

Tán tỉnh

LÀ CHUYỆN NHỎ!



ENJOY SEX EVERYDAY



DATE | SEX | LOVE



@men_hubb_

Xin chào, vậy là bạn đã chính thức bước chân vào thánh địa của Realman...

Tiếp theo đây, bạn sẽ học được một phương pháp chinh phục thành công những cô gái xinh đẹp xung quanh mình. Và tất cả tình địch của bạn sớm bị loại khỏi cuộc chơi chỉ vì bạn bỗng nhiên hấp dẫn phụ nữ một cách kỳ lạ.

Càng áp dụng những kiến thức đó, bạn sẽ càng bất ngờ với hiệu quả mà nó mang lại, khi đó đừng quên cảm ơn tôi vì đã tiết lộ cho bạn những thứ kỳ diệu kia.

Nhưng nhớ hãy sử dụng cuốn ebook này với mục đích tốt đẹp, tôi không muốn bạn trở thành Fuck boy đâu. Nên nhớ, bạn là Realman!

1 Bài 1: Các trường phái tán tỉnh

1. Cổ điển
2. Kết nối sâu sắc
3. Trường phái hài hước
4. Ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn
5. Tán tỉnh khôn ngoan

8 Bài 2: Khái niệm và nguyên tắc khi tán tỉnh

12 Bài 3: Sai lầm khi tán tỉnh đàn ông hay mắc phải

1. Phải đẹp trai
2. Hợp nhau
3. Trở thành trai tốt
4. Tình dục
5. Phụ nữ suy nghĩ logic như đàn ông

18 Bài 4: Cách tán tỉnh như một nghệ sĩ

1. Hiểu đúng về "rung cảm" và "hợp gu"
2. Cách để tạo sự rung động

24 Bài 5: Cách để có ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn

1. Giao tiếp bằng mắt
2. Nụ cười

3. Tư thế
4. Dáng đi
5. Động chạm
6. Cách nói chuyện
7. Đoán ý cô ấy qua ngôn ngữ cơ thể

32 Bài 6: Khiến cô ấy rạo rức bằng kỹ thuật “Chạm”

1. Trong cuộc sống thường ngày
2. Vô tình
3. Chủ động chạm
4. Động chạm gợi tình
5. Kết luận về việc chạm

37 Bài 7: Cách để “chọc gheo” có duyên

1. Làm thế nào để trở nên hài hước
2. Cách chọc gheo con gái có duyên

44 Bài 8: Tạo sự “cám dỗ” không thể chối từ

1. Bản chất của việc tạo cảm dỗ trong giao tiếp với phụ nữ
2. Bí quyết đẩy kéo khiến nàng sụp đổ

53 Bài 9: Nghệ thuật đưa đẩy

1. Các biến thể của phương pháp đẩy-kéo
2. Đan xen tín hiệu - vũ khí tuyệt vời để đưa đẩy câu chuyện

62 Bài 10: Dấu hiệu nàng đã đổ không thể chối cãi

Làm sao để biết phụ nữ thích mình chưa?

20 dấu hiệu chứng tỏ nàng đã đổ bạn đứ đừ

1. Tín hiệu hấp dẫn
2. Tín hiệu tình cảm

Dặn dò của Menhub

Lời kết



Bài 1: Các trường phái tán tỉnh

Tán tỉnh là môn nghệ thuật dành cho cả nam và nữ. Trong phạm vi của cuốn ebook này, Menhub chỉ nói về tán tỉnh dành cho nam giới. Bạn có thể hiểu đơn giản, tán tỉnh là tất cả những hành động thể hiện rằng mình đang có tình ý với đối phương theo cách riêng của mỗi người.

Tán tỉnh không đơn thuần chỉ là thuyết phục người con gái đồng ý bước vào mối quan hệ tình cảm với mình. Mà tán tỉnh yêu cầu bạn phải mang đến những yếu tố hấp dẫn như thú vị, khao khát & rung động, thậm chí cả ghen tuông nữa.



Và ngay cả khi bạn không biết tán tỉnh là gì, hoặc bạn cảm thấy việc này không phù hợp với bạn, thì ở ngoài kia vẫn còn rất nhiều những anh chàng và cô nàng khác đang tán tỉnh hàng ngày. Nhờ đó mà đời sống tình cảm cũng như tinh thần của họ vô cùng sống động.

Và trước khi đi sâu vào kỹ năng tán tỉnh, Menhub sẽ giới thiệu qua 5 trường phái tán tỉnh của đàn ông hiện nay.

1/ Cổ điển

Trường phái này được xây dựng bởi phim ảnh rất nhiều. Những người theo trường phái tán tỉnh cổ điển cho rằng đàn ông sẽ lo cả thế giới, còn phụ nữ chỉ việc yêu. Đàn ông trả tiền cho mọi thứ, đàn ông là người chủ động hôn trước.

Đàn ông là phải luôn cư xử lịch thiệp, chẳng hạn như mở cửa, kéo ghế,



Ưu điểm: Vì là phong cách truyền thống nên những kiểu người này không bao giờ bị phụ nữ và những người xinh quanh đánh giá.

Nhược điểm: Vì là phong cách truyền thống nên có phần lạc hậu khi tán tỉnh những cô nàng hiện đại. Menhub cho rằng nên giữ lại một phần truyền thống khi yêu, nhưng không nên áp dụng vào tán tỉnh.

2/ Kết nối sâu sắc

Trường phái này dành cho những người đàn ông có khả năng tốt về ngôn ngữ cũng như suy nghĩ của họ thường sâu sắc. Họ thích được đồng điệu tâm hồn với đối phương.

Phương pháp tán tỉnh của họ thường là chia sẻ những trải nghiệm, tâm tư thực sự của họ khi nói chuyện với con gái, cho dù những chuyện đó là tốt hay xấu.



Nhờ có khả năng kết nối tâm hồn nên họ là những người rất biết lắng nghe. Họ sẵn sàng đón nhận những suy nghĩ thầm kín của con gái mà không phán xét. Rất nhiều người con gái thích điều này.

Ưu điểm: Trường phái này không chỉ hiệu quả trong tán tỉnh mà nó còn rất có ích trong các mối quan hệ người với người nữa. Họ dễ dàng nắm bắt tâm lý của bạn gái, chẳng hạn như biết cô ấy có đồng thuận không, cô ấy muốn gì, v.v

Nhược điểm: Một số người cho rằng trường phái tán tỉnh này không mang lại nhiều thú vị, đôi khi gây ra nhầm lẫn.

3/ Trường phái hài hước

Đối với những người đàn ông hài hước, tán tỉnh chỉ là một trò chơi. Họ vô cùng thoải mái trong việc gặp gỡ, tiếp cận người mới. Phụ nữ si mê kiểu đàn ông đó vì họ mang đến niềm vui và tiếng cười.

Những người tán tỉnh theo phong cách hài hước thường không quan tâm lắm đến thái độ của phụ nữ, miễn là cả hai có một khoảng thời gian thú vị bên nhau. Trái ngược với tính cách của đàn ông là phải đạt được mục đích nhưng lại giống với tính cách của phụ nữ là tận hưởng khoảnh khắc.



Có thể nói rằng, trường phái này cực kỳ lợi hại trong việc tán tỉnh. Thậm chí họ còn tán cả những người mà họ không hề hứng thú nữa.

Ưu điểm: Trường phái hài hước là yếu tố hàng đầu trong tán tỉnh. Kiểu đàn ông này có thể làm đủ trò với con gái chỉ trong thời gian ngắn.

Nhược điểm: Khó giữ được mối quan hệ lâu bền. Họ tán tỉnh tất cả những người con gái mà họ gặp, từ em gái phục vụ quán cafe, cô nàng tập cùng phòng gym, em họ của bạn thân,...

4/ Ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn

Đàn ông sở hữu ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn có khả năng làm chủ phản ứng của cơ thể trong từng tình huống.

Họ thoải mái sử dụng ngôn ngữ hình thể để kết nối với phụ nữ và để thể hiện sự thích thú với cô nàng. Đàn ông dạng này rất biết cách để “chạm” vào cơ thể phụ nữ khi cần thiết.

Ví dụ: Khi nói chuyện với một người con gái xinh đẹp, họ sẵn sàng hướng ánh mắt và cơ thể mình trực diện về phía người con gái.

Cảm xúc và suy nghĩ của họ biểu lộ rất rõ ràng qua nét mặt và động tác của tay. Họ không ngại ngần hay xấu hổ khi thể hiện cho đối phương biết mình đang như thế nào thông qua cơ thể và các tương tác vật lý.

Ưu điểm: Thể hiện bản thân rất tốt. Truyền tải suy nghĩ và cảm xúc một cách hấp dẫn.

Nhược điểm: Họ bị những người đàn ông khác ghen tị, cho rằng kiểu người như họ là lối bịch.

5/ Tán tỉnh khôn ngoan

Đây là phẩm chất trí tuệ của người đàn ông thực thụ. Khi tán gái, họ hiểu rằng đây mới chỉ là cuộc chơi, bởi vậy mà kiểu tán tỉnh này thường dành cho những người đàn ông mạnh về lý trí. Họ có khả năng phân tích, đánh giá, phán đoán cô gái kia. Đối với họ tán tỉnh cần phải có chiến thuật.



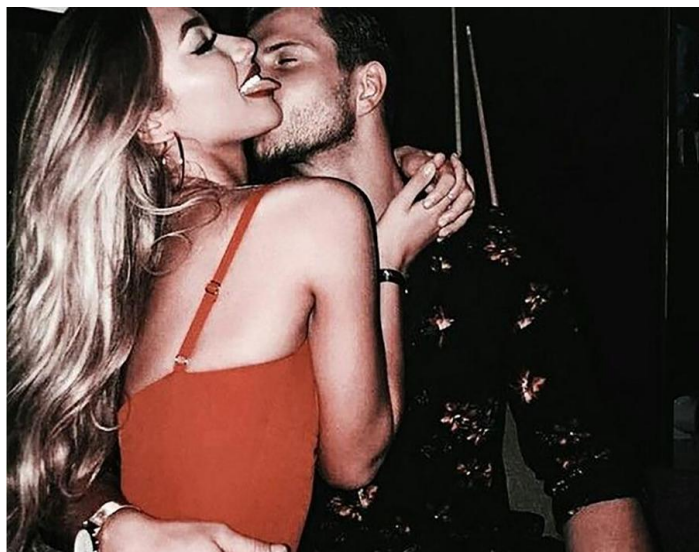
Kiểu tán tỉnh của những người đàn ông này thường dứt khoát, họ sẵn sàng từ bỏ người con gái đang tán nếu không thấy có bất kỳ cơ hội nào. Ngược lại thì họ cũng ít khi khiến con gái rơi vào tình huống khó xử.

Ưu điểm: Họ có luật chơi và những giới hạn, họ tỉnh táo trong các tình huống, và thường có kết quả tốt.

Nhược điểm: Nhiều khi từ bỏ quá sớm.

Bạn thấy đấy, nói sơ qua về tán tỉnh thôi cũng có tới 5 trường phái với những ưu nhược điểm khác nhau rồi. Vậy thì đi sâu vào các kỹ năng tán tỉnh còn phức tạp như nào nữa?

Nếu bạn không phải là một người có đam mê về phụ nữ, cũng chẳng coi việc chinh phục phụ nữ là một trong những trải nghiệm đáng giá nhất của cuộc đời người đàn ông thì nên dừng ở đây. Bởi vì ngay cả những người đàn ông không biết tán tỉnh, họ vẫn có người yêu và lấy được vợ bình thường. Chỉ là tôi không dám chắc về chất lượng của những cô gái đó thôi.



Còn nếu bạn nghĩ rằng cuộc đời mình tuyệt vời hơn thế, bạn xứng đáng có những trải nghiệm tuyệt vời bên những người con gái trẻ trung xinh đẹp nhất thì chúc mừng bạn, Menhub ở đây để giúp bạn đạt được điều đó.

Oke, hãy chuẩn bị tinh thần nhé, bài số 2 rất quan trọng đấy.

Bài 2: Khái niệm và nguyên tắc khi tán tỉnh

Ở bài 1 - Các trường phái tán tỉnh, bạn đã biết qua về các phong cách mà đàn ông ngày nay áp dụng trong tán tỉnh rồi. Có những trường phái rất lợi hại, tuy nhiên cũng có những kiểu lại không hiệu quả cho lắm. Đây chính là lý do bạn nên kết hợp cả 5 trường phái tán tỉnh đó, để dễ dàng tiếp cận và chinh phục bất kỳ kiểu con gái nào.

Còn bạn thì sao, bạn biết gì về tán tỉnh rồi? Câu hỏi này có lẽ cũng khá đơn giản, vì có lẽ không ít thì nhiều bạn đã thực hiện việc này vài ba lần trong đời mình rồi.

Bạn diện đồ bảnh bao, khen ngợi cô nàng, và thả thính nàng bằng mấy câu thính bắt chước mấy rapper kiểu Binz. **Thế nhưng bạn có biết đâu là ý nghĩa của việc tán tỉnh thực sự không?**



Về cơ bản, tán tỉnh ám chỉ tới hình thức kết đôi của tất cả động vật trên trái đất này không ngoại trừ con người.

Và đối với việc tán gái, đàn ông phải kết hợp cả 2 yếu tố là verbal (lời nói) và nonverbal (không lời) để chinh phục được phái đẹp.

Ngoài lời nói ra, đàn ông phải có những giá trị khác để show cho đối phương thấy. Đó là sự tự tin, tính hài hước, trí thông minh, nét đẹp hình thể, tiền bạc,.. Tất cả yếu tố này giúp người đàn ông thu hút và hấp dẫn phụ nữ.

Trên thực tế, để tán gái hiệu quả, thì người đàn ông phải tán tỉnh một cách vô thức chứ không phải theo chủ định và khuôn mẫu có sẵn.

Như bản thân tôi, những cô gái trong vòng tròn mối quan hệ của tôi đều bị tôi tán tỉnh trong vô thức (tôi hấp dẫn và thu hút họ). Nghĩa là nếu muốn thì tôi có thể đẩy mối quan hệ đi xa hơn bằng cách chủ động tán tỉnh cô ấy thêm một chút.

Nguyên tắc tán gái

Hãy tưởng tượng bạn gặp một cô gái và tiếp xúc với cô ấy qua vài lần nói chuyện. Cô ấy là một người xinh đẹp, quyến rũ, biết cách lắng nghe và hình như là cô ấy đang có tình ý với bạn?



Bạn cảm thấy sao? Bạn có hứng thú với cô gái này không? Chắc chắn là có đúng không? Và đó cũng chính là cách mà chúng ta tán tỉnh phụ nữ. Trong giai đoạn tán tỉnh, bạn cần phải show được nét hấp dẫn của đàn ông đến từ con người bạn càng nhiều càng tốt.

Bạn cần phải hiểu rằng phụ nữ thích phản hồi lại đàn ông tự tin và tình cảm.

Bản chất của việc tán gái là việc thể hiện ra rằng bạn thích cô ấy, và bạn có đủ các yếu tố của một người đàn ông thực thụ.



Cũng vì lẽ đó, nhân tố quan trọng nhất trong quá trình của gái phải là yếu tố nonverbal (không lời), hay theo cách dễ hiểu hơn, đó chính là ngôn ngữ cơ thể.

Ví dụ bản thân Menhub:

Bạn gái cũ của tôi từng thổ lộ rằng cô ấy bắt đầu nảy sinh tình cảm từ lúc tôi chạm vào tay cô ấy. Giai đoạn trước đó, tôi và cô ấy chỉ có chút hứng thú với nhau, hai người hẹn hò vì cảm thấy có nét gì đó đặc biệt ở đối phương mà mình cần phải tìm hiểu.

Theo kinh nghiệm của tôi, thực chất chúng ta có thể dễ dàng kết nối với nhau mà không cần đến lời nói. Bởi vậy, không nhất thiết phải trở nên “đỏ mặt” mới chiếm được tình cảm của con gái đâu.



Một yếu tố quan trọng nữa sẽ quyết định bạn là ai trong mắt cô ấy. Bạn chọn là “người tình tiềm năng” hay là “bạn bè bình thường” phụ thuộc vào những lần tiếp xúc đầu tiên của hai người.

Giả sử nếu thể hiện rằng mình thân thiện và muốn kết bạn, sẽ rất khó để thay đổi trạng thái rằng bạn đang muốn biến cô ấy thành người yêu trong khoảng thời gian sau đó.

Bài tập

Hãy lấy giấy bút ra và ghi xuống những điều này:

1. Bản chất tán tỉnh là những hành động thể hiện ra 2 điều:
 - Tôi là một người đàn ông hấp dẫn
 - Tôi đang có hứng thú với em
2. Tôi chọn là “người tình tiềm năng”, tôi không chọn Friendzone.

Bài 3: Sai lầm khi tán tỉnh đàn ông hay mắc phải

Muốn tán tỉnh thành công, đầu tiên bạn cần phải gạt bỏ những suy nghĩ sai lầm đang vướng mắc trong đầu bạn. Vì làm sao bạn có thể có kết quả tốt khi đang đi sai đường chứ?

1/ Phải đẹp trai:

Mặc dù hình thức của đàn ông rất quan trọng, nhưng không vì thế mà bạn cần phải trở thành người mẫu thời trang hoặc như tài tử Hollywood mới có thể tán tỉnh phụ nữ.

Đơn giản như Menhub, tôi không được gọi là đẹp trai mà chỉ là có một ngoại hình ưa nhìn. Nhờ vào việc tập thể thao đều đặn để có vóc dáng cân đối khỏe mạnh. Cộng thêm việc ăn mặc chỉnh chu, gọn gàng, có phần cá tính. Quan trọng nhất là tôi am hiểu về tâm lý phụ nữ cũng như thuần thục các kỹ năng tán tỉnh trong cuốn ebook này, dường như chẳng có rào cản nào ngăn tôi tiếp cận những cô nàng mà tôi thích cả.



Ngược lại, có những người đàn ông đẹp trai, bóng bẩy, thơm nức từ đầu xuống chân những vẫn than mình ế, cô đơn dài dài. Phải có sự khác biệt nào giữa họ và tôi đúng không?

Tôi cho rằng, khác biệt duy nhất nằm ở 2 từ: Bản lĩnh & kiến thức.

2/ Hợp nhau:

Phần lớn đàn ông đều nghĩ rằng 2 người yêu nhau và có thể duy trì được tình cảm thì trước hết phải hợp nhau trước đã. Tuy nhiên, đó chỉ là lầm tưởng về phụ nữ mà bạn mắc phải.

Đừng nói là khác giới, ngay cả 2 người đàn ông chơi với nhau tính cách cũng đã khác nhau rồi. Nam và nữ chỉ có thể ở cạnh nhau khi họ học được cách chấp nhận và hòa hợp những khác biệt trong tính cách của nhau mà thôi. Nếu phản ứng theo cách mà mỗi người mong muốn, mối quan hệ sẽ rạn nứt là chuyện đương nhiên.

2 người trong mỗi quan hệ yêu đương chỉ duy trì quan hệ được khi:

Họ vẫn bị thu hút bởi người còn lại dù thời gian qua đi.
Họ cảm thấy chia sẻ được với người còn lại.



3/ Trở thành trai tốt:

Trước tiên Menhub muốn đính chính lại. “Trai tốt” không hề xấu, cũng như “trai hư” chẳng có gì đáng ca ngợi.

Nhưng trong chuyện tán tỉnh, trai tốt thường thất bại, còn trai hư lại thành công.



Trai hư dám hành động. Họ không sợ phụ nữ từ chối. Họ ích kỷ. Họ tìm cách thỏa mãn bản thân và thường xuyên ngó lơ phụ nữ.

Trong khi đó trai tốt thì cố gắng làm tất cả mọi thứ mà mọi người yêu cầu. Làm mọi cách để vừa lòng phụ nữ. Sẵn sàng hạ thấp bản thân mình xuống để tránh va chạm với những người xung quanh.

Một lời khuyên khôn ngoan dành cho bạn đó là **“hãy là trai hư khi đang tán tỉnh”**. Bởi trở thành trai tốt không đem lại nhiều cơ hội thành công trước phụ nữ.

4/ Tình dục:

Suy nghĩ sai lầm tiếp theo: Đó là phụ nữ không thích sex, và ít có nhu cầu tình dục.

Thực tế thì phụ nữ cũng có nhu cầu tình dục giống như đàn ông, đôi khi còn hơn. Nhưng sự khác nhau giữa hai giới đó là cách thức họ chọn người để sex.



Về cơ bản đàn ông có thể lên giường với bất cứ cô nàng nào anh ta có hứng thú. Còn phụ nữ, họ chỉ thực sự thích quan hệ với những người khiến họ cảm thấy yên tâm và thoải mái mà thôi.

Nếu người phụ nữ của bạn không thích sex có thể bạn chưa khai thác đúng cách. Có thể bạn và cô ấy ít khi trao đổi về chủ đề này, cũng có thể bạn quá ỉch kỷ khi lên giường, hoặc bạn làm cô ấy sợ hãi trong quá khứ,...

5/ Phụ nữ suy nghĩ logic như đàn ông:

Bằng tất cả những hiểu biết của người đi trước, tôi xin khẳng định lại một lần nữa: Phụ nữ không logic như đàn ông. Đừng cố gắng hiểu họ bằng logic của mình.

Lấy ví dụ như việc shopping: Họ bị cảm xúc lôi kéo dẫn đến việc mua hàng. Sau khi mua được món hàng đó, cảm xúc qua đi, họ mới bình tĩnh và tự hỏi tại sao lại mua món đồ này. Lúc này họ mới suy nghĩ bằng logic như chúng ta.

Khi được tán tỉnh, phụ nữ sẽ không tìm hiểu xem bạn có phải là người tốt tính, trung thực, thật thà hay không. Thay vào đó, họ sẽ kiểm chứng các hành vi của bạn để xem anh chàng này có gì hấp dẫn.



Đàn ông hiện nay đều lầm tưởng rằng nếu không đẹp trai hoặc lắm tiền, thì họ sẽ không thể tán đổ những cô gái mà họ mong muốn. Điều này hoàn toàn sai lầm, phụ nữ thực sự bị thu hút bởi cảm xúc mà họ đặt ra.

Bạn có thể nhận ra điều này rõ ràng nhất khi cãi nhau với phụ nữ. Trong khi đàn ông luôn đưa ra những lý lẽ và dẫn chứng (Hôm đó cô đã đi cùng thằng X, bla bla...), còn phụ nữ thì luôn nói đến cảm xúc của mình (Anh có biết là tôi đau khổ lắm không,...)

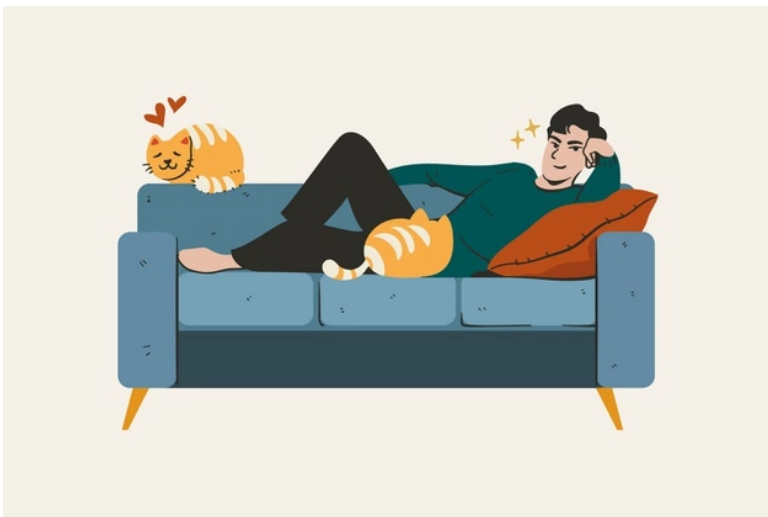
Vừa rồi là 5 sai lầm khiến bạn thất bại ngay từ trong suy nghĩ khi chuẩn bị tán tỉnh một cô nàng nào đó. Giờ tôi muốn bạn lấy giấy và bút ra để thực hiện giúp tôi một bài tập nhỏ, sau đó chúng ta sẽ đi vào những nội dung quan trọng nhất của cuốn ebook này.

Bài tập

Bạn hãy ghi ra giấy 5 sai lầm dưới đây rồi gạch chúng đi như một lời cam kết sẽ không bao giờ mắc phải những sai lầm như vậy nữa:

1. Phải đẹp trai thì mới có thể tán gái
2. Hợp nhau thì mới nên tán tỉnh
3. Trở thành trai tốt khi tán gái
4. Phụ nữ không thích tình dục
5. Phụ nữ suy nghĩ logic như đàn ông

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 4 nhé.



Bài 4: Cách tán tỉnh như một nghệ sĩ

Sau khi xem xong 3 bài trước, bạn đã hiểu về các trường phái tán tỉnh, nguyên tắc khi tán gái và những sai lầm trong suy nghĩ cần bỏ. Và ở bài 4 này, Menhub sẽ cung cấp cho bạn những bí quyết để chinh phục mọi cô nàng.

Như tôi đã nói, phụ nữ và đàn ông kết nối với nhau theo những cách rất khác nhau. Phụ nữ có thể buôn chuyện, chém gió với nhau hàng tiếng đồng hồ, trong khi đàn ông lại thích tìm hiểu những vấn đề và tìm cách giải quyết chúng.



Cho nên khác biệt giữa hành vi của đàn ông và phụ nữ khi giao tiếp đó là đàn ông thích chứng tỏ mình là người thông minh và hiểu biết. Đó cũng là lý do tại sao đàn ông thích tranh luận và phản bác ý kiến của người khác.

Còn phụ nữ, họ luôn sống và kết nối theo cảm xúc. Đó là lý do tại sao họ luôn chú ý đến tâm trạng và khoảnh khắc khi kết nối.

Khi mà chúng ta có quá nhiều điểm khác biệt với phụ nữ, thì làm cách nào để kết nối với họ một cách hiệu quả?

1/ Hiểu đúng về “rung cảm” và “hợp gu”:

Có 2 khái niệm mà bạn cần hiểu đúng đó là “Rung cảm” và “Hợp gu”. Hợp gu có thể hiểu là sự hòa hợp giữa hai bạn trong những yếu tố như xuất thân, văn hóa, điều kiện tài chính. Còn rung cảm là những cảm giác hấp dẫn, rạo rức xuất phát từ bạn và cô ấy.

Ví dụ: Bạn và cô ấy cùng xuất thân ở Hà Nội, cả hai đều có sở thích ban ngày đọc sách, tối lên bar => Đây gọi là “hợp gu”



Còn rung cảm là khi bạn và cô ấy đối diện nhau và cảm thấy như có gì chạy qua sống lưng của mình vậy.

Quy trình tán tỉnh sẽ là: Tạo rung động => Hòa hợp với gu của nhau.

Nhưng trước tiên bạn cần phải biết cách tạo ra rung động ở một người con gái đã. Phụ nữ thích những anh chàng phiêu lưu và dám đối mặt với thử thách. Đó là cách rung động diễn ra bên trong phụ nữ.

2/ Cách để tạo sự rung động:

A. Sử dụng ngôn ngữ cơ thể: Khiến cô ấy chú ý đến bạn bằng cử chỉ, giọng nói, và đôi mắt của mình trong không gian bạn xuất hiện và khi hai người giao tiếp. Phần này tôi sẽ nói chi tiết ở bài 5.

B. Khiến cô nàng đặt dấu hỏi lớn: Bạn nên thể hiện rằng mình là người có nhiều đặc điểm khác nhau, hãy khiến phụ nữ phải đặt câu hỏi “Anh chàng này nghĩ gì trong đầu vậy nhỉ?”.



Ví dụ: Có lần tôi kể chuyện về ông sếp khó tính của tôi và cách mà tôi đã chơi xấu ông ta với cô gái mà tôi đang hẹn hò. Nhìn nét mặt cô ấy lúc đó kiểu “khiếp, không ngờ anh thủ đoạn vậy”. Ngay sau đấy, tôi tiếp tục kể về chuyện thằng cháu tôi đang tập nói đáng yêu như thế nào, đưa bạn của tôi có con chó dễ thương ra sao.

Đó gần như là hai thái cực trái ngược nhau trong tính cách của một con người, một bên là “lạnh lẽo, tiêu cực”, bên kia thì lại rất “ấm áp, yêu đời”. Và cô ấy bắt đầu tò mò hơn vì sự trái chiều trong tính cách của tôi lúc đó.

C. Biết cách chọc ghẹo: Đừng chọc ghẹo theo kiểu bố bã, kém văn hóa mà thanh niên ngoài đường hay làm. Hãy thực hiện việc này một cách hóm hỉnh nhưng không kém phần lịch sự.



Ví dụ: Có lần tôi đi ăn trưa với một cô gái. Lúc ngồi vào bàn, em ấy có lỡ tay làm rơi một chiếc đĩa. Tôi liền trêu: “Ồ làm sao thế, em hồi hộp à? Đến lúc ra mắt bố mẹ anh là phải cẩn thận hơn nhé” - Đó là ví dụ về chọc ghẹo hóm hỉnh.

Còn chọc ghẹo thiếu lịch sự, văn hóa kém là kiểu trêu đùa nhắm vào các khuyết điểm trên cơ thể phụ nữ như là béo, lùn, ngực lép,...

Sẽ rất khó để đưa ra mẫu số chung cho việc chọc ghẹo thế nào là có văn hóa. Vì bản thân chọc ghẹo đã là một hành động bốn cột rồi. Nhưng tốt hơn hết, bạn nên trêu đùa vào các hành vi, cử chỉ của cô ấy vì những thứ đó cô ấy có thể điều chỉnh được. Còn trêu đùa vào ngoại hình thì sẽ rất khổ sở cho cô ấy vì điều đấy không thay đổi được.

D. Ngoại hình ổn: Những đặc điểm bên trong rất quan trọng, bên ngoài cũng vậy, bạn cần ăn mặc chỉn chu, đầu tóc gọn gàng và nếu có thể hãy xịt nước hoa trước khi nói chuyện với cô nàng.



D. Có nhiều thử thách và kế hoạch: Có nghĩa là, bạn không tán tỉnh cô nàng mọi nơi và tận dụng mọi thời gian để tiếp cận cô ấy. Hãy nói với cô nàng bạn còn có nhiều việc phải làm, như kế hoạch “B”, “C” gì đó, tất nhiên hãy giữ bí mật chuyện này.

Ví dụ: Khi đang tán tỉnh một cô nàng, thi thoảng tôi chia sẻ với cô ấy một vài kế hoạch hoặc thời gian biểu của mình như là tập gym, đi bơi, cafe với hội bạn, hoặc đang nghiên cứu một vấn đề gì đó. Để khi nhắn tin với nhau tôi có thể biến mất đâu đó từ sáng đến tối, thậm chí vài ngày, mặc dù trước đây cả hai vẫn đang nói chuyện vui vẻ.



E. Khiến cô nàng phải chờ đợi: Đây là nhân tố quan trọng nhất trong việc lấy được rung cảm từ phía phụ nữ.

Ví dụ: Khi nhắn tin với cô ấy, cố gắng đừng vội lấy điện thoại mỗi khi cô ấy rep bạn. Bạn có thể seen cũng được nhưng hãy trả lời tin nhắn sau vài phút, đó cũng là thời gian để bạn sáng tạo ra những tin nhắn thú vị.

Khi đi hẹn hò cũng vậy, đừng cố trở thành một người văn minh lịch sự bằng việc đến sớm hay quá đúng hẹn thường xuyên. Ý tôi không phải là bạn cần trở nên bất lịch sự nhưng nên nhớ, bạn đang tán tỉnh một cô gái chứ không phải đi ký kết hợp đồng, việc quan trọng nhất lúc này là tạo sự rung động từ phía cô ấy.

Đừng lo lắng quá về việc bạn tạo ra cảm xúc tích cực hay tiêu cực cho cô nàng, bản chất của việc tạo rung động chính là kết hợp được càng nhiều cảm xúc càng tốt.

Hãy thực hành những yếu tố trên với cô nàng bạn đang tán hàng ngày, bạn sẽ khiến cô ấy điên cuồng và chết mê chết mệt với mình trong một ngày không xa.

Bài tập

Trước tiên, hãy xem lại bài này một lần nữa, sau đó lấy giấy bút ra và ghi xuống những điều bạn vừa học được.

1. Tán tỉnh đi theo quy trình nào?
2. Thế nào là rung động ở phụ nữ, cách tạo sự rung động?

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 5 nhé.



Bài 5: Cách để có ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn

Như tôi đã đề cập trước đó, sự kết nối có thể đến bằng lời cũng như không lời, và không lời là kết nối bằng ngôn ngữ cơ thể.

Về cơ bản, ngôn ngữ cơ thể là tập hợp tất cả thái độ và cử chỉ của cơ thể bạn thể hiện ra bên ngoài. Để cụ thể hơn, bạn nên tham khảo những yếu tố dưới đây.

1/ Giao tiếp bằng mắt:

Bạn có thể đọc vị người đối diện qua ánh mắt của người đó. Đúng vậy, mắt không bao giờ nói dối.

Nhưng vấn đề quan trọng ở đây là nên sử dụng mắt thế nào trong quá trình tán gái. Câu trả lời là khi giao tiếp bằng mắt với phụ nữ, nên giữ liên lạc trong khoảng 3 giây.



Nhìn phụ nữ trong nửa giây đột ngột rồi ngoảnh mặt đi khiến bạn trông rất thiếu tự tin, trong khi đó nhìn cô nàng trong quá lâu có thể biến bạn trở thành người không đáng hoàng. Thế nên, khoảng thời gian 3 giây là hợp lý nhất.

Giao tiếp bằng mắt cho người nhút nhát khá khó khăn ở thời gian đầu. Nhưng qua nhiều lần tập luyện, bạn sẽ cảm thấy khá hơn rất nhiều.

Còn một điều cần lưu ý, một số người có thói quen nhìn ngực phụ nữ khi nói chuyện, việc này có thể dẫn đến những hiểu lầm không đáng có. Thế nên đây là khu vực khá nhạy cảm mà bạn cần phải tránh khi nhìn cô nàng.

Một điều cần tránh nữa đó là khi nói chuyện với cô ấy, làm ơn hãy tập trung và đừng tăm tia những cô nàng khác. Điều này khiến cô nàng cảm thấy thiếu được tôn trọng và sẽ nghĩ không tốt về bạn.

Thay vào đó bạn nên quan sát gương mặt cô nàng, kiểu tóc, mắt, mũi, tai, trang phục, phụ kiện,...

2/ Nụ cười:

Nụ cười có thể làm sáng tỏ mọi thứ trên thế giới này, điều đó hoàn toàn đúng. Nụ cười thể hiện rằng bạn là người trung thực, và ngay thẳng.



Về cơ bản, nếu muốn thành công trong việc tán gái. Bạn phải biết cười bằng ánh mắt. Một nụ cười chân thật không phải đến từ miệng mà đến từ ánh mắt. Nếu không tin thì bạn thử đứng trước gương và cười mà không thay đổi trạng thái của mắt xem nụ cười đó giả tạo thế nào.

Hãy thực hành trước gương nhiều lần, cho đến khi nào bạn cảm thấy nụ cười của mình toát lên vẻ chân thành, hạnh phúc nhưng vẫn cuốn hút. Và nên nhớ là nụ cười phải xuất hiện cùng với răng. Nếu không ý nghĩa của nó sẽ bị giảm xuống phân nửa rồi đó.

3/ Tư thế:

Bạn cần phải đứng thẳng, ngẩng cao đầu, ngực và cằm vươn ra phía trước, vai hơi ưỡn về phía sau. Và nhớ đừng bao giờ khoanh tay nhé. Khoanh tay là tư thế phòng thủ và nó gợi cho phụ nữ cảm giác không thân thiện khi nói chuyện với bạn.

Thay vào đó, hãy mở rộng chân, mũi chân chéch về hướng cô nàng, khi nói chuyện tay hơi dang rộng một chút. Đó là những dấu hiệu của một tư thế chào đón.



Bạn cũng nên nhớ thực hiện các cử chỉ của mình một cách chậm rãi và chắc chắn. Sự vội vàng chỉ thể hiện rằng bạn đang hấp tấp và kém tự tin mà thôi.

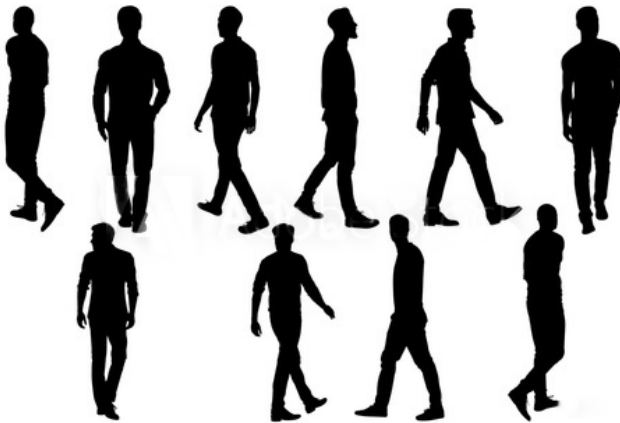
Trong khi đó khi ngồi, hãy tạo tư thế thư giãn và thoải mái nhất. Nhưng nên nhớ không nên vắt chân khi ngồi, vì nó sẽ tạo cảm giác gò bó khi người khác nhìn về phía bạn, bên cạnh đó bạn cũng giống như đang ở tư thế phòng thủ vậy. Thay vào đó hai chân hãy dang rộng về phía người đối diện, giống như bạn đang ở trạng thái mở và sẵn sàng đối phó với mọi thứ vậy.

4/ Dáng đi:

Dáng đi của bạn là thứ tác động rất sâu sắc tới tâm trí của những người xung quanh.

Nếu bước đi quá nhanh, bạn sẽ tạo cảm giác hấp tấp thiếu tự tin. Trong khi đó nếu dáng đi uể oải, thất thủ thì trông bạn chẳng khác nào một người đang gặp vấn đề về sức khỏe vậy.

Vì thế bạn cần phải tạo cho mình một dáng đi thật chuyên nghiệp và trông giống như bạn đang nhìn thấy điều gì đó thú vị, bắt buộc phải tiến đến đó khám phá xem nó là gì.



Hãy chú ý đến từng nhịp của bước chân. Bước càng vững chãi bao nhiêu, bạn càng thể hiện mình là người tự tin bấy nhiêu.

Ví dụ: Trong quá khứ tôi đã rèn luyện tư thế và dáng đi của mình bằng cách tưởng tượng không gian này là của tôi. Hội trường này là của tôi, văn phòng này là của tôi, quán cafe, nhà hàng này do tôi sở hữu. Nhờ có suy nghĩ đó tác động lên dáng đi mà trông tôi như một diễn viên điện ảnh khi di chuyển vậy.

5/ Động chạm:

Đa số đàn ông đều không dám chạm vào phụ nữ, hoặc cho rằng đây là điều cấm kỵ vì bất lịch sự. Nhưng sự thật thì, khi 2 phần cơ thể chạm vào nhau sẽ tạo ra 1 sợi dây kết nối vô hình, và rất có lợi trong việc tán tỉnh.

Không những vậy, nó cũng là cơ hội để cô nàng có thể chạm lại bạn. Nếu bạn không chạm vào cô ấy làm sao cô ấy dám chạm vào bạn?

Một số bộ phận trên cơ thể phụ nữ mà bạn có thể chạm được bao gồm tay, khuỷu tay, lưng trên, vai, đầu gối, v.v... Hãy nghĩ đơn giản như đang chạm vào cô em gái mình vậy.

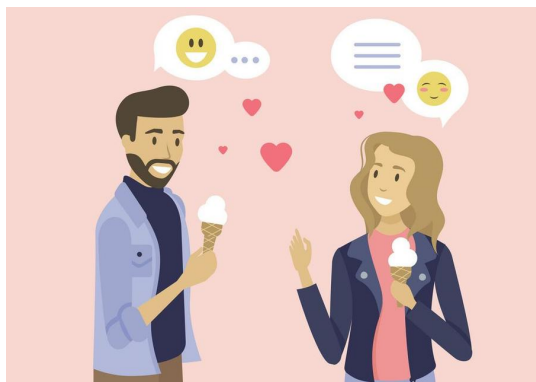


6/ Cách nói chuyện:

Cách nói chuyện cũng là một phần quan trọng trong việc phát triển ngôn ngữ cơ thể. Hãy nói chậm rãi và trầm lại. Hãy tập sử dụng giọng nói của mình để nhấn vào những từ, hoặc âm cần thiết.

Và quan trọng hơn, bạn cần biết nên nói vào lúc nào. Chỉ có những người thiếu tự tin mới cắt lời người khác để chen vào nói.

Ví dụ: Bạn nên cải thiện cách nói chuyện của mình bằng cách nói chậm lại, trước khi nói thì nên lắng nghe thật chi tiết những gì cô ấy nói, đồng thời phải tự hỏi bản thân “mình muốn điều gì, mình định nói cái gì, điều đó cần phải diễn đạt như thế nào”



7/ Đoán ý cô ấy qua ngôn ngữ cơ thể

Khi bắt gặp một cô nàng, hãy tìm kiếm những tín hiệu xuất phát từ cô ấy xem cô ấy có muốn mình tiếp cận hay không. Nếu cô ấy nhìn, quay đi, rồi lại nhìn, hoặc thậm chí nhiều cô bạo hơn còn cười với bạn thì đó là lúc cô ấy đang bật đèn xanh cho bạn rồi đấy.



Vừa rồi là những dấu hiệu cơ bản, bạn có thể lưu ý thêm những dấu hiệu rõ ràng hơn dưới đây:

- Cô ấy chỉnh sửa quần áo, đặt tay lên hông
- Hướng cơ thể/mũi chân về phía bạn,
- Vuốt/chỉnh sửa lại tóc
- Liên lạc bằng mắt với bạn thường xuyên
- Cô ấy muốn chiêm ngưỡng cơ thể của bạn, đổ mắt
- Cổ tay hoặc lòng bàn tay hướng về phía bạn
- 2 chân hơi mở ra
- Lắc lư hông khi quay đi
- Đặt tay gần ngực hoặc háng
- Liếc nhìn bạn từ một phía,
- Liếm môi và giữ môi hơi mở.



Vậy phải làm gì tiếp khi bạn quan sát thấy nhiều hơn 2 dấu hiệu kể trên. Tất nhiên là tiếp cận cô nàng rồi. Nhưng phải nhớ rằng, một khi bắt đầu câu chuyện, bạn cần chú ý đến việc lắng nghe cô nàng 1 cách thật chăm chú.

Bạn đã từng nghe câu ngạn ngữ này chưa “Hành động quan trọng trong khi lời nói thì rẻ bèo”. Hãy luôn tâm niệm câu nói này trong đầu. Bằng cách này không những bạn sẽ được cô nàng để ý mà còn dễ dàng nắm bắt được tâm lý của cô nàng hơn.

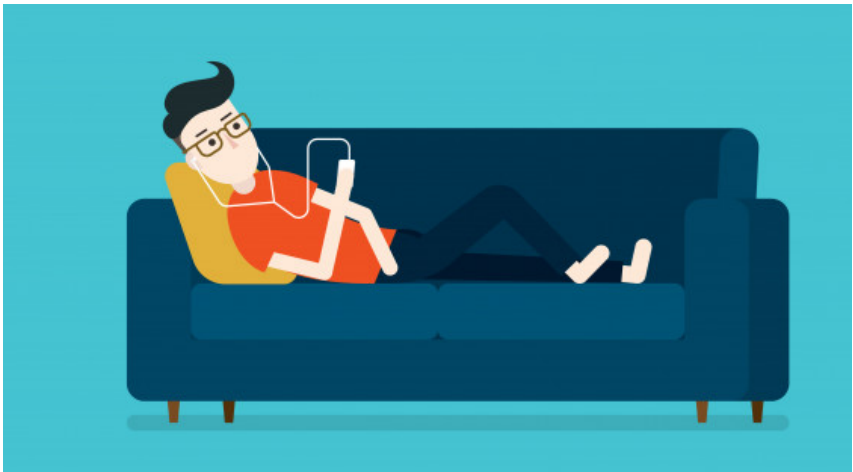
Nếu chưa có kinh nghiệm thì hãy đến một số nơi mà đàn ông và phụ nữ hay giao tiếp với nhau, chẳng hạn quán cafe chẳng hạn. Quan sát hành động của 2 người, xem gã đó làm đúng điều gì và làm sai điều gì, để từ đó rút được kinh nghiệm cho mình.

Bài tập

Trước tiên, hãy xem lại bài này một lần nữa, sau đó lấy giấy bút ra và ghi xuống những điều bạn vừa học được.

1. 6 cách để có ngôn ngữ cơ thể hấp dẫn
2. Cách nắm bắt tín hiệu qua ngôn ngữ cơ thể của nàng

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 6 nhé.



Bài 6: Khiến cô ấy rạo rức bằng kỹ thuật “Chạm”

Ở bài này, bạn sẽ học về “chạm”, khái niệm vẫn còn được ít đón nhận ở VN do ảnh hưởng của văn hóa Á Đông. Thế nhưng đối với nước ngoài họ áp dụng cách “chạm” rất tốt vì tính hiệu quả cao mà nó mang lại.

Kinh nghiệm cá nhân cho thấy đây cũng là một trong những yếu tố đặc biệt quan trọng. Để có thể tăng mức độ thành công của bạn trong quá trình tán tỉnh.

Muốn chinh phục nàng, bạn phải biết cách chạm



Chạm là cách tốt nhất để tạo nên quyền rũ cũng như trong khi tán tỉnh. Phụ nữ khi được chạm sẽ tự động bị thu hút cả về thể chất lẫn tinh thần.

Chạm cũng là cách để bạn biết được cô nàng có thích mình hay không. Để cho việc chạm không bị coi là hành động xấu, hãy thực hiện việc này thật tự nhiên.

Trong khi đó, nếu chần chừ về việc này và sợ mình bị đánh giá thì bạn tự tạo ra rào cản với cô nàng đấy.

Đàn ông thường rất chần chừ và lo ngại khi nhắc đến việc chạm. Tôi đã từng hướng dẫn một vài người bạn nhưng họ quyết tâm không làm. Quả thật để thực hiện việc này sao cho tự nhiên nhất khi tán tỉnh nàng. Bạn cũng cần phải thực hành nhiều lần với nhiều người khác nhau trước đó.

1/ Trong cuộc sống thường ngày:

Đầu tiên để có thể thuận thực việc chạm khi chinh phục nàng, bạn cần phải tập dượt với những người quen trước đã.

Hãy áp dụng việc chạm đối với những người này. Sau đó hãy mở rộng vùng an toàn của mình rộng hơn, rộng hơn, và rộng hơn. Đến khi bạn có thể thực hiện việc này với tất cả mọi người, lúc đó đồng nghĩa với việc chạm sẽ diễn ra theo cách cực kỳ tự nhiên.

Tuy nhiên bạn cũng phải hiểu rằng, việc chạm đối với những người xung quanh diễn ra theo cách khác nhau. Một số cách bạn có thể thực hiện: Bắt tay, chạm tay để chứng minh quan điểm của mình, vỗ vai, vỗ nhẹ vào lưng, vỗ vào đùi người ngồi cạnh...

2/ Vô tình:

Đây là bước cao cấp hơn. Bạn nên chạm với bất kỳ ai, nhưng với những người mới quen thì hiệu quả sẽ cao hơn.

Nếu muốn vô tình chạm vào ai đó, bạn không thể sẽ hình dung được mình sẽ thực hiện như thế nào, chạm vào đâu. Tất nhiên khi phụ nữ bị chạm, trong đầu họ sẽ nảy sinh câu hỏi lớn rằng: “Anh ta cố tình hay vô ý?”

Thế nên để tránh hiểu lầm, bạn nên vô tình chạm trong những trường hợp như sau: Khi ngồi cạnh thì bạn để tay bạn và cô ấy chạm nhau.

Tương tự khi đứng lên, chạm người mình vào cô ấy, lấy thứ gì ra khỏi mặt cô nàng (có thể giả bộ như mặt cô nàng dính cái gì đó), chạm vào phụ kiện cô nàng đang đeo/mặc, chạm vào lưng khi kể chuyện, v.v...



(Ảnh mang tính chất minh họa)

3/ Chủ động chạm:

Sau khi làm quen với việc chạm, bạn có thể chuyển tiếp đến bước cao hơn, đó là chạm vào cơ thể cô ấy theo cách chủ động và rõ ràng.

Bằng việc sử dụng cách này, bạn sẽ kích thích cảm xúc cũng như tạo ra kết nối giữa mình và cô ấy. Nhưng khuyến cáo rằng, việc chạm theo cách này chỉ nên thực hiện khi bạn đã khá nhuần nhuyễn 2 cách chạm trên. Đồng thời những dấu hiệu cô ấy đã có tình ý với bạn phải đủ rõ ràng thì bạn mới nên chủ động chạm cô ấy.

Việc chạm hiển nhiên này bao gồm: Nắm tay, đi bộ tay trong tay, vòng tay, kéo cô nàng ngồi gần mình, v.v...



4/ Động chạm gợi tình:

Bước cuối cùng trong việc chạm này là việc đánh thức giác quan khi chinh phục nàng. Tuy nhiên việc này chỉ nên thực hiện khi cô nàng đã thích/yêu bạn rồi mà thôi.

Việc đánh thức giác quan nên thực hiện với sự tương tác mạnh của đôi mắt. Trên thực tế, nó hoạt động tích cực nhất tại những nơi thoải mái.

Ví dụ: Ngửi mùi tóc của cô nàng, vuốt ve/véo má cô nàng, mơn trớn cổ và vai, kéo cô nàng lại gần, cù nách, cù bụng,...



5/ Kết luận về việc chạm:

Thực chất không có một chuẩn chung nào cho việc chạm cả, đặc biệt đối với phụ nữ. Bạn có thể thực hiện theo cách khác nhau với những con người khác nhau, địa điểm khác nhau, thời gian khác nhau,...

Việc chạm là yếu tố quan trọng và mật thiết nếu muốn trở thành Master trong lĩnh vực tán tỉnh. Chẳng phải trong phim ảnh cũng như ngoài đời, phụ nữ chỉ thường co rúm người khi tưởng tượng được người mình thích chạm vào đấy thôi.

Bài tập

Bạn hãy tập cho mình thói quen khi gặp gỡ ai đó thì chào hỏi kết hợp chạm vào người họ như vỗ vai, vỗ lưng.

Tiếp đến khi nói chuyện với con gái, hãy tập thói quen thi thoảng vỗ vào tay hoặc vào đùi để lấy sự chú ý của người ta.

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 7 nhé.



Bài 7: Phương pháp “chọc gheo” có duyên

Ở các bài trước, bạn đã được học về cách tạo rung động cũng như kết nối với cô ấy bằng việc chạm. Bài học tiếp theo đây, bạn sẽ tìm hiểu về hai khái niệm “hài hước” và “chọc gheo”.

Hài hước là yếu tố không thể thiếu được trong việc trò chuyện với cô ấy. Trong khi đó chọc gheo lại là phương pháp chiếm lấy rung động của cô ấy một cách linh hoạt nhất.

1/ Làm thế nào để trở nên hài hước:

Nhiều đàn ông có thể ngủ với các cô nàng sau khi khiến họ vui vẻ bằng khả năng hài hước của mình. Trên thực tế, các nghiên cứu cũng cho thấy việc kết nối trực tiếp tồn tại bởi sự thu hút và khả năng hài hước.

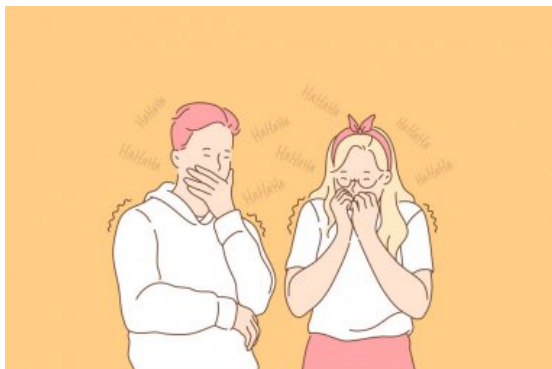


Thế nên về mặt bạn chất, phụ nữ bị mê mết bởi khả năng hài hước của đàn ông. Như bạn đã biết, phụ nữ thường sống thiên về cảm xúc, thế nên nếu kích thích được trí óc cô nàng, bạn sẽ tìm được cách khiến cô nàng cười. Bằng cách này, chúng ta có thể bước trước nhiều bước so với các gã đàn ông đang ve vãn xung quanh.

A. Điều chỉnh lại cách cười:

Cười là cách bạn thể hiện ra bên ngoài khi kể chuyện hài. Hãy học cách thay đổi nụ cười của mình khi thực hiện việc này. Tôi có vài người bạn có khả năng cười khiến cho người khác phải cười theo mặc dù không hiểu anh ta đang cười về chuyện gì.

Bạn có thể xem những kiểu cười trở thành huyền thoại, được trở thành video chế (meme) và học theo cách cười đó. Khi ấy bạn có thể khiến mọi thứ hài hước hơn với tiếng cười của mình.



B. Hồi tưởng lại những khoảnh khắc xấu hổ nhất:



Và tìm ra sự hài hước ở trong những câu chuyện đó. Tiếp đến, bạn cần mô tả lại câu chuyện theo một cách hài hước hơn. Ban đầu việc này sẽ hơi khó, nhưng nó sẽ dễ dàng hơn sau khi bạn tập đi tập lại vài lần.

C. Xem những nội dung hài hước hàng ngày:

Nên đọc những mẫu truyện ngắn để có thể nắm được nội dung chính xác hơn và đầy đủ hơn. Hoặc bạn cũng có thể xem hài kịch trên youtube, tiktok,... Nó sẽ là nguồn nguyên liệu cho những câu chuyện hài hước của bạn để nói chuyện với cô nàng. Hãy nhớ thư giãn trong lúc đọc, điều đó sẽ giúp bạn nhớ những khoảnh khắc buồn cười đó lâu hơn :)))

D. Bình luận vào ảnh của người khác thật hài hước:

Hãy viết những bình luận hài hước cho những bức ảnh của bạn bè trên mạng xã hội. Nên nhớ hãy tự mình suy nghĩ và viết theo cách riêng của mình. Giữ được thói quen này, trí não bạn sẽ tự vận động theo hướng khô hài với những tình huống xảy ra xung quanh.

E. Khi ai đó làm bạn bực tức, hãy phản ứng theo cách hài hước:

Đúng, tôi biết rất khó để làm việc này. Đây là mức độ khá chuyên nghiệp mà không phải ai cũng làm được. Nhưng nếu làm được, không những bạn sẽ thoát khỏi bực mình khi mà còn khiến người khác nhìn nhận mình với sự ngưỡng mộ và tôn trọng hơn.



Thực chất có vô số phương pháp để cải thiện khả năng hài hước của mình. Bạn có thể tìm cho mình những cách riêng. Tôi không muốn liệt kê quá nhiều vì nó sẽ gây cho bạn khó khăn trong việc ghi nhớ. Trên thực tế chỉ cần thực hiện hàng ngày, khả năng hài hước của bạn sẽ tăng đáng kể theo thời gian.

2/ Cách chọc ghẹo con gái có duyên:

Bạn đã biết chọc ghẹo là một yếu tố quan trọng trong quá trình tán tỉnh, nhưng cách làm thế nào cho đúng thì gần như chưa được nghe qua.

Có 2 nguyên tắc trong việc chọc ghẹo đó là không được quá đà, và thứ 2 là luôn nâng tầm giá trị của mình lên.

Tất nhiên bạn có thể chọc ghẹo phụ nữ theo cách mấy thanh niên văn hóa lùn vẫn hay làm, chẳng hạn như “Em gì ơi trông ngon thế”, “Trông múp thế, yêu anh không?”,... Những cách đó không bao giờ có tác dụng và nó hạ thấp giá trị của bạn trong cuộc sống.

Ví dụ: Khi nói chuyện với cô nàng (đã quen), khi đang nói chuyện bạn có thể chọc cô nàng rằng “Ngoài body với tính cách của anh ra em còn thích cái gì nữa không?”



Hãy hỏi với bộ mặt “ngờ ngạc” một chút và nửa đùa nửa thật, cô nàng sẽ đỏ mặt nếu không biết phản ứng ra sao, hoặc sẽ cười và phản ứng lại.

Ví dụ bạn nên tự tìm kiếm trong cơ hội thực tế của mình. Thiết nghĩ chỉ một phút động não suy nghĩ, bạn sẽ tìm được hàng tá cách để chọc ghẹo cô ấy mà vẫn có duyên.

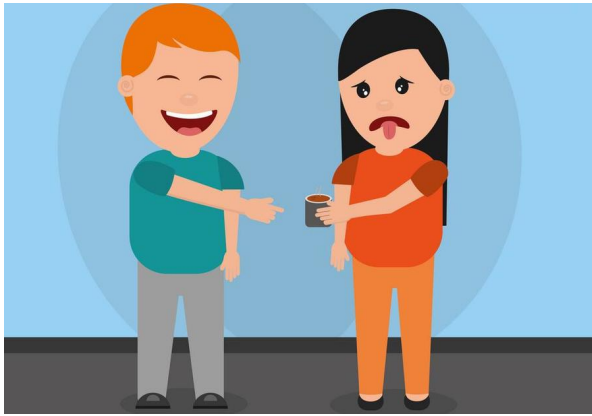
Dưới đây là những thứ nên làm và không nên làm trong quá trình chọn gheo phụ nữ.

A. Không nên xúc phạm danh dự người khác:

Bạn đã bao giờ gặp những cô nàng vừa xấu lại vừa béo chưa. Bạn có thấy họ thường nhận được những lời chế giễu, miệt thị không?

Tôi chắc rằng bạn đã từng gặp rồi.

Thậm chí những người này còn phải đối mặt với những lời xúc phạm ngay từ khi còn bé. Thật tội nghiệp. Hãy thử hỏi nếu bạn thân của mình rơi vào tình cảnh đó thì sao?



Thế nên anh bạn ạ. Đừng bao giờ xúc phạm danh dự của người khác nhé, kể cả cô ta có xấu xí và đáng ghét tới cỡ nào.

Nếu bạn làm vậy, phụ nữ sẽ coi bạn như cây gai trong mắt. Trong khi đó nếu kể chuyện hài hước về những người này cũng chỉ làm giá trị của bạn thật lụi mà thôi. Nên nhớ, bạn sử dụng hài hước để xây dựng kết nối, chứ không phải hạ thấp nó đi.

B. Nên: Kết hợp với hài hước:

Hầu hết đàn ông ngày nay đều cố gắng tán tỉnh, khen ngợi phụ nữ, với hy vọng sẽ được lên giường cùng cô ta. Nhưng thực tế là, phụ nữ đã quá mệt mỏi với việc này rồi.

Thế nên, để khác biệt hãy chọc ghẹo cô ta với sự hài hước của mình. Hãy chọc ghẹo một cách TINH TẾ về những thiếu sót hay sai lầm của cô nàng theo hướng vui nhộn.

Bằng cách này bạn không chỉ thể hiện được sự hài hước của mình mà còn cả việc thể hiện sự thích thú với cô nàng nữa.

Nhưng nên nhớ thực hiện việc này thật TINH TẾ, và tránh động vào những thứ gây xúc phạm cô ấy. Và một điều nữa cần phải nhớ, đó là ĐỪNG BAO GIỜ động chạm hay trêu chọc những yếu tố hình thể của cô ấy.



Ví dụ chẳng hạn khi nói chuyện với cô nàng nhút nhát, bạn có thể chọc “Em bẽn lẽn nhờ, ở nhà tính cách của em có trái ngược lại không”.

Làm phụ nữ cười đơn giản hơn bạn tưởng nhiều. Thế nên hãy thường xuyên kiểm chuyện làm cô nàng cười.

C. Nên: Thời điểm thích hợp:

Cuối cùng, bạn cần phải biết khi nào là lúc chọc ghẹo, lúc nào phải dừng lại. Với phụ nữ, đôi khi bạn cần phải hài hước, nhưng đôi khi lại phải cực kỳ nghiêm túc.

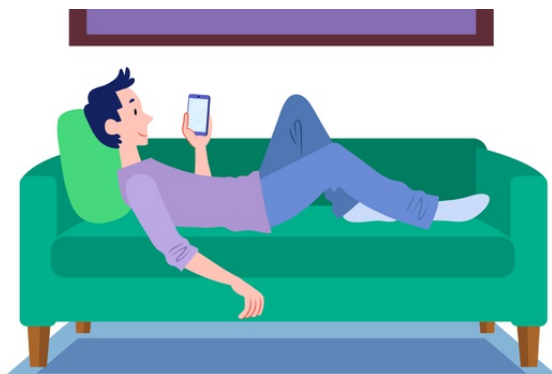
Một khi sử dụng sự hài hước đúng cách, cô ấy sẽ mở lòng với bạn. Trong khi đó khi quay trở lại với một người nghiêm túc, các giá trị khác của bạn sẽ tăng lên nhiều hơn trong mắt cô nàng.

Nói vậy để bạn có thể tưởng tượng ra hình ảnh của một anh chàng suốt ngày ba hoa những chuyện hài nhảm, xàm xí. Bạn nghĩ sao về anh chàng này? Có khác gì một chú hề không?

Bài tập

1. Tạm thời dừng việc học tán tỉnh tại đây, tôi muốn bạn dành 2-3 ngày để xem thật nhiều nội dung giải trí trên mạng xã hội. Đó là lúc tính cách hài hước bên trong bạn được nạp nguyên liệu.
2. Hãy tưởng tượng về buổi hẹn của bạn và cô nàng bạn đang tán, sau đó nghĩ ra thật nhiều cách để chọc ghẹo cô ấy mà vẫn có duyên.

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 8 nhé.



Bài 8: Tạo sự “cám dỗ” không thể chối từ

Cám dỗ trong giao tiếp với phụ nữ.

Đó là ma lực giúp bạn thành công không kể với phụ nữ mà với bất kể đối tượng nào trong giao tiếp.

1/ Bản chất của việc tạo cám dỗ trong giao tiếp với phụ nữ:



Khi giao tiếp với phụ nữ, bạn cần xây dựng kết nối với cô ấy qua nhiều yếu tố khác nhau. Cũng như học thêm nhiều điều về cô ấy.

Hãy hỏi người phụ nữ trước mặt bạn những điều liên quan tới việc cô ấy đã trả lời. Tiếp đến hãy tìm những điểm chung từ những câu trả lời này và xâu chuỗi sự kiện lại với nhau.

Đây là cách tốt nhất để xây dựng sự rung động. Nó cũng giúp phụ nữ thoải mái hơn khi trò chuyện với bạn.

A. Chủ đề trong khi trò chuyện:

Khi giao tiếp với phụ nữ, cô ấy có bị bạn thu hút hay không phụ thuộc rất nhiều vào chủ đề 2 người nói có thú vị hay không?

Những chủ đề có thể chuyển biến theo hướng tích cực là những chủ đề mà bạn đã từng trải qua trong quá khứ.

Chẳng hạn tôi mới đi xem bộ phim Ròm của Wowwy, tôi kể với cô ấy về nội dung của bộ phim, nhân vật ra sao, màu sắc, âm thanh trong bộ phim như nào.



Sau đó **NGAY LẬP TỨC** hỏi cô nàng thể loại phim mà cô ấy thích xem là gì (đây mới là phần quan trọng, bạn cần phải lắng nghe và tiếp nhận những gì cô ấy truyền đạt lại).

Tương tự khi có 1 bản nhạc được phát, hãy nói về tiểu sử của ca sĩ hay bài hát đó, rồi **NGAY LẬP TỨC** hỏi cô nàng về ca sĩ hay nhóm nhạc yêu thích.

Rồi bạn cũng nên nói về những tin tức mới nhất hiện tại, để xem cô nàng có phải tuýp người hay cập nhật thông tin hay không,...

B. Mấu chốt khi giao tiếp với phụ nữ:

Bạn có để ý tôi nhấn vào từ **“ngay lập tức”** ở phía trên không. Đó là vì tôi muốn bạn biết rằng, đây mới là công việc chính. Chứ không phải việc bạn thao thao bất tuyệt với chuyện của mình.

Mấu chốt khi trò chuyện hay giao tiếp phụ nữ rất đơn giản. Tập trung vào những gì phụ nữ nói, chăm hết!



Bạn cần phải biết rằng: “Bạn nói gì không quan trọng, quan trọng là cách bạn phản ứng ra sao”. Mà cách bạn phản ứng chính là việc lắng nghe cô ấy nói.

Để cải thiện việc này bạn cần biết cách phản ứng khi nghe cô ấy nói. Hãy giữ mắt liên lạc khi cô ấy nói, mồm phát ra tiếng “Uh”, “Ah”, “Hóa ra là thế”, “OK”. Hoặc chỉ đơn giản là cái gật đầu sau khi cô ấy nói hết câu.

Tiếp đến, ở mức độ cao hơn đó là việc bạn tỏ ra tò mò trước những câu chuyện mà cô ấy nói.

C. Tò mò như nào là đúng cách:

Hãy đặt ra những câu hỏi khi giao tiếp với phụ nữ. Cho cô ấy biết là bạn đang chăm chú, và muốn biết thêm những vấn đề liên quan để có thể làm sáng tỏ câu chuyện đang tiếp diễn.

Chất lượng của cuộc trò chuyện phụ thuộc vào mức độ lắng nghe và tập trung của bạn lớn đến mức nào?



Còn đối với đàn ông. Mấu chốt trong việc trò chuyện là phải biết **cắt đứt** câu chuyện đúng lúc.

ĐỪNG BAO GIỜ kể hết câu chuyện của mình. Mà trong lúc kể, hãy khôn ngoan chuyển hướng sang câu chuyện khác. Đây là **BÍ MẬT** trong giao tiếp với phụ nữ mà không phải ai cũng nắm được và biết cách áp dụng.

D. Chuyển hướng câu chuyện:

Chuyển hướng câu chuyện là kỹ năng không quá phức tạp. Hãy tìm những chủ đề mà khi nãy cô nàng nói để bắt đầu 1 câu chuyện khác.

Ví dụ: Cô ấy kể về chuyện con bạn thân đang crush một anh chàng nào đó ở phòng tập gym. Khai thác được chi tiết đó, tôi tiếp tục kể về chuyện hồi tôi mới đi tập, mấy lần suýt bị tạ đè may mà có người đỡ.

Hãy pha trộn sự hài hước khi đang nói chuyện. Bạn có thể làm được việc này vì khi trò chuyện, bạn sẽ phát hiện ra rất nhiều câu chuyện ẩn chứa bên trong, và chúng luôn là chủ đề tốt để bạn bắt đầu.



Còn chủ đề cũ, bạn có thể quay trở lại nói bất cứ lúc nào. Bằng việc này bạn sẽ có rất rất nhiều chủ đề để nói mà không bao giờ lo rằng “vấn” của mình sẽ cạn khi nói chuyện với cô ấy.

Trong khi đó nghệ thuật của việc chuyển hướng câu chuyện đó là việc **tiếp tục nói**. Thậm chí bạn chẳng cần phải tìm kiếm sự kết nối giữa 2 việc để chuyển hướng cả. Hãy khiến việc này diễn ra theo cách thật tự nhiên và giống như việc tất yếu phải như vậy.

2/ Bí quyết Đẩy – Kéo khiến nàng sụp đổ:

“Phụ nữ khao khát tất cả những thứ mà họ không thể có được”.

Thế nên, bản chất của việc đẩy-kéo là thể hiện mình thích cô nàng, nhưng không thể hiện ra tình cảm của mình.

Đẩy-Kéo là phương pháp đặc biệt quan trọng trong việc đạt được thành công khi giao tiếp với phụ nữ. Nó là yếu tố xuất phát từ việc xây dựng sự rung cảm với phụ nữ. **Bạn hãy tìm cách kéo cô nàng vào lòng, rồi lại đẩy ra sau đó.**



Với phương pháp kể trên, bạn sẽ gửi tín hiệu/thông điệp lẫn lộn tới phụ nữ. Và họ sẽ không thể nào biết thực sự bạn đang nghĩ gì và đang muốn gì từ phía họ.

Việc này sẽ dẫn đến sự hoang mang. Mà phụ nữ thì đặc biệt bị lôi cuốn bởi những điều khó hiểu. Và họ sẽ tìm cách để khám phá sự huyền bí này.

A. Kéo sao cho chuẩn:

Kéo là khái niệm của việc lôi kéo phụ nữ với những chiến thuật tán tỉnh của mình.

Tất cả những quy tắc chúng ta nói đến ở phần trước đều được áp dụng khi giao tiếp với phụ nữ.

Chẳng hạn như, không được nói về những nét ngoại hình của cô ấy trong buổi hẹn đầu tiên. Đó là vì những gã khác đã làm rồi, bạn cần phải khiến mình riêng biệt. **Thay vào đó hãy tập trung vào sự hiểu biết và tính cách của cô nàng.**

Một quy tắc nữa cần phải nhớ đó là **KHÔNG** được nịnh nọt cô nàng quá nhiều. Nếu có phải thực hiện việc này một cách hết sức tinh tế.

Hãy chọn một cá tính/tính cách từ phía cô nàng mà bạn cảm thấy thích và nói về nó. Bạn có thể chọc ghẹo hoặc hài hước khi nói về những điều trên.



Hãy nhớ rằng toàn bộ những việc tán tỉnh, khen ngợi, tỏ ra thích thú đều chỉ là một nửa trong chiến thuật tán tỉnh của mình.

Muốn thành công, phải nắm được nửa còn lại.

B. Đẩy sao cho khéo:

Đầu tiên để tôi khẳng định lại Đẩy không phải là khái niệm bạn xô đẩy cô nàng bằng tay. Cũng như không phải là việc bạn sỉ nhục hay lăng mạ cô nàng.

Đấy ở đây ám chỉ tới việc bạn thể hiện bóng gió rằng mình KHÔNG thích cô nàng. Nếu thực hiện đúng cách khi giao tiếp với phụ nữ, bạn sẽ nắm bắt được sự chú ý của cô ấy. Nhưng nếu thực hiện sai cách, bạn sẽ nhanh chóng bị loại khỏi cuộc chơi. Thêm nữa, cô ấy sẽ yêu cầu bạn bè của cô ấy tránh xa bạn luôn.



Giả sử sau khi bạn nói chuyện với cô nàng, bạn đã sử dụng phương pháp KÉO chẳng hạn như cách chạm, thể hiện ngôn ngữ cơ thể tích cực, và đưa ra những lời khen ngợi dí dỏm về những tính cách/cá tính của cô nàng. Tiếp đến bạn cần phải sử dụng phương pháp ĐẨY ngay lập tức.

Bạn: Anh bảo, anh định nói cái này với em.

Cô nàng: Vâng ạ

Bạn: *Dừng lại một chút* ... Nhưng anh chưa tin tưởng em lắm.

Cô nàng: Ở kia, em đang nghiêm túc đây này.

Bạn: Thôi anh nghĩ lại rồi, con gái hay đi kể linh tinh lắm.

Cô nàng: Anh không tin em à. Em không bao giờ bép xép đâu.

Bạn: Thực ra không có gì đâu, suy nghĩ của anh về em thôi.

Cô nàng: Anh nói đi, cái đồ này nữa..

Bạn: OK.

Sau đấy bạn áp dụng phương pháp Kéo để khen ngợi cô ấy điều gì đó.

Trên đây là một ví dụ về việc ĐẨY trong giao tiếp với phụ nữ. Bạn có thể thực hiện theo cách riêng của mình, sẽ dễ dàng hơn nhiều khi bạn thực hành qua tin nhắn với cô ấy trước.

Trong bài tiếp theo, chúng ta sẽ tìm hiểu về những biến thể của việc kéo-dẩy, và cách mà đàn ông giỏi tán tỉnh thường thực hiện. Sẽ có rất nhiều điều thú vị và những kiến thức mới lạ mà bạn muốn biết đó.

Bài tập

1. Tập thói quen khi nói chuyện với phụ nữ, hãy lắng nghe chi tiết những gì cô ấy nói và khai thác nó để làm chủ đề cho những câu chuyện tiếp theo.
2. Tập thói quen đan xen những yếu tố sau khi nói chuyện với phụ nữ
Khen ngợi + “dìm hàng” Bày tỏ tình ý + “phũ phàng” .

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 9 nhé.



Bài 9: Nghệ thuật đưa đẩy

Ở bài trước bạn đã được nghe qua về phương pháp đẩy-kéo, trong bài này chúng ta tiếp tục nói về cách đưa đẩy câu chuyện khi giao tiếp.

Phương pháp này có thể sẽ hơi lạ lùng và có thể bạn cũng chưa từng nghe qua. Nhưng về cơ bản đây lại là yếu tố tối quan trọng trong việc chinh phục phụ nữ.

Trong bài này bạn sẽ biết được các biến thể của phương pháp đẩy-kéo. Qua đó bạn sẽ có cái nhìn rõ nét hơn về phương pháp này cũng như nghiêm túc hơn trong việc sẽ sử dụng nó trong tương lai.



1/ Cách đưa đẩy câu chuyện (Các biến thể của phương pháp đẩy-kéo):

Bạn cần phải biết rằng đưa đẩy là những yếu tố ĐẶC BIỆT quan trọng nếu muốn thành công trong việc tán tỉnh cũng như tiếp cận phụ nữ. Bạn càng thuần thục bao nhiêu, gái đẹp càng dễ bị chinh phục bấy nhiêu.

A. Biết mô tả bản thân:

Mục đích của mô tả bản thân: Là phơi bày những giá trị quan trọng của mình có ảnh hưởng/liên kết với phụ nữ.

Hãy sử dụng những quan điểm. Những trải nghiệm cá nhân để cho cô ấy thấy được 1 thế giới riêng biệt qua lăng kính của bạn.



Sau khi bắt đầu câu chuyện, hãy ĐẨY cô nàng ra xa với việc thay đổi chủ đề. Thông thường việc này sẽ gây khó chịu cho cô nàng vì tự đứng sự hấp dẫn bị mất đột ngột. Lẽ dĩ nhiên cô nàng sẽ cố gắng để lần mò ra thông tin này.

Tuy nhiên, ngay cả cô ta cố tình xoay lại câu chuyện thì cũng đừng tiết lộ quá nhiều, hãy khéo léo dẫn dắt câu chuyện sang hướng khác. Sẽ không có gì ngạc nhiên khi cô ta chạy theo bạn nếu bạn thực hiện tốt công việc trên. Không chừng cô ta còn dò la thông tin của bạn qua Instagram và Facebook nữa đấy.

Ví dụ: Tôi có một anh bạn làm thiết kế nội thất, anh ta gặp một cô nàng thích decor nhà cửa. Anh ta đã kể cho cô nàng về việc thiết kế nội thất cho một vị khách nhà giàu ra sao.

Rồi bất ngờ chuyển hướng câu chuyện...

Theo lẽ tự nhiên, cô nàng sẽ cảm thấy khó chịu về chuyện này. Tiếp đến cô ta sẽ cố đưa câu chuyện về chủ đề trang trí nhà cửa và tìm hiểu rõ ràng hơn về anh bạn này.

Bạn thấy đấy, bằng việc đưa đẩy câu chuyện. Bạn có thể cho cô nàng thấy mình rất thích thú khi được nói chuyện (kéo). Nhưng ngay lập tức có thể (đẩy) câu chuyện sang hướng khác nhằm gây tò mò/kích thích của phụ nữ.

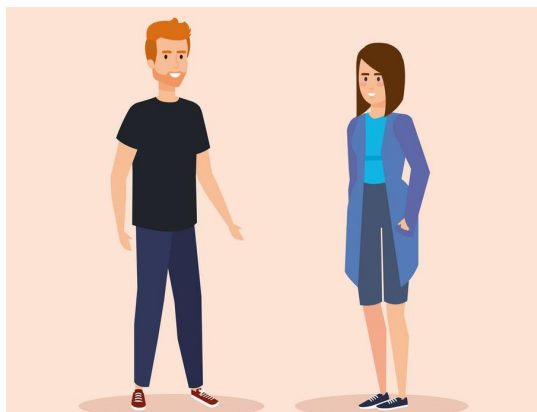
B. Xây dựng rung động:

Thực tế thì phụ nữ luôn thực hiện việc này hàng ngày. Tại sao lại như vậy?

Vì phụ nữ hàng ngày vẫn nói chuyện với những anh chàng họ không thích đó thôi. Nhưng họ lại luôn đưa ra những cử chỉ mời gọi một khi muốn đưa đẩy câu chuyện.

Phụ nữ thậm chí còn chấp nhận đi chơi, nhận quà (kéo), và sẵn sàng (đẩy) đàn ông ra thật xa khi nhận thấy họ si mê hay có những biểu hiện tình cảm xuất hiện ra bên ngoài.

Đó là bởi vì phụ nữ luôn luôn xây dựng sự rung động trước đàn ông.



Làm thế nào?

Trong phương pháp này, bạn cần cho cô nàng thấy rằng cô ta đã SAI về cảm giác của mình. Nghe có vẻ tẻ nhũ, nhưng nó là phương pháp tốt nhất đấy, tin tôi đi.

Ví dụ: Thiết lập một buổi hẹn thật lãng mạn, nhưng cuối buổi hẹn, hãy nói về tình bạn thật nhiều để tạo sự xung đột trong cảm nhận của cô ấy.



Hay nghĩ về ví dụ sau đây nhé. Bạn có để ý trong clip nhạc của Mỹ, đặc biệt là Mỹ đen. Họ thường có cảnh đàn ông kéo phụ nữ về phía mình rồi giả bộ như muốn hôn hay âu yếm gì đó, nhưng kỳ thực họ lại nói vào tai phụ nữ rằng “Em trông rất giống em gái anh” hay đại loại vậy. Cũng như các cô gái thường thả thính nhiều anh chàng rồi bảo với anh ta rằng chúng mình chỉ là bạn.

Và đó là cách mà chúng ta đưa đẩy câu chuyện bằng sự rung động. Thực chất phương pháp này là của phụ nữ, chúng ta chỉ dùng chiêu “gây ông đập lưng ông” mà thôi.

C. Tạo cảm xúc khác nhau:

Như đã nói ở những phần trước, việc này có thể sẽ ảnh hưởng đến cảm xúc của phụ nữ. Thế nên hãy khéo léo dừng để cô nàng cảm thấy bị tổn thương hay lãng mạ nhé.

Nên nhớ chúng ta đang sử dụng phương pháp đẩy-kéo để đưa đẩy câu chuyện chứ không phải làm gì khác.

Chẳng hạn bạn có thể tán tỉnh cô nàng một cách dồn dập cho đến khi cô nàng bắt đầu có dấu hiệu thích thú thì hãy tạm ngưng lại đã. Tiếp đến cho đến khi cô nàng cố đem mọi thứ trở lại rồi thì hãy tán tỉnh trở lại.

Việc này nghe có vẻ hơi lơ lửng lơ nhỉ? Nhưng kỳ thực đây lại là thứ mà phụ nữ muốn và là thức ăn nuôi dưỡng tâm hồn họ hàng ngày.

D. Đảo vai:

Bạn có biết rằng phụ nữ rất thích kiểm tra đàn ông không? Trên thực tế đó là một phần không thể thiếu trong cuộc sống của họ. Tuy nhiên đàn ông hầu hết lại không nhận thấy điều này cho đến khi phụ nữ nói ra.

Phương pháp đảo ngược cũng là 1 biến thể của phương pháp đẩy-kéo, và chắc chắn nó sẽ có ích cho bạn.

Cách thực hiện ra sao?

Khi mà phụ nữ hỏi bạn điều gì đó khó trả lời, lúc ấy là cô nàng đang thử độ bản lĩnh của chúng ta đó anh bạn.

Lúc này thay vì trả lời, hãy lờ đi và hỏi ngược lại họ. Hãy chứng tỏ cho cô ấy thấy rằng bạn không quan tâm gì đến câu hỏi của cô ta tại thời điểm này.

Khi cô ấy đặt câu hỏi trực tiếp với bạn, hãy hỏi ngược lại tại sao cô ấy lại quan tâm tới việc này làm gì cùng với khuôn mặt cợt nhả. Từ đó tâm trạng cô ấy sẽ bị “treo” với câu hỏi này.

Ví dụ: Cô ấy hỏi bạn “sao em cảm giác anh có gì đấy không đáng tin, với người con gái nào anh cũng tán tỉnh thế này à?”

Đây là lúc câu trả lời của bạn sẽ chứng tỏ bạn bản lĩnh đến mức nào. Bạn có thể trả lời rằng: “Dựa vào đâu mà em nói thế? Sao em lại tự nghĩ mình cũng chỉ như những người con gái khác như vậy?”



Như đã nói trong lúc thực hiện việc này bạn phải thả lỏng cảm giác cũng như khuôn mặt của mình ra (cợt nhả). Đừng lo lắng về những chuyển biến tiếp theo khi đưa đẩy câu chuyện.

2/ Đan xen tín hiệu – Vũ khí tuyệt vời để đưa đẩy câu chuyện:

Đến đây, bạn cần phải biết rằng cách nhanh nhất trong việc đưa đẩy câu chuyện. Đó là biết cách đan xen tín hiệu.

Bản chất của phương pháp đẩy-kéo: Đó là việc bạn gửi các tín hiệu đan xen một cách có mục đích. Nhưng có điều không được để lộ mục đích của mình vì nó sẽ gây nhầm chán cho phụ nữ.

Hiểu đơn giản về việc truyền tín hiệu đan xen: Đó là hãy thể hiện ra rằng bạn vừa có sự ích kỷ nhưng cũng lại rộng lượng, vừa cợt nhả nhưng cũng rất nghiêm nghị, vừa dễ tính nhưng cũng lại cầu toàn, nhiều khi lười nhác nhưng đã tập trung thì vô cùng chăm chỉ,...



Những đặc điểm này sẽ biểu lộ rằng bạn là người rất khó để đoán hay dò xét. Tuy nhiên đừng có thực hiện việc này quá đà. Không khéo lại tự biến mình thành trò hề đấy.

Ví dụ: Bạn tâm sự với cô ấy bạn là một người khá là lười biếng, ít khi làm việc nhà. Sau đấy tiếp tục kể về chuyện bạn dành nhiều thời gian để đọc sách và đi gym ra sao. Hai câu chuyện này là điển hình của sự xung đột. Nhờ vậy mà cô ấy lại càng tò mò hơn về con người bạn.

3/ Kết luận:

Đó là cách đưa đẩy câu chuyện cũng như tất cả những biến thể của phương pháp đẩy-kéo. Làm chủ được phương pháp này bạn sẽ trở nên CỰC KỲ lợi hại, không chỉ trong mắt phụ nữ mà còn cả người khác nữa.

Nên nhớ, để người khác “bất thóp” là việc rất nguy hiểm. Thế nên bạn hoàn toàn có thể vận dụng phương pháp này trong công việc. Tuy nhiên cần nhắc lại, đừng quá đà với phương pháp này vì nó sẽ biến bạn thành hình tượng xấu trong mắt mọi người.

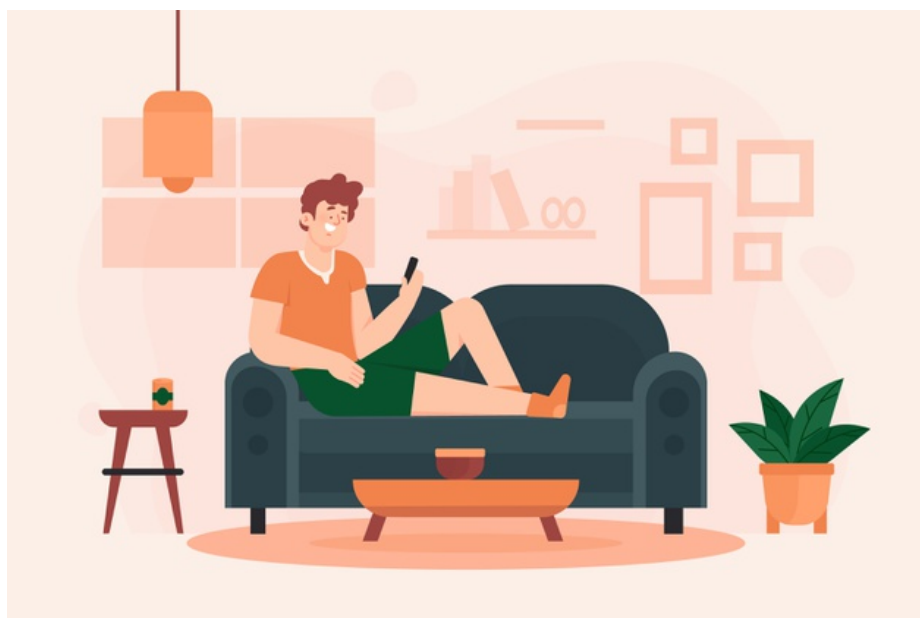
Tôi đang muốn biến bạn thành **real man** chứ không phải theo chiều hướng ngược lại...

Bài tập

Để thành thực kỹ năng đưa đẩy, bạn buộc phải là một người có nhiều trải nghiệm. Hãy làm dày thêm thời gian biểu hàng ngày bởi những hoạt động khác nhau, bao gồm cả học và chơi. Hãy đọc thêm những kiến thức mới, tìm hiểu nhiều chủ đề khác nhau như văn hóa, ẩm thực, du lịch, kinh doanh, sức khỏe, sự nghiệp, tiền bạc,...

Cộng thêm việc ra ngoài tham gia các hoạt động thể thao, giao lưu với nhiều hội nhóm để học hỏi thêm từ những người khác nhau. Có vậy thì bạn mới có nguyên liệu để làm tốt kỹ năng đưa đẩy bậc thầy này được.

Thư giãn chút trước khi xem tiếp bài 10 nhé.



Bài 10: Dấu hiệu nàng đã đổ không thể chối cãi

Như vậy là bạn đã hoàn thành gần hết cuốn ebook này rồi. Đến bài 10 chúng ta sẽ kết thúc series. Cũng là thời điểm để tôi giành thời gian triển khai cuốn ebook tiếp theo “**Thôi miên nàng qua tin nhắn**”. Đó là một trong những bí quyết tán tỉnh làm nên thương hiệu của Menhub, nó là kỹ năng thôi miên - khiến người con gái yêu bạn trong vô thức, một tình yêu mà cô ấy không lý giải nổi.

Nhưng chuyện đó để sau đi, giờ tôi muốn bạn tập trung vào bài học cuối cùng này. Okay, chúng ta tiếp tục xem về 20 dấu hiệu nàng đã đổ nhé.



Làm sao để biết phụ nữ thích mình chưa?

Phụ nữ có thể gây chú ý dễ dàng với ai đó, kể cả theo số đông lẫn cá nhân. Có điều họ chỉ thực hiện điều này với cá nhân khi có mục đích cụ thể. Thế nên, nếu cô nàng đang cố tình gây chú ý với bạn thì hiển nhiên là cô ấy đang có hình bóng của bạn trong đầu.

Tuy nhiên đa số đàn ông đều không có khả năng nhận biết điều này. Và cũng chẳng cần phải hỏi phụ nữ xem rằng nàng đã đổ hay chưa. Bạn chỉ cần theo dõi thật kỹ ngôn ngữ cơ thể của cô ấy để nhận biết được mọi thứ.



Chú ý ngôn ngữ cơ thể nàng

Về mặt bạn chất, phụ nữ sẽ gửi những tín hiệu “hứng thú” với những đàn ông họ “kết”. Đây là những tín hiệu mà bạn dễ dàng nắm bắt được.

Tuy nhiên thì những tín hiệu này còn phụ thuộc vào mức độ mạnh hay nhẹ trong từng hoàn cảnh nữa.

Chẳng hạn như: Nếu có 3 tín hiệu tương đối “yếu” thể hiện nàng đã đổ, thì không hẳn đã đúng như vậy. Ngược lại, nếu cô nàng chỉ gửi 1 tín hiệu duy nhất, nhưng nó cực kỳ mạnh, thì chắc chắn cô ấy đã thích bạn rồi.

Chúng ta sẽ chia dấu hiệu nàng đã đổ thành 2 nhóm chính:

- 1. Tín hiệu hấp dẫn:** Cô nàng muốn nghe bạn nói và dần dần hòa nhịp hơn với bạn.
- 2. Tín hiệu tình cảm:** Bất cứ khi nào bạn nói, cô ta đều thể hiện những cử chỉ như nuốt từng lời của bạn vậy.

20 dấu hiệu nàng đã đổ bạn đứ đừ:

1/ Tín hiệu hấp dẫn:

Những tín hiệu hấp dẫn được phụ nữ để lộ khi hai người trò chuyện. Và bí mật của việc thành công với phụ nữ là nắm bắt được thời điểm cô ấy phát ra tín hiệu đó.

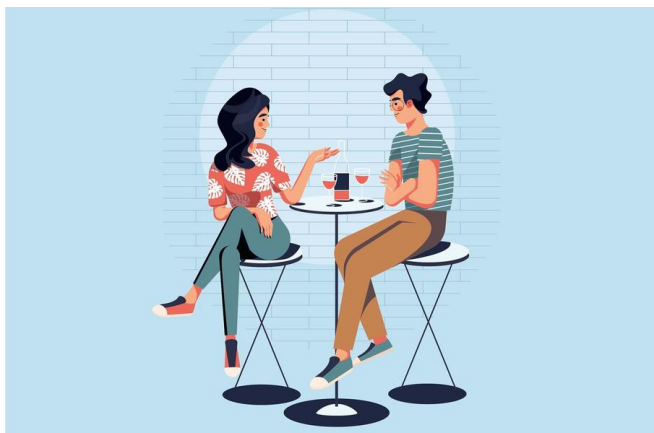
Nó yêu cầu bạn phải nhanh nhạy trong việc nhận biết tín hiệu thông qua các câu chuyện, cách xử sự, lời lẽ, hành động của cô ấy.

A. Hỏi về bạn:

Theo lẽ thông thường, phụ nữ sẽ sử dụng những cách tương tự đàn ông hay làm, đó là những câu hỏi về tên, tuổi, công việc, sở thích,... Đây là những câu hỏi tìm hiểu thông thường.

B. Anh đã có bạn gái chưa?

Đây là một trong những dấu hiệu rất tích cực cho thấy :
“Cô ấy để ý tới bạn”. Bất kể cô nàng nào hỏi bạn điều này đều muốn câu trả lời rằng bạn đang độc thân hay đang tìm bạn gái mới,...



C. Chọc gheo cùng bạn:

Đàn ông thường khá dè chừng thậm chí còn lo lắng với việc phụ nữ chọc gheo mình. Tuy nhiên đây hoàn toàn là một điều tốt.

Theo kinh nghiệm cá nhân, bất cứ cô nàng nào hùa theo màn chọc gheo của tôi. Đó đều là một trong những dấu hiệu nhẹ chứng tỏ nàng đã đổ.

Thế nên, nếu có cô nàng nào thích chọc bạn. Đó là khi bạn nên để ý và quan sát thêm những dấu hiệu tích cực khác.

D. Thường xuyên cười:

Nếu cô nàng thường xuyên cười với những câu chuyện “ngớ ngẩn” của bạn. Phần trăm nàng đã đổ bạn hơi bị cao rồi đó.

D. Giữ liên lạc bằng cơ thể:

Đây là tín hiệu cực kỳ mạnh cho thấy cô nàng đang bị bạn hấp dẫn đó. Có thể là việc giữ liên lạc bằng mắt, hướng cơ thể về phía bạn, hoặc thậm chí là tìm cách chạm vào người bạn.

Nên nhớ nếu phụ nữ cố tìm cách để chạm vào người bạn là khi cô nàng **RẤT RẤT** thích bạn rồi đó.

E. Khen ngợi bạn:

Đây cũng là một trong những tín hiệu tốt. Nếu cô ấy thường xuyên khen ngợi bạn, hẳn bạn đang có vị trí đặc biệt trong đầu cô nàng.

F. Đập, đánh, vỗ, véo, bầu vào người bạn:

Ngoại trừ các nữ sinh đang ngồi trên ghế nhà trường thì đây đều là dấu hiệu đáng tích cực với 1 phụ nữ đã trưởng thành. Về cơ bản đó là dấu hiệu nàng đã đổ.

G. Hỏi hoặc bắt dạy cô ta làm thứ gì đó:

Phụ nữ không bao giờ muốn mất thời gian bên cạnh những người họ không thích. Nhưng họ luôn tìm cách lôi kéo đàn ông làm việc này việc kia một khi họ đã thích.

H. Tìm cách gây sự chú ý:

Tín hiệu này khá thông dụng, bạn sẽ không quá khó để nhận biết. Về cơ bản cô nàng chỉ muốn xem bạn phản ứng thế nào, xem có chú ý đến cô ta hay không mà thôi.

I. Lại gần bạn hơn:

Phụ nữ chỉ thực sự làm điều này với đàn ông họ hấp dẫn và tin tưởng. Nếu cô nàng đứng sát cạnh bạn, hay thậm chí vào tai bạn thì không còn nghi ngờ gì nữa. Đó chính là dấu hiệu nàng đã đổ bạn rồi đó.

K. Đồng ý vô điều kiện:

Nếu cô nàng đồng tình với bạn về mọi thứ kể cả khi việc bạn làm không đúng đắn lắm thì bạn có được câu trả lời rồi, đúng không?

L. Ở lại với bạn:

Khi cô nàng không muốn về nhà và chỉ muốn thời gian ngưng trệ để ở bên bạn nhiều hơn. Không còn nghi ngờ gì nữa nàng đã đổ bạn rồi đấy.

M. Tiếp cận ngược lại:

Nếu nói chuyện với một cô nàng nào đó trong vài phút. Tiếp đó cô nàng lại tìm cách để nói chuyện với bạn, việc này đồng nghĩa với cô ấy đang cố gắng kết nối với bạn. Thế nên trong trường hợp này hãy nhanh chóng xin số cô nàng ngay lập tức.

2/ Tín hiệu tình cảm:

Tín hiệu tình cảm là thứ để phụ nữ lấy thêm sức hấp dẫn từ phía bạn. Hay nói cách khác cô nàng đang muốn tiến tới một cách thực sự.

Tín hiệu tình cảm cũng là cách thể hiện những dấu hiệu ngôn ngữ đạt được sự kích thích cao.

Thế nên bất cứ khi nào bắt được tín hiệu này, bạn cần phải hiểu rằng cô ấy đang muốn những phản hồi vật lý từ phía bạn. Chẳng hạn như ôm ấp, thì thầm, hoặc hôn.

Rất nhiều tín hiệu tình cảm xuất phát từ trực giác. Thế nên tại hầu hết các thời điểm, bạn không chỉ nhận được sự kích thích từ phía cô ấy, mà còn phải bắt tay vào hành động nữa.

Lời khuyên cho việc này là HÀNH ĐỘNG nếu phát hiện những tín hiệu nàng đã đổ kể trên.



A. Ghen:

Ghen là tín hiệu rất tốt trong trường hợp này. Khi bắt đầu nói chuyện với những cô nàng khác, đối tượng sẽ cảm thấy mình bị bỏ rơi và bắt đầu ghen ra mặt. Lúc này hãy quay trở lại bên cô nàng và cầm tay cô ta xem phản ứng ra sao. Nếu có phản hồi tích cực hãy tìm cách hôn cô ấy nhé.

B. Tiến lại gần hơn:

Như tôi đã từng nói phụ nữ sẽ làm mọi cách để được bên cạnh người họ thích. Thế nên một khi nàng đã đổ, chuyện tiến lại gần bạn cũng là lẽ đương nhiên.

Trong trường hợp này bạn có toàn quyền làm những việc mình thích, chẳng hạn như ôm ấp, hôn hít, nắm tay nắm chân,...



C. Tự chạm vào người:

Khi phụ nữ thích ai đó, họ thường có những động tác tự chạm vào người mình. Chẳng hạn như tự vuốt tóc, vuốt cổ,...

Đó là dấu hiệu rất tốt vì lúc ấy cô nàng khao khát muốn được bạn chạm vào những vùng trên.

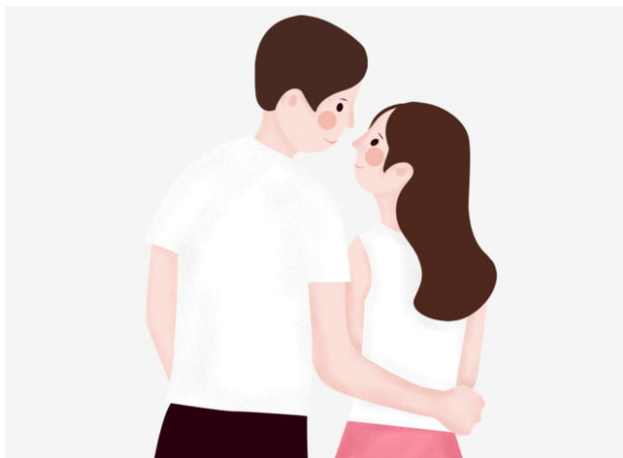
D. Đùi chạm đùi:

Nếu đang ngồi mà bạn thấy cô nàng thường xuyên chạm đùi hay chạm chân với mình. Đó chính là dấu hiệu rõ ràng nhất cho việc cô nàng đã đổ.

E. Dừng lại một lúc:

Chẳng hạn như khi 2 người đang nói chuyện thân mật, tự nhiên cô nàng dừng lại hồi lâu chỉ để nhìn ngắm bạn.

Thì đó chính là tín hiệu “Hãy hôn em đi” từ phía cô ấy.



F. Giãn nở đồng tử:

Khi nói chuyện với phụ nữ, bạn sẽ bắt gặp nhiều dấu hiệu khác nhau trong mắt cô nàng. Trong khi đó, nếu mắt cô nàng biểu hiện sự giãn nở đồng tử. Đó là khi cô ta cực kỳ thích bạn rồi đó.

G. Soi toàn bộ khuôn mặt của bạn:

Đây là tín hiệu cô nàng muốn được ôm hoặc hôn. Bất cứ khi nào cô ta đảo mắt một cách chậm rãi từ miệng đến mắt đến tóc rồi lại xuống cổ,... là lúc cô nàng muốn được bạn hôn đó.

Một số dấu hiệu phải kể đến:

- Nếu cô nàng cứ nhìn chăm chăm vào bạn và như muốn kiểm tra thứ gì đó từ phía bạn thì đồng nghĩa với việc cô ấy đang nghĩ vậy đấy.
- Liếm quanh môi là biểu hiện cô ta muốn hôn bạn ngay tức thì (nghĩ).
- Tự vuốt ve cơ thể hiển nhiên đồng nghĩa với việc cô nàng muốn được bạn chạm vào những chỗ đó.
- Nếu cơ thể cô nàng hướng về phía bạn, đồng nghĩa với việc cô ấy đang giữ chú ý với bạn đó.
- Hay khi bạn hướng sang hướng khác, cô nàng cũng hướng sang hướng khác, và quay trở lại sau khi hướng ngược lại. Đó là khi cô nàng muốn kết nối với bạn. Và còn rất rất nhiều các tín hiệu tích cực khác nữa...



3/ Kết luận:

Không có tín hiệu nào là hoàn hảo cả. Thế nên bạn đừng mất công chờ đến thời điểm “hoàn hảo” để bắt đầu hành động. Vì thực chất chúng ta chẳng có thời điểm nào là hoàn hảo cả đâu.

Chỉ đơn giản sử dụng những dấu hiệu năng đã đổ trên để nhận biết, và tiến lên phía trước nhờ vào trực giác của mình.
Chúc bạn thành công!



Dặn dò của Menhub

Từ “lỗi” hay “thất bại” không phải là từ tôi thích nghe, thay vào đó chỉ có từ “học hỏi kinh nghiệm”. Nếu bạn đã từng nghe qua câu nói: “No failure, just knowledge and experience” thì nó cũng tương tự vậy.

Để đạt được những thành quả tốt nhất cho cuộc đời mình bạn cần phải biết việc gì mình cần làm và việc gì không nên làm.

Đừng bao giờ đòi giải quyết vấn đề bằng sự hoàn hảo vì thực chất không có ai là hoàn hảo cả. Mặt khác những thứ tạo nên sự thành công của con người đó là việc không ngừng thử thách.

Những người thành công học từ kinh nghiệm của bản thân và cả kinh nghiệm của người khác nữa.

Lời khuyên này tương tự cho lĩnh vực tán tỉnh. Nếu bạn thất bại trong việc tiếp cận phụ nữ, đừng coi đó là chuyện đáng buồn, coi đó là một lần để mình rút kinh nghiệm.



Hãy tự hỏi bản thân mình xem bạn có đáp ứng được những yêu cầu của cô ấy hay không? Bạn tự tin và ngoại hình đẹp, OK, nhưng biết đâu cô ấy không cần những yếu tố này thì sao?

Hay cho dù bạn mắc phải những lầm lỗi thì hãy coi đó kinh nghiệm để sửa chữa và không tái phạm tại những lần sau. Đó là tất cả những thứ bạn có thể làm từ kinh nghiệm bản thân.

Sau cùng, hãy đọc lại cuốn ebook này bất cứ khi nào có thể.

Lời kết

Cả đàn ông và đàn bà đều nhận thấy sự thú vị và vui vẻ của việc tán tỉnh. Tuy nhiên nếu bạn đọc hết cuốn ebook này, bạn thậm chí còn thấy nó thú vị hơn mình vẫn tưởng nhiều.

Và cũng không quá khó để thành công trước phụ nữ một khi bạn dám đúc rút kinh nghiệm và chấp nhận thử thách.

Chúng ta luôn phải tán tỉnh qua lại với phụ nữ bởi vì chúng ta không thể tới gặp họ rồi xách họ lên giường ngay lập tức được. Bên cạnh đó, việc tán tỉnh cũng làm đầu óc của chúng ta trở nên thư giãn hơn và dễ chịu hơn.

Sau cùng, để kết thúc cuốn ebook tôi có vài lời muốn nói với bạn.

Hãy luôn tán tỉnh. Thậm chí đó là những người con gái lớn tuổi hơn bạn hay bạn không cảm thấy hứng thú, vì nó sẽ giúp bạn thoải mái hơn với bất cứ phụ nữ nào trước mặt.

Đừng phân biệt những cô nàng bạn tán tỉnh. Để thành công tất cả đối tượng cần phải được áp đặt ở mức cân bằng nhau. Có như vậy bạn mới có thể tán được những cô nàng chất lượng cao.

Đừng bao giờ nghĩ tiếp cận phụ nữ chỉ là để hẹn hò với họ. Việc tán tỉnh liên tục sẽ giúp bạn tiếp cận được nhiều phụ nữ hơn. Điều đó giúp bạn nhận ra rằng, tất cả phụ nữ gần như tương tự nhau mà thôi.

Và bạn đừng quên giữ tự trọng bản thân. Đừng thể hiện mình là một gã trắng hoa để người đời nhìn vào phải ngán ngẩm, lắc đầu.

Trên tất cả, chúc anh bạn luôn thành công!