số thi Hội gần với điểm chuẩn đỗ chánh bảng được tham dự thi Đình để có thêm cơ hội phấn đấu. Nếu đạt điểm chuẩn đỗ tiến sĩ thì được công nhận là tiến sĩ, nếu không đạt vẫn được công nhận là phó bảng”.

Bùi Ân Niên - trường hợp hy hữu

Bùi Văn Dị / Tự được vua Tự Đức ban



■ Dấu tích ghi nhận sự kiện có 1 không 2: bia tiến sĩ đặc cách dành riêng cho phó bảng Bùi Ân Niên được khắc dựng năm Canh Dần 1890, niên hiệu Thành Thái đệ nhị, tại Văn Thánh, Huế. Ảnh: Phanxipang

tên Bùi Ân Niên, chào đời năm Nhâm Thìn 1832 tại xã Châu Cầu, tổng Phù Đàm, huyện Kim Bảng, phủ Lý Nhân, tỉnh Hà Nội, nay là TP. Phù Lý, tỉnh Hà Nam. Năm Canh Tuất 1850 và Nhâm Tý 1852, mới 18 và 20 tuổi, thi đỗ tú tài. Năm Ất Mão 1855, 23 tuổi, thi đỗ cử nhân. Năm Ất Sửu 1865, niên hiệu Tự Đức 17, thi Hội, đỗ thứ 4 hạng trúng cách, nhưng vào thi Đình bị hỏng, đành nhận học vị phó bảng.

Sau đó, Bùi Ân Niên lần lượt đảm chức Tri huyện Lang Tài, rồi Việt Yên, Yên Dũng ở tỉnh Bắc Ninh, Án sát tỉnh Ninh Bình, về Huế công tác ở Nội các, làm quan duyệt quyển các khoa thi Hội. Năm Bính Tý 1876, được thăng Thị lang Bộ Lễ, làm Chánh sử sang triều đình nhà Thanh. Mậu Dần 1878, quyển Tham tri Bộ Lại. Tân Tị 1881, làm Đại thần quản lý Nha Thương Bạc. Năm sau, giữ chức Khâm sai ▶



■ Tượng chân dung một phó bảng nổi tiếng do Nguyễn Long Bửu tác đá: Phan Châu Trinh (1872 - 1926). Ảnh: Phanxipang

► Phó kinh lược sứ Bắc kỳ. Giáp Thân 1884, vào kinh, dâng trạch Tả tham tri Bộ Lại, lại được làm “Nhật giảng quan” để giảng sách cho vua Kiến Phúc. Lúc chủ quyền quốc gia lọt vào tay Pháp, ông về Thanh Hóa ẩn dật với hiệu Hải Nồng. Nhưng cuối năm Đinh Sửu 1877, vua Đồng Khánh triệu ông về kinh, cho giữ chức Tham tri Bộ Binh kiêm Thương tá Viện Cơ mật, đồng thời làm giảng quan. Năm sau, làm quyền Thượng thư Bộ Lễ kiêm Phó tổng tài Quốc Sử quán, phụ trách biên soạn phần Đệ tứ kỷ trong bộ sách *Đại Nam thực lục*. Vua Thành Thái lên ngôi, ông càng được trọng dụng: vừa làm giảng quan, vừa làm Phụ đạo đại thần. Canh Dần 1890, vua Thành Thái hỏi:

- Khanh làm quan trải 3 triều, lại hưởng tuổi thọ, nay còn gì ao ước không?

Bấy giờ, ông đã 59 tuổi, tâu:

- Thần nhờ ơn nước như thế này là thịnh lắm rồi, còn dám mong gì hơn nữa. Duy có một việc, thần vẫn thắc mắc trong dạ từ trước đến nay là khoa thi năm Ất Sửu, thần đã chánh trúng cách mà lại đổ xuống phó bảng, không hiểu tại duyên

cớ nào?

Vâng mệnh bà Từ Dũ, vua Thành Thái gia ân đặc cách, ban cho Bùi Ân Niên học vị đệ tam giáp đồng tiến sĩ xuất thân. Bia đá chỉ khắc độc nhất họ tên 1 tiến sĩ là đi vật vô tiền khoáng hậu lâu nay được bảo lưu tại Văn Thánh / Văn Miếu ở Huế.

Năm Ất Tị 1905, Bùi Ân Niên mất. Tam nguyên Yên Đổ Nguyễn Khuyến (1835 - 1909) điệu bạn thân bằng đôi câu đối:

*Ngư ky cự phổ, hoa sơ lạc,
Long bảng tân bi, thạch vị dài.*

Trong sách *Giai thoại làng nho* (Nam Chi Tùng Thư xuất bản, Sài Gòn, 1966), Lãng Nhân dịch:

*Bến cá bần xưa, hoa đã rụng,
Bảng rồng bia mới, đá chưa rêu.*

Mấy chữ *thạch vị dài / đá chưa rêu* sao mà thâm trầm và hóm hỉnh, không chỉ buồn cười về bước công hầu của một sĩ phu, mà cả quan niệm quý khoa (thi đỗ) hơn quý hoạn (làm quan) đã hằn sâu vào xã hội tự bao đời!

266 vị phó bảng

Tính đến kỳ thi Hội cuối cùng vào năm Kỷ Mùi 1919, niên hiệu Khải Định thứ 4, trải 90 năm tuyển chọn đại khoa, đất nước ta đã có 266 vị phó bảng.

Do trang báo có hạn, bài này chỉ nêu 3 phó bảng lừng danh:

* Nguyễn Văn Siêu (1795 - 1872): nguyên quán làng Kim Lũ, nay thuộc xã Đại Kim, huyện Thanh Trì, TP. Hà Nội. Đỗ phó bảng khoa Mậu Tuất 1838, niên hiệu Minh Mạng 19. Làm Phó sứ sang Thanh năm Kỷ Dậu 1849, đoạn giữ chức Án sát Hà Tĩnh rồi Hưng Yên. Là người thiết kế quần thể đài Nghiên, tháp Bút, cầu Thê Húc, tu sửa đền Ngọc Sơn ở hồ Gươm. Lưu lại các tác phẩm *Phương Đình dư địa chí*, *Phương Đình tùy bút lục*, *Phương Đình vạn lý tập*. Về tài năng văn chương, Nguyễn Văn Siêu cùng Cao Bá Quát được người cùng thời tôn sùng “thần Siêu, thánh Quát”.

* Hoàng Kim Tích tức Hoàng Diệu (1829 - 1882): người xã Xuân Đài, huyện Diên Phước, tỉnh Quảng Nam, nay là huyện Điện Bàn, tỉnh Quảng Nam. Đỗ

phó bảng khoa Quý Sửu 1853, niên hiệu Tự Đức 6. Làm Tri huyện Tuy Phước rồi Tri phủ Tuy Viễn ở Bình Định, Tri huyện Hương Trà ở Thừa Thiên, Tri phủ Đa Phúc ở Phúc Yên rồi Lạng Giang ở Bắc Giang, Án sát Nam Định, Bố chánh Bắc Ninh, Tham tri Bộ Hình rồi Bộ Lại. Năm 1880, làm Tổng đốc Hà Ninh (Hà Nội và Ninh Bình). Ngày 25/4/1882, giặc Pháp tấn công, thành Hà Nội thất thủ, Hoàng Diệu tuân tiết ở Võ Miếu.

* Phan Châu Trinh (1872 - 1926): người xã Tây Lộc, huyện Hà Đông, tỉnh Quảng Nam, nay là xã Tiên Kỳ, huyện Tiên Phước, tỉnh Quảng Nam. Đỗ phó bảng khoa Tân Sửu 1901, năm sau học trường Hậu Bố, ra làm Thừa biện Bộ Lễ ít lâu thì từ quan, ngược xuôi Nam Bắc, kết giao với nhiều sĩ phu yêu nước - trong đó có Huỳnh Thúc Kháng và Phan Bội Châu. Ất Tị 1905, sang Nhật Bản rồi sang Pháp. Đình Mùi 1907, giảng dạy Đông Kinh Nghĩa Thục ở Hà Nội. Mậu Thân 1908, bị Pháp bắt đày ra Côn Đảo. Canh Tuất 1910, bị Pháp quản thúc tại Mỹ Tho. Tân Hợi 1911, cùng con trai là Phan Châu Dật sang Pháp. Ất Sửu 1925, hồi hương, tiếp tục kêu gọi dân quyền, dân sinh, dân khí. Phan Châu Trinh mất ngày 24/3/1926 tại Sài Gòn.

Cũng nên kể thêm phương danh các phó bảng: Nguyễn Bá Nghi, Phạm Thế Húc (em của tiến sĩ Phạm Thế Hiển), Phan Đình Tuyển (thần phụ của tiến sĩ Phan Đình Phùng), Trần Doãn Đạt (thần phụ của tiến sĩ Trần Hy Tăng / Trần Bích San), Phan Đình Vận (con của phó bảng Phan Đình Tuyển và em của tiến sĩ Phan Đình Phùng), Đặng Huy Xán (em của Đặng Huy Trứ - bạn đọc có thể tham khảo bài *Người trông mằm nhiếp ảnh VN* đã đăng TGM 453), Nguyễn Duy Hiệu, Nguyễn Hoan (con trai của Tam nguyên Yên Đổ Nguyễn Khuyến), Cao Xuân Tiếu (con của Cao Xuân Dục và thần phụ của Cao Xuân Huy), Nguyễn Thiện Kế (em của Nguyễn Thiện Thuật), Nguyễn Sinh Huy (Nguyễn Sinh Sắc, thần phụ của Nguyễn Sinh Cung tức Chủ tịch Hồ Chí Minh), v.v. ■



● Tôi đang theo học lớp cử nhân tại chức ban đêm. Do làm việc tại công ty xuất nhập khẩu, phải đi lại thường xuyên nên thời gian học không bảo đảm, điểm thi một số môn dưới trung bình. Tôi xin được hỏi quy định về buộc thôi học, thời gian bảo lưu kết quả học tập, điều kiện để thi tốt nghiệp? (hoahabac@gmail.com)

Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hình thức vừa làm vừa học hiện hành quy định:

- Trước khi vào năm học mới, nhà trường căn cứ vào số học phần đã học, điểm trung bình chung học tập của các năm học đã qua và điểm trung bình chung tất cả các học phần tính từ đầu khóa học để xét việc học tiếp, tạm ngừng học, nghỉ học tạm thời hoặc bị buộc thôi học của sinh viên. Sinh viên được học tiếp lên năm học sau nếu có đủ các điều kiện sau đây:

a) Có điểm trung bình chung học tập của năm học từ 5,00 trở lên;

b) Có khối lượng các học phần bị điểm dưới 5 tính từ đầu khóa học không quá 25 đơn vị học trình. Nếu còn những học phần có điểm dưới 5, sinh viên phải học lại và thi trả nợ ở các năm học tiếp theo.

Sinh viên bị buộc thôi học nếu rơi vào một trong các trường hợp sau:

a) Có điểm trung bình chung học tập của năm học dưới 3,50;

b) Có điểm trung bình chung tất cả các học phần tính từ đầu khóa học dưới 4,00 sau 2 năm học, dưới 4,50 sau 3 năm học và dưới 4,80 sau từ 4 năm học trở lên;

c) Đã hết thời gian tối đa được phép học tại trường theo quy định của quy chế này;

d) Bị kỷ luật lần thứ hai vì lý do đi thi hộ hoặc nhờ người thi hộ.

- Các trường tổ chức đào tạo theo khóa học, năm học. Khóa học là thời gian để sinh viên hoàn thành một chương trình cụ thể. Thời gian hoàn thành một chương trình theo hình thức vừa làm vừa học phải dài hơn so với chương trình đó ở cùng trình độ hệ chính quy từ nửa năm đến một năm. Thời gian tối đa được phép học để hoàn thành chương trình bao gồm thời gian quy định cho chương trình, cộng với thời gian tối đa sinh viên được phép tạm ngừng học. Sinh viên không thuộc đối tượng quy định được học tiếp hoặc bị buộc thôi học nếu

trên phải tạm ngừng học để có thời gian củng cố kiến thức, cải thiện kết quả học tập. Thời gian tạm ngừng học được quy định như sau:

a) Sinh viên không thuộc đối tượng ưu tiên trong đào tạo được ngừng học tối đa không quá 3 năm cho toàn khóa học đối với các chương trình có thời gian đào tạo dưới 3 năm; không quá 4 năm cho toàn khóa học đối với các chương trình có thời gian đào tạo từ 3 năm đến dưới 5 năm; không quá 5 năm cho toàn khóa học đối với các chương trình có thời gian đào tạo từ 5 năm trở lên;

b) Trong thời gian tạm ngừng học, sinh viên phải đăng ký học lại các học phần chưa đạt. Hiệu trưởng xem xét, bố trí cho các sinh viên này được học một số học phần của năm học tiếp theo nếu họ đề nghị.

- Sinh viên được quyền gửi đơn đến hiệu trưởng xin nghỉ học tạm thời và bảo lưu kết quả đã học trong các trường hợp sau đây:

a) Được động viên vào lực lượng vũ trang;

b) Bị ốm đau hoặc tai nạn buộc phải điều trị thời gian dài có giấy xác nhận của cơ quan y tế;

c) Bị điều động công tác;

d) Vì nhu cầu cá nhân. Trường hợp này, sinh viên phải học ít nhất được một học kỳ và phải đạt điểm trung bình chung các học phần tính từ đầu khóa học không dưới 5,00. Thời gian nghỉ học tạm thời vì nhu cầu cá nhân phải được tính vào thời gian tối đa được phép học.

Sinh viên nghỉ học tạm thời khi muốn trở lại học tiếp tại trường phải nộp đơn gửi hiệu trưởng ít nhất một tuần trước khi bắt đầu năm học mới hay học kỳ mới.

- Thi lại, thi trả nợ và bảo lưu kết quả học phần:

1. Sinh viên thi không đạt hoặc bỏ thi không có lý do chính đáng ở lần thi thứ nhất, được dự thi lại tối đa là hai lần.

2. Sinh viên vắng mặt trên lớp quá mức quy định cho một học phần phải đăng ký học lại học phần đó; sinh viên không làm đầy đủ các bài thi nghiệm, thực hành, bài tập, tiểu luận, bài tập lớn, thiết kế đồ án, nếu làm bổ sung đầy đủ, sẽ được dự thi ở kỳ thi lại.

3. Sinh viên thi lại hai lần vẫn không đạt, nếu được xét học tiếp lên năm học sau phải đăng ký học để thi trả nợ học phần, số lần được thi trả nợ tối đa là hai lần.

4. Sinh viên đã tốt nghiệp một trường đại học hoặc cao đẳng được bảo lưu kết quả một số học phần có cùng trình độ, nội dung và thời lượng với học phần đã học.

- Sinh viên có đủ các điều kiện sau thì được dự thi tốt nghiệp:

1. Tính đến thời điểm thi tốt nghiệp, không bị kỷ luật từ mức đình chỉ học tập, không đang trong thời gian bị truy cứu trách nhiệm hình sự.

2. Đã học đủ các học phần quy định cho chương trình và không có học phần bị điểm dưới 5.

- Sinh viên chưa hoàn thành đồ án, khóa luận tốt nghiệp, các môn thi tốt nghiệp nhưng đã hết thời gian tối đa được phép học, trong thời hạn 3 năm tính từ ngày kết thúc thời gian tối đa được phép học, được trở về trường trả nợ để có đủ điều kiện xét tốt nghiệp cùng với sinh viên các khóa dưới.



■ Huấn luyện chuột trong không thí nghiệm và trên thực địa

Tâm Anh

Sở dĩ có sự ưu đãi cao như vậy là vì chuột “công binh” có khả năng dò tìm những quả mìn ẩn mình dưới mặt đất, giúp hàng nghìn người dân vô tội thoát khỏi thương vong vô ích. Hiện tổ chức phi lợi nhuận APOPO của Bỉ đang thực hiện một dự án nhân đạo mang tên “Những chú chuột anh hùng” (HeroRAT) nhằm giúp đỡ các quốc gia châu Phi (và một số châu lục khác) từng lâm cảnh chiến tranh, xung đột sắc tộc,

nội chiến... Nội dung của dự án này là chương trình gỡ mìn nhằm giảm thiểu hậu quả chiến tranh và công tác dò mìn được giao cho đội ngũ “công binh bốn chân” - loài chuột lớn châu Phi - nhằm tăng hiệu quả, giảm chi phí.

Qua nghiên cứu, khảo sát và đánh giá, APOPO nhận thấy nhiều quốc gia châu Phi rất thiếu chuyên gia dò - gỡ mìn được đào tạo bài bản; trong khi đó, rất nhiều phần lãnh thổ của lục địa Đen đang tiềm ẩn mối nguy từ mìn, vốn được rải khá dày đặc trong những cuộc chiến trước đây.

Chuột... dò mìn

Những chú lính công binh bốn chân này được đặt tên, lên lý lịch, được huấn luyện, sát hạch hàng hoàng, thậm chí còn được chụp ảnh đưa lên bảng vàng danh dự nếu đạt thành tích cao trong công tác. Về điều kiện sinh hoạt, các chú được sống trong những “khách sạn 10 sao” nếu tính theo... cấp độ chuột.

Việc thuê chuyên gia, thậm chí thuê chó nghiệp vụ từ châu Âu, sẽ gây khó khăn về mặt tài chính cho các quốc gia này. Bart Weetjens, người sáng lập APOPO vào năm 1998, bỗng chợt nhớ đến khả năng đánh hơi của loài chuột (từ bé, Bart đã rất mê chuột, nuôi chuột đầy nhà, gây không ít phiền toái cho cha mẹ). Từ thập niên 1970, các nhà khoa học Mỹ đã phát hiện khả năng này ở loài chuột, nhưng không hiểu vì sao lại không đưa vào ứng dụng thực tiễn. Bart Weetjens quyết định thực hiện những thử nghiệm của mình. Các nhà sinh học thuộc Đại học Antwerpen đã giúp ông chọn được loài chuột cống lớn xuất xứ từ Gambia (một quốc gia ở vùng Tây Phi), có tên khoa học là *Cricetomys gambianus*. Loài chuột này rất dễ thích nghi với các vùng khí hậu châu

Phi, dễ nuôi, có khả năng kháng bệnh cao cũng như khả năng sinh sản mạnh trong điều kiện môi trường phi tự nhiên và đặc biệt là có khứu giác cực nhạy. Chuột Gambia có vòng đời rất lớn so với các chi loài chuột khác, vì thế năng lực hoạt động có thể kéo dài đáng kể.

Sau hàng loạt cuộc thử nghiệm ở Bỉ cho kết quả cao, chuột Gambia được đưa đến Tanzania và các chuyên gia thuộc Trường Đại học Nông nghiệp ở thành phố Morogoro của nước này đã bắt tay vào việc huấn luyện chuột dò mìn trong điều kiện địa phương, gắn gũi với “chiến trường thực địa”. Một cơ sở huấn luyện chuột dò mìn đã được chính thức khai trương ở trường đại học này.

Khi được 5 tuần tuổi, chuột con được tách khỏi vú mẹ, làm quen với hơi người (ăn thức ăn đặt trong lòng bàn tay “huấn luyện viên” và thỉnh thoảng được “cha nuôi” hay “mẹ nuôi” ủ ấm trong hai lòng bàn tay). Sau đó, các chú thử nhà ta được làm quen với thế giới rộng lớn bên ngoài, chẳng hạn được chở đi đây đó bằng phương tiện cơ giới (để chuột làm quen với tiếng động cơ); cao hơn một mức nữa là làm quen với tiếng nổ của súng đạn, bom mìn (ban đầu là tiếng nổ phát ra từ máy ghi âm, sau đó là tiếng nổ thật). Dĩ nhiên cũng có một số chú chuột không chịu nổi những thử thách ấy; những cá thể “kém cỏi” như vậy sẽ được huấn luyện bổ sung, nếu cuối cùng vẫn tỏ ra “ươn hèn” thì sẽ bị loại ra khỏi cuộc chơi. Chuột Gambia rất quyến luyến với “cha nuôi” của mình, nhưng lại tỏ ra nhút nhát trước người mới gặp lần đầu. Tuy nhiên, chỉ sau vài lần “làm quen” (cho ăn trên tay, ấp ủ trong hai lòng bàn tay...) là chuột ta sẽ dạn, có thể leo lên vai, lên đầu “đối tượng”.

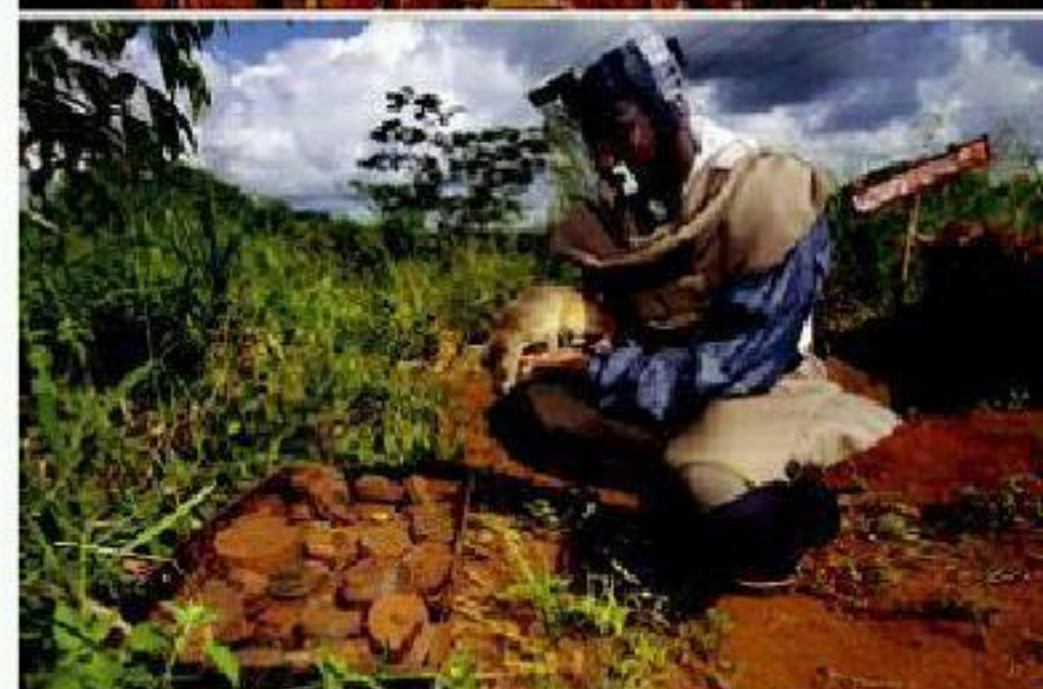
Giai đoạn huấn luyện nâng cao (học nghề) dĩ nhiên phức tạp hơn nhiều. Ban đầu, sau một cú búng tay của thầy, học viên được nhận phần “quả” là một quả chuối hay một nhúm hạt lạc. Sau đó, sau cú búng tay, chẳng thấy chuối hay lạc đâu, chỉ có thuốc mìn được đưa ra trước mũi chú chuột háu đói. Hít, ngửi, cào, không thích! Nhưng mùi thuốc mìn đã tự nhiên

được ghi vào tâm thức của chú chuột tội nghiệp. Tiếp đến, sau khi ngửi cào chán món thuốc mìn, chuột lại được dải chuối hoặc lạc. Tiếp nữa, thuốc mìn được giấu ở đâu đó khuất tầm mắt, chuột ta phải tìm cho ra thì mới mong được dải chuối hay lạc. Cứ thế lặp lại nhiều lần, chuột hiểu rằng phải tìm cho ra thuốc mìn thì mới mong được dải đẳng tử tế. Cuối cùng, khi đã tìm ra thuốc mìn mà không có biểu hiện đặc biệt thì vẫn không được thưởng. Thế là các chú chuột nhà ta, một khi tìm đúng địa điểm có giấu thuốc mìn, bèn dựng thân mình theo chiều thẳng đứng (đứng trên hai chân sau và đuôi), khua loạn xạ hai chân trước. Một tín hiệu hoàn hảo! Bây giờ thì có thể ra đồng thực thi nhiệm vụ dò mìn.

Trước hết, chuột được đeo vòng cổ có một sợi dây dẫu kia do huấn luyện viên nắm giữ. Trên khu vực bãi mìn, người ta giăng những sợi cáp dài (để bảo đảm an toàn, vị trí đóng cọc giăng cáp phải được chuột rà soát kỹ). Từ vòng cổ của chuột, một sợi xích mảnh dài 25cm được nối với sợi cáp qua một vòng tròn bằng thép bao quanh cáp. Chuột sẽ đi từ đầu này đến đầu kia sợi cáp để dò mìn. Huấn luyện viên đi theo sau, nếu chuột phát hiện mìn thì “thưởng” ngay tại chỗ và cầm cờ đánh dấu vị trí để về sau chuyên gia đến gỡ hoặc kích thích từ xa cho mìn tự nổ. Sau khi chuột đi hết một chiều (nghĩa là chuột đã “cày” xong một “luống” rộng 50cm, người ta dời sợi cáp qua một khoảng cách 50cm và chuột sẽ dò theo chiều ngược lại. Làm như vậy không phải vì sợ chuột bỏ chạy đi mất mà chính là để bảo đảm không bỏ sót một tấc vuông đất nào không được dò.

Trung bình, một chú chuột xử lý 1.000m² mất khoảng 4 giờ, khá nhanh so với người dò bằng máy. Chi phí cũng thấp hơn rất nhiều. Nhưng điều đáng nói là an toàn tuyệt đối. Người dò bằng máy vẫn có trường hợp rủi ro. Chuột thì không bao giờ: dù chúng có leo hẳn lên quả mìn cũng không đủ nặng để kích nổ.

Trong tháng 9/2009, sau khi Công ty Điện lực quốc gia Mozambique từ chối tiến hành xây dựng trạm biến thế điện ở một tỉnh vùng sâu vùng xa, với lý do nơi



■ Chuột Gambia đã dò tìm được hàng nghìn quả mìn tại Mozambique

đây từng là vùng chiến sự, khu vực trạm điện tương lai rất có thể còn mìn, Chính phủ Mozambique đã phải nhờ APOPO xử lý vị trí dự định xây dựng trạm điện. Tại đây, trên diện tích 5.000m², chuột “công binh” đã tìm được 34 quả mìn chưa nổ! Mối nguy đã bị loại trừ hoàn toàn, giờ đây trạm điện đã được khởi công xây dựng. Hiện tại, dưới sự bảo trợ của Chính phủ Mozambique, có khoảng 30 chuột “công binh” đang hoạt động tích cực ở đất nước này, nhiều chú được phong tặng danh hiệu Anh hùng và được dân chúng yêu quý, tôn vinh như những anh hùng thực sự vì đã giúp họ tránh được những hậu quả đáng tiếc của chiến tranh.

(Theo Membrana)



■ Nguyễn Đình Hải và chiếc máy tuốt lạc giúp cho bà con xóm Hồng Lạc an tâm khi mùa lạc về

Hai thanh niên nghèo đam mê khoa học

Hai chàng trai đều tên Hải, cùng ở huyện Lộc Hà, tỉnh Hà Tĩnh, đã chế tạo ra máy móc, thiết bị trường học và giành được giải cao trong các cuộc thi cấp quốc gia.

Văn Định

Máy tuốt lạc của xóm làng

Thạch Châu (Lộc Hà) là một xã nghèo, người dân quanh năm trông nhờ vào cây lúa, cây lạc, cuộc sống rất khó khăn. Thấy người dân trồng nhiều lạc phải vất vả ngồi đập, tuốt từng củ lạc tiêu tốn nhiều thời gian, Nguyễn Đình Hải, lớp 12 Trường Trung học phổ thông (THPT) Mai Thúc Loan, nuôi ý tưởng chế tạo ra một chiếc máy.

Từ khi hình thành ý tưởng chế tạo ra một chiếc máy tuốt lạc, tối nào Hải ngồi

thiết kế, không biết bao tờ giấy bị Hải vo tròn khi thấy bản thiết kế sai. Ngay cha mẹ Hải cũng không hiểu Hải đưa những tấm tôn, thanh sắt, ốc bị hư về nhà làm gì. Chỉ thấy sau một buổi đi học, Hải ngồi gò, hàn những thanh sắt, tấm tôn đó lại. "Ở quê em rất thiếu thốn. Muốn mua ốc bị, trục máy phải mất một buổi lên thành phố tìm kiếm. Vì không tiền mà nhiều lần em tưởng mình không thể chế tạo ra chiếc máy tuốt lạc được. Khi em đưa ra ý tưởng bố em thấy được mới quyết định cho em 500.000đ mua phế liệu" - Đứng bên chiếc máy tuốt lạc, Hải kể lại.

Qua những tháng ngày mày mò, sáng

chế, Hải cho ra đời một chiếc máy tuốt lạc có công suất 16.000kg/ngày. Thấy nhà Hải có chiếc máy tuốt lạc rất nhanh, bà con hàng xóm đã đến nhờ. "Dân làng chúng tôi mừng lắm khi thấy thằng Hải đang đi học mà làm ra được chiếc máy tuốt lạc. Chiếc máy đó giúp tuốt lạc cho rất nhiều người dân chúng tôi vừa qua vụ lạc vừa rồi" - Ông Lê Văn Tấn, một người hàng xóm của Hải cho hay.

Hải đã giữ sản phẩm này đến cuộc thi Thanh niên tham gia đề xuất các giải pháp và ý tưởng sáng tạo tiết kiệm năng lượng năm 2009. Nhận tin em đoạt giải nhì, thầy trò Trường THPT Mai Thúc Loan phấn khởi, tạo điều kiện cho Hải đưa ý tưởng sáng tạo máy tuốt lạc vào thực tế. "Chúng tôi mong rằng một ngày gần đây, Ủy ban nhân dân tỉnh Hà Tĩnh sẽ đầu tư cho một tài năng trẻ như Hải và hy vọng mỗi một gia đình có một chiếc máy tuốt lạc do bàn tay sáng chế của em Hải" - Anh Nguyễn Viết Cường - Bí thư Huyện Đoàn Lộc Hà nói.

Nhà sáng chế "phế liệu"

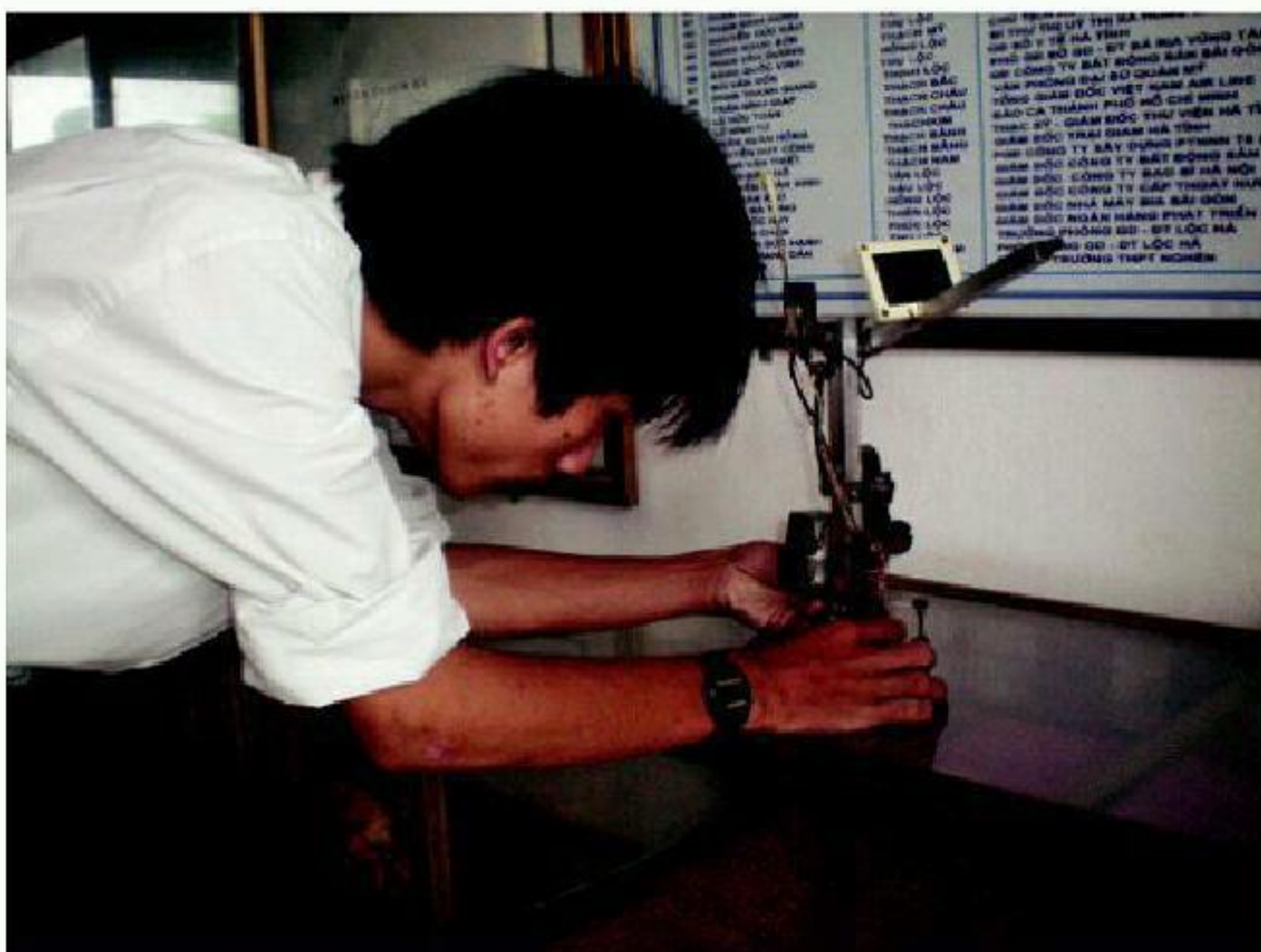
Nguyễn Trọng Hải giờ đã là sinh viên năm thứ nhất, Trường Đại học Bách khoa Đà Nẵng, nhưng những sáng chế thiết bị trường học của Hải thì vẫn đang được thầy trò Trường THPT Nguyễn Văn Trỗi ứng dụng vào các bài giảng. Biệt danh Hải "phế liệu" đã được thầy trò ở trường này in sâu trong tâm trí.

Hải kể từ năm học lớp 8, Hải thấy thầy giáo giảng về năng lượng mặt trời và đưa

ra một chiếc máy thu năng lượng mặt trời mô phỏng quay bằng tay. Hải tự hỏi, Mặt trời mọc phía đông, lặn phía tây, dùng tay quay máy như thế khá mất công, ít nhất phải có một cái máy gì đó làm chiếc máy xoay theo hướng mặt trời. Hải bắt đầu đọc sách điện tử của anh trai mình để lại. Những câu hỏi đó của Hải đã được anh trai học ngành điện giảng giải kỹ càng. Hải bắt đầu tìm những chiếc bóng đèn neon cháy, những tụ điện hư, những tấm gương thu năng lượng mặt trời của máy tính bỏ túi thải ra, ngồi chế tạo chiếc máy định hướng thu năng lượng mặt trời.

Vậy là những thanh nhôm phế liệu, những tụ điện, biến thế điện... vứt ngoài bãi rác, qua bàn tay Hải, trở thành những thiết bị học tập bổ ích, "rẻ" gấp hàng trăm lần so với những thiết bị dạy học nhà trường mua. Mây mờ, làm ra thiết bị định hướng thu năng lượng mặt trời từ năm lớp 8, khi bước và học lớp 10, sản phẩm đầu tay của Hải được thầy Trần Thọ Hương - Hiệu trưởng Trường THPT Nguyễn Văn Trỗi biết đến. Thấy không ngờ, một học sinh mới bước vào học lớp 10 mà sáng tạo ra được một thiết bị dạy học, vượt qua những kiến thức học.

Thấy mình sáng tạo ra những sản phẩm học tập không thua gì sản phẩm dự thi ở những cuộc thi Sáng tạo thanh thiếu niên nhi đồng toàn quốc, Hải lên mạng tìm kiếm thông tin về cuộc thi. Năm 2006, Hải gửi thiết bị định hướng năng lượng mặt trời đến cuộc thi. Thật bất ngờ, chỉ là những tấm gương năng lượng mặt trời



■ Nguyễn Trọng Hải bên chiếc máy đo gia tốc

3 năm liền đoạt giải quốc gia trong cuộc thi Sáng tạo khoa học thanh, thiếu niên, nhi đồng toàn quốc, Nguyễn Trọng Hải được Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh tặng bằng khen. "Nghiên cứu khoa học là đam mê ấp ủ bấy lâu của em. Em mong đợi chuyến đi này để tiếp tục được thử sức và học hỏi nhưng điều kiện gia đình em khó khăn lắm, không thể tự túc chuyến đi được nếu không có nguồn tài trợ 3.200 USD của địa phương". Hải cũng cho biết trong cuộc thi Sáng tạo khoa học thanh, thiếu niên, nhi đồng lần thứ 5 vừa qua, do sản phẩm bị hỏng trong quá trình vận chuyển, bố của em đã phải bán lúa lấy tiền cho ra Hà Nội sửa chữa sản phẩm dự thi.

từ máy tính hư, một cái mô tơ thải của máy thu thanh, hai, ba thanh nhôm kết lại, thiết bị định hướng năng lượng mặt trời của Hải đã giành giải khuyến khích tại cuộc thi Sáng tạo thanh thiếu niên nhi đồng toàn quốc.

Năm 2007 - 2008, Hải lại gửi bộ thí nghiệm điện tĩnh đến chính cuộc thi Sáng tạo khoa học thanh thiếu niên toàn quốc. Công trình này của Hải chỉ là những tấm mica phế liệu, những chiếc bóng cao áp của tivi, những điện kế đi tìm ở quán phế liệu... không mấy tốn kém so với những công trình lên đến hàng chục triệu đồng của những thí sinh khác, nhưng lại giành được giải. "Em rất mừng bộ thí nghiệm điện tĩnh của em đoạt giải khuyến khích,

vì đây là công trình em phải mất gần một tháng đến các đồng phế liệu tìm linh kiện, mới làm ra nó" - Hải khoe.

Tại cuộc thi Sáng tạo thanh thiếu niên, nhi đồng toàn quốc lần thứ 5 (2008 - 2009) với đề tài "Thiết bị đo gia tốc rơi tự do", Hải đã đoạt giải nhì, được Ban tổ chức cuộc thi lựa chọn gửi tham dự triển lãm sáng tạo trẻ quốc tế tại Nigeria. Thiết bị thí nghiệm của Hải cho học sinh "nhìn thấy" các quá trình vật lý một cách trực quan, sinh động, có thể sử dụng để làm các bài thí nghiệm đo gia tốc rơi tự do ở vật lý lớp 10. Giá thành rẻ, dễ, phù hợp với điều kiện kinh tế và kỹ thuật ở các trường học vùng sâu, vùng xa, nông thôn nghèo là đặc điểm nổi bật của sản phẩm. ■



Tiếp cận và làm chủ công nghệ NANO-LIPOSOME

Quý III năm 2010, Nhà máy (NM) sản xuất dược phẩm đầu tiên tại Việt Nam vận hành theo quy trình công nghệ dược nano-liposome sẽ đi vào hoạt động. NM sẽ cho ra đời một loạt dược phẩm chất lượng cao dưới dạng liposome, trong đó, sản phẩm xương sống, chủ lực sẽ là Etoposome - thuốc điều trị ung thư.

Trần Ngọc - Lê Anh

Cuộc du hành thú vị của Nano-Liposome trong cơ thể

Công nghệ nghiên cứu phân tử và nguyên tử kích thước nano (tức kích thước có cỡ nhỏ hơn 80 nghìn lần so với độ dày của một sợi tóc) đã trở thành ngành khoa học mũi nhọn trên thế giới. Ứng dụng công nghệ này, các chế phẩm thuốc dạng liposome được đánh giá là một trong những hệ dược phẩm có nhiều triển vọng nhất. Hạt nano-liposome là liposome có kích cỡ đo bằng nano mét (1 nano mét bằng 1 phần tỉ mét) đã trở thành yếu tố quan trọng trong việc tải thuốc vào cơ thể người bệnh.

Trong cơ thể chúng ta, tế bào của thành huyết quản ở vùng mô khỏe mạnh rất khít khao. Nhưng ở thành huyết quản của khối ung thư lại xuất hiện các khoảng hở lớn (khoảng 400 nano mét). Các dạng

thuốc thông thường, phân tử thuốc tự do có thể di xuyên qua thành huyết quản, bằng sự thẩm thấu, khuếch tán tự nhiên, chúng đi đến các mô trong toàn cơ thể, tạo nên sự hủy diệt tế bào ung thư lẫn các tế bào khỏe mạnh (do không phân biệt được). Trong khi đó, các tiểu phân liposome lại không khuếch tán được qua thành mạch máu bình thường. Khi thuốc bị gói trong các tiểu phân liposome, độ lớn của tiểu phân sẽ không cho nó đi qua thành huyết quản nhưng lại có thể chui lọt qua những khoảng hở đi vào khối ung thư. Công nghệ mới còn kết hợp thêm vào bề mặt liposome một kháng thể có khả năng định hướng khối u, giúp tăng lượng thuốc tìm đến đúng khối u. Sự kết hợp kháng thể định hướng khối u vừa nêu là "liposome miễn dịch".

Tiến sĩ Henry Smith, Giám đốc điều hành Affordable Quality Pharmaceuticals (AQP - trụ sở đặt tại bang California,

Mỹ), đã có 40 năm kinh nghiệm nghiên cứu về phóng xạ và ung thư, là một trong những người sáng lập công nghệ nano-liposome. Ông đã thực hiện đăng ký bảo hộ quyền sở hữu trí tuệ công nghệ trên và công nghệ dùng kháng thể kháng nhân (Anti-Nuclear Antibody-ANA) để dẫn thuốc đến đích ung thư tại châu Âu, Mỹ và Việt Nam. Ông cho hay: *Thật ra chỉ một vài tập đoàn dược phẩm lớn trên thế giới mới có thể theo đuổi công nghệ liposome miễn dịch. Bởi quy trình kết hợp các kháng thể định hướng khối u có mức độ thực hiện rất khó khăn.*

Nhà máy tiên phong của ngành dược Việt Nam

NM ứng dụng công nghệ dược nano-liposome đầu tiên trong sản xuất Dược phẩm tại Việt Nam là một phần trong dự án hợp tác đầu tư, chuyển giao công nghệ hiện đại được ký kết giữa Công ty

Cổ phần được Danapha - thành viên của Tổng công ty Dược Việt Nam và Công ty Dược AQP. Tổng đầu tư hệ thống nhà xưởng, máy móc, trang thiết bị phục vụ sản xuất được phẩm dạng liposome có trị giá 3,2 triệu USD. Để quản lý dự án và NM, một mô hình mới đã được khai sinh. Đó là công ty mới mang tên Công ty cổ phần Dược phẩm DANOSOME. Công ty cổ phần Dược Danapha nắm 51% cổ phần giữ vị trí công ty “mẹ” của liên doanh, đối tác AQP nắm 24% còn Tổng công ty Dược Việt Nam nắm 25%.

Bên cạnh đó, một trung tâm nghiên cứu phát triển (R&D) với công nghệ và trang thiết bị được chuyển giao từ đối tác AQP (nằm trong khuôn viên NM, có tổng vốn đầu tư ước khoảng 20 tỉ đồng) cũng sẽ đi vào hoạt động cùng thời gian trên. Nói theo tiến sĩ Henry Smith, DANOSOME cũng sẽ trở thành một trong số rất ít các công ty trên thế giới có khả năng phát triển công nghệ này. Nhưng chính nỗ lực này sẽ tạo nên sự khác biệt cho cuộc sống của người dân Việt Nam và người dân trên khắp thế giới.

Ngoài thuốc điều trị ung thư Etoposome, theo lộ trình đã được cam kết, các dược phẩm khác (cũng dưới dạng liposome) như: Glipizome (điều trị tiểu đường), Amlodisome (trị huyết áp cao), Lovastosome (điều trị tim mạch, trình trạng cholesterol máu cao), cùng các dòng thuốc công nghệ cao dùng trong giảm đau, chống dị ứng và cả mỹ

phẩm ứng dụng công nghệ nanosome sẽ là những nhóm sản phẩm ưu tiên thứ hai, đều được sản xuất ngay tại NM này khi dự án đi vào hoạt động. Cũng trong lộ trình hợp tác, AQP sẽ chuyển giao quyền sở hữu trí tuệ cũng như các sản phẩm và dịch vụ liên quan theo vốn điều lệ cho Danosome và sẽ trợ giúp Danosome trong việc marketing ngoài lãnh thổ Việt Nam. AQP sẽ trao cho Danosome quyền độc quyền phát triển và kinh doanh nhóm các sản phẩm liposome theo công nghệ nano-liposome trên phạm vi toàn thế giới (trừ Canada và Mỹ).

Dược phẩm công nghệ cao tại Việt Nam: giảm nhập - tăng xuất

Danapha quyết định mua công nghệ Nanosome từ đối tác AQP-Mỹ. Bởi khi bằng nội lực của chính mình tiếp nhận và làm chủ quá trình chuyển giao công nghệ này, cũng đồng nghĩa rằng ngành dược Việt Nam đã bước đầu thành công trong đi tắt đón đầu ứng dụng công nghệ tiên tiến. “Hiện tại, dược phẩm sản xuất trong nước chỉ mới đáp ứng gần 50% thị phần, thị phần còn lại dành cho các loại dược phẩm sản xuất theo công nghệ hiện đại được nhập khẩu. Tôi tin rằng, một khi chúng ta tự chủ sản xuất ngay trong nước các dòng dược phẩm theo công nghệ và kỹ thuật cao, nhất định thị trường nội địa sẽ là có tiềm năng rất lớn” - Ông Nguyễn Quang Trị, Chủ tịch Hội đồng quản trị - Tổng giám đốc Công ty cổ phần Dược

Liposome là những vi túi lipid tiểu phân nhân tạo hình cầu, có kích thước cực nhỏ (chỉ trong khoảng từ 100 đến 200 nano mét, nhỏ hơn tế bào hồng cầu đến khoảng 100 lần). Lớp màng kép bao bọc bên ngoài chúng được cấu tạo cơ bản từ các thành phần phospholipid tự nhiên và cholesterol. Đây cũng là lớp hóa chất bảo vệ giúp thuốc không bị phân hủy ở gan. Từ đặc điểm này, có thể đặt nhiều loại thuốc khác nhau trong những túi liposome để đảm bảo mức an toàn và hiệu quả cao hơn trong điều trị. Trong đó, các dược chất có độ tan trong nước được bao bọc ở các khoang chứa nước bên trong liposome và các dược chất có độ tan cao trong dầu sẽ nằm trong các lớp màng phospholipid. Như thế, các dược chất sẽ được bao lại trong từng “gói” nhỏ và di chuyển trong hệ tuần hoàn máu.

Danapha, phân tích.

Cùng với NM công nghệ được nanosome, Danapha cũng đầu tư khoảng 48 tỉ đồng xây dựng NM Đông dược (đạt tiêu chuẩn thực hành sản xuất thuốc tốt theo khuyến cáo của Tổ chức Y tế Thế giới/GMP-WHO) ở khu công nghiệp Hòa Khánh, Đà Nẵng. Vào những ngày cuối năm 2009, toàn bộ khối lượng phần móng cũng đã hoàn tất. NM Đông dược này dự kiến sẽ đi vào hoạt động tháng 7/2010. Đông dược cũng là dòng sản phẩm hơn 20 năm tạo nên thương hiệu của Danapha ở Nga, các nước Đông Âu, khu vực ASEAN... Và mục tiêu hướng đến của Danapha sẽ là thị trường Nam Phi, Bắc Mỹ, châu Âu và các nước trong khu vực.

Danapha đã chuẩn bị cho giai đoạn chuyên sâu vào phát triển các loại thuốc mới dựa trên công nghệ sinh học. Ngay trong năm 2010, Danapha vẫn sẽ tiếp tục việc hiện đại hóa NM, trang bị các máy móc thiết bị hiện đại, đủ sức cạnh tranh với các sản phẩm nước ngoài; tranh thủ sản xuất nhượng quyền cho các hãng dược phẩm lớn trên thế giới để khẳng định uy tín, thương hiệu của Danapha. Với khả năng và trình độ hiện nay, Danapha khẳng định có đủ lực và tư thế để hợp tác song phương với các tập đoàn dược phẩm lớn trên thế giới. ■



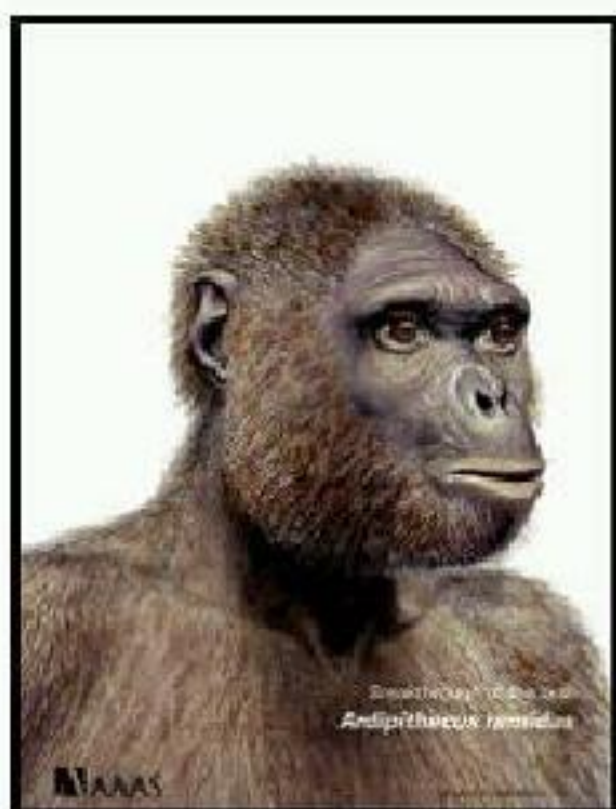
Trong những năm gần đây, Danapha đã đạt chỉ số tăng trưởng khá ấn tượng, bình quân khoảng 12 đến 16%/ năm. Giữ được sự lành mạnh về cơ cấu tài chính và hệ số nợ thấp. Hai năm qua, không nằm ngoài cuộc khủng hoảng kinh tế toàn cầu, 50% thị trường xuất khẩu của Danapha bị thu hẹp, một số hợp đồng kinh tế phải tạm ngưng... Tuy vậy, sản xuất ở đơn vị vẫn ổn định, có lãi. Năm 2008, doanh thu Danapha đạt gần 150 tỉ đồng, lợi nhuận ròng sau thuế 11,2 tỉ đồng, thu nhập của gần 350 cán bộ, công nhân viên bình quân 3,2 triệu đồng/người. Năm 2009, doanh thu tăng lên 170 tỉ đồng, thu nhập 4,9 triệu đồng/người/tháng và lợi nhuận dự kiến 20 tỉ.

10 phát hiện khoa học quan trọng nhất năm 2009

Phan Trọng Hùng

Hàng năm tạp chí khoa học danh tiếng *Science* bình chọn những phát minh khoa học - công nghệ quan trọng nhất trong năm. Xin giới thiệu với các bạn 10 phát minh được tạp chí này bình chọn cho năm 2009.

1. Ardi - bộ xương người tiền sử cổ đại nhất



Bộ xương người mang tên *Ardi* được coi là cổ đại nhất cho đến nay được tìm thấy ở Ethiopia dẫn đầu bảng xếp hạng. Theo các nhà khoa học, đó là một phụ nữ, sống khoảng 4,4 triệu năm trước, chủ yếu ăn các loại quả, hạt và côn trùng. Dựa vào bộ xương, các họa sĩ đã dựng lại người phụ nữ cao khoảng 1,20m, nặng 50kg và có cấu trúc thể hình đặc biệt: tay, chân và xương hông cho thấy người này leo trèo giỏi, nhưng đã đứng thẳng và đi được bằng hai chân. Các nhà khoa học từng tìm thấy tại chính vùng Ethiopia ngày nay bộ xương của người tiền sử *Lucky* - được coi là người tiền sử cổ đại nhất. Tuy nhiên *Ardi* đã xuất hiện ở Ethiopia trước *Lucky* hơn một triệu năm và đã đứng thẳng, đi được trên hai chân - rất gần loài người. Công trình phát hiện *Ardi* mở một trang mới trong lĩnh vực nghiên cứu quá trình tiến hóa của loài người.

Lần đầu tiên các nhà khoa học đã vượt qua ngưỡng 4 triệu năm trong hành trình về quá khứ tìm hiểu nguồn gốc nhân loại.

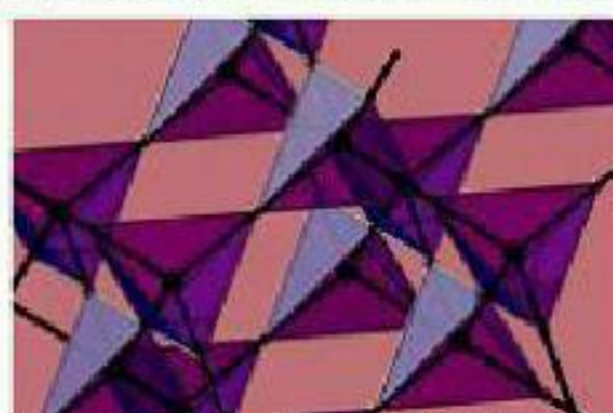
2. Ngon hải đăng trong vũ trụ bao la



Nhờ kính viễn vọng vũ trụ *Fermi* hoạt động bằng tia gamma, một phát hiện trong ngành vật lý thiên văn đã lọt vào Top 10 năm nay: chứng minh được sự tồn tại của các sao xung (Pulsar) cho đến nay vẫn chưa được biết đến trong vũ trụ. Sao xung là những phần còn sót lại của những ngôi sao có khối lượng lớn. Sao xung chủ yếu gồm các neutron, là các hạt không mang điện tích của hạt nhân nguyên tử. Các sao xung có vận tốc quay rất cao, có thể lên đến vài trăm lần một phút. Khi quay nhanh trong đêm tối, sao xung tạo ra các cột sáng như những ngọn hải đăng.

3. Đơn cực từ tính với triển vọng chế tạo bộ nhớ từ tính

Cũng lọt vào Top 10 năm nay là công trình nghiên cứu của một nhóm các nhà vật lý lý thuyết đã chứng minh sự tồn tại của một loại hạt từ tính



chỉ có một cực. Loại đơn cực từ tính này xuất hiện trong các vật liệu tinh thể dạng băng được gọi là *spin ice*. Ngay từ năm 1931, nhà vật lý lý thuyết người Anh Paul Dirac đã phỏng đoán về sự tồn tại của đơn cực từ tính này, nhưng mãi đến tháng 9/2009, các nhà khoa học mới chứng minh được sự tồn tại đó. Phát hiện này góp phần chế tạo bộ nhớ từ tính trong tương lai.

4. Cơ chế chống bốc hơi nước của cây giúp cây chịu được hạn hán



Khi bị stress, cây cối sẽ đóng kín khí khổng trên lá, để tránh nước trong cây bốc hơi và cây không bị khô héo. Các nhà khoa học biết điều đó, nhưng từ lâu nay vẫn tìm kiếm "tác giả" đưa ra tín hiệu "bị stress" trong cây để kích hoạt phản ứng phòng vệ của cây. Giờ đây hai nhóm nhà thực vật học ở Munich (Đức) và California (Mỹ) đã tìm ra "tác giả" đó và đặt tên là ABA. Những hiểu biết về cơ chế hoạt động của ABA có thể sẽ giúp cải thiện

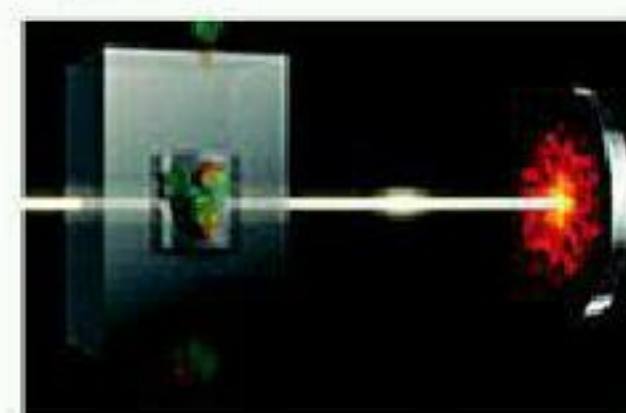
sản lượng cây trồng tại những vùng khô hạn.

5. Rapamycin - hợp chất kéo dài cuộc sống



Tạp chí *Science* cũng đưa công trình phát hiện *Rapamycin*, một hợp chất tự nhiên vào danh sách Top 10 2009. Hợp chất này có thể sẽ là một biệt dược mới có khả năng kéo dài cuộc sống. Các thí nghiệm trên chuột cho thấy *Rapamycin* ebenfalls có tác dụng kéo dài cuộc sống của chuột thêm 10%.

6. Nguồn laser Rongen - bước đột phá trong nghiên cứu nguyên tử và phân tử



Công trình chế tạo một thiết bị kỹ thuật cũng được đưa vào Top 10. Đó là thiết bị cung cấp nguồn laser Rongen (Linac coherent light source - LCLS). Tạp chí *Science* nhận xét: "Tuy chỉ là một chiếc máy, nhưng nó tạo ra một bước đột phá". Nhờ các xung động Rongen, các nhà khoa học có

thể đo các chu trình nguyên tử và phân tử một cách cực kỳ chính xác và bằng cách đó “chụp ảnh” được các phản ứng hóa học.

7. Bắn phá Mặt trăng để tìm ra... hơi nước!

Thí nghiệm mang tên



LCROSS của Cơ quan Hàng không và vũ trụ quốc gia Mỹ (NASA) cũng lọt vào Top 10. Trong thí nghiệm này, các nhà khoa học Mỹ dùng tên lửa nặng 2 tấn bắn phá cực nam của Mặt trăng. Tuy lúc đầu thí nghiệm lý kỳ này bị chế nhạo, nhưng nhờ nó các nhà khoa học đã chứng minh được sự tồn tại của hơi nước và các mảnh băng vỡ trên Mặt trăng.

8. Điều trị con mắt lớn nhất của nhân loại trong vũ trụ

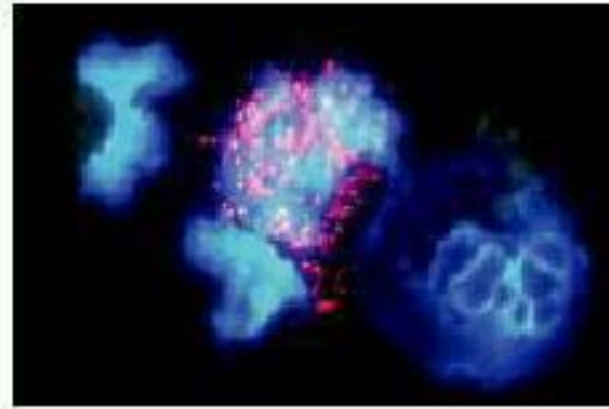
Năm nay các nhà khoa học



đã tiến hành một công trình đầy táo bạo: sửa chữa kính viễn vọng Hubble lớn nhất thế giới đang bay lơ lửng trong không gian. Giờ đây kính viễn vọng này có thể hoạt động được thêm 5 năm nữa trong vũ trụ và cung cấp cho chúng ta những hình ảnh rõ nét hơn trước kia.

9. Hy vọng cho các bệnh nhân khiếm thị do di truyền

Một phát hiện trong y học



cũng được xếp vào các phát hiện quan trọng nhất trong năm. Đó là tiến bộ trong liệu pháp điều trị gen đối với bệnh nhân khiếm thị. Sau khi điều trị, 12 bệnh nhân khiếm thị do di truyền đã có thể nhìn được mà không cần sự giúp đỡ của người khác. Bệnh nhân trẻ tuổi là những người hưởng lợi lớn nhất từ liệu pháp này, vì võng mạc của họ chưa bị thoái hóa nhiều.

10. Vật liệu tạo cuộc cách mạng trong công nghệ bán dẫn, cảm biến và hiển thị màn hình

Một loại vật liệu carbon



mới cũng lọt vào danh sách Top 10. Những lớp carbon một nguyên tử - còn gọi là các Graph - có thể tạo ra một cuộc cách mạng trong các lĩnh vực công nghệ bán dẫn, cảm biến và công nghệ hiển thị màn hình. Công trình sáng chế các lớp cực mỏng này của nhà vật lý người Đức Andre Geim đã được trao giải thưởng Koerber năm 2009 trị giá 750.000 euro.

(Tổng hợp)

Dương cầm hay cương cầm?

● Lâu nay, chúng ta quen gọi piano là dương cầm. Nhiều người nghĩ rằng tiếng Hoa gọi vậy và dương cầm là cách phiên âm Hán - Việt. Gần đây, chúng tôi quá ngạc nhiên khi biết tiếng Hoa gọi piano là cương cầm. Vậy với người Hoa, dương cầm là cây đàn gì? (Trương Minh Hằng - Bình Lục, Hà Nam; Đinh Thị Hương Trang - Mỹ Tho, Tiền Giang; ngodinhai@yahoo.com.vn)



■ Đàn tam thập lục được tiếng Hán gọi dương cầm

Piano là tên gọi tắt của forte-piano. Đó là nhạc cụ có bàn phím, thuộc bộ gõ, rất phổ biến, được khắp thế giới ưa chuộng. Tiếng Việt chuyển ngữ piano thành dương cầm. Chứ người Hoa lại gọi piano là 鋼琴, âm Bắc Kinh đọc gang-qín / gangqín, phiên âm Hán - Việt thành cương cầm. Tất cả sách báo chữ Hán lâu nay đều dùng danh từ cương cầm để chỉ piano.

Với người Hoa thì 揚琴 / 揚琴, âm Bắc Kinh đọc yang-qín / yangqín, phiên âm Hán - Việt thành dương cầm, nhằm trỏ cây đàn khác: tam thập lục. Tuy tam thập lục mang nghĩa 36, chứ đàn này thực tế thường có số lượng dây nhiều hơn 36. Đàn tam thập lục xuất xứ từ Ba Tư (Iran) với các tên gọi santur, santari, santuri, santir, suntur. Ở Syria và các nước Ả-rập, đàn tam thập lục có tên là qanun. Các nước Âu, Mỹ gọi đàn tam thập lục là cymbalom.

Năm 1962, Trung Quốc tặng Đoàn Ca nhạc dân tộc Trung ương ở Hà Nội cây đàn tam thập lục. Kể từ đó, đàn tam thập lục dần được phổ biến tại Việt Nam. Lầm khi, tiếng Việt gọi đàn tam thập lục là đàn bướm, không thể gọi theo người Hoa là dương cầm vì ngại nhầm lẫn với piano.

ZAZA thực hiện - bpтрithuc@yahoo.com.vn



■ Sân vận động núi lửa

Kiến trúc xanh

“Thân thiện với môi trường” đã trở thành khẩu hiệu hàng đầu của ngành kiến trúc, xây dựng, trang trí nội ngoại thất trên thế giới. Trước kia xu hướng này chỉ được áp dụng cho những kiến trúc nhỏ như nhà ở, sân chơi... nhưng ngày nay nó còn được thể hiện ở những công trình đồ sộ như nhà máy điện, sân vận động, thậm chí khách sạn 5 sao.

Bá Duy

Hãng Bio Energy Investments Fuels (BEI-Fuels) dự định xây dựng một nhà máy nhiệt điện trên bờ sông Tees gần thành phố Sctockton-on-Tees ở Đông Bắc nước Anh. Dự án có tên BEI-Teesside, thu hút 150 triệu bảng đầu tư, tạo công ăn việc làm cho hàng nghìn người cả trong giai đoạn xây dựng cũng như giai đoạn vận hành về sau. BEI-Teesside có công suất thiết kế 49Megewatt, tương đương lượng điện sinh hoạt dành cho 50.000 hộ gia đình người Anh (mức tiêu thụ điện sinh hoạt của người Anh rất cao). Nhưng quan trọng hơn cả là nhà máy điện tương lai sẽ làm thay đổi hẳn diện mạo quang cảnh khô cằn trụi trụi ở khu vực mà nó tọa lạc. Vâng, nơi đây sẽ mọc lên một quả đồi xanh mát.

Công ty kiến trúc Heatherwick Studio đã lên phương án thiết kế độc đáo, kết hợp việc xây dựng một công trình công nghiệp đồ sộ với việc cải tạo môi trường, tạo một cảnh quan đầy cây xanh bóng mát ngay trên mình công trình ấy. Nhìn bề ngoài, lò cao nhà máy nhiệt điện trông giống như một ngọn núi lửa mà sườn núi phủ đầy cỏ cây hoa lá.

Một điểm đặc biệt nữa là nhà máy nhiệt điện trên bờ sông Tees không sử dụng các loại nhiên liệu truyền thống như than đá hoặc dầu mỏ, khí đốt... mà hoạt động

Từ trên xuống:

- Lò cao truyền thống
- Lò cao nhà máy điện BEI-Teesside - khác xa so với lò cao nhà máy nhiệt điện truyền thống
- Những bức tường xanh như thế này cũng là một dạng kiến trúc thân thiện với môi trường (tòa nhà Musée de quai Branly ở Paris)



■ Khách sạn ngầm của Golf Hersham Club

bằng nhiên liệu sinh học (cụ thể là dầu dừa), giảm được 80% lượng diacydcarbon thải ra môi trường trong quá trình vận hành. Như vậy, công trình này được coi là “xanh” cả hình thức lẫn nội dung. Ngoài ra, do nhà máy nằm trên bờ sông nên nhiên liệu sẽ được vận chuyển đến đây bằng đường thủy, vừa kinh tế vừa ít gây ô nhiễm môi trường hơn đường bộ. Tuy nhiên, vùng nguyên liệu sản xuất dầu dừa lại ở rất xa nước Anh, do vậy chi phí vận chuyển khá cao. Ở đâu đó tại Ấn Độ hay Indonesia, các nhà cung ứng dầu dừa cho BEI-Teesside cũng đau đầu với việc phải xử lý ra sao lượng chất thải khổng lồ trong quá trình sản xuất dầu dừa. Nhưng hy vọng, mọi vấn đề sẽ được giải quyết tốt đẹp để rồi BEI-Teesside sẽ là một điểm sáng trong trào lưu thân thiện và bảo vệ môi trường.

Cũng cần nói thêm rằng hình thức “núi lửa” từng được áp dụng khi xây dựng sân vận động ở thành phố Guadalajara, Mexico (xem bài *Sân vận động trong miệng núi lửa?*, TGM số 632).

Trái ngược với kiểu kiến trúc núi lửa nhô cao hùng vĩ, Công ty kiến trúc ReardonSmith Architects lại đưa ra ý tưởng hạ chiều cao các công trình xây dựng của mình xuống đến mức thấp nhất, đến nỗi nhìn từ xa, thậm chí lại gần cũng chẳng thấy chúng đâu. Dự án mới nhất của công ty này là một khách sạn sang trọng cho Câu lạc bộ golf Hersham, gồm 200 phòng nghỉ, trung tâm chăm sóc sức khỏe và sắc đẹp (có cả phòng tắm hơi 20 buồng), một nhà hàng rộng rãi và bãi đậu xe cho các thành viên câu lạc bộ. Nhằm tránh gây tổn hại đến cảnh quan môi trường, tất cả đều phải được xây dựng trong lòng đất, với sân golf, vườn hoa, bãi cỏ trên đầu như trước đây vốn có.

Khách sạn sẽ chỉ có hai tầng nằm âm dưới mặt đất, với một số “giếng trời” để thông không khí và lấy nắng nhằm cung cấp phần nào ánh sáng tự nhiên cho cư dân khách sạn thông qua vách kính của từng phòng. Đây giếng sẽ là những vườn cảnh.

Ông Patrick Reardon, giám đốc điều hành của ReardonSmith Architects, cho biết, việc xây dựng khách sạn ngầm sẽ tốn kém hơn rất nhiều so với bình thường, song bù lại là có ưu điểm không làm tổn hại cảnh quan môi trường có sẵn. Về kinh phí, giá thành có cao gấp đôi cũng không sao - Golf Hersham Club là một câu lạc bộ nổi tiếng giàu có! ■

Làm sao để lôi trẻ đường phố về nhà?

Tại nhiều quốc gia, trẻ em đường phố trở thành một vấn đề lớn của xã hội. Để giải quyết, chính quyền các cấp đã đề ra nhiều biện pháp khác nhau như tập trung trẻ em đường phố vào các trung tâm cứu trợ nhân đạo, viện mồ côi, trung tâm chăm sóc trẻ em có hoàn cảnh khó khăn hay các trung tâm giáo dục. Tuy nhiên, những biện pháp này chỉ là cách giải quyết nhất thời vì trẻ em lại tìm cách bỏ trốn ra ngoài và sau đó quay lại với đường phố do không chịu được kỷ luật gò bó. Một số phương pháp mới giáo dục trẻ em đường phố gần đây đã thu được thành công đáng kể.

Văn Hòa

Trẻ em đường phố phát triển mạnh tại các quốc gia nghèo, kém phát triển đang gặp khó khăn về kinh tế nhưng cũng hiện diện tại các quốc gia phát triển. Trẻ em đường phố hầu như không được đi học do bản thân hay gia đình không đủ điều kiện về tài chính.

Theo một đánh giá của Quỹ Nhi đồng Liên hiệp quốc (UNICEF), hiện trên giới đó đến từ 100-150 triệu trẻ em đường phố, trong đó hiện diện nhiều nhất là tại châu Á và Mỹ Latinh. Cũng theo UNICEF, những nguyên nhân chính làm

gia tăng mạnh trẻ em đường phố tại châu Á và Mỹ Latinh là: gia đình đổ vỡ; chiến tranh; sự nghèo đói; thảm họa thiên nhiên kèm theo thảm họa nhân đạo; nạn đói; lạm dụng sức lao động và lạm dụng tình dục; di dân bắt buộc; đô thị hóa và bùng nổ dân số.

Tại nhiều quốc gia Mỹ Latinh còn triển khai các biện pháp tiêu cực để giải quyết vấn đề trẻ em đường phố như thành lập các biệt đội tử thần vây bắt và sát hại trẻ em đường phố. Thành viên các biệt đội tử thần đều là cựu nhân viên cảnh sát, binh lính quân đội và đều được lĩnh thưởng từ 12 đến 500 USD cho một trường hợp bắt



■ Một lớp học dành cho trẻ em đường phố tại Philippines

hạ trẻ em được phố từ 18 tuổi trở xuống. Bên pháp mạnh này không chỉ không mang lại hiệu quả về tiếp tục sự hiện diện của trẻ em đường phố mà còn gặp nhiều chỉ trích từ dư luận. Một số quốc gia Mỹ Latinh như Brazil, Colombia, Uruguay, Mexico đã áp dụng biện pháp tiêu cực này nhưng cuối cùng vẫn không giải quyết được gốc rễ của nạn trẻ em đường phố.

Bà Florence Rizzini, chủ tịch Tổ chức phi chính phủ Childwatch, đang hợp tác với 40 quốc gia trên thế giới để giải quyết vấn đề trẻ em đường phố cho biết: "Tại Brazil, chúng tôi còn không có quyền giáo dục cho trẻ em đường phố. Các em bị nhốt nhét trong các viện mồ côi, các trại giáo dục, các trung tâm và cả trên đường phố, những nơi mà chúng tự bươn chải để tồn tại. Xã hội lo ngại và xa lánh trẻ em đường phố do chúng tham gia các hoạt động tội phạm. Tuy nhiên vấn đề



● Từ ngày 1/1/2010, khu vực tự do mậu dịch lớn nhất thế giới giữa Trung Quốc và Hiệp hội các nước Đông Nam Á (ASEAN) bước vào hoạt động. Thuế hải quan nhắm vào khoảng 9.000 nhóm hàng hóa và dịch vụ, tương đương 90% tổng trao đổi thương mại song phương.

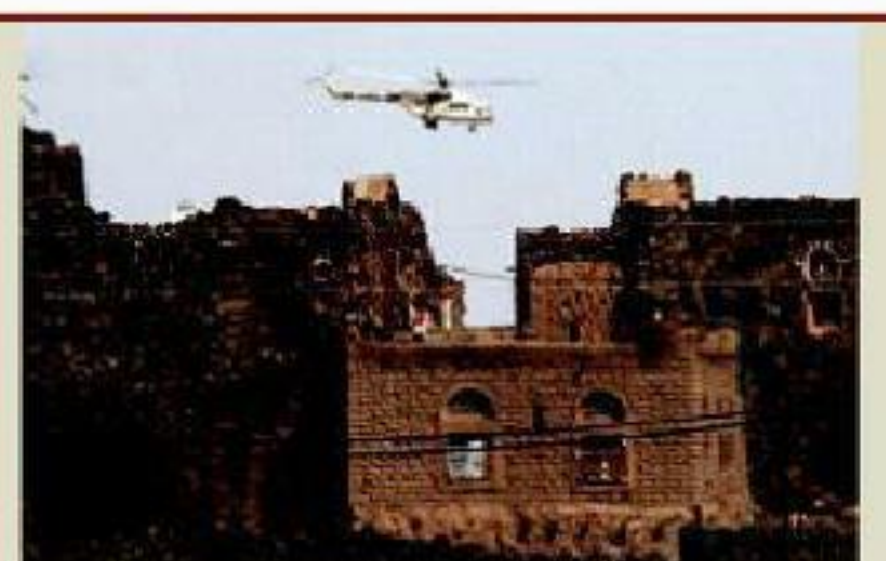
được cắt giảm hoặc bãi bỏ.

● Tân Hoa Xã ngày 30/12/2009 thông báo, Trung Quốc đã trở thành nước đứng



thứ 3 thế giới về năng lượng gió, sau Mỹ và Đức. Các nhà máy sản xuất điện từ sức gió của Trung Quốc cho đến cuối năm 2009 đã đạt được 20 gigawatt.

● Mỹ đã âm thầm mở thêm mặt trận



thứ ba chống khủng bố quốc tế. Theo báo *New York Times*, Cục Tình báo trung ương Mỹ (CIA) đã âm thầm gửi nhiều chuyên gia và sĩ quan lực lượng đặc biệt có kinh nghiệm chống khủng bố sang Yemen để đối phó với mạng lưới khủng bố Al Qaida. Song song với công tác này, nhiều toán biệt kích tham gia chương

cần giải quyết không chỉ là việc vảy bắt, giết hại chúng mà là tạo sự công bằng cho xã hội và nhất là giúp cho chúng tiếp cận được với giáo dục”.

Để giải quyết vấn đề trẻ em đường phố, Tổ chức Văn hóa, Giáo dục và Khoa học của Liên hiệp quốc (UNESCO) đã triển khai một biện pháp nhân đạo mang lại hiệu quả lớn hơn, đó là giáo dục. UNESCO cho rằng giáo dục chính là biện pháp tối ưu để giải quyết vấn đề trẻ em đường phố. Giáo dục có thể giúp trẻ em đường phố hòa nhập với cuộc sống xã hội. Mục tiêu của UNESCO là: phát triển giáo dục căn bản cho trẻ em đường phố nhằm phòng chống việc quay lại đường phố của chúng; ban hành quy định về các chương trình phối hợp hành động giữa các cơ quan công quyền và các tổ chức tư nhân vì quyền được học hành của trẻ em; phổ cập những dịch vụ căn bản (lớp học xóa mù chữ, chăm sóc y tế, cung cấp lương thực, thực phẩm và áo quần) cho trẻ em đường phố nhằm giúp các em có những chọn lựa quan trọng đối với tương lai cuộc sống của mình, với cuộc sống ở đường phố hay quay về hòa nhập với gia đình; tạo điều kiện cho trẻ em đường phố được đi học một cách bình thường và phổ cập những chương trình bồi dưỡng kiến thức nhằm thu hút sự tham gia của trẻ em đường phố; hỗ trợ sau học tập cho trẻ em đường phố như được học nghề, có công ăn việc làm lương thiện...; tạo môi trường sống và học tập thuận lợi để trẻ em đường

phố không bỏ học; đào tạo giáo viên có kinh nghiệm trong giáo dục trẻ em đường phố.

Sự quan tâm của chính phủ các quốc gia và cộng đồng quốc tế về vấn đề trẻ em đường phố đã làm nảy sinh các trường hợp điển hình trong giải quyết vấn đề trẻ em đường phố và giáo dục trẻ em đường phố tại châu Á.

Marie là một bé gái 12 tuổi, sống và làm việc với gia đình trên các đường phố của thủ đô Manila, Philippines. Em phải giúp mẹ bán thuốc lá tại khu mua sắm Starbruck ngay trung tâm Manila và chăm sóc các em ở nhà. Đây chính là lý do khiến Marie bỏ học từ rất sớm và lăn lộn kiếm sống trên đường phố. May thay, Marie bắt đầu nhận thức được việc làm của mình và quyết tâm từ giả cuộc sống đường phố nhờ sự quan tâm của Tổ chức phi chính phủ Hy vọng cho trẻ em Philippines (CPA). CPA tuyển dụng những giáo dục viên đường phố tình nguyện để tìm cách tiếp cận và bàn bạc với trẻ em đường phố về những cạm bẫy mà chúng sẽ gặp khi lăn lộn trên đường phố.

Butch là một giáo dục viên đường phố tình nguyện, 37 tuổi, làm việc từ 4 năm nay cho CPA. Butch từng là một trẻ em đường phố và quay về cuộc sống bình thường vào năm 17 tuổi. Lo ngại về những cạm bẫy mà trẻ em đường phố gặp phải, Butch đã tập hợp được 6 người tự nguyện tham gia giáo dục cho trẻ em

Trẻ em đường phố là những đứa trẻ dưới 18 tuổi kiếm sống trên đường phố. Nhiều em vẫn còn sống với gia đình, nhưng nhiều em khác lại bị gia đình bỏ rơi hay trốn khỏi gia đình. Phần lớn trở thành trẻ em đường phố do không chịu được các hành vi bạo lực của những người thân trong gia đình.

đường phố.

Không giống với các hoạt động giáo dục trẻ em đường phố khác như dạy cho các em biết đọc, viết, làm toán, nhóm của Butch lại tập trung khuyến khích, đóng góp ý kiến giúp các em có thể tự giải quyết những vấn đề cá nhân thường gặp trong cuộc sống. Vậy mà cách giáo dục của Butch và nhóm của anh đã mang lại kết quả. Trên địa bàn do nhóm của Butch phụ trách, từ năm 2008 đến nay đã có 16 trẻ em từ bỏ cuộc sống đường phố, nối liên lạc với gia đình và tham gia học hành đầy đủ. Thậm chí có đến 11 em có công ăn việc làm tại các cơ sở dịch vụ, nhà hàng và là tấm gương để các trẻ em đường phố khác noi theo.

Cô bé Marie cũng đã thôi kiếm sống trên đường phố, quay về lại với gia đình và đang học lớp 7 tại một trường công lập. Quả thật chỉ có biện pháp giáo dục mới có thể giải quyết được vấn đề trẻ em đường phố.

(Theo Le Courrier d'UNESCO)

trình huấn luyện cho ngành an ninh Yemen.

● Quan hệ Anh - Trung Quốc trở nên



căng thẳng sau vụ hành quyết công dân Anh có tên Akmal Shaikh, 53 tuổi, đã bị bắt giam tháng 9-2007 tại Tân Cương với

4kg ma túy trên người. Chính phủ Anh cho rằng Akmal, người không được bình thường về mặt tâm thần, đã bị một băng nhóm lừa gạt để đem ma túy giùm họ.

● Hôm 1/1/2010, Thủ tướng Thái Lan, Abhisit Vejjajiva, đã bác bỏ đề nghị ân xá cựu Thủ tướng Thaksin Shinawatra vì nguyên tắc không cho phép ông trao đổi quyền lợi và tương lai của đất nước với quyền lợi của một cá nhân. Nhiều quan chức quân đội Thái tuyên bố rằng cách duy nhất để tránh bạo động chính trị là ân xá cho ông Thaksin.



● Khủng hoảng chính trị tiếp diễn tại Afghanistan sau khi vào hôm 2/1/2010, các nghị sĩ Quốc hội Afghanistan bác bỏ phần lớn các đề nghị của Tổng thống Hamid Karzai cho nội các mới của ông.

● Thủ tướng Australia - Kevin Rudd, hôm 3/1/2010, cho biết ông sẽ xuất bản một cuốn truyện ngắn cho trẻ em do ông viết, nói về cuộc sống của hai con vật cưng được nuôi trong dinh thự của ông. Cuốn truyện có tiêu đề là *Jasper and Abby and the Great Australia Day Kerfuffle*, viết về những cuộc phiêu lưu của chú mèo đen Jasper và chú chó săn Abby, sẽ chính thức ra mắt vào tháng sau.

Bảo Phương (Tổng hợp)



Dinh dưỡng tuổi mãn kinh

Ánh Thoan

Theo bác sĩ Đào Thị Yến Thủy (Trung tâm Dinh dưỡng TP.HCM), mục đích của dinh dưỡng trong giai đoạn mãn kinh của phụ nữ là nhằm có được cân nặng hợp lý nhất để duy trì sức khỏe và không bị các nguy cơ của suy dinh dưỡng hay thừa cân, béo phì, cũng như hạn chế tối đa những nguy cơ mắc các bệnh mãn tính không lây liên quan đến dinh dưỡng như tiểu đường, cao huyết áp, loãng xương...

Nhiều triệu chứng khó chịu

Mãn kinh là sự chuyển tiếp của hai giai đoạn sinh lý trong cuộc đời, không phải là bệnh lý. Theo định nghĩa trong y học, mãn kinh là tình trạng phụ nữ ngưng hành kinh do buồng trứng không còn khả năng hoạt động bình thường nữa. Điều này được xác định khi một phụ nữ ngưng kinh trong 12 tháng liên tục mà không có lý do nào rõ ràng. Tuổi mãn kinh ở phụ nữ trung bình vào khoảng 48-55 tuổi. Tuy nhiên vẫn có khoảng 5% phụ nữ mãn kinh sớm. Đây là hiện tượng ngưng kinh nguyệt xuất hiện trước 40 tuổi. Trong trường hợp này, phụ nữ cần được đánh giá các vấn đề sức khỏe khác trước khi kết luận là mãn kinh sớm. Các nguyên nhân gây mãn kinh sớm thường gặp như căng thẳng về tình cảm kéo dài, mất máu nhiều khi sinh, u tuyến yên, sinh con hay

nạo thai nhiều lần, nhiễm khuẩn kéo dài, lao động thể lực quá mức, suy dinh dưỡng, các bệnh toàn thân nặng... Khi có phẫu thuật cắt bỏ buồng trứng hai bên hoặc xạ tia X vùng chậu gây tổn thương buồng trứng, hiện tượng kinh nguyệt cũng chấm dứt. Những phụ nữ hút thuốc lá mãn kinh sớm hơn người khác từ 1-2 năm. Phụ nữ uống rượu, không mang thai lần nào, sống ở tầng lớp xã hội cao... cũng có khuynh hướng mãn kinh sớm hơn.

Về các dấu hiệu của tuổi mãn kinh, một số phụ nữ không có biểu hiện gì, một số có nhiều triệu chứng gây khó chịu. Có thể kể ra những triệu chứng thường gặp trong giai đoạn này như cơn bốc hỏa và đổ mồ hôi đêm, hoặc cơn lạnh; tim đập nhanh, lo lắng, khó tập trung; đau đầu, khó chịu, rối loạn cảm xúc, dễ khóc; rối

loạn giấc ngủ, giảm trí nhớ; mệt mỏi, thường nhức đầu; rối loạn kinh nguyệt, mất hứng phấn tỉnh dục, khô âm đạo... Một số triệu chứng khác cũng có thể gặp như tiểu không kiểm soát, tiểu nhiều lần, da bị ngứa râm ran như kiến bò, cảm giác châm chích, đau nhức cơ khớp, căng tức vú, bông rạt lông, đầy hơi, khó tiêu, phù nhẹ, tăng cân mất eo, trầm cảm, rụng tóc, tăng lông mặt, tăng dị ứng, dễ nhiễm trùng, loãng xương...

Việc khám sức khỏe định kỳ lúc này cần được quan tâm hơn trước đây. Một số xét nghiệm cần thiết thường được chỉ định trong trường hợp này là: công thức máu, đường huyết, mỡ máu, chức năng gan thận...; phết tế bào âm đạo để phát hiện sớm ung thư cổ tử cung; X quang phổi, chụp nhũ ảnh; siêu âm bụng, siêu âm tuyến vú; đo mật độ xương; xét nghiệm nước tiểu. Nếu mãn kinh sớm: đo các nội



tiết tố FSH, LH, estrogen, progesteron... Đôi khi những cơn bốc hỏa và vã mồ hôi của tiền mãn kinh cần được chuẩn đoán phân biệt với bệnh cường giáp, u tuyến thượng thận, ung thư carcinoid...

Chỉ định điều trị nội tiết tố trong giai đoạn mãn kinh được đặt ra khi các triệu chứng khó chịu làm xáo trộn cuộc sống cũng như tâm lý của người phụ nữ. Sử dụng nội tiết còn giúp điều trị các rối loạn vận mạch, giảm triệu chứng ở đường tiết niệu sinh dục, dự phòng và điều trị loãng xương, giảm nguy cơ tai biến tim mạch. Tuy nhiên, các bác sĩ sẽ thăm khám cẩn thận và theo dõi sát quá trình điều trị này, vì sử dụng nội tiết tố có thể làm tăng nguy cơ ung thư sinh dục nữ. Do đó phụ nữ sử dụng nội tiết tố cần tái khám ít nhất mỗi 6-12 tháng.

Chế độ dinh dưỡng hợp lý

Có nhiều phụ nữ trong giai đoạn mãn kinh băn khoăn rằng đã duy trì chế độ ăn bình thường nhưng vẫn tăng cân. Bác sĩ Đào Thị Yến Thủy cho biết, một đặc điểm cần lưu ý ở tuổi mãn kinh là do hoạt động ít, khối cơ bắp giảm nên nhu cầu về năng lượng và dinh dưỡng cũng giảm đi, do vậy càng lớn tuổi càng nên ăn ít hơn lúc trẻ để duy trì cân nặng và sức khỏe. Ngoài 3 bữa chính phải có đầy đủ, có thể ăn thêm 1 đến 3 bữa phụ xen kẽ những bữa chính nếu các bữa chính ăn chưa đầy đủ. Nếu những bữa chính đã cân đối các nhóm thực phẩm quan trọng như bột đường, đạm, béo, rau thì bữa phụ chỉ cần một ly sữa, hoặc một cái bánh, một bắp ngô, củ khoai hoặc trái cây... Bữa ăn đa dạng thực phẩm, thay đổi món thường xuyên sẽ cung cấp đủ các vi chất cần thiết cho sức khỏe.

Chất bột đường: Cơm, mì, nui... là những thức ăn hàng ngày thông dụng.

Tuy nhiên thỉnh thoảng nên ăn thêm khoai, ngũ cốc nguyên cám để tăng chất xơ, chống táo bón, thải cholesterol thừa, hạn chế nguy cơ tăng đường huyết và ung thư đại tràng. Hạn chế chất bột đường sẽ giúp kiểm soát cân nặng, giảm trầm cảm, thay đổi khí chất. Các loại trái cây, bột ngũ cốc, khoai, bắp ngô... trong bữa phụ có thể giúp tăng cường năng lượng và dưỡng chất còn thiếu trong 3 bữa chính. Tránh ăn nhiều đường đơn năng lượng rỗng trong bánh, kẹo, nước ngọt...

Chất béo: Cần hạn chế tối đa mỡ heo, da, óc, đồ lòng, gan, tim, cật... Trong chế biến thức ăn hàng ngày nên dùng dầu thực vật như dầu đậu nành, dầu mè (vừng)..., trừ dầu dừa và dầu cọ không nên dùng thường xuyên vì các loại dầu này kích thích gan tự sản xuất cholesterol nội sinh. Có thể ăn mỡ cá vài lần trong tuần để nhận thêm các axit béo thiết yếu (omega 3) có lợi cho tim mạch. Vừng, ngô, hạt hướng dương... chứa nhiều omega 6 thiết yếu đối với cơ thể.

Chất đạm: Mỗi ngày cần cung cấp đủ chất đạm, trung bình khoảng 50g thịt, 70g cá, 100g đậu hũ, 30g đậu đỗ... Bình thường mỗi tuần chỉ nên ăn 3-4 lòng đỏ trứng, nếu mỡ trong máu cao hay bị sỏi mật thì chỉ ăn 1-2 cái. Ăn tối thiểu 3 bữa cá mỗi tuần.

Tăng cường ăn rau xanh, bầu bí luộc khoảng 300g mỗi ngày và 200g trái cây, ưu tiên chọn các loại trái cây ít ngọt sẽ có lợi hơn cho sức khỏe. Rau trái nhiều chất xơ giúp chống táo bón, hạn chế đường huyết tăng nhanh, hạn chế rối loạn mỡ máu, kiểm soát cân nặng, chống lão hóa.

Nên sử dụng sữa hàng ngày, vì sữa và các chế phẩm của sữa là nguồn thực phẩm cung cấp nhiều canxi rất cần thiết để phòng chống loãng xương (cùng với các thực phẩm giàu canxi khác như của

đồng, cá nhỏ nguyên xương, tôm tép nguyên vỏ, đậu hũ...). Mỗi ngày nên uống ít nhất 1 ly sữa ít béo, ít đường. Cũng nên dùng sữa đậu nành 1-2 ly mỗi ngày, nhất là những phụ nữ vào tuổi mãn kinh. Chú ý người trưởng thành cũng phải tranh thủ tắm nắng 20 phút mỗi ngày để có đủ vitamin D giúp hấp thu và chuyển hóa canxi.

Cần uống đủ nước và uống thường xuyên trong ngày, không đợi khát nước mới uống. Nên uống trung bình khoảng 1,5-2 lít nước mỗi ngày, với 60% là nước lọc, 20% sữa và khoảng 20% nước trái cây. Nên giảm lượng đường, muối trong bữa ăn. Không nên ăn thường xuyên các món ăn nhiều muối như các món mắm, cà dưa muối, thịt muối, xúc xích, giò chả, đồ hộp, mì gói... Hạn chế tối đa các chất kích thích như bia, rượu, cà phê, thuốc lá...

Ngoài chế độ dinh dưỡng phù hợp, phụ nữ tuổi mãn kinh rất cần dành thời gian trong ngày cho việc tập thể dục. Luyện tập giúp phòng ngừa loãng xương, linh hoạt khớp, săn chắc cơ bắp, hạn chế nguy cơ tăng mỡ máu, cao huyết áp và bệnh tim mạch, phòng chống tiểu đường, tăng cường hô hấp, tuần hoàn, trao đổi chất trong cơ thể. Nên tập thể dục vừa sức và đều đặn khoảng 30-60 phút mỗi ngày, nghỉ trưa ngắn 30 phút và giữ tâm hồn thanh thản. Đặc biệt những người có tinh thần lạc quan, hệ thần kinh hoạt động tốt, cơ thể sẽ có thể tự điều chỉnh và thích nghi tốt với những thay đổi ở độ tuổi này. Theo dõi, điều chỉnh và duy trì cân nặng ở mức hợp lý là một biện pháp hữu hiệu để phòng ngừa bệnh tật. Những bữa ăn sum họp gia đình vui vẻ cũng như các sinh hoạt tập thể, giao tiếp xã hội, bận rộn với công việc sẽ giúp phụ nữ thấy yêu đời, năng động và cảm thấy sống có ích hơn cho bản thân, gia đình và xã hội. ■

www.sapuwa.com.vn



**Duy nhất tại Việt Nam đạt chứng nhận quốc tế
Về chất lượng SQF2000 / HACCP / ISO9001**



Nguy hại từ ăn trứng nhiều

Trứng là món ăn giàu đạm, chứa nhiều sắt, can xi, vitamin A, có giá trị sinh học cao, cần thiết cho sự phát triển của cơ thể. Tuy nhiên, bồi bổ sức khỏe bằng việc ăn trứng nhiều là một quan niệm rất sai lầm.

Hoàng Hạnh

Vì sao ăn nhiều trứng không tốt?

Vì trứng có chứa nhiều cholesterol, là chất không tốt cho bệnh tim mạch mà người già thường hay mắc phải như: xơ vữa động mạch, tăng huyết áp. Nhiều ca đột quỵ xảy ra, có một phần nguyên nhân từ việc mỗi ngày tắm bổ tới 2 quả trứng gà. Các nhà khoa học giải thích rằng: ăn 2 quả trứng/ngày trở lên sẽ tạo ra quá nhiều cholesterol trong máu, làm đường máu bị bít kín và đưa đến nguy cơ nhồi máu cơ tim hoặc đột quỵ. Để lý giải điều này, các nhà khoa học Mỹ đã có nghiên cứu chỉ rõ: một quả trứng gà chứa tới 200mg cholesterol, trong khi người bị bệnh tim chỉ có thể hấp thụ tối đa 300mg cholesterol/ngày. Những người yếu gan không nên ăn nhiều trứng, tuy nhiên, vẫn có thể ăn nếu đó là món ăn khoái khẩu. Nhưng cần lưu ý rằng, chỉ nên ăn với lượng ít và nên uống thuốc bổ gan kèm theo. Theo một số nghiên cứu cho thấy, người bình thường không nên ăn quá 6

quả trứng gà trong 1 tuần. Riêng trứng vịt lộn còn chứa nhiều chất đạm và nội tiết tố kích thích chuyển hóa trong cơ thể con người. Dù trứng có nhiều lớp ngăn cách với môi trường bên ngoài, nhưng cũng có thể nhiễm ký sinh trùng hoặc vi khuẩn gây bệnh. Vì thế, việc sử dụng thực phẩm này cũng cần cân nhắc. Trong tình trạng cơ thể có những dấu hiệu mệt mỏi, tiêu hóa kém, thì không nên ăn trứng vịt lộn.

Tại nhiều bệnh viện phụ sản, có phụ nữ đã phải ăn liên tục từ 7 đến 9 quả trứng khi vừa chuyển dạ xong. Đây là việc không nên. Cơ thể người mẹ khi lúc mới sinh em bé xong thường mệt mỏi và yếu ớt, ăn quá nhiều trứng, cơ thể sẽ không hấp thụ được, dễ gây rối loạn tiêu hóa, mặt khác protein không được phân giải hết dễ sinh ra những độc chất như amine, phenyl hydrat gây nguy hại cho sức khỏe. Sản phụ chỉ nên ăn trứng với số lượng 1 quả/ngày, kèm theo những thức ăn bổ dưỡng khác, sẽ đảm bảo được dưỡng chất

cân bằng cho cơ thể.

Nhiều người còn thích ăn trứng sống và cho rằng ăn như thế mới bổ. Thực tế, không nên ăn trứng sống (kể cả đánh kem), vì có thể bị ngộ độc khi không tuân thủ khâu chế biến hợp vệ sinh. Cũng không nên hòa tan trứng sống trong nước nóng, cháo nóng mà nên luộc hoặc nấu chín để phòng nhiễm khuẩn... vì đường sinh dục của gà có rất nhiều vi khuẩn, nên dù là bên ngoài hay bên trong trứng gà đều có thể bị nhiễm khuẩn, đặc biệt là nhiễm khuẩn Salmonella có thể gây hiện tượng nhiễm độc thức ăn. Tốt nhất là ăn trứng luộc lòng đào (cho trứng vào nước nóng già rồi đun sôi vài phút, lòng trắng sẽ chín và lòng đỏ vừa chín tới), vì khi ở dạng lòng đào, các vi khuẩn bị diệt hết nhưng các vitamin không bị nhiệt phá hủy.

Nên ăn trứng thế nào?

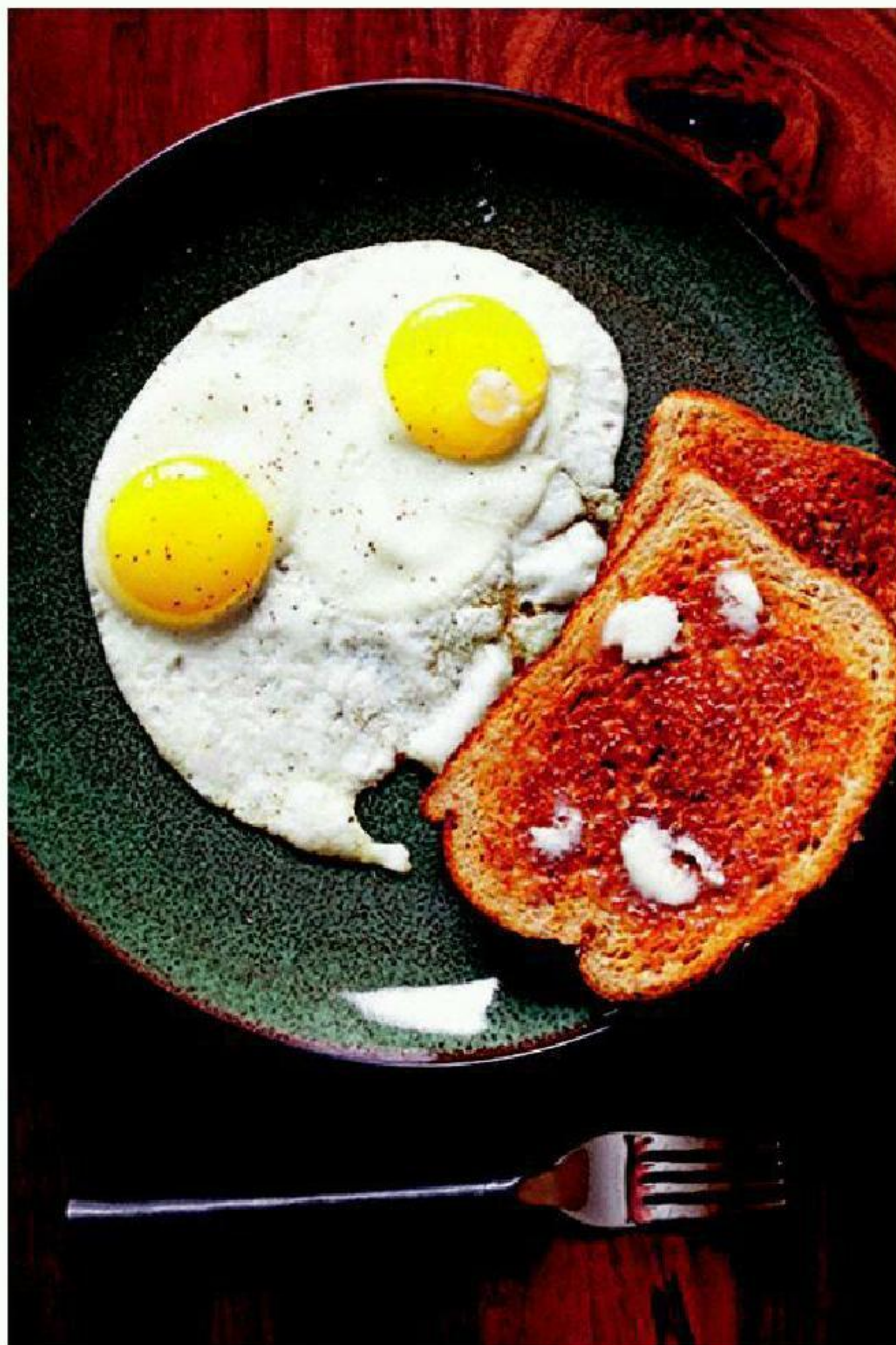
Trong trứng gà có 8 loại axit amin cần

cho cơ thể mà trong gạo và mì không có. Trong bữa ăn, chỉ ăn 1 quả trứng gà có thể làm các loại axit amin khác được hoàn bị, nâng cao thêm chất lượng của các chất anbumin vào cơ thể. Chuyên gia dinh dưỡng của Mỹ Kathleen Zelman khuyên:

“Trứng là một loại thực phẩm đại bổ nhưng cần phải cân nhắc số lượng ăn bao nhiêu và nếu ăn nhiều thì nên thêm lòng trắng, bột lòng đỏ”.

Những người thể chất suy yếu, phụ nữ sau khi sinh, mỗi ngày ăn 1 quả trứng, vừa

Theo các nhà dinh dưỡng học, nếu ăn trứng gà sống thì tỉ lệ hấp thu và tiêu hóa chỉ chiếm 40%, ở trứng luộc là 100%, trứng rán chín tới 98,5%, trứng rán già 81%, trứng chưng 87,5%, trứng ốp 97%, do đó các nhà dinh dưỡng học khuyên tốt nhất là nên ăn trứng luộc, không những bảo đảm được chất dinh dưỡng như protein, lipid, khoáng chất... mà còn giữ được các vitamin.



bổ khí huyết vừa khôi phục thể lực tương đối nhanh. Thanh thiếu niên thường xuyên ăn trứng gà với lượng vừa phải, rất có ích đối với sự sinh trưởng, phát triển trí lực. Đối với trẻ nhỏ, trứng gà là thức ăn rất tốt, nhất là lòng đỏ trứng chứa chất sắt phong phú, dễ hấp thụ tiêu hóa. Sau khi ăn trứng gà tốt nhất nên ăn những loại rau và hoa quả có chứa hàm lượng vitamin C phong phú để tăng sự hấp thu sắt, không nên uống nước chè sau khi ăn trứng gà vì chất tanin làm giảm sự hấp thu sắt, protein, canxi.

Trứng ngỗng to gấp đôi, gấp ba trứng gà, nhiều thai phụ được “mách nước” rằng, cứ 3 tháng lại ăn một quả trứng ngỗng thì đứa trẻ sinh ra sẽ được thông minh, khỏe mạnh hơn. Tuy nhiên, thực tế khoa học phân tích trứng ngỗng chứa ít vitamin hơn trứng gà, trứng vịt, nhất là vitamin A rất cần cho phụ nữ có thai. Thực chất, trứng gà mới là thực phẩm có giá trị dinh dưỡng cao. Thành phần các chất dinh dưỡng như protein, lipid, glucit, các vitamin và khoáng chất trong trứng gà có tỉ lệ phối hợp rất hợp lý, giúp bồi bổ sức khỏe rất tốt. Với trứng ngỗng, các thai phụ vẫn có thể ăn được, 3 tháng một quả cũng không sao. Nhưng chỉ nên coi đó là thực phẩm giàu protein, ăn để bồi dưỡng và trong một lúc không nên ăn nhiều vì protein lâu tiêu. Với một quả trứng ngỗng to, nên chia làm 2-3 lần ăn cho đỡ ngán. ■



● *Cha em năm nay 62 tuổi, do nghề nghiệp phải đứng nhiều nên bị bệnh khớp ở đầu gối, hay tái phát, đi khám được cho là viêm khớp chưa rõ nguyên nhân, bệnh thường xuất hiện sau khi ăn nhiều thịt. Vậy em xin hỏi, bệnh đau khớp như cha em ăn uống như thế nào cho hợp lý? (Ngọc Lễ, Q.2, TP.HCM)*

BS. CKI TRẦN QUỐC LONG: Viêm xương khớp ngày nay đã trở thành vấn đề y khoa phổ biến, ước tính có khoảng gần 100 loại viêm xương khớp và chia làm 2 nhóm chính: viêm xương khớp do thoái hóa, viêm xương khớp do viêm. Việc điều trị gặp rất nhiều khó khăn vì thuốc điều trị thường có nhiều tác dụng phụ, giá cao, hơn nữa còn liên quan đến sinh hoạt của bệnh nhân hàng ngày. Vì vậy, chế độ ăn uống hợp lý có một ý nghĩa quan trọng trong điều trị. Người mắc bệnh viêm xương khớp nên ăn uống như thế nào cho hợp lý? Người béo phì thường kèm thoái hóa khớp hoặc thống phong, cho nên cần giảm cân, cân bằng chế độ ăn kiêng từ từ để làm giảm tối đa những chấn động trên khớp. Người có tình trạng dinh dưỡng kém mà bị viêm đa khớp dạng thấp nên ăn nhiều hơn bình thường bằng cách ăn thành nhiều bữa nhỏ (bữa phụ) để dung nạp tốt hơn. Riêng đối với bệnh gút, cần có chế độ ăn kiêng nghiêm ngặt hơn như hạn chế ăn đạm để làm giảm lượng axit uric trong máu, tinh thể uric lắng đọng

trong khớp. Cần tránh ăn gan, thận, tim, lá lách, trứng cá, cá tuyết, cá trích, cá mòi, thịt bê, thịt gà lôi, chim bồ câu, ngỗng, sò và các sản phẩm chế biến từ thịt như thịt heo xông khói chẳng hạn, các loại đậu, cây họ đậu, măng tây, súp lơ, nấm, chocolate; tránh uống rượu, bia, cà phê, tránh hút thuốc lá, tránh dùng mỡ động vật. Nên ăn rau, trái cây tươi, ăn thành nhiều bữa nhỏ trong ngày, dùng dầu đậu nành, dầu hạnh nhân; tập thể dục đều đặn; uống đủ nước, ít nhất 2 lít trong ngày.

Người bệnh thoái hóa khớp và viêm đa khớp dạng thấp cần ăn ngũ cốc như lúa mì, lúa mạch, yến mạch. Bổ sung thêm nguồn vitamin như D, B, K, axit folic, calci, sắt có chứa trong các loại rau; dùng các loại dầu chứa axit béo omega 3 như: dầu đậu nành, dầu hạnh nhân, dầu ôliu.

● *Khi tắm em có dùng dầu gội đầu, vuốt tóc thì tóc lại rụng vài sợi, nếu rụng lâu ngày có bị hói đầu không? Xin bác sĩ hướng dẫn cho em thuốc trị? (ngoctuan_72@yahoo.com, vuhungtran@gmail.com)*

BS. TRẦN THANH HOÀNG: Tùy theo tóc khô, tóc nhờn hay tóc bình thường mà chọn dầu gội đầu thích hợp. Việc sử dụng dầu gội đầu thường xuyên cũng dễ làm cho sợi tóc giòn, dễ gãy, rụng. Vì thế, em thử ngưng dùng dầu gội đầu, mỗi tuần gội bằng xà phòng tắm một lần và thoa dầu xả lên tóc khoảng hai phút, rồi rửa sạch bằng nước. Tóc rụng nhiều, dĩ nhiên, sẽ làm em hói đầu thôi. Thuốc trị rụng tóc có loại uống lẫn bôi. Tuy nhiên, việc điều trị bằng dược phẩm cần có bác sĩ da liễu theo dõi vì cần có thời gian lâu dài và còn tùy thuộc cơ địa của người bệnh nữa, em ạ.

● *Người cháu hơi đầy, nhất là sau khi sinh. Cháu phải thường xuyên đeo nịt vú cho thon bớt. Gần đây, cháu nghe phong thanh là nịt vú gây ung thư vú, cháu sợ quá, xin bác sĩ tham vấn giúp. (Thái Thị N. Th., Q. Hải An, TP. Hải Phòng)*

BS. TRẦN THANH HOÀNG: Cháu không nên lo sợ một cách quá đáng, nhưng cháu cần biết một điều như sau: qua thống kê trên 5.000 chị em, các nhà khoa học Mỹ nhận thấy, nguy cơ ung thư vú ở những chị em đeo nịt vú liên tục 12 tiếng một ngày cao gấp 20 lần; ở những

chị em đeo suốt cả ngày cao hơn 100 lần so với những người ít dùng hoặc không dùng nịt vú. Do đó, chị em không nên dùng nịt vú quá 12 tiếng mỗi ngày và tránh những nịt vú quá chật. Trường hợp của cháu, khi bé thôi bú, cháu nên cân lại thể trọng để bắt đầu theo dõi, rồi thực hiện một chế độ ăn hợp lý (nghèo calo, nhiều rau và trái cây), thường xuyên đi bộ hay tập thể dục mềm dẻo. Nên chú ý vùng ngực (động tác quay tròn vai - cánh tay) và vùng eo - mông (lắc vông). Không ngủ quá 7 giờ một ngày; tự rèn luyện thường xuyên để cơ thể luôn được nhanh nhẹn, gọn gàng (cũng nhằm tiêu hao thêm calo). Cháu có thể tiếp tục dùng nịt vú, nhưng phải giảm thời gian sử dụng, càng ít đeo càng tốt và dùng loại long lỏng thôi.

● *Tôi năm nay 32 tuổi, gần đây tôi có một bệnh rất khó chịu là đầu óc hay bị xây xẩm thoáng qua, nhất là khi gặp một tình huống đặt biệt nào đó như đứng trước đám đông hay tới chỗ lạ một mình, đặc biệt lúc chạy xe chỗ đông người, tôi phải cần vào môi thật mạnh để qua cơn mặc dù huyết áp của tôi bình thường. Xin bác sĩ tư vấn giúp, xin cảm ơn. (Nguyễn Nhật Anh Minh, Q.7, TP. Hồ Chí Minh)*

PGS.TS NGUYỄN HOÀI NAM: Rối loạn thần kinh thực vật là tình trạng rất hay xảy ra khiến bệnh nhân hay bị chóng mặt, tim đập nhanh, toát mồ hôi lạnh, tay chân run rẩy..., nhất là khi đứng trước đám đông người hoặc ở trong một môi trường chật hẹp, thiếu đường khí. Hiện tượng chóng mặt trong trường hợp này thường không diễn ra liên tục mà thỉnh thoảng mới có. Đó là một phản ứng của cơ thể chống lại những tác nhân không có lợi cho sức khỏe. Tình trạng rối loạn này thường làm cho nhiều người lo lắng, có thể xảy ra ở bất kỳ một giai đoạn nào trong cuộc sống và thường cho là bị cao huyết áp, tuy nhiên nếu đo huyết áp thì huyết áp vẫn bình thường. Bạn nên luyện tập cơ thể bằng những bài tập thể dục nhẹ hay tập Yoga có tác dụng tốt để điều trị những rối loạn trên. Tuy nhiên cũng có thể là biểu hiện của tình trạng viêm nhiễm của các xoang như xoang sàng, xoang bướm... Để chẩn đoán xác định, bệnh nhân cần phải được khám và điều trị ở bác sĩ chuyên khoa tai mũi họng. ■



TRƯỜNG TRUNG CẤP TƯ THỰC KINH TẾ VÀ CÔNG NGHỆ VIỆT KHOA

Số 17, Núi Thành, Phường 13, Quận tân Bình
ĐT: 083.8100.208 – Fax: 083.8123.013

Hòa cùng không khí đất nước chào năm mới 2010, Trường Trung cấp tư thực Kinh tế và Công nghệ Việt Khoa đã từng bừng tổ chức lễ khai giảng năm học 2009-2010 và lễ trao bằng tốt nghiệp khóa I, niên khóa 2007-2009.

Qua quá trình hình thành và phát triển, Trường Trung cấp tư thực Kinh tế và Công nghệ Việt Khoa đã xây dựng được một đội ngũ cán bộ, giáo viên giảng dạy tốt, một đơn vị đào tạo có uy tín, với cơ sở vật chất đầy đủ, đáp ứng được nhu cầu giảng dạy và học tập.

Tại buổi lễ, là thầy Phan Văn Ba - Chủ tịch Hội đồng quản trị nhà trường đã đọc bức thư chào mừng lễ khai giảng năm học mới của Chủ tịch nước Nguyễn Minh Triết cùng những lời gửi gắm đến các sinh viên năm học mới.

Cũng tại buổi lễ, thầy Hiệu trưởng Nguyễn Công Danh đã báo cáo kết quả học tập và đào tạo

của trường trong năm 2008-2009 với số vốn đầu tư 650 triệu để trang bị nâng cấp cơ sở vật chất, trường đào tạo 6 chuyên ngành với 1014 sinh viên và thầy cũng cho biết kế hoạch đào tạo của trường trong năm 2010 : “ Năm học 2009-2010 là năm học thứ 3 của Trường Trung cấp Kinh Tế và Công Nghệ Việt Khoa, nhà trường tiếp tục nỗ lực nâng cao công tác giáo dục và đào tạo để đạt được mục tiêu, kế hoạch đào tạo của nhà trường trở thành đơn vị đào tạo Trung Cấp Chuyên Nghiệp có uy tín trong ngành giáo dục, chất lượng đào tạo không ngừng nâng cao, đáp ứng nhu cầu xã hội và sự kỳ vọng của quý phụ huynh cũng như sinh viên, thực hiện nghiêm chỉnh chủ trương chính sách chung của Đảng và Nhà nước về công tác giáo dục trong tình hình mới, đảm bảo cho các bạn sinh viên có một hành trang vững chắc khi ra trường ”



Ảnh minh họa

Phụ Lạc Cao – Thuốc thảo dược điều trị đau bụng và vô sinh do lạc nội mạc tử cung

Lạc nội mạc tử cung là tình trạng nội mạc tử cung (lớp lót bên trong tử

cung) nằm sai vị trí, có mặt không chỉ ở mặt trong của tử cung mà có thể “di chuyển” sang ổ bụng, thành tử cung, thành ruột,... Đây là bệnh thường gặp trong các bệnh phụ khoa. Theo thống kê được đăng tải trên website của Tổ chức Nghiên cứu Lạc nội mạc tử cung thế giới: cứ 10 phụ nữ trong độ tuổi sinh nở thì có một người bị lạc nội mạc tử cung (<http://www.endometriosisfoundation.org>). Bệnh thường tiến triển âm thầm, nếu không được điều trị kịp thời có thể để lại những hậu quả mang tính đa dạng như: khó có con, vô sinh, ảnh hưởng xấu đến hạnh phúc, kinh tế gia đình (giá thuốc cao, điều trị lâu dài và khó khỏi bệnh). Theo “Bài giảng Sản phụ khoa”- Tập II của Trường Đại học Y – Hà Nội NXB Y học năm 2006: nghiên cứu Strathy (1982) đánh giá nguy cơ vô sinh cao hơn 20 lần trong trường hợp lạc nội mạc tử cung. Trong số những phụ nữ bị vô sinh thì khoảng 40% có tổn thương lạc nội mạc tử cung.

Lạc nội mạc tử cung là do đâu?

Hiện nay, nguyên nhân chính xác gây ra lạc nội mạc tử cung vẫn chưa được rõ rệt. Bệnh nhân lạc nội mạc tử cung có các triệu chứng như: đau bụng dữ dội trong chu kỳ kinh nguyệt, bệnh càng lâu ngày thì đau càng nặng và đặc biệt là gây vô sinh nếu không được điều trị kịp thời. Đồng thời, bệnh nhân thường bị đau trong và sau khi giao hợp, khi đi vệ sinh và một số triệu chứng khác như mệt mỏi, buồn nôn, xuất huyết nhiều, bệnh có khả năng phát triển thành một số loại ung thư. Vì thế, mọi sinh hoạt, học tập, làm việc của bệnh nhân bị ảnh hưởng vì những sự phiền muộn này gây ra.

Các phương pháp điều trị lạc nội mạc tử cung

Hiện nay có một số phương pháp điều trị lạc nội mạc tử cung như: sử dụng thuốc giảm đau, thuốc tránh thai, hormone gây vô kinh như danazol, progestin,... Bên cạnh đó là sử dụng phương pháp phẫu thuật cắt một phần hoặc toàn phần tử cung và

ổ lạc nội mạc tử cung. Tuy nhiên, theo website của Tổ chức Nghiên cứu Lạc nội mạc tử cung thế giới tất cả các phương pháp trên hầu như không thể điều trị lâu dài và triệt để lạc nội mạc tử cung do có nhiều tác dụng phụ.

Liệu pháp điều trị mới từ thiên nhiên

Trước những thực tế khó khăn mà y học hiện đại mắc phải khi điều trị căn bệnh lạc nội mạc tử cung, thì những bài thuốc cổ truyền được kiểm chứng lâm sàng qua hàng trăm năm lại là gợi ý mở đường cho một giải pháp mới. Trên cơ sở ấy, các nhà khoa học đã sử dụng bài thuốc của dân tộc Di ở Trung Quốc để chiết xuất thành công một sản phẩm mới xuất hiện gần đây trên thị trường. Sản phẩm là dạng cao thuốc nguồn gốc thảo dược có tác dụng điều trị lạc nội mạc tử cung, đó là sự phối hợp giữa các dược liệu quý vùng Vân Nam, Trung Quốc như Đan sâm, Nga truyệt, Sài hồ, Tam thất, Xích thược, Đương quy, Tam lăng, Hương phụ, Diên hồ sách, Cam thảo, có tác dụng ngăn chặn sự “di lạc” của nội mạc tử cung (nguồn gốc của lạc nội mạc tử cung), góp phần điều trị đau bụng và vô sinh do lạc nội mạc tử cung, giảm tái phát bệnh sau phẫu thuật. Mặt khác, sản phẩm này giúp điều hòa miễn dịch, kinh nguyệt và khí huyết, cân bằng âm dương, giúp cơ thể phụ nữ khỏe mạnh hơn.

Trên thực tế kết quả nghiên cứu tại Bệnh viện Phụ Khoa số 2 Hoa Tây, Trung Quốc đã cho thấy: Femen-doneal (Phụ Lạc Cao) đạt 91% hiệu quả khi điều trị cho phụ nữ bị lạc nội mạc tử cung và rối loạn kinh nguyệt, đây là một con số rất khả quan. Bên cạnh đó, Phòng thực nghiệm trọng điểm dược lý dược phẩm thiên nhiên tỉnh Vân Nam, Trung Quốc đã tiến hành nghiên cứu và cho thấy: Phụ Lạc Cao không gây độc và không có tác dụng phụ ngay cả khi sử dụng liều rất lớn, vì vậy bệnh nhân hoàn toàn có thể sử dụng lâu dài. Hiện nay, thuốc đã có bán tại các nhà thuốc trên toàn quốc.

Với tinh thần trên, tôi muốn giới thiệu về loại thuốc này (Phụ Lạc Cao đã được Bộ Y tế cấp đăng ký lưu hành tại Việt Nam số VN-8781-09) và hy vọng thuốc sẽ góp phần vào việc điều trị hiệu quả các bệnh sản phụ khoa.

GS.TS Nguyễn Đức Vy

Phó chủ tịch Hội Sản phụ khoa và Sinh đẻ có kế hoạch Việt Nam

Choáng, ngất ở phụ nữ- hiện tượng cần lưu ý



Ảnh minh họa

Trong nhịp sống hối hả của cuộc sống hiện đại, đôi khi những hiện tượng mệt mỏi, hoa mắt, chóng mặt thoáng qua khiến nhiều người có tâm lý chủ quan và cho rằng do thay đổi thời tiết, áp lực công việc, stress... chỉ cần uống một vài viên thuốc giảm đau, nghỉ ngơi một chút là sẽ khỏi. Ít ai nghĩ rằng tâm lý ấy ảnh hưởng không nhỏ tới sức khỏe con người.

Theo thống kê, hiện có rất nhiều chị em ở lứa tuổi thanh niên hoặc trung niên hay gặp phải những biểu hiện mệt mỏi, hoa mắt, nhức đầu... Đây là triệu chứng đặc trưng của bệnh huyết áp thấp ở giai đoạn khởi phát. Bạn Nguyễn Thị Thanh Nhân ở tổ 13 phường Hai Bà Trưng, TP. Phú Lý, tỉnh Hà Nam - sinh viên khoa kế toán Trường Cao đẳng nghề Cơ điện Hà Nội cho chúng tôi biết: "Cách đây gần một năm, em thường bị hoa mắt, chóng mặt. Lúc đầu em cũng chỉ nghĩ do việc học tập căng thẳng, chỉ đến khi sức khỏe bị giảm sút rõ rệt, ảnh hưởng tới sinh hoạt và học tập, em mới đi kiểm tra sức khỏe ở bệnh ở Viện Y học Cổ truyền Hà Nội, bác sĩ kết luận em bị huyết áp thấp".

Theo các chuyên gia, huyết áp

thấp gây nên những hậu quả nguy hiểm không kém bệnh huyết áp cao, nếu không chữa trị kịp thời sẽ làm cho các cơ quan quan trọng như: não, tim, thận... bị tổn thương và suy yếu nhanh chóng. Nhân nhớ lại: "Khi bị huyết áp thấp hành hạ đầu óc choáng váng, quay cuồng, mắt tối sầm, cảm giác rất khó chịu. Em thực sự hoang mang không biết phải làm sao để thoát khỏi tình trạng này. Được mọi người mách, em cũng đã dùng các loại trà làm tăng huyết áp và uống nhiều nước nhưng thấy chỉ đỡ được lúc đó, rồi bệnh lại tiếp diễn".

Hiện nay, điều trị huyết áp thấp bằng thuốc Tây y mới chỉ có tác dụng làm giảm các triệu chứng, giúp cải thiện tạm thời sức khỏe cho người bệnh, nhưng hiệu quả lại không được duy trì lâu dài. Khác với các loại thuốc Tây y, cơ chế tác dụng của một số sản phẩm có nguồn gốc từ thiên nhiên trong việc hỗ trợ điều trị huyết áp thấp là giúp phục hồi và tăng cường chức năng của một số cơ quan (căn nguyên gây bệnh) để cơ thể tự điều chỉnh và lấy lại cân bằng chức năng của các cơ quan đó, có tác dụng ổn định lâu dài cho sức khỏe người bệnh. Trong đó thực phẩm chức năng Hồng Mạch Khang với

công thức vượt trội có tác dụng hỗ trợ điều trị hiệu quả bệnh huyết áp thấp đã được nhiều chị em sử dụng đạt kết quả tốt. Nhân tâm sự "Em bắt đầu sử dụng Hồng Mạch Khang từ tháng 7/2009. Trong 2 tháng đầu em cũng chưa hoàn toàn tin tưởng vào tác dụng của Hồng Mạch Khang khi thấy sức khỏe của mình chưa được cải thiện nhiều. Tuy nhiên, qua tư vấn về thời gian sử dụng sản phẩm, em tiếp tục kiên trì dùng thêm một tháng nữa. Sau 3 tháng dùng Hồng Mạch Khang, những cơn choáng váng, xây xẩm mặt mày... không còn nữa. Đi kiểm tra sức khỏe, huyết áp của em đã ổn định. Sắp tới em sẽ tiếp tục dùng một đợt Hồng Mạch Khang nữa để duy trì và tăng cường sức khỏe. Giờ thì em hoàn toàn yên tâm dành toàn bộ tâm trí cho việc học tập của mình. Em đang có ý định đi học thêm để nâng cao trình độ ngoại ngữ. Có sức khỏe, làm mọi việc đều dễ dàng, không như ngày trước".

Chia tay Nhân, chúng tôi thầm chúc cho mọi ước mơ của cô sinh viên 19 tuổi sớm thành hiện thực. Sức khỏe sẽ là động lực chắp cánh cho những ước mơ bay cao, bay xa hơn nữa....

Châu Giang

Để biết thêm chi tiết xin liên hệ số điện thoại 043 7759051



Ảnh minh họa

Thách thức u xơ tử cung

"Chị cứ mãi uống thuốc giảm đau như vậy sao?" - Tôi nhanh miệng hỏi chị. Đáp lại nỗi băn khoăn của tôi, chị Hồng vui vẻ tiếp lời: "Không đâu, lần đó tôi nghe nói có người sử dụng Nga Phụ Khang khỏi bệnh nên cũng hơi tò mò. Thêm nữa, tivi lại giới thiệu sản phẩm Nga Phụ Khang hỗ trợ điều trị và phòng ngừa các bệnh phụ nữ, rối loạn kinh nguyệt nên tôi mua về dùng thử. Được một tháng, do đồng lương hạn hẹp cũng như không có điều kiện tìm hiểu tác dụng của Nga Phụ Khang, tôi quyết định không dùng nữa. Thời gian sau, những cơn đau dữ dội lại tiếp diễn, tôi đến bệnh viện thăm khám thì được chẩn đoán bị u xơ tử cung".

Kết quả siêu âm ngày 03/04/2009 cho thấy chị Hồng có một khối u xơ kích thước 1,5cm x 1,7cm, trong buồng tử cung có nhiều dịch đọng. Tại bệnh viện, chị được bác sĩ hướng dẫn mua Nga Phụ Khang nên chị mua tiếp sản phẩm về hỗ trợ điều trị.

Quay sang tôi, chị Hồng mỉm cười: "Bác sĩ còn nhấn mạnh 'Dùng loại Nga Phụ Khang này ổn lắm' nên tôi lại càng yên tâm". Chia sẻ với chúng tôi, chị cho biết bản thân đã tuyệt đối tuân theo hướng dẫn sử dụng: uống 9 viên một ngày chia làm 3 lần.

Chị Hồng uống liên tục. Sau 6 tháng

sử dụng, thấy bệnh của mình chuyển đổi nhiều. "Tháng 10/2009, tôi đi khám lại, thấy nhân xơ kích thước chỉ còn 1,5cm x 1,1cm. Đặc biệt nhất là các cơn đau không còn nữa, tôi vui lắm".

Hiện tại, chị Hồng vẫn đang uống Nga Phụ Khang nhưng đã giảm xuống còn 6 viên một ngày chia 2 lần. Công việc hàng ngày của chị là cấp dưỡng bếp ăn nên khá vất vả: "Nhiều khi gia đình có việc gọi về cũng không dám về cậu ạ. Lo ăn uống cho hơn trăm công nhân mà có mỗi tôi và một chị nữa thôi nên nhiều việc lật vật lăm, cứ luôn chân luôn tay, lúc nào cũng bận rộn"-chị Hồng chia sẻ.

Đứng dậy tiễn khách, chị còn chân thành tâm sự: "Là người thường xuyên bị đau bụng do mắc u xơ tử cung nên tôi rất thông cảm với các chị em không may mắc bệnh. Có rất nhiều cách điều trị nhưng tôi chọn Nga Phụ Khang cho bản thân mình bởi vừa nhẹ nhàng, đơn giản, không đau mà lại có tác dụng tốt đối với u xơ tử cung". Tín hiệu vui từ phía chị Hồng chắc chắn sẽ mở ra cơ hội mới cho những bệnh nhân khác. Hy vọng trong thời gian không xa, ngày càng có nhiều phụ nữ đẩy lùi u xơ tử cung.

Đức Quyền

TÌM ĐẾN PHƯƠNG THUỐC GIA TRUYỀN QUÝ ĐẶC TRỊ BỆNH NGOÀI DA



Phòng chẩn trị y học cổ truyền Bản Thanh Đông: 216 Lê Lai, Q.1, TP. Hồ Chí Minh, ĐT: (08) 39252818 - 0909.045371 (là đại diện của nhà thuốc 102 Trần Hưng Đạo, Hà Nội, ĐT: 04.39423385 - 0907566072) Nơi đây chuyên nhận chữa các bệnh ngoài da khó, mãn tính, mắc bệnh lâu năm. Những bệnh như: Á sừng, chàm khô, chàm tay khô nứt nẻ với dao cạo, đau, ngứa hành khô chấy ngứa, bệnh á sừng, da đầu tróc lột ngứa lớp vảy, ngứa hồng đỏ, ngứa kéo dài, bệnh chàm eczema, ngứa ngứa chảy nước vàng, gáy rách da, nổi dày cộm, bệnh Bạch biến, bệnh nấm toàn thân, lở loét, viêm da cơ địa, hội chứng dị ứng mãn tính, mề đay, bệnh nấm móng... đều được điều trị bằng phương thuốc Đông y gia truyền có từ lâu đời, từ cụ tổ Nguyễn Đăng Công Lập, lương y triều vua Thiệu Trị. Nay toàn bộ công nghệ chiết tách, cô đặc, nấu chần không các dược liệu Đông y, nhà thuốc phải nhập máy móc, công nghệ hiện đại từ Singapore, để tinh chế các loại thuốc bôi mà bệnh nhân khi dùng nhanh khỏi bệnh, hiệu nghiệm. Thí dụ: điều chế lọ thuốc bôi chữa chàm, vẩy nến thật công hiệu, nhà thuốc phải qua cả một công đoạn chiết tách như mỡ trăn, hoặc các dược liệu khác... để khi bôi lên phần da bệnh nhân thấy đỡ ngứa ngay. Béo tạch độ dày ngũ lương y khép kín, từ việc trồng cấy thuốc, thu hái sao tẩm cho nguồn thuốc luôn ổn định, chiết lượng các vị thuốc được đảm bảo, đến các thầy thuốc khám hướng dẫn cách sử dụng từ mới nên không phải ngẫu nhiên mà bệnh nhân trong nước ngoài, Việt kiều đến dùng thuốc rất đông, biết uy tín nhà thuốc tìm đến, lại được chăm sóc chu đáo, tận tình. Khám bệnh - tư vấn miễn phí, giá cả phải chăng. Chính vì vậy (người bệnh rất thích vì từ khi khám bệnh, bệnh rất nặng, được thầy thuốc theo dõi cho đến khi lành hẳn bệnh, da đẹp như xưa).

Trò chuyện với anh Trần Xuân Quý - Việt kiều Mỹ, hiện ở tại 202 Pasteur, P.6, Q.3, TP. Hồ Chí Minh, anh tâm sự: "trước đây da tôi bong vảy toàn thân, các móng sưng dày, mỗi đêm ngủ dậy da bốc hồng đỏ ngứa, khi đến dùng thuốc mang một tâm trạng bi quan, nay tôi khỏi hoàn toàn, thật không gì hạnh phúc bằng".

Ngoài sự nỗ lực vượt bậc của đội ngũ lương y, nhà thuốc được bình chọn doanh nghiệp xuất sắc nhất qua mạng năm 2007. Rất nhiều người bệnh đến đây tỏ ra yên tâm, tin tưởng vào đội ngũ lương y giỏi, phương thuốc gia truyền độc đáo, bệnh tật được đẩy lùi, không còn mặc cảm với người thân, bạn bè.

Nguyễn Khoa



Bạn đọc ở xa khám miễn phí tại các chi nhánh:
Hà Nội: 60A Lê Hồng Phong ĐT: 0511. 3562037-0907566072
Hà Tĩnh: 31 Nguyễn Thị Minh Khai ĐT: 059. 3522005,
Kiên Giang: 69 Hùng Vương, Rạch Giá ĐT: 077. 3947347
Website: www.baolhanhduong.com



UỐNG TRÀ HOÀN NGỌC THƯỜNG XUYỀN, DUY TRÌ TUỔI THANH XUÂN

Trong các số trước, chúng tôi đã giới thiệu với bạn đọc về TRÀ HOÀN NGỌC 7 NGA – TÂY NINH, có tác dụng tốt trong phòng ngừa và hỗ trợ điều trị đến 25 loại bệnh cho con người như kháng khuẩn, kháng nấm, trị tiêu chảy, rối loạn tiêu hóa, đau dạ dày, viêm loét hành tá tràng, đại tá tràng, chảy máu dạ dày, ruột, giải độc và hỗ trợ cho một số bệnh về đường tiêu hóa... được các nhà khoa học, Bộ Y tế công nhận. Ngoài ra, sử dụng trà Hoàn Ngọc thường xuyên còn là cách duy trì, làm đẹp cho mọi người.

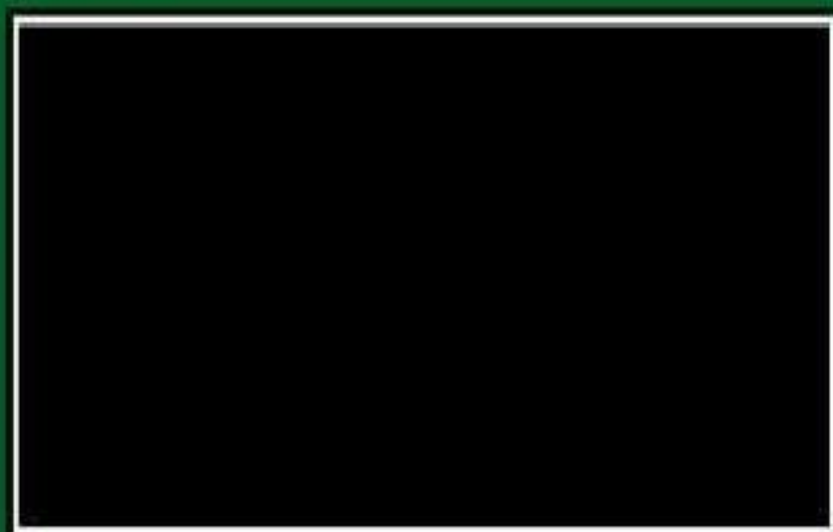
Theo các chuyên gia dinh dưỡng, để giúp cơ thể luôn khỏe mạnh thì còn phải có thói quen sinh hoạt lành mạnh, không nghiện các chất kích thích, tập thể dục thể thao đều đặn vào keam theo chế độ dinh dưỡng khoa học bao gồm các loại thực phẩm nhờ rau, củ, quả. Những loại thực phẩm đó rất giàu vitamin và khoáng chất,

đây là một yếu tố không kém phần quan trọng nhằm duy trì được tuổi thanh xuân cho con người.

Nhưng thật ra cơ thể chúng ta không hấp thụ được hết bởi một số lí do như chế biến thực phẩm không đúng cách, thực phẩm bảo quản không tốt... Để bù đắp khiếm khuyết đó, cùng với phương châm "Sức khỏe-tuổi thọ-sắc đẹp", doanh nghiệp tư nhân Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh đã không ngừng nghiên cứu được tính của cây Hoàn Ngọc (một loại dược thảo quý, phát triển và đạt hiệu quả tốt nhất ở vùng đất Tây Ninh) cho ra sản phẩm Trà Hoàn Ngọc. Đây là loại trà không chỉ đơn thuần là nước uống giải khát, giúp cơ thể ngăn ngừa ung thư, chống sự lão hóa, điều trị một số bệnh về dạ dày, tá tràng, viêm thận cấp... mà nó còn cung cấp một lượng vitamin và khoáng chất giúp chống lão hóa, gìn giữ và mang lại vẻ đẹp tươi sáng cho

phụ nữ.

Trà Hoàn Ngọc 7 Nga Tây Ninh là một sản phẩm có dược chất giúp đẩy mạnh các chất chống oxy hóa trong cơ thể, có tác dụng làm săn da, mượt tóc duy trì tuổi thanh xuân, đặc biệt ở phụ nữ trung niên đang có dấu hiệu lão hóa nếu dùng lâu dài còn có tác dụng hỗ trợ việc giảm cân, tạo cho cơ thể có vóc dáng thon thả một cách tự nhiên. Trà có thể sử dụng lâu dài mà không có độc tính.



37A Nguyễn Trọng Cát, KP.Hiệp Nghĩa, P.Hiệp Ninh, TX Tây Ninh – ĐT/Fax: 066 3621121
Email: 7nga@hoanngoc.com – Web: hoanngoc.com



THUỐC GIA TRUYỀN Hồng Khôi Viêm Xoang Hoàn

Sản xuất tại:

NHÀ THUỐC ĐÔNG Y GIA TRUYỀN HỒNG KHÔI

Thị trấn Phố Mới - Quế Võ - Bắc Ninh

ĐT: 0241.3863270 - 0913.296737 - 0917.896889

Địa chỉ liên hệ phân phối và tư vấn tại Hà Nội

Phòng 2- Nhà D9 - Khu tập thể Kim Liên - Đống Đa - Hà Nội

Điện thoại: 04.3577.0005 - Di động: 0917.896.889



Chuyên trị: Viêm mũi

Viêm xoang

Viêm xoang dị ứng

Sản phẩm có bán tại tất cả các nhà thuốc trên cả nước



BỆNH MŨI ĐỎ (Mũi Sứt Tử - Mũi Cà Chua)

Tên khoa học là Rosacea, bệnh được coi như thể phi đại (quá sản) của bệnh đỏ mặt, thường gặp ở người 30 tuổi trở lên ở người da trắng, da vàng.

Nguyên nhân: Chủ yếu là bị nhiễm trùng vùng da mũi (mụn trứng cá, nấm...) các nguyên nhân như uống nhiều bia rượu, ăn nhiều đồ cay nóng, bóp lặn mũi nhiều cũng góp phần gây bệnh.

Biểu hiện: Đầu tiên là những đám nhỏ màu hồng, mẩn đỏ sưng huyết, về sau mũi đầy sần sùi, các mao mạch giãn nở ngoằn ngoèo đỏ rực, nhất là khi thay đổi nhiệt độ như nắng quá hay lạnh quá, ăn đồ cay, uống bia rượu làm cho mũi càng đỏ lên. Bệnh Mũi Đỏ cần phân biệt với một số bệnh: mụn trứng cá, viêm da quanh miệng, viêm nang lông, viêm da tiết bã, tác dụng phụ của bôi corticoid kéo dài, bệnh luput đỏ hệ thống, bệnh viêm da cơ.

Điều trị: Có nhiều phương pháp khác nhau điều trị bệnh mũi đỏ, tùy thuộc vào sự loạn sản nhiều hay ít mà BS áp dụng, như (bôi thuốc, Tuyệt CO2, Nitơ lạnh, Laze

hay tiểu phẫu). Qua kinh nghiệm điều trị rất nhiều bệnh nhân tại Phòng Khám Thanh Hiền cho thấy điều trị bằng phương pháp SlowLaze kết hợp trị liệu bằng chùm tia Laze hene đối với bệnh mũi đỏ là ưu việt hơn cả. Các vi mạch bị cắt đứt, teo khô tại chỗ và không phát triển. Đặc biệt một liệu trình điều trị bệnh nhân không mất nhiều thời gian, an toàn, chi phí thấp.

*** Lưu ý:** - Tuyệt đối không được bóp lặn trứng cá ở mũi.

- Không bôi thuốc khi chưa có chỉ định của BS, không dùng mỹ phẩm kém chất lượng.

- Tránh tiếp xúc với nhiệt độ quá nóng và quá lạnh (như làm việc ở lò nung, nơi có nhiều gió lạnh...).

- Hạn chế bia rượu, các đồ ăn cay nóng.

Bạn nên đề phòng và điều trị sớm bệnh này, ngoài việc giữ cho mũi được đẹp còn hạn chế được bệnh tiến triển về sau, như đầu mũi biến dạng thành khối u lớn, sần sùi điều trị phức tạp hơn mà kết quả về thẩm mỹ kém hơn.

Để biết thêm thông tin về phương pháp điều trị bệnh bạn có thể gọi điện theo số: 04 36336285 - 0912822673 - 0975800299

Để được Bs tư vấn trực tiếp tại Phòng Khám Chuyên Khoa Da Thanh Hiền: Số 1 - ngõ 1 - đường Lĩnh Nam (chợ Mai Động) - Hoàng Mai - HN



Giao tiếp hiệu quả -

năng lực quan trọng của công dân toàn cầu

Nguyễn Hoàng Chiêu Anh

Giao tiếp là một trong những nhu cầu không thể thiếu của con người. Chính nhờ giao tiếp mà con người có thể xây dựng các thiết chế xã hội cấp cao, làm phong phú đời sống vật chất và tinh thần. Xét đến sự phát triển cá nhân của mỗi con người, giao tiếp là hình thức tuyệt vời để tiếp thu lượng kiến thức khổng lồ của nhân loại. Để học hỏi, con người có thể học qua sách vở, Internet v.v. nhưng quá trình học tại trường lớp, bạn bè, trong xã

hội vẫn là một phương thức phổ biến, quan trọng và tiết kiệm thời gian nhất. Không ai có thể sống một cách bình thường về mặt tâm lý mà không giao tiếp. Qua giao tiếp hiệu quả với người khác trong các nhóm xã hội, con người cảm thấy mình được thuộc về và được tôn trọng trong cộng đồng đó. Chính cảm nhận này giúp cơ thể con người quân bình lại và làm chúng ta “người” hơn.

Cao hơn việc đáp ứng nhu cầu tinh thần, con người giao tiếp với nhau nhằm



khẳng định vị thế và dòng dõi của mình. Giao tiếp được nghiên cứu như một khoa học xuất hiện từ khi người phương Tây chú trọng đến các nghi thức xã hội để thể hiện tính lịch sự, khả năng ăn nói của một con người - một trong những thước đo của dòng dõi quý tộc. Trong văn hóa Việt Nam, biết cách giao tiếp, nói chuyện lưu loát cũng là yếu tố quan trọng trong văn hóa ứng xử. Người xưa học cách giao tiếp thông qua các câu tục ngữ, ca dao. Kho tàng văn học dân gian có rất nhiều câu

răn dạy của người xưa như: “Học ăn, học nói, học gói học mở”, “Lựa lời mà nói cho vừa lòng nhau”, Chim khôn kêu tiếng rảnh rang, Người khôn nói tiếng dịu dàng dễ nghe”... Người có kỹ năng giao tiếp còn được coi là người có giáo dục khi họ biết lựa lời và chấp nhận, tuân thủ các nguyên tắc trong xã hội mà họ sinh sống.

Trong xã hội hiện đại, kỹ năng giao tiếp hiệu quả trở nên quan trọng và được một số nhà khoa học xã hội đưa vào một khía cạnh tồn tại song song với kiến thức và kinh nghiệm nghề nghiệp. Giả định kiến thức chuyên môn của bạn là một chiếc xe máy tốt. Nếu chiếc xe ấy không có xăng và nhớt, chiếc xe ấy cũng chỉ là một cục sắt vụn không hơn không kém! Kỹ năng giao tiếp chính là xăng và nhớt cho chiếc xe ấy “thể hiện” đặc trưng của nó! Bạn không thể khiến người khác tin rằng bạn có trình độ chuyên môn cao khi đến với cuộc phỏng vấn tuyển dụng, bạn rụt rè, căng thẳng, im lặng hay láp bắp trong trình bày. Theo quan sát của chúng

tôi, một số ứng viên có bằng điểm rất “ấn tượng” nhưng đã không thể hiện được bản thân trong giao tiếp với nhà tuyển dụng tại các cuộc phỏng vấn. Tất nhiên, thành công trong xin việc chính là việc bạn đã tạo ấn tượng và niềm tin như thế nào trong mắt nhà tuyển dụng chứ không chỉ là bằng điểm tốt.

Sự thật này đã khiến hiện nay giao tiếp trở thành một kỹ năng được các bạn trẻ quan tâm, tham gia các khóa học kỹ năng giao tiếp tại các trường đào tạo kỹ năng. Cũng từ những phản ánh của doanh nghiệp, các trường đại học, cao đẳng bắt đầu đưa kỹ năng giao tiếp vào các chương trình đào tạo. Sự quan tâm này đã tạo ra những thay đổi đáng ghi nhận trong hình ảnh cá nhân của các nhân viên trong công sở. Mọi người ý thức hơn về vai trò của giao tiếp trong thể hiện hình ảnh bản thân, trong các cuộc gặp gỡ với đối tác, khách hàng và trong giao tiếp nội bộ với các phòng ban. Như vậy, giao tiếp hiệu quả không chỉ liên quan đến các nhu cầu tinh thần mà còn liên quan đến mức lương, sự thăng chức hay luân chuyển sang một công ty mới, một vị trí mới. Cho dù bạn là người giỏi chuyên môn, bạn cũng không thể được đánh giá cao hay có thể tiếp tục làm việc nếu như bạn “đi đến đâu là gây mâu thuẫn đến đó”.

Xã hội hiện đại với sự kết nối không biên giới đã làm cho lịch sử làm việc của tất cả chúng ta khó che giấu và việc xây dựng, quảng bá thương hiệu cá nhân trở nên quan trọng hơn bao giờ hết. Trong bối cảnh “không biên giới” đó, giao tiếp hiệu quả chính là một kỹ năng thuộc về ngón tay cái trong *Bàn tay năng lực* của Kersteen Keen để trở nên khác biệt và được đánh giá cao trong xã hội hơn 6 tỉ người này. ■

Mô hình Bàn tay năng lực của Kersteen Keen, chúng tôi đã có dịp giới thiệu đến bạn đọc trong trang Kỹ năng sống - TGM số 858, ra ngày 2/11/2009.

Vì tôi là thầy giáo

Gia đình bé con mới chuyển đến. Mua lại căn hộ ba gian phố Lý Thường Kiệt. Khuê động không gian trầm lắng của ngôi nhà đã đóng cửa im lìm ngót hai tháng là tiếng chửi của một mẹ mới tròn 18 tuổi. Giọng nó choe chõe cả khu phố:

- Nhà tôi có buồn lậu cũng mặc nhà tôi. Chưa đã động gì đến các bà thì đừng há mồm ra đớp. Động vào đây là không xong đâu.

Ba người đàn bà đang ngồi buồn chuyện trong quán nước bên cạnh giờ chỉ biết tròn mắt, há mồm. Chả là cái sự rảnh rỗi vẫn biến thành thói đàm tiếu hàng xóm của hội đàn bà-quán-nước đã đại đột chằm ngồi cho câu chửi trên. Tội nghiệp, hậu quả dồn hết vào con bé. Đây là những câu nhận xét sau lưng mà con bé không nghe thấy: "Con đánh đá cá cày", "non choẹt mà láo toét", "nhà này dọn tới, khu phố có kịch hay đây". Lại có người nghĩ khách quan hơn: "Cũng tại hội đàn bà kia ăn không ngồi rồi".

Nhưng mặc kệ, dù con bé có nghe thấy thì cũng chỉ thêm một nụ cười ruối trên khuôn mặt bất cần. Đó là tính cách của nó. Ít ra với tính cách ấy, nó sẽ cảm thấy mạnh mẽ và an toàn.

Buổi chiều, ngồi bóc củ lạc, con bé nhìn thấy một cái lung lớn màu xanh đang lúi húi xem cái gì đó bên kia song sắt hàng rào. Cá tính nổi loạn không cho nó yên, nó nhặt củ lạc ném qua. Trúng lung nhưng không một phản ứng. Rồi củ lạc thứ hai, củ lạc thứ ba, vẫn bất động. Tên này bị liệt hoặc tâm thần, hay đích thị lì lợm. Và rồi, một viên đá văng đánh "bốp" vào lưng. Chàng trai "á" lên một tiếng, quay đầu lại.

- Tôi đâu có quen hay thù oán gì với bạn.

Trời! Con trai. Da trắng. Khuôn mặt LeeMinHo. Con trai nhà giàu có khác, nghề sĩ quá trời. Như một phản xạ, con bé nhìn lên tầng năm cao chót vót của ngôi biệt thự rồi nhìn xuống bộ dạng thấp bé nhẹ cân của mình. Chưa hết, chọc tức đôi mắt lại là bộ quần áo "sida" rẻ tiền của thiếu nữ. Lâu lắm rồi nó mới tận hưởng cảm giác ngại ngùng.

- E... Em xin lỗi.

Như sự tình, con bé vội vúi lấy cá tính sắc nhọn của nó.

- Này, nếu không đỡ trò giả vờ bất động thì chị hai cũng không ngứa tay đâu.

- Tôi đọc sách. Tôi không để ý thật mà.

- Trời, lớn xác thế này rồi vẫn còn ôm sách mộng mơ. Mà sách gì mà dày thế kia. Tính khoe chữ hả.

Chàng trai không muốn mất thời gian đôi co thêm. Đứng dậy, phui quần, bước vào nhà. Nhưng chợt nhớ ra điều gì, anh ngoái lại nói với con bé:

- Ngày mai, tôi sẽ là thầy giáo.

Và lần này là cô bé bước vội vào trong nhà. Bên kia sân, những củ lạc bóc dở vung vãi.

Buổi học đầu tiên của năm lớp 12 mở đầu bằng hai tiết văn. Lại văn, chán phèo! Mà không cứ gì văn, môn nào nó cũng chán, vì con bé học dốt. Trường mới, lớp mới, nó như bị lạc lõng đến một thế giới mà cá tính sắc nhọn của nó sẽ bị dồn ép. Dòng suy nghĩ đứt đoạn bởi một tiếng bước chân vững chắc và tự tin bước lên bục giảng. Cả lớp đứng dậy chào. Con bé giật mình ngơ ngác nhìn thấy giáo. Trước mắt nó là khuôn mặt đẹp trai giống LeeMinHo. Tim nó như muốn nhảy ra khỏi lồng ngực. Không phải vì thấy đẹp trai mà là vì kinh ngạc. Kinh ngạc bởi trái đất này quá chật hẹp. Ở kia! Sao thấy nhìn nó mà bình thần như chưa từng gặp mặt. Con người này thật kỳ lạ nhưng phải công nhận cách vào bài giảng thật thông minh.

Giọng thầy trầm ấm quá! Lại cộng thêm những trang thiết kế Power Point đầy ấn tượng. Bài giảng tuyệt vời, hình như thầy sinh ra để dạy văn.

Bố tự tử trong tù vì bản án buôn lậu quá nặng, thằng em trong trại cai nghiện, nhà còn hai mẹ con. Bữa cơm tối ngán ngẫm với mấy con tép rang khô. Cũng muốn xua đi không khí tẻ nhạt, con bé hỏi mẹ:

- Nhà bên cạnh làm gì mà giàu thế mẹ nhỉ?

- Ôi dào, chẳng biết làm cái gì mà bà đến 10 giờ tối mới đánh xe con về. Còn ông mấy ngày mới về một lần. Nghe đâu có thằng con vừa tốt nghiệp đại học, mà thằng bé ngoan hiền đến lạ. Cũng khổ, nhà to thế kia mà có mỗi một mụn con.

- Bé bỏng gì, thấy giáo con đấy, trông chừng chặc lắm. Mà khổ cái nỗi gì, sống sung sướng từ bé, trông cái mặt thì biết. Mà thấy giáo kiểu ấy, dạy hay đến mấy, con cũng không phục.

Người mẹ không nuốt được miếng cơm tiếp theo. Có giọt nước mắt nào chảy vào trong mà cổ họng nghẹn ứ lại. Mạch suy nghĩ lại chạy dấn dặt hai bên thái dương gầy: "Tội nghiệp con tôi, tai họa ập đến nhanh quá, khiến nó già trước tuổi".

Ăn cơm xong là đến công việc của con bé: sửa soạn hàng để cho mẹ đi chợ. 11 giờ tối, bên hiên, nó vẫn miệt mài nhặt củ lạc cho mẹ bán kịp phiên chợ sáng mai. Nó thích cảm giác được ngồi đây, cũng để trông giấc ngủ hiếm hoi của mẹ. Bên nhà thấy vẫn sáng trưng ánh điện, chắc là thầy đang soạn bài. Đầu phải chỉ một mình nó thức.

Bất giác, nó nhận thấy có âm thanh the thé từ trong nhà thấy lơ mờ vọng ra. Tò mò, nó cố áp sát hàng rào để nghe.

- Mày tưởng cái bằng khá của mày mà vinh hạnh lắm hả con. Nếu không có 50 triệu của tao, thì mày chỉ là thằng thất nghiệp, vô dụng. Đừng giờ cái mác giáo viên ra đây.

Tất cả như đổ sụp xuống tận đáy vực. Nền nhà kia là đáy vực. Thấy đang ngã xuống. Con bé ngồi bên kia hàng rào nín lặng như sợ tim phát ra nhịp đập. Nó bỗng nhìn thấy vắn thơ thấy giảng rơi lá tả những con chữ. Phải! Trên đời này, ai sung sướng hơn ai?

- Mày tưởng cái đồng lương quèn của mày mà lớn lắm hả, không đủ cho tao với bố mày ăn sáng. Còn hy vọng gì vào việc nuôi được tao nên tao phải xoay xở kiếm tiền, kiếm nhiều tiền để cái nhà này được sung sướng.

Bỗng chốc, những vì sao trên bầu trời của Anphôngxơ Đôđê trĩu nặng, đung đưa như sắp đứt. Cô bé lợ lem trở lại hình dáng thảm hại như cũ khi vừa đặt chân lên thêm vũ hội. Chiếc lá cuối cùng đứt ra trước mắt Ohenri một cách tàn nhẫn... Tất cả chao đảo trong câu nói đầy nghiêng xoay sâu.

- Đừng mộng mơ nữa, trên đời này tất cả vì tiền thôi con ạ.

Có tiếng khóc con trai nức nhe. Trời sinh ra con trai với trái tim cứng rắn để chai sạn với đau khổ, để gì làm họ khóc được. Khi họ khóc thành tiếng thì khổ đau đã đi tới tận cùng của sự bế tắc và sụp đổ. Phải chăng vậy?

Trái đất này chật hẹp. Khó đau không lối thoát, lại như một cơn bão ủa đến đột ngột, run lạnh trái tim 18. Cũng vì tiền mà gia đình con bé lâm vào cảnh nghiệt ngã này.

Thầy vừa đi dạy về đã thấy cái đầu con bé lác lác bên kia song rào, miệng cười toe toét.

- Em chào thầy, sao hôm nay thấy vẻ muộn thế? - Thế có phải lịch sự hơn không. Cảm ơn em, thầy hợp tổ chuyên môn. - Thấy không giận em vụ hôm nọ? - Không giận mà thấy rất ấn tượng với cá tính của em, chỉ có điều nó hơi bị cong. - Làm sao để uốn lại nó? - Bằng văn học. Hãy yêu môn văn. - Giống như thầy? - Giống mà cũng không giống. - Thấy nói khó hiểu quá. - Dù em có già dặn đến mấy cũng thua thầy bốn tuổi. - Nhưng em vẫn hiểu đấy.

Thầy im lặng và hơi cúi đầu xuống, rồi bất chợt ngẩng lên nhìn vào mắt con bé.

- Tối qua em cũng khóc bên cạnh hàng rào? - Em thương em, mà cũng thương thầy. - Cười lên. Thấy trò mình sẽ không bao giờ khóc nữa, khóc xấu lắm.

Con bé gật đầu ngoan ngoãn, trêu mếu nhìn theo dáng thầy bước vào nhà. Chợt nhớ

ra điều gì, con bé gọi với theo.

- Thấy ơi! Em vẫn ham học. Em thích học văn. - Thấy vừa thấy tổ chất của em. Em rất có khả năng. - Thấy sẽ giúp em? - Sẵn sàng.

Tưởng rằng đây sẽ là một khởi đầu tốt đẹp của cô học trò ham học và thầy giáo trẻ đầy nhiệt huyết. Thế nhưng, yên được hai tháng, sự thân thiết của hai thầy trò kích thích những trí tưởng tượng cong queo của hội đàn-bà-quán-nước. Họ hừng chí cho rằng hai thầy trò phải lòng nhau. Họ không ngần ngại xia ra những lời nhận xét còn sắc hơn cả mũi dao.

- Học hành gì chúng nó, cặp kè nhau thì có. Gớm thật, ai cũng tưởng nó hiền và ngoan.

- Con cáo non kia mới cao tay. Giàu có, đẹp trai thế kia tội gì nó để thoát. Không biết nó mới chài bằng cách nào nhỉ? Thầy kia cũng lạnh lùng lắm kia mà.

- Nhưng cũng phải công nhận con bé bớt hỗn hân đi. Nghe thầy con tôi nói, ở lớp con bé học tiến bộ lắm.

- Ui dào, tôi còn lạ gì lũ ấy, cáo già nai cả thôi.

Cuộc bàn luận sôi nổi, bỗng bị cắt ngang

bởi tiếng còi xe cảnh sát. Không đợi cho mọi người kịp phán đoán, chiếc xe cảnh sát đã đỗ trước cổng ngôi nhà năm tầng. Xuống xe, có ba người mặc áo xanh cùng đôi vợ chồng trung niên bị còng tay. Họ chỉ còn hoàn tất thủ tục khám nhà và niêm phong tài sản.

Sự việc quá đột ngột, những cái đầu hiếu kỳ không thể nghĩ ra bất cứ điều gì. Họ quên ngay những lời đàm tiếu lúc nãy và quay trở lại với sự cảm thông rất đồng loại: "Thằng bé thế mà khổ thật", "Ai mà ngờ nổi bất hạnh". Có những hạt nước bắn vào má họ. Họ ngược nhìn lên, trời sắp mưa.

Ôn trời, cơn mưa sẽ giải tán đám người hiếu kỳ đang chực chờ vây quanh cổng nhà thầy tôi.

Bến xe đông nghịt người. Chàng trai sắp lại hành lý để chuẩn bị lên chuyến xe cuối cùng của ngày. Bỗng anh ta giật mình nghe thấy tiếng gọi to "Thầy!", ầm ập và quen thuộc.

- Đã nói đừng ra bến tiễn thầy nữa mà. Thấy không thích cảnh chia tay. - Thấy vẫn có thể ở lại. Thẻ tín dụng vẫn mang tên thầy.

- Viết đơn tình nguyện chuyển công tác lên Tây Nguyên, thầy suy nghĩ rất kỹ rồi, đã quyết thì không thay đổi. - Thấy sẽ tới vùng nào?

- Tu-mơ-rông của Kon Tum. - Không được, thầy dạy giỏi lắm. Tới đó, vài tháng thôi, da sẽ đen xì, mái tóc thầy sẽ khét nắng, giọng nói ầm ập của thầy sẽ lơ lớ tiếng dân tộc. Rồi lạ người, lạ đất, thầy sẽ xoay xở thế nào? - Đừng lo em ạ. Thấy chấp nhận và hài lòng. - Giống như Duysen. - Em vẫn còn mơ mộng? Cảm ơn Antưnai của thầy. Hay thật, đến hoàn cảnh này mà thầy trò ta vẫn dám mơ mộng.

Thầy cười, cái cười trong veo đến kỳ lạ của con người vừa bước ra từ đồng cỏ mát. Tim con bé se lại. Nó ngược nhìn thấy thật lâu.

- Thấy có trách bố mẹ? - Sao thấy lại có thể trách được. Thấy sẽ thăm ba mẹ thường xuyên. - Còn em?

Con bé nhìn thầy vào mắt thầy. Nó gặp đôi mắt ầm ập của thầy nhìn nó - cái nhìn độ lượng của một người anh, người cha. Cảm thấy phạm lỗi, nó cúi đầu.

- Em vẫn mãi là học trò của tôi. Và tôi đặt niềm tin vào em ở kỳ thi đại học. - Em không thể hiểu nổi. - Vì tôi là thầy giáo. ■



MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI SOI GƯƠNG HAI TỐT

I. CÙNG ĐỌC TRUYỆN DỰ THI: VÌ TÔI LÀ THẦY GIÁO

Nhân vật người thầy xuất hiện khá độc đáo, bắt đầu từ "một cái lưng lớn màu xanh". Cái lưng trở thành tấm bảng để cô học trò tình quái thể hiện cá tính góc cạnh của mình: "nó nhật cù lặc ném qua. Trùng lưng nhưng không một phản ứng. Rồi cù lặc thứ hai, cù lặc thứ ba, vẫn bất động". Bạn đọc được nghe trò nhận xét thầy: "Tên này bị liệt hoặc tâm thần, hay đích thị lì lợm". Cuộc tấn công tiếp tục: "một viên đá văng đánh "bốp" vào lưng". Chàng trai "á" lên một tiếng, quay đầu lại". Rất mất công như thế, ông thầy mới quay lại, nhưng phải ngày hôm sau, cô học trò quái ác mới cho bạn đọc biết mặt thầy giáo mình "...đẹp trai giống LeeMinHo" cùng nhận xét "Con người này thật kỳ lạ nhưng phải công nhận cách vào bài giảng thật thông minh... Giọng thầy trầm ấm quá! Lại cộng thêm những trang thiết kế Power Point đầy ấn tượng. Bài giảng tuyệt vời, hình như thầy sinh ra để dạy văn". Tiếc thay, chính vào lúc cô học trò có "bổ tự tử trong tù vì bản án buồn lâu quá nặng, thầy em trong trại cai nghiện" xin học văn để "uốn lại" tính cách thì người thầy cũng mất nhà và cuộc chia tay diễn ra!

1. Cuộc chia tay đặt ở vị trí kết truyện muốn nói điều gì với bạn đọc chúng ta!

2. Truyện dùng nhiều đối thoại, nhưng câu nói thể hiện rõ nhất hoàn cảnh, bản lĩnh, niềm tin của người thầy giáo trẻ là câu nào, theo bạn?

5 bạn đọc trả lời hay và sớm hơn sẽ nhận giải Soi gương hai tốt. Kết quả SGHT 868 công bố ở TGM 872 ra ngày 8/2/2010.

II. BẠN ĐỌC NHẬN GIẢI SOI GƯƠNG HAI TỐT TGM 864 - GÁCH NỐI XANH

1. ĐỖ THỊ KHUÊ, xóm Trại, thôn Phú Mỹ, xã Ngọc Mỹ, huyện Quốc Oai, TP. Hà Nội: Hai cuộc đời chông chênh đã gắn bó thành một gia đình hạnh phúc - nương tựa nhau, chăm sóc nhau, yêu thương nhau, dạy dỗ nhau, cùng nhau trưởng thành và trở thành một tế bào hoàn hảo của xã hội. Hai mảnh ghép đã trở thành một gạch nối xanh - nối tiếp truyền

thống tốt đẹp của cuộc đời này đến cuộc đời khác, từ thế hệ này sang thế hệ khác. Với những gạch nối đáng trân trọng như thế không có lý nào lại không được hưởng một kết thúc có hậu.

2. NGUYỄN THÀNH GIANG, Tổ 6, khối phố 2, phường Trường Xuân, Tam Kỳ, Quảng Nam: Đọc kỹ đoạn cuối thấy hình như hơi gượng ép. Những con người bị mãnh lực đồng tiền kéo đi thì ít khi quay về được với bản chất tốt đẹp của mình. Ở truyện ngắn này, họ trở về đến 2 người. Đánh rằng ý đồ của tác giả là muốn tạo nên một tín hiệu tích cực, khẳng định niềm tin vào những gì tốt đẹp. Song, ở những tình huống truyện như thế này, nếu không bản lĩnh sẽ rất dễ sa vào lối viết lý tưởng hóa, gây cho người đọc cảm giác giả tạo, không thực tế

3. NGUYỄN THỊ DIỆU HƯƠNG, 42 đường 15, P.11, Q. Gò Vấp, TP.HCM: Những "Gạch nối xanh" nối liền nhau để kéo dài con đường xã hội hóa giáo dục. Nước về chỗ trũng, cái kết có hậu của truyện là có thể chấp nhận được bởi khi con người đã biết hối hận về những sai lầm của mình thì mẹ về với con, chồng về với vợ có gì khó hiểu đâu! Tình cảm yêu thương sẽ cảm hoá được mọi thứ. Gạch nối xanh dẫn về ốc đảo xanh. Màu xanh chính là màu của sức sống giáo dục!

4. NGUYỄN SINH DŨNG THẮNG, B16 phòng 37+38 khu tập thể Kim Liên, Hà Nội: Theo tôi nhóm từ 6 âm tiết mà cô giáo Hoài dù muộn, đã chỉ đúng nguyên nhân dẫn tới sai lầm trầm trọng của Sút là "hối lộ để được tình thương". Bằng nhận xét chua xót này, bên cạnh tính nhân văn hướng tới người khuyết tật, tác phẩm còn muốn cảnh báo, trong nhịp sống gấp của cơ chế thị trường, khi đồng tiền như chất ăn mòn đạo đức và nhân tính thì "hối lộ", "chạy chọt", "nịnh nọt" đã là kỹ năng sống tiêu mà cực trẻ em tự phát tiếp thu như bị nhiễm bệnh.

5. PHAN NHẬT NAM, 66 Bình Giã, P.8, TP. Vũng Tàu: Thật đau lòng khi nghe Sút bộc bạch: "không có bạn nào chịu chơi với em cả vì em sút mòi xấu xí. Em cần tiền để mua quà tặng bạn. Lúc nào trong túi em có quà là có bạn". Chính những đồng tâm sự này cảnh báo chúng ta về nguyên nhân dẫn tới tội danh hối lộ, một hình thức tham nhũng. Bộ GD&ĐT đã chủ động đưa việc phòng chống tham nhũng vào chương trình phổ thông trung học. Nhưng ngay ở cấp tiểu học, nội dung này cũng cần tích hợp dạy trong các tiết đạo đức.



DIỄN VIÊN HIẾU HIỀN

Diễn mà như không diễn

Diễn viên Hiếu Hiền dần nổi lên từ những phim của đạo diễn Vũ Ngọc Đăng như: *Những cô gái chân dài*, *Tuyệt nhiệt đới*, *Bỗng dưng muốn khóc*, *Ngôi nhà hạnh phúc*...

Không được đi bộ đội vì... lùn

Nói thiệt, dù lùn nhưng tôi lúc nào cũng tự tin, không có chuyện tự ti đâu. Từ nhỏ, tôi chỉ sợ lớn lên chân không đủ dài để đạp phanh... xe hơi thôi (Cười). Tôi đã học hỏi được rất nhiều về sự tự tin và cách diễn xuất từ mẹ và vốn dĩ diễn viên hài đâu đòi hỏi phải cao ráo, xinh đẹp. Tôi quan niệm cái đẹp của người đàn ông không nằm ở chiều cao mà ở sức mạnh của cơ bắp. Tôi thích rèn luyện thể hình và thường tập ở câu lạc bộ thể hình của Phạm Văn Mách.

Hồi bé, tôi thích các nhân vật cơ bắp bắn súng giỏi của các siêu phẩm Hollywood. Đến nỗi, tôi đã nung nấu ý định tình nguyện đi bộ đội để vừa có cơ hội trở thành người hùng, vừa được cầm súng. Năm đến tuổi thực hiện nghĩa vụ quân sự, tôi cùng mấy đứa bạn hăm hở lên công an phường đăng ký. Ở vòng đo cân nặng, chiều cao... người kiểm tra ngồi trên một chiếc ghế con lúc nào cũng phải ngước lên nhìn mặt từng người, vì tụi bạn đều qua trót lọt. Đến lượt mình, tôi liền hăm hở nhảy lên bàn cân, đo. Theo quán tính, người kiểm tra ngẩng cao đầu, nhưng nhanh chóng ông ấy liền điều chỉnh ánh mắt sao cho vừa tầm với mặt tôi rồi bảo đứng sang một bên để đến lượt người kế tiếp. Lúc đó, tôi hí hửng đứng cùng hàng với tụi bạn và không quên hỏi người kiểm tra: "Cháu qua rồi phải không chú?". "1m50, qua gì mà qua!" - người kiểm tra trả lời. Vậy là tôi vượt mất cơ hội đi bộ đội chỉ vì lùn!

Vũ Ngọc Đăng là ân nhân của tôi

Trước khi tham gia phim ảnh, tôi chủ yếu diễn trên các sân khấu hài của TP.HCM. Tôi đến với điện ảnh một cách tự nhiên, không hề có sự khiên cưỡng nào. Tôi và đạo diễn Vũ Ngọc Đăng chưa hề quen biết nhau trước đây, chỉ tình cờ gặp nhau ở câu lạc bộ tập thể hình ở quận 1 (TP.HCM). Thấy tôi vui tính, Vũ Ngọc Đăng đã thử mời tôi vào vai... quần chúng trong phim *Những cô gái chân dài*. Nhân vật là một trong số những khách chơi đến vũ trường, chỉ

xuất hiện lướt qua màn ảnh.

Những cô gái chân dài là phim nhựa, phải mất hàng tiếng đồng hồ mới bắt đầu quay, khiến tất cả diễn viên quần chúng ngồi chờ dài cổ. Đến khi xong đầu vào đây, ai cũng mệt mỏi, không còn lửa để diễn nữa. Lúc đó, tôi đã chủ động làm hoạt náo viên để vực dậy tinh thần của anh em, khiến không khí hưng hực trở lại. Thấy thế đạo diễn Vũ Ngọc Đăng cũng quý, phần nào cảm nhận được tôi có khả năng thích hợp với công việc điện ảnh. Liền sau đó, Đăng đã viết hẳn cho tôi một vai diễn đúng nghĩa đầu tiên trong bộ phim *Tuyệt nhiệt đới*: một tay giang hồ hơi bị ngố. Ban đầu, Đăng đặt tên là giang hồ đầu trọc, nhưng thấy không đủ lột tả hết sự hài hước vốn có của vai diễn nên chuyển thành giang hồ Lùn. Vai diễn của tôi cũng như bộ phim *Tuyệt nhiệt đới* được khán giả yêu thích. Tôi cảm thấy rất hạnh phúc.

Sau đó, Đăng "đo ni đóng giày" cho tôi thêm vai Hiếu trong *Bông dưng muốn khóc*. Khi bộ phim phát trên VTV, tôi chỉ mừng vì được phát cho công chúng cả nước xem chứ chẳng nghĩ sẽ thành công. Trước lúc công chiếu, tôi có nói với mẹ (diễn viên Kim Ngọc - PV) rằng: "Mẹ ơi, con nghĩ đây là vai diễn mà con đã dồn hết tâm sức để diễn". Thật ra, tôi nhập vai Hiếu rất tự nhiên. Tuy không qua trường lớp đào tạo chính quy về diễn xuất, nhưng tôi đã học hơn 80% từ mẹ, còn lại là từ các chú các anh như: Bảo Quốc, Việt Anh, Thành Lộc, Hữu Châu... Đó là những người mà lớp diễn viên trẻ như chúng tôi nên học hỏi. Tôi học và lấy những cái hay của họ để tạo phiên bản, biến tấu thành cái của riêng mình, chứ không phải sao chép y chang như thế.

Phải thừa nhận rằng, đạo diễn Vũ Ngọc Đăng chính là ân nhân, người thầy đầu tiên trong nghiệp điện ảnh của tôi. Không những tôi mà ba mẹ tôi rất quý mến và biết ơn Đăng. Thực tế ban đầu, Đăng đã quá phiêu lưu khi giao vai diễn cho Hiếu Hiền - cái tên còn quá mới trong làng điện ảnh!

Khán giả nói tôi diễn mà như không diễn

Đôi khi có khán giả nói rằng: Hiếu

Sau *Bầy rồng* (Hãng phim Chánh Phương), *Công chúa teen và ngũ hổ tướng* (Hãng phim Phước Sang), tôi tạm gác kiếm để trở lại sân khấu, bỏ khá lâu nên nhớ sân khấu quá rồi. Qua năm nay 2010, tôi sẽ trở lại với phim truyền hình hoặc phim điện ảnh nào đó với vai diễn hoàn toàn khác lạ và ấn tượng hơn. Trong thời điểm này, tôi không thể tiết lộ với bạn điều gì hơn thế, bí mật và bất ngờ vẫn hay hơn phải không?

(Diễn viên HIẾU HIỀN)

Hiền diễn như không diễn. Thực chất, tôi chỉ biết phân biệt tính cách các nhân vật rồi đi tìm người thật ngoài đời để quan sát, lấy cái đời thường ấy vận dụng vào phim ảnh sao cho thật tự nhiên.

Với vai giang hồ Lùn trong *Tuyệt nhiệt đới*, tôi chỉ đi thực tế 3 ngày là quá đủ. Bởi bạn bè tôi thuộc đủ tầng lớp, nên tôi dễ dàng tiếp cận với người thật có tính cách giống vai diễn. Còn ở Hiếu của *Bông dưng muốn khóc*, tôi ra ngoài trung tâm Sài Gòn quan sát những người chờ bong bóng hay chong chóng bán dạo, thấy họ đi một lúc dừng lại nghỉ, thình thoàng có cái nhìn rất suy tư. Nếu để ý trong *Bông dưng muốn khóc*, sẽ thấy đôi khi nhân vật Hiếu cũng có ánh mắt xa xăm ấy.

Tuyệt nhiệt đới và *Bông dưng muốn khóc* đều đã được phát sóng trên kênh VTV4, khán giả ở Mỹ cũng xem được. Lần nọ đi lưu diễn nơi đây, một khán giả lớn tuổi đã nói với tôi: "Con vượt qua khỏi vai giang hồ Lùn, bởi Hiếu là vai diễn hoàn toàn khác. Hình như con không hề diễn, bác cảm nhận được ánh mắt nhìn xa xăm, gợi cho bác khoảng thời gian buồn gánh bán bưng ngoài đường...". Tôi hạnh phúc lắm khi khán giả hiểu được những gì mình thể hiện qua nhân vật. Cả đêm đó, tôi không sao ngủ được. Đó là kỷ niệm mà tôi nhớ mãi và mẹ tôi cũng cảm thấy vui khi có một vị khán giả cao niên yêu quý con mình - một diễn viên còn trẻ tuổi non nghề.

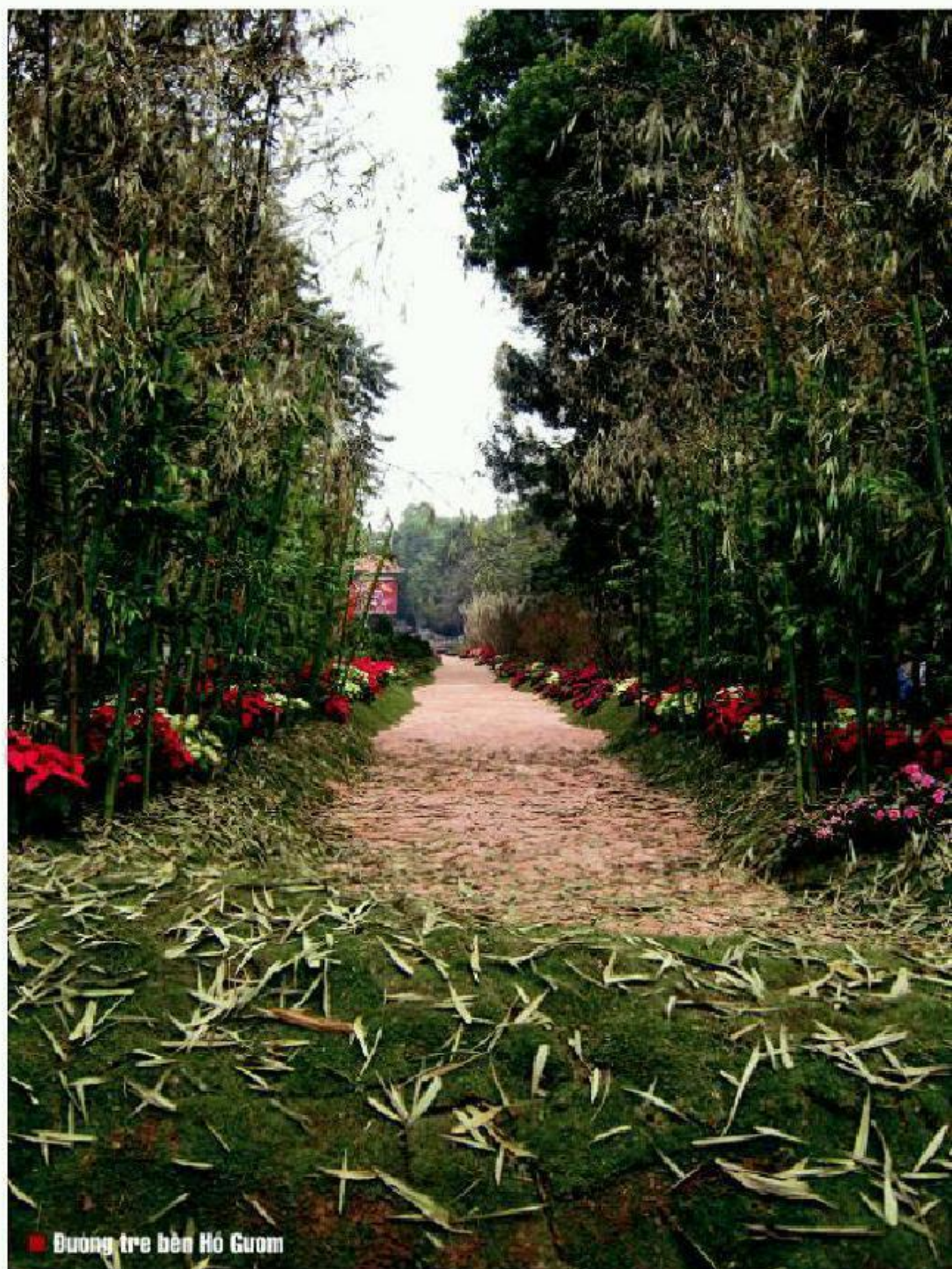
Đường Lam ghi

Hương sắc Tết Tây

Những ngày đầu năm dương lịch, lễ hội hoa tại Hà Nội và Đà Lạt đã mở những cổng hoa, nối những đường hoa, dựng những tháp hoa... đón năm mới 2010 tới Việt Nam từ hai đầu đất nước. Cộng tác viên Thế Giới Mới đã có mặt ở hai lễ hội và ghi nhận.

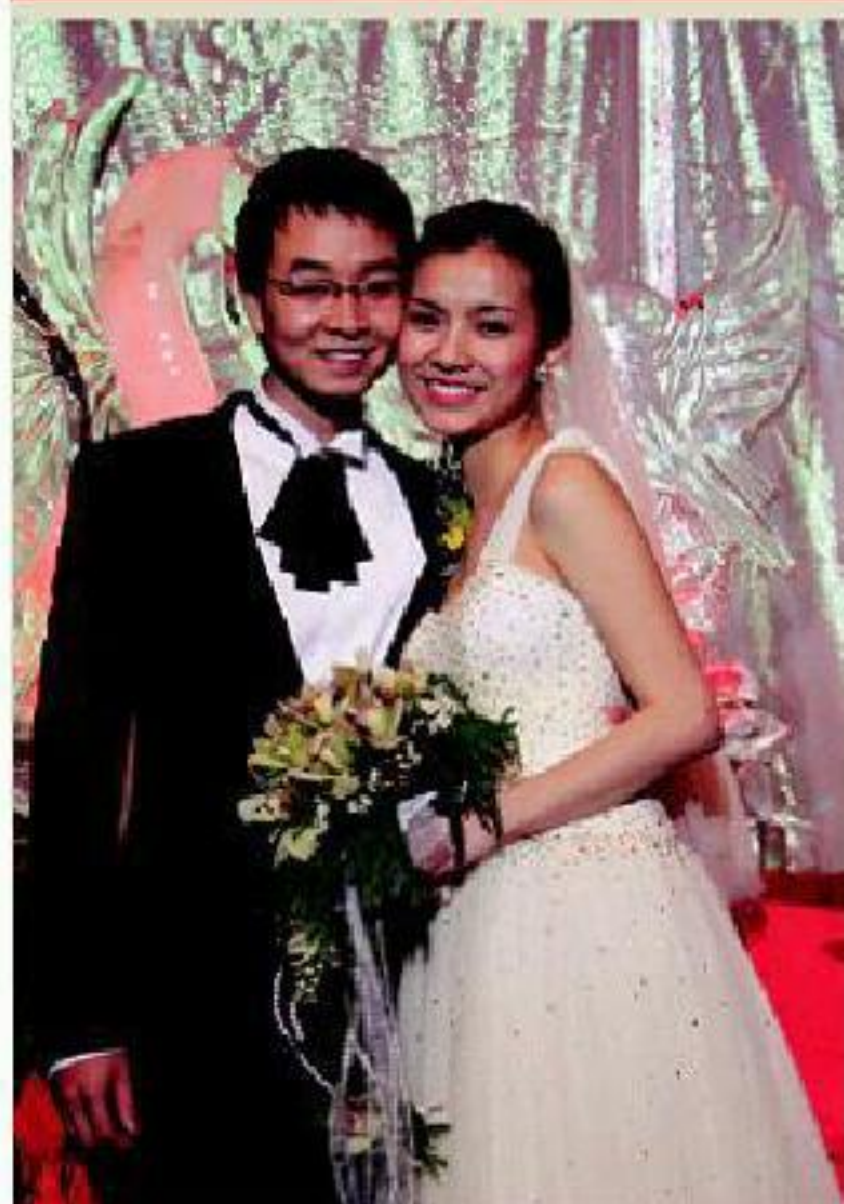
Phong Lan - Thái Biểu

1. Lần thứ hai Hà Nội tổ chức lễ hội hoa. Toàn bộ những tác phẩm nghệ thuật được sắp đặt dọc theo phố Đinh Tiên Hoàng, bắt đầu bằng biểu tượng Hà Nội nghìn năm văn hiến kết từ 1.000 bông cúc vàng rực, tiếp theo đó là trống hội Thăng Long uy nghiêm. Phía sau trống hội, hình ảnh thiếu nữ Hà thành trong tà áo dài tha thướt kết từ 1.000 bông hoa cùng với các tiểu cảnh khá tinh tế. Đây là một trong ba tác phẩm



Đường tre bên Hồ Gươm

RUBIC VĂN NGHỆ



Người đẹp đưa nhau lên xe hoa

Hiếm có dịp nào, các nhan sắc Việt lại rầm rộ theo chàng về dinh như những ngày qua. Chỉ tính riêng những ngày đầu năm 2010, Thùy Lâm - Hoa hậu Hoàn vũ Việt Nam 2008, siêu mẫu Phùng Ngọc Yến, Dương Thùy Linh - Hoa hậu

thân thiện của cuộc thi Hoa hậu Hoàn vũ Việt Nam 2008 đã lần lượt lên xe hoa...

Quang Hà, Quách An An và *Cho người tình lỡ*

Đầu quân về làm ca sĩ độc quyền cho Công ty Quang Cường Production, cùng nhà với Quang Hà, Quách An An nhanh chóng trình làng album đầu tay mang tên Q.A. Mặc dầu có

CHO NGƯỜI TÌNH LỠ



CHO NGƯỜI TÌNH LỠ

QUANG HÀ QUÁCH AN AN

được công nhận kỷ lục trong lễ hội này

“Hà Nội làng lúa làng hoa”, “Một thoáng ngoại ô” là những tác phẩm sắp đặt được nhiều người xem hưởng ứng, đặc biệt là các em nhỏ thành phố chưa một lần đến thăm ruộng đồng. Song cũng có không ít thắc mắc của trẻ con khiến người lớn khó lòng giải đáp, chẳng hạn một cậu bé chừng 7 - 8 tuổi hỏi bà nội: “Ở nhà quê toàn cấy lúa trên đường phố như thế này hả bà? Sao ruộng lúa lại héo rũ như vậy mà người ta không tưới nước?”

“Cầu Long Biên hoa” được đánh giá là một tác khá công phu, ba nhịp cầu được tái hiện bắc ngang đường phố, dưới cầu là dòng sông Hồng với những chiếc thuyền nan chở bình gốm, lọ hoa sứ (sản phẩm của người dân làng Bát Tràng và Kim Lan). Bên cạnh đó, một cuốn sách mở rộng trên gò cao giữa 2.000 bông tulip đủ màu được nhập từ Hà Lan xếp đặt theo hình bông hoa năm cánh (tượng trưng cho năm cửa ô Hà Nội). Rất nhiều người nhầm lẫn cuốn sách hoa này với bức “Thiên đồ chiếu” (có lẽ vì họ đọc thấy chữ “Thiên” viết bằng Hán tự), do tấm bảng giới thiệu các tác phẩm bố trí không hợp lý nên người xem khó hình dung.

“Tàu điện Hà Nội” bằng chất liệu gỗ được làm đúng theo tỉ lệ 1/1 so với nguyên bản, sơn màu đỏ, vàng khá nổi bật. Nhiều bậc cao niên hoài cổ đã đến chụp ảnh lưu niệm. Bác Vân (phố Huế) đi cùng chồng đến lễ hội hoa chỉ mong

được nhìn lại hình ảnh xưa rất đặc trưng của Hà Nội, nhưng khi nhìn thấy phiên bản hai toa tàu đã không giấu nổi sự thất vọng: “Tàu điện thời chúng tôi đi không lờ lợc vô hồn thế này. Trên con tàu là cả một xã hội được thu nhỏ lại, có đủ chuyện buồn vui...”

Nơi tôn nghiêm nhất của lễ hội chính là tượng đài Lý Thái Tổ, rất nhiều tác phẩm công phu được đặt tại chân tượng đài. Bức “Chiếu dời đô” bằng chất liệu khảm ốc, bình hoa sen đan mây; đặc biệt là tác phẩm “Cửu long thiên sử” bằng chất liệu thân thuộc trong đời sống: rơm, cau, ớt, hoa cúc... thể hiện chín con rồng tượng trưng cho chín triều vua nhà Lý.

Hà Nội đang tiến dần tới mốc 1.000 năm tuổi, từ cửa hoa đầu năm.

2. Phải có tới hàng trăm ngàn du khách đến với thành phố trên cao nguyên Lang Bian. Đà Lạt mộng mơ và tĩnh yên giữa thiên nhiên, giữa muôn vàn hoa lá cỏ cây bỗng như được đánh thức bởi những dòng người trẩy hội dập dìu trên phố. Con người, đất trời và hương sắc thiên nhiên như cùng sẻ chia, hưng phấn và đồng điệu. Lễ hội hoa Đà Lạt đã trở thành một “thương hiệu”, một lễ hội có sức lan tỏa và hấp dẫn biết chừng nào...

Trong những ngày qua, trên mỗi con đường, góc phố, mỗi công sở, khu dân cư đến từng điểm tham quan hay các khu vực diễn ra lễ hội đều tưng bừng sắc màu.

Những nhà tổ chức đã mang xuống phố không gian hoa dọc đường cao tốc Liên Khương - Đà Lạt, không gian hoa đường Bà Huyện Thanh Quan bên bờ hồ Xuân Hương thơ mộng; không gian hoa giữa rừng thông đường Lê Đại Hành. Hoa leo dọc lên nhà thờ Chánh Tòa, leo dọc lên khu phố Hòa Bình... Đặc biệt, tại triển lãm, du khách được chiêm ngưỡng nhiều loài hoa quý, nhiều tác phẩm hoa dàn dựng công phu, ấn tượng. Những loài hoa Đông phương mang dáng vẻ và hương sắc kín đáo, thâm trầm của nhà hiền triết. Những loài hoa danh tiếng Tây phương ngát ngào tỏa hương, tưng bừng khoe sắc bên hoa đại, hoa rừng, hồn nhiên, bên cây cảnh mực thước, quý phái. Muôn loài hoa lá, cỏ cây cùng tụ hội về đây, trong khuôn viên của công viên hoa thành phố Đà Lạt, tạo nên một sức hút kỳ lạ đối với người thường lãm.

Dù không bước lên đài nhận bằng tôn vinh nhưng trong đêm hội, những người trồng hoa, những làng hoa nổi tiếng của thành phố Đà Lạt: Hà Đông, Vạn Thành, Xuân Thọ, Đa Thiện, Thái Phiên, An Sơn... đã thơm hương, thắm sắc trong ngàn hoa kia. Họ - những lưu dân đến từ nhiều miền quê Việt Nam chính là những người đã đổ mồ hôi và nước mắt cho muôn hoa tỏa hương, khoe sắc. Họ chính là những chủ nhân, chủ thể, những nhân vật trung tâm của festival đầy sắc màu lãng mạn và ý nghĩa này. ■

một số ý kiến cho rằng, cặp song ca Quách An An - Quang Hà không được đẹp đôi lắm về ngoại hình, nhưng cả hai vẫn liên tục song ca cùng nhau trên các tụ điểm, sân khấu ca nhạc. Mới đây, cặp đôi này cho ra mắt album *Cho người tình lơ*. Cho người tình lơ gồm 11 tình khúc vang bóng, trong đó có 7 ca khúc Quang Hà và Quách An An song ca: *Ngõ đầu tình đã quên mình*, *Ta đã từng yêu*, *Phút giây mình chia tay*, *Đắng cay*, *Cơn đau cuối cùng*, *Đêm chia tay*...

Song Hye Kyo đóng phim hành động

Cuối năm 2009, kiều nữ Hàn Quốc, diễn viên Song Hye Kyo tuyên bố nhận lời tham gia dự án điện ảnh mang tên *Ip Man 2* của đạo diễn Trung Quốc Vương Gia Vệ. Phim tái hiện lại cuộc đời của ngôi sao võ thuật Lý Tiểu Long. Trong phim này, Song Hye Kyo có cơ hội hợp tác với những ngôi sao hàng đầu của màn



ảnh Trung Quốc như: Lương Triều Vỹ, Chương Tử Di, Trương Chấn... Thời gian này, Song Hye Kyo đang ra sức luyện tập võ thuật để hoàn thành vai diễn võ thuật đầu tiên của cô trên màn ảnh Hoa ngữ.
Đường Lam

Mùa Thơ

Cô giáo làm thơ

"Em gắp lại chính mình
mùa này cây thay lá.
Những câu thơ em cất giữ
bỗng ủa về, vô hồi vô tận
trong em cái màu xanh
của lá, cái màu xanh mơ...".
Những ý tứ, cảm xúc nhẹ
nhàng, tinh tế, thuần hậu
đến mộc mạc, cứ lặng lẽ lan
tỏa trong thơ của Huệ Triệu,
Tổ trưởng bộ môn Ngữ văn,
Trường THPT chuyên Lê
Hong Phong, TP.HCM. Thơ
của cây bút nữ nhàn nhạt
này thật trong trẻo, trong
ấm và dịu dàng, mang đến
cho người đọc sự rung động
tươi mới về tình yêu và cuộc
đời qua ngôn ngữ thơ giàu
biểu cảm, nặng ân tình. Xin
trân trọng giới thiệu 3 bài
thơ trong tập thơ MÙA CÂY
THAY LÁ của Huệ Triệu.

ĐÀO QUỐC TOÀN

MONG MANH

Em nâng trên tay
Ngon cỏ
Thơm hoa và dịu dàng.

Em nâng trên tay
Cành hoa
Vô tư hoa sắc màu rực rỡ.

Em nâng trên tay
Ánh trắng vàng
Mát rượi một miền huyền ảo.

Tình yêu trên tay em, em nâng
Cuối cùng
Chỉ còn lại một giọt nước mắt!

VIẾT Ở PHỐ NGUYỄN DU

Em chậm trễ để giờ hương
hoa sữa
Trốn đi đâu, chút lạnh đã
sang mùa
Đông tới, thu qua, em lần lữa
Giờ muộn màng, nắng đã
xanh xưa...

GIẤY PHÚT ẤY

Không dễ gọi tên gì, giây phút ấy
Này lắng nghe, có tiếng lá thấm thì
Bóng nắng ban trưa vỡ òa run rẩy
Ngon gió đùa, cuống quýt khúc đam mê.

Như lạc lối về miền xa lắc ấy
Thuở băng khuâng vòm phượng cháy ngày khờ
Lúc nồng nức, lời trao lời thành thật
Em hóa về thiếu nữ, lúc ban sơ.

Như lạc lối tới miền quen lạ lắm
Đá ngàn năm tan chảy xuống cỏ mềm
Sông lơ lửng đến tận cùng bến bãi
Hoa cải vàng từ độ giấu tên em.

Cùng nắm tay, ta về giây phút ấy
Em là ngọn gió lạc hoang cánh đồng
Anh - tình trẻ lại hay là hư không?

Nhớ gói xôi gấc

HUỲNH VĂN MỸ



Những cơn mưa cuối mùa miền Trung thật dai dẳng, đã hơn một tuần vẫn chưa dứt. Mưa không lớn, những hạt mưa làm thâm lất phất theo ngọn gió lùa không ngớt, xóm làng, phố phường đâu cũng mù mịt với mưa. Nhưng mọi sinh hoạt ở dải đất quen nằng dai mưa dầm này vẫn cứ bình thường, ruộng đồng vẫn người cày cuốc, chợ vẫn đông và người vẫn đi lại trên đường. Tôi cũng hòa vào dòng người sau những ngày rong ruổi phương xa trở về, cố tìm lại mấy người bán xôi gấc trên đường mà tôi đã tình cờ bắt gặp trước đây. Cứ nghĩ đến hương vị, sắc màu, nhất là cái ấm áp của gói xôi bốc hơi giữa lúc trời mưa lạnh, tôi đã không ngại vòng xe tìm kiếm họ hết mọi con đường phố tỉnh.

Xôi gấc! Đó là âm vang và hương vị đọng lại trong tôi về một món ngon nhớ đời của ruộng đồng thôn dã. Lần đầu vào Sài Gòn, lang thang qua những con phố đông người, nghe người đẩy xe rao: *Xôi gấc đây! Ai xôi gấc... k h ô n g*, thú thật, tôi muốn reo lên vì thích thú. Từ thơ ấu, được ăn món xôi vang tươi đỏ vốn có của quê mình, tôi đã bao lần hỏi mẹ để rồi mãi thêm thương về loại xôi gấc mà tôi chỉ được nghe qua những câu ca quen thuộc của người lớn. Mùi thơm, vị ngọt nhẹ thoảng qua nơi cuối lưỡi, sắc vàng tươi của đĩa xôi đã khiến tôi mua thêm một đĩa nữa cho bữa khuya nơi lữ quán. Món ngon thương mẹ, theo lời người bán xôi, trước ngày về tôi vòng ra chợ Ông Tạ tìm mua một quả gấc mang về lấy hạt gieo trồng chờ ra quả làm xôi ngày giỗ mẹ. Nhưng món xôi gấc trong câu ca của mẹ vẫn không có được như mong đợi của tôi: mở hạt gấc tôi ươm chỉ lên mỗi một dây, lại là dây gấc đục!

Cái hương vị nổi dài của món ngon vàng hươm ký ức ấy đã khiến nỗi vui mừng của tôi thức dậy khi rong ruổi qua những phố thị xứ người và gặp những gánh xôi gấc bèn đường. Rồi nỗi

vui như được nhân lên khi năm ngoái, tôi được gặp những người bán xôi gấc ngay giữa phố tỉnh quê mình. Cây gấc không phải khó trồng và xôi gấc thì ai cũng thích nhưng xứ Quảng quê tôi lại không mấy người trồng gấc. “Quả gấc được tụi em mang từ Bắc Ninh vào đây!” - Câu nói ngọt ngào của cô gái bán xôi xứ Bắc đã làm tôi hiểu ra thêm một lần nữa tác động dịch chuyển đầy hấp dẫn của cuộc sống trong nền kinh tế thị trường. Thì ra giữa lấn lướt với hàng trăm món ngon vật lạ của công nghiệp thực phẩm ngoại nhập, những người con lam lũ của đồng đất sông Hồng vẫn kỳ vọng vào cái sản phẩm thô mộc quê mình có thể tìm được chỗ đứng nơi đô hội xứ người. Cái phong vị của món xôi gấc phương Nam ngày nào vẫn vẹn nguyên với tôi từ bàn tay đơm đắp dịu dàng của cô gái bán xôi đến từ đất Bắc. Càng vui hơn với tôi, khi cô bán xôi gấc nói mỗi ngày “tổ ba người” của cô bán hết gần trăm cân gạo nếp. Vậy là ruộng đồng vẫn còn chỗ đứng giữa xa hoa! Một ruộng đồng thật sự, tôi đã đến nơi những

có bán xôi trú trọ để xem những vỏ những hạt của quả gấc đổ thành từng đồng.

Nhưng chiều nay, thật buồn, tôi đã không gặp lại được những người bán xôi năm cũ. Lăn la hỏi qua nhiều người, tôi được biết họ đã rời phố tỉnh này từ hơn nửa năm nay. Họ đến rồi đi. Những bước chân rong ruổi của họ không bị buộc ràng gì và cuộc mưu sinh biến họ thành những người du mục qua trăm chợ trăm miền. Không có gói xôi vàng bốc khói, tôi lăm lăm đóng xe về dưới mưa. Vẫn có nhiều thứ để tôi qua cơn đói giữa chiều mưa lạnh. Nhưng tôi vẫn không thích món gì khác khi đã để lòng vào gói xôi mong đợi. Trên con đường đông người tôi vẫn thấy hắt hiu và tự hỏi liệu những người bán xôi xứ Bắc có tiếp tục bước chân của họ? Cuộc sống âm ào với bao đổi thay, biến động, món xôi gấc không dài các cao sang liệu có còn chiếm được chỗ giữa buổi chợ toàn cầu đang mang đến mọi miền những món cao xa thời thượng mỗi ngày? Ngay cả món xôi vang tôi nói vẫn không thể thiếu trong ngày giỗ chạp, nhất là trong những lễ đầy tháng, thôi nôi, cưới hỏi ở quê tôi trước đây nay cũng đã gần như biến mất. Những cây vang có hoa vàng đẹp tựa hoa hòe được trồng nơi vườn nhà nay cũng bị đốn tiết để thay cho các loại cây trồng mới, thân gỗ vang đâu còn để lấy nấu xôi? Chính người của ruộng đồng đã vô tình coi thường cái ngon cái đẹp của mình làm ra để chạy theo những sản phẩm của máy móc. Buồn sao đã có nhiều người đã dùng phẩm màu công nghiệp để làm xôi vang, xôi nghệ!

Mưa vẫn không dừng trên bước trở về. Trong thoáng chốc, tôi tưởng mình tựa như những người du mục, rong ruổi và ngân nga với chính mình những điệp khúc của ký ức nhàu cũ, đang cố giành lại những gì đang bị xâm lấn từng ngày bởi dòng thác biến động đến quay cuồng của cuộc sống. ■

Thương lắm nghề giáo

(hay lời tâm sự của một cô giáo *mất dạy*)

Đọc truyện "Áo ảnh" trên TGM số 863, bất chợt tôi nghĩ về mình. Nhân vật cô giáo Hồng, cô giáo Các trong câu chuyện, nhiều thời điểm sao giống tôi đến vậy. Ấy là những năm tháng dài đằng đẳng ba mẹ con phải sống trong khu nội trú của trường, mùa nắng thì nóng như thiêu như đốt, mùa mưa thì nhà dột, tôi dùng chậu để hứng nước mưa nhỏ tong tong từ mái nhà xuống rồi thao thức suốt đêm không ngủ vì buồn...; ấy là nhiều năm, dù đã 27, 28 Tết mà ngành giáo dục vẫn chưa có lương. Lên lớp dạy học không phải chỉ mình tôi mà nhiều cô giáo lòng như lửa đốt vì trong nhà chưa có nổi... một củ hành. Ai cũng bảo giáo viên là một trong những nghề cao quý nhất, nhưng có ở trong nghề mới hiểu để đạt được, với được đến chữ cao quý ấy, người giáo viên phải gồng mình, phải hy sinh nhiều biết nhường nào... Sau khi rời bục giảng để chuyển sang một công việc khác do tổ chức yêu cầu, sắp xếp, tôi mới hiểu những lời nói, những chia sẻ của bạn bè đồng nghiệp khi chia tay tôi: "Chúc mừng chị (em) đã thoát khỏi ngành giáo dục..."; "Em là sướng nhất rồi nhé, thoát khỏi nghề giáo..." là sự thật, là sự chân tình họ dành cho tôi, mặc cho bao học sinh của tôi khóc đỏ mắt vì cô giáo bỏ nghề dạy học, mặc cho tôi cũng rơi nước mắt vì nhớ trường nhớ lớp... Nghề giáo cao quý là thế nhưng tôi nghe sao mà tủi?

Một mùa xuân nữa lại sắp về... Tết về, tôi lại nhớ đến khoản tiền thưởng Tết của chị em giáo viên thời tôi còn dạy học. Tết đến, cô nào cũng khắp khời nhận được 50.000đ tiền thưởng Tết - số tiền chưa đủ mua một con gà để làm lễ cúng gia tiên. Bây giờ đời sống giáo viên đã khá hơn những năm trước, hỏi bạn bè đồng nghiệp cũ, họ bảo: mấy năm nay tiền thưởng Tết của chị em cũng tăng lên 100.000 rồi. Vậy nên tôi rất tâm đắc với triết lý trong truyện: "Các nghề khác còn có đồng ra đồng vào chứ nghề sư phạm quá bèo bọt. Nghề cao quý mấy cũng phải cần miếng cơm manh áo". Có lẽ vì triết lý đó mà cô giáo Các trong truyện dù áp tập giáo án vào ngực hít hà nhưng rồi nhăm mắt lại cô vẫn chỉ gập ác mộng. Vậy nên cũng dễ hiểu thôi, dù cho quyết định đã đến tay cô ba, bốn lần, cô Các vẫn ngày ngày ra chợ với thùng dưa muối. Có lẽ chừng ấy năm gần bó với nghề, cô Các đã hiểu nghề hơn những ai đó đang làm quản lý giáo dục nơi cô sinh sống, nên cô chọn nghề bán dưa muối chứ không chọn lại nghề giáo. Nghề giáo thật cao quý nhưng cũng thương lắm những tâm hồn, những mảnh đời đang ngày ngày gần bó với nghề cao quý ấy.

Đinh Thị Lệ Hằng (Phó chủ tịch Hội Phụ nữ Gia Viễn, Ninh Bình)

Nên có nhiều đại lý bán lẻ Thế Giới Mới hơn

Tôi là một sinh viên sư phạm ở thành phố Tam Kỳ, Quảng Nam. Tôi và một số thầy cô, sinh viên ở địa phương rất muốn đọc TGM thường xuyên để biết

thêm những thông tin bổ ích, những kinh nghiệm dạy học nhưng cả Tam Kỳ không có điểm bán lẻ báo TGM. Tất nhiên, ở bưu điện thành phố có dịch vụ đặt báo dài hạn nhưng đâu phải sinh viên hay giáo viên nào cũng có tiền mà ngay một lúc đặt TGM dài hạn được. Trong khi mỗi tuần bỏ ra hơn 10.000đ mua TGM là điều hoàn toàn có thể làm được. Nếu muốn đọc báo thì chỉ còn cách ra Thư viện tỉnh Quảng Nam. Nhưng do nhiều lý do khác nhau nên TGM về tới thư viện tỉnh cũng tờ được tờ mất, đôi khi báo ra 3 số mà chỉ đọc được 1 số.

Đó là khó khăn của những người thích đọc TGM ở Tam Kỳ, Quảng Nam mà điều kiện còn hạn chế. Và tôi nghĩ đó cũng là khó khăn chung của nhiều bạn đọc của TGM trên toàn quốc. Chính vì vậy, tôi mong tạp chí TGM gấp rút triển khai các đại lý bán lẻ TGM về tận những xã, những huyện, những thành phố trên cả nước. Bước đầu, tất nhiên đây là một việc không đơn giản. Nhưng tôi tin với những điều bổ ích, những tác dụng tích cực mà TGM đem đến cho người đọc ngày càng nhiều như hiện nay thì không bao lâu nữa, đây sẽ là một tờ tạp chí được ưa chuộng của học sinh, sinh viên, giáo viên nói riêng và của toàn dân nói chung. Qua đây, tôi cũng mong mỗi TGM nghiên cứu để sớm thành lập TGM online. Nếu điều này được thực hiện, những bạn đọc TGM không có hoặc hạn chế điều kiện đọc báo giấy sẽ tiếp cận được với tri thức mà TGM đem lại. Mặt khác, TGM cũng sẽ được đi sâu vào quần chúng rộng rãi. Tôi nghĩ đây là sự đầu tư hợp lý và sẽ mang lại hiệu quả nhất định. Rất mong được thường xuyên đọc TGM và góp một phần của mình vào để tờ báo ngày càng hữu ích hơn với trí thức Việt Nam nói riêng và người dân Việt Nam nói chung.

Nguyễn Thành Giang (Tổ 6, khối phố 2, phường Trường Xuân, TP. Tam Kỳ, Quảng Nam)

Sự "vô tâm" và "vô tình" đáng sợ!

Đồng Hải là phường đông dân nhất của thành phố Phan Rang, Ninh Thuận. Hòa với nhịp phát triển chung về mọi mặt của cả nước, đời sống kinh tế - văn hóa ở Đồng Hải hiện nay có xu thế đi lên, hứa hẹn nhiều tiềm năng. Nhưng buồn thay, trong khu phố Tân Xuân của phường vẫn còn tồn tại ngôi trường tiểu học xuống cấp thảm hại, phần sư phạm nghiêm trọng! Nó lọt thỏm giữa những dãy lầu mới xây khang trang, tráng lệ! Nhìn bên ngoài, vách lờ lỏi, mái ngói mốc xì và bể nát. Sân chơi trũng xuống như cái ao lầy, toàn cát bụi! Mùa mưa, học sinh tha hồ "lặn ngụp". Mùa nắng, các em được hít bụi đến no phổi! Bên trong, phòng học thấp lè tè, kèo cột mục nát chực đổ ụp cả mái nhà bất cứ lúc nào xuống bấu không khí vô cùng âm u, ẩm thấp! Với tình trạng cơ sở vật chất như thế, thì nơi đây quả thực không thể gọi là trường học được! Vậy mà nó vẫn "trơ gan cùng tuế nguyệt" mãi đến tận bây giờ. Thật là sự "vô tâm" và "vô tình" đáng sợ!

Trần Diện (39/2/6 Hùng Vương, TP. Phan Rang, Ninh Thuận)



Bản copy

Giám đốc công ty báo cô thư ký viết cho ông bài phát biểu cuối năm khoảng 20 phút. Kết thúc buổi lễ, ông giám đốc cúi kính nói với cô thư ký:

- Sao cô soạn bài phát biểu dài đến một tiếng? Hơn một nửa số khách tham dự đã không chú ý mà còn bỏ về trước khi tôi phát biểu xong.

- Em soạn bài dài 20 phút như giám đốc yêu cầu đấy chứ - Cô thư ký ngơ ngác đáp - Em còn kẹp thêm hai bản copy của bài phát biểu như mọi lần mà...



Nuốt mất rồi!

Ký túc xá sinh viên mùa đông năm ấy, trời rét lắm, buốt cắt da, cắt thịt. Có một sinh viên nọ bị ốm, ho sù sù. 12 giờ đêm khi cả phòng vừa chui vào chăn ấm, anh sinh viên nọ lại ho một tràng dài, rồi... "khạc" một tiếng lớn và...

im lặng. Một lúc lâu sau, cả phòng không sao ngủ được như đang trông đợi một điều gì, chờ một lúc lâu, một sinh viên lên tiếng:

- Này tên kia! Khạc rồi thì đi nhỏ đi cho anh em ngủ. Ghê quá!

- Tớ... nuốt mất rồi! - Anh ốm trả lời.

GIA BẢO

Sếp hỏi nhân viên bảo vệ thư việc:

- Sao, đêm đầu tiên trực ở công ty, anh thấy thế nào? Ngủ ngon chứ?

- Dạ vâng, cảm ơn sếp, em ngủ rất ngon ạ!

- Thế thì anh có thể nghỉ việc ngay từ bây giờ rồi đấy!

VĂN HOÀNG



Sudoku 868

					8		6	
8								
	6	3			9	5		8
	5				4			7
4		9			8		2	1
2					3			4
6				2	7		1	9
								4
	3		8					

Các bạn hãy điền các chữ số còn thiếu từ 1 đến 9 (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) sao cho mỗi hàng mỗi cột và mỗi khối (3x3, cuối khối có viền đậm) đều chứa 9 chữ số khác nhau.

Giống chuột kỳ lạ

Đây là con solenodon, giống chuột nhưng có mõm dài, đặc biệt là bộ răng có thể tiết nọc độc. Là loài động vật có vú, ăn côn trùng, người ta phát hiện ra nó vào năm 1861, đến năm 1890, nó hầu như biến mất khỏi Trái đất. Hiện nay, mới có hai

con được phát hiện ở Haiti và Cộng hòa Dominican, một con khác ở Cuba. Theo các nhà khoa học, loài này được xem như hóa thạch cổ bởi được cho là tuyệt chủng cách nay 75 triệu năm!

QUANG VINH
(Theo JDM)

Đáp án ô chữ 867

T	H	O	N	G		N	H	U	O	C
H		N				C		A		A
I		G				H	O	N	D	A
N	O	D	U			I		H		B
O		A				M				A
	D	O	A	N	T	R	A	N	G	
L						R		U		12
O			M			A		O	C	E
T	U	D	I	E	N			U		G
A			S			G		I		I
N	A	M	A	I			T	H	I	E



MỜI BẠN THAM GIA CUỘC THI:

ỨNG XỬ SỰ PHẠM

Tình huống được chọn: UỐM HÀI



Giờ mỹ thuật trong một trường trung học cơ sở. Khi cô giáo bước vào lớp thì thấy một đôi dép cũ đặt ngay trên bàn giáo viên. Cả lớp đứng dậy chào cô và ngồi xuống như không có chuyện gì.

Giờ học này nên bắt đầu như thế nào?

(**LƯƠNG ANH THƯ**, 176/4 Lý Tự Trọng, TP. Đà Nẵng)

I. Với tình huống trên, theo chúng tôi có ít nhất ba ứng xử:

1. Giáo viên yêu cầu học sinh trực nhật lớp mang đôi dép bỏ vào sọt rác, bắt đầu ngay tiết dạy.
 2. Giáo viên chỉ ngay vào đôi dép trên bàn và nói: "Tổ trực nhật chưa làm xong việc của mình. Tôi sẽ ra ngoài vài phút để các em làm việc cần làm".
 3. Giáo viên cùng lớp trưởng điều tra tới cùng xem ai đặt dép lên bàn! Để "vật chứng" kia vào một góc lớp và bắt đầu tiết dạy.
- Bạn chọn ứng xử nào? Tại sao? Và tại sao không chọn các ứng xử còn lại?

II. Đề nghị ứng xử của riêng mỗi bạn đọc, nếu có.

Hãy gửi bài dự thi về TGM, 322 Điện Biên Phủ, Q.10, TPHCM hoặc ungxutgm@gmail.com cùng tham gia ỨNG XỬ SỰ PHẠM để nhận các giải thưởng.

KẾT QUẢ ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 864 - Còn đó

I. Đa số chọn ứng xử số 1: Người thầy dịu giọng: "Em đừng trẻ con như vậy. Có gì mời em lên văn phòng. Tôi và thầy hiệu trưởng sẽ làm việc với em".

1. **Giải ứng xử đẹp** (tặng người đầu tiên, chọn đúng ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **NGUYỄN PHÚC LÂM**, giáo viên Trường Tiểu học Phước Hòa, Suối Đá, Dương Minh Châu, Tây Ninh

2. **Giải phân tích sắc bén** (tặng người bình vực có lý có tình ứng xử mà số đông lựa chọn) thuộc về bạn đọc **THÂN THỊ THANH TRÂM**, CDSP Ngũ văn K07, ĐH Quảng Nam, 102 Hùng Vương, Tam Kỳ, Quảng Nam:

Tôi xin chọn phương án thứ nhất. Trong khi em học sinh có dấu hiệu manh động, lưu manh thì người thầy phải vừa mềm mỏng, vừa kiên quyết để thể hiện vai trò khác hẳn, hơn hẳn của mình trong lớp. Không nên cứng rắn quá đà (phương án 2), không nên chủ động gây sự (phương án 3) để dẫn tới những hậu quả đáng tiếc. Dù sao, "còn đó" ấy vẫn là học sinh, là những đứa trẻ cần được dạy bảo.

3. **Giải phân biện hóm hỉnh** (tặng người phản đối có tình có lý, có chất hài, những ứng xử mà số đông không lựa chọn) thuộc về bạn đọc **NGUYỄN THỊ LÂM**, giáo viên lớp tình

thương, Trường Tiểu học Lấp Vò thị trấn Lấp Vò, Đồng Tháp:

*Giáo án đầu cục gạch ư?
Trò không máu chảy, cũng u đầu thấy
Ai đi bệnh viện lúc này
Cũng ngác ngơ cả một bấy trẻ thơ!*

II. Đề nghị ứng xử mới: của bạn đọc **VĂN THANH**, L018 biệt thự 8 khu đô thị Văn Quán, quận Hà Đông, Hà Nội:

Thầy bình tĩnh nói với lớp: "Bạn này quấy phá trong lớp, không cho các em học, thầy đã mời ra khỏi lớp để bảo vệ quyền lợi học tập của các em, kỷ cương của nhà trường và cũng là để giáo dục bạn đó. Đề nghị tập thể lớp cho biết ý kiến về trường hợp này. Vì nó xảy ra trong lớp học của chúng ta, trong giờ học của chúng ta". Và nói với riêng học sinh ngộ ngược: "Tôi sẵn sàng tha thứ và nhận lại em vào lớp nếu em thật sự biết lỗi". Cách ứng xử này giáo dục học sinh tinh thần bảo vệ công lý.

Mời bạn gửi tình huống sự phạm của mình về cho cuộc thi. Những tình huống sự phạm được chọn đều có nhuận bút, kể cả khi những tình huống này được in thành sách. ỨNG XỬ SỰ PHẠM TGM 868 có kết quả ở TGM 872 ra ngày 8/2/2010.