

Sức trẻ

Số 66

Tháng 11/2020



Nội san chính thức của
sinh viên Đại học Ngoại thương

CHỦ ĐỀ
NHÀ

60 NĂM NGOẠI THƯƠNG
Một chặng đường phát triển



BAN GIÁM HIỆU TRƯỜNG ĐH NGOẠI THƯƠNG

“Điều thầy cô tự hào nhất là có các em”



B503

MỤC LỤC

Thân gửi bạn đọc	1
BUZZ	2
Chặng 1: Đến	4
Ngoại thương "xưa" và "nay" trên chặng đường đổi mới tròn 60 tuổi	6
Kinh tế đối ngoại, sức hút xây dựng bằng uy tín và sự khác biệt	10
Ngoại thương: "Mảng đất vàng" của hoạt động ngoại khóa	12
Ban Giám hiệu trường ĐH Ngoại thương: Đăng sau "chiếc ghế quyền lực"	14
Chặng 2: Đi	20
Giữa những chênh vênh	22

Phỏng vấn cựu sinh viên FTU: Học Ngoại thương, làm nghề thuật?	24
Định vị văn hóa gia đình trong bản đồ văn hóa Ngoại thương	28
Thương, Ngoại thương	30
Phỏng vấn Thủ khoa ĐH Ngoại thương - Bí quyết nằm ở chính mình	32
Chương 3: Trở về	36
Điều thầy cô chưa kể	38
Trắc nghiệm vui	44
Trang đặc biệt	46
Ngoại thương năm ấy	48
Ngoại thương của mẹ	52
Hành khúc sinh viên Đại học Ngoại thương	54

THÂN GỬI BẠN ĐỌC



Bạn đọc Sức trẻ 66 thân mến,

Những ngày đầu thu của năm 2020 đánh dấu một cột mốc quan trọng: Ngoại thương tròn 60 tuổi. Đi qua một hành trình bằng cả cuộc đời con người, nhưng Ngoại thương mới đang ở lứa tuổi trẻ trung, năng động, nhiệt huyết nhất. Trong suốt 60 năm, nơi này đã bao bọc biết bao thế hệ sinh viên, giảng viên và cán bộ. Ngoại thương trang bị cho chúng ta không chỉ kiến thức, kỹ năng, mà cả những người thầy, người bạn, người trò và những kỷ niệm tươi đẹp. Chính Ngoại thương cũng được nhận lại rất nhiều tình cảm trân quý của con người nơi đây.

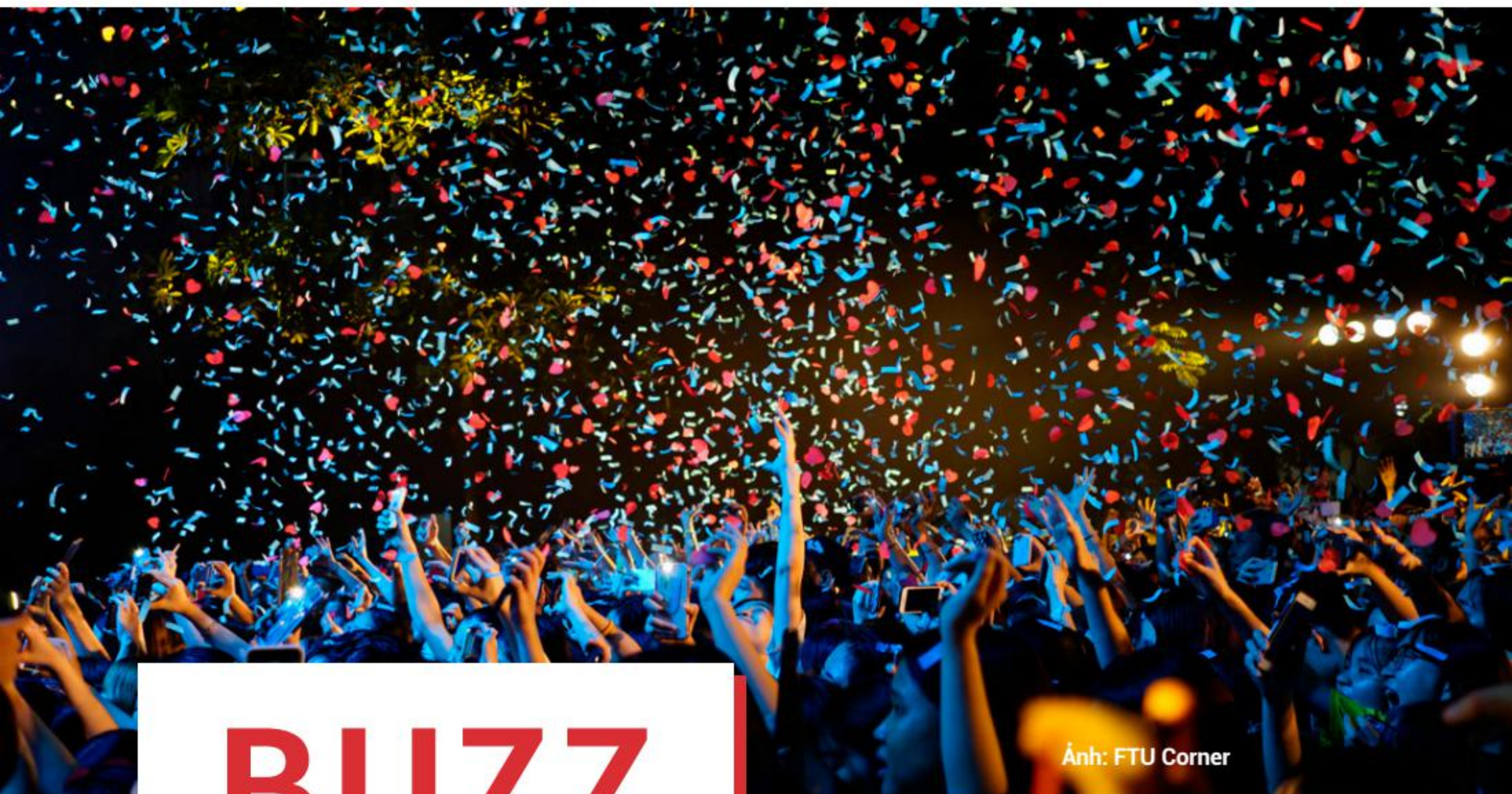
Ra đời nhân dịp kỷ niệm 60 năm ngày thành lập trường, **Sức trẻ 66** với chủ đề "**Nhà**" mong muốn cùng bạn đọc nhìn lại hành trình của riêng mình với Ngoại thương: **Đến, Đi rồi Trở về**. Ở Ngoại thương, mỗi người mang một nỗi niềm, một hoài bão riêng biệt. Chúng ta đều dần lớn, và cũng dần xa Ngoại thương. Dáng vẻ chúng ta mang dần một khác, có khi hơi hằn hơn, mà cũng có khi lại đậm đà, vững chãi hơn. Nhưng Ngoại

thương vẫn vậy, vẫn là Ngoại thương mà mỗi người từng đi qua và vẫn chờ mong ta trở về.

Trong số nội san này, ban biên tập đặc biệt mong muốn được lắng nghe suy nghĩ và tình cảm của những con người Ngoại thương. Đó là những chia sẻ của giảng viên trong bài viết "*Ban giám hiệu trường ĐH Ngoại thương: Điều thầy cô tự hào nhất là có các em*" và bài phỏng vấn "*Điều thầy cô chưa kể*". Đó còn là câu chuyện của những tân cử nhân đại học, những cựu sinh viên thành công và cả những sinh viên đang học tập tại trường. Dù là ai, làm công việc gì, nhưng tất cả đều chung một lời thổ lộ: "Ngoại thương là Nhà".

Không chỉ tri ân quãng đường 60 năm đã đi qua, **Sức trẻ 66** còn mong muốn gửi gắm hy vọng về một Ngoại thương ngày càng phát triển. Mong rằng nhiều lần "60 năm" nữa, năng lượng của Ngoại thương vẫn sục sôi trong mỗi con người đến, mỗi con người đi, và mỗi con người trở về.

Ban biên tập Nội san Sức trẻ



Ảnh: FTU Corner

BUZZ

n1

TỔ CHỨC LỚP MỘC - GUITAR CÙNG CÂU LẠC BỘ GUITAR FGC

Đơn vị tổ chức

CLB Guitar ĐH Ngoại thương

Nội dung

Mộc là lớp học đàn guitar được tổ chức bởi các thành viên của FGC, với giáo viên là những người đã có kinh nghiệm nhiều năm biểu diễn guitar đến từ FGC. Ở Mộc, học viên sẽ được xây dựng nền tảng tốt và vững chắc về Guitar với học phí cực kì ưu đãi và phù hợp với sinh viên. Ngoài ra, các học viên còn được tham gia, tổ chức các buổi giao lưu âm nhạc thường xuyên, nhận những chia sẻ thực tế về việc học và trình diễn guitar.

Thời gian

Dự kiến sẽ khai giảng vào 23/11/2020

n2

ONAIR - CUỘC THI TIẾNG HÁT ONLINE 2020

Đơn vị tổ chức

Diễn đàn sinh viên Trường Đại học Ngoại thương

Nội dung

ON AIR là cuộc thi tiếng hát online thường niên được tổ chức bởi Diễn đàn sinh viên trường Đại học Ngoại thương FTU Forum. On Air là sân chơi dành cho tất cả những bạn có niềm đam mê âm nhạc và yêu thích ca hát, không phân biệt độ tuổi, giới tính hay khoảng cách địa lý, khuyến khích mọi người bước ra khỏi vùng an toàn của bản thân, sống cùng đam mê và tỏa sáng theo cách riêng của mình. Trải qua 9 mùa thành công trước đó, với sự nỗ lực và sáng tạo không ngừng, tin rằng On Air 2020 sẽ là một sân chơi sôi nổi và mới mẻ dành cho những bạn trẻ yêu ca hát và say mê nghệ thuật.

Thời gian đăng ký

20/11 - 05/12/2020



FOOTBALL CHAMPIONSHIP

Đơn vị tổ chức

CLB Thể thao ĐH Ngoại thương

Nội dung

CLB Thể thao FSC là CLB độc quyền tổ chức các giải đấu thể thao của trường Đại học Ngoại thương. Hướng ứng phong trào thể dục thể thao, cải thiện sức khỏe, CLB tổ chức thi đấu bóng đá thường niên bao gồm Giải bóng đá nam - "Sức trẻ Ngoại thương" và Giải bóng đá nữ - "Nữ hoàng Ngoại thương".

Giải đấu tạo ra sân chơi bóng đá lành mạnh, bổ ích dành cho các bạn sinh viên có niềm đam mê mãnh liệt cho bộ môn thể thao "Vua" đồng thời đóng góp vào phong trào thể dục thể thao của nhà trường. Đây có thể coi là cơ hội để các đội thi tham gia cọ xát, thi đấu trong môi trường thi đấu chuyên nghiệp và là tiền đề để các bạn sinh viên có niềm đam mê bóng đá rèn luyện và phát triển hơn trong bộ môn thi đấu này.

Thời gian

Tháng 11/2020



SỰ KIỆN TRÌNH DIỄN THỜI TRANG FTU FASHION SHOW 2020

Đơn vị tổ chức

CLB MC và Thời trang ĐH Ngoại thương

Nội dung

FTU FASHION SHOW là hoạt động thường niên của Câu lạc bộ MC và Thời trang ĐH Ngoại thương. Không chỉ có ý nghĩa xây dựng và duy trì văn hóa Câu lạc bộ, FTU Fashion Show 2020 với chủ đề "Mô-đen Thời" còn là một sự kiện văn hóa - nghệ thuật giúp nâng cao nhận thức của giới trẻ về việc học hỏi, du nhập có chọn lọc văn hóa cũng như ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc. Bên cạnh đó, đây cũng là cơ hội để thành viên CLB nói riêng và sinh viên trường Đại học Ngoại Thương nói chung có cơ hội tìm hiểu và phát huy văn hóa dân tộc cũng như những khía cạnh lịch sử trong văn hóa ăn mặc.

Thời gian

16h30 – 22h00 thứ 7, ngày 28/11/2020



ỨNG VIÊN TÀI NĂNG

Đơn vị tổ chức

CLB Nguồn nhân lực ĐH Ngoại thương

Nội dung

Ứng viên Tài năng do CLB Nguồn nhân lực FTU (HRC) tổ chức là cuộc thi mô phỏng quá trình tuyển dụng của các tập đoàn lớn dành cho sinh viên năm 3, 4 và cử nhân tốt nghiệp không quá 1 năm khối ngành Kinh tế. Ứng viên Tài năng 2020 sẽ có 5 ngành nghề cho Ứng viên lựa chọn: Marketing, Sales, Finance, Human Resources (HR) và Logistics. Với mùa thứ 10 này, Ứng viên Tài năng sẽ tập trung đem lại 4 giá trị cốt lõi cho ứng viên: cơ hội học hỏi, khám phá bản thân, khẳng định giá trị của bản thân và kết nối với doanh nghiệp, thể hệ đi trước cũng như những bạn sinh viên xứng tầm.

Thời gian

Khoảng thời gian từ cuối 10/2020 - giữa 12/2020



Đến

Khi là một phần của Ngoại thương mỹ miều, hào nhoáng, ta nhận ra Ngoại thương còn rất ấm áp và gần gũi. Ngoại thương trở thành nhà, thành gia đình của bất cứ lữ khách nào tới đây. Ngoại thương sẵn sàng cho những đứa con trong gia đình đủ hành trang và trải nghiệm để sẵn sàng độc bước.

Ảnh: FTU Corner

Ngoại thương "xưa" và "nay" trên chặng đường đổi mới tròn 60 tuổi





Trở lại thế kỷ trước, khi miền Bắc vừa xây dựng vừa hậu cần cho kháng chiến, một ngành đào tạo kinh tế mới ra đời với tên gọi Ngoại thương. Tính đến nay, trải qua 60 năm hình thành và phát triển, Đại học Ngoại thương (FTU) đã và đang trở thành một trong các trường đại học kinh tế hàng đầu Việt Nam, góp phần đưa đất nước bước ra thêm giao thương thế giới.

Ngoại thương “xưa” tiềm năng trước thời thế gian khó

Thành lập vào ngày 20/08/1960, ngành Đại học Ngoại thương ban đầu là một bộ môn trong khoa Quan hệ quốc tế của Đại học (ĐH) Kinh tế - Tài chính (nay là trường ĐH Kinh tế Quốc dân). Tới năm 1962, khi tách ra với tên gọi mới: trường Cán bộ Ngoại giao - Ngoại thương, chúng ta mới chính thức tọa lạc tại đường Chùa Láng với hai khoa Ngoại giao và Ngoại thương; đồng thời cũng thêm hai bộ môn nữa là Chính trị và Ngoại ngữ. Đây cũng là bước đánh dấu cho lịch sử lâu đời về nền tảng của các khoa Ngoại ngữ thương mại trong trường ngày nay.

Trường ĐH Ngoại thương và Học viện Ngoại giao trước đây đã từng cùng là mái nhà chung cho năm khóa sinh viên. Sau khóa thứ 5, Ngoại thương với bia đá “thần thánh” mới chính thức tách riêng, trở thành một trường ĐH biệt lập tại số 91 Chùa Láng.

Vào thời điểm năm 1964, khi thực dân Mỹ tiến ra miền Bắc phá hoại, các cán bộ từ Bộ Ngoại giao và Ngoại thương quyết định sơ tán trường đi xa khỏi trung tâm. Và điểm đến là thôn Thủ Lâm, Phố Yên cách Hà Nội khoảng 50 km.

Tháng 9/1976 nhà trường đã quyết định cho toàn thể Khóa 13 vào Nam thực tập cuối khóa để hỗ trợ các tỉnh làm công tác ngoại thương sau chiến tranh. Thời gian thực tập của khóa 13 đã kéo dài gần một năm, dài nhất trong lịch sử thực tập của trường.

Năm 1984 trường Đại học Ngoại thương không còn tiếp nhận sự quản lý của Bộ Ngoại thương mà chuyển sang Bộ Đại học và Trung học Chuyên nghiệp (nay là Bộ Giáo dục và Đào tạo). Trường ĐH Ngoại thương trước đây từng không tuyển nữ sinh với lý do đặc thù của ngành. Từ sự kiện trên, Ngoại thương đã bỏ đi yêu cầu này và nhiều điều lệ khắt khe khác. Sự thật mà ai cũng biết về Ngoại thương ngày nay, đó là lượng sinh viên nữ lấn át hẳn số nam sinh viên, khác biệt rất lớn so với trước đây.

Ngoại thương “nay” cùng những ấn tượng nháy vọt

Nối tiếp sự chuyển giao Bộ chủ quản mới và chịu ảnh hưởng của công cuộc Đổi mới 1986, rõ ràng, đại học Ngoại thương cũng gánh trên vai sứ mệnh hệ trọng trước áp lực, đồng thời cũng là động lực rất lớn từ đổi mới đến mở rộng đào tạo để đáp ứng kỳ vọng phát triển kinh tế.

Năm 1993, Ngoại thương “Nam tiến”, chính thức đặt chân đến TP.Hồ Chí Minh cùng với cơ sở II, bước đầu khai thác tiềm năng đào tạo kinh tế tại miền Nam. Năm 1998, chúng ta có thêm hai ngành mới: Quản trị kinh doanh và Tiếng Anh thương mại, đánh dấu bản thân là trường đại học đào tạo đa ngành, tiếp thêm quyết tâm nâng cao quy mô và chất lượng tuyển sinh.

Sau năm 2003 trở đi, các ngành học mới liên tục ra đời, chương trình học luôn được linh động theo xu hướng mới nhất của kinh tế. Đặc biệt năm 2009 là một dấu mốc lớn khi Ngoại thương vừa mở thêm cơ sở III tại Quảng Ninh vừa đổi sang học theo hệ tín chỉ. Hiện tại, FTU đã và đang đào tạo hàng vạn sinh viên trong nước với quốc tế thông qua 30 chương trình tiên tiến, chất lượng cao, định hướng nghề nghiệp quốc tế và tiêu chuẩn thuộc các khoa Quản trị kinh doanh, Tài chính – Ngân hàng, Luật, Kế toán – Kiểm toán và viện Kinh tế và Kinh doanh Quốc tế cùng với 05 ngoại ngữ: Anh, Pháp, Trung, Nhật và Nga. Chưa kể, chúng ta còn là đối tác của các cơ quan, trụ sở và đại học trên toàn thế giới như VJCC (Nhật Bản), đại học Bang California, Fullerton (Mỹ), đại học Bedfordshire (Anh)...với những chương trình trao đổi, liên kết chất lượng.

Không chỉ về học tập, hoạt động ngoại khóa và chuyên môn bổ trợ cũng được nâng cao về cả “chất” lẫn “lượng”. Hệ thống 37 câu lạc bộ (CLB) đa dạng các lĩnh vực chính là niềm tự hào của Ngoại thương, đứng hạng nhất về số lượng CLB trong các trường đại học tại Hà Nội. FTU còn là “cái nôi” của loạt cuộc thi chất lượng như Ứng viên tài năng, Khởi nghiệp cùng Kawai, Bản lĩnh Marketer...; góp phần hỗ trợ cần thiết cho sinh viên được thử các vai trò từ hình thành ý tưởng đến tổ chức sự kiện, như bước chuẩn bị lý tưởng cho chính mình trước tương lai.



NGOẠI THƯƠNG 60 TUỔI

NGƯỜI GỬI



NGƯỜI NHẬN

Tạm kết

Bước sang năm 2020 và dấu mốc 60, đi qua đủ thăng trầm với các thành tích, Ngoại thương hoàn toàn có quyền tự hào về chặng đường của mình. Hi vọng sau này, vẫn bằng tinh thần linh hoạt, nhanh nhẹn, trường sẽ tiếp tục "hải trình" lớn dần dặt những thế hệ tương lai tài năng và ngày càng lớn mạnh hơn về "lượng" lẫn "chất".

Thái Thiên Thanh – Ngân Trần



KINH TẾ ĐỐI NGOẠI

SỨC HÚT XÂY DỰNG BẰNG UY TÍN VÀ SỰ KHÁC BIỆT

"Luôn là chuyên ngành có điểm đầu vào cao nhất tại FTU, Kinh tế đối ngoại đã và đang sở hữu một sức hút to lớn với các đối tác và sinh viên cả nước. Lý do cho "độ hot" này sẽ được các thầy cô Viện Kinh tế và Kinh doanh quốc tế (Viện KT&KDQT) giải đáp trong bài viết này."

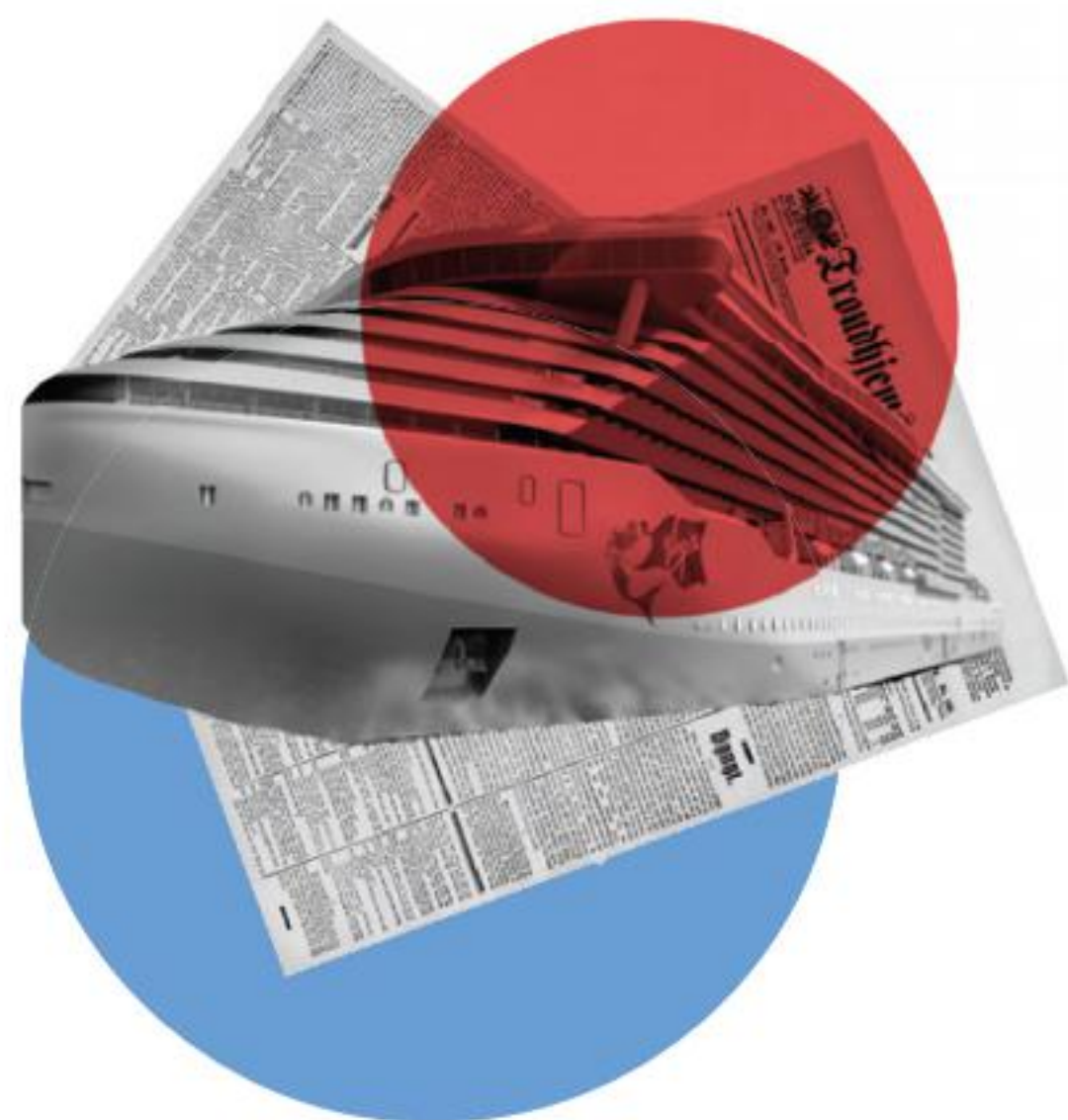
Tuổi đời lên tới 60 năm

Khoa Kinh tế Ngoại thương (nay là Viện KT&KDQT) ra đời năm 1960 cùng với sự thành lập của trường Đại học Ngoại thương. Có bề dày truyền thống lâu đời nhất, Kinh tế đối ngoại luôn là chuyên ngành mũi nhọn của trường với số lượng sinh viên đông đảo và có uy tín hàng đầu ở Việt Nam. Rất nhiều cựu sinh viên sau khi tốt nghiệp đã và đang đảm nhận các vị trí quan trọng trong các tổ chức, các doanh nghiệp trong nước và quốc tế.

Sự cố gắng giữ vững thương hiệu và chất lượng

Với các thầy cô Viện KT&KDQT, việc giữ vững thương hiệu và chất lượng của ngành không phải là chuyện "một sớm một chiều". Thông qua khảo sát ý kiến sinh viên, cựu sinh viên và các bên liên quan (nhà tuyển dụng, trường đại học đối tác), Viện liên tục có những phương pháp điều chỉnh, cải thiện chương trình đào tạo để phù hợp hơn với xu hướng phát triển của xã hội và để dễ tiếp thu hơn với sinh viên.

Hiện tại, tổng số cán bộ giảng viên của Viện là 60, bao gồm 12 Phó Giáo sư, 24 Tiến sĩ, 23 Thạc sĩ (gồm 14 Nghiên cứu sinh). Ngoài các giảng viên hiện đang công tác tại trường thì Viện hiện có 5 giảng viên hiện học tập theo các chương trình Tiến sĩ và Sau Tiến sĩ tại nước ngoài. Ngoài ra, Viện thường xuyên mời các giáo sư, chuyên gia đến từ các trường đại học đối tác, cộng đồng doanh nghiệp trong và ngoài nước nhằm truyền tải những kiến thức thực tế cho sinh viên. Nhiều trường đại học có uy tín trên thế giới đang là đối tác chiến lược của Viện trong quan hệ hợp tác về đào tạo và nghiên cứu khoa học như: Đại học tổng hợp bang Colorado (Hoa Kỳ), Đại học North Eastern (Hoa Kỳ), Đại học Bournemouth (Anh), Đại học Huddersfield (Anh), Đại học tổng hợp Thammasat (Thái Lan),...



Sự khác biệt mang chất riêng Ngoại thương

Có rất nhiều lý do khiến chuyên ngành Kinh tế đối ngoại tại FTU khác biệt so với các trường khác. Đầu tiên phải kể đến việc sinh viên Ngoại thương nói chung và sinh viên chuyên ngành Kinh tế đối ngoại nói riêng luôn được tạo mọi điều kiện thuận lợi để phát triển các kỹ năng thiết yếu, ghi dấu bản sắc khác biệt. Với điểm đầu vào thuộc top cao nhất trong các chuyên ngành của Ngoại thương cũng như các trường có đào tạo ngành kinh tế kinh doanh tại Việt Nam, bản thân sinh viên Kinh tế đối ngoại cũng đã có năng lực học tập và khả năng tiếp thu kiến thức tốt. Ngoài ra, họ còn sở hữu thể mạnh lớn về ngoại ngữ, có thể làm việc và thích ứng cao trong môi trường quốc tế.

Tạm kết

Bên cạnh quá trình phát triển lâu đời, Kinh tế đối ngoại có được vị trí như ngày hôm nay còn là nhờ sự cố gắng nỗ lực của cả thầy và trò. Tin rằng, với những điều kiện thuận lợi như vậy, sinh viên chuyên ngành Kinh tế đối ngoại sẽ học tập thật tốt, phát huy tinh thần chủ động, sáng tạo; trở thành những tấm gương tiêu biểu đóng góp cho Nhà trường và xã hội, đúng như kỳ vọng mà thầy cô đã đặt ra.

Viện Kinh tế và Kinh doanh quốc tế

Ngoại thương: “Mảnh đất vàng” của hoạt động ngoại khóa

Bên cạnh số lượng câu lạc bộ thuộc hàng “khủng”, Ngoại thương còn nổi tiếng với hàng loạt những sự kiện hấp dẫn quanh năm. Không chỉ giúp sinh viên trui rèn những kỹ năng mềm thiết yếu, các hoạt động ngoại khóa này còn là “mảnh đất màu mỡ” để sinh viên trau dồi tri thức và tạo bước đệm cho những cơ hội tương lai.



credit: FYU



credit: TEC

Sôi nổi phong trào tình nguyện viên

Nhắc tới các sự kiện ngoại khóa nổi bật của sinh viên FTU, không thể bỏ qua các hoạt động tình nguyện với quy mô lớn, được đầu tư bài bản và trải dài suốt cả năm, từ **Mùa hè xanh** (FYU) diễn ra vào mỗi kỳ hè, **Happy Day** (CHC) - ngày hội hiến máu toàn trường tổ chức vào tháng 12 đến **Trăng rằm tỏa sáng** (FYU) trở lại mỗi mùa Tết Trung thu. Mỗi sự kiện đều được thầy và trò Ngoại thương đầu tư công sức, thời gian và sự sáng tạo để trở nên ý nghĩa, tiếp cận được nhiều hơn với những người thiếu may mắn trong cuộc sống. Các hoạt động này không chỉ tạo cho sinh viên Ngoại thương cơ hội trải nghiệm, rèn giũa các kỹ năng sống mà còn khẳng định sức mạnh, tinh thần, tình đoàn kết của con người Ngoại thương.

Bùng nổ sức nóng với cuộc thi chuyên môn

Với hơn 40 CLB có chuyên môn trải khắp các lĩnh vực khác nhau, Ngoại thương sở hữu hàng loạt các cuộc thi quy mô tên tuổi, không chỉ thu hút sinh viên trong, ngoài trường mà còn được các nhà tuyển dụng, các doanh nghiệp đánh giá rất cao. Tiêu biểu có thể kể tới **Khởi nghiệp cùng Kawai** (TEC), **Ứng viên tài năng** (HRC), **Bản lĩnh Marketer** (MaC), **I-Invest!** (SIC), **Kiểm toán viên tài năng** (CFAA),... Những cuộc thi này đã tạo nên nhiều tiếng vang lớn, khẳng định bản lĩnh sinh viên Ngoại thương trên đấu trường tri thức. Đến với các cuộc thi, FTUers vừa có cơ hội trau dồi kiến thức, thử sức mình ở nhiều lĩnh vực khác nhau đồng thời cũng là tiền đề cho những cơ hội, thành công trong tương lai. Thêm nữa, việc trực tiếp tham gia tổ chức và điều phối toàn bộ quá trình cuộc thi còn giúp các bạn sinh viên bổ trợ thêm rất nhiều về kiến thức chuyên môn lẫn kỹ năng tổ chức sự kiện. Nhìn chung, sinh viên luôn có cơ hội để nâng cao khả năng tổ chức, mở rộng *networking*, hoạt động trong một môi trường phát triển để dạn dĩ, tự tin, năng động hơn.



credit: Nguyễn Tuấn Tùng



credit: FYU



credit: BFF

“Vui - khỏe - có ích” cùng các sự kiện nội bộ

Bên cạnh mục tiêu giúp sinh viên phát triển toàn diện về kiến thức và kỹ năng mềm, các hoạt động ngoại khóa ở Ngoại thương còn chú trọng vào việc chăm sóc đời sống tinh thần, định hướng tư duy và củng cố các mối quan hệ trong trường. Các sự kiện nội bộ diễn ra dày đặc trong năm, vừa là liều thuốc giảm căng thẳng, mệt mỏi hiệu quả, vừa tạo dựng những liên kết ngang dọc bền vững. Từ những sự kiện lớn chào đón tân sinh viên đầu khóa như **FTU's Club Day** của Đoàn thanh niên ĐH Ngoại thương, **FTU Open Tours** (FTU Forum + TEC) cho tới các hoạt động trong năm như **Đại hội thể thao** (FSC), **FTU's Day** (Hội Sinh viên trường Đại học Ngoại thương), sự kiện phát hành **Nội san Sức trẻ** (YMC),... đều được tổ chức chuyên nghiệp và có đầu tư.

Ngoài những sự kiện nổi bật kể trên, sinh viên Ngoại thương còn được tham gia các cuộc thi nội bộ đặc sắc không kém. Đơn cử có thể kể tới cuộc thi **Duyên dáng Ngoại thương - Beauty and Charm** diễn ra 2 năm một lần do Hội Sinh viên trường Đại học Ngoại thương tổ chức. Cuộc thi tìm kiếm và tôn vinh vẻ đẹp trí tuệ, nét đẹp duyên dáng, thanh lịch của nữ sinh Ngoại Thương, đồng thời cũng tạo nên một sân chơi lành mạnh mà không kém phần hấp dẫn, tạo tiếng vang không nhỏ trong cộng đồng sinh viên nói chung.

Tạm kết

Các hoạt động ngoại khóa từ lâu đã trở thành món ăn tinh thần không thể thiếu, làm nên thương hiệu Ngoại thương. Không chỉ chú trọng đào tạo các kiến thức chuyên ngành, kỹ năng mềm cũng là khía cạnh được Ngoại thương chú trọng đầu tư giúp sinh viên phát triển. Thông qua các hoạt động đó, FTUers vừa trau dồi tri thức, rèn luyện bản lĩnh, đồng thời thêm gắn kết các thế hệ; tạo dựng môi trường Ngoại thương cởi mở, năng động và nhân văn.

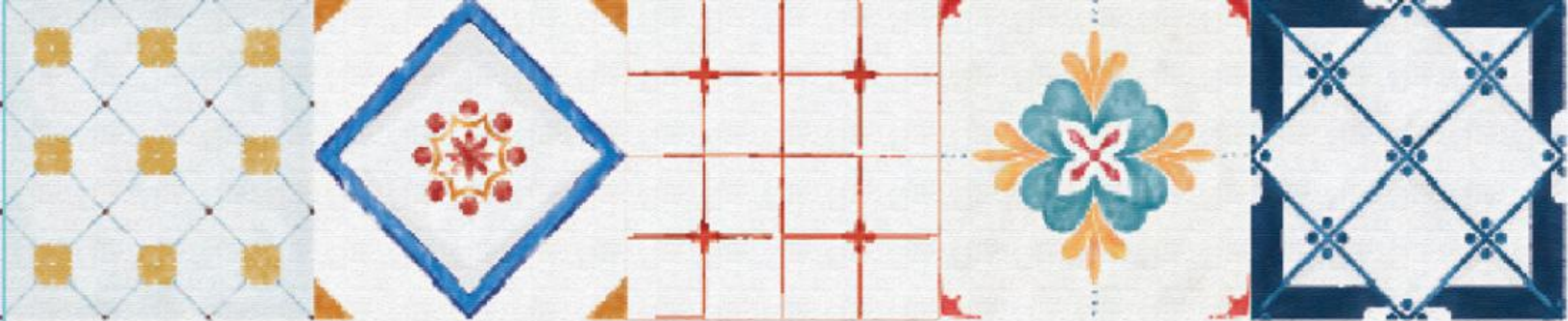
Hà My



Ban giám hiệu trường ĐH Ngoại thương: “Điều thầy cô tự hào nhất là có các em”

Đảm nhiệm vị trí ban lãnh đạo trường ĐH Ngoại thương, 4 thầy cô Ban giám hiệu không có nhiều cơ hội tiếp xúc trực tiếp cùng sinh viên. Có lẽ bởi vậy, khoảng cách giữa thầy và trò vô tình bị kéo dài. Trong suy nghĩ của nhiều sinh viên, thầy cô Ban giám hiệu luôn đứng ở một vị trí xa xôi, chẳng hề gần gũi. Lắng nghe câu chuyện của các thầy cô, để hiểu rõ, thật ra, thầy cô cũng có những tâm sự thầm kín chẳng nói ra.





“Thầy cô cũng là sinh viên”

Trước khi trở thành giảng viên hay bước lên vị trí lãnh đạo nhà trường, thầy cô cũng từng là những cô cậu sinh viên trẻ trung và nhiệt huyết. Chính bởi điều đó, hơn ai hết, thầy cô thấu hiểu và biết rõ những nhu cầu, mong muốn của sinh viên Ngoại thương.

Mỗi năm, Ngoại thương lại đón thêm những lứa sinh viên mới. Những mong muốn, nhu cầu của sinh viên cũng thay đổi theo từng giai đoạn thời gian. Chẳng dễ dàng gì để thấu hiểu 1 người, nữa là hàng ngàn sinh viên với hàng ngàn cá tính, sở nguyện khác nhau. Nhưng thầy cô vẫn luôn tìm cách, để có thể lan tỏa hết tình thương và sự quan tâm tới mỗi một sinh viên. Từ những tân sinh viên với trăm ngàn câu hỏi về môi trường học tập mới, về những câu lạc bộ, về chương trình đào tạo của trường; cho tới những sinh viên năm cuối với bao nỗi lo về công việc, về cuộc sống hậu tốt nghiệp, thầy cô luôn sát sao quan tâm và chia sẻ. - “Thầy cô luôn dõi theo các em trên các diễn đàn, mạng xã hội, lắng nghe chia sẻ của các bạn từ những buổi gặp mặt trực tiếp,... Từ các kênh thông tin đa chiều như báo chí, các hội nhóm, đoàn thể, chi bộ, thầy cô biết sinh viên cần gì và muốn gì.” - cô Lê Thị Thu Thủy, Chủ tịch Hội đồng trường ĐH Ngoại thương chia sẻ.



Thầy Đào Ngọc Tiến, phó hiệu trưởng nhà trường lại có chia sẻ khác khi được hỏi về mối quan hệ thầy - trò ở Ngoại thương: - “Có lẽ khó có thể khẳng định là mình quan tâm được hết sinh viên cần gì, muốn gì nhưng điều quan trọng nhất là phải biết chia sẻ và đồng cảm với các bạn sinh viên. Thầy luôn cố gắng để có thể nói chuyện với sinh viên một cách cởi mở, thẳng thắn, làm thế nào để các bạn sinh viên tin mình và nói chuyện với mình như những người bạn. Và quan trọng nhất, theo thầy là hãy suy nghĩ, đặt mình vào vị trí sinh viên để đồng cảm với sinh viên.”



Những điều đó tưởng chừng như đơn giản nhưng nó thể hiện một tình yêu thương và sự quan tâm chân thành. Giữa bộn bề công việc và trách nhiệm, thầy cô luôn giữ vững một trách nhiệm cao cả - trách nhiệm đối với sinh viên. Bởi vì thầy cô cũng từng là sinh viên, nên thầy cô hiểu rõ, rằng các em cần được quan tâm, cần được dìu dắt và cần cả những yêu thương.

“Chỉ cần các em được là chính mình”

Đằng sau một dàn nhạc giao hưởng du dương êm ái, sẽ luôn là hình ảnh người nhạc trưởng tài ba với cây đũa baton diệu kỳ. Để có thể lèo lái con thuyền Ngoại thương vượt lên đầu sóng biển khơi, để có thể từng bước khẳng định giá trị thương hiệu mang tên Ngoại thương, các thầy cô đã dồn không ít tâm sức, trí lực và cả tình thương yêu.

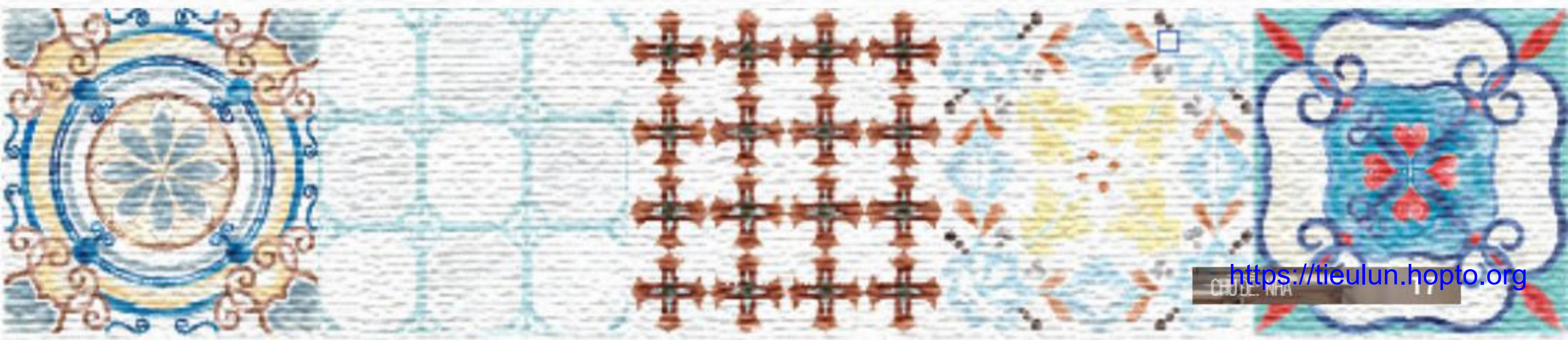
Đối với một người thầy, niềm vui to lớn nhất là được nhìn thấy những học trò của mình trưởng thành, được thỏa sức theo đuổi những ước mơ, hoài bão và đạt được những thành công trên con đường đó. Và thầy cô, luôn coi điều đó làm mục tiêu để xây dựng một môi trường Ngoại thương thật sự lý tưởng. Như thầy Bùi Anh Tuấn - Hiệu trưởng trường ĐH Ngoại thương chia sẻ: “Thầy luôn mong muốn xây dựng một môi trường Ngoại thương thật sự thân thiện và cởi mở, để sinh viên được tự do khám phá và phát triển những tài năng của bản thân. Dù các em tài năng ở lĩnh vực nghệ thuật hay kinh tế, Ngoại thương vẫn sẽ là môi trường phù hợp để các em phát triển bản thân mình.”

Thấu hiểu sinh viên muốn gì thôi là chưa đủ. Thầy cô còn luôn đặt mình vào vị trí của sinh viên, để biết được sinh viên thật sự cần gì, thiếu gì và nên làm gì. Hiểu rõ những điều ấy, thầy cô luôn tìm cách để đảm bảo có thể cho sinh viên môi trường phát triển phù hợp nhất, gần gũi nhất. Chỉ khi ấy, các bạn mới có thể tự tin theo đuổi và thể hiện những đam mê, tài năng còn giấu kín.



“Mong rằng, 60 năm nữa, Ngoại thương sẽ không còn chỉ là một ngôi trường kinh tế. Ngoại thương sẽ phát triển mạnh mẽ hơn, vươn mình ra thế giới, trở thành 1 trường Đại học đào tạo đa ngành, đa lĩnh vực, để có thể trở thành nhà cho nhiều thêm những tài năng xuất sắc.” Thầy Tuấn cũng chia sẻ thêm: -“Thầy hy vọng sinh viên Ngoại thương không chỉ nắm vững các kiến thức nền mà còn bắt kịp sự tiến bộ của công nghệ khoa học để theo kịp xu hướng phát triển của thế giới.”

Và quả thực, chẳng ai hiểu rõ sinh viên trường “mình” như thầy cô. Biết rằng sinh viên Ngoại thương đang ngày một tài năng, giỏi giang hơn, song những trăn trở của thầy cô chưa bao giờ nguôi. - “Có lẽ chúng ta cũng đã được lắng nghe nhiều về những đánh giá tích cực của xã hội đối với sinh viên Ngoại thương. Thật sự các thầy cô luôn tự hào về điều đó. Cô chỉ mong các bạn luôn tự tin với năng lực riêng có của bản thân nhưng cũng đồng thời phải nhận thức được những hạn chế của mình để không ngừng học hỏi và cải thiện để sẵn sàng cho chặng đường thành công và hạnh phúc.” - cô Phạm Thu Hương - phó hiệu trưởng nhà trường chia sẻ.





“Thầy cô luôn cần các em”

Đảm nhiệm chức vụ càng cao, đồng nghĩa với trách nhiệm đi theo cũng càng to lớn. Thầy cô cũng gặp không ít những khó khăn, mỗi một trong cuộc sống và cả công việc. Từ những công việc giảng dạy, công tác hành chính, cho tới các sự kiện dồn dập suốt năm “côp mác” Ngoại thương. Tất cả đều đòi hỏi có sự tham gia quản lý của các thầy cô. Khối lượng công việc lớn là vậy, những tưởng là đã đủ để “cuốn” thầy cô vào guồng quay hối hả. - “Nhiều khi cũng chỉ mong có ngày thứ bảy, chủ nhật rảnh rỗi để đi dạo một vòng quanh Hồ Gươm, ngắm nhìn mùa thu Hà Nội.” - thầy cô bộc bạch. Vậy nhưng, bận rộn là thế, thầy cô cũng chưa từng quên quan tâm tới sinh viên của mình.

Sự quan tâm thầm lặng ấy không hề khoa trương, âm ỉ, bởi lẽ nó xuất phát từ tình yêu thương chân thành. Đó có thể chỉ đơn giản là 1 bài hát thầy cô dành tặng để động viên các em cũng vượt qua những ngày đại dịch. Đó cũng có thể chỉ là vài dòng tương tác trên mạng xã hội, để các em biết, thầy cô vẫn luôn quan tâm và để ý. - “Khoảng thời gian Covid-19, có lẽ, sẽ là một khoảng thời gian khó quên đối với các thầy cô khi mà đến trường không nhìn thấy các bạn sinh viên. Cảm giác buồn khi không được nhìn thấy các bạn sinh viên lên lớp, họp nhóm hay có các hoạt động câu lạc bộ ở sân trường. Thay vào đó là sân trường vắng vẻ, trống vắng.” - thầy Tiến chia sẻ.

Ở vị trí cao với nhiều trọng trách to lớn trên vai, thầy cô luôn phải đối diện với nhiều áp lực và mệt mỏi. Song, bằng tình yêu nghề, thầy cô luôn có thể duy trì công việc và hoàn thành thật trọn vẹn. “Công việc đúng thật đôi khi có căng thẳng, mệt mỏi. Nhưng những mệt nhọc đó chỉ dừng lại ở mặt thể

lực. Thầy cô bận rộn thật đấy, nhưng chưa bao giờ ngừng yêu quý công việc của mình. Mỗi khi đến trường, nhìn thấy các bạn sinh viên tràn đầy năng lượng. Không khí vui vẻ, sôi nổi đó làm thầy cô chẳng còn thấy mệt mỏi nữa.” - Cô Thủy vui vẻ tâm sự.

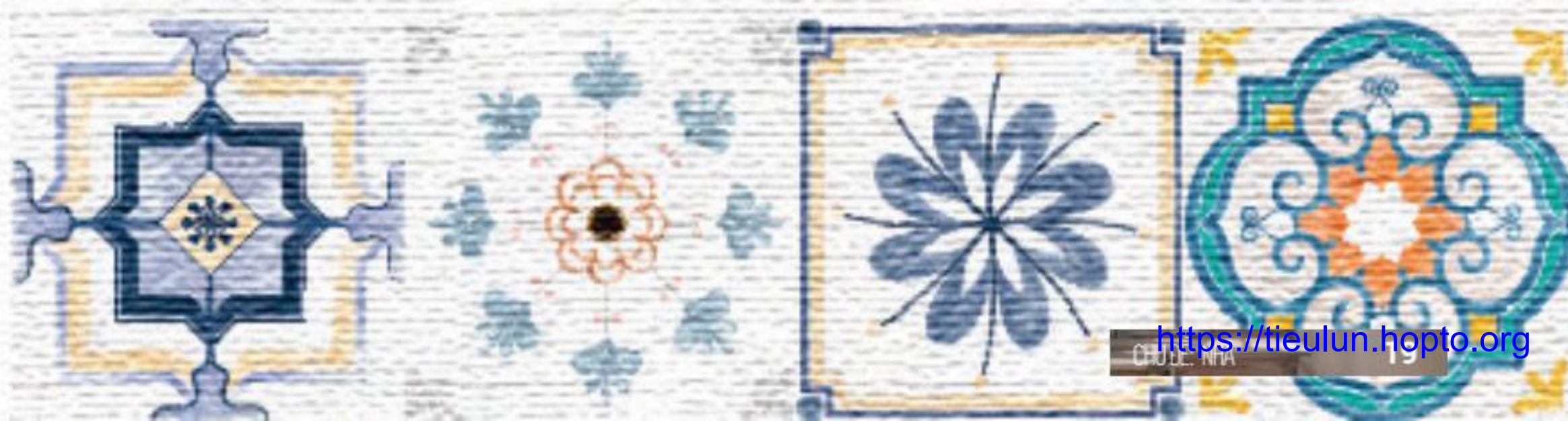
Thì ra, chẳng phải chỉ mỗi sinh viên cần các thầy cô dìu dắt. Chính thầy cô cũng cần các em, để làm động lực cố gắng mỗi ngày. Như cô Hương đã chia sẻ: - “Điều cô tự hào nhất trong suốt nhiều năm qua, chính là sinh viên Ngoại thương. Có lẽ nhờ các bạn mà các thầy cô luôn cảm thấy mình chưa nhiều tuổi và vẫn mãi ở tuổi 20.”

Chẳng cần phải là điều gì quá xa xôi. Sự quan tâm và tình yêu của thầy cô chỉ âm thầm và giản dị như vậy. Cũng chính vì điều đó, thầy cô luôn ấp ủ một mong muốn, đó là được gần gũi, thân thiết hơn với các bạn sinh viên. Bởi vì Ngoại thương là một mái nhà chung, và ở đó chỉ có người một nhà. - “Thầy cô chỉ mong có thể gần hơn với sinh viên. Các em luôn có thể tới tìm thầy cô, bất cứ khi nào, về bất cứ chuyện gì. Thầy cô luôn ở đó, sẵn sàng chờ đón các em.”

Tạm kết

Dù ở vị trí quản lý hay trực tiếp giảng dạy, các thầy cô luôn dành cho sinh viên sự quan tâm và tình yêu thương theo những cách khác nhau. Và thầy cô, dù “quyền lực” tới đâu, cũng cần nhận thêm nhiều những tình cảm chân thành, từ chính những sinh viên của mình. Bởi vì Ngoại thương là nhà, nên mỗi người đều cần phải được yêu thương.

Hà My - Thanh Minh





B407

B406

B405

B404

B403

Đi

Những đứa con Ngoại thương lần lượt rời khỏi ghế giảng đường. Họ làm nên những điều đáng kể, thậm chí là phi thường. Dù đi xa trong cuộc sống, những đứa con ngày nào vẫn luôn đem Ngoại thương đi theo.

Ảnh: FTU Corner

Giữa những chênh vênh

Ê, ra trường xong làm gì nhờ?

Tao không biết.

Thôi nghĩ nhiều làm gì cho đau đầu, gấp
nhanh lên không tao ăn hết bây giờ.

• • •

Những câu chuyện từ năm nhất đến năm tư quanh nỗi lầu của chúng tôi đã dần thay đổi từ việc làm thế nào để qua môn (nhưng phải A), đến những mối lo cơm áo gạo tiền hậu tốt nghiệp. Điểm chung duy nhất của những câu chuyện ấy, có lẽ, chỉ là sự vô định.

Và Ngoại thương chúng kiến tất cả những sự chênh vênh ấy của chúng tôi.

Tháng chín năm ấy, tôi bước vào Ngoại thương với tâm thế chẳng giống ai. Vốn dĩ tôi đã vạch ra một con đường khác, tại một trường đại học khác. Rồi rốt cục lại an phận tại đây. Tôi chẳng hề biết Ngoại thương có những chuyên ngành gì, chương trình đào tạo ra sao, hoặc ít nhất là, tòa nhà cao nhất của trường có bao nhiêu tầng. Nhiều người nói rằng, với một đứa hướng ngoại như tôi, Ngoại thương sẽ là sự lựa chọn tuyệt vời nhất. Nhưng tâm trí tôi vẫn ngổn ngang. Và rồi thắc mắc rằng, nếu đã không thích, thì có đi hết nổi chặng đường này không. Chênh vênh ngày đầu ấy, dây thề đỏ liệu có thâu?

Học kỳ đầu tiên trôi qua trong sự mong chờ của tôi, mà thực tâm tôi cũng không rõ mình đang trông đợi điều gì. Có thể là những con điểm mà tôi đã cố gắng đến sung húp cả mắt mỗi đêm để đạt được. Có thể là những môn học mà tôi chẳng biết rằng chúng có gì. Có thể là giờ hết ca học, mà cũng có thể là chẳng gì hết. Rồi một ngày, tôi chợt nhận ra: đừng chờ đợi gì nữa, hãy cứ để mọi thứ đến, vô định một chút cũng không sao.

Tôi sẽ chẳng thể ngờ rằng cái sự vô định ấy đã đem lại cho tôi một mùa Minh Trí tuyệt đỉnh với lớp, với những cuộc ma sói mèo nỏ đến tận lúc còi reo, với những bận bị phạt nhưng vẫn cười phở lớ. Những giờ học chuyên ngành khó đến nỏ não, tôi bắt lực gục xuống bàn vì chẳng thể ngấm nổi mớ kiến thức rồi bông bong.

Chính giảng viên đã nói với tôi: "Cổ lên em, đứa nào mới học xong chương đầu đều thế. Môn này hiểu được mới lạ." Và cuối cùng, tôi vẫn bước qua nó với điểm số không tưởng.

Những buổi chiều muộn hẹn nhau ra quán trà sữa để tập thuyết trình, thù phản biện cho buổi lên lớp ngày mai, những ngày đông giá rét vẫn lê la khắp sảnh nhà A, vừa hợp vừa lo sự kiện thất bại rồi cũng qua đi, giờ nhắc lại chỉ còn là những tràng cười sáng khoái. Tôi gửi lại những sự chũnh choáng ngày ấy cho giảng đường, cho hàng ghế, cho cây lộc vùng.

Tôi vẫn nhớ lời cô - một giảng viên đến giờ vẫn luôn lo lắng cho tôi: "Còn trẻ thì cứ tranh thủ mà đi nhiều vào, để biết mình là ai, mình thích gì, mình hợp gì." Câu hỏi "Em là ai?" từ một chị diễn giả trong một hội thảo từ ngày mới vào năm nhất cho đến giờ vẫn quanh quẩn đâu đó trong tâm trí tôi, chờ một ngày có thể tung cánh mà thoát ra. Ba năm rưỡi học tập, một năm công tác tại trường có lẽ vẫn là chưa đủ để tôi thực sự tìm thấy câu trả lời mà tôi cần. Đến mức, vào một buổi chiều khi tan ca, tôi chẳng ngại ngần mà nằm lăn ra giữa sân trường trong sự bất lực vì chẳng thể giải đáp nổi. Cho tới ngày cuối cùng, bia đá lại là thứ lắng nghe những thắc mắc của tôi.

Ngoại thương chưa từng là lựa chọn của tôi. Nhưng, tôi có thể khẳng định rằng, chẳng có gì tiếc nuối về những tháng ngày ở đây. Những sự trống rỗng của tuổi trẻ. Những chiếc peer pressure. Những câu hỏi không biết liệu có tồn tại lời giải. Tất cả, đều là một phần chẳng thể thiếu của tuổi trẻ mỗi người. Và Ngoại thương đã chấp nhận ôm trọn những điều ấy, để chúng tôi biết rằng, chúng tôi không hề cô đơn giữa cơn khủng hoảng tuổi đôi mươi. Ngoại thương đã chứng kiến những chênh vênh tuổi trẻ, đã chịu đựng những sự vui vẻ, tự do, bối rối và cô đơn xẩy đến với chúng tôi cùng lúc mà chẳng than vãn gì, vậy tôi đâu thể đòi hỏi gì hơn?

Và dưới màn mưa, Ngoại thương tiễn chúng tôi đi.

Đã đến lúc chúng tôi đối mặt với những chênh vênh của cuộc đời mình mà không còn Ngoại thương bên cạnh.

Có những người đã sẵn sàng.

Có những người thì chưa.

Nhưng tôi biết, Ngoại thương vẫn dõi theo chúng tôi.

"Chia tay nhé, rồi ngày vui ta gặp nhau!"

Đinh Thành - Bài viết đạt giải "**Bài dự thi xuất sắc nhất**" - cuộc thi "**Ngoại thương trong tôi là... "**

The world was young, the mountains green,
No stain yet on the moon was seen,
No words were laid on stream or stone
When Hsüan-wei and walked alone.
He framed the nameless hills and dells;
He drank from yet untasted wells;
He stooped and looked in Mirrormere,
And saw a crown of stars appear,
As gems upon a silver thread,
Above the shadow of his head.

The world was fair, the mountains tall
In Elder day before the fall,
Oh mighty kings in Haragthron,
And Gondolin, who now beyond
The Western Seas has passed away,
The world was fair in Hsüan-wei's Day.

Upright he was on carved Throne
In many pillared halls of stone,
With golden roof and silver floor,
And runes of power upon the door,
The light of sun and star and moon
In shining lamps of crystal shewn
Undimmed by cloud or shade of night
There shone for ever fair and bright.

There hammer and anvil smote,
There chisel clove and graver wrote;
There forged was blade and bound and hilt,
There delver mined, the mason built,
The beryl, pearl, and opal pale,
And metal wrought like fishes' mail,
Buckler and corslet, axe and sword,
And shining spears were laid in hoard.

Unyearied then were Hsüan-wei's folk;
Beneath the mountains music woke;
The harpers harped, the minstrels sang,
And the gates the trumpets rang.

The world is grey, the mountains old,
The forge's fire is ashen cold;
No sharp is wrong, no hammer falls,
The darkness dwells in Hsüan-wei's halls,
The shadow lies upon his tomb
In Moria, in Khazad-dûm.
But still the sunken stars appear
In dark and windless Mirrormere
There lies his crown in water deep,
Till Hsüan-wei wakes again from sleep.

PHÒNG VẤN CỰU SINH VIÊN FTU: HỌC NGOẠI THƯƠNG, LÀM NGHỆ THUẬT?

Ngoại thương vốn là nơi đặt nền móng cho sự nghiệp của những nhà kinh tế, doanh nhân, thương nhân thành đạt. Nhưng không chỉ vậy, tại Ngoại thương, không ít những nghệ sĩ nhận ra đam mê của mình và bước những bước đầu tiên để theo đuổi đam mê. Hãy cùng lắng nghe chia sẻ của hai người nghệ sĩ xuất thân từ FTU về câu chuyện “Học kinh tế, làm nghệ thuật”.



Ở Ngoại thương, đam mê được phát hiện

Biết mình giỏi gì đã khó, biết mình muốn gì càng khó hơn. Đối với Huy Hoàng và Bích Ngọc, hai anh chị lựa chọn Ngoại thương chỉ vì danh tiếng của trường cũng như “học kinh tế là một con đường vững chắc để đảm bảo cuộc sống ổn định về sau”.

Tuy nhiên, trong môi trường rất đổi năng động và cởi mở như vậy, thứ hai anh chị vô tình nhận được chính là một cơ hội để khám phá tài năng của bản thân. Bích Ngọc chia sẻ: “Hết năm nhất, mình mới bắt đầu tìm hiểu về diễn xuất. Ban đầu, mình

chỉ học tập với hy vọng có thêm một kỹ năng mềm thôi. Nhưng rồi công việc bắt đầu tìm đến mình nhiều hơn và mình nhận ra rằng bản thân thực sự muốn làm việc nghiêm túc trong ngành nghề này.”

“Mình chỉ biết đến **Calligraphy** và có nhiều ngã rẽ khiến mình quyết định theo đuổi bộ môn này khi bước chân vào Đại học. Mình phải đi làm thêm rất nhiều để kiếm tiền nuôi bản thân và đầu tư cho **Calligraphy**. Việc học tại trường theo chương trình chuẩn cũng không quá bận rộn, mình vừa học vừa làm vừa luyện tập viết chữ hàng ngày.” - Huy Hoàng cho biết.

BÍCH NGỌC

BÍCH NGỌC

- K54 chuyên ngành Tài chính Ngân hàng
- Tham gia diễn xuất trong các bộ phim nổi tiếng: *Nhà trọ Balanha*, *Tình yêu và tham vọng*, *Thạch Thảo*, *Đi qua mùa hạ*, *Tình khúc bạch dương*,...

Dù khó khăn, đam mê vẫn “lớn lên”

Những bước chân đầu tiên bao giờ cũng khó khăn nhất. Dẫn thân vào một lĩnh vực mới đã khiến Huy Hoàng và Bích Ngọc gặp không ít khó khăn khi làm việc chủ yếu dựa vào bản năng chứ không được học hành bài bản.

Bích Ngọc chia sẻ: “Thời điểm đó mình khó mà nhận ra được đâu là điểm yếu của bản thân, hoặc biết nhưng không biết làm thế nào để cải thiện điểm xấu đó. Càng đóng nhiều phim, mình càng nhận ra bản thân còn nhiều thiếu sót. Diễn xuất là một công việc rất khó. Mình thường tự hỏi liệu bản thân có phù hợp với ngành nghề này hay không? Người ta thường nói là nghề chọn người, mình không biết là nghề có chọn mình hay không? Và đôi khi áp lực

từ dư luận cũng khiến mình lung lay rất nhiều.”

Đối với Huy Hoàng, tự ti là điều chắc chắn vì khả năng viết của anh lúc đó rất hạn chế khi so sánh với cộng đồng quốc tế. Anh cho biết: “Việc tự tập giống như mò kim trong bóng tối, nếu loé thấy ánh sáng hy vọng thì rất vui vẻ, đồng thời rất khổ cực vì không biết mình làm đúng hay sai. Mình thấy khó khăn lớn nhất chính là việc học tập và rèn luyện khi không có thầy và lớp bên cạnh. Mình chủ yếu học qua Internet nên có nhiều hạn chế, nhất là khi phải quan sát tay viết. Mình phải tự trải nghiệm nhiều phương pháp và hỏi han khắp nơi, chắt lọc từng chút chi tiết nhỏ để viết được cái mình mong muốn.” Tuy nhiên, khi nhìn lại, anh vẫn coi đó là một lợi thế lớn vì tích lũy nhiều kinh nghiệm từ việc học sai, lầm lỗi.

Người ta thường nói là nghề chọn người, mình không biết là nghề có chọn mình hay không?”

ĐÀO HUY HOÀNG

- K50 chuyên ngành Kinh tế quốc tế
- Người tiên phong trong nghệ thuật **Calligraphy** ở Việt Nam, được mời đi giảng dạy Calligraphy tại gần 20 quốc gia trên Thế giới
- Thực hiện nhiều dự án cho các thương hiệu nổi tiếng: **Gucci, Hermes, YSL,...**
- Nghệ nhân làm đồ thủ công với thương hiệu bút mang tên mình



Biến đam mê thành nghề nghiệp bằng tư duy kinh tế

Theo học một ngôi trường kinh tế không có lợi thế gì cho việc theo đuổi chuyên môn nghệ thuật, nhưng nó đã cho Huy Hoàng và Bích Ngọc một nền tảng để có được thu nhập từ các hoạt động nghệ thuật.

Huy Hoàng chia sẻ: "Việc nghiên cứu Kinh tế vi mô từ hồi học Đại học giúp ích cho mình rất nhiều trong việc chế tác và bán bút thủ công." Dựa theo những môn học nền tảng ở trường, anh đã tự đào sâu nghiên cứu để hỗ trợ cho việc phát triển công việc kinh doanh.

Còn đối với Bích Ngọc, thứ chị tự hào nhất khi tốt nghiệp Ngoại thương là tư

duy của một sinh viên kinh tế. "Đôi khi mình cảm thấy giữa nghề nghiệp và ngành học của mình hoàn toàn không liên quan tới nhau. Một bên là tâm hồn, một bên là trí não. Nhưng mình không bao giờ hối tiếc, vì việc học ở Ngoại thương ngoài việc mang lại kiến thức còn dạy cho mình tư duy nữa. Một diễn viên mà có tư duy tốt sẽ nhận được rất nhiều lợi thế, đặc biệt là trong việc diễn xuất và phân tích kịch bản."

"Ngoại thương có một môi trường rất tốt để phát triển. Ở đây, dường như ai cũng ý thức rằng bản thân phải cố gắng hết sức để trở thành người giỏi nhất ở một lĩnh vực nào đó. Đó chính là động lực của mình." - Bích Ngọc chia sẻ thêm. "Ngoài ra, chính vì suy nghĩ tích cực và thoải mái của thầy

cô và Nhà trường, sinh viên luôn có được sự tự tin để theo đuổi cái mình đam mê."

Tạm kết

Sự đa dạng của Ngoại thương chính là thứ tạo nên một Ngoại thương rất "riêng". Sống ở Ngoại thương, "chìm đắm" trong môi trường đa dạng đó, để nhận ra màu sắc của riêng mình. Khi đã thấy màu sắc mình muốn là, Ngoại thương cho mình niềm tin, rằng mọi ước mơ đều là có thể. Để mình theo đuổi ước mơ, Ngoại thương cho mình một tư duy kinh tế để biến "nghệ" thành "nghề" và tận dụng mọi cơ hội của cuộc sống. Dù đi đâu, làm gì, Ngoại thương vẫn đã và đang là lựa chọn xứng đáng trong cuộc đời mỗi FTUer.

Cánh Cụt – Phương Chi



ĐỊNH VỊ VĂN HÓA GIẢI ĐÌNH

TRONG BẢN ĐỒ VĂN HÓA NGOẠI THƯƠNG

Khi được hỏi ở Ngoại thương có gì nổi bật, có tính “thương hiệu”, chắc chắn nhiều người sẽ đặt “văn hóa Ngoại thương” vào câu trả lời. Với sinh viên Ngoại thương sống và làm việc ở ngôi trường dù mới vài tháng hoặc đã vài năm, văn hóa Ngoại thương dường như hiện diện mọi nơi. Trong lời nói, cử chỉ, trong cả bầu không khí.



Ngoại thương và văn hóa

Có những thứ đơn giản, hoặc không thể đơn giản hơn tại ngôi trường sáu mươi năm tuổi này đã được gắn làm một bộ phận của chủ thể văn hóa Ngoại thương to lớn. Điển hình, sinh viên Ngoại thương vẫn hay nói với nhau về "văn hóa xếp hàng chờ thang máy", "văn hóa ngồi bệt", "văn hóa *confirm*", bởi điểm chung đều là những thứ nhân tiện và có tính lặp lại hằng ngày.

Nhưng như đã nói, đó đều là những điều nhỏ nhặt và chưa đủ để chu diên khái niệm "văn hóa Ngoại thương". Văn hóa nói chung và văn hóa Ngoại thương nói riêng đều là sản phẩm của con người. Với một Ngoại thương mang sẵn trong mình tính toàn cầu hóa và hội nhập cao, văn hóa Ngoại thương mang một vẻ hiện đại và đa dạng một cách thú vị. Ngoại thương có những nét văn hóa đặc biệt của những nước Á Đông điển hình không chỉ của Việt Nam mà còn của Nhật Bản, Trung Quốc, Lào,... Hay những nét phương Tây đầy mỹ lệ và hiện đại. Đại diện của những nét văn hóa này chẳng đâu khác chính là những Khoa, Ngành học của trường, hệ thống các câu lạc bộ (CLB) và từ những du học sinh, sinh viên quốc tế đang học tập tại trường.

Có thể thấy, văn hóa Ngoại thương là điển hình cho sự cởi mở, đa dạng, là một bức tranh lớn được ghép từ nhiều mảnh ghép của các nền văn hóa quốc tế hiện đại.

Văn hóa gia đình Ngoại thương

Dẫu có mang đặc điểm đa dạng và cởi mở, văn hóa Ngoại thương tuy vậy sẽ không thể vững chắc nếu không có "khung xương" cơ sở là văn hóa gia đình.

Ở Ngoại thương, văn hóa gia đình là một trong những giá trị được ưu tiên hàng đầu. Chi tiết hơn, đây là một lối văn hóa đề cao chuyện tình cảm và các mối quan hệ. Giống trong một gia đình, sẽ luôn có những người trụ cột và dẫn dắt lớp trẻ phía sau, rồi những lớp kế cận phía sau lại nối tiếp các giá trị từ trước để dẫn lối những lớp trẻ hơn.



Với việc coi trọng văn hóa gia đình, người ta rõ ràng luôn tìm thấy những điểm thân thuộc và lý do để gắn bó với ngôi trường. Bởi văn hóa gia đình được lan tỏa mạnh mẽ trong nội bộ, tính gắn kết và kết nối giữa các cá nhân luôn được thể hiện ở mức độ cao. *Mentorship* luôn là một điểm nổi bật của Ngoại thương, bắt nguồn từ nhu cầu được học hỏi và mong muốn được dẫn dắt, truyền đạt kinh nghiệm của bản thân tới người khác của sinh viên, giảng viên, hoặc bất kỳ ai hiện có công tác tại trường. Đóng một vai trò quan trọng trong sự phát triển của một cá nhân, thành công của *Mentorship* ở Ngoại thương phần nhiều được hỗ trợ bởi một văn hóa gia đình bền chặt.

Ở các tổ chức trong trường, điển hình là các CLB, văn hóa gia đình luôn được quan tâm đặc biệt. Đa dạng trong hệ thống các CLB và mỗi CLB là một vẻ văn hóa riêng biệt. Tuy vậy, văn hóa gia đình luôn là kim chỉ nam trong định hướng của mỗi tổ chức. Bằng việc có một văn hóa gia đình "mạnh", các CLB sẽ thuận lợi trong việc truyền tải văn hóa tổ chức tới từng thành viên, vô hình trung làm giàu cho văn hóa Ngoại thương nói chung.

Tạm kết

Ngoại thương luôn hãnh diện bởi một thứ mang tên "Văn hóa Ngoại thương" và con người Ngoại thương luôn biết cách để làm giàu cho khái niệm này. Và bởi Ngoại thương còn là nhà, vậy nên bao trùm cả Ngoại thương là văn hóa gia đình.

LL



Thương, Ngoại thương

Ngoại thương trong tôi là màu đỏ.

Là màu đỏ của hoa lộc vùng, của chiếc vòng tay, của chiếc thẻ sinh viên. Đồng thời cũng là màu đỏ của trái tim luôn hướng về Ngoại thương của tôi. Nhìn những chiếc áo đồng phục màu đỏ ấy, tôi háo hức thật nhiều. Sớm thôi, tôi sẽ được khoác lên mình màu đỏ đặc trưng của Ngoại thương.

Ngoại thương trong tôi là sự che chở.

Giống như hàng cây xanh kia che nắng cho bao thế hệ sinh viên Ngoại thương, các thầy cô trường đại học Ngoại thương đã, đang và sẽ che chở dẫn dắt chúng tôi trên con đường đại học đầy gian lao và thử thách phía trước.

Ngoại thương trong tôi là bạn bè.

Mấy chiếc ghế đá không biết đã nghe được bao nhiêu chuyện vui, chuyện buồn, những lời chia sẻ. Cùng ngồi xuống, cùng tâm sự, dù cho trước đây ta có ở hai miền tổ quốc. Ngoại thương gắn kết chúng ta, tạo nên những tình bạn vô cùng quý giá, đáng trân trọng.

Ngoại thương trong tôi là sự tò mò.

Khi sự sợ hãi ban đầu ấy biến mất, tôi dường như khát khao được biết thêm về ngôi trường này. Muốn khám phá mọi góc ngách, muốn dừng lại nhìn ngắm từng góc của ngôi trường mà tôi sẽ gắn bó trong bốn năm tới. Đây chính là mái nhà của tôi.





Ngoại thương trong tôi là sự khẳng định bản thân.

Ngoại thương dạy cho tôi sự tự tin, bản lĩnh để thể hiện cá tính, tài năng, để được công nhận, tán thưởng. Dù cho tôi chỉ là một đóa hoa nhỏ bé tôi vẫn tỏa hương khoe sắc, tôi vẫn là nhân vật chính trong cuộc đời tôi.

Ngoại thương trong tôi là sự ngỡ ngàng ban đầu.

Ngoại thương là một môi trường mới, một môi trường hoàn toàn khác biệt với những năm tháng cấp 3. Tôi dường như cảm nhận được điều này ngay khi tôi chính thức thành sinh viên của ngôi trường này. Buổi đầu nhập học, tôi đã ngỡ ngàng biết bao nhiêu. Nhưng với sự giúp đỡ của các anh chị, thầy cô, bây giờ đây, tôi không còn sợ hãi nữa.

Ngoại thương trong tôi là cái đẹp.

Khi còn chưa bước chân vào cổng trường, tôi đã bị choáng ngợp bởi vẻ đẹp của hoa giấy. Màu hồng của hoa, màu xanh của lá, sự tương phản ấy tạo nên một cái đẹp thật nên thơ. Không chỉ thiên nhiên, con người nơi đây cũng rất đẹp. Cả ngoại hình ưa nhìn và tâm hồn thuần khiết, nhân hậu.

Vân Anh

Bài dự thi ảnh đạt giải "Bài dự thi xuất sắc nhất" - cuộc thi "Ngoại thương trong tôi là..."



PHÒNG VẤN THỦ KHOA ĐẦU RA ĐẠI HỌC NGOẠI THƯƠNG BÍ QUYẾT NẮM Ở CHÍNH MÌNH

Là hai thủ khoa đầu ra khóa 55 của Đại học Ngoại thương tham dự Lễ tuyên dương Thủ khoa xuất sắc Thành phố Hà Nội năm nay, Minh Hòa và Ngọc Anh sẽ đem đến những chia sẻ chân thành nhất về “bí kíp trở thành thủ khoa” của riêng mình.

Cánh Cụt - Ngân Trần



Profile

Nguyễn Thị Minh Hoà

Thủ khoa K55 chuyên ngành Kinh tế đối ngoại ĐH Ngoại thương với GPA 4.0/4.0



Bùi Thị Ngọc Anh

Thủ khoa K55 chuyên ngành Luật thương mại quốc tế ĐH Ngoại thương với GPA 3.63/4.0

Có trách nhiệm với lựa chọn của bản thân

Đến với Ngoại thương bởi hai lý do trái ngược nhau, tuy nhiên, cả Minh Hoà và Ngọc Anh đều có một thái độ chung, đó chính là sự chủ động đối với tương lai của mình, cũng như tôn trọng kết quả của bản thân.

Đối với Minh Hoà, Kinh tế đối ngoại với bạn luôn là một đích đến và là lý do bạn cập bến Ngoại thương. Còn đối với Ngọc Anh, Ngoại thương vốn không phải là lựa chọn đầu tiên. Khi nhận được thông báo đỗ chuyên ngành Luật, hoang mang là cảm xúc duy nhất của Ngọc Anh lúc bấy giờ: "Bản thân mình chưa từng nghĩ sẽ học Luật nên chưa bao giờ tìm hiểu về ngành này, nhưng mình vẫn quyết định theo học một cách nghiêm túc và quyết tâm. Đến năm hai, khi bắt đầu học các môn cơ sở ngành, niềm say mê và sự phấn khích trong học tập đã thực sự giúp mình gần bó hơn với Luật."

Tuy nhiên, không chỉ trong học tập, đối với những hoạt động ngoại khóa cũng như việc đóng góp cho tập thể lớp, Minh Hoà và Ngọc Anh cũng luôn là những đại diện tiêu biểu. Cả hai đã đập tan đi quan niệm "chỉ có thể lựa chọn một trong hai việc: học tập và tham gia ngoại khóa". Minh Hoà đã chia sẻ thêm: "Tại sao phải chọn một, mà không cố gắng để cân bằng nhiều thứ cùng lúc?"

Khi hỏi về việc cân bằng giữa nhiều công việc khác nhau, Ngọc Anh chia sẻ: "Mình có thể làm được nhiều việc cùng một lúc nhưng điều quan trọng là phải đặt ra thứ tự ưu tiên và sắp xếp thời gian theo thứ tự đó. Việc nào cũng quan trọng, nhưng việc cần làm trước thì làm trước, việc nào có thể làm sau thì làm sau."

Còn Minh Hoà lại cho rằng, việc phải đối mặt với khối lượng lớn công việc là không thể tránh khỏi. "Sau này, sẽ có những lần mình phải đối diện với nhiều áp lực và công việc cùng lúc. Vậy nên đừng bao giờ tuyệt đối hoá điều gì hay đặt cho bản thân bất cứ giới hạn nào."

Sống tích cực, sẵn sàng chinh phục

Cùng trong một môi trường với những điều kiện, cơ hội, thời gian trau dồi bản thân gần như tương đương nhau, tuy nhiên, không khó để bắt gặp một FTUer thừa nhận mình đã từng trải qua "peer pressure" (áp lực đồng trang lứa). Đối với Minh Hoà và Ngọc Anh, dù có cách định nghĩa khác nhau nhưng nhìn chung, cả hai đều không để bản thân bị ảnh hưởng bởi những áp lực bên ngoài đó.

Hai bạn đều xác định trước được những áp lực này nên không những không gặp khó khăn, mà còn lấy



đó làm động lực cho chính mình. Nếu giải pháp của Ngọc Anh là đối diện với áp lực bằng thái độ tích cực, thì với Minh Hoà, giải pháp tốt nhất là "cạnh tranh" với chính mình. "Thay vì so đo thành tích với người khác, mình hãy nghĩ đến những nỗ lực của họ để đạt được thành tựu đó. Từ đó, cho mình một động lực để cố gắng hơn, hoàn thiện bản thân hơn và trở thành phiên bản tốt nhất của chính mình." Minh Hoà bộc bạch.

Bạn phải biết mình mạnh yếu ở đâu để phát huy hoặc cải thiện. Vì mỗi người là một cá thể riêng biệt, nên dù cho xuất phát điểm có giống nhau đến đâu, thì quá trình và kết quả đều sẽ có sự khác biệt. Trân trọng chính mình, tự thử sức chinh phục tất cả lựa chọn thay vì chỉ mãi miết mãi một điểm đích.

Tuy không bị ảnh hưởng bởi những áp lực đồng trang lứa, song, đối mặt với nhiều ý kiến khác nhau là điều không thể tránh khỏi. Ngọc Anh chia sẻ: "Các bạn cho rằng việc học trên trường là không thực tế, nhưng bản thân mình lại thấy qua từng bài giảng của các thầy cô, các hoạt động ngoại khóa như diễn án, tư vấn pháp luật cộng đồng,... sinh viên Luật không chỉ được làm quen mà còn được cọ sát, thực hành để nâng cao kiến thức và kỹ năng, phục vụ cho công việc sau này." Bốn năm học trôi qua, điều tự hào nhất của Ngọc Anh và Minh Hoà là sự thỏa mãn khi được vận dụng mọi kiến thức đã học trên giảng đường, để xử lý vấn đề thực tiễn.

Luôn chủ động tìm kiếm sự giúp đỡ

Để có thể đạt được "bảng điểm vàng" đáng mơ ước, Ngọc Anh và Minh Hòa cũng một phần nhờ có sự quan tâm tận tình từ các thầy cô.

"Các thầy cô giảng viên Ngoại thương đều rất giàu kinh nghiệm thực tế. Thầy cô vừa duy trì công tác giảng dạy, vừa tư vấn, đào tạo cho các doanh nghiệp lớn. Thầy cô luôn sẵn sàng hướng dẫn, giải đáp thắc mắc của sinh viên. Quan trọng nhất là thái độ và cách tiếp cận của chúng ta đối với môn học. Chỉ cần có sự chủ động và yêu thích môn học, chắc chắn sẽ đạt được kết quả như mong đợi." Đó cũng là công thức làm nên thành công của Minh Hòa trong quá trình tham gia Viet Nam Young Logistics Talents 2019 với rất nhiều sự giúp đỡ nhiệt tình của các thầy cô và anh chị đi trước.

Trong môi trường Ngoại thương cởi mở, không khó để có thể tìm kiếm sự giúp đỡ từ thầy cô, bạn bè. Tuy nhiên chẳng phải ai cũng biết mình cần gì, thiếu gì để tìm tòi, học hỏi. Chính bởi điều đó, muốn thành công, phải luôn có sự chủ động, luôn đặt mình trong tâm thế tự giác tự chủ, đồng thời xác định điều bản thân còn chưa giỏi, chưa mạnh, để từ đó mới có thể tìm được sự trợ giúp hữu hiệu nhất.

Tạm kết

"Mình rất biết ơn Ngoại thương! Với mình, Ngoại thương chính là nhà!" Sau cùng, đây vừa là lời tâm sự xúc động, vừa là lời chào trân trọng của hai thủ khoa đối với ngôi trường mà họ đã gắn bó suốt bốn năm tuổi trẻ. Mong rằng trong những năm tháng sau này, Ngoại thương sẽ lại tiếp tục rèn giũa thêm nữa những sinh viên xuất sắc cho tương lai.







Trở về

Trưởng thành từ cuộc sống, những người Ngoại thương trở về mang theo những hành trang mới, những giá trị mới, những mong muốn đóng góp cho trường tốt đẹp hơn. Ngoại thương vẫn luôn là Nhà. Nhà luôn là nơi để trở về. Và những đứa con lớn sẽ kể tiếp cho những đứa con mới câu chuyện về Ngoại thương, về gia đình, về những người thân và về những điều tốt đẹp.

Ảnh: FTU Corner

Điều thầy cô chưa kể

Nếu như mỗi sinh viên thường chỉ dành 4-5 năm thanh xuân của mình để ghé qua “bến đò” Ngoại thương, rồi lại rời đi thì mỗi giảng viên lại là những người lái đò cần mẫn, chứng kiến những sự đổi thay của FTU qua từng ngày. Thời gian qua đi, kỷ niệm cứ lớn dần, có bao câu chuyện người lái đò ấy đã và chưa từng kể. Hãy cùng lắng nghe những điều thầy cô chưa kể ấy nhé!

Thu Hiền - Nhật Lệ

ThS Đinh Hoàng Minh
Giảng viên Viện Kinh tế và Kinh doanh quốc tế

“Thầy là một người lạnh lùng và cũng nhanh thích nghi ở bất kỳ môi trường nào. Thầy gắn bó với Ngoại thương từ năm 2002 và đến nay đã được 18 năm rồi, một thời gian đủ để thầy chẳng nghĩ ra mình không thích gì ở FTU vì mọi thứ đều thân thuộc như là nhà. Khi ấy thầy thi Ngoại thương phần vì thích trường, phần nghĩ gần nhà nên tiết kiệm xăng xe. Ở đây rồi thầy lại không muốn đi đâu nữa, thầy hy vọng có thể chia sẻ những gì mình biết, muốn biết tới các thế hệ sinh viên của trường.



“Thầy ở đây đủ lâu để không còn nhận ra những gì mình không thích”



Giống như năm đó, thầy đã có thể thuyết phục một bạn sinh viên năm 3 tiếp tục theo học ở trường, khi bạn cảm thấy chán nản với việc học kinh tế chỉ vì bạn đó muốn đi theo đam mê make up. Nhưng thực tế, đam mê chỉ có thể trở thành động lực theo em lâu dài nếu nó có thể duy trì cả cuộc sống vật chất và tinh thần. Và Ngoại thương sẽ dạy em cách để thành công với đam mê của mình, thầy tin là như vậy!

Bốn năm đại học giống như các em đọc những cuốn sách, mỗi ngày đọc thêm trau dồi từng chút một. Đọc xong cuốn sách không làm em giỏi ngay được, nhưng trong cuộc sống khi gặp vấn đề, những nội dung và bài học trong cuốn sách sẽ gợi mở trong đầu và giúp ích các em. Sinh viên Ngoại thương xưa nay vẫn luôn năng động, nhiệt thành và nhanh thích nghi, bước vào đời gặp lại nhau luôn có sự cởi mở đến kỳ lạ. Thầy luôn hi vọng các em sẽ giống như thầy, đến trường Ngoại thương sẽ luôn có cảm giác vui vẻ, ấm áp và tươi mới mỗi ngày”.



TS Bùi Liên Hà
Giảng viên khoa Quản trị kinh doanh

“Ngoại thương với cô là mối nhân duyên, như là số trời sắp đặt. Xuất thân từ gia đình có bố mẹ đều công tác ở trường Đại học Bách Khoa Hà Nội, bản thân cũng là sinh viên Khoa Kinh tế và Quản lý ở ngôi trường này, cuối cùng cô lại đến với Ngoại thương vì câu chuyện tình cờ với chị bạn học cùng lớp Cao học là giảng viên Đại học Ngoại thương.

“Ngoại thương với cô là mối nhân duyên, là tình cảm tự nhiên không chút gượng ép”

Thay đổi định hướng từ việc gắn bó với Bách Khoa thân quen, nộp hồ sơ vào Ngoại thương, trúng tuyển và đi dạy, đã có lúc cô cũng thấy băn khoăn vì quyết định của mình. Khi ấy, Ngoại thương còn nghèo, cơ sở vật chất chưa được khang trang, sân trường thấp thường xuyên ngập lụt. Thế rồi Nhà trường bắt đầu có sự biến chuyển mạnh mẽ, phát triển các ngành đào tạo từ đơn ngành sang đa ngành, cơ sở vật chất ngày một khang trang hơn. Là một trong những giảng viên đầu tiên của Khoa Quản trị kinh doanh, những ngày đầu cô cũng gặp những khó khăn vì mới vào nghề, giảng dạy một môn học hoàn toàn mới của nhà trường. May mắn là, khi ấy mọi người ai cũng rất đồng lòng và quyết tâm xây dựng một Ngoại thương mới hơn, phát triển hơn.

Chưa từng khoảnh khắc nào trong đời, cô hối hận vì những gì mình đã chọn và Ngoại thương là yếu tố quan trọng tạo nên cô ngày hôm nay, tự tin, bản lĩnh và năng động hơn. Hơn 23 năm gắn bó, với cô, Ngoại thương là nơi cô có thể làm việc đến tối mà không cảm thấy mệt, là điểm đến ngay cả ngày cuối tuần và rời xa lâu thì sẽ nhớ. Ngoại thương là những lớp sinh viên sôi nổi, nhiệt tình trong học tập, có những bạn dù học cô từ hơn chục năm trước, nhưng vẫn không quên gửi lời chúc mừng mỗi dịp lễ Tết; là những người đồng nghiệp đồng cam cộng khổ từ ngày đầu có thể chia sẻ mọi điều, cùng nhau trong cả công việc và cuộc sống. Ngoại thương mang đến cho cô động lực làm việc và cống hiến, để góp phần gìn giữ truyền thống và phát triển ngôi trường này.

TS Lý Hoàng Phú
Giảng viên khoa Kinh tế quốc tế
Tác giả Tiểu thuyết: “Chuyện tình Ngoại thương”

“Ai từng nghe đến “Ngoại thương” Mười phần đến chín, vẫn vương trong lòng.”



Tác giả bài viết chụp ảnh cùng thầy Lý Hoàng Phú, bên tác phẩm CTNT trong buổi ra mắt chính thức tại Mái nhà Ngoại thương

“Ngày trước thầy thi Học sinh giỏi Quốc gia nên được tuyển thẳng, thầy chọn ngay Ngoại thương dù lúc ấy chẳng rõ học Ngoại thương xong sau này làm gì. Chắc là cái duyên rồi. Ngoại thương xưa và nay có rất nhiều thay đổi về mặt diện mạo, trở nên khang trang và hiện đại hơn. Nhưng có một thứ thầy cảm nhận được vẫn luôn ở đó, dù là khi thầy là một cậu sinh viên hay khi là một giảng viên, đó là chất “Ngoại thương”. Các bạn sinh viên vẫn luôn giữ vững sự tự tin, tính năng động và sáng tạo trong mọi hoàn cảnh.

Ngoại thương với thầy không chỉ là trường Đại học, là nơi công tác, Ngoại thương là nhà. Thầy chưa từng hối hận vì chọn nơi đây, cũng chưa từng tưởng tượng mình sẽ trở thành phiên bản thế nào nếu theo một sự lựa chọn khác. Thầy vẫn còn nhớ, vào một buổi tối mùa thu năm nhất, thầy được được một bạn nữ, xinh và giỏi nhất lớp cầm tay dẫn xuống sân trường, lót dép ngồi tâm sự 30 phút, để rồi ngơ ngẩn suốt 4 năm Đại học. Đến 10 năm sau đó, khi gặp lại bạn gái ở Paris, thầy kể lại chuyện đó, bạn gái cười, bảo: “Hôm đó mấy đứa con gái ở ký túc thách tớ cầm tay cậu, kéo xuống sân trường, làm được thì ngày mai mời ăn sáng”.

Yêu trường, theo thầy không phải là một khẩu hiệu, cũng không cần mô tả cụ thể. Đơn giản đó một nơi mà mình đã trưởng thành, từ khi là thiếu niên đến người có gia đình, đến khi tuổi trung niên, thậm chí đến già, nghỉ hưu vẫn còn gắn bó. Một nơi thân thuộc như ngôi nhà của mình vậy thì tình cảm của mình với nơi đó còn gì ngoài tình yêu và lòng biết ơn? Và chính tình yêu đó là nguồn động lực để thầy viết nên cuốn tiểu thuyết “Chuyện tình Ngoại thương”. Thầy luôn muốn nói với sinh viên của mình rằng, tuổi sinh viên, thời sinh viên là quãng thời gian đẹp nhất, ý nghĩa nhất, hiệu quả nhất trong học hành, trong vận động, đồng thời cũng trong sáng nhất, không có các vướng bận kim tiền, tài chính, gia đình, công việc. Và trong độ tuổi sinh viên đẹp nhất đó các bạn đã, đang gắn bó với mái nhà FTU.





"Cô sinh ra trong gia đình có mẹ là giảng viên nên có lẽ tình yêu nghề giáo đã ngấm dần vào máu từ lúc nào không biết. Năm 2016 sau khi học xong thạc sĩ ở Anh về cô thi tuyển vào Ngoại thương và Học viện Tài chính. Sau cùng cô chọn Ngoại thương vì lỡ mê "chất Ngoại thương" hơn rồi.

Cô còn nhớ kỳ thi tuyển dụng giảng viên, cô đăng ký dạy môn Quản trị học và được biết thầy Hoàng Anh Duy - "hot man" là thầy giáo dạy môn học này rất hay. Thầy Duy đã nhiệt tình gửi cô toàn bộ giáo trình, slides cả tiếng Anh lẫn tiếng Việt, còn tư vấn cho cô phần nào nên dạy kĩ, nên giảng ra sao dù cô không hề quen thầy trước và chỉ nhận một câu nhờ "sương sương". Rồi sau khi vào trường, cô còn ít kinh nghiệm, những người thầy như thầy Phong, cô Thuý Anh, thầy Kiên luôn hỗ trợ và động viên cô rất nhiều.

Còn các bạn sinh viên lúc nào cũng tình cảm và tinh tế. Mỗi khi cô gặp vấn đề về sức khỏe, có chuyện không vui, dù cô vẫn giữ phong thái như không có gì trên lớp nhưng các bạn vẫn nhận ra và hỏi thăm cô. Sau mỗi lần như vậy cô đều tự nhủ lòng mình phải cố gắng tốt hơn nữa trong các bài giảng vì sinh viên Ngoại thương càng ngày càng "cú vộ" rồi.

"Ngoại thương với cô là sự tử tế, là sự quan tâm từ những giây phút đầu tiên"

Nếu giờ này ở một nơi nào không phải Ngoại thương thì chắc cô sẽ là một phiên bản già nua và cũ kỹ lắm. Mọi người hay nói cô trông trẻ hơn so với tuổi và tính cách "xì teen". Cô nghĩ do môi trường làm việc tiếp xúc với toàn các bạn sinh viên trẻ trung và năng động nên bản thân cũng tự giác "đủ" theo nên mới được thế đấy. Khi lỡ yêu một ai đó thì dù điểm tốt hay chưa tốt của họ trong mắt mình đều đẹp theo cách riêng. Tình yêu với Ngoại thương của cô cũng như vậy. Những điều tốt đẹp mình sẽ kế thừa và phát huy, bên cạnh đó luôn cố

gắng mang lại thật nhiều giá trị cho trường cũng như sinh viên của trường.

Cũng chính vì vậy nên dù nhìn các điểm không tốt của Ngoại thương cô vẫn thấy yêu cơ. Ví dụ như việc sinh viên xếp hàng gửi xe tắc nghẽn cả sân trường hay xếp hàng dài chờ thang máy ở nhà A đã trở thành đặc sản của Ngoại thương rồi, hôm nào bước vào trường mà không thấy lại thấy thiếu thiếu. So với những thứ chưa tốt về trường thì những giá trị to lớn khác mà trường mang lại cho

Tạm kết

Trong 60 năm hình thành và phát triển, Đại học Ngoại thương đã trở thành ngôi nhà chung thân thương của rất nhiều thế hệ sinh viên, giảng viên. Đối với mỗi thành viên trong "ngôi nhà lớn", những câu chuyện về Ngoại thương sẽ là những kỉ niệm đẹp cho tới tận sau này.

Ban biên tập Nội san Sức trẻ xin gửi lời cảm ơn tới các thầy cô đã tham gia phỏng vấn để giúp chúng em hoàn thành bài viết.



Xây nhà. đoán chủ nhà

Cách chúng ta xây một căn nhà cũng nói lên được tính cách của chính bản thân mình. Hãy cùng Ban biên tập nội san Sức trẻ số 66 khám phá con người bên trong bạn nhé!

1. Trước khi xây dựng một căn nhà cho riêng mình, bạn cần tìm vị trí yêu thích của bản thân, đó sẽ là:

- A. Trung tâm thành phố ồn ào và năng động.
- B. Ở một vùng quê bình yên và trong lành.
- C. Bên ven biển có tiếng sóng rì rào vào đêm.
- D. Trên một vùng cao se se lạnh xung quanh toàn là cỏ cây.

2. Bạn sẽ chọn loại mái nhà nào?

- A. Nhà mái dốc.
- B. Nhà mái bằng.
- C. Nhà mái kính.
- D. Nhà mái tôn.

3. Căn nhà sẽ có mấy tầng?

- A. 1.
- B. 2.
- C. 3.
- D. Càng nhiều càng tốt.

4. Loại sàn nhà nào mà bạn ưa thích?

- A. Sàn nhà bằng gỗ.
- B. Sàn nhà bằng đá.
- C. Dùng thảm trải sàn.
- D. Sàn nhà bằng gạch.

5. Phong cách trang trí nhà của bạn là gì?

- A. Trang trí đơn giản, mộc mạc
- B. Trang trí với nội thất cổ điển.
- C. Trang trí với nội thất hiện đại.
- D. Trang trí theo hướng Vintage.

6. Căn nhà sẽ trở nên ấm áp hơn khi có thêm nhiều thành viên. Bạn sẽ chọn:

- A. Nuôi mấy em động vật dễ thương.
- B. Làm thêm một không gian trồng cây.
- C. Rửa gia đình/ bạn thân/ người yêu đến ở cùng.
- D. Ở một mình là thoải mái nhất.

7. Ở trong vương quốc thuộc về chính mình, bạn thích rất là khoảnh khắc nào?

- A. Mùa đông ấm áp bên tách trà cùng bộ phim yêu thích.
- B. Mùa xuân nắng ấm cùng hoa lá vườn sắc đầy vườn.
- C. Mùa hè bên những chiếc kem mát lạnh.
- D. Mùa thu nhẹ nhàng như một bản tình ca.

8. Bạn có phải là một người có xu hướng:

- A. Muốn ở cùng với gia đình của mình.
- B. Phải rửa bạn bè về chơi thì mới vui.
- C. Ở một mình sẽ khiến bạn thấy thoải mái hơn.
- D. Ở cùng bạn thân hoặc người mình yêu.

9. Khi bạn bè đến chơi bạn sẽ mời họ thứ gì?

- A. Một loại trà yêu thích của bạn.
- B. Trổ tài nấu một bữa cơm thịnh soạn
- C. Mời bạn bè ăn hoa quả nhà trồng
- D. Đặt món bên ngoài về cùng nhau ăn.

10. Khi có cho riêng mình một căn nhà, bạn thường là người?

- A. Khó chịu với bụi bẩn và rất nghiêm khắc trong việc giữ nhà sạch sẽ
- B. Sống ngăn nắp, sạch sẽ và có quy củ.
- C. Một tuần dọn vệ sinh một lần và không quá nghiêm khắc.
- D. Hơi lười một chút nhưng vẫn thấy mình sống tốt nếu nhà bị bẩn

Bây giờ hãy dựa vào đáp án bạn lựa chọn nhiều nhất nhé!

Nhiều đáp án A nhất: Bạn là người tình cảm.

Bạn là người dễ thông cảm, thân thiện và có trái tim ấm áp. Bạn thích giải bày tâm tư tình cảm và cũng chủ động để hòa hợp với mọi người xung quanh. Vì vậy mà bạn là người luôn tìm kiếm sự trân trọng. Thế nhưng người tình cảm dễ bị sa vào hiện tượng sẵn sàng làm bất kỳ điều gì để được công nhận, muốn nhận được sự phản hồi, sự đánh giá cao từ người khác.

Nhiều đáp án B nhất: Bạn là người năng động.

Bạn là người chan hòa, hòa đồng, nhiều năng lượng, hăng hái và sôi động. Bạn thích tham gia các bữa tiệc và tham gia vào đủ các hoạt động là nguồn năng lượng của mình. Bạn là người thích tìm kiếm sự náo nhiệt cũng như lan tỏa những cảm xúc tích cực tới mọi người xung quanh. Nhưng đôi khi là người theo trường phái hành động, bạn dễ bị làm trước nghĩ sau.

Tạm kết

Việc lựa chọn căn nhà để bản thân trú ngụ là cách cho chúng ta thấy con người mình như thế nào. Mỗi một căn nhà mang một phong thái cũng như hình dáng khác nhau, tượng trưng cho mỗi cá tính, sở thích khác nhau của mỗi người. Nhưng dù bạn có là ai hay như thế nào cũng hãy học cách yêu thương bản thân và làm mình vui mỗi ngày nhé.

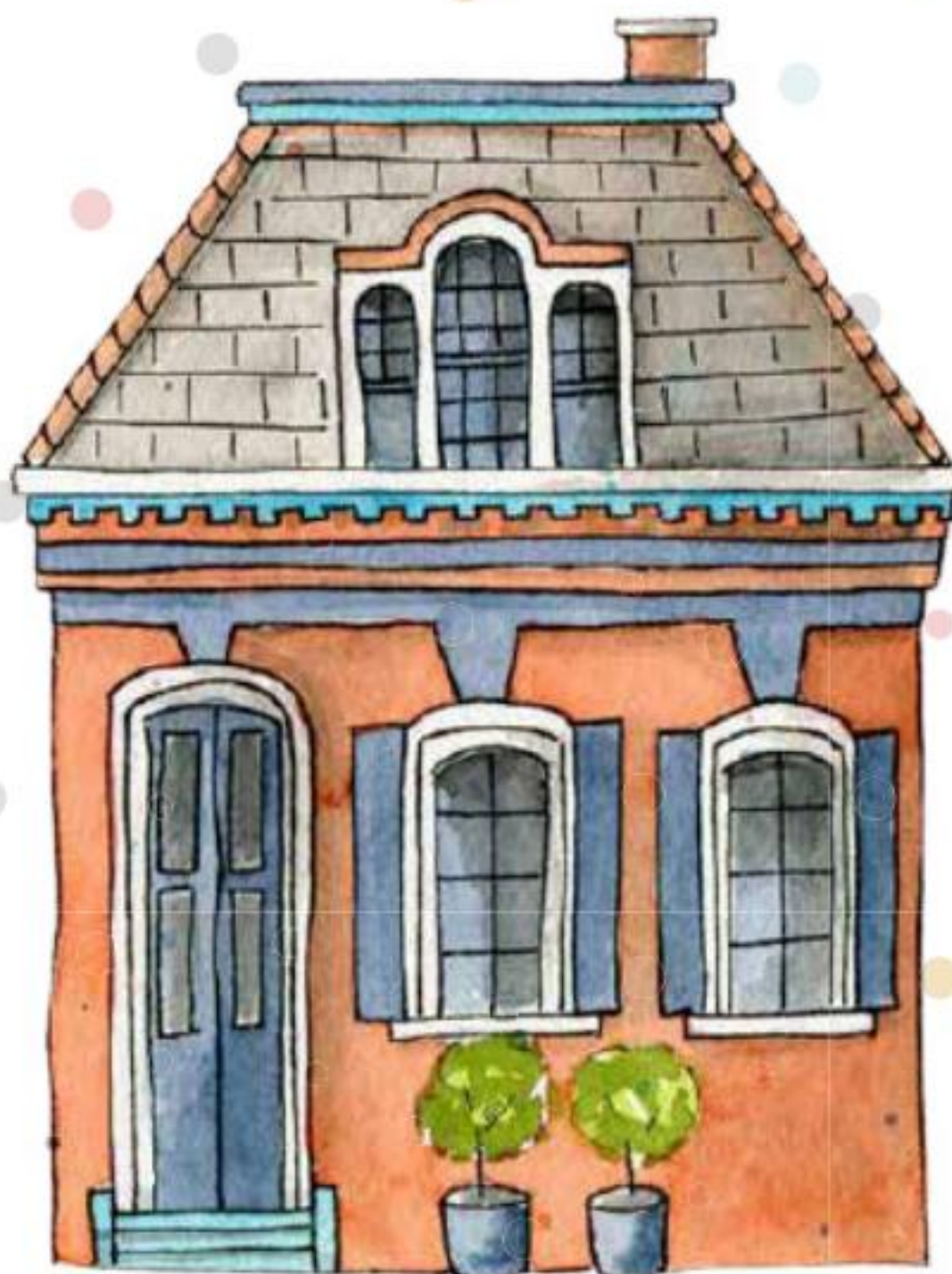
Nhiều đáp án C nhất: Bạn là người sáng tạo.

Bạn là người có trí tưởng tượng sinh động và bạn tin vào tầm quan trọng của nghệ thuật. Bạn hứng thú với việc khám phá những điều mới mẻ, sống thực tế, quyết đoán và có những trải nghiệm cảm xúc mãnh liệt. Vì là người sáng tạo nên bạn có hướng thích những vấn đề phức tạp nhưng cũng chính điều đó làm cho đời sống nội tâm của bạn cũng phức tạp.

Nhiều đáp án D nhất: Bạn là người cầu toàn.

Bạn sống có nguyên tắc, có mục đích, tự chủ và luôn tìm kiếm sự hoàn hảo. Bạn sống dựa trên những tiêu chuẩn đạo đức với một cảm giác mạnh mẽ về cái sai, cái đúng. Chính điều đó đã làm nên sự không ngoan, thực tế, sáng suốt và cao thượng có trong bạn. Nhưng cũng vì phải nỗ lực để duy trì những tiêu chuẩn mà bạn dễ bị mất kiên nhẫn với những sự hoàn hảo đến từ cuộc sống.

Vịt



60 NĂM NGOẠI THƯƠNG

MỘT CHẶNG ĐƯỜNG PHÁT TRIỂN



NGOẠI THƯƠNG THE STORY

“

About us

Foreign Trade University, or FTU, is a university established in 1960, located in Hanoi, Vietnam. FTU is among the most well-known universities in Vietnam, covering a wide range of business courses among which are finance, management, and marketing. The annual admissions test to the university is the most competitive in Vietnam. Students from FTU are recognized as being active and well-qualified.

Our mission

The mission of the Foreign Trade University FTU is to nurture talents and provide high-quality human resources specializing in economics, international business, business administration, finance and banking, law, accounting & auditing and foreign languages to create and transfer state-of-the-art knowledge develop learning and research capabilities and professional working methods in an internationally competitive environment disseminate expertise and experience to meet the demand of the business community and economy; and become a centre for cultural and educational exchange among countries all over the world.

Our vision

Our vision is to become a leading and highly prestigious university in Vietnam and be ranked among top 100 universities in the region with diversified training and education activities. The FTU shall include high-quality schools, research institutes, and corporations. The main campus is located in Hanoi. The FTU shall encompass campuses in Ho Chi Minh City, Quang Ninh province and other major economic centres in Vietnam and campuses abroad.

Our Quality Policy Statement

The FTU is committed to quality through teaching, research, carrying out creative work, and fostering an intellectual culture that bridges the gap between theories and practices. The University is committed to good corporate governance, excellence, professionalism, freedom of thought in academic inquiry, responsible citizenship, creativity, innovativeness, team work, and adaptation to change.

”

NGOẠI THƯƠNG NGÀY ẤY

Có lẽ không nhiều người dám cho rằng 60 năm là một chặng đường ngắn ngủi, với con người, với cả Ngoại thương. Những bức ảnh đen trắng từ những ngày đầu chính là minh chứng cho sự thay đổi đáng kể của ngôi trường này, nhưng cũng gợi lên trong mỗi con người Ngoại thương một cảm giác vô cùng quen thuộc.



Ngoại thương của 2020 gắn liền với hình ảnh của những công trình hiện đại và thẩm mỹ. Còn Ngoại thương của những năm 70 lại được đặt cạnh cánh đồng đang mùa thu hoạch và khu tập thể cấp bốn lụp xụp. Vẫn ở đó sân trường, tòa nhà B, ký túc xá,... nhưng còn đầy mới mẻ và thô sơ.



Chính những công trình mang dấu ấn của thời gian ấy đã chứng kiến nhiều thế hệ lớn lên và trưởng thành, cũng tự mình lớn lên và trưởng thành, nhưng vẫn giữ đủ thân quen để chờ đón những người xưa trở về.



Ngoại thương bao bọc nhiều lứa sinh viên đến rồi đi, rồi thành đạt. Dù là ngày trước hay bây giờ, thô sơ hay hiện đại, thiếu thốn hay đủ đầy, những người Ngoại thương vẫn luôn mang tính cách và năng lượng của nơi đây: giỏi giang, năng động, cầu tiến và tình cảm. Ngoại thương không chỉ cho họ hành trang bước vào đời, mà còn cho những người thầy, người bạn, những kỷ niệm và bài học sâu sắc.





Nếu tuổi 60 là buổi xế chiều của cuộc đời con người, thì với Ngoại thương lại đang là tuổi trẻ với năng lượng và ý chí mạnh mẽ. Thật mong Ngoại thương của nhiều lần "60 năm" nữa vẫn giữ vững phong độ, là ngôi trường, ngôi nhà bao bọc những lứa sinh viên tiếp theo lớn lên và trưởng thành.

Tùng Lâm - Vịt

Nguồn ảnh: Kho tư liệu ảnh trường ĐH Ngoại thương
Phòng Công tác Chính trị và Sinh viên
Phòng Truyền thông và Quan hệ đối ngoại



Ngoại thương của mẹ

Hà Nội, ngày 24 tháng 7 năm 2041

Gửi Xoài, bé con của ba mẹ! ❤️

Chắc hẳn những ngày này, con đang sống trong nhiều cảm xúc mơ hồ khó có thể gọi tên. "Ba, mẹ, từ nay hãy gọi con là hậu bối, con là sinh viên Ngoại thương rồi", tiếng con reo hò ồn ào cả phòng khách. Trong khoảnh khắc mắt mẹ nhòa đi ấy, cách con nhảy chân sáo, miệng con líu lo không ngừng hệt như mẹ của 24 năm trước. Mọi thứ sống động như chưa từng có dấu vết chong vánh của thời gian vậy. Chỉ vài ngày nữa thôi, khi đặt tay lên những vết nứt trên tấm bia đá, bước qua cánh cổng trầm tư uy nghiêm, một thế giới mới sẽ mở ra trước mắt con. Mẹ biết, con gái mẹ đang lo lắng cũng đầy hoài nghi. Nhưng thay vì cho con những lời khuyên từ thời ba mẹ mà có lẽ bọn trẻ tụi con sẽ chê là lỗi thời, mẹ muốn kể con nghe về Ngoại thương của mẹ, bình yên và dịu dàng đến nhường nào.



Ngoại thương của mẹ là người thầy lớn, cho mẹ những trải nghiệm phi thường mà trước đây mẹ chưa từng nghĩ tới. Việc mẹ làm giỏi nhất là vùi đầu vào sách vở, và mẹ đã từng coi bà ngoại là cả thế giới. Nhưng khi bước chân vào Ngoại thương, mẹ thực sự choáng ngợp vì con người ở đây quá năng động, ở họ toát ra khí chất của sự tự tin và trí tuệ. Bị thôi thúc phải thay đổi để thích nghi với môi trường mới, chỉ sau một năm học, mẹ dám đứng trước một lớp với gần trăm sinh viên để diễn kịch trong sự reo hò của mọi người, dám trở thành nhóm trưởng của một đội mười người và tự tin tranh biện, dám xa Hà Nội để cùng bạn bè đi tình nguyện ở vùng núi xa xôi. Con thấy đấy, khí chất của con người Ngoại thương không phải ngẫu nhiên mà trở thành một danh xưng để mọi người ca tụng. Khi rời khỏi mảnh đất thiêng này, thứ con mang đi có thể không phải là GPA 4.0 hay tấm bằng xuất sắc, nhưng mẹ chắc chắn, cái "chất" và cái "hồn" tinh túy của một FTUer khiến con trở nên khác biệt. Ngoại thương giúp con tỏa sáng với giá trị riêng của chính mình.

Ngoại thương của mẹ là người bạn nhỏ. Mẹ yêu màu áo trong phòng học thể chất, yêu ánh nắng ngọt thanh tháng Tám ghé vào nhà tập trong giờ nghỉ mệt nhoài, yêu tiếng "2, 3 cha cha cha..." của thầy Lộc, yêu cả khi tập sai bài bị thầy bắt gặp mà chẳng hiểu vì miệng đếm lỡ một nhịp hay vì tim đập lỡ một nhịp trước cậu bạn bên cạnh. Cả góc nhỏ rêu phong khi nhà D còn chưa được xây lại, góc thư viện tĩnh lặng nhà G, mẹ đều giữ lại tất cả cho riêng mình sau những ngày "chạy deadline" mặc kệ cả thế giới. Ôi, mẹ sẽ không nói con biết số lần mẹ đứng trước cửa phòng QLĐT để đợi "Mr. Dark Lord" xuất hiện đâu, người đàn ông tự nhận mình "vô tâm, lãng đãng" nhưng thật ra lại rất dễ mềm lòng, con ạ.

Ngoại thương của mẹ là tình đầu, cũng là tình cuối. Mẹ biết con sẽ lại tò mò mà đi hỏi ba về chàng trai mẹ uống nhầm ánh mắt trong buổi học khiêu vũ ngày hôm đó. Nhưng nào ngờ cơn say theo cả đời, và Xoài chính là trái ngọt của phút đầu rung động hồn nhiên ấy. Vào ngày kết thúc môn học, ba rủ mẹ lên sân thượng nhà A - nơi có biết bao sinh viên ao ước được một lần ngắm nhìn Ngoại thương từ độ cao tuyệt đẹp như thế, cũng như mong một lần được tỏ tình ở đây. Mẹ thực sự đã hét lớn trước khung cảnh choáng ngợp mà không nhận ra tay ba con đã đan vào tay mẹ từ khi nào, nụ hôn đầu của mẹ đến ngọt và nồng tựa Ngoại thương lúc đó vậy. Thời gian cứ miệt mài, năm tháng cứ chảy trôi, đã có biết bao trái tim dần trưởng thành và học cách yêu thương một người, từ góc sân thượng nhỏ bé ấy.

Xoài này, mẹ cũng mong một ngày nào đó, được nghe con kể về Ngoại thương rất khác, qua lăng kính của riêng con. Từ giây phút này, ba mẹ chỉ có thể dõi theo và cổ vũ con, mong con hãy tin và sống hết mình với những gì đã chọn. Hành trình dài rộng phía trước, Ngoại thương là điểm khởi đầu. Bất cứ khi nào cảm thấy mỏi mệt, hãy trở về Xoài nhé. Dù là ba mẹ hay Ngoại thương, nơi đâu cũng là Nhà!

Yêu và thương con nhiều,
Mẹ của Xoài

Thu Hà

Bài viết đạt giải "Bài dự thi xuất sắc nhất" - cuộc thi "Ngoại thương trong tôi là..."

HÀNH KHÚC SINH VIÊN ĐẠI HỌC NGOẠI THƯƠNG



Ba mươi năm trôi qua, tôi vẫn giữ trọn cảm xúc của ngày bước vào trường.
Kính tất cả tình yêu và lòng tự hào của một sinh viên Ngoại Thương, xin được
kính tặng tác phẩm ca khúc cho Nhà Trường và mong các thế hệ sau sẽ phát
huy và cống hiến nhiều giá trị hơn nữa cho xã hội, cho đất nước yêu quý.

Kỷ niệm 60 năm Đại học Ngoại Thương

HÀNH KHÚC SINH VIÊN NGOẠI THƯƠNG

Hùng mạnh - Tự hào ♩ = 100

Nhạc và lời: TRẦN QUỐC ĐIỀN

(Nhạc dạo...)

Chúng tôi là Sinh
Quyết xây dựng non
viên đại học Ngoại Thương. Từ muôn phương đến với một mái trường. Và hàng
sông ngày càng đẹp hơn. Tình yêu thương gắn bó với mọi nhà, lòng một
ngày gắng sức học thật chăm, để ngày mai cùng vươn ra thế giới.
lòng sánh bước cùng năm châu, một Việt Nam giàu đẹp như thế giới.
Bạn ơi sinh viên phải khắc trong tim lời hẹn ước. Việt Nam yêu thương
Tình yêu dâng lên nơi tuổi thanh xuân đầy nhiệt huyết. Cùng nhau ta đi
sẽ mãi đi lên. Mong cho mai sau trên đất nước ta, lòng lầy nguy
đến những chân trời. Tương lai giang tay đang đón chúng ta, là những sinh
nga, hãy góp phần dựng xây, kinh tế nước nhà.
viên, hãy vững niềm tin yêu, đất nước sángngời./.

15/10/2020

Valu
CSV. Trần Quốc Diên - K29

Edited by TRAN QUOC DIEN - Sep 23, 2019

Sức trẻ

Chịu trách nhiệm nội dung

Thầy Hoàng Tuấn Dũng, cô Trần Thị Trang Ly, thầy Nguyễn Tuấn Nghĩa, thầy Nguyễn Thành Trung, thầy Nguyễn Việt Bách

Phụ trách ấn phẩm

Bích Loan - Bảo Hân

Phụ trách biên tập

Tùng Lâm - Hữu Lộc

Phụ trách truyền thông

Đức Mạnh, Phương Anh

Biên tập viên

Hà My, Tùng Lâm, Hữu Lộc, Phương Chi, Thu Hiền, Nhật Lệ, Thảo Ngân, Thiên Thanh, Thảo Anh, Thanh Minh, Phương Linh

Thiết kế mỹ thuật

Minh Ngọc, Bảo Long, Duy Khương, Bùi Hà, Quỳnh Chi, Ngọc Dung, Bảo Huy, Bích Loan, Phương Linh, Phương Thảo, Phương Anh, Đăng Duy, Minh Hằng, Ngọc Hoa, Đức Mạnh, Hà Mi, Hà My, Thúy Ngân, Minh Thành, Dương Thương

Phụ trách phát hành

Thùy Dương, Ngọc Quỳnh, Khánh Linh, Ngọc Khánh, Nhật Minh, Khánh Phương, Minh Quang, Ngọc Minh, Bảo Hà, Thảo Quyên, Thu Hà, Thùy Diễm, Hương Giang, Thanh Hà, Quỳnh Hoa, Phương Khánh, Quang Phú, Thanh Trúc

NỘI SAN SỨC TRẺ SỐ 66

Phát hành tháng 11.2020

Đơn vị thực hiện

CLB Truyền thông Trường ĐH Ngoại thương
Young Media Club (YMC)

Tòa soạn

Văn phòng H103, trường ĐH Ngoại thương
91 Chùa Láng, Đống Đa, Hà Nội

Website: <https://news.ymconline.com>

Email: styn.ymc@gmail.com

Fanpage: <https://facebook.com/ymc.ftu>

Liên hệ quảng cáo

096 5670135 (Ms. Quyên)

Ban Biên Tập Nội san Sức trẻ 66 trân trọng gửi lời cảm ơn đến anh Trần Quốc Điền - Cựu sinh viên Khóa 29 - Trường Đại học Ngoại thương (cơ sở Hồ Chí Minh)

Mọi ý kiến đóng góp xin gửi về email styn.ymc@gmail.com hoặc gọi theo số 0967 383 104 (Mr. Tùng Lâm)

LƯU HÀNH NỘI BỘ



NGOẠI THƯƠNG • THAY ẢO MƠI

DIGITAL HUB



FTU - JAPI



NHÀ B



CREDIT:

**THẦY NGUYỄN NGỌC TÂN, ĐOÀN THANH NIÊN
ĐẠI HỌC NGOẠI THƯƠNG, FTU CORNER**

<https://tieulun.hopto.org>

