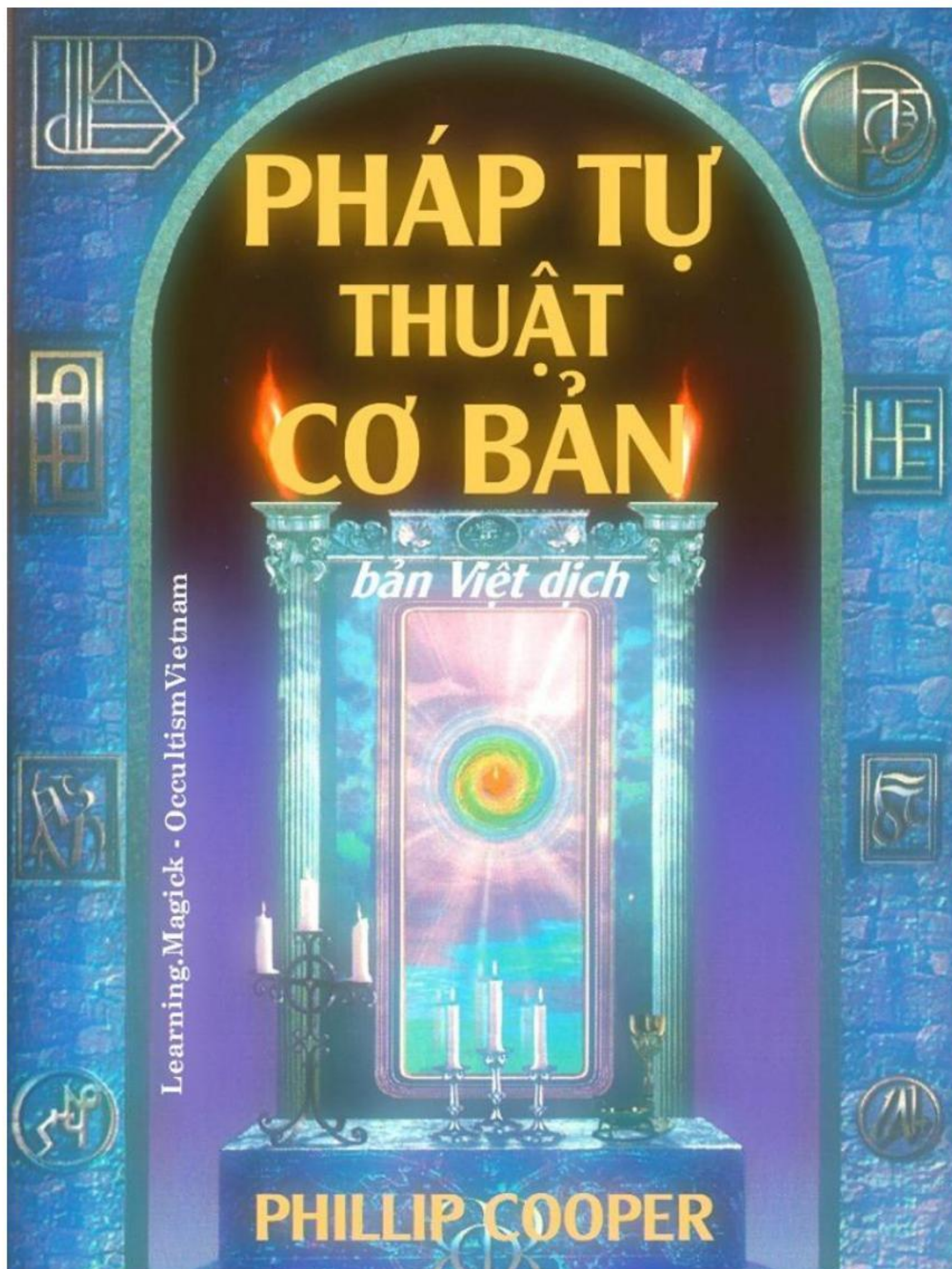


Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)



Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

BASIC

SIGIL

MAGIC

(bản Việt dịch)

PHILLIP COOPER

® WEISER BOOKS

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
York Beach, Maine, USA

MỤC LỤC

Lời giới thiệu vii

Phần 1. The Psybermancer

Chương 1: Pháp thuật Nhập môn	3
Chương 2: Critical Self-analysis	15
Chương 3: Magical Preliminaries	23
Chương 4: Creating Sigils	39
Chương 5: Whirling Gnosis	49
Chương 6: The Master Ritual	57

Phần 2. The Psybernomicon

Chương 7: Phép thuật Trắng	69
Chương 8: Phép thuật Đen	73
Chương 9: Phép thuật Lam	77
Chương 10: Phép thuật Đỏ	81
Chương 11: Phép thuật Vàng.....	85
Chương 12: Phép thuật Lục	87
Chương 13: Phép thuật Cam	91
Chương 14: Phép thuật Bạc	95
Chương 15: Những Kỹ Thuật và Bài tập Phép thuật.....	99
Conclusion	109
Bibliography	111
Index	113

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

LỜI GIỚI THIỆU

KHI CHÚNG TA BẮT ĐẦU MỘT THỜI ĐẠI MỚI VÀ TỰ HỎI tương lai nào cho chúng ta nắm giữ, thì đó là lúc để suy ngẫm về quá khứ. Trước kia chúng ta từng ở trong thời đại Song Ngư. Giữa những điều không mong muốn, Song Ngư đặt ra luật lệ, sự cầm tù và giam hãm. Song Ngư hé lộ ra – với những lời hứa hẹn về một sự tồn tại như trong chuyện cổ tích, về sự độc tôn vĩ đại của loài người, và về vương quốc thiên đường trên trần gian – với sự giáng thế của Chúa Trời. Có hàng hà sa số các mối liên kết tới dấu hiệu của con cá trong thời điểm này. Biểu tượng bí mật của tín đồ đạo Cơ Đốc buổi sơ khai là hình con cá, với việc Jesus được gọi là Ichthus (con cá), và đa số tông đồ của Ngài là ngư dân.

Mỗi thời đại đều có những đặc điểm và những nét tiêu biểu nhất định liên quan tới dấu hiệu của nó. Với sự chấm dứt của thời đại Song Ngư, chúng ta có thể thấy rằng những lời hứa ấy đã không được hoàn thành. Các chủng tộc bị phân hóa nhiều hơn bao giờ hết, mặc cho có những buổi hội họp lớn về mặt ngoại giao, chính trị và tôn giáo. Gánh nặng tội lỗi được các tôn giáo trên thế giới giảng dạy xem chừng còn nặng hơn như chính nó đã từng rất nhiều. Xa hơn việc xoa dịu và cứu rỗi loài người khỏi những gánh nặng ấy, các tôn giáo

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
đã sắp đặt và trở nên chắc chắn, dứt khoát hơn trên đôi vai chúng ta. Thiên
đường đã phải tạo ra một hướng rẽ sai lầm khi nó hạ xuống Trái Đất, vì nó đã
không bao giờ tới.

Chúng ta sẽ chỉ làm sống lại sự biến chuyển của thời đại mới, nếu chúng
ta để cho quá khứ trôi qua. Sự chuyển tiếp từ cũ sang mới sẽ không phải là điều
dễ dàng. Hầu hết mọi người đều quá quen thuộc với 12 kí hiệu cung hoàng đạo
và thực tế là mỗi kí hiệu đó bao hàm gần như 1 tháng trong 1 năm dương lịch.
Một thời đại khoảng 2000 năm. Mỗi kí hiệu tương ứng với 2000 kì, tạo ra tổng
cộng 24.000 năm để hoàn thành 1 chu kì. Chu kì 24.000 năm đây được gọi là
một Năm Thiên Đại (Great Year), hay còn gọi là Aeon. Cung hoàng đạo 12
tháng trên Trái Đất bắt đầu từ cung Bạch Dương và đi qua – Kim Ngưu, Song
Tử, v.v... rồi đi tới Song Ngư. Tuy nhiên, chu Kì Năm Thiên Đại lại bắt đầu ở
cung Bảo Bình và đi hướng ngược lại – Ma Kết, Nhân Mã, vv... Điều này làm
cho sự xuất hiện của Thời đại Bảo Bình trở nên khá quan trọng, khi mà nó
không chỉ là về sự kết thúc của một kỷ nguyên và bắt đầu một kỷ nguyên khác.
Thực ra, kỷ nguyên mới, Thời đại Bảo Bình (2000-4000 SCN) là thời đại mà
chúng ta hiện đang sống. Các kí hiệu có thể thấy được tại sự hiện diện mạnh
mẽ trong khoa học công nghệ tân tiến và những cuộc du hành vũ trụ. Thời kì
công nghệ thuộc về chúng ta, và cùng với đó là sự xuất hiện của pháp thuật
(magick) tân tiến và cách tiếp cận mới tới pháp thuật.

Từ những năm đầu thập niên 80, khi thuyết hỗn mang nổi lên trong giới
khoa học vật lý, thì một đề tài tương tự cũng đã nổi lên trong giới pháp thuật.
Dạng pháp thuật mới này thật khó để xác định, khi có một vài ranh giới và
những thứ đang tồn tại ấy do cá nhân những người tu luyện đặt ra. Pháp thuật
gia (magician) không được hướng dẫn sử dụng bất kỳ ý tưởng pháp thuật được
sửa đổi nào, khi pháp thuật trong thời đại công nghệ Bảo Bình thừa nhận rằng

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

không có cách xác đáng duy nhất nào để làm ra những thứ này. Pháp thuật có thể được tu luyện bằng nhiều cách. Quan trọng chính là bản thân tự tu luyện.

Ngày nay, có nhiều người đã quen với hầu hết khái niệm huyền bí của các các tín đồ luận thuyết hỗn mang đó là “một con bướm vỗ cánh ở Trung Quốc có thể tạo ra một chuỗi sự kiện làm leo thang những hình mẫu thời tiết toàn cầu ở phía bên kia thế giới, v.v...”. Đó có nghĩa là “việc mang lại một sự thay đổi nhỏ trong vũ trụ dễ dàng hơn so với cái to lớn.” Sự vô định toàn cầu mà vật lý hỗn mang mang lại cho chúng ta cái nhìn toàn cảnh là không có gì mới mẻ. Đối với những nhà vật lý lượng tử, đó đã là tai họa trong nghề của họ ở mức dưới nguyên tử. Những gì mà các kết quả của những khả năng nói lên bởi thuyết hỗn mang đã làm nhằm mục đích sắp đặt lại mô hình pháp thuật của mối liên hệ nhân quả của các sự kiện vĩ mô – một mô hình mà khoa học khẳng định chắc nịch là sẽ làm hài lòng nếu như pháp thuật được sử dụng một cách nghiêm túc. Chẳng còn có “một đầu vào khủng khiếp của năng lượng” nữa, chứng tỏ pháp thuật gia đã hoàn thành một chuỗi công việc phân tích thời gian và địa điểm để “nhích” sự kiện được mở ra một cách thần diệu. Nếu là vậy – và quả thật là như thế – thì tương lai của bạn đang nằm trong tầm tay rồi đấy. Thay đổi tương lai, đó là tất cả những gì thuộc về pháp thuật. Quá khứ đã qua rồi. Không thể thay đổi được nữa. Hiện tại là đây và cũng không thể thay đổi được luôn. Tuy nhiên, tương lai thì không thế, và nó chưa tồn tại cho nên, nó vẫn có thể bị ảnh hưởng.

Đa phần các kỹ thuật của Tân Pháp thuật Thời đại Mới (modern New Age magick) không liên quan gì tới những biểu chương nghi lễ phức tạp và những cung cách chuẩn bị đầy tính đòi hỏi được sử dụng trong pháp thuật nghi lễ (ceremonial magic) truyền thống. Đi ngược lại với những đức tin phổ biến, tân pháp thuật (new magick) không phải là một sự mưu cầu “được chẳng hay chớ” vô tổ chức như vậy. Pháp thuật gia học được rằng khi nào thì một kĩ năng

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
có thể áp dụng được và khi nào thì không. Sự tự phát luôn có chỗ đứng trong nghi lễ. Các pháp thuật gia Thời đại Mới sử dụng một cách có hiệu quả những gì hoạt động tốt nhất, pha trộn và vay mượn từ những hệ thống pháp thuật đang hiện hữu, hoặc sáng tạo ra những kỹ thuật mới, mặc cho có quy luật pháp thuật cổ đặt ra rằng bạn đừng bao giờ nên pha trộn lai tạp những truyền thống đó. Điều này không có nghĩa là những học thuyết cổ xưa và trung cổ bị đào thải. Mà nó sẽ giống như là tháo bỏ đi nền móng của một tòa nhà. Vì nếu không có chúng, thì sự tan rã là điều không thể tránh khỏi. Pháp thuật cổ đại và trung cổ được xem là những bàn đạp cho những phong tục truyền thống từ cổ xưa đến hiện đại.

Pháp thuật, đều là về những sự tu luyện pháp thuật hoàn hảo để pháp thuật gia có thể đạt được những điều tuyệt vời nhất ngoài đời thực. Tân pháp thuật nổi tiếng với việc phát triển các kỹ thuật nhất định. Bao gồm phương pháp của Austin Osman Spare về phép thuật pháp tự (sigil magick). Phép thuật pháp tự là gì? Chứa đựng trong cuốn cẩm thư hiện đại này là một mô hình của sự nỗ lực, đã được thử thách và thực hành cho phép thuật pháp tự. Thay vì làm cho bạn cảm thấy nặng nề với lý thuyết thần bí khô khan gượng gạo, thì ngược lại, cuốn sách này có thể cứu rỗi và tiết kiệm cho bạn một chút may mắn về tiền bạc, và một cuộc đời tan nát vì đau thương. Nó đưa ra một mẫu hình về pháp thuật sống động tập trung có thể làm nhiều chuyện xảy ra khi bạn đã trở nên thượng thừa. Lý thuyết đi kèm với thực hành. Với bất kỳ dạng thức kỹ thuật nào, thì hãy cố mà thử nó, và khám phá ra chính mình với những sức mạnh pháp thuật xứng đáng với khối lượng lý thuyết được đưa ra.

Cuốn sách được chia làm 2 phần. Phần thứ nhất, The Psybermancer, là một giả thuyết về lý thuyết và thực hành các pháp tự. Ở đây tôi xin giải thích và mở rộng các thực tiễn và nguồn gốc cơ bản được phát triển bởi pháp thuật gia người Anh tên là Austin Osman Spare. Phần I, The Psybermancer giải thích

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
trí-tuệ phép thuật (magical gnosis), những mảnh khoe kĩ thuật của pháp tự hóa (sigilization), cũng như đầy đủ các nghi thức, thuật đóng mở và đóng, bốn cánh cổng của sức mạnh, những câu thần chú (mantras) và thiền động. Tất cả những thứ này tạo ra những nghi thức mạnh mẽ nhất. Dù cho bạn là người mới nhập môn, hay là đã quen với lộ trình pháp thuật của pháp tự hóa rồi, thì tôi hi vọng rằng bạn sẽ tìm thấy được trong cuốn sách này những giá trị to lớn.

Phần II, The Psybernomicon, sẽ mô tả chi tiết và phân loại các dạng phép thuật khác nhau bằng màu sắc. Nó chia pháp thuật ra làm tám phần được cho là bảy hành tinh cổ điển, cộng cả Thiên Vương Tinh cho bản ngã phép thuật (magical self). Dĩ nhiên là, tự bản thân pháp thuật vốn không có màu sắc. Mà đơn thuần chúng chỉ là những hình tượng liên kết mà thôi.

Mô hình trong cuốn sách này liên quan tới thứ được gọi là Pháp thuật Orphic – đó là, một cách tiếp cận mang đầy xúc cảm, trái ngược với Pháp thuật Hermetic, là thứ sử dụng tâm trí để vận hành pháp thuật. Thời gian gần đây đã có sự phân chia thành hai phạm trù mở rộng về “cấm thuật” và “kích thích trí-tuệ. Pháp thuật Hermetic là sự cấm đoán; còn Pháp thuật Orphic là sự kích thích. Sự phân loại đó không phải là tuyệt đối, và những người thực hành pháp thuật thường tìm ra, trên một mức độ cá nhân mà có kỹ năng tốt hơn những loại pháp thuật khác, hoặc những kỹ năng riêng biệt đó nhằm mục đích xúc tiến trí-tuệ có hiệu quả hơn hẳn những kỹ năng khác khi áp dụng vào mục đích khoa học. Tuy nhiên, tất cả những kỹ năng pháp thuật đó khi hoạt động thì luôn có sự kết hợp giữa thành phần cảm xúc và nguyên tắc tinh thần, bất chấp là ở phạm trù nào.

Ở những chương sau đây, bạn sẽ được thấy cách sử dụng những kỹ năng pháp thuật đầy đủ và hoàn chỉnh để nâng cao đời sống của mình. Chúng được dựa trên những triết lý cuộc sống và sẽ cung cấp cho bạn thông qua quyển sách này một cách an toàn và tự nhiên. Nếu theo dõi kĩ càng, với sự cố gắng và

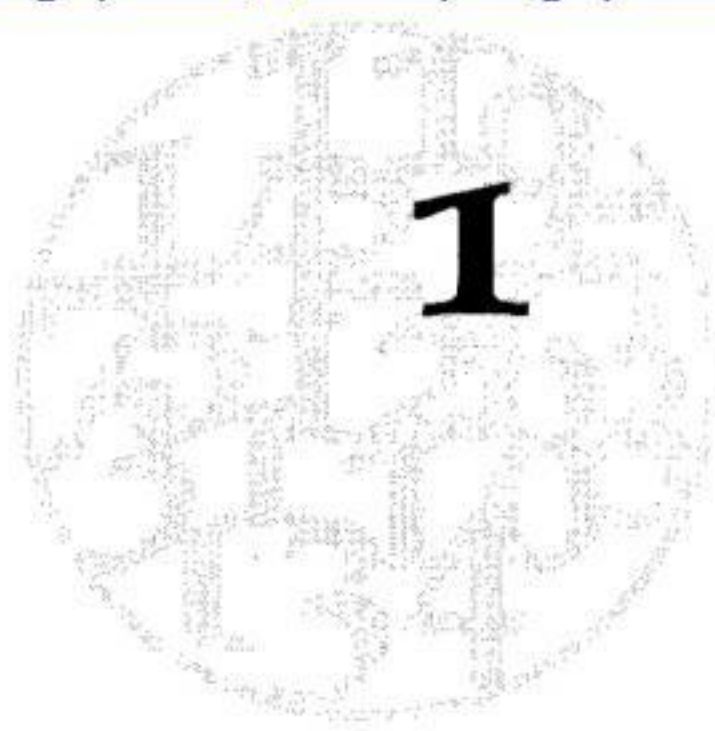
Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
kiên trì tu luyện, chúng sẽ là phương tiện trong việc thay đổi đời bạn và cho
bạn một tầm hiểu biết tốt hơn về cuộc sống nói chung. Điều kiện duy nhất đó
là *bạn* phải cố gắng học và áp dụng những kĩ thuật này. Hãy luôn nhớ rằng
pháp thuật không phải là sở thích. Đó là đạo của đời sống, và nếu sử dụng
đúng, nó sẽ tưởng thưởng cho bạn bằng việc cho bạn năng lực để thay đổi cuộc
đời mình theo nhiều hướng mà đến chính bạn cũng không ngờ tới đâu.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

PHẦN I

The Psybermancer

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>



Pháp Thuật Nhập Môn

CHÀO MỪNG ĐẾN VỚI CUỐN SÁCH VÔ CÙNG ĐẶC BIỆT nói về quá trình phép thuật của pháp tự hóa này. Nó khác với những cuốn sách hướng dẫn khác, đến mức nó bộc lộ những sự thật về pháp thuật và mở ra con đường dẫn đến yếu tố thần bí nội tại. Để nhận được lợi ích tối đa từ cuốn sách này, việc bạn bắt đầu một cách chậm rãi và cẩn trọng, suy nghĩ sâu sắc về các mô hình hiện diện xung quanh bạn thật sự là điều cần thiết. Mặc dù các ý tưởng được đưa ra nằm trong những kiểu tài liệu nào đó chưa rõ, nhưng chẳng có thứ gì được gọi là pháp thuật “mì ăn liền” đâu – chẳng có con đường tắt nào dẫn tới sự khai sáng cả. Vậy nên, sự kiên nhẫn là phương châm cần phải được thông qua.

Nếu tôi phải cho bạn một chiếc chìa khóa – những từ ngữ sẽ giúp bạn soi đường chỉ lối tới với pháp thuật đích thực – thì đó sẽ là:

Đầu vào = Đầu ra (Input = Output)

Một bộ luật chung của vũ trụ nói rằng “đầu ra” của bạn sẽ thuận theo tỷ lệ trực tiếp với những gì bạn “đặt vào”. Tỷ suất là bất biến. Cùng với đó, hãy chú ý

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
rằng thời gian và tiền bạc đều không nhất thiết phải là tiêu chuẩn, mà chất lượng đầu vào mới là điều đáng quan tâm.

Cộng đồng Pháp thuật:

Gây dựng một Nhóm và Kí kết Giao kèo

Cho dù là 2 hay nhiều người hành lễ cùng nhau thì đều có những lợi thế nhất định, miễn là ta tránh được sự xung đột về tính cách. Hành lễ với những người không hợp nhau thì hoàn toàn chỉ lãng phí thời gian, nên trước hết ta cần phải tìm hiểu về những người khác. Nếu đã có được tiếng nói chung, thì hãy giữ vững nó. Bất kỳ nhóm hành lễ nào, không tính đến chuyện đã có thành tích hay kiến thức gì chưa, nếu muốn được sống sót, thì nên vun đắp cho tiếng nói chung. Một kết cấu căn bản nên được vạch ra trước khi hành lễ, bất chấp công việc đó có thể đơn giản hoặc căn bản như thế nào đi nữa. Các nghi lễ cần được lên kế hoạch để mỗi người có thể đảm nhận một chức năng như 1 cá nhân trong cả tập thể, và để sản phẩm cuối cùng sẽ đem lại quyền lợi chung. Không được để một người riêng lẻ tiến hành toàn bộ nghi lễ, và tất cả những người khác chỉ việc dự lễ. Nên có một nhóm nhỏ những người thành thạo với công việc là hướng dẫn người khác. Như vậy là, họ chỉ nên hoạt động với các thành viên cùng trình độ với họ, hoặc vì những mục đích mang tính giảng giải. Trong pháp thuật nghi lễ (ritual magick), mọi người nên có sự hoán đổi vai trò trong những nghi lễ đền thờ, nghi lễ theo mùa, và lễ nhập môn, nếu không thì nhóm sẽ sớm trở thành một “nơi thờ phụng” với sự cảm thụ tự do theo cách thức tồi tệ nhất. Ví dụ với 4 người, bạn có thể có 4 chỉ huy, mỗi người sẽ chịu trách nhiệm cho một yếu tố và con đường dẫn lối tới nó, thực tế là có thể dùng cho bất kỳ loại nghi lễ nào, đặc biệt là những loại được định rõ theo mùa.

Một nghi lễ theo mùa là loại nghi lễ được chỉ định cử hành vào một mùa trong năm, với mục đích có thể là sự hòa hợp, học hỏi, tiếp thu, hoặc là tất cả

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
những điều trên. Ví dụ, một nghi lễ vào mùa xuân có thể được thể hiện quanh
thời điểm xuân phân. Mục tiêu của nó có thể là gieo vào một ý tưởng sẽ ra sai
quả vào mùa thu. Ý tưởng này có thể luân chuyển qua các mùa, tại mỗi một
trong bốn điểm thay đổi triều nước. Nghi lễ theo mùa rất hữu dụng, dành cho
cho các nhóm lẫn người thực hành riêng lẻ, những người mong muốn được hiểu
rõ cách thức mà tự nhiên vận hành.

Làm việc theo nhóm sẽ khác rất nhiều điểm so với làm việc độc lập, và
các bạn sẽ phải sát cánh bên nhau để lên kế hoạch cho nghi lễ, ngay dưới chi
tiết cuối cùng, để mọi người biết chuyện gì đang xảy ra, và biết rằng họ nói hay
làm những gì. Một kịch bản sẽ phải được vạch ra. Nên ghi chép nó lại, để mỗi
chỉ huy sẽ nói ra những điều có ý nghĩa đúng lúc – đây không phải là việc dễ
dàng, nhưng nó đáng để bạn đầu tư thời gian và công sức. Trong lúc này, bạn
không chỉ có liên quan đến nghi lễ, mà bạn cũng học được một thỏa thuận lớn.
Khi nghi lễ nhóm đến hồi kết thúc, những nét tương đồng hữu dụng của tâm
nhìn nội tại và những cảm nhận có thể được tạo ra, và những ý kiến khác có
thể được đem ra bàn bạc. Toàn bộ lời khấn, viễn cảnh hướng làm việc, và
những nghi lễ cần được biết và được tiêu chuẩn hóa.

Con đường Độc hành hướng tới Sự Tự-Khai tâm (Self-Initiation)

Ở bản phân tích cuối cùng, dù cho bạn là thuộc về bên hoạt động theo nhóm
hay làm việc độc lập, thì con đường pháp thuật thực tế duy nhất là một trong
những nỗ lực cá nhân dẫn tới sự thật. Một người có thể không còn thi pháp cho
bạn nữa khi bạn đã thu về được những thành quả, hơn là một kẻ có thể ăn chực
của bạn khi bạn đang tận hưởng nó! Nếu chúng ta quay về ý tưởng ban đầu là
đầu vào = đầu ra, nghĩa là ở đây bạn đang đề cập tới chất lượng cao nhất của
đầu vào. Kết quả đầu ra được ràng buộc để trở thành mô hình lý tưởng và hơn
thế nữa, trong việc giữ gìn đường lối đúng đắn của bạn trong đời.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Đừng bao giờ đối xử với việc hành pháp của bạn chỉ như một vài kiểu sở thích hay hứng thú nhất thời, mà bạn cảm thấy phù hợp ở bất cứ nơi đâu khi mà bạn có đôi chút thời gian rảnh rỗi. Quy luật đầu vào = đầu ra được ràng buộc để cho bạn nhận được những kết quả tương ứng, nó có thể được xem là điều đáng thất vọng. Tương tự, bạn có thể học hỏi từ những thứ khác và, trong một vài ví dụ, cùng làm việc với người khác, để chứng minh rằng bạn không từ bỏ chủ nghĩa cá nhân và sự tự do.

Bản Ngã Pháp Thuật (Magical Self) Của Bạn

Bạn là một cá thể. Không có ai khác giống hệt bạn đang tồn tại, nên một cách tự nhiên, đây sẽ là một con đường duy nhất cho bạn theo đuổi – đó là chính bạn. Con đường này dẫn tới sự thật – không phải là sự thật của ai khác, mà là của chính bạn khi tập trung vào bản ngã pháp thuật của mình và mối liên hệ với vũ trụ. Trước giờ không một giáo luyện nào dẫn đường cho bạn tới sự thật. Tất cả những gì họ có thể làm là chỉ cho bạn phương thức. Khi cho bạn được khuôn mẫu hiện thực của sự hoàn mỹ dựa trên những chân lý, vậy là đã xong – ví dụ, đó là những bộ luật áp dụng cho mọi người, bất kể con đường mỗi người đang đi có thể là gì chẳng nữa. Bạn đã được nhận một bộ luật như vậy. Nó áp dụng cho mọi người, nhưng nó để cho bạn toàn quyền tự do về biểu hiện, vì đó là bản chất tự nhiên của quy luật và chân lý.

Sự Thật

Sự thật là gì? Một định nghĩa thực tế về sự thật là sự khám phá chân ngã (real self), tiềm năng kế thừa và mối liên hệ với vạn vật của chính mình. Bằng việc khám phá sự thật về bản thân, bạn sẽ có được sự tự do và đạt được sức mạnh. Đây là mục tiêu đáng để nhắm tới.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Sự Tự Khai Tâm

Từ “khai tâm” đơn giản có nghĩa là “bắt đầu”. Khoảnh khắc bạn bắt đầu đi tìm sự thật ở bất kỳ cách nào, thể loại nào, hình thức nào, thì là bạn đã thực sự bắt đầu con đường khai tâm rồi. Từ đây, sự gia nhập của bạn sẽ càng làm sâu sắc tỷ lệ thuận với nỗ lực của bạn. Nên nhớ đầu vào = đầu ra.

Trên con đường này có rất nhiều giai đoạn khác nhau. Bản thân mỗi cái là một sự khởi đầu, khi mà những nhận thức nào đó được tạo ra. Một lần nữa, đây là những nhận thức cá nhân và được sai khiến bởi sự tiến bộ của bản thân bạn, đi kèm với trình độ đạt được. Tình cờ thay, những cấp độ này không có bất cứ cái gì phù hợp với các hạng bậc và những danh hiệu do một chi nhánh hoặc hội đồng nào tổ chức phê duyệt. Một sự khởi đầu thúc đẩy bằng việc nhận thức.

Lựa Chọn Con Đường

Khi bạn không còn nghi ngờ gì nữa, thì sẽ có nhiều sự hiểu sai trong pháp thuật, phần lớn là do bất cẩn hay thiếu sót trong tư duy. Trong lĩnh vực pháp thuật, có 2 con đường chính có thể theo – pháp thuật thực tiễn (practical magick) và pháp thuật bí truyền (esoteric magick). Người xưa ám chỉ việc đạt được những kết quả tự nhiên từ cách thức vận hành pháp thuật. Ngày nay thì ta lại quan tâm đến đối tượng của pháp thuật trong quyền hạn của riêng nó. Một người có thể theo một hoặc cả hai con đường với sự lựa chọn thoải mái. Thực tế là, một pháp thuật gia tồi là người không thể kiểm soát hay thấu hiểu được điểm kết thúc vật lý của cuộc sống, hoặc là người cố tỏ ra hiểu biết về sự thần bí nội tại.

Thường thì bạn sẽ biết đến sự tồn tại của những ngã rẽ “trái” và “phải”, những sự xấu xa, “chủ nghĩa duy vật” và pháp thuật đen trắng. Giờ tôi sẽ đặt sự thật ra ngoài vấn đề và bạn cần phải tự mình phân xét.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Chủ Nghĩa Duy Vật

Đây là một quan niệm lệch lạc, đặc biệt là với tín đồ của pháp thuật “ bậc cao” (High Magick), rằng phe duy vật của cuộc sống là tà ma và phải chống lại nó. Thật là ngớ ngẩn. Bạn sống trong một thế giới vật chất, và nếu bạn không nắm lấy quyền làm chủ phần vật chất của cuộc sống này, thì nó sẽ làm chủ ngược lại bạn. Không có sự thỏa hiệp nào khác – ngoài việc làm chủ hoặc bị làm chủ, đây là quy luật tự nhiên rồi.

Có nhiều lý do giải thích vì sao thế giới duy vật trở nên bị khinh miệt đến vậy. Hầu hết các ý kiến giới hạn đều đến từ những triết gia phương Đông, nơi mà sự đói nghèo vẫn còn duy trì như một tiêu điểm mang tính tâm linh, và sự túng thiếu là một dấu hiệu chắc chắn của sự thành công. Đạo Cơ đốc mang đến một truyền thống mơ hồ, cộng thêm nhân tố của chính nó để trở thành một đức tin vô hiệu lực.

Coi khía cạnh vật chất trong cuộc sống là tội ác rất là một điều ngớ ngẩn. Tự bản thân nó chẳng có gì sai cả. Cái sai là ở cách tiếp cận. Đa số loài người đơn thuần không hiểu được rằng họ có thể gần như có bất kì thứ gì mà họ mong muốn, chỉ đơn giản là vì họ có quyền có được những thứ đó. Chỉ khi với thái độ không chuẩn, chẳng hạn như tham lam, đố kị, ghen ghét và những ý kiến tiêu cực khác choán lấy, thì rắc rối mới thật sự bắt đầu. Trước đây người ta nhận ra rằng, khi họ đòi hỏi cuộc sống, thay vì ăn cắp từ người khác, thì họ sẽ nhận được tất cả những gì họ cần, và thế là vấn đề đã được giải quyết.

Sự thật về vật chất và khả năng mang đến sự sung túc cho đời bạn thuộc về lĩnh vực của pháp thuật thực tiễn. Nó quan trọng đến độ bạn không phải cân nhắc xem bên duy vật của cuộc sống là tà ma hay là chỉ đang hạ thấp phẩm giá bạn. Nếu nghĩ như thế thì bạn đã nhất trí với học thuyết tuyệt vọng và chủ bại. Nên nhớ rằng, trong quá khứ, mỗi khi có lỗi lầm hay tai ương đến,

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
những kẻ chỉ đổ lỗi cho số trời ngược lại sẽ trở thành lý do cho sự thất bại. Điều này biến thành một vòng tròn nghiệt ngã mà dần dần ta sẽ tự suy diễn ra và trở thành vật tể sống quen thuộc cho đến giờ của “ý trời”. Điểm then chốt của vấn đề đó là đa số con người dùng cái đó như là lý do đã dựng sẵn để bào chữa cho thất bại và thiếu thốn của mình. Con người chỉ có thể đổ hết mọi thứ kiểu vô hình cho thất bại của chính họ. Cái gọi là những lãnh đạo “được khai sáng” tiếp tục dạy những thứ triết học vô lý như vậy.

Trái Và Phải

Có những ý kiến chỉ vừa mới đề cập thôi mà đã ảnh hưởng tới pháp thuật theo nhiều cách khác nhau rồi. Có lẽ ví dụ dễ thấy nhất là tìm ra ý kiến về ngã rẽ “phải” và “trái”. Điều này đã tạo ra sự phân chia nhân tạo trong pháp thuật. Bất cứ ai sử dụng mô hình pháp thuật để nâng cao cuộc sống thì liền được xem là tà lộ (left-hand path). Ngược lại, phía chánh lộ (right-hand path), là con đường được bảo tồn dành riêng cho những ai tin vào tâm linh. Ít có những kẻ khai sáng nào che phủ dễ dàng tất cả được với những từ pháp thuật đen hay trắng.

Việc sử dụng các mô hình pháp thuật để tác động lên thế giới vật chất là hoàn toàn có cơ sở. Trên thực tế, chúng ta đều tác động lên vật chất mọi lúc mà không nhận ra điều đó. Thay vì sử dụng những ngôn từ đơn điệu nhằm chán như đen và trắng, và khẳng định rằng số 1 là thấp kém hơn so với số khác, thì sẽ là nhạy bén hơn khi tìm kiếm sự thật trước, và sau đó thì mới phán xét. Đáng tiếc là rất ít người thực hành có thể nghĩ tới điều này. Thay vào đó, họ chỉ đơn giản là chấp nhận những gì dễ dàng xuất hiện và cố gắng làm cho chúng hoạt động.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tốt Và Xấu

Chẳng có cái gì gọi là “tốt” hay “xấu” cả. Hãy suy nghĩ thật cẩn thận, vì nó xảy ra đúng như thế đó. Những điều tốt cho một người thì đối với người khác lại không phải là điều tốt. Điều này cũng đúng với từ “xấu xa”. Thực tế là, đó chỉ là một câu hỏi lựa chọn. Hãy nhớ rằng bạn có thể xử sự với lựa chọn không giới hạn ở bất kỳ lĩnh vực nào trong đời. Tuy nhiên, khi mà làm thế, bạn có thể gây ảnh hưởng tới người khác theo cách mà bị gọi là “xấu”.

Ở mức độ cá nhân, bạn phải là thẩm phán của mọi ý định trong bạn và cố gắng đảm bảo rằng bạn không cố ý hãm hại người khác trong khi thực hiện ý định đó. Trong mọi tình huống, bạn phải nhìn vào những lẽ phải làm nên quyết định và sau đó là hành động. Tuy vậy mà lẽ phải vẫn có thể sai, và bạn, khi thiếu hiểu biết, có thể làm cho người khác gặp bất lợi. Ở trường hợp khác, bạn có thể bị phán xét là “sai”. Đó là điều không may, nhưng nó đã xảy đến. Dù vậy, bằng cách có được sự sáng suốt và khôn ngoan, bạn có thể học cách để mắc ít sai lầm hơn. Còn việc chủ định kiên trì với một đường lối hành động mà bạn đã biết đó là xấu xa, có hại hoặc là sai lầm, thì lại là một vấn đề hoàn toàn khác. Như thế, thì không chỉ là bạn đang vi phạm các quyền lợi của người khác, mà bạn còn đang gây thiệt hại cho chính mình vì những gì bạn làm.

Kết luận, cách tốt nhất để xem xét tốt xấu không phải bằng việc chấp nhận những định nghĩa đầy tính tôn giáo của chúng. Tốt hơn cả là xem xét chúng một cách thực tế và nhạy bén hơn. Bỏ qua những sự trừng phạt, tội lỗi và những quan niệm sai lệch khác. Thay vào đó, hãy áp dụng lẽ thường và lập luận luận điểm đúng đắn.

Tính Khoa học của Pháp thuật

Pháp thuật bí truyền là sự quan tâm về những chân lý nội tại, trái ngược với pháp thuật thực tiễn, là chuyên về những vấn đề phát sinh hàng ngày. Như vậy là, không có cái nào cao cấp hay danh giá hơn cái nào. Đơn giản đó là một

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
nhánh khác. Có sự tương đồng công bằng với nhau thì đó là so sánh pháp thuật thực tiễn với một kinh khí cầu đang bay và pháp thuật bí truyền với việc thiết kế ra nó. Nên đó là 2 nhánh chính của nghệ thuật này. Trong pháp thuật thực tiễn, bạn chỉ quan tâm đến việc đạt kết quả, trong khi với pháp thuật bí truyền, bạn khát khao được biết rõ bí quyết.

Quy luật Tự Nhiên

Pháp thuật là một loại hình nghệ thuật có cơ sở, không phải là ngẫu khoa học, và nên được đối xử đúng như thế. Sự tồn tại của nó không thể được chứng minh hay bị bác bỏ trong phòng thí nghiệm vật lý ở trường THPT được. Ở bất kỳ môn khoa học nào, bạn phải kiểm chứng các lý thuyết, chọn lọc thông qua thực tiễn, và chỉ chấp thuận những ý kiến lành mạnh và hợp lý. Bạn phải có một trình độ kỹ thuật cao khi có ý thức về từ ngữ đó đến mức cao nhất.

Một trong những vấn đề lớn nhất với pháp thuật ngày nay là xa rời khoa học, nó đã bị thoái hóa, biến tướng thành sự rối ren của mê tín dị đoan, tư duy lộn xộn, và những sự chấp thuận hàng loạt các ý kiến phi lý. Tôi sẽ tiếp tục chỉ ra những vấn đề này sau, hơn là đi chi tiết hóa chúng ở phần này.

Mô hình Vũ Trụ

Trong thực tế, chẳng có thứ gì gọi là Chúa cả. Chỉ có năng lượng thôi. Năng lượng này không ngẫu nhiên hay hỗn độn; nó được sắp xếp có trình tự và phù hợp với những quy luật nghiêm ngặt. Kết luận cuối cùng phải là có sự thông thái đằng sau năng lượng, và sự thông thái ấy có thể liên hệ hoặc tiếp cận được. Quan niệm tạo nên hình ảnh điển hình của Chúa đã không còn thích hợp nữa.

Ở kết luận ngược lại của phạm vi này, thì đó chính là “bạn”. Mối quan hệ giữa bạn và nguồn năng lượng của cuộc sống là gì? Câu trả lời chính là bạn

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
có quyền sử dụng những nguồn năng lượng này vô tận và hoàn toàn tự do chọn
lựa cách bạn sử dụng chúng. Ban đầu, nghe có vẻ phi logic và sai trái – nhưng
có nghĩa là, chỉ tới khi bạn thấy sâu xa hơn chút nữa thôi.

Nhìn xa hơn nữa sẽ thấy đó là tất cả những gì về pháp thuật. Đây là chân
lí, không phải thực tiễn, điều mà bạn tìm kiếm và bạn sẽ nhanh chóng nhận ra
không phải thực tiễn nào hiển hiện ra trước mắt cũng đều là đúng. Vì vậy, thật
nực cười khi dùng chúng thành nền tảng cho đức tin. Có một phương trình duy
nhất giải thích thành công mối liên hệ giữa bạn và năng lượng cuộc sống đó là:

$$\text{BẠN} = \text{MÔ HÌNH ĐỨC TIN CỦA BẠN} = \text{NĂNG LƯỢNG}$$

Phát biểu có vẻ đơn giản này sẽ giải thích cho mọi vấn đề của cuộc sống, nếu
bạn chịu khó đào sâu suy nghĩ về nó, và đồng thời, còn cho bạn chìa khóa đi
tới kho tàng sức mạnh khổng lồ. Bạn là sinh vật có óc sáng tạo, là người sử dụng
năng lượng cuộc sống và điều khiển nó theo ý chí – bất kể thành thứ gì đi nữa.
Không có giới hạn hay quản chế nào khác ngoài những điều đã tin tưởng. Từ
“niềm tin” là một nhân tố chủ chốt, bạn sẽ thấy ngay thôi. Mọi thứ tồn tại trong
đời bạn là kết quả của niềm tin ở chính bạn. Chẳng điều gì xảy đến ngẫu nhiên,
cũng không phải là sự kiện do định mệnh sắp đặt hay những quan niệm phi lý
điều khiển, ví dụ như quả báo. Tất cả là vì bạn để nó như thế, hoặc vô ý, hoặc
cố ý.

Bất kể thứ gì được chấp thuận hoặc tin tưởng đều tác động lên tiềm thức
– cái phần đó trong bạn có khả năng điều khiển năng lượng, và nhờ thế mà đạt
được những kết quả vật chất. Nó biết là không có giới hạn, cũng không có thừa
nhận một sự kìm hãm nào trong một tri giác bình thường. Nói ngắn gọn hơn,
là cho nó một chỉ dẫn (niềm tin) và nó sẽ thực hiện ra thành câu chữ. Theo đó
thì, nếu niềm tin của bạn là sai trái hay là tự giới hạn, thì bạn bị ràng buộc vào

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
sự tương đương trong kết quả vật chất. Đầu vào = đầu ra. Cho nên, những vấn đề của bạn không phải là từ những nguyên nhân bên ngoài, mà hoàn toàn nằm ở bên trong. Đánh giá cao sức mạnh của tiềm thức là điều bất khả thi. Nó không chỉ thực hiện mọi mệnh lệnh bạn giao cho, mà nó cũng còn trả lời mọi câu hỏi.

Mọi thứ đang tồn tại đều chứa đựng năng lượng trong nhiều khuôn mẫu. Những thứ không có năng lượng là trơ lì và vô dụng. Để hiểu được bản chất và cách hoạt động của năng lượng, bạn phải tìm ra một vài cách thức phân chia nó thành những đơn vị thuận tiện. Sẽ có một vài hệ thống cố gắng làm điều đó. Tốt hơn cả đó là Cây Sự Sống Cabbalistic. Hệ thống lạ thường này giúp chúng ta phân loại năng lượng và nhiều thứ khác trong đời sống.

Thứ duy nhất sản sinh trong tâm trí, cho đến giờ, chính là sự khác biệt duy nhất giữa, có thể nói là một trái cam và một tảng đá, là những khuôn mẫu khác nhau chứa đựng mỗi loại năng lượng. Ngoài ra, nếu bạn biết kiểu loại và bản chất của khuôn mẫu năng lượng kế thừa trong một vật thể, bạn sẽ gắn bó với một kiến thức về vật thể đó và, quan trọng hơn, là làm chủ nó.

Đinh ba Phép thuật (Magical Trident)

Có thể đi vào kiến thức và sức mạnh của tiềm thức thông qua 3 phương tiện sau:

- Tâm trí;
- Cảm xúc;
- Trí tưởng tượng.

Đây là những mũi nhọn của cây đinh ba. Cái cán được xem là ý chí. Tóm tắt lại, để kích hoạt được tiềm thức, đầu tiên là phải có sự chú ý. Ví dụ, thứ gì đấy phải thuận theo ý chí. Sau đó là hướng đến những cấp độ tiềm thức thông qua

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
một vài hoặc tất cả 3 điểm truy cập này. Ý chí kiên định tương đương với niềm tin và niềm tin ấy lúc nào cũng cho ra kết quả. Việc sử dụng 3 cách tiếp cận này sẽ được thảo luận chi tiết sau này.

Nhân Quả

Những thứ mà bạn gây ra phải có sự ảnh hưởng nhất định. Quy luật nhân quả là hoàn hảo và không thể bàn cãi hay tránh né được. Bạn và chẳng một ai khác chịu hoàn toàn trách nhiệm cho những chỉ dẫn bạn giao cho tiềm thức xử lý – từ đây mới nảy sinh nhu cầu về sự thận trọng và mưu tính. Đừng bao giờ học đòi pháp thuật hoặc chơi đùa với tiềm thức, nếu không bạn có thể sẽ kích hoạt một sự phản hồi mà khó có thể kiểm soát nổi. Kỹ năng tốt là rất quan trọng để luyện pháp thuật thành công. Hãy chịu trách nhiệm cho hành động của bạn và tu luyện pháp thuật một cách có tính trách nhiệm cao.

Thêm nữa, quyền lợi của chính bạn đó là trút bỏ những khuôn mẫu đức tin không phải là quyền lợi tốt nhất của mình, bởi vì chúng có thể gây ra những vấn đề sâu sắc trong tiềm thức của bạn. Đây là lời giải thích cho việc những nghi lễ nhấn mạnh châm ngôn “Hãy biết chính mình (Know thy-self).”. Nói cách khác, phải biết được tất cả những phần trong chính bạn, thậm chí cả những phần xấu xa nhất, để bạn có thể khắc phục được chúng. Những vấn đề mà bạn phải đối diện trong đời là hoàn toàn do nhân quả. Chúng không phát sinh ra bởi những ác thần, những thứ vô hình như định mệnh hay quả báo, hay bởi cái này hay là ai khác đâu. Bởi vậy, bạn là nguyên nhân, và bạn phải trải qua những ảnh hưởng ấy. Tất nhiên, điều ngược lại cũng đúng. Cuộc sống thật sự là những gì *bạn* gây dựng nên.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Điều Khiển Ý Thức Và Những Ngăn Trở

Khi điều khiển sức mạnh để đạt được kết quả định sẵn, có 2 nhân tố liên quan đó là: sự điều khiển ý thức của sức mạnh và những chướng ngại vật ngăn cản tính hiệu quả khi sử dụng sức mạnh ấy. Mỗi người có một số lượng những rào cản hoặc thói quen bất kì. Chúng biểu lộ ra bằng sự sợ hãi, nỗi ám ảnh, sự cưỡng chế, những ý nghĩ lạ thường, và những đức tin hoặc vô thần mà bạn chấp nhận mà không cần suy nghĩ. Pháp thuật chỉ có thể hiệu quả khi những rào cản này được phát hiện và được thay thế bằng sự thật. Sự thật với mỗi người thì khác nhau, khi mỗi người có cái nhìn khác nhau và không thể có đến 2 người có cái nhìn giống nhau và cùng 1 con đường. Trong quá khứ, những rào cản này được hiểu như là những con quỷ, tương tự với việc thiên thần thể hiện cho những khía cạnh cao hơn. Nếu bạn muốn sử dụng hình ảnh của một con quỷ hay một thiên thần (được biết đến là “hình ảnh telematic”), thì hãy cứ làm thế, nhưng hãy giữ trong tâm trí về việc chúng thực sự là gì, nếu không thì sẽ gây ra kết quả sai lầm nghiêm trọng.¹ Những thứ này không có thật và không được ban cho bất kỳ ý nghĩa quan trọng nào mà không có lý do xác đáng. Ý niệm về việc cúi đầu và quỳ gối trước thiên thần hoặc lẩn trốn khỏi quỷ dữ đều là lối bịch.

Mặc dù một vài tín ngưỡng pháp thuật mô tả bản năng hoang dã bất buộc của chúng ta như những con quỷ và thực thể vũ trụ là những thiên thần, thì có những nơi chỉ mô tả một cặp khía cạnh của một sự hiểu biết chung. Nhà thờ sử dụng những nghi lễ như lễ rửa tội, và những kỉ luật tu viện gắt gao để khuất phục bản năng chúng ta. Bất kể bạn có chọn việc kêu gọi khía cạnh ác

¹ Đây là những nhân cách của một số phẩm chất hoặc năng lực đáng khát khao; là một hình ảnh của một sinh vật mà bạn có thể trò chuyện, liên tục được xây dựng trong một khoảng thời gian trong trí tưởng tượng. Các Thiên thần Cabbalistic là một ví dụ tốt về điều này. Để thu được phần lớn lợi ích từ kỹ thuật này, thì nó đòi hỏi bạn phải không tin vào hình ảnh tưởng tượng này có năng lực lớn hơn bạn (vd, hình ảnh do bạn tưởng tượng ra không thể mạnh mẽ hay quyền năng hơn chính bạn được)

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
quỷ của bản thân, thì họ thực sự đủ để đánh bại những logic và xác định cả cá nhân lẫn hạnh kiểm cộng đồng. Trong câu thần chú của cái gọi là Những Thiên Thần Hộ Mệnh, cái tôi bậc thấp (lower-self) (nói cách khác, đấy là những rào cản không mong muốn) là để phủ phục chính nó để vươn tới cái tôi đích thực bậc cao (higher true self). Miễn sao bạn vẫn kiên định trong đầu rằng tất cả là một sự biến đổi cho bản ngã, thì mọi thứ đều ổn và tốt đẹp. Những mô hình sẽ sụp đổ khi Thiên Thần Hộ Mệnh bị xem như là những thứ bên ngoài bản ngã, và người thực hiện đồng cảm với cái tôi bậc thấp ấy. Cảm giác tội lỗi hay vô dụng đến từ cái tôi bậc thấp này được khuyến khích ở nhiều tôn giáo và những trường học bí truyền – và như thế là bản ngã bậc thấp đã đạt được chiến thắng.

Bạn rút ra được rằng; bạn có sức mạnh. Tất cả những gì phải làm là tái khám phá nó. Giải quyết từng rào cản một khi bạn gặp nó. Nếu có gì tỏ ra không vận hành được, thì sẽ có lý do cho điều ấy. Rào cản tới sự hoàn thành nằm ở trong pháp thuật gia hoặc người tiếp nhận (bạn không thể đổ hết mọi thất bại cho Thượng Đế). Ví dụ, một nghi lễ chữa lành sẽ không hoạt động nếu người nhận không thật sự mong muốn được chữa lành. Loài người có ý chí của riêng mình. Có thể sẽ mất một thời gian dài với bạn để khám phá ra những rào cản ấy, nhưng đó là một câu nghi vấn cho sự nỗ lực; bạn càng tìm kiếm chúng nhiều thì bạn sẽ thoát ly khỏi chúng càng nhanh. Pháp thuật, như bao hệ thống khai mở thiết thực, chỉ bắt đầu khi bạn chinh phục được những bản năng nguyên thủy cai trị hành vi của bạn. Sau đó là một mối liên hệ tích cực với vũ trụ là điều có thể xảy ra.

Yếu tố “quỷ” đáng chú ý trong bộ não con người, hay là cái bản ngã bậc thấp, đều biết và sử dụng sự yếu ớt của chúng ta để lường trước mọi thử thách đối với thể thống trị của nó. Nên là chỉ có quyết tâm không thì không đủ. Một chiến lược liên hoàn là cần thiết để vượt qua rào cản và chúng ta sẽ đề cập đến điều này một cách đầy đủ trong chương tới đây.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>



SỰ TỰ PHÂN TÍCH-PHẢN BIỆN

CÓ RẤT NHIỀU VẤN ĐỀ ĐƯỢC XEM NHƯ là “chướng ngại vật” cản trở tới sức mạnh; một số thì dễ thấy, số khác lại không. Để bắt đầu, phần trong con người bạn có sức mạnh lớn nhất là tâm trí, nhưng cũng là thứ có thể trở thành kẻ thù tồi tệ nhất với bạn, nếu để mặc cho bạn tự xoay sở lấy. Bất kỳ pháp thuật gia đáng gờm nào xứng đáng với danh xưng ấy đều phải nhận ra rằng để gia tăng cơ hội thành công và cải tổ chất lượng công việc của mình, thì ông/bà ta phải chiếm thế thượng phong trước tâm trí. Ở đây tôi không có nghĩa đơn giản chỉ nói về tâm trí tiềm thức, mà ý tôi là tâm trí *ý thức*, vì đó là nơi hầu hết những khó khăn bắt đầu. Dù cho có đáng giá bao nhiêu chăng nữa, tâm trí ý thức thường chính là thứ đi vào con đường, vừa cả trước và trong suốt một hoạt động pháp thuật.

Luật Hoàn Lại Mười Lần

Những môn sinh học pháp thuật nên được công hiến cho việc giành lấy một cấp độ cao của việc tự kỷ luật và kiểm soát tất cả các cấp độ của lĩnh vực tồn tại cá nhân nơi họ - thể chất, tâm thần, cảm xúc, tinh thần và tiềm thức – và

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
họ cũng phải kiểm soát các kênh mà họ được kết nối với toàn nhân loại. Tính tiêu cực, mê tín dị đoan, sợ hãi và mất cân bằng phải bị xóa bỏ từ cá tính bên ngoài và từ thực tại bên trong. Những gì bị xóa bỏ từ bên trong sẽ không thể thu hút được những thứ bên ngoài. Những ai sợ hãi sẽ thu hút nỗi run sợ. Những người trông đáng ghét sẽ thu hút sự ghét bỏ.

Mọi người đều có hạch não bò sát (não trung gian) đề lùì nhân loại bằng hàng triệu năm, và vẫn hưởng ứng với các chu kỳ của tự nhiên. Nó có ba kiểu ham muốn sinh tồn bắt buộc: ăn uống, chiến đấu và tình dục. Tuy nhiên xã hội loài người tiến bộ tưởng tượng chính nó, và dù cho nó có hợp lý hóa hành vi như thế nào đi nữa, thì ba bản năng nguyên thủy vẫn bức chế định mệnh của mỗi cá nhân và các quốc gia. Chúng là những con quỷ mà người ta vẫn kháo nhau rằng vua Solomon đã phong ấn chúng bằng các pháp ấn đấy.

Mọi hệ thống pháp thuật đang hoạt động tìm cách chế ngự lực lượng ma quỷ để phục vụ cho ý chí đích thực. Khía cạnh quan trọng của pháp thuật là quá trình chia tách những điều quý giá về mặt tinh thần (thiên-thần tính) khỏi đồng cặn bã dung tục của con người (ma-quỷ tính). Cơn thịnh nộ, sân hận, đố kị, tham lam, dâm dục, sợ hãi, là những cảm xúc điều khiển nhân loại; đàn ông và đàn bà hoàn toàn nằm trong vòng phụ thuộc vào chúng. Có bao nhiêu lần tất cả bạn tức giận và thốt ra những điều làm tổn thương người đáng được yêu quý rồi? Bạn có thể đã nói hoặc làm gì đó trong khoảnh khắc nóng nảy và suốt thời gian sau đấy, bạn xấu hổ với chính mình và tự cảm thấy nhục nhã. Nhưng, ở khoảnh khắc đấy, bạn không thể kiểm soát nổi cảm xúc của mình; chúng điều khiển bạn như một con rối. Người ta đã bị giết chết trong khoảnh khắc mất kiểm soát đó, và tất cả sự xấu hổ và ăn năn trên thế gian này sẽ không giúp ta sửa lại sai lầm được.

Trước hết, pháp thuật gia cần phải suy nghĩ, phân tích, và kiểm soát một cách có ý thức mọi tư duy, ngôn từ, hành vi và cảm xúc. Đây là công việc khó

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
khăn, nhưng nó sẽ luôn kịp trở thành bản năng thứ hai. Khi pháp thuật gia đạt
tới trạng thái cân bằng, thì công việc (học pháp thuật) mới thực sự bắt đầu. Cân
bằng nội tại và hài hòa không chỉ là đạt được, mà còn là nhân lên. Đó là đại
luật về sự hoàn lại mười lần.

Tự Phân Tích-Phản Biện

Để có được sức mạnh, trước hết bạn phải bắt đầu bằng việc nhìn vào cách bạn
tư duy mỗi ngày trong đời. Hãy nhìn vào con đường nơi bạn đối phó với cuộc
sống, cụ thể hơn, là những vấn đề. Bạn sẽ phản ứng thế nào? Giả sử khi chẳng
còn một tia hy vọng nào, liệu bạn có đầu hàng; bạn có lo lắng; có hoảng hốt;
có rút rè và lệch hướng sức mạnh đến những nơi không mong muốn? Tóm lại
là, bạn tích cực hay tiêu cực đây? Hãy luôn nhớ rằng “Bạn NGHĨ thế nào – thì
Bạn sẽ THÀNH ra thế ấy”.

Kiểu tư duy mà bạn thường áp dụng trong cuộc sống lúc nào cũng sẽ đọc
ra được chuyện gì sẽ xảy đến tiếp theo. Nói cách khác, những trải nghiệm tiêu
cực phát sinh khi những tư duy chi phối trong bạn có chiều hướng thiên về tiêu
cực. Bài học, đơn giản chỉ là một trong những sự thay đổi về tư duy từ tiêu cực
đến tích cực. Điều này cần phải luyện tập, nhưng nỗ lực bỏ ra thì rất xứng
đáng. Hãy thường xuyên phản tỉnh để thấy cách bạn phản ứng, và mỗi lần bạn
nhận ra bạn đang tiêu cực, phải dừng lại ngay, nhắc nhở bản thân rằng suy
nghĩ của mình sẽ ảnh hưởng đến kết quả, vậy thì hãy thay đổi cách tiếp cận
của mình tới tích cực đi thôi. Bạn sẽ nhận thấy rằng suy nghĩ tiêu cực là một
“thói quen” len lỏi vào đời bạn và chỉ cần bằng cách thích nghi với một thói
quen mới và tốt hơn, bạn sẽ có thể vứt bỏ nó đi. Những suy nghĩ chi phối, tiêu
cực bị buộc phải tác động lên việc hành pháp của bạn, vì chúng là một phần
của bạn. Từ từ giải thoát chính mình khỏi chúng, thì việc hành pháp của bạn
sẽ tiến bộ một cách khủng khiếp.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tuy nhiên, có những vấn đề khác ảnh hưởng trực tiếp tới việc hành pháp. Một số xuất phát từ thói quen, số khác thì nhạy cảm hơn. Ở mức độ sâu hơn, có những vấn đề khác không hiển hiện cho tới khi bạn bắt đầu tạo ra tiến độ. Pháp thuật hiệu quả là việc cân xứng không chỉ giữa kiến thức và sự thực hành, mà còn là ở khả năng vượt qua những vấn đề nội tại phát sinh nữa. Tôi nói “nội tại” là vì chúng tồn tại ở sâu bên trong tiềm thức, và thường không bị để ý. Bất chấp việc đó, những rào cản, chướng ngại vật là hoàn toàn có thật. Chúng lúc nào cũng sẽ làm bạn chệch hướng sức mạnh tới những điều không mong đợi cho tới khi bị trút bỏ. Đó là những đức tin về chính bản thân và thế giới của bạn điều hướng tiềm thức để đặt nên những tình huống có thể đi ngược với ý định hữu thức của mình. Chúng tiếp tục vận hành cho tới khi bị thay thế. Một ví dụ điển hình cho điều này là hãy tìm một pháp thuật gia, người mà đã có những thành tựu nhất định, đang cố gắng vươn tới những điều lớn lao hơn người, nhưng hấn vẫn giữ cái niềm tin vững chắc về sự thành công đều là thứ “tôi tệ”. Pháp thuật gia càng cố gắng bao nhiêu, thì ông/bà ta lại càng ít thành công bấy nhiêu. Luôn có nguồn lực nào đó hoạt động để chống lại người ấy. Thật dễ để đổ lỗi một cách sai trái lên quả báo, số mệnh, hoặc sự can thiệp của những giống loài vũ trụ trong khi vấn đề thực sự lại nằm ở chính bên trong. Tất nhiên, bất cứ ai biết được cơ cấu của pháp thuật sẽ không tán thành những điều ngớ ngẩn ấy, nhưng nhiều người đã làm, để nhằm chứng minh những gì đã được tin là đúng đắn, đích thực. Kết quả chỉ có một: thất bại.

Pháp thuật gia – Hiểu Chính Mình!

Vậy, điều phải làm là gì đây? Ý kiến cũ về “Hiểu Chính Mình” là chìa khóa. Nếu bạn ước có sức mạnh to lớn hơn, vậy hãy nhìn lại bản thân, cụ thể hơn, là niềm tin của bạn. Câu hỏi ở đây là để thấy liệu chúng có hiệu lực hay không, và quan trọng hơn, lúc ban đầu làm sao bạn có chúng? Những thói quen của

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
bạn sẽ cung cấp những manh mối giá trị để xem những vấn đề bên trong đó là gì, và có bao nhiêu trong số chúng được giải quyết bằng cách thay đổi những thói quen xấu. Một trong những cách hay nhất để nâng cao đời sống và cải thiện việc hành pháp là nhìn lại chính mình, những thói quen của bạn và tiếp cận với Chân Thiện Mỹ của chính bạn. Một khi bạn nhận ra mình có một thói xấu, hãy tự đưa ra cho mình một cuộc tranh luận có tính logic rằng nó thật là vô dụng, vậy nên bạn muốn giải thoát khỏi nó. Khoảnh khắc khi bạn tạo ra nỗ lực đã có dự tính để từ bỏ thói xấu, bằng cách chối từ việc tuân theo nó một cách có hệ thống, cuối cùng bạn sẽ vứt bỏ nó ra khỏi thể chất và xóa bỏ nguyên cơ gây ra nó từ trong tiềm thức. Lý thuyết này hoàn toàn có hiệu lực và dễ dàng được chứng minh bởi bất cứ ai có đủ động lực và sự kiên trì. Tuy nhiên, khi luyện tập thì lại chẳng dễ chút nào. Những thói quen xấu rất khó chết đi. Vậy, phải làm gì đây? Bắt tay vào một chương trình khám phá bản thân, thông qua thủ tục lễ nghi và thiền sâu sẽ hỗ trợ, vì tất cả những điều đó là xứng đáng với sự nỗ lực. Người thật sự giỏi sớm muộn gì cũng sẽ phải đến hạn với “cái tôi” bằng quá trình này, hoặc một điều gì đó tương tự thế.

Để vứt bỏ những thói xấu, bạn sẽ muốn lên một kế hoạch hành động có tổ chức dựa trên những nguyên lý và chủ nghĩa tượng trưng đúng đắn. Con đường pháp thuật để đạt tới thành công trước nhất là để có một ý định mà tâm trí tiềm thức sẽ chấp thuận nó như một kim chỉ nam. Ý định đó hoàn toàn dễ nhận biết – là thoát ra khỏi thói xấu nào đó. Còn việc đạt tới một sự hợp tác với tâm trí tiềm thức của bạn thì lại là một câu chuyện khác! Màu sắc của pháp thuật, hoặc bốn nguyên tố, có thể được dùng như những đường dẫn mang tính biểu tượng, bằng cách sử dụng các thủ tục lễ nghi và nhóm lại những thói quen theo nguyên tố tương ứng hoặc màu sắc và sử dụng chúng để nhắm tới vấn đề.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Thanh Lọc Bản Ngã

Công việc đầu tiên mà bạn phải làm là thấu hiểu chính mình. Mỗi một hệ thống khởi xướng, dù cho là thể loại nào đi nữa, đều bắt đầu với việc đào tạo. Không hiểu được chính mình thì sẽ không thể có sự phát triển đích thực trong việc tập luyện pháp thuật đâu.

Trong những ngày đầu tiên của giai đoạn tập luyện pháp thuật, bạn nên quan tâm đến bản thân với việc tu luyện cách nhận biết những điểm “tốt” (thiên-thần tính) và “xấu” (ma-quỷ tính). Vì lẽ đó, bạn cần bắt đầu một cuốn nhật kí pháp thuật (magical diary). Liệt kê ra những điểm xấu xa, để bạn có thể nhìn vào chúng, Cuốn nhật ký này chỉ sử dụng duy nhất cho bạn, và không được để ai khác nhìn thấy. Trong cuộc khám phá những thất bại, thói xấu, dục vọng, bản năng và những đặc điểm tính cách xấu xí khác, bạn phải chăm chú nhìn vào chính mình một cách dài lâu và chăm chỉ. Bạn có thể nhận ra là có một chút khắc nghiệt. Đừng nhân từ! Đừng tô điểm hay cải chính lại bất kỳ thất bại hay thiếu sót nào của bạn. Hãy nghĩ về chính mình trong sự suy ngẫm tĩnh lặng, tự mình đặt về những tình huống khác nhau trong quá khứ; ghi nhớ xem bạn đã đối xử như thế nào và những kiểu sai lầm, thất bại đã mắc phải trong những tình huống khác nhau đó là gì. Ghi chép lại tất cả điểm yếu của bạn, làm chúng nhỏ xuống chỉ còn là những nỗi phiền hà và biến dị dễ chịu nhất. Bạn càng khám phá, thì càng tốt cho bạn hơn. Chẳng có thứ nào bị che giấu mãi, cái kim trong bọc cũng có ngày lòi ra, tuy vậy những lỗi lầm và sự yếu đuối trong bạn có thể lớn lao hoặc vô nghĩa. Vài người có khả năng tìm lại hàng trăm lần thất bại trong sắc thái ôn hòa nhất. Những người như thế sở hữu những kĩ năng thiên rất tốt và có khả năng thâm nhập một cách sâu sắc vào bản ngã của chính họ. Thanh tẩy bản ngã hoàn toàn sạch sẽ, quét sạch toàn bộ bụi bặm ra khỏi nó.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tự phân tích (self-analysis) là một trong những bước khởi đầu về pháp thuật quan trọng nhất. Rất nhiều hệ thống thần bí và pháp thuật đã phớt lờ điều đó, và đó là lí do tại sao chúng không đạt được kết quả tốt. Tự phân tích là điều không thể thiếu để có được một sự cân bằng về pháp thuật, và nếu như không có nó, thì sẽ không có sự tiến bộ và phát triển thường xuyên nào cả. Có lẽ bạn sẽ muốn thiết lập một chế độ và dành ra vài phút để tự phê bình vào mỗi sáng bình minh và khi màn đêm buông xuống. Nếu bạn có vài khoảng thời gian rảnh rỗi trong ngày, hãy sử dụng chúng để thực hiện tư duy và ghi nhớ một cách nghiêm túc. Có phải vẫn có lỗi lầm đang ẩn núp đâu đó phải không? Nếu bạn tìm ra được một ít, ghi chép lại vào chấm đen để bạn không thể nào quên bất cứ cái gì. Bất cứ khi nào bạn bỗng nhớ ra mình thiếu sót ở đâu, hãy ghi lại chúng ngay lập tức.

Trong vòng 1 tuần, nếu bạn không thành công với việc tìm ra tất cả các lỗi của mình, thì hãy dành ra tuần khác giải đáp các nghi vấn đó cho tới khi bạn chắc chắn rằng đã lập được một bảng danh sách hoàn chỉnh. Đạt được việc này trong vòng 1 đến 2 tuần, thì bạn đã sẵn sàng bắt đầu với bước tu luyện tiếp theo. Giờ, bằng việc suy nghĩ một cách thấu đáo, thử chỉ định ra mỗi lỗi lầm ấy tương ứng với một trong bốn nguyên tố. Chỉ ra một chuyên mục, hoặc tiêu đề, trong quyển sổ pháp thuật của bạn tới mỗi nguyên tố và nhập mỗi lỗi của bạn tới từng cái một. Sẽ là khó khăn để chỉ ra vài lỗi đó tới một nguyên tố cụ thể. Ghi chép chúng dưới phần đầu mục của “sự trung lập”. Khi bạn trở nên tiến bộ, bạn sẽ có khả năng xác định nguyên tố tương ứng với khiếm khuyết của mình. Ví dụ như, bạn có thể gán cho lỗi của mình như sau:

1. KHÔNG KHÍ: Sự phù phiếm, kiêu căng tự mãn, khoe khoang, hoang phí, ngồi lê đôi mách.
2. LỬA: Ghen tị, hận thù, không khoan dung, nóng nảy, tức giận;

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

3. NƯỚC: Sự lãnh đạm, lạnh lùng, sự khúm núm, bàng quan, nhút nhát, láo xược, sự nao núng;

4. ĐẤT: Sự lười biếng, vô liêm sỉ, sâu muộn, nổi loạn bất tuân quy tắc, lập dị, ngu ngốc.

Trong tuần tiếp theo, hãy suy nghĩ về từng chuyên mục một, phân chia nó thành ba nhóm. Nhóm thứ nhất, ghi vào đó những khiếm khuyết lớn nhất, đặc biệt là những thứ ảnh hưởng đến bạn nhiều nhất – hoặc có cơ hội xảy ra mong manh nhất. Nhóm thứ hai sẽ bao gồm những lỗi xảy ra ít thường xuyên hơn và ở mức độ thấp hơn. Ở nhóm cuối, bạn nên ghi chép lại những lỗi chỉ xảy ra ngay lúc ấy và lặp lại. Cũng nên phân loại những lỗi đồng nhất ở cả ba nhóm nữa. Lúc nào cũng phải làm việc cho chu toàn, rất đáng giá đấy! Lặp lại toàn bộ thủ tục như thế với các ưu điểm, đưa chúng vào lần lượt các loại nguyên tố. Đừng quên làm ba cột ở đây đấy. Ví dụ, bạn chỉ ra các nguyên tố như sau:

1. KHÔNG KHÍ: Siêng năng, vui vẻ, khéo léo, tốt bụng, tham vọng, lạc quan;

2. LỬA: Năng động, nhiệt huyết, cứng rắn, dũng cảm, táo bạo;

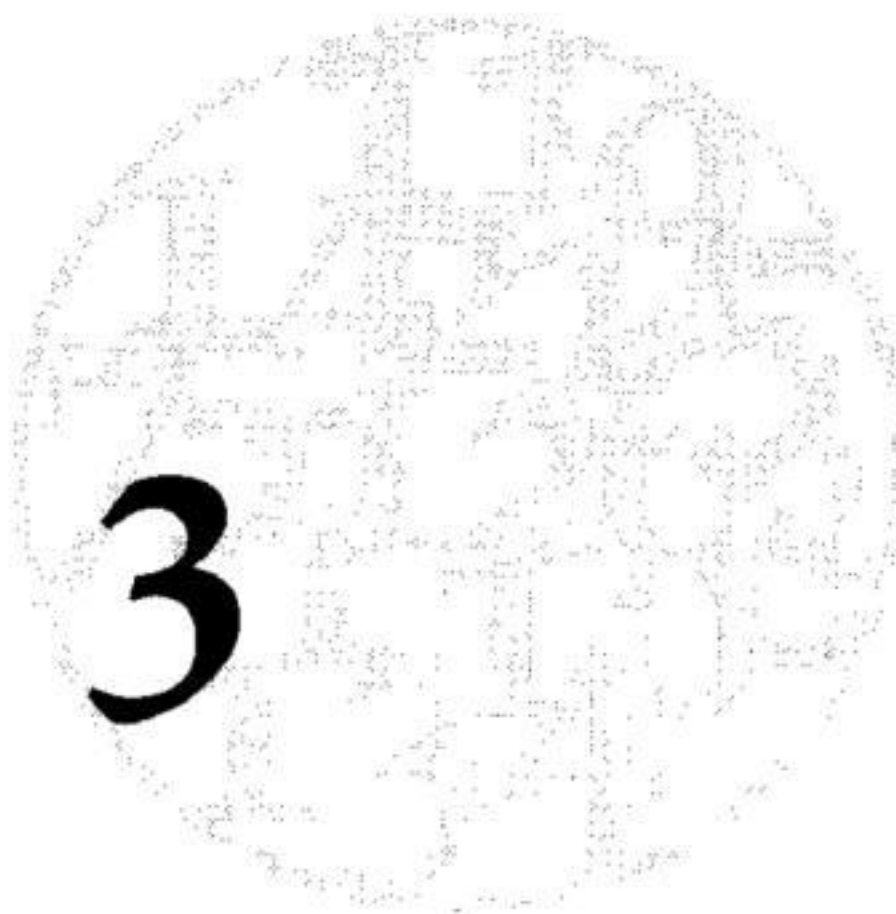
3. NƯỚC: Khiêm tốn, điều độ, nhiệt thành, lòng trắc ẩn, sự thanh bình, tính mềm dẻo, lòng vị tha;

4. ĐẤT: Tôn trọng, sự nhẫn nại, sự ngay thẳng, tính cẩn thận, điềm đạm, đúng giờ giấc, có trách nhiệm.

Bằng cách này, bạn sẽ có hai kiểu phẩm chất cá nhân – những đặc điểm tính cách tốt đẹp và khó khăn. Bạn phải cố gắng đánh giá được cái tôi của mình một cách chính xác và đúng với lương tâm mình. Trong quá trình phát triển, nếu bạn nhớ ra được thêm bất kỳ ưu khuyết điểm nào, bạn vẫn có thể ghi chép nó dưới tiêu đề tương ứng. Hai sự đối lập cá nhân này sẽ cho phép bạn, với tư

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
cách là một pháp thuật gia, thừa nhận chính xác những nguyên tố nào đang
chiếm ưu thế. Việc thừa nhận là hoàn toàn cần thiết để đạt được sự cân bằng
pháp thuật, và xa hơn nữa là sẽ phát triển phụ thuộc vào nó.



DẪN NHẬP PHÁP THUẬT

CHƯƠNG NÀY ĐỀ CẬP TỚI NGÔI ĐỀN, Vòng Phép (Magick Circle), và Bốn Cổng Sức Mạnh. Một Vòng Phép thực sự là một biểu tượng. Nếu nó không tồn tại trong trí tưởng tượng thì hoàn toàn không có tác dụng. Chú ý rằng ngôi đền và những mảnh khác của công cụ pháp thuật chỉ được dùng để tăng cường việc hành pháp bằng cách gieo vào tâm trí điều gì đó để tập trung mà thôi. Những thứ này đòi hỏi trí tuệ và cảm xúc, hỗ trợ cho tâm trí tập trung vào việc trong tầm tay. Bằng tất cả các phương tiện, ta có một ngôi đền, áo choàng, và công cụ. Chúng chỉ có thể hỗ trợ mà thôi. Nhưng hãy nhớ rằng, không có một thái độ đúng đắn, thì chẳng có thứ gì sẽ phục vụ bạn với bất kỳ mục đích hữu ích nào cả, chỉ tổ làm bạn phí hoài thời gian và tiền bạc thôi. Cuối cùng, bạn có thể vứt bỏ tất cả những thứ mà bạn muốn đấy.

Ngôi Đền và Dụng cụ Pháp thuật

Việc xem ngôi đền và công cụ pháp thuật trong ánh sáng của đạo lý là rất quan trọng. Nếu bạn đủ may mắn có một căn phòng ngủ mà bạn có thể dùng làm

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
ngôi đền vĩnh viễn thì thật là tốt. Phòng này sẽ được thiết kế như một ngôi đền và không được dùng làm gì khác. Dọn dẹp mọi thứ và cố gắng giữ gìn nó như một nơi đặc biệt. Đừng lấp đầy nó bằng những thứ đồ gia dụng và những thứ linh tinh khác. Hãy đem vào trong ngôi đền của bạn chỉ những thứ bạn cảm thấy thuộc về nơi này. Bắt đầu từ đôi bàn tay trắng và xây dựng lên dần dần, và tránh xa tiếng ồn. Dọn dẹp và trang trí nếu bạn muốn. Tôi cũng gợi ý cho bạn là hãy che hết tất cả các cửa sổ và tránh xa những con mắt soi mói vì tò mò. Bạn càng loại bỏ nhiều ánh sáng, thì việc chiếu sáng từ pháp thuật mà bạn sẽ sử dụng sau này sẽ càng có hiệu quả hơn¹. Hãy đặt vào cửa một ổ khóa thật chắc chắn, khóa nó lại, để ngăn chặn những vị khách không mời.

Quy tắc đầu tiên của pháp thuật là “Giữ Im Lặng (Keep Silent)”. Hãy giữ gìn pháp thuật cho chính bạn và những thứ giống như thế dành cho người mà bạn tin tưởng. Nếu bạn có một tầng hầm hay gác mái, vậy thì còn tốt hơn nhiều. Một nơi vĩnh viễn có thể ban đầu là một lợi thế thật sự. Nếu bạn không có buồng ngủ nào, thì hãy sáng tạo lên. Một chút ứng biến có thể giải quyết được vấn đề. Đôi lúc cũng cần thiết phải chấp nhận lựa chọn thứ hai, là kiên nhẫn chờ cho thứ lý tưởng ấy đến. Mặc dù bạn có thể đã có một bức tranh trong trí óc về một ngôi đền với thật nhiều không gian, nhưng bắt đầu từ cái nhỏ sẽ tốt hơn rất nhiều là không bắt đầu từ đâu cả. Sau cùng, bạn có thể sử dụng sự khởi đầu nho nhỏ ấy thành một sự thôi thúc cho những điều tốt đẹp hơn, hành pháp để có được một ngôi đền tốt hơn.

Nếu như, sau khi vắt óc nghĩ hết các khả năng, mà không có chỗ nào bạn thấy thích hợp để làm một ngôi đền vĩnh viễn, thì hãy nghĩ về những thứ tạm thời. Bạn thực sự cần một vài nơi mà bạn đến để hành pháp, thậm chí bạn phải chia sẻ với bạn mình hay là sử dụng một cái kho làm vườn. Một ngôi đền

¹ Ánh sáng dịu nhẹ từ nến, đèn dầu hoặc đèn led không dây luôn có sẵn ở các siêu thị và cửa hàng thiết bị điện.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
tạm thời là câu trả lời cho rất nhiều vấn đề, chẳng hạn như đi vòng quanh tìm kiếm một vài nơi thuận tiện để hành nghề, thậm chí có nghĩa là phải di chuyển một ít đồ đạc gia dụng đi. Đừng quên thu dọn tất cả những công cụ pháp thuật khi bạn hoàn thành xong. Đừng rời đi tìm chỗ nào đó nằm để cho mọi người nhìn chăm chăm vào mình. Vẫn sẽ có những người xung quanh hiểu nhầm công việc của bạn một cách đáng buồn và bất chấp tất cả để ngăn cản bạn tu luyện pháp thuật.

Nhìn ngắm ngôi đền bạn có thể xem xét để mua sắm thêm một vài công cụ bổ sung. Cái này sẽ đền đáp lại bạn nhiều lần hơn thế. Tuy vậy, cũng không cần phải dành ra một ít của cải để làm công cụ đâu. Hãy để những đạo lý làm kim chỉ nam cho bạn.

Bàn Thờ

Một bàn thờ (altar) đơn giản là bề mặt thuận tiện để sử dụng. Nó được chế tạo bằng bất cứ thứ gì bạn thích và có thể ở bất kỳ hình dạng kích thước nào. Những người nệ cổ có thể lựa chọn hình dáng song lập phương, vì nó có nhiều ý nghĩa biểu tượng. Khi bạn đã quyết định cần sử dụng cái gì, thì bạn phải biến đổi nó thành một bàn thờ có thể chấp nhận được. Việc sử dụng tấm khăn trải bàn thờ với màu sắc đúng đắn cũng là một ý hay. Màu sắc nên được dùng trong các nghi thức càng nhiều càng tốt. Nến, khăn trải bàn thờ, và áo choàng được làm từ những chất liệu với giá phải chăng đều rất hữu dụng. Thay vì có một tủ quần áo để cất các áo choàng đủ màu sắc, thì hãy làm ra hoặc mua một áo choàng với một màu sắc trung lập và có khăn quàng vai hoặc nhung kẻ với màu sắc khác nhau cho mỗi nghi thức. Áo choàng cũng rất có ích, khi chúng giúp cho sự chuyển đổi quan trọng từ thời gian dành cho cuộc sống hàng ngày sang

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
thời gian dành cho pháp thuật. Chẳng có lý do gì mà bạn lại không thể hành
nghề theo kiểu skyclad cả¹.

Công Cụ Bổ Sung

Khi bạn đã có được một diện tích làm việc hữu dụng, hãy nghĩ về các công cụ bổ sung. Tư duy như thế này: Tất cả các công cụ pháp thuật phải được dùng làm biểu tượng và chủ nghĩa tượng trưng phải được hiểu rõ. Cái này đơn giản nghĩa là mỗi mảnh của công cụ phải thể hiện một *ý tưởng*. Thật sai lầm khi cho rằng bản thân công cụ pháp thuật đã có hiệu lực. Không hề! Phép thuật nằm ở trong bạn, trong tâm trí bạn. Bất kỳ thứ gì tăng cường sức mạnh biểu tượng được gán cho là rất đáng để cân nhắc. Do vậy, hãy chọn công cụ cho mình thật cẩn thận, để nó hỗ trợ cho bạn trong việc tập trung vào công việc trong tay.

Lấy ví dụ như nến. Vốn dĩ, bạn sẽ cần đến vài hình thức chiếu sáng như một sự thay thế cho đèn điện. Theo một mình quan điểm này, những ngọn nến là đồ phụ trợ nghi thức đáng giá. Hãy chống lại sự cám dỗ trong việc chất chồng chúng lên bàn thờ. Đầu tiên là suy nghĩ cho cẩn thận. Những thứ ấy sẽ làm thế nào để phục vụ tốt nhất nhu cầu của bạn? Làm sao bạn có thể sử dụng được tối đa điểm mạnh của chúng?

Tôi xin gợi ý rằng bạn nên bắt đầu với một cây nến duy nhất đặt vào trung tâm của án thờ. Hãy để nó biểu tượng hóa cho sức mạnh nội tại trong tiềm thức của bạn, thay vì sử dụng nó chỉ để làm nguồn sáng. Đó đã là sự khác biệt, vì bạn đã thay đổi *thái độ* của bạn trước ánh sáng. Mối quan hệ giữa bạn và ngọn nến đã thay đổi một cách tinh tế - mối liên hệ giữa bạn và nó đã thay đổi. Không còn đơn giản chỉ là một cây nến bình thường nữa. Đó là biểu tượng

¹ "Skyclad" là một thuật ngữ trong đạo Wicca ám chỉ việc trần truồng. Tất nhiên, bạn có thể mặc gì mà bạn thấy có liên quan cụ thể cũng được, miễn sao nó cho phép sự tự do về mặt vật lý và có tính hợp lý.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân [fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan) của ánh sáng. Còn nhìn bề ngoài thì chẳng có gì là thay đổi hết. Tuy nhiên, có một sự biến đổi trong tâm trí bạn và, như bạn biết đấy, pháp thuật là khoa học của việc vận hành tâm trí. Nếu đó là một cây nến bình thường, bạn sẽ đơn giản là thắp sáng nó mà không có suy nghĩ gì khác. Với một cây nến có tính biểu tượng, cách tiếp cận sẽ được cho là có sự khác biệt, nhờ có sự thay đổi trong thái độ của bạn. Trong ví dụ trên, ngọn nến thể hiện sức mạnh nội tại của bạn, như đã đề cập đến trong văn bản này. Khi bạn thắp sáng nó, sức mạnh nội tại của bạn đã được bật, và bạn đã kết nối với nó. Khi bị dập tắt, mọi thứ quay trở lại bình thường. Bằng cách xây dựng mối liên hệ theo cách này, một cây nến bình thường trở thành pháp thuật theo ý nghĩa thật nhất của ngôn từ.

Nếu bạn muốn thêm nhiều nến hơn nữa, thì cứ làm vậy. Hãy luôn nhớ rằng chúng phải biểu tượng hóa cho điều gì đó, có thể là sức mạnh nội tại hoặc là năng lượng bên ngoài. Màu sắc có thể được dùng để tạo hiệu ứng tốt nếu bạn nghĩ rằng đây không phải là chính màu sắc tạo ra sức mạnh khởi nguồn, nhưng những mối liên hệ đã tạo ra trong tâm trí bạn. Một ví dụ tốt đó là việc sử dụng màu xanh lục trong các nghi thức tiền bạc.¹

Định tâm Nhật/Nguyệt, Bầu Vũ Trụ, và Bốn Cổng Sức Mạnh

Không nhiều người có thể nhận thức được thực tế rằng nghi thức pháp thuật chỉ là một phương tiện của việc tập trung tâm trí cùng với một kênh đặc biệt. Mục đích của một nghi thức là để gom vào một lúc tất cả những thứ có thể hỗ trợ cho việc tập trung, để tiềm thức có thể được ảnh hưởng dựa theo nhu cầu của bạn. Như thế, sẽ không có gì trục trặc trong nghi thức, miễn là nó không

¹ Màu sắc của phép thuật sẽ được thảo luận đầy đủ trong Phần II của cuốn sách này, The Psybernomicon.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
bắt nguồn từ việc tôn thờ những thực thể khác. Các thành phần của nghi thức
bao gồm:

1. Ý niệm sống còn của nghi thức.
2. Thư giãn tiền nghi thức (sử dụng Nhật/Nguyệt làm trung tâm nếu bạn có hứng). Đừng suy nghĩ gì về nghi thức cả. Nên được giải quyết trước khi bắt đầu. Một khi sẵn sàng rồi, di chuyển tới trung tâm của ngôi đền và giữ im lặng, chỉ suy nghĩ rằng “có thứ gì đó” sắp sửa xảy ra.
3. Thực hiện nghi thức
4. Cao trào của nghi thức – thực hiện hành pháp chính.
5. Quay trở về những chuyện thường ngày.

Nếu bạn sử dụng một nghi thức để gây ảnh hưởng lên tiềm thức, bạn phải thực hiện nó theo một cách thật hiệu quả. Ở phần quá trình này, hãy từ từ xây dựng trong tâm trí bạn chủ nghĩa biểu tượng mà tiềm thức có thể hiểu được. Để dễ hiểu hơn, sẽ thật là vô dụng nếu bạn nói với tiềm thức của mình kiểu này: “Giờ thì nhìn vào đây, tôi muốn bạn cho tôi chút sức mạnh để tạo ra – bất kể điều gì.” Ý tưởng căn bản có vẻ đúng, nhưng cách tiếp cận thì lại không thể thực hiện được, bởi vì tiềm thức lại không hiểu được ngôn từ, dù là tiếng Anh, tiếng Hy Lạp, tiếng Hebrew, Enochian hay Latin đi nữa. Không, bạn phải đi tìm một cách khác khá hơn. Bạn phải nhìn vào những gì bạn đang cố đạt được.

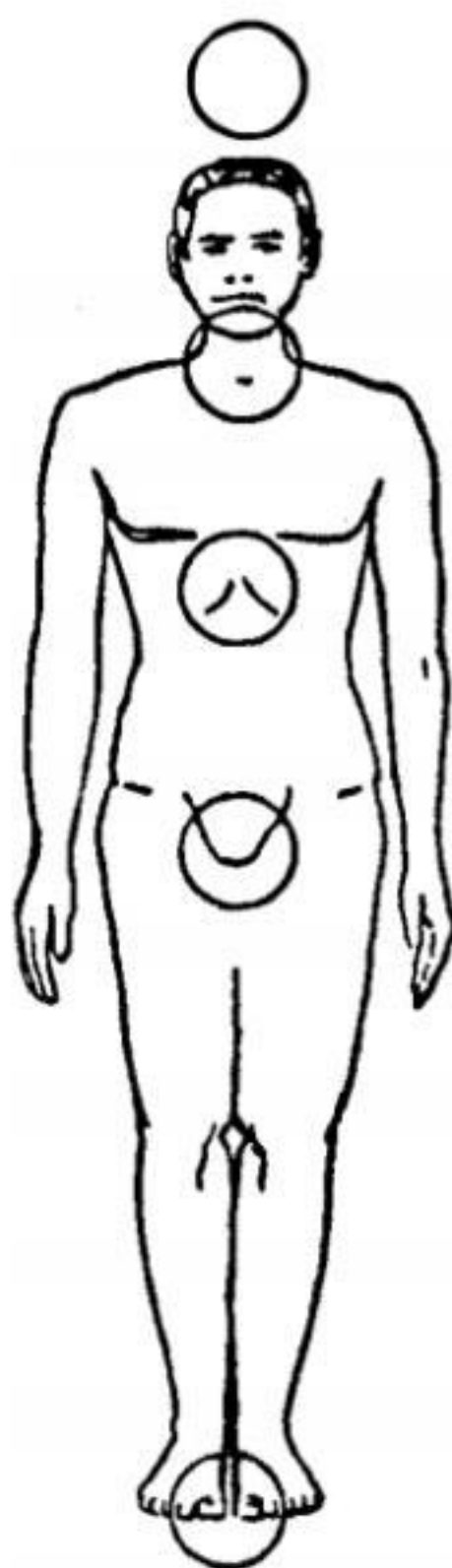
Từ hai quan điểm trên, những bài tập luyện sau đây là rất quan trọng. Đầu tiên, chúng sẽ giúp bạn thư giãn và xua tan đi những suy nghĩ gây phân tâm. Thứ hai, chúng là những biểu tượng có uy lực mà tiềm thức của bạn hoàn toàn hiểu rõ. Chúng được phân ra thành 3 giai đoạn cho tiện.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Giai Đoạn 1: Định Tâm Nhật/Nguyệt (Sun/Moon Centering)

Thật thích hợp để loại bỏ những cảm giác “ô ứ” (đặc biệt là trước một nghi lễ). Giữ vững sự chú ý và dành vài phút để tĩnh tâm. Hãy hình dung thật rõ ràng về một khối cầu Mặt Trăng tuyệt đẹp, lấp lánh như viên ngọc trai, hoặc là một Mặt Trời hình đĩa sáng chói nóng rực hoặc chiếu rọi ngay trên đầu bạn. Khi bạn thở, bắt đầu kéo Nhật/Nguyệt này đi xuống. Nó sẽ đi xuống thật chậm, rất chậm rãi, đi xuyên qua cơ thể bạn với mỗi lần hít vào, lấp đầy bạn với một vầng ánh sáng rực rỡ tinh khôi, trong trẻo. Khi đã xuyên qua hoàn toàn qua cơ thể và chạm xuống sàn nhà, đảo ngược lại quá trình này và lại thả lên đĩa ánh sáng thông qua cơ thể, lần này là với mỗi hơi thở (cái này không bắt buộc), cho tới khi nó sáng rực thêm một lần nữa bên trên đầu bạn. Bạn có thể chú ý cụ thể hơn tới bất kỳ phần nào trên thân thể mà cần phải chữa lành hoặc thanh tẩy (xem hình bên dưới).



Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Giai Đoạn 2: Bầu Vũ Trụ - Cách Mở Và Đóng Một Nghi Thức.

Tiềm thức của bạn có khả năng làm bất cứ điều gì. Tất cả những gì bạn phải làm là giao tiếp theo một cách hợp lý để hiểu và làm mọi thứ. Tuy nhiên, ban đầu bạn phải thấm nhuần rằng bạn sắp sửa đưa ra một sự chỉ dẫn. Điều đó quan trọng thật, vì bạn phải tránh cơ chế bảo vệ tự nhiên ngăn cản những suy nghĩ thông thường và thường ngày khỏi việc ảnh hưởng đến tiềm thức. Tóm lại, bạn cần một công tắc bật/tắt pháp thuật. Điều đó được hoàn thành bằng việc sử dụng một công thức đóng mở.

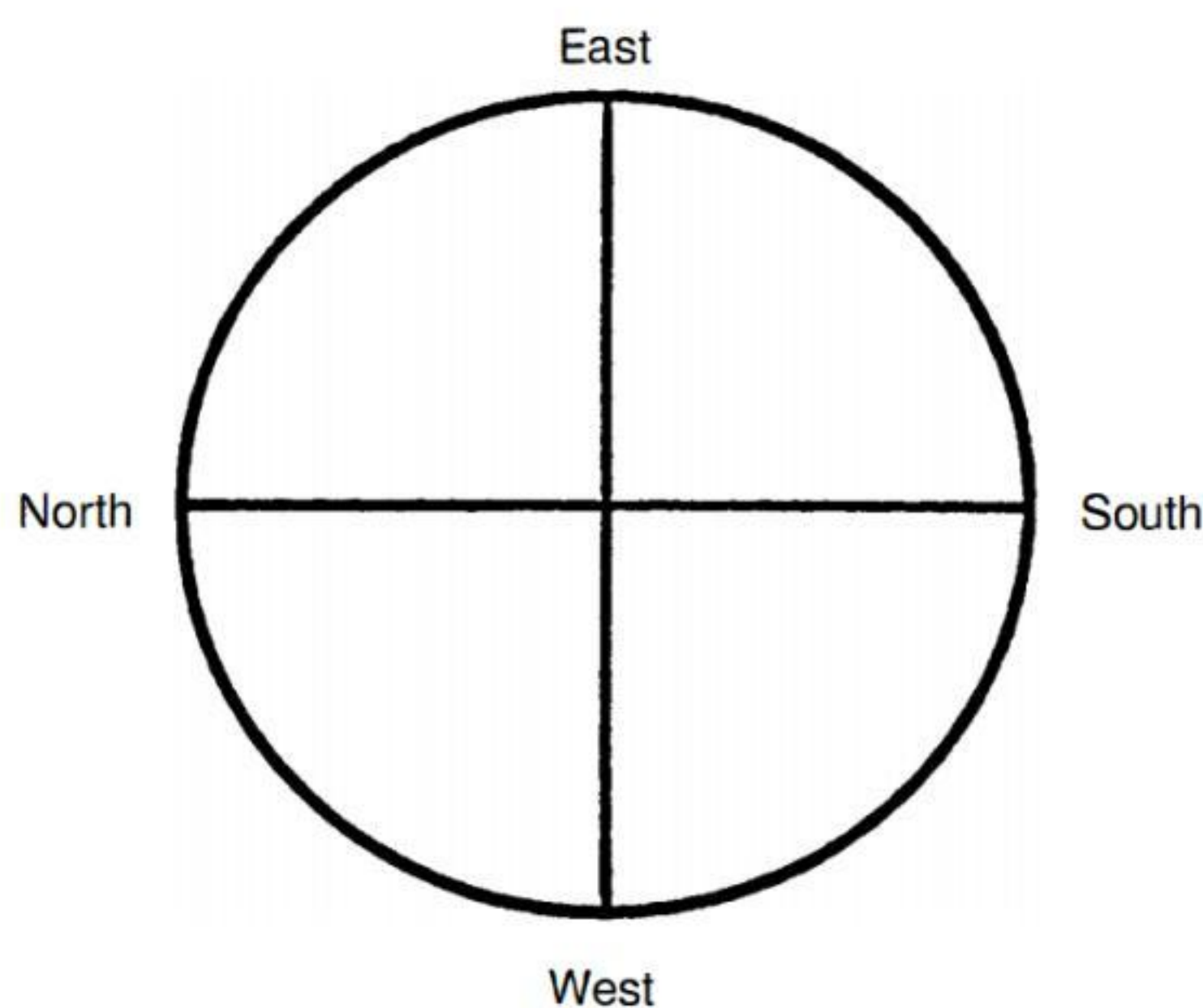
Có rất nhiều những thứ này và, mặt dù thủ tục cơ bản và cấu trúc là giống nhau về mặt bản chất, bạn nên xây dựng cho chính mình để nó trở nên cá nhân hóa. Công thức mở của bạn cần phải đặt làm biểu tượng, vì tiềm thức của bạn đề cập đến những biểu tượng đó.

Thứ biểu tượng hay nhất đó là của Thập Tự Khoanh Tròn (Encircled Cross). Đây là biểu tượng chính khởi nguồn cho tất cả những thứ khác. Đa phần các bạn đều quen với Vòng Phép. Đó là bản nhái của biểu tượng Thập Tự Khoanh Tròn (xem hình dưới). Vòng Phép đích thực thì tồn tại trong tâm trí bạn. Nó không phải là mặt phẳng kiểu 2d; mà là ba chiều (3d). Đây là nơi hầu hết sai lầm đã tạo nên. Thập Tự Khoanh Tròn, khi được nhìn từ Vòng Phép trên, trong thực tế là một khối thiên thể - một Bầu Vũ Trụ (Cosmic Sphere), nơi bạn hoạt động. Để xây dựng thứ đó trong tâm trí bạn là hoàn toàn dễ dàng, nhưng nó đòi hỏi sự tu luyện. Tuy thế, kết quả sẽ thật sự xứng đáng với công sức bỏ ra.

Bắt đầu bằng việc tưởng tượng một điểm sáng trong chính bạn ở vị trí trái tim. Điều này biểu tượng hóa cho sức mạnh tiềm thức nội tại của bạn. Hình dung cánh tay của bạn là một phần của cây thập tự. Tưởng tượng một luồng ánh sáng di chuyển từ trung tâm của bạn, hướng thẳng dọc lên trời, chấm dứt ngay trên đầu bạn như một biểu tượng của vương miện. Một luồng sáng tương tự giờ đi dọc trên xuống dưới, chấm dứt tại dưới chân bạn là biểu tượng của

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
khối đá đen hình lập phương. Trục tung đã hoàn thành. Giữ ý tưởng về tia sáng đi từ trung tâm, tưởng tượng rằng một tia giờ đang đi ra phía trước bạn, dừng lại tại biểu tượng của Thanh Kiếm. Hướng này được biết đến là hướng đông. Chuyển hướng sự chú ý của bạn sang bên phải và nhìn thấy một tia khác bắn ra bên ngoài để trở thành biểu tượng của Đũa Phép hoặc cây thương chỉ về hướng nam. Đằng sau bạn sẽ phóng ra một tia mà sẽ dừng lại tại biểu tượng của Chén Lễ hoặc cái ly tại hướng tây. Cuối cùng, phía bên cánh tay trái của bạn, dừng lại tại biểu tượng của cái khiên tại hướng bắc.



Thập tự khoanh tròn

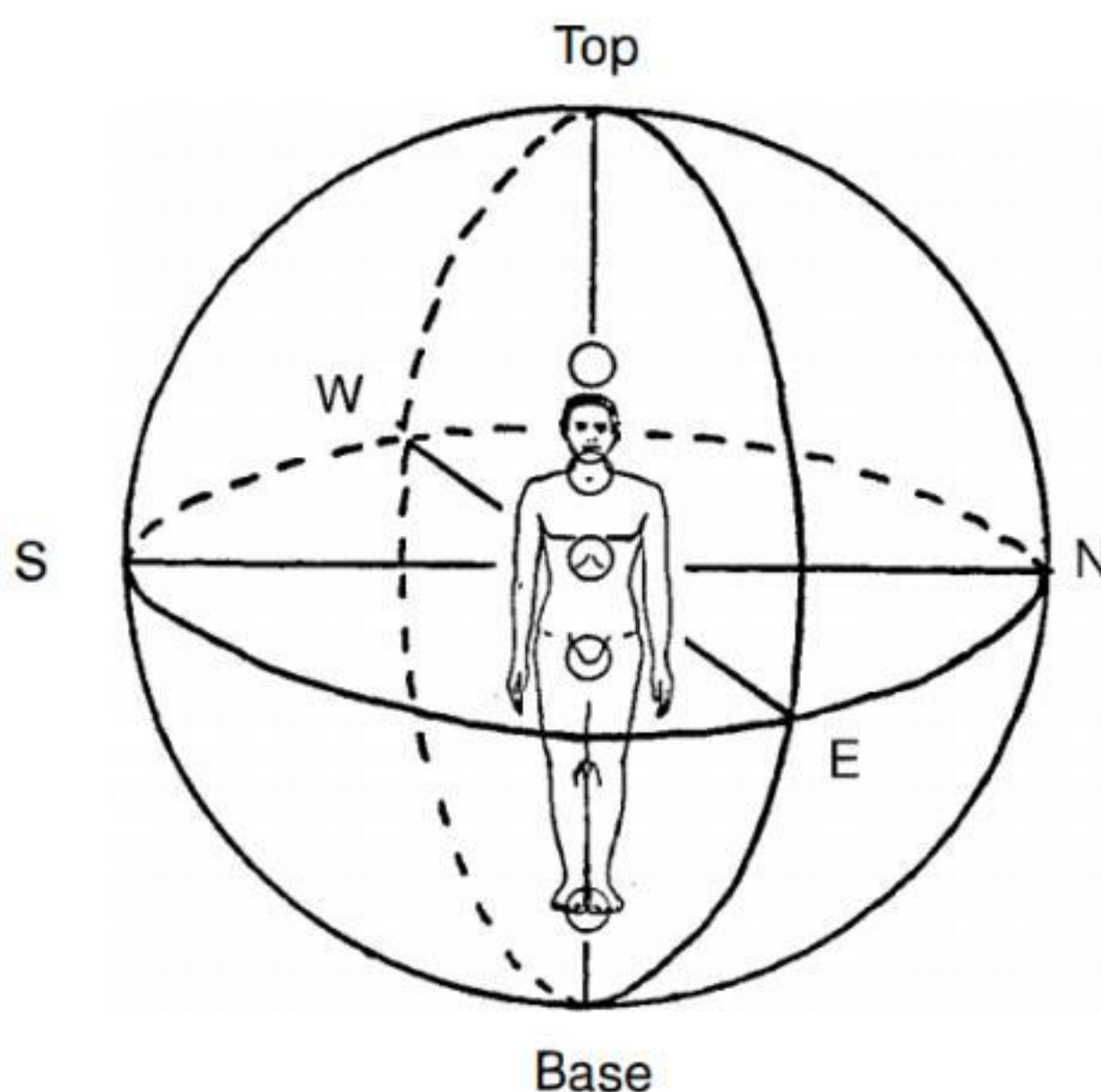
Sáu cánh tay của Thập Tự Khoanh Tròn giờ đã hoàn thành. Tất cả những gì còn lại là việc thêm vào những vòng tròn để hoàn thành Bầu Vũ Trụ. Bắt đầu ở vương miện trên đầu bạn, tưởng tượng một vòng tròn ánh sáng đi sang bên phải, xuyên qua khối lập phương dưới chân bạn, sau đó vòng lên bên trái và kết thúc tại điểm vương miện bên trên. Một tia sáng thứ hai bắt đầu ở phía trước, hướng đông, và di chuyển theo chiều kim đồng hồ thông qua phương nam, tây, bắc và quay lại kết thúc điểm hướng đông một lần nữa. Vòng tròn cuối cùng bắt

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

đầu tại phía trên và di chuyển qua phía trước, phía dưới đáy, phía sau và quay trở về phía trên. Bây giờ bạn có một Bầu Vũ Trụ chứa đựng một tâm, sáu tay tỏa ra phía trước các biểu tượng thích hợp, và ba vòng tròn liên kết những cách tay ấy (xem hình dưới).



Công thức này có thể dễ dàng được nghi thức hóa bằng cách sử dụng các cử chỉ và ngôn từ, miễn là bạn vận dụng sức tưởng tượng của mình trong khi thực hiện nó. Đó là sự tưởng tượng, chứ không phải là ngôn từ, để ảnh hưởng đến tiềm thức. Vốn dĩ, bạn có thể nghĩ gì tùy bạn, nhưng đây là gợi ý.

Sẽ là có ích khi hiểu được chủ nghĩa tượng trưng của các phần khác nhau trong Bầu Vũ Trụ. Vương miện biểu tượng cho sức mạnh, và từ đây sức mạnh phát ra thành bốn hướng. Sức mạnh tuôn trào ra từ vương miện, thông qua các cánh tay của Bầu Vũ Trụ, để thực hiện công việc bạn đã chỉ dẫn cho nó biết phải làm gì.

Các cánh tay của Bầu Vũ Trụ thể hiện bốn nguyên tố pháp thuật với các màu theo thứ tự lần lượt như sau: Nguyên tố Khí với màu vàng; Nguyên tố Lửa với màu đỏ; Nguyên tố Nước với màu xanh lam; và nguyên tố Đất với màu xanh

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
lục. Thông qua những nguyên tố này mà sức mạnh của vương miện chảy vào
thế giới để tạo ra đổi thay.

Sức mạnh được phóng thích trước sẽ luôn quay trở về. Sức mạnh bạn
phóng ra từ vương miện đi qua các nguyên tố quay trở về khối đá đen lập
phương tại chân bạn. Ở đây, sức mạnh sẽ ngừng lại và phát triển. Ở đây, ý định
trong tâm trí và sức mạnh sẽ làm việc hành pháp của bạn thành công mỹ mãn.
Có nhiều phân nhánh trong mối liên hệ giữa các phần của Bầu Vũ Trụ. Thảo
luận vẫn tất không thể thấu đáo hết được, mà cần phải có cơ cấu cơ bản cho
người mới tập luyện. Sức mạnh của vương miện hướng lên trên, những đồ vật
được sáng tạo qua bốn nguyên tố tỏa ra bên ngoài, và tất cả sẽ trở nên ngưng
động và nảy nở ở khối đá lập phương màu đen.

Bầu Vũ Trụ

Công Thức Khai Mở

Đặt bạn vào vị trí trung tâm, sử dụng nghi thức định tâm Nhật/Nguyệt và sau
đó thực hiện công thức sau, hãy nói:

*"From the infinite power of my inner silent center do I construct my inner
cosmos."*

Tạm dịch: *"Từ quyền năng vô hạn của phần tĩnh lặng nội tại trong tôi, tôi xây
dựng nên vũ trụ bên trong mình."*

[Hình dung điểm trung tâm.]

"I am connected to the potential of the All-Father principle."

Tạm dịch: *"Tôi kết nối với tiềm lực của Cha Vạn Hữu của mọi nguyên lý."*

[Hình dung vương miện]

"I am equally connected to the principle of the Earth-Mother."

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tạm dịch: *"Tôi kết nối theo cách bình đẳng với nguyên tắc của Đất Mẹ."*

[Hình dung khối lập phương]

"Around me are the four symbols of dynamic power. Before me lies the symbol of perfect intelligence and awareness."

Tạm dịch: *"Xung quanh tôi là bốn biểu tượng của khả năng linh hoạt. Trước mặt tôi là biểu tượng của trí thông minh và sự nhận thức hoàn hảo."*

[Hình dung Thanh kiếm]

"To my right lies the symbol of perfect creativity."

Tạm dịch: *"Bên phải của tôi là biểu tượng của sự sáng tạo hoàn hảo"*

[Hình dung Đũa phép]

"Behind me lies the symbol of eternal outpouring goodness."

Tạm dịch: *"Đằng sau tôi là biểu tượng của sự thịnh vượng dạt dào vĩnh cửu"*

[Hình dung Chén lễ]

"To my left lies the symbol of my being."

Tạm dịch: *"Bên trái tôi là biểu tượng cho con người tôi"*

[Hình dung cái khiên]

"One is the totality of existence."

Tạm dịch: *"Một là toàn bộ sự tồn tại."*

[Hình dung vòng tròn đầu tiên]

"Two is the reality of potential."

Tạm dịch: *"Hai là thực tại của tiềm năng."*

[Hình dung vòng tròn thứ hai.]

"Three is the number of power."

Tạm dịch: *"Ba là con số của sức mạnh."*

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

[Hình dung vòng tròn thứ ba]

"From center to circumference, all is connected according to cosmic law. Be this Cosmic Sphere declared open."

Tạm dịch: *"Từ trung tâm đến chu vi, tất cả đều được kết nối theo quy luật vũ trụ. Bầu Vũ Trụ này được khai mở."*

Hành pháp lúc này sẽ bắt đầu. Khi kết thúc, bạn phải đóng Bầu Vũ Trụ lại trước khi quay trở về thời gian và không gian bình thường. Điều này được thực hiện chỉ đơn giản bằng cách đảo ngược thủ tục. Một gợi ý để diễn đạt một cách thích hợp như sau.

Công thức Bế quan

Hãy nói:

"Let there be peace to the highest."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình đến mức cao nhất."*

[Sẽ thấy vương miện biến mất]

"Let there be peace to the lowest."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình xuống mức thấp nhất."*

[Sẽ thấy khối lập phương biến mất.]

"Let there be peace to the east."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở phía đông."*

[Sẽ thấy Thanh kiếm biến mất.]

"Let there be peace to the south."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở phía nam."*

[Sẽ thấy Đũa phép biến mất.]

"Let there be peace to the west."

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở phía tây."*

[Sẽ thấy Chén thánh biến mất.]

"Let there be peace to the north."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở phía đông."*

[Sẽ thấy cái khiên biến mất.]

"Let there be peace all around."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở xung quanh."*

[Sẽ thấy các vòng tròn biến mất.]

"Let there be peace within."

Tạm dịch: *"Hãy để hòa bình ở bên trong."*

[Sẽ thấy ánh sáng tại trung tâm biến mất.]

"I now declare this ritual complete and this Cosmic Sphere returned to normality."

Tạm dịch: *"Bây giờ tôi tuyên bố hoàn tất nghi thức này và Bầu Vũ Trụ sẽ trở lại trạng thái bình thường."*

Với việc tu luyện này, quá trình xây dựng Bầu Vũ Trụ sẽ trở thành bản chất thứ hai. Như vậy, thời lượng để dành cho điều này có thể bị suy giảm. Toàn bộ những điểm chính của mình đó là phải thật nhanh, hiệu quả và đơn giản. Những nghi thức dài thì cần thiết ở những giai đoạn đầu là rèn luyện tâm trí bạn. Thời gian trôi đi, và sự tự tin tăng dần theo sau, kỹ năng cũng tiến bộ thật nhanh, giống như một nghệ sĩ piano tương lai, đã làm chủ được trình độ, và bắt đầu chơi thành thục hơn.

Mỗi một trong bốn nguyên tố tương ứng với một pháp khí – Khí/Kiểm, Lửa/Đũa Phép, Nước/Tách, và Đất/Khiên Phép. Không cần thiết phải thực sự

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
sở hữu những pháp khí này. Đây là kiến thức nội tại của bạn về những vũ khí khác, sức liên kết theo tưởng tượng nội tại của bạn. Mục tiêu của pháp thuật gia đích thực là kết nối, kể cả bản thân, với những thứ lớn hơn hoặc nhỏ hơn. Để làm điều này, phần nhiều ta đã sử dụng các vũ khí biểu tượng để lấp chỗ trống giữa thể chất và tinh thần. Bốn vũ khí chủ yếu là những biểu tượng của các nguyên tố Khí, Lửa, Nước, và Đất.

Thanh Kiếm (Khí): Thanh Kiếm biểu hiện cho ý chí sáng tạo và sự thông minh. Nó thể hiện khả năng hình thành một ý tưởng và mang nó đến với thực tại bằng hành động.

Đũa Phép (Lửa): Hình tượng của nó tựa như Lửa. Nó phân tán các vật chất thành khí ga và các cặn bã. Đũa Phép hoặc cây thương nhìn chung thể hiện cho sự tôn trọng và ám chỉ quyền lực, tham vọng.

Tách (Nước): Chiếc tách phép thể hiện cốt lõi của cuộc sống, sự tuần trào của tình yêu thiêng liêng. Tách hoặc chiếc ly làm ta tỉnh táo, trẻ lại, và tiếp thêm sức sống. Đó là người mẹ thiêng liêng, người phụ nữ cao quý của tự nhiên. Tách là sự thỉnh cầu, sự khiêm tốn và xúc cảm.

Khiên Phép (Đất): Khiên Phép thể hiện vật chất bên trong, thế giới hữu hình, với tất cả sự gian khổ và đấu tranh. Đó là trạng thái tăm tối nhất của vật chất. Nó được sử dụng cho việc thể hiện những phẩm chất siêu phàm đối với bề mặt hữu hình. Tương tự như muối, thứ bảo quản thân thể và sự tồn tại vật chất. Đây là vật thể cuối cùng.

Vì vậy, tóm tắt như sau:

Với Thanh Kiếm sáng tạo ra người

Với Đũa Phép hủy diệt người

Với Chén Thánh nuôi dưỡng người

Với Khiên Phép bảo vệ người

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Giai Đoạn 3: Bốn Cổng Sức Mạnh

Hãy giữ bình tĩnh, và thực hiện phép định tâm Nhật/Nguyệt và khai mở Bầu Vũ Trụ như đã mô tả. Giờ tưởng tượng ra, rằng tại mỗi một trong bốn điểm ấy, có một cánh cổng có thể đóng mở theo ý chí. Thông qua những cánh cổng mang tính biểu tượng ấy, nguồn năng lượng cuộc sống tuôn chảy ra có thể được định hướng tới việc đạt được kết quả mà bạn mong muốn. Hãy xem xét bài tập này một cách thật nghiêm túc và dành một chút thời gian, sử dụng trí tưởng tượng của mình để nhìn thấu những cánh cổng ấy đang đóng và mở theo sự chỉ huy của bạn. Sẽ thường là ý tưởng hay ho nếu dùng những cụm từ giản đơn thành từ khóa, hay còn gọi là “linh ngữ”, khi thi thoảng chúng được gọi lên. Gợi ý thử nhé: “Let the portals be opened.” Để đóng lại, dùng: “Let the portals be closed”. Căn bản là, bạn có thể sử dụng bất kì lối diễn đạt nào bạn thích. Không cần phải máy móc dùng từ của tôi. Kết thúc cho bài tập này là đóng lại Bầu Vũ Trụ như trước.

Bài tập này được khuyến cáo rằng không nên vội vã hoặc coi nó là thứ vô nghĩa. Hãy nhớ rằng bạn đang làm việc với tâm trí của bạn, và rằng tâm trí của bạn là một công cụ. Trong thực tế, tiềm thức của bạn sẽ tuân theo hình ảnh của bạn và nhận ra rằng bạn đang dùng nó để kiểm soát của quyền lực này. Cũng như với bất kỳ kỹ thuật nào liên quan đến việc sử dụng các công cụ, thì việc kiên nhẫn và thực hành là cần thiết để đạt được kết quả tốt nhất.

Giai đoạn cuối của bài tập này cũng nên được luyện thật cẩn thận. Ở đây, bạn sẽ vận hành với cơ cấu nghi thức. Thư giãn, không suy nghĩ, vận dụng phép định tâm Nhật/Nguyệt, rồi khai mở Bầu Vũ Trụ. Đọc niệm chú, có thể nói to hoặc thầm trong đầu, đem lại chiều bổ sung của các biểu tượng cánh cổng như sau:

Đặt mình vào trung tâm và hô:

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

"In the first instance, there is life energy, constantly outpouring, without beginning or end. It is abundant and is designed to be used creatively."

[Tưởng tượng cánh cổng phía đông bảy giờ mở ra, để cho năng lượng màu vàng chảy qua. Sử dụng cụm từ mệnh lệnh nếu muốn. Nhớ rằng cánh cổng phía đông ở trước mặt bạn.] Hô tiếp:

"In the second instance, there is my subconscious mind, which acts as a mediator for life energy. It is my servant and seeks only to assist and to answer questions truthfully. It knows no limits other than those I choose to define. It can and does affect circumstances, events, and physical matter in accordance with the instructions I give it. It will, therefore, never fail me."

[Tưởng tượng cánh cổng phía nam mở ra, để năng lượng màu đỏ chảy qua.] Hô tiếp:

"In the third instance, there is my will to determine what the future should or should not be and the absolute truth of free choice. Therefore, I am bound by no beliefs other than those I chose to adopt."

[Tưởng tượng lúc này cánh cổng phía tây mở ra, để nguồn năng lượng màu xanh lam chảy qua.] Hô tiếp:

"In the fourth instance, there is physical matter, which is enlivened and given form by life energies. By free choice and with the aid of my subconscious mind, matter must respond to my will."

[Tưởng tượng ở cánh cổng phía bắc khi mở ra, để cho nguồn năng lượng màu xanh lục chảy qua.]

Với việc thực hành, bài tập này mang lại một khuôn mẫu hoàn hảo cho việc thực hiện các nghi lễ và đọc các thần chú pháp tự (sigil spells) cho bất kỳ việc gì mà bạn có thể chọn. Thời lượng bỏ ra là hoàn toàn tùy thuộc vào bạn.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Không có nguyên tắc bất di bất dịch nào cả, vậy nên hãy để những cảm giác và khuynh hướng của chính bạn làm kim chỉ nam. Quy tắc duy nhất là không luyện tập những bài tập này quá vội vàng. Việc luyện thành pháp thuật được chi phối bởi công thức đơn giản, đầu vào = đầu ra. Nói ngắn gọn hơn, bạn chỉ có thể phóng ra một lượng có tỷ lệ thuận với những gì bạn nạp vào. Có tiền chưa chắc đã làm được gì, nhưng những gì liên quan đến cá nhân thì có tất cả mọi thứ để làm, và cần hi sinh một chút thời gian, công sức để đạt được kết quả.

Ghi nhớ rằng bạn cần có khả năng nhận thức pháp thuật xung quanh bạn cũng là điều quan trọng. Sẽ là không đủ với một pháp thuật gia chuyên tối thứ Bảy. Tránh xa những sự xuẩn ngốc – và tôi đã thấy điều này xảy đến – từ những kẻ, khi đột ngột đối diện với một vấn đề, nghĩ rằng vì họ chưa có áo choàng, hương trầm, ngôi đền, hoặc thậm chí là những thành viên trong một chi hội, mà buông xuôi và không hoạt động. Tôi đã thấy toàn bộ các chi hội phải đi tới việc dừng hoạt động vì có người không tới. Điều này khiến mọi thứ gần như không thể thực hành được.

Động lực, khuôn mẫu bốn nguyên tố của sức mạnh có thể nhớ được ở bất cứ đâu trong trí tưởng tượng của bạn. Xa hơn nữa, nó có thể được vận dụng, vì tất cả những gì bạn phải làm là dựng nên Bầu Vũ Trụ trong trí óc bạn, như đã mô tả trên đây. Sau đó, bằng cách khai mở bốn cổng sức mạnh trong trí tưởng tượng của bạn và tư duy một cách sáng tạo, tất cả những tác phong hằng ngày bắt đầu được khởi hành. Làm việc với nó, hiểu rõ nó, và làm nó trở nên quen thuộc với chính mình. Nó sẽ đền đáp lại bạn gấp bội lần như thế.

Nếu những ngôn từ được sử dụng, chúng vận hành vì bạn đặt cả vào trong đó cảm giác, niềm tin và sức tưởng tượng. Ví dụ, nếu bạn đối diện với một hướng cụ thể và đơn giản chỉ nói thế này, “Ta tuyên bố hướng này khai mở,” đó là một điều để nói hoặc làm rung động những từ ngữ đó và không nghĩ

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
gì thêm về chúng, nhưng để nhìn thấy được một cách sống động trí tưởng tượng của mình với cánh cổng khai mở và phát ra những nguồn năng lượng đầy sắc màu thì lại là chuyện khác. Bằng việc sử dụng cảm giác và trí tưởng tượng với từ ngữ của mình, bạn có thể làm nên những kỳ tích tuyệt đối. Những từ ngữ, bất kể chúng là gì, rồi sẽ trở thành những phương tiện thể hiện cảm xúc và trí tưởng tượng. Đó là thế giới của sự khác biệt.

Tôi giới thiệu cách thực hiện bài tập định tâm Nhật/Nguyệt, Bầu Vũ Trụ, và Bốn Cổng Sức Mạnh trên nền tảng chính quy, thậm chí bạn đang không thực hiện bất kỳ cuộc hành pháp cụ thể nào. Điều này giữ gìn cho những thứ ngưng đọng, ấy là nói như vậy, và phục vụ cho việc hộ pháp, tạo ra một trạng thái cân bằng cả vật chất và tinh thần cho việc bảo hộ và quyết đoán. Châm ngôn “cầu khẩn thường xuyên” bộc lộ ra tầm quan trọng của điều này tại đây.

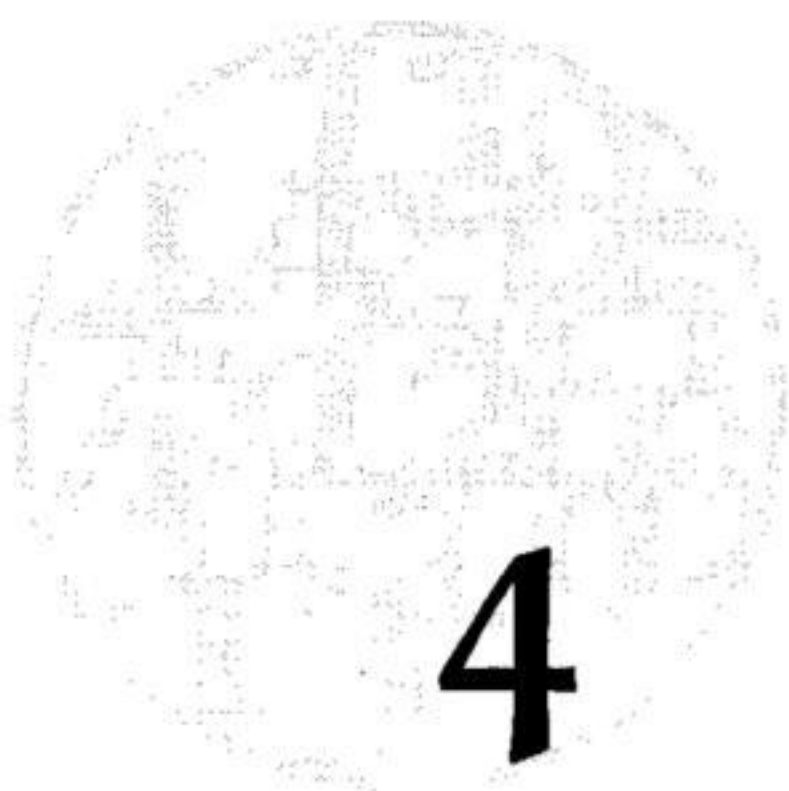
Bạn có thể tự hỏi làm sao có thể thấy được Bầu Vũ Trụ bằng đôi mắt trần của bạn, trong khi tưởng tượng ra nó và đồng thời là cả bốn cánh cổng nữa. Nói cách khác, làm thế nào bạn có thể tưởng tượng hai điều đó cùng một lúc. Đó đều là một nghi vấn của trí nhớ. Hãy để tôi giải thích.

Để tưởng tượng một vài điều khác nhau cùng một lúc tất nhiên, sẽ là rất khó, nhưng không phải là không thể. May mắn thay, bạn không cần phải làm thế. Khi bạn dựng lên Bầu Vũ Trụ, bạn lập ra mỗi phần của chúng trong trí nhớ, di chuyển thông qua mỗi giai đoạn cấu thành và chỉ tập trung vào bất kỳ thứ gì mà bạn cho là cần thiết. Ví dụ, bạn bắt đầu với tâm quang (central light), hãy tưởng tượng ra rằng nó đang tồn tại. Sau đó, bạn chú ý đến giai đoạn tiếp theo là tưởng tượng ra hình tướng ban đầu của sáu cánh tay. Không cần phải chăm chăm giữ hình ảnh của tâm quang thường xuyên trong trí óc, bởi vì nó được xem như là đã tồn tại rồi, và trên thực tế, vẫn tồn tại trong trí nhớ. Bạn sử dụng nó và những bước tương tự hằng ngày trong đời. Ví dụ, giả sử bạn đang đứng trong một căn phòng hướng mặt ra cửa sổ. Bạn thấy cửa sổ hoàn toàn trong

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
suốt. Nếu bạn quay người hướng mặt phía đối diện là tường, thì tất nhiên là bạn thấy bức tường. Tuy vậy, bạn vẫn biết rằng cửa sổ tồn tại vì bạn vừa mới nhìn thấy nó xong. Thực tế, bạn có thể triệu hồi lại nó trong trí tưởng tượng, vì hình ảnh được lưu giữ trong bộ nhớ rồi. Theo cách tương tự, trở nên quen thuộc với căn phòng, bạn “biết” căn phòng sẽ trông như thế nào về tổng thể mà không thực sự thấy nó bằng mắt thường.

Chính xác là nó giống với Bầu Vũ Trụ và “những việc được thấy” bên trong. Nói cách khác, sử dụng trí tưởng tượng của mình để xây dựng nên một quả cầu tượng trưng trong bộ nhớ bạn. Tất cả khi đều thông qua thủ tục xây dựng, bạn lập ra mỗi giai đoạn trước khi đến với cái tiếp theo. Vì vậy, tại điểm cao trào của nghi thức, bạn không còn cần phải tập trung toàn tâm toàn ý cho việc ở trong tay nữa, đã biết rõ Bầu Vũ Trụ tồn tại trong trí nhớ, vì bạn đã đặt nó ở đấy rồi.

Tại điểm kết thúc của nghi thức, bạn phải tự báo cho tiềm thức rằng quả cầu và cổng đã không còn được lập ra nữa, từ đây sẽ là nhu cầu thực hiện thủ tục đóng chốt. Đừng bao giờ quên rằng, mặc dù Bầu Vũ Trụ và các cổng chỉ là tưởng tượng và nó dễ dàng gạt bỏ toàn bộ khái niệm thành vô giá trị, nhưng nó không phải là hư vô. Bất kỳ sự xây dựng có tính toán của một khuôn mẫu biểu tượng sẽ tạo ra tác động nhất định lên tiềm thức, vì, thực ra mà nói, bạn đang vận hành những gì được gọi là một thứ ngôn ngữ hùng mạnh mà tiềm thức có thể hiểu rõ được. Vì thế, sẽ là cần thiết để đối xử những biểu tượng này một cách tôn trọng và luyện tập cách dùng chúng thường xuyên. Bạn cũng nên nhớ rằng các biểu tượng chẳng phải là thần thánh gì, vậy nên tôn thờ chúng hoàn toàn là điều điên rồ. Tương tự như thế, chúng không mang ý nghĩa là đeo đồ trang sức hay là bùa may mắn. Những kẻ làm thế chỉ chứng tỏ ra sự thiếu hiểu biết về bản chất thật sự của các biểu tượng mà thôi.



4

SÁNG TẠO CÁC PHÁP TỰ

BÍ MẬT CỦA PHÁP THUẬT ĐÍCH THỰC NẪM Ở SỰ HIỂU BIẾT RÕ về tiềm thức của mình. Phần khó tin của bạn là sự vô hạn, sáng tạo và toàn năng. Đừng bao giờ đánh giá thấp năng lực của nó, hoặc thực tế là bạn có khả năng điều khiển và định hướng nó theo ý chí. Tất cả các phép màu và những thứ gọi là những hiện tượng siêu nhiên đều là do sự hoạt động của tiềm thức. Nó cũng chịu trách nhiệm cho những kỳ tích không thể nào giải thích bằng khoa học được. Khi được cho hướng dẫn, nó sẽ luôn luôn tiến hành, mặc cho sự thật hiển hiện ra là gì đi chăng nữa. Vậy làm thế nào? Câu trả lời đó chính là *sự kết nối*.

Năng Lượng Tiềm Thức Vạn Năng,

Trí Tuệ Vạn Năng và Tâm Hồn Vạn Năng

Tiềm thức của bạn có con đường dẫn vào nguồn sức mạnh dồi dào tồn tại khắp mọi nơi tạo nên. Bất cứ lúc nào, nó có thể dẫn dắt sức mạnh này và định hướng nó tới một vài mục đích. Không hề có giới hạn về tính khả dụng của sức mạnh hay là cách sử dụng nó.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Trí Tuệ Vạn Năng (Chúa-Thượng Đế) là hoàn toàn hợp tác và uyên thâm. Tiềm thức của bạn đang kết nối trực tiếp với điều này mọi lúc. Mọi sự trợ giúp sẽ được trao đến và tất cả thắc mắc sẽ được trả lời nếu bạn hỏi, vì Thượng Đế luôn ở đây để giúp bạn. Việc bạn kiểm tra những đức tin của mình về thần học và sau đó thải bỏ mọi khái niệm sai sự thật hoặc vô giá trị là điều rất quan trọng. Đức tin sai lầm sẽ luôn sản sinh ra những hậu quả sai lầm. Nếu Chúa của bạn tỏ ra ghét bạn, đó là vì bạn tin vào điều được cho là đúng, mặc dù nó sai rành rành! Hãy nhớ rằng chẳng có vị thần nào bôi lông tìm vết để ngăn trở hoặc tước đoạt mọi thứ của bạn đi, hay là bắt bạn phải trả giá cho những tội lỗi của mình. Những ý kiến này là di sản của Thời kỳ Tăm tối (Dark Ages), khi những tôn giáo có đầu óc thiển cận biến thành những quy chuẩn. Những kẻ bảo thủ không chịu suy nghĩ và những tên ngu muội mù quáng cổ vũ cho những mưu đồ xuẩn ngốc nhằm phục vụ lợi ích cá nhân giờ này vẫn còn len lỏi trong chúng ta. Đừng nghe lời chúng. Thay vào đó, hãy suy ngẫm kĩ càng về điều này và đi đến kết luận của chính mình. Hãy cởi mở với vị Thượng Đế đích thực và với sự thật rằng trí tuệ chỉ cố gắng giúp bạn bất kể thứ gì bạn muốn. Thượng Đế liên lạc và biến đổi sự sống bằng việc trao cho bạn sự tự do – chứ không phải là cố kiểm soát hay định hướng bạn. Bằng việc từ bỏ những ý tưởng tự giới hạn về trí tuệ vạn năng, bạn sẽ tự động mở ra những kênh dẫn đến với nguồn sức mạnh có thể khiến bạn kinh ngạc.

Bởi vì sự kết nối này, nên bạn có cơ hội sử dụng sức mạnh và kiến thức. Tuy vậy, sẽ có nhiều mức độ và chiều hướng khác trong phạm vi tiềm thức. Nếu bạn xem xét thực tế rằng mọi người ai cũng có tiềm thức, thì sẽ thấy rằng chúng ta đều được kết nối với sức mạnh và trí tuệ sáng tạo. Chúng ta cũng được kết nối lẫn nhau. Nhiều hiện tượng bất thường có thể giải thích bằng sự liên kết. Ví dụ, không gì là bị quên lãng. Không gì có thể bị quên lãng bởi tiềm thức của mình, nó nhớ được mọi thứ. Bạn có thể không thực sự quên cái gì đó. Vấn

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
đề đơn giản là không thể gọi lại điều gì từ trí nhớ. Ý kiến của việc ghi nhớ tổng quát được xác nhận bởi sự thôi miên, theo điều mà một người có thể lui về thời thơ ấu và trải qua một vài sự kiện đã quên đi từ lâu một cách mạnh mẽ dù cho nó có thật. Trí nhớ có nhiều nhánh. Một trong số đó mang những cảm giác tổng thể với tất cả mọi người có chung dòng máu. Nói cách khác, bạn đã kế thừa trí nhớ của tất cả những người đi trước.

Có lẽ kết nối quan trọng nhất là kết nối giữa bạn với những người khác – không chỉ là những người còn sống, tại đây và bây giờ, mà còn với những người không còn có thể nào đầu thai nữa. Điều đó không có nghĩa là bạn vẫn còn liên lạc. Dì Hilda sẽ không quay trở về từ sâu trong hầm mộ. Tất cả chỉ ra rằng bạn có khả năng liên lạc (hoặc trải nghiệm) những ấn tượng trong quá khứ với người khác. Để tin tưởng rằng những ấn tượng của bạn là hoàn toàn điên rồ, hãy suy nghĩ cho thật kĩ. Bạn có thực sự muốn đồng tình với khái niệm đầy mơ hồ về sự đầu thai, hoặc thậm chí là tin điều ngu xuẩn về quả báo, hay bây giờ bạn có thể thấy cách những ký ức ấy có đang thực sự xảy ra thông qua những kết nối bởi tiềm thức của mình chẳng? Chẳng thể có thứ gì như thế khi bị buộc tuân theo cuộc sống trên Trái Đất, nơi mà chúng ta buông ra một vài câu, trả giá cho những sai trái trong quá khứ, trong đó có những điều chúng ta không nhận thức được. Toàn bộ khái niệm này là phi lý và đi ngược lại rõ ràng với luân thường đạo lý và chân lý.

Sự liên kết giữa chính bạn và với những người khác được gọi là tâm hồn vạn năng. Hãy quên những câu đường mật đầy tính mê tín đề cập tới điều này đi. Rất đơn giản, tâm hồn vạn năng là một sự kết nối mang tính tự nhiên một cách hoàn hảo tới các trình độ tiềm thức. Nó thoả mái cho bạn cơ hội đến với những điều kỳ diệu, những trải nghiệm, và những ký ức. Nó cũng cho bạn một sự giao thoa hợp tác toàn bộ của mọi sinh vật sống tạo nên, bởi vì bản thân tiềm thức không thể nói không được. Đây là tính chất độc nhất vĩ đại nhất –

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
tình anh chị em chung của nhân loại. Những người đi học để vượt lên những
khuyết điểm của con người và kết nối với tâm hồn vạn năng, chắc chắn là sẽ
đạt được sự hợp tác tuyệt đối với những người khác. Một lần nữa, chìa khóa lại
nằm trong đức tin của bạn.

Những Biểu Tượng

Chìa khóa mở ra tiềm thức, đặc biệt là từ quan điểm pháp thuật, nằm ở cách
sử dụng những biểu tượng. Bất cứ biểu tượng nào có hiệu lực sẽ được xem như
cánh cổng giữa bạn và phần mạnh mẽ trong tâm trí bạn. Đây là chìa khóa mở
được cánh cửa tới với sức mạnh và kiến thức nếu biết sử dụng đúng cách. Giờ
thì hãy nghiên cứu những biểu tượng hoặc, chính xác hơn, pháp tự, và xem nó
dẫn chúng ta tới đâu.

Phương pháp cơ bản được phát triển bởi họa sĩ kiêm pháp thuật gia
Austin Osman Spare trong thời kỳ nửa đầu thế kỷ 20. Theo tôi, Spare là một
người có đóng góp lớn lao cho thế giới về pháp thuật hơn cả người cố vấn đương
thời của ông, Aleister Crowley¹. Spare là một họa sĩ nhìn xa trông rộng đối với
tài năng lớn lao, và trứ danh với những thứ khác ngoài pháp thuật. Ông đã được
trao tặng giải thưởng quốc gia về Toán học và là người trẻ tuổi nhất được trưng
bày tại Phòng Triển Lãm Quốc Gia². Spare biết cả Aleister Crowley lẫn Gerald
Gardner, nhưng bản thân ông lại xa lánh những kiểu cách mang tính nghi thức
(cả pháp thuật bậc cao của Crowley lẫn những nghi thức hội phù thủy Wicca

¹Aleister Crowley, "Quái Thú Vĩ Đại 666", người khai phá một thời đại duy tâm mới năm 1904, được
cho là thông qua giao tiếp với một thực thể đã không còn xác, Aiwaz. Pháp thuật Thelemic là di sản
rộng rãi của Crowley.

²Austin Osman Spare, *From the Inferno to Zos: The Writings and Images of Austin Osman Spare*, tập 1
(Seattle, WA: Holmes, 1993); Vera Wainwright, *Poems and Masks* (London: Mandrake, 1991).

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân [fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan) của Gardner)¹. Thay vào đó, ông phát triển một mô hình dựa trên những nguyên lý vô cùng đơn giản. Ông để lại cho chúng ta một tinh hoa của pháp tự hóa – một quá trình của pháp thuật nguyên thủy đích thực cho việc thực hiện những nguyện vọng, khát khao. Đó chỉ là một yếu tố trong triết lý cá nhân cao độ mà Spare gọi đó là “Zos Kia Cultus.”²

Pháp tự hóa, mặt dù bắt nguồn từ trong một mô hình có tính nghi thức, có thể được thực hiện mà không cần những phẩm phục nghi thức và những giai đoạn chuẩn bị kỹ lưỡng phức tạp. Pháp tự có thể được áp dụng tốt ngang với việc thay đổi bất kỳ thứ gì từ thời tiết cho đến vài tình huống nội bộ (ví dụ, chấp nhận cơn thịnh nộ của mình hay bật lên niềm cảm hứng với một dự án cụ thể nào đấy). Có hai cách tiếp cận đáng để xem xét: pháp tự hình ảnh (graphic sigils) và pháp tự thần chú (mantric sigils).

Những Khái Niệm Cơ bản

Pháp tự là hình ảnh thể hiện một cách vô thức những nguyện vọng của bạn. Mục đích của pháp tự hóa là để tạo ra một hình ảnh (thường là một biểu tượng cho một vài kiểu) thể hiện pháp ý (magical intention) của bạn. Hình ảnh được tạo ra theo cách mà tiềm thức sẽ không tạo ra một liên kết tức thời giữa nó và thứ mà bạn khao khát.

Việc thực hành pháp tự bằng cách khai thác sự khác biệt căn bản trong cách tiềm thức và ý thức hoạt động. Chúng hoạt động tại điểm nửa chừng giữa mức độ ý thức và vô thức. Một pháp tự được tạo ra bởi những chữ cái (ngôn ngữ ý thức) đã hình thành nên một khuôn mẫu (ngôn ngữ biểu tượng của tiềm thức).

¹Gerald B. Gardner, nhà sáng lập của thứ được biết đến là Truyền thống Yêu thuật Gardnerian, được ghi nhớ tốt nhất khi là cá nhân chịu toàn bộ trách nhiệm cho việc phục dựng Yêu thuật trong thời hiện đại của phương Tây.

² Kenneth Grant, *Images and Oracles of Austin Osman Spare* (London: Frederick Muller, 1975), trang 7

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Theo cách này, một pháp tự cho phép mơ ước có ý thức thâm nhập vào trong tiềm thức, nơi mà nó có thể sử dụng nguồn lực của phép thuật. Các pháp tự dao động giữa hai miền, mở ra một kênh giữa tâm trí dựa trên lý trí, logic của hiện thực trần tục và miền biểu tượng, phép thuật của tiềm thức. Khi một pháp tự vì thế mà được xuất hành, sau đó nó sẽ bị quên lãng. Quên đi những gì bạn vừa làm thường là phần khó nhai nhất của cả quá trình. Phép thuật hoạt động khi tiềm thức được bỏ lại để nó làm phần việc của mình. Pháp tự trôi khỏi nhận thức ý thức và tiến vào chiều sâu của tiềm thức. Miễn sao bạn không chăm chăm quá mức vào ý định, thì bất cứ khi nào nó bỗng nhiên quay về lại ý thức bình thường – một vấn đề được đặt thuật ngữ là “dục vọng thành quả” – nó không nên bị quá quan trọng. Nói cách khác, bạn cần phải quên những gì bạn muốn để tiềm thức có thể hoạt động theo nguyên vọng của chính mình.

Tạo Ra Pháp Tự Hình Ảnh

Viết ra ý định của mình bằng chữ in hoa. Mô hình đơn giản và thường hay sử dụng nhất để tạo ra pháp tự là phương pháp cổ điển do Spare miêu tả¹. Như một sự lựa chọn, bạn có thể thử phương pháp này một cách dễ dàng hơn chút, với việc sử dụng những nguyên lý giống nhau. Đầu tiên, quyết định xem bạn muốn gì. Dựa vào hệ thống đức tin phép thuật của mình, quan điểm của bạn về nhân quả và vân vân, bạn có thể muốn dành ra một ít thời gian cân nhắc thật cẩn thận cách phát biểu thần chú pháp tự của bạn. Trước khi bắt đầu, có được ý định trong sạch, xác đáng trong trí óc bạn là điều rất quan trọng – một ý định làm bạn cảm thấy hạnh phúc cả về cảm xúc lẫn trí tuệ.

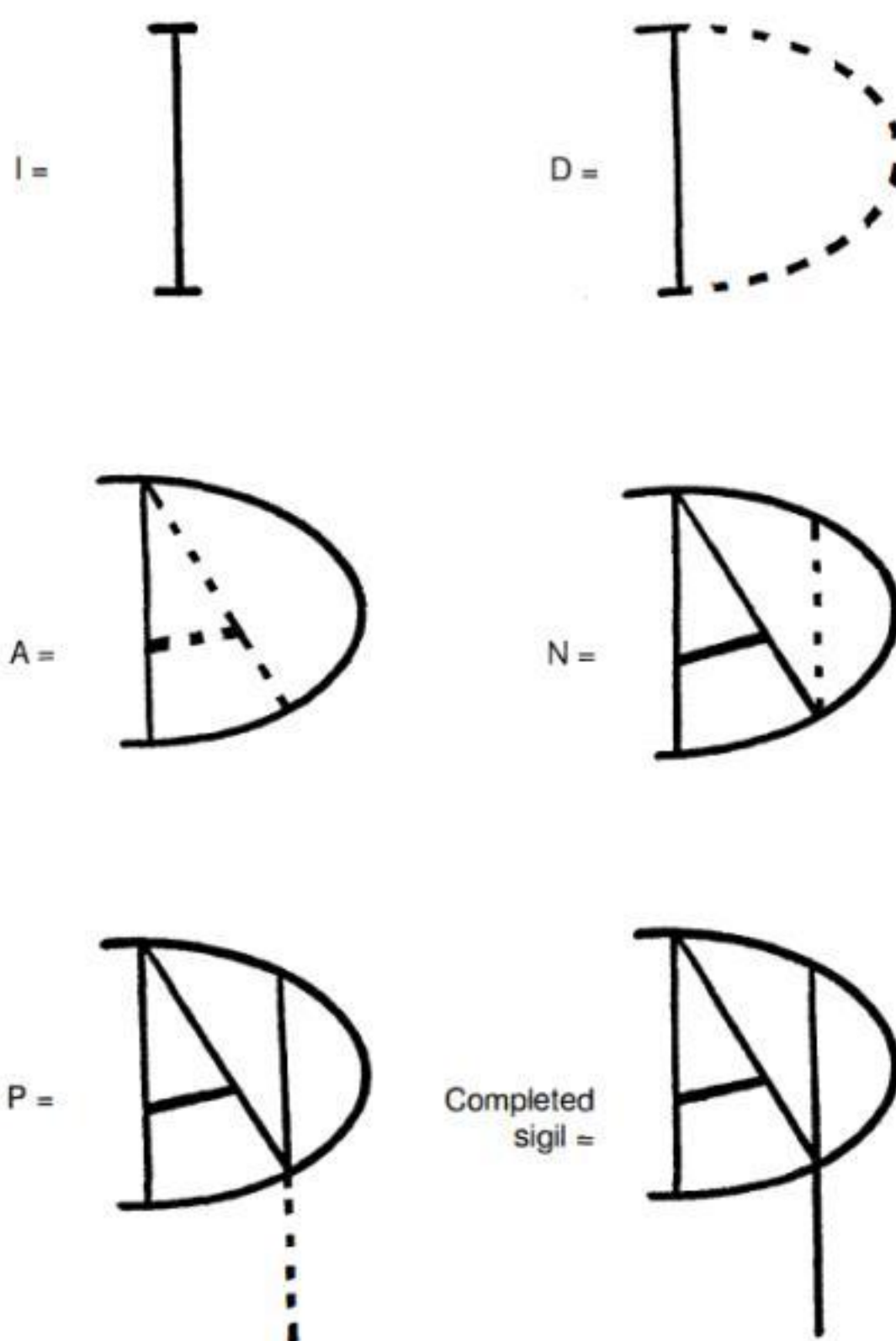
Có được những gì bạn muốn rồi, thì hãy viết ra ước muốn ấy bằng chữ in hoa như là một lời phát biểu đơn giản nhất. Ví dụ: **I DESIRE A NEW**

¹ Spare, From the Inferno to Zos: The Writings and Images of Austin Osman Spare, trang 50.

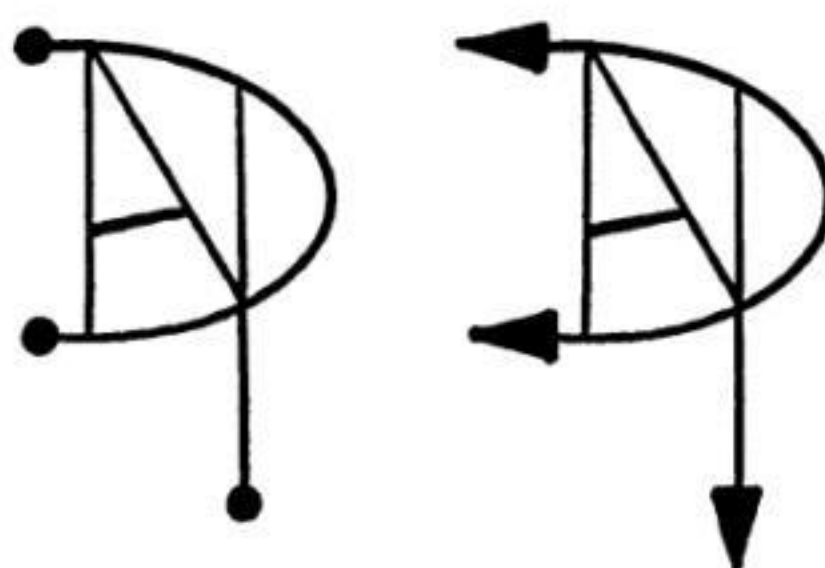
Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

PARTNER.¹ Sau đó sử dụng chữ cái đầu tiên của mỗi từ, và bỏ hết bất kỳ chữ cái nào lặp lại. Và như thế, ví dụ đã cho sẽ trở thành: I D A N P.



Xây dựng pháp tự.



Một pháp tự được trang trí.

¹ Nhìn chung, sẽ là đại dột nếu thi triển thần chú để thu hút các đối tác cụ thể. Tốt hơn hết là gọi lên những đối tác thích hợp nói chung, cho chính mình hay cho người khác. Tiềm thức của bạn thường có một sự đánh giá một cách hết sức nhạy cảm về việc ai mới là người thực sự phù hợp.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Thử nghiệm với những hình thái chữ cái duy trì, che phủ một chữ trên đỉnh của chữ khác cho tới khi bạn tới được đến pháp tự. Đó sẽ là một hình dáng mà bạn thấy hạnh phúc về mặt thẩm mỹ, một pháp tự chứa đựng tất cả các chữ cái đầu từ lời phát biểu gốc của bạn, thể hiện ở hình ví dụ trên. Được phép coi chữ M là chữ W ngược hoặc, xem từ phía mặt, nó ra chữ E. Vì thế, ba chữ cái này không phải xuất hiện trong pháp tự đến ba lần riêng biệt.

Pháp tự trông như thế nào không phải là một vấn đề, miễn là nó không quá phức tạp. Tất cả những gì bạn cần là một biểu tượng đơn giản mà khiến bạn tập trung sự chú ý. Bạn phải có khả năng tưởng tượng được nó (giữ nó thật vững chắc trong trí tưởng tượng thông qua nghi thức) và nó phải nhìn nhận đúng đắn, theo trực giác của bạn. Có thể trợ giúp việc sửa sang pháp tự bằng cách làm cho chúng nhìn trông ảo diệu hơn (xem hình dưới). Cách điệu hóa pháp tự với việc thêm nét và trang trí có thể cho trông lãng mạn và kỳ dị, nhưng điều đó có thể tăng cường tính hiệu quả một cách khủng khiếp. Ở hình dưới, tôi đã lấy ý tưởng này, thậm chí hơn thế, bằng cách làm cho pháp tự theo kiểu Gothic, giúp tạo điều kiện cho việc gây kích thích hoạt động tiềm thức và đẩy mạnh tới việc giải phóng sức mạnh phép thuật bên trong (xem hình dưới). Pháp tự được cải tiến sẽ tỏ ra trở nên có ma lực hơn đối với tiềm thức, vì nó khác với đồ nhựa của chúng ta đã qua xử lý làm nhẵn mỗi ngày về sự tinh tế và khiếu thẩm mỹ giả tạo.



Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Phong cách Gothic "rough-hewn"

Cuối cùng, bạn có thể ước ao về việc đặt xung quanh pháp tự một đường ranh giới, theo hình tam giác, hình tròn, hình vuông, hoặc hình gì đấy tương tự. Điều này hoàn toàn phụ thuộc vào bạn.

Khi bạn cảm thấy hài lòng với pháp tự của mình, thì hãy vẽ nó lên một mảnh giấy. Bạn sẽ cần chuyển hóa nó từ bức vẽ đơn thuần thành hình ảnh có hiệu lực về pháp thuật. Để làm được điều này, bạn sẽ cần chỉ thị pháp tự bằng cách sử dụng một vài hình thái trí-tuệ pháp thuật và thủ tục đòi hỏi bộ não phải khéo léo. Các phương pháp chỉ thị sẽ được thảo luận đầy đủ trong chương 5 và 15.

Tạo Ra Pháp Tự Thần Chú

Viết ra ý định của bạn. Bạn có thể đánh vần nó đúng phát âm hoặc xối tung nó lên thành một cụm từ vô nghĩa hoặc một từ làm bạn thấy xuôi tai. Điều này có thể được niệm thông qua nghi thức. Bạn có thể thêm vào đó một vài nguyên âm để làm cho cách đọc trở nên dễ dàng hơn.

Thần chú Xoay vòng

Thần chú xoay vòng đặt trọng âm lên âm tiết thứ hai và thứ tư của mỗi dòng. Nhịp điệu, tốc độ, và sự hào hứng của thể loại thần chú này tạo nên một hiệu ứng trực tiếp lên quá trình tư duy. Bạn sẽ phải luyện tập thần chú trong một thời gian nhất định trước khi nó được sử dụng trong nghi thức. Nếu bạn không muốn dùng thần chú xoay vòng, đơn giản là hãy niệm chú để nó vang lên một cách êm tai, cũng như là có tính ma thuật, dù chưa rõ lắm.

Tạo ra một câu ước muốn: I DESIRE A NEW PARTNER.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Đánh vần câu đúng phát âm: I DEZIAR A NU PARTNA.

Xóa bỏ tất cả những chữ cái lặ: I DEZAR NU PT.

Xáo tung lên và sắp xếp lại những chữ cái ấy thành một câu chữ: ZEID RAN TUP.

Tiếp đó bạn phải nạp năng lượng pháp tự của mình. Bạn có thể đã có một cách ưa thích để thực hiện điều này rồi, nhưng vì có những người chưa có nhiều kinh nghiệm, thì tôi sẽ giải thích ở trong chương 5 một phương pháp được sử dụng bởi những người thích một kiểu tiếp cận kích thích tính quan liêu nghi thức.



Trí-Tuệ Thiên Động

PHÁP THUẬT LÀ NGHỆ THUẬT CỦA VIỆC TÁC ĐỘNG lên tiềm thức để có được thông tin hoặc đạt được những kết quả mang tính vật chất. Có rất nhiều phương pháp cho phép các pháp thuật gia đi vào trong tiềm thức để thi triển các thuật điều khiển bằng não. Trong các mô hình nằm trong cuốn sách này, tôi sẽ gọi đó là trí-tuệ (gnosis). Có nghĩa là tiềm thức có thể đạt đến một cường độ cao, hoặc dần dần tĩnh lặng, để ta có thể kết nối được với phần pháp thuật trong tâm trí. Có rất nhiều lộ trình khác nhau để đạt đến sự trí-tuệ

Trí-tuệ Pháp thuật

Gnosis là từ Hy Lạp có nghĩa là “hiểu biết” hoặc “có nghĩa là biết”. Nó được sử dụng rất nhiều theo một ý nghĩa thâm thúy. Trong bản dịch thực tế, nó được áp dụng nhiều cho một cuộc tìm kiếm trí tuệ thẳng thắn đối với bất kỳ mô hình nào của việc điều chỉnh có ý thức và trải nghiệm trực tiếp.

Trong những người tu luyện pháp thuật ngày nay, có vài người nhất trí rằng việc kích lệ một trạng thái trí-tuệ là một điều kiện tiên quyết cần thiết đối với bất kỳ cuộc hành pháp hữu ích nào, cho dù đó là tiên tri, gọi hồn, cầu

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
nguyên hay đơn giản là niệm thần chú (spell casting). Trong chương này, chúng ta sẽ kiểm tra một số kĩ thuật mà một trạng thái tiềm thức đã biến đổi như thế có thể được kích thích. Như đã đề cập trước đó, những thứ này có thể được phân chia thành hai phạm trù mở rộng: “trí-tuệ phong bế - inhibitory gnosis” (Hermetic Magick) và “trí-tuệ kích thích - excitatory gnosis” (Orphic Magick). Cuối cùng, tôi sẽ tập trung vào một kĩ thuật thuộc “thiền động” để kích thích trạng thái trí-tuệ.

Trí-Tuệ Phong Bế

Các thuật phong bế nhìn chung là có đặc điểm thiên về chiêm niệm hoặc yoga và nhằm mục đích giảm đi sự hưng phấn ở các giác quan. Trong giác ngộ phong bế, ý thức được cất vào, y như việc làm phép thôi miên có tính toán vậy.¹

Trí-Tuệ Kích Thích

Các thuật kích thích, ngược lại, phụ thuộc vào việc kích thích siêu mạnh như là một phương tiện cho việc thay đổi ý thức. Phương thức này ưu tiên các thái cực hoặc sự bền bỉ với một vài hoạt động năng lượng thể chất (chẳng hạn như một vũ điệu thiền động² hoặc sự buông thả kích thích cảm xúc của việc xoay tròn). Đến một điểm tới hạn, những thứ này có thể có hiệu quả, nhưng cũng là cao trào về mặt giới tính, như là biểu hiện cuối cùng của cuộc sống, thể hiện đỉnh điểm của giác ngộ kích thích.

Mặc cho có một sự tương phản quá rõ ràng giữa thuật phong bế và thuật kích thích, nhưng chúng đều đạt được những kết quả tương tự nhau. Cả hai đều

¹ Một ví dụ về cách vận hành phép thôi miên có giới hạn, còn được biết đến hơn với cái tên phép ngộ đạo có giới hạn, được đề cập ở chương 15.

² Một điệu múa tôn giáo chuyển động như một vòng xoay vũ trụ đầy bí ẩn do những vị tu sĩ dòng Sufi sáng tạo. Sufi là một tông phái Hồi giáo tách ra từ Hồi giáo nguyên thủy. (ND)

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
khắc ghi vào tiềm thức với một nỗi khát khao cháy bỏng hoặc toát ra một phần
nhân cách nào đó đã bị che giấu từ lâu để được tập trung hoặc kiểm soát.

Nghệ thuật và khoa học của pháp thuật là một hệ thống tâm lý – động
học hùng mạnh, thậm chí cả trong tri giác duy chủ quan hay là khách quan,
bảo thủ một cách theo hiện tượng. Tập luyện pháp thuật không có gì nguy hiểm
giống như những lời phán xét và chỉ trích một cách mù quáng của tín đồ Cơ
đốc, và không có thứ nào bất thường đến ngớ ngẩn như mấy vị tâm lý học
khẳng định cả. Tuy vậy, trong pháp thuật, hầu hết các pha thực hiện pháp thuật
ngầm có xu hướng thất bại vì pháp thuật gia có tham vọng không thể hiểu được
bản chất trí-tuệ của nghệ thuật ấy.

Vốn dĩ, một chút tu tập bài bản trước khi có thể vận hành trí-tuệ vào một
tình huống nghi thức. Cho nên, một thái độ tốt trong tu luyện pháp thuật tập
trung vào việc phát triển khả năng thâm nhập trí-tuệ và có lẽ trong vài trường
hợp là thừa nhận nó. Trí-tuệ được hiểu chung là khoảnh khắc “đỉnh cao” của
bất kỳ bài tập nhập định nào, nơi mà khát vọng có thể được hiện tượng hóa
thành công. Không gian vật chất, hữu hình là một không gian bị giới hạn. Trí-
tuệ sẽ đưa pháp thuật gia vượt xa khỏi những giới hạn của nó chỉ trong giây lát.
Theo định nghĩa này, bất kỳ ai đang thật sự tập trung vào thứ gì đó, như đọc
một cuốn sách hay thậm chí là xem TV, có thể nói rằng là họ đang trong trạng
thái trí-tuệ, hoặc là nhập định (trance) theo nhiều kiểu. Tôi chắc chắn rằng hầu
hết mọi người đều quen với việc nhập tâm khi đang lái xe trên đường cao tốc.
Trạng thái thôi miên bằng âm nhạc, đặc biệt là tiếng trống, thì thế chỗ cho thôi
miên bằng vũ điệu, và các vũ điệu thiền động khi đạt đến điểm cực hạn có thể
đều có hiệu quả cùng với những hoạt động thể chất đòi hỏi năng lượng khác.
Các trạng thái nhập định đều khác nhau và chúng có những cấp bậc cường độ
và chọn lọc giác quan khác nhau.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Các hình thái trí-tuệ phong bế đã được biết đến và sử dụng từ thời Ai Cập cổ đại, nơi mà những linh mục kiêm pháp thuật gia làm nhiệm vụ tại những ngôi đền bí ẩn, những người đang chịu đựng đủ mọi loại đau đớn tại đây được cứu chữa bởi những lời cầu nguyện trong suốt thời gian thần linh thăm viếng – có nhiều khả năng là trong khi các bệnh nhân đang trong trạng thái nhập định mộng du. Người Hy Lạp cổ đại cũng luyện phép tương tự như thế, làm cho bệnh nhân ngủ say trong ngôi đền Asclepius với hy vọng được thần linh cứu chữa thông qua giấc mơ.¹

Ức Chế Tinh Thần Hay Thanh Lọc Bản Ngã

Mức độ hoặc ức chế bản ngã là một loại thanh lọc sự ngăn cản toàn bộ thông tin được nắm giữ trong tiềm thức từ việc lấn át đi ý thức. Nó cũng hoạt động như là một cây cầu nối cho phép tư duy sáng tạo tạo nên ấn tượng vào trong tiềm thức. Khi bộ thanh lọc hoặc màn chắn bản ngã trở nên mỏng manh và dễ dàng thâm nhập, bạn có thể khắc ghi những nguyện vọng của mình sâu vào trong tiềm thức khi dùng biểu tượng học. Trước khi đi xa hơn, tôi muốn xua đi một ý nghĩ rằng trí-tuệ pháp thuật ám chỉ đến một sự tương đương với những biểu hiện hậu thôi miên của nhà thôi miên. Nếu khái niệm đó áp dụng, một pháp thuật gia có thể thôi miên một vật và sau đó điều khiển chúng (y như thứ tương tự sau đây) để thấy vài Tinh thần hay hiệu ứng sức mạnh thần thánh trong Tam Giác Thuật² (Triangle of Art) khi pháp thuật gia thốt ra “từ khóa”.

¹Ann Faraday, *The Dream Game* (New York: HarperPerennial, 1976), trang 63.

²Đôi khi một vòng phép được dùng trong pháp thuật Ceremonial mang tính nghi thức để triệu hồi sự hiện hình của các Tinh thần, các thế lực thần thánh hay những thực thể khác, những thứ thực ra chỉ là những nguyên mẫu được gọi lên từ sâu thẳm trong tâm trí thông qua sự kích thích trạng thái nhập định phép thuật. Các pháp thuật gia thời xưa có xu hướng trở nên kích động và mê tín dị đoan hơn – đặc biệt với thái độ mang hơi hướm Thiên Chúa mạnh mẽ của họ - và nghi ngờ rằng bất kỳ thứ gì ngoài Chúa đều có khả năng gây ra nguy hiểm nếu được triệu hồi vào trong thế giới vật chất. Họ không hiểu được nghệ thuật đang vận hành, hoặc đã quên đi những nguyên lý căn bản của nghệ thuật, và đã bỏ qua hoặc áp dụng nguyên bản của nó. Các pháp thuật gia này sử dụng Tam Giác

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Abracadabra! Phải công nhận là thủ tục như thế có thể sẽ hoạt động và đem lại chút giá trị trong một giác quan thí nghiệm, nhưng đó không phải là cách mà pháp thuật được tu luyện. Đó là phương pháp tiếp cận cường điệu tốt nhất và cũng là tệ nhất, nó có thể nổi lên những nghi vấn nghiêm trọng về mặt đạo đức.

Để có thể chuyển biến nhận thức hoặc quan điểm của bạn bằng ý chí từ ý thức bình thường theo giả thuyết thành ý thức pháp thuật theo giả thuyết là đặc điểm nhận dạng, kiểm tra, và là *lẽ sống* của những pháp thuật gia chính thống. Mọi cá nhân sẽ, và phải, có mỗi kiểu riêng để đi tới trạng thái biến đổi nhận thức này, nếu không thì sẽ không được gọi là trí-tuệ pháp thuật. Cái này chỉ có thể đạt được thông qua việc thực nghiệm và tập luyện một số hình mẫu nghi thức để tạo ra một trạng thái nhập định pháp thuật. Pháp thuật nghi thức là một nghệ thuật có giá trị, chứ không phải là thứ khoa học giả mạo. Tôi xác định trạng thái nhập định pháp thuật là một trạng thái mà khả năng gợi ý được tăng cường hoặc bị thui chột, nơi mà trí óc hoàn toàn tập trung vào một ý tưởng hay ý định về việc loại trừ những thứ khác, kể cả những nhận thức giác quan thừa thãi hoặc gây sao lãng.

Aleister Crowley định nghĩa pháp thuật là “Khoa học và Nghệ thuật của việc tạo ra sự thay đổi theo ý chí.”¹. Tôi đang định nghĩa nó như môn khoa học và nghệ thuật của việc tạo ra sự thay đổi trong ý thức, để dẫn đến hành pháp theo ý chí. Nhấn mạnh là sự thay đổi trong ý thức hoặc nhập định pháp thuật qua nhiều thứ. Ghi nhớ: pháp thuật là nghệ thuật của việc tạo ra những sự thay đổi lên ý thức để nó xảy ra theo ý chí.

Thuật, hoặc vòng phép, như là một công cụ bảo vệ bổ sung và hỗ trợ cho họ. Những chỉ dẫn pháp thuật gần như lúc nào cũng chỉ ra rằng bạn có khả năng bị lôi kéo vào địa ngục trong một sát na nếu có chuyện gì bất ổn xảy đến!

¹ Rodney Orpheus, *Abrahadabra: A Beginner's Guide to Thelemic Magick* (Stockholm: Looking Glass Press, 1995), trang 5.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Đã xác định được nghi thức pháp thuật cần một vài hình thái trạng thái biến đổi ý thức sao cho hiệu quả rồi, thì chúng ta sẽ sẵn sàng cho việc xem xét các ứng dụng tu luyện và các kĩ thuật.

Pháp thuật gia Thiên Động – Một Mô Hình Nghi Thức

Hãy viết ra ý định hoặc ước muốn của mình và biến chúng thành một hình pháp tự. Dành ra vài ngày để tập trung vào hình ảnh đó, để bạn có thể dễ dàng nắm bắt được nó ngay cả trong trí tưởng tượng. Chuẩn bị cho mình ngôi đèn và bàn thờ. Thắp nhang lên và có một chút tiếng trống cũng có thể trợ giúp, nhưng điều đó chỉ thực hiện tốt nhất tại những nơi bạn không có khả năng bị kích động bởi những gì dễ gây gián đoạn.¹

Sau một khoảng thời gian tĩnh tâm hợp lý, hãy đến gần bàn thờ và thắp sáng ngọn nến ở vị trí trung tâm. Đó có thể là sắc màu của sức mạnh được phù phép. Đặt pháp tự của mình lên bàn thờ để nó dễ nhìn thấy đối với bạn từ bất kỳ hướng nào của ngôi đền. Dựng lên Bầu Vũ Trụ, và mở ra không gian nghi thức, thỉnh gọi bốn cổng. Triệu tập một cách có hệ thống sức mạnh tương ứng với mỗi một trong bốn cổng đó. Ban đầu, nên sử dụng bốn cổng đó tương đương với bốn nguyên tố, đó là cách mà sức mạnh thông vào sân khấu của việc hành pháp theo tính biểu tượng. Có những tiêu điểm trong nghi lễ mà mỗi khu vực cần được xử lý. Ở mỗi điểm ấy, các cánh cổng sẽ được khai mở và sức mạnh được chảy vào, cuối cùng sẽ tác động lên vị trí trung tâm hệ thống pháp thuật của chính bạn. Tới hồi cuối, hãy đảo ngược quá trình.

¹ Xem Phần II, The Psybernomicon, để biết thêm thông tin.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Các Phương Pháp Nạp

Để có thể choán lấy tâm trí mình, bạn sử dụng đồng thời hai phương pháp, đánh trống và xoay vòng¹. Các thiết bị ghi âm và thu phát hiện đại tạo ra nhiều cơ hội để mang âm thanh đến với ngôi đền, cụ thể là tiếng trống với nhịp độ chính xác. Hãy ghi âm lại thành cuộn băng có tiếng trống, để đoạn đầu im lặng mới cho phép bạn xuất ra Bầu Vũ Trụ và bốn cánh cổng. Bạn cũng có thể niệm chú bằng cách sử dụng một câu chú đã được pháp tự hóa tạo ra từ lời cầu khẩn của bạn. Cái này có thể kết hợp với điệu nhảy theo nhịp trống và xoay vòng bằng cách đọc nó xuyên suốt nghi thức. Vốn dĩ, sẽ cần phải bỏ ra một tí công sức luyện tập, đặc biệt là xoay vòng, trước khi cả ba phương pháp có thể được tận dụng trong một mô hình nghi lễ. Cụ thể, cả âm học và loại hương trầm thích hợp nên được dùng trong nghi thức. Hương trầm được dùng như một sự hỗ trợ cho việc tập trung và là chìa khóa tới với một cấp độ ý thức cụ thể. Âm học có thể được phân loại thành ngoại âm và nội âm được tạo ra bằng cách hát hò, hay còn gọi là “rung chấn”, một từ, đoạn thơ, hoặc cái tên thiêng liêng nào đấy trong nghi lễ. Chúng có thể là những cách phát âm có hoặc phi ngôn ngữ. Một âm thanh trong nghi lễ mạnh hơn âm thanh đơn thuần và được phát lên theo nhịp điệu, có chủ đích để tạo ra một không gian pháp thuật, phối hợp với hương trầm, vật dụng cho nghi lễ, nhạc thiền và/hoặc tiếng trống.

Khi tiếng trống bắt đầu vang lên, hãy cũng bắt đầu quay vòng, tăng dần tốc độ lên, cho tới khi tay bạn bắt đầu giơ lên bằng cách phát lực và một nhịp điệu được cất lên. Duy trì tốc độ đó suốt cả nghi lễ. Bắt đầu niệm chú (mantra) và giữ lấy pháp tự một cách chắc chắn trong đầu mình, và cũng xuyên suốt

¹ Những cuốn băng phát tiếng trống của các Shaman được xem như là rất lý tưởng để làm nhạc nền. Phần ưa thích của tôi có tên là: “Drumming for the Shamanic Journey,” một băng cassette ghi âm do Cơ quan Nghiên cứu Shaman Giáo phát hành, Box 1939, Mill Valley, CA 94942. Viết ra địa chỉ này cho cái đó và những cuốn băng khác. (Tôi khuyên là bất kỳ ai có những triệu chứng động kinh nên tránh xa việc sử dụng những cuốn băng phát tiếng trống.)

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
toàn bộ nghi lễ¹. Sau thời gian xoay vòng, ý thức của bạn đóng lại và để một
kênh trực tiếp nối đến tiềm thức. Nói cách khác, sự đình chỉ tạm thời của ý
thức xảy ra tại những điểm trong trải nghiệm xoay vòng. Nó đóng vai trò như
một cây cầu cho phép các pháp tự được mã hóa đi vào trong tiềm thức.²

Ngay sau khi bạn tin chắc rằng pháp tự đã nhớ như in trong đầu, hãy
dừng xoay vòng lại, không cần đường đột mà cứ chậm rãi từ từ, để tránh bị
chóng mặt. Khi bạn đã dừng hẳn và lấy lại được thăng bằng, hãy phá hủy pháp
tự hoặc chuẩn bị cho việc vứt bỏ. Ví dụ, vào mùa hè, pháp tự có thể bị thiêu
đốt, trong mùa xuân, nó như bị xé toạc và phân tán ra thành bốn ngọn gió. Mùa
thu sang, quăng nó vào dòng sông hoặc nhận chìm nó vào trong bát nước. Còn
mùa đông, thì vùi nó trong một cái bát làm bằng đất trước khi chôn nó ở ngoài.
Sử dụng bất kỳ thứ gì mà bạn cảm thấy với bạn là đúng đắn. Trí não và một
chút lòng thành sẽ đem lại cho bạn những câu trả lời.

Quay về trạng thái bình thường bằng cách đóng lại bốn cánh cổng theo
hướng ngược lại, và sau đó để chúng phai dần khỏi tầm mắt. Cuối cùng, đóng
lại Bầu Vũ Trụ theo kiểu thông thường và không suy nghĩ gì về nó nữa.

Biến Mất, Nhưng Không Quên

Biến mất, nhưng không quên, đó *không phải* là con đường của phép thuật pháp
tự. Bất kể phương pháp nào bạn sử dụng để cường hóa pháp tự của mình, một
khi nó đã rõ nét hẳn trong tiềm thức, thì nên bị phá hủy. Hành động này thực
ra là phần quan trọng nhất trong cả quá trình. Khi phá hủy pháp tự (có thể thực

¹ Thời gian khả thi của việc xoay vòng tùy thuộc vào hiệu ứng do ánh sáng, hương trầm và âm
nhạc/tiếng trống tạo ra. Đồng thời, khoảng thời gian có thể bất kỳ, từ 30 phút tới 1 tiếng. Thử tự mình
trải nghiệm, bắt đầu với 10 phút và dần tăng lên khi bạn đã có được kinh nghiệm rồi.

² Đây là một kĩ thuật khác mà bạn có thể thử. Nó khá đơn giản, nhưng có thể đòi hỏi thái độ tập
luyện nghiêm chỉnh. Tập trung, lấy 1 chân làm trụ. Nó còn gọi là “xoay vòng”, trong khi nhìn vào
pháp tự đã được vẽ trên lòng bàn tay.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
hiện theo nhiều cách, như đã gợi ý trên), bạn sẽ phải quên lãng đi nguyện vọng của mình.

Học Cách Quên

Quên đi những gì bạn muốn xảy ra là cực kỳ quan trọng. Pháp thuật chỉ hoạt động tốt nhất khi tiềm thức chỉ còn lại chính công cụ của nó để thi hành. Pháp tự thoát ra khỏi ý thức và đi vào chiều sâu của tiềm thức. Nếu bạn không quên đi nguyện vọng, nó sẽ giống như bạn gieo hạt, nhưng cứ quay lại hàng ngày để đào nó lên rồi xem nó phát triển ra sao. Theo bản chất, thái độ con người là cứ hay hỏi, “Liệu nó có hoạt động không?” để phục vụ cho việc duy trì nguyện vọng và pháp tự đã chắc chắn bị sửa đổi trong tiềm thức và xa rời khỏi nguồn sức mạnh vô thức. Một lần nữa, tôi nhắc lại đó là vấn đề “lòng tham thành quả”. Bạn cần phải quên đi những gì bạn muốn để tiềm thức có thể hoạt động và cụ thể hóa ước ao của mình.

Niềm Tin Tự Do

Lòng tham thành quả có thể được giải quyết bằng cách tiếp nhận nguyện vọng khác nhỏ bé hơn và pháp tự hóa nó, sau khi đắm mình vào nguyện vọng nhỏ ấy. Nguồn năng lượng tự do từ nguyện vọng nhỏ và xúc cảm của nó được chuyển giao thành nhiều nhiên liệu cho pháp tự gốc và nhằm mục đích để chính pháp tự gốc đó bị quên lãng. Bằng cách này, niềm tin tự do hướng đến pháp tự, mục đích là để tâm trí ý thức không nhớ về nó nữa. Các phương pháp chẳng hạn như niềm tin tự do thường hoạt động tốt khi có một lượng các công trình pháp thuật đang trong quá trình chuẩn bị, hoặc khi bạn đang bận rộn với hàng đống công việc phức tạp cho người khác. Điều này sẽ làm cho việc quên đi mục đích của pháp tự dễ dàng hơn hẳn.

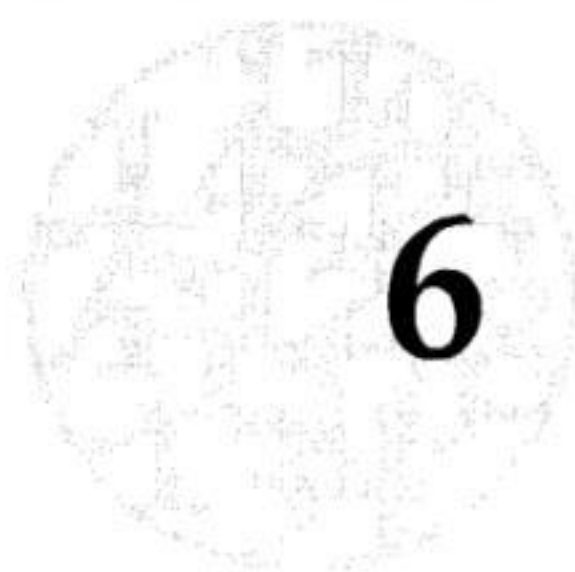
Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Giữ lại một cuốn sổ tay pháp thuật mà bạn có thể ghi chép bất kỳ thông tin quan trọng nào về hoạt động hành pháp của mình, đó luôn luôn là một ý tưởng hay. Không cần phải làm như bài khóa luận dài dằng dặc, chỉ cần ghi tóm tắt các ý chính đáp ứng đủ nội dung. Những ý này có thể vô cùng hữu dụng ở vài ngày trong tương lai. Đó là một trong những bước tối quan trọng khi xây dựng một hệ thống pháp thuật hùng cường mà thật sự là của chính bạn. Trong Phần II, bạn sẽ học cách nạp các pháp tự với những mối liên hệ về màu sắc, vận dụng 8 kiểu pháp thuật được cho là 7 hành tinh cổ điển, cộng thêm cả Thiên Vương Tinh (Uranus), tương ứng với chính khái niệm của pháp thuật.¹

¹ Ray Sherwin cho rằng, “Ta sẽ thâm nhập được vào trạng thái giác ngộ khi nhận thức về thể xác biến mất và bản thân đang được đặt ở trung tâm hoặc hoàn toàn thoát ra khỏi thể xác.” Ray Sherwin, *The Book of Results* (Sheffield, England: Revelation 23 Press, 1992), trang 43.



Nghi Lễ Hóa Thân

PHẦN 1 CỦA CUỐN SÁCH ĐƯỢC THIẾT KẾ ĐẶC BIỆT để giúp loại bỏ những
bỡ ngỡ và sự hiểu lầm, ngoài ra nó còn giúp bạn khám phá được nguồn năng
lượng vốn có bằng cách sử dụng chính xác các pháp tự hóa và pháp thuật nói
chung. Phần hai sẽ đề cập tới 8 sắc màu của phép thuật, và cách để bạn vận
hành 8 loại màu đó cho các nghi lễ pháp tự hóa một cách dễ dàng.¹

Sống Một Cách Phép Thuật

Ở chương này, chúng ta sẽ xem xét mục đích và cách thực hiện một nghi lễ.
Nghi lễ là gì? Chúng dùng để làm gì? Làm thế nào để áp dụng một cách tốt
nhất các nghi lễ khi ta sử dụng trong bất kỳ một tình huống cụ thể nào đó? Hầu
hết có rất nhiều nghi vấn về những thứ gọi là nghi lễ, bởi vì đây là một chủ đề
rộng lớn và phức tạp. Nếu chỉ tìm hiểu xung quanh, bạn sẽ tìm thấy các câu
thần chú và những thực hành vô lý ở trong những cuốn sách pháp thuật dạng

¹ Tôi đã sử dụng chuỗi sắc màu giống nhau cho cả 8 loại pháp thuật do Peter Carroll sử dụng trong
cuốn sách của ông là *Liber Kaos* (York Beach, ME: Samuel Weiser, 1992).

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

“mì ăn liền”, nó đề cập đến một vài nghi lễ được cho là đã 5000 tuổi rồi (nghiêm túc) và sẽ “có hiệu quả”, hoặc họ nói rằng điều ấy là thứ chứng tỏ được tính công hiệu của nó. Ở một khía cạnh khác, bạn lại tìm thấy những thực hành đánh vào trí tò mò. Ví dụ như trong (thứ gọi là) cuốn *Key of Solomon*, và những phần mở đầu dài lê thê của hội Bình Minh Ánh Kim (Golden Dawn). Rất nhiều những kẻ có tham vọng trở thành cao thủ đều tìm kiếm một số cuốn “sách phép thuật” chứa đựng tất tần tật các đáp án. Chỉ sau khi tìm kiếm mà không thu được kết quả gì, thì họ mới vỡ lẽ ra rằng, chẳng có quyển sách nào như thế tồn tại cả. Bản sao của các bản viết tay cổ đại như *Enchiridion*, *The Grand Grimoire*, và *The Grimoire of Honorius* trông có vẻ như là thứ đầy triển vọng đấy, nhưng hầu hết chúng đều không hoàn chỉnh, và gây ra sự khó hiểu đi kèm khá nhiều sai lỗi, hầu hết chúng chỉ khá hơn chút đỉnh so với những tác phẩm văn chương kì lạ mà thôi.

Bất chấp điều đó, những câu chuyện thần thoại lai kỳ dị như Bí thuyết Do Thái (Cabbalistic), Ai Cập và thần thoại Cơ Đốc giáo tiếp tục gây kích thích cho các học giả và truyền cảm hứng cho những kẻ đạo văn nhằm mục đích thương mại. Để tôi giúp bạn đỡ được phần nào cảm giác thất vọng cay đắng, bằng cách giải thích nghi lễ là cái gì, tại sao nó lại có hiệu lực trong vai trò là một công cụ pháp thuật, và cách mà các nghi lễ này hoạt động nhé. Sống một cách phép thuật chính là một phần bên trong tâm trí bạn, và đơn giản là nó chỉ cần được đánh thức mà thôi.

Phép thuật là một khái niệm, ban đầu nó được truyền miệng, là thứ sẽ được biểu thị thông qua những biểu tượng và hình chạm. Sức mạnh của phép thuật đó chính là, nó sử dụng những biểu tượng, hoặc những khát vọng, ước muốn đã pháp tự hóa, thay vì dùng ngôn ngữ loài người kiểu không rõ ràng. Những ước muốn được tóm gọn trong pháp tự sẽ không thể làm cho ý thức nhớ ra được, mà nó sẽ đi thẳng vào sâu trong tiềm thức, nơi mà mọi thứ đều khả thi.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Để thực hiện được bất kỳ nghi lễ nào, thì chắc chắn là ta phải áp dụng và tôn trọng các quy tắc cần thiết. Rồi bạn sẽ thấy, những nghi lễ pháp thuật chỉ có tác dụng nếu có được cảm giác rất thuyết phục, thay vì chấp nhận mù quáng các bản viết tay và lối diễn đạt không minh bạch của những thứ khác. Một nghi lễ pháp thuật đơn giản chỉ là một phương tiện mang tâm trí, cảm xúc, sự ngưỡng tượng của bạn lại với nhau, để chúng có thể tập trung vào một ý định cụ thể nào đó.

Mục đích Của Nghi lễ

Không có một nghi lễ nào sẽ đạt được hiệu quả, nếu như ý định không được rõ ràng. Dường như đây là một điều kì lạ, vì thực tế đơn giản thường hay bị bỏ qua, có thể là vì sự thiếu hiểu biết, hoặc là một sự giả định rằng bản thân nghi lễ ấy thực sự sẽ hoạt động! Tất cả mục đích cho nghi lễ cần phải được suy tính thấu đáo, và cần có thời gian để tâm trí của bạn được minh mẫn sáng suốt. Có rất nhiều lý do chính đáng cho điều này, cái chính là nó sẽ giúp xóa tan đi mỗi nghi ngờ và nao núng trong tâm trí bạn, những thứ được xem như là chướng ngại cản trở con đường thâm nhập vào tiềm thức. Nó cũng có tác dụng cho việc giúp bạn biết mình đang làm cái gì, và tại sao mình lại làm việc đó.

Ví dụ, giả sử bạn có ý định thực hiện một nghi lễ có sử dụng phép thuật vàng (yellow magick), được giải thích đầy đủ trong chương 11. Câu hỏi đầu tiên là tại sao bạn lại thực hiện nghi lễ này? Hãy xem xét những lý do thật kỹ càng. Có phải bạn đang tìm kiếm sự kết nối với nguồn sức mạnh mặt trời (solar power):

- Vì bạn đang thấy chán chán và điều này dường như là một ý tưởng hay ho?
- Vì đó là kỳ vọng của bạn chăng?

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

- Vì bạn chỉ tò mò xem chuyện gì sẽ xảy ra?

Nhìn vào những lý do của bạn (các mục đích) để xem liệu chúng có thực tế và có giá trị hay không. Rất dễ để nhận thấy rằng tất cả những điều trên đều vô giá trị, và những kết quả cũng sẽ vô nghĩa, – vì Đầu vào = Đầu ra (Input = Output) mà. Nếu như có nhiều môn sinh học thuật áp dụng câu hỏi tại sao, tới tận cùng về tất cả những gì họ làm, thì nghệ thuật này sẽ được đẩy lên tới một tỉ lệ khổng lồ và những nỗ lực của cá nhân sẽ được tưởng thưởng tương xứng với công sức đã bỏ ra, và đạt được nhiều kết quả giống như đã quyết định hơn. Hãy suy nghĩ về những ý định của mình đi. Suy ngẫm một cách thật chậm rãi và cẩn trọng, rồi cân nhắc tất cả những khả năng. Bằng cách này, bạn đang trao thông tin cho tiềm thức của mình, vì phần mạnh mẽ đến khó tin trong bạn lúc nào cũng tỉnh táo và lưu giữ thông tin trong trí nhớ. Mặc dù bạn có thể không có khả năng gọi nó ra hoàn toàn, thì nó vẫn luôn luôn ở đó dành cho việc tham khảo trong tương lai – đặc biệt là quyết định cuối cùng của mình, dẫn tới việc định ước thành một pháp tự.

Sức mạnh của Ngôn từ

Trước khi đi tới một nghi lễ hoàn hảo sử dụng một trong những màu sắc của 8 dạng pháp thuật, thì chúng ta nên xét đến khả năng nói và những thứ được gọi là “sức mạnh của ngôn từ”. Bất kỳ ai cho rằng khi nói lên những ngôn từ cổ xưa nào đó, hay là những cái tên thiêng liêng, thì từ chính chúng, sẽ khiến cho luồng sức mạnh được dâng trào hay là điều màu nhiệm sẽ xảy ra, thì đều là đang tự huyễn hoặc bản thân mình rồi đấy. Thật vô nghĩa! Không có từ ngữ hay trống lệnh nào chứa đựng sức mạnh cả. Sức mạnh nằm ở tâm trí của người nói. Cùng với các đạo cụ, những từ ngữ sẽ là công cụ được sử dụng cho mục đích duy nhất, đó là hỗ trợ sự tập trung.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Để tôi cho bạn ví dụ thế này nhé. Hãy nói với chính mình, hét to lên hay là đọc thầm rằng: “Mình cảm thấy thật tuyệt” cũng được. Giờ hãy lặp lại vài lần như thế với cảm giác đó. Nói cách khác, *nghĩa là* thứ bạn đang nói,

“MÌNH CẢM THẤY THẬT TUYỆT.”

Lặp lại vài lần như vậy. Giờ thì, bạn có thấy sự khác biệt nào không? Bạn đang sử dụng cảm xúc của mình để đặt sức mạnh vào lời nói rồi đó. Cuối cùng, hãy lặp đi lặp lại những từ đấy vài lần nữa, và vận dụng trí tưởng tượng của mình để nhìn ra bản thân đang rung động với năng lượng và sự tốt lành. Hãy làm thế với tất cả niềm tin chỉ trong một phút hoặc nhiều hơn.

Bấy giờ, có một sự khác biệt đáng kể giữa việc tiếp cận ban đầu và việc tiếp cận cuối cùng. Những ngôn từ thì không thay đổi, nhưng thứ hoạt động bên trong đã mang sức mạnh đến với chúng. Đó là bí mật thực sự của sức mạnh ngôn từ, và sự khác biệt nằm trong việc hành pháp này đang gây cho bạn sự kinh ngạc tốt độ.

Khi những từ ngữ được thốt ra, bạn phải đặt cả cảm giác và trí tưởng tượng của mình vào để nó vận hành, nếu không thì chúng chỉ là những từ ngữ chết và không có sức sống. Cái này đòi hỏi phải luyện tập, nhưng cũng rất đáng để bỏ công sức đó. Hãy luôn sử dụng ngôn ngữ địa phương, chỉ đơn giản là tiếng mẹ đẻ của bạn. Hiệu lực pháp thuật của nó là vô song.

Nhang Phép

Một nén nhang phép (Magical Incense) đích thực sẽ cho ra những kết quả chắc chắn chỉ khi mùi hương của nó, thông qua liên kết, trở thành chìa khóa hướng tới một tầng tiềm thức cụ thể nào đó. Những mối liên kết giữa cảm xúc và môi trường phải được bảo toàn bằng việc sử dụng mỗi nén nhang duy nhất và tuyệt đối chỉ cho một mục đích nghi lễ. Việc sử dụng nhang phép cho những mục

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
đích tốt đẹp mỗi ngày sẽ được đền đáp xứng đáng, và sẽ vĩnh viễn vô dụng khi
bị thành giống như công cụ phép thuật.

Tất cả nén nhang trông không hơn gì một chất có mùi hương rõ ràng. Phép thuật đến từ chính bản thân bạn, sâu thẳm trong bạn. Bản thân nén nhang chỉ là một sự hỗ trợ, một tiêu điểm để thu hẹp lại và tập trung ý chí với tâm trí của bạn để bạn có thể định xem mình muốn cái gì và ở đâu. Cách hay nhất để có được sự tinh tế của mùi hương từ nhang phép là sử dụng hương trầm. Loại này cần phải được đốt trên những viên than được sản xuất đặc biệt trong những vật dụng an toàn. Có những lư hương bằng đồng thau, hoặc dùng bình hương, cái này có sẵn trên thị trường. Các ly đựng kem bằng kim loại cũng rất phù hợp để làm một vật dụng. Bạn cũng sẽ cần đến các khối than chì để thắp hương. Vài loại trong số đó là “than hoạt tính”, có nghĩa là bề mặt được thấm với diêm tiêu hoặc KNO₃, cho phép việc đánh lửa dễ dàng hơn. Loại khác nữa là than thường. Rót một chút rượu hoặc nước hoa cologne lên chúng trong một cái lư, và sau đó đánh một que diêm lên hòn than. Lần lượt, hòn than có thể nổ lách tách trên bề mặt một vài phút để có thể bắt lửa. Khi than đã cháy, hãy đặt hương vào trong vật dụng bằng cái kẹp lửa, chứ không phải bằng tay không nhé! Một chút cát hoặc sỏi tốt nên đặt ở dưới đáy vật dụng để đảm bảo sự sạch sẽ. Bản thân tôi thì không dùng đến lư hương, cái thứ trông thật tuyệt khi treo lên bằng xích ấy. Thay vào đó, tôi dùng ly kem kim loại thật sạch sẽ

Những Cử chỉ và Các Động tác Ngón tay.

Nguyên lý của các nghi lễ dựa trên việc xác nhận ý tưởng, dòng suy nghĩ, bằng một cách biểu lộ nó ra bên ngoài. Nói cách khác, trong một nghi lễ, bạn sẽ vắt ra một dòng suy nghĩ bằng một cử chỉ hoặc một hành động mang tính biểu tượng sẽ được chỉ định thông qua lời khẩn. Tất cả công đoạn và nghi lễ pháp thuật được dựa trên chính đề cơ bản của tư thế, cử chỉ, và động tác bằng ngón

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
tay. Đây là một vài ví dụ: Khi bạn tiếp cánh cửa dẫn đến ngôi đền nội tại (xem chương 15) trước khi mở ra bốn cánh cổng sức mạnh, thì hãy thể hiện một cử chỉ đơn giản bằng cách đặt hai bàn tay vào nhau và sau đó tách chúng ra như thể mở rèm cửa. Khi bạn làm như vậy, hãy tưởng tượng ra cánh cửa của ngôi đền nội tại, cánh cửa giữa hai thế giới, được mở ra. Khi mở được bốn cánh cổng nguyên tố (xem trang 35), ở phía đông, hãy làm cử chỉ của nguyên tố Khí bằng cách giơ cánh tay lên quá đầu, giơ bàn tay ra, xòe các ngón tay. Về phía nam, làm cử chỉ của nguyên tố Lửa bằng cách tạo ra hình tam giác bằng bàn tay, như thể giữ một kim tự tháp nhỏ trên trán. Về phía tây, làm cử chỉ của nguyên tố Nước, có lẽ là một tam giác hoặc kim tự tháp lộn ngược được giữ tại trung tâm. Về phía bắc, làm cử chỉ của nguyên tố Đất, với cánh tay hạ bên người, giơ bàn tay hướng xuống, các ngón tay chỉ tới hướng đó. Sẽ là không thể khi muốn chỉ chính xác phương hướng. Những điều này sẽ phải được tạo ra bởi cá nhân mỗi người để chúng thể hiện được những suy nghĩ, ý tưởng, và ý định của bạn thông qua thủ tục đóng mở.

Bạn nên phát triển các cử chỉ và các động tác tay cho việc khai mở Bầu Vũ Trụ, triệu hồi và phóng thích sức mạnh trước thông qua bốn cánh cổng, đóng lại Bầu Vũ Trụ, và bất cứ những thứ khác mà bạn thấy rằng cần thiết. Học cách đặt ra các cử chỉ và các thế của ngón tay thích hợp để thể hiện những suy nghĩ, ý tưởng và nguyện vọng của mình. Ngay sau khi các cử chỉ và thế tay đã ăn khớp với trí tưởng tượng của bạn, thì thế là vừa đủ để thực hiện việc ra điệu bộ và những chỉ điểm sao cho đạt được hiệu quả, hoặc gây ảnh hưởng lên tiềm thức, giải phóng năng lượng tiềm thức ra cùng với trí tưởng tượng, những cử chỉ thân thể và những thế của ngón tay.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Sử dụng Âm thanh

Âm thanh là một công cụ hỗ trợ hữu dụng khác, nhưng ít khi được sử dụng. Những âm thanh pháp thuật được chia thành 2 phạm trù: tự nhiên và âm nhạc. Không cần phải đứng trong vòng tròn bằng đá, được vây quanh bởi những âm thanh của tự nhiên, những cơn gió giật nguy hiểm, mưa và tuyết đầu. Trong khi các hoạt động ngoài trời có những công dụng của riêng chúng, thì các công nghệ thay thế khác, chẳng hạn như thiết bị hi-fi và một bộ tai nghe đều có thể sử dụng được. Thực tế, giống với hương nhang, thì âm nhạc hoặc tiếng trống đúng nhịp cũng nên được sử dụng. Cả hương nhang, hiệu ứng âm thanh, và sóng âm phải được vận hành trong nghi lễ tại một số thời điểm phù hợp, tùy theo sở thích cá nhân.

Để hỗ trợ cho sự tập trung và tạo ra không khí hoặc tâm trạng thích hợp, hãy mang vào trong ngôi đền của bạn những vật dụng mà gợi ra sắc màu của loại pháp thuật bạn đang dùng. Trong trường hợp với pháp thuật vàng, thì một chiếc khăn phủ bàn thờ màu vàng, nến màu vàng, và nén hương mặt trời được dùng cho việc nạp năng lượng cho pháp tự. Chú tâm vào mỗi góc và với mỗi điểm, khi mở ra cánh cửa thì ta sẽ sử dụng cho những lời khấn phù hợp. Năng lượng màu vàng sẽ được phép đi xuyên qua khu vực hành lễ và tiến vào Bầu Vũ Trụ. Không có luật lệ bất di bất dịch nào cần phải tuân theo cả. Tất cả chỉ là một dấu hỏi trong nỗ lực và sự tài tình của cá nhân. Những nỗ lực miễn cưỡng và sự chấp thuận mù quáng của những ngôn từ được viết ra ắt sẽ chỉ đem tới những kết quả tệ hại, vậy nên hãy lên kế hoạch tỉ mỉ và làm cho mình trở nên liên kết chặt chẽ, thậm chí nếu việc ấy có làm giảm đi sự phấn khích của bạn thì bạn cũng phải làm.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Màu Sắc Của Phép Thuật Và

Nghi Lễ Khai Mở Hướng Chỉ Dẫn

Mỗi màu sắc của pháp thuật đều có một mối quan hệ tự nhiên với một nguyên tố, và vì thế mà chúng cũng có quan hệ với một hướng pháp thuật tự nhiên nằm trong Bầu Vũ Trụ. Khi đề cập đến màu sắc pháp thuật về việc chúng tồn tại trong quyền hạn của chính chúng, bạn có thể muốn tham khảo mối quan hệ tự nhiên của bảng màu sắc chỉ định (xem Bảng 1). Ví dụ, nếu bạn muốn hành pháp liên quan đến phép thuật màu vàng, thì hãy đặt bàn thờ ở phía nam và mở bốn cánh cổng, bắt đầu với hướng phía nam trước tiên. Điều này sẽ mở ra cánh cổng phía nam và cho phép năng lượng màu vàng thâm nhập vào không gian hành lễ, bắt đầu tại phía nam, và tiếp tục theo chiều kim đồng hồ rồi kết thúc cũng tại phía nam. Đến khi nghi lễ kết thúc, hãy đảo ngược bước này. Nếu bạn không thích mô hình này, đơn giản thôi, hãy mở ra tất cả các nghi thức của bạn bắt đầu từ phía đông. Làm xong rồi thì lại đảo ngược nó.

Bảng 1. Các Màu sắc và Hướng chỉ dẫn

Màu sắc	Hướng chỉ dẫn
Vàng	Hướng Nam
Bạc	Hướng Tây
Da cam	Hướng Đông
Xanh lá	Hướng Bắc
Đỏ	Hướng Nam
Xanh biển	Hướng Tây
Đen	Hướng Bắc
Trắng	Hướng Đông

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Chuyên Mục Nghi Lễ Hoá Thần

Giờ là thời điểm để làm phép, thời điểm để con người trở thành thần linh. Liệu bạn có dám bước tiếp không, hay là quay về?

1. Ngôi đền sẽ hoang trống ngoại trừ việc bàn thờ tại phía đông. Màu sắc của nó phụ thuộc vào màu sắc được làm phép; đó đều là vấn đề của sở thích (xem Bảng 1, trang 63).

2. Trên bàn thờ, đặt lên đó một cây nến có màu sắc phù hợp để thấp sáng pháp tự (có thể thấy từ mọi phần của ngôi đền). Sau đó, đặt lư hương hoặc vật đựng nhang hương đang cháy lên bàn. Để bảo vệ năng lượng và các mối liên hệ tiềm thức của nó, thì mỗi loại hương phải được sử dụng riêng cho mỗi mục đích cụ thể. Hãy đặc biệt chú ý tới việc bố trí ánh sáng. Rất nhiều cây nến hoặc đèn bàn có thể cần thiết, phụ thuộc vào bạn muốn sáng thế nào. Ánh sáng có thể điều chỉnh được là tốt nhất, dùng công nghệ thay thế, ví dụ như công tắc xoay đèn mờ, có thể hợp với việc kiểm soát cường độ sáng.

3. Bắt đầu mở nhạc có tiếng trống. Thiết bị này không nên để ở những chỗ có thể thấy được.

4. Đứng đối diện với bàn thờ và dành chút thời gian suy ngẫm về pháp tự. Sau đó một lúc, thực hiện phép định tâm Nhật/Nguyệt.

5. Thi hành công thức khai mở. Khai mở Bầu Vũ Trụ, và mở ra bốn cánh cổng cho phép màu sắc thích hợp đi vào ngôi đền thông qua từng cánh cổng đó.

6. Bắt đầu niệm chú (nếu bạn có ý định dùng thần chú). Tiếng trống sẽ phải bắt đầu ngay lúc này. Hương nhang, tiếng trống và/hoặc âm nhạc, và ánh sáng nên được bài trí để được thấp lên đồng loạt một lúc, không được để chúng khiến ta phân tâm trong suốt phần còn lại của nghi lễ nữa.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

7. Bắt đầu múa xoay vòng và cứ tiếp tục niệm thần chú. Quán tưởng pháp tự một cách chắc chắn nhất có thể.
8. Dừng việc xoay vòng lại
9. Giơ pháp tự trên lửa nến cho tới khi nó bắt đầu bốc cháy. Đặt nó vào trong lư hương và quan sát cho tới khi lửa thiêu rụi hoàn toàn nó.
10. Thực hiện nghi thức phong bế. Vận dụng trí tưởng tượng của mình để đóng các cánh cổng lại, sau đó đóng tiếp Bầu Vũ Trụ lại. Cuối cùng, hãy dập tắt nến.

Giờ là lúc bước ra khỏi ngôi đền, mỗi người đều sẽ có trải nghiệm của bản thân, từ đó sẽ có được chân lý cho chính mình.

PHẦN II

The Psybernomicon

THÔNG QUA PHẦN CÒN LẠI CỦA CUỐN SÁCH NÀY, chúng ta sẽ kiểm chứng khái niệm của màu sắc trong phép thuật. Các mối liên hệ được xây dựng xung quanh những màu sắc này, cho nên chúng ta sẽ kiểm tra các loại pháp thuật khác nhau bằng những màu sắc tương ứng với chúng. Mỗi màu sắc tương ứng với các lĩnh vực hoạt động, dù là bình thường hay phép thuật, đều được viết dưới tiêu đề của loại pháp thuật mang màu sắc đó. Các màu sắc có thể được dùng trong việc hành pháp như là một sự hỗ trợ cho việc tập trung tư tưởng bằng cách biến đổi màu sắc khi được gọi ra thông qua bốn cổng năng lượng sao cho phù hợp với ý định của nghi lễ pháp tự hóa của bạn.

7

PHÉP THUẬT TRẮNG

BẢN CHẤT CỦA PHÉP THUẬT TRẮNG LÀ NHỮNG THAY ĐỔI BẤT NGỜ và là chính phép thuật. Phép thuật trắng bao gồm cả chiêm tinh học, trực giác, sự sáng tạo, sự nhiệm màu, những phương pháp bí truyền, những thăng tiến bất ngờ, những điều ước, nghị lực, những sự biến động, những cản trở, những bất đồng, những sự rối loạn thất thường trong cơ thể, những sự chia rẽ hay phù hợp, những cơn nấc và chữa bệnh mà không cần sử dụng thuốc.

Phép thuật trắng giống như một lăng kính, giúp bạn tìm ra màu sắc pháp thuật của cá nhân mình, đôi khi được biết đến với cái tên là Octarine¹. Sử dụng phép thuật trắng giúp bạn khám phá ra màu sắc của chính mình. Sao Thiên Vương là hành tinh của phép thuật trắng, hành tinh của sự khởi nguyên. Vạn vật bắt đầu như thế nào? Một cách đơn giản, nó bắt đầu từ một ý niệm giống như một suy nghĩ. Suy nghĩ mà tôi muốn nói ở đây là suy nghĩ cơ bản nhất, lối suy nghĩ đặc trưng của bạn mà hoàn toàn không phải của ai khác. Có hàng vạn sự khác nhau giữa suy nghĩ thấu đáo – theo một cách nói khác, nghĩ "về" một điều gì đó và những suy nghĩ cơ bản. Những suy nghĩ cơ bản ấy chỉ xuất hiện ở những người đã hình thành những suy nghĩ ấy và hoàn toàn không dành cho ai khác. Lối suy nghĩ ấy rất khó để diễn đạt. Nó phải được quan sát và thấu

¹ Terry Pratchett, có "Octarine" đã trở thành màu sắc thứ tám trong Pháp Thuật Hỗn Loạn. Terry Pratchett, *The Colour of Magic: Fantasy-Magic, Humor and Fiction* (London: Corgi 1985).

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

hiểu khi bạn đã đạt tới những giá trị cao nhất của phép thuật trắng. Mọi phát minh mới, những bản nhạc, những vần thơ chính là kết quả của những suy nghĩ cơ bản ấy. Những người đã thực hiện theo lối mòn, và những người đã thực sự dày công suy nghĩ. Tất cả mọi người đều có năng lực này, tuy nhiên rất ít người sử dụng được chúng. Điều này khiến con người mất đi cơ hội là chính mình.

Phép thuật trắng là quyền năng để trở thành. "Trở thành cái gì mới được chứ?", có lẽ bạn đang tự hỏi điều này. Trở thành chính bạn! Hãy là chính bản thân mình và nhận ra một cách đầy đủ tiềm năng của bản thân, bạn phải nỗ lực để trở thành nguyên bản – trở thành chính mình. Điều đó giải thích vì sao sự kiếm tìm cái tôi "thật sự" của bạn quan trọng đến thế. Và trên hết, phần lớn nhân loại là những hình ảnh phản chiếu tồi tệ của những ý kiến từ người khác. Lúng túng và mù quáng, họ liều mạng cố làm cho những hình ảnh này trở nên chân thật, với những hậu quả có thể đoán trước. Những thất bại cũng như thiếu sót trong cuộc đời phần lớn là do con người đơn giản không là chính mình. Đó là điều không thể tránh được.

Bạn có thể đã nghe một câu thành ngữ như thế này: "Tại sao bạn không nghĩ cho chính mình?". Hãy nghĩ cho bản thân. Hãy vứt đi tất cả những giáo điều, những điều mê tín dị đoan, những điều được thừa nhận một cách mù quáng và hãy là chính bạn. Đây chính là chìa khóa của thành công. Một khi bạn đã trở thành nguyên bản - ở một cách nói khác là chính bạn – nghĩa là bạn đã vượt qua được khả năng rộng lớn của tiềm thức. Tỉnh tâm và trở thành *bạn* sẽ đem lại quyền năng. Giờ thì bạn có thể thấy điều này giải thích theo kiểu thuật ngữ, pháp thuật được sử dụng bởi những cách cơ bản nhất. Tôi khuyên bạn nên quên đi tất cả các kiểu mẫu và ý tưởng về pháp thuật trước đây đi. Bạn sẽ tìm ra nó, trên thực tế, nó sẽ vô dụng với bạn.

Không chấp nhận bất cứ điều gì khác ngoài những suy nghĩ, kể cả suy nghĩ cơ bản lẫn những suy nghĩ thấu đáo. Những quyền hạn thường thấy của

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
phép thuật trắng thường khá dễ để nhận ra – vũ trụ cùng với những tinh vân rất thích hợp. Hãy nhìn lên thiên hà của chúng ta, Milky Way, nhân loại đã bắt đầu nghĩ rằng đây chính là vũ trụ của nó cũng như mối quan hệ giữa nó và những vì tinh tú. Lúc đầu, không có những sự sắp xếp hoặc những đường mẫu có thể thấy rõ ràng, nhưng đó là sự khởi đầu của rất nhiều ý tưởng và sự thừa nhận. Những suy nghĩ cơ bản ấy đã được áp dụng. Có cái gì đó đã tác động lên những ngôi sao kia để chúng xuất hiện, và những thứ đó được cho rằng là Chúa. Một thời gian sau, con người khám phá ra rằng Chúa còn tạo ra chính mình.

Từ một quan điểm hoàn toàn thực tế, năng lực trắng nên được sử dụng trong những hoạt động tìm kiếm bản thân. Đó là giá trị tối đa để tìm ra bạn là ai và bạn có những khả năng gì. Cùng với những hình ảnh trực quan về vũ trụ và những vì sao, bạn có thể sử dụng những đặc quyền khác, ví dụ như một điều duy nhất miêu tả sự phi thường của thuyết vũ trụ Big Bang¹. Ở trường hợp này, những khối hình học bắt nguồn từ một điểm duy nhất. Dù bạn di chuyển theo bất cứ chiều nào đi nữa, bạn sẽ vẽ nên một đoạn thẳng, nhưng điểm độc nhất kia chính là điểm bắt đầu. Sao Thiên Vương, hoặc có thể gọi là năng lực trắng, sẽ đi chệch hướng với tiêu chuẩn ban đầu. Vị trí của nó so với Trái Đất nói lên rằng một người có tố chất xây dựng và sáng tạo hoặc họ chỉ là những kẻ lập dị và gây ra sự hỗn loạn. Trong bất cứ trường hợp nào đi nữa, nó cho chúng ta biết được một người có thể sử dụng khả năng của mình như thế nào để trở nên khác biệt. Phép thuật trắng cũng chỉ ra các quyền hạn của trực giác và những suy nghĩ cơ bản về trực giác là gì. Những tư duy trực quan có thể được phát triển bởi năng lực trắng.

Một quyền năng xa hơn nữa của những pháp thuật gia chính là khả năng chuyển đổi và/hoặc chuyển hóa. Phép thuật trắng liên kết bạn với Thượng Đế,

¹ Gerald J. Schueler, *Enochian Physics: The Structure of Magical Universe* (St. Paul, MN: Llewellyn, 1988), tr. 196.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
cho phép bạn trở nên vượt trội và có quyền lực, và đôi khi cả những sự hài hước, những cá tính riêng biệt. Trong quá khứ, những pháp thuật gia phải giấu đi khuôn mặt của chính mình. Họ trở thành những người hát rong, những người làm trò ảo thuật hay ảo thuật gia đường phố. Họ phải ẩn nấp trong những cuộc bách hại hay săn phù thủy trong một thời gian, với danh phận phải tuyệt đối giấu kín. Tuy vậy, việc biến đổi trên bề ngoài chỉ đơn giản là một phương tiện cho sự miêu tả những bí mật đó đối với những ai nhận ra chúng.

Tất cả những pháp thuật gia đích thực đều có thể khoác lên mình chiếc áo choàng ẩn danh, che giấu đi đằng sau đó những khuôn mặt vô thưởng vô phạt khi cần thiết. Những pháp thuật gia đó là những nhân vật mang đầy mâu thuẫn. Họ là những người tài phép và vô cùng tinh thông, và thể hiện sự cân bằng giữa khát vọng, đam mê với mối liên hệ thực tế trong các nhu cầu vật chất. Họ có thể là những vị linh mục và, ngược lại, đang có nguyện vọng muốn làm linh mục, mặc dù họ chẳng làm điều gì thực sự tội lỗi. Khả năng biến đổi để thích nghi đối với một ai đó hay một tình huống nào đó, như thể pháp thuật, là một phần trong truyền thuyết vô cùng đặc biệt của pháp thuật gia. Họ cũng liên kết với Sao Thiên Vương và năng lực trắng. Năng lực trắng trao cho bạn, bản ngã pháp thuật của bạn, khả năng trở về chính mình và khả năng tự thúc đẩy trong cảm thụ ngôn từ một cách chân thật nhất. Các pháp thuật gia được đặt cách ly khỏi những người tầm thường bằng quyền năng. Có chút ngạc nhiên rằng những pháp thuật gia ban đầu được tin là có sức mạnh và quyền năng như thần thánh. Họ không phải là thần thánh, nhưng có mối dây liên hệ với thần thánh. Họ không bị ràng buộc bởi sự sát nhập tôn giáo, nhưng có nhận thức rõ về tâm linh. Vấn đề không phải nằm ở việc kiêu tâm linh, vì họ có thể là những người hoạt đầu và phản ứng với bất kể thứ gì có lợi.

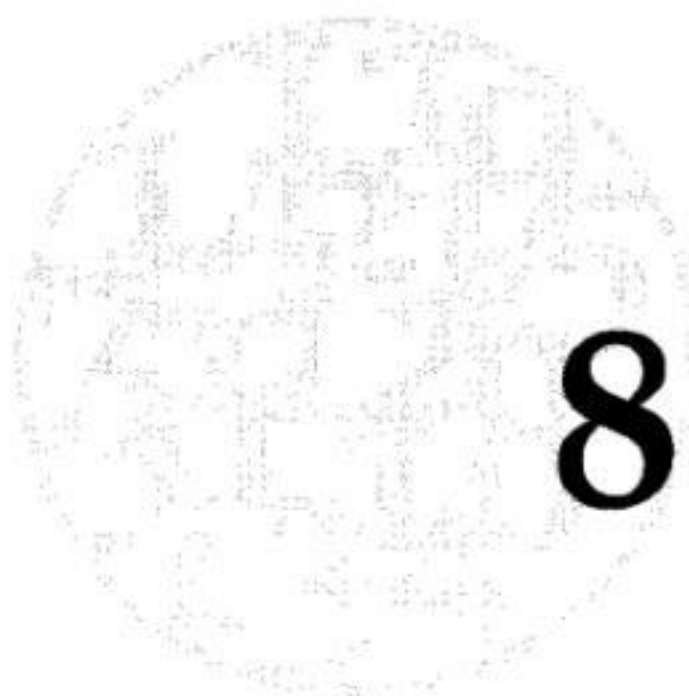
Trên hết, pháp thuật gia là một người truyền tin từ các vị thần tới với nhân loại. Nó thông qua bản ngã pháp thuật gia mà những người sáng tạo ra

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
hay hình thành nên thế giới vật chất và hành tinh của chúng ta, và những người
đã thử nghiệm với các hình thái con người, có thể truyền tải ý chí và chỉ dẫn
của họ. Pháp thuật gia là một người trung gian, một vai trò mà các tôn giáo về
sau đã thừa nhận chính họ, qua việc đứng ra cầu nguyện những người nhà trời,
đã làm nên rất nhiều những nền văn minh vĩ đại trong quá khứ.

Ở một khía cạnh trần tục hơn, năng lực trắng chỉ ra khả năng tâm linh
được kế thừa trong tất cả chúng ta. Vì thế mà nó thể hiện sức mạnh và khả
năng tâm linh có thể được công nhận và vận dụng. Năng lực này có thể vận
dụng theo kiểu cá nhân và phạm vi nhỏ, hay có thể mở rộng ra để cứu giúp
người khác trên một phạm vi rộng lớn hơn nhiều. Quan trọng là nó phải được
dùng đến.

Năng lực trắng sẽ nhấn mạnh khả năng này, bất kể nó có được công
nhận hay không. Một khi mối dây liên kết siêu linh được tôi luyện nên, năng
lực trắng sẽ đảm bảo rằng dòng chảy năng lượng sẽ chảy liên tục không ngừng
và sinh hoài không hết. Nếu như năng lượng được sử dụng vì mục đích mang
lợi ích đến cho người khác, hiệu ứng “tái doanh” sẽ còn tiếp tục. Tuy nhiên,
một khi năng lượng siêu linh đẩy lại dùng vào những mục đích khác, đặc biệt
những thứ được cho là “xấu xa”, năng lượng vẫn sẽ được ban cho, nhưng cuối
cùng sẽ phát triển thành một điểm nơi mà nó còn tùy thuộc vào kẻ dùng.

Rõ ràng là, khi được sử dụng vào những việc tốt và vì lợi ích của người
khác, phép thuật chúng ta đều đang sở hữu này sẽ được kiểm soát, tương tự đối
với năng lực trắng. Năng lực trắng là những vị thẩm phán.



PHÉP THUẬT ĐEN

BẢN CHẤT CỦA NĂNG LỰC ĐEN LÀ SỰ ỔN ĐỊNH và giới hạn. Nó kiểm soát các vấn đề kinh doanh, công nợ, buôn bán bất động sản, quyền sở hữu, sự kiên nhẫn, tự kiểm soát, sức chịu đựng, trầm cảm, trì hoãn, hạn chế, những vấn đề chuyên môn và nghề nghiệp, tham vọng và sự nghiệp của một người, những người già, chướng ngại vật, thất bại, nỗi sợ hãi, sự ức chế, ốm vật liên miên, khuyết tật, và công việc.

Tính ưu việt của năng lực đen là sự yên tĩnh. Các pháp thuật gia đen thường là những nhân vật trầm lặng, những con người làm việc của mình mà không gây ồn ào, sử dụng áo choàng che giấu mình lại. Từ khóa của năng lực đen là “sự thấu hiểu”. Tiếc thay, năng lực đen này còn được hiểu biết quá ít, và thường bị phân loại thành nguồn năng lượng hung ác. Bạn không thể có hình thái được nếu như không có giới hạn. Sẽ có những tình huống bất khả thi và bạn vừa chẳng có thân xác cũng không có môi trường để mà sống sót.

Năng lực đen có thể thường được xem là sự giới hạn, nhưng, như thường lệ, đó là lựa chọn của bạn. Bạn có thể để trầm cảm và những suy nghĩ tiêu cực

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
xâm chiếm lấy bạn, hoặc bạn có thể tìm kiếm những hiểu biết để giải đáp cho những câu hỏi tại sao. Mọi kết quả đều có nguyên nhân và, trong mọi vấn đề thường thấy, là một hướng giải quyết. Bạn có thể tiếp tục tung nắm đấm đập tan mọi trở ngại, hoặc bạn có thể học cách suy nghĩ về chúng. Bài học của năng lực đen đó là “mọi thứ nên đều có chừng mực”. Nói cách khác, nếu bạn khởi đầu cho những ý tưởng chối tai và mang tính hủy diệt, những thứ đó cuối cùng sẽ lập nên hình thái giới hạn bằng ý thức Hắc Thổ Tinh của bạn. Với tư cách là con người, bạn chịu trách nhiệm cho việc bạn là ai và tất cả những gì được biểu hiện xung quanh bạn, không có bất cứ ngoại lệ nào.

Năng lực Hắc Thổ Tinh, hoặc chính cái chết, có hai kiểu sau: Tử Thần với lưỡi hái, và Thần Thời Gian với đồng hồ cát. Khi cát chảy hết, lưỡi hái bắt đầu giơ lên chém. Bản chất của kết quả phụ thuộc vào việc bạn tương tác với cuộc sống theo chiều hướng tiêu cực hay tích cực. Sự thật rằng chính bạn là kẻ gây ra những rắc rối và trải qua những hiệu ứng tiêu cực của ý thức Thổ Tinh của bạn. Không ai khác chịu trách nhiệm hộ bạn cả. Đảo ngược lại cũng đúng. Khi bạn theo đuổi thứ đích thực cho bản thân bằng những cách khôn ngoan, bạn sẽ đạt được quả ngọt hoàn hảo. Nguyên nhân và kết quả không còn là một sự nguyên rủa và gánh nặng sẽ trở thành thành tích, đó đều là nhờ sự thấu hiểu.

Năng lực đen cũng liên kết với bản ngã đã trưởng thành, và dẫn tới tuổi già. Sự ảnh hưởng ở đây là nhấn mạnh về sự có được trí tuệ thông qua tuổi tác. Những đốc công có nguồn năng lực đen có thể đảm bảo rằng để có được trí tuệ thì ta sẽ cần trải qua những nỗi đau. Năng lực đen kết hợp những bài học đau đớn này cùng với lòng nhân từ, sẽ khiến cho ta dễ dàng vượt qua được những trải nghiệm khó khăn trong cuộc sống. Việc hiểu rõ một cách điềm tĩnh tại sao tất cả đều phải xảy ra sẽ chỉ đến theo năm tháng. Sau đó ta có thể nhìn lại phía sau và thấy được bức tranh toàn cảnh của đời mình.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Ngược lại với đức tin thường thấy, năng lực Hắc Thổ Tinh không phải là thước đo của sự chết chóc. Cái chết không phải là “kẻ thù cuối cùng”, mà đơn giản là sự chấm dứt vũ điệu tạo ra ảo giác vật chất mà thôi. Mặc dù cái chết có thể khích lệ những con người gan dạ bất khuất, thì đó cũng là nguyên tố biến đổi nằm trong thế giới vật chất – theo những thuật ngữ làm vườn thì, đó là người làm phân bón bón cho cuộc sống mới nảy nở đơm hoa kết trái. Chỉ có mặt tối của cái chết đó là thứ phá hoại những ký ức, kỷ niệm của đời người thành hư vô và là cỗ máy tàn phá những kẻ duy vật. Chúng ta đều là con người và quái thú, nhưng chỉ là ảo mộng tâm linh, và chúng ta phải quay về với cát bụi. Loài người hiện đại là những loài duy nhất có sự cách sống ngắn ngủi và tàn bạo bị vứt bỏ trong cuộc trốn chạy vô vọng khỏi sự thật hiển nhiên. Chiến binh samurai không hề muốn chết, nhưng anh ta không hề sợ chết, nên anh ta luôn thắng thế trước kẻ thù hung tợn nhất.

Là giống sinh vật hữu hình, chúng ta là những con tin của Tạo Hóa Ngộ Đạo, là đấng sáng tạo và là người trị vì thế giới hữu hình này, cũng còn được biết đến là *Rex Mundi*, và được tất cả những người có của cải và sức mạnh biết ơn. Những người tuyên bố rằng “Chúa đang ở bên chúng ta”, nếu ta bị lừa, thường nghĩ đó là những thầy tu sùng đạo bậc nhất. Những đội quân của Tạo Hóa mang trên mình những huy hiệu của các tổ chức tôn giáo, chính trị và quan lại, và đưa vào trong những nhóm có đặc quyền, nhưng vẫn trở thành nô lệ cho chính lòng tham và sự nhẹ dạ cả tin của mình. *Rex Mundi*, Đấng Cai Trị Thế Gian, biểu trưng cho mọi thứ trần tục và huyền hoặc.

Năng lực đen thể hiện cho sự cản trở, tính hữu hạn và sự thống nhất. Năng lực đen làm chậm lại mọi thứ và khuyến khích sự kiên nhẫn và tính kiên định. Năng lực đen thường có liên quan đến thời gian. Luôn nhớ rằng việc mở rộng vô tội vạ là điều không tốt chút nào. Chúng ta cần vận dụng những cái phanh hãm để giữ lại sự kiểm soát và phép thuật đen là dạng sức mạnh của

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
việc kiểm soát đó. Hoặc là bạn làm chủ năng lượng của nó, hoặc là cuộc sống
sẽ làm chủ bạn.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>



PHÉP THUẬT LAM

BẢN CHẤT CỦA NGUỒN NĂNG LỰC MÀU XANH LAM LÀ SỰ SUNG TÚC và các cơ hội. Nó thậm chí còn ảnh hưởng đến cả sự tận hưởng cuộc sống, sự phát triển, những may mắn, những điều lạc quan, các vấn đề liên quan đến pháp luật, hệ thống thuế, sự sung túc, những cuộc trò chuyện đường dài, những chuyến đi, và sự sung túc.

Năng lực xanh lam là cội nguồn của sự dư dả. Nó được cho là có mối liên hệ với sao Mộc, hành tinh của niềm hân hoan, sự sung túc và những cơ hội để phát triển. Vị trí của hành tinh này trong biểu đồ ngày sinh của một người biểu thị rằng người đó sẽ nhận lấy hay từ chối những vận may của cuộc đời. Như một quy luật, sự lựa chọn luôn là điểm mấu chốt. Mọi người đều có thể tiếp xúc với sự dư dả, nhưng chỉ có số ít nhận ra tiềm năng này, vì lựa chọn sai lầm. Nếu bạn không có kinh nghiệm kéo dài sự dư dật của mình, thì đừng đổ lỗi cho số phận, hay tự cho rằng mình là một kẻ không may mắn. Điều đó không đúng đâu. Sự sung túc là ở trong mỗi người. Tất cả những gì bạn phải làm là tìm ra chiếc chìa khóa để mở cánh cổng – một cánh cổng được đặt một

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
cách vô tình giữa bạn và nguồn năng lượng vĩnh cửu của những điều tốt đẹp
bất tận.

Sự sung túc đến từ con đường của suy nghĩ trong bạn. Cứ tiếp tục suy nghĩ về sự nghèo đói và thiếu thốn, và bạn đã vô tình vút đi chiếc chìa khóa ấy. Để có thể tìm thấy và giành được sự sung túc trong mọi việc mà bạn cần, thì tất cả những gì bạn phải làm là chấp nhận mọi rắc rối khi bạn mở cánh cổng và để mọi thứ thuận theo tự nhiên. Bạn có thể mở cánh cổng này bằng cách gạt bỏ đi những suy nghĩ giới hạn của bản thân. Năng lực xanh lam là sự mở rộng của mọi ý nghĩa trong từng câu chữ, và những hàm ý mở rộng của nó là hoàn toàn không bị ràng buộc, không bị giới hạn. Bất cứ ý niệm bị trói buộc hoặc tham lam nào đều phải bị gạt bỏ, ví dụ như những suy nghĩ đầy bất an. Khi bạn đã hoàn toàn hòa hợp với năng lực xanh lam, có thể bạn sẽ không bao giờ muốn điều gì nữa. Bạn cảm thấy an toàn, vì nguồn cung cấp sung túc này sẽ không bao giờ để bạn cảm thấy một cách rõ ràng rằng mình đang thiếu thốn điều gì đó.

Sự ghen tuông và lòng tham cũng tương tự như vậy, nó là một quan điểm hoàn toàn thiếu hiểu biết về thực tại. Tham muốn những gì người khác sở hữu là sai lầm. Ngược lại, nếu như dùng những suy nghĩ này để khích lệ những suy nghĩ lạc quan thì lại rất hiệu quả. Nếu bạn muốn trở nên giàu có, vậy thì đừng ghen tị với những gì mà những người khác đang sở hữu. Hãy sử dụng nó như một cách để truyền cảm hứng cho sự giàu có của chính bạn. Hãy phong phú trong suy nghĩ, hãy nghĩ đến những điều dư dả. Hãy nhớ rằng, cứ yêu cầu nó và nó sẽ đáp ứng bạn. Bạn sẽ không bao giờ bị khước từ lời đề nghị nếu như bạn yêu cầu và tin tưởng vào những quy luật của sự sung túc. Dựa vào những quy luật này và tin tưởng vào các năng lượng nội tại của bạn đại diện cho sự sung túc. Sau đó, hãy để cho năng lượng đấy tuôn chảy. Đừng bao giờ để thực tiễn điều khiển hoàn cảnh. Thực tiễn hầu như sai lầm, vì chúng là sản phẩm tư

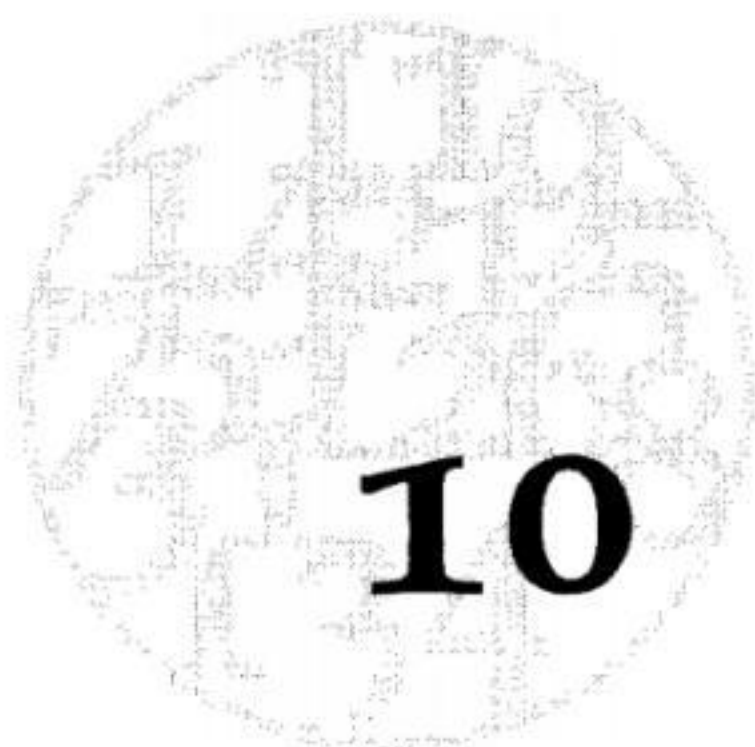
Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
duy hạn chế của những thứ khác. Bạn sẽ chú ý rằng sự sung túc luôn luôn dễ nhận thấy. Đối với đa phần chúng ta, điều này có nghĩa rằng một “sự sung túc” của thiếu thốn hay là điều kiện cho sự tưng thiếu. Quy luật luôn hoạt động như sau: bạn nghĩ gì, bạn sẽ trở thành như thế.

Để theo đuổi được sự sung túc đích thực của năng lực xanh lam, thì hãy nghĩ về sự sung túc và để nó tuôn chảy vào cuộc đời mình. Hãy nhớ rằng bạn đang bàn về nguyên lý của lòng cao thượng và điều này hoạt động theo cả hai hướng. Một người thông minh có thể thật sự hào phóng, vì họ sẽ chẳng bao giờ sợ sự tưng thiếu. Chẳng có điều gì như thế cả.

Năng lực xanh lam thường được xem là vận may. Có lẽ, nó đang vươn ra tới một điểm nào đó. Năng lực xanh lam thể hiện sự mở rộng và cơ hội. Có những thời điểm, những điều này có vẻ như là vận may, nhưng chỉ vì do nhận thức đã được nâng tầm, và những giới hạn bị gỡ bỏ, nhờ thế mà sự lạc quan cũng theo đó mà tới. Năng lực xanh lam trao cho chúng ta phạm vi của sự mở rộng và lợi ích.

Hãy sử dụng những thông điệp hợp lý, cả hữu hình hay trong trí tưởng tượng. Nhìn thấy ánh sáng xanh lam chói lòa chiếu xuyên qua bốn cánh cổng và tiến nhập vào không gian của mình. Những người tìm kiếm sự thăng tiến cá nhân và những phúc lợi tài chính có thể nhận ra rằng sự trợ giúp về mặt đạo đức của việc nạp một pháp tự biểu trưng cho sự thịnh vượng là đủ để cầu khẩn “mùi vị ngọt ngào của thành công”. Đó không phải là sự thay thế cho việc chăm chỉ cần cù, mà là một biểu tượng tiềm thức đầy quyền năng của việc quyết tâm trở thành người giàu có. Hãy nhớ rằng, một nghi thức được thực hiện bởi một pháp thuật gia lão luyện sẽ vận hành vì đơn giản là, kẻ điều hành có khả năng liên lạc với tiềm thức một cách dễ dàng, và đã tôi luyện, sáng tạo ra phương pháp sử dụng tâm trí, vận dụng vài hình thức giác ngộ, ví dụ như múa xoay vòng như tu sĩ, và làm chủ được các kĩ thuật.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>



PHÉP THUẬT ĐỎ

BẢN CHẤT CỦA NĂNG LỰC ĐỎ LÀ NĂNG LƯỢNG VÀ HÀNH ĐỘNG. Nó cũng kiểm soát những tham vọng, những căn bệnh về máu, tranh chấp, phòng vệ, giải quyết kẻ thù, năng lượng cá nhân, động lực và thể chất, rũ bỏ phần nộ, gây hấn và những xung lực mang tính hủy diệt khác, và sự độc lập. Đó có thể là nguồn năng lực tối, nhưng không phải là thứ xấu xa.

Chẳng thế mà người ta hay nói rằng phép thuật đỏ là nguồn năng lực của đấu tranh. Đó là cuộc cá cược an toàn khi trao năng lượng đến, loài người sẽ sử dụng chúng sai mục đích và rồi duy trì những kết quả đó thành những quy phạm, tiêu chuẩn được thừa nhận. Chiến tranh, giết chóc, hủy diệt, và những xu hướng tiêu cực khác còn không có chỗ ngoài đời thực, hướng hồ gì là pháp thuật, vậy nên chúng ta hãy quên đi những cuộc chiến, các mối bất hòa mà nhìn vào năng lực thực sự của phép thuật đỏ nào.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Phép thuật đỏ thể hiện nguồn lực đang cuộn cuộn chảy trong mỗi người. Đó là năng lượng thúc đẩy con người ta đi tới hành động – bản ngã chiến binh. Năng lượng đỏ khiến mọi thứ hoàn thành. Nó gạt bỏ những cản trở sang một bên bằng sự quyết tâm và sức mạnh. Tất cả những hành động đầy sự dũng cảm và liều lĩnh đều do pháp thuật đỏ điều khiển.

Phép thuật đen đòi hỏi phải thấu hiểu, và bạn phải áp dụng những hiểu biết đó vào các năng lượng và phép thuật đỏ trong thực tiễn cuộc sống, nếu không bạn sẽ phải đối mặt với những hậu quả của nhân quả. Năng lượng bị đào thải hoặc bị mất kiểm soát thường là vì thiếu hiểu biết. Nó gây ra sự phẫn nộ, những ảnh hưởng không mong muốn, sự phản kháng và thậm chí là chiến tranh. Trong mọi hành động, sẽ luôn có một hành động để lập lại sự cân bằng và đối nghịch, theo như những định luật vật lý. Nó đúng với mọi cấp độ. Những luồng năng lượng trong đời sống phải tạo ra được những hành động đi đúng hướng, với điều kiện là bạn phải nghĩ trước rồi mới bắt tay vào làm.

Pháp thuật đỏ, và năng lượng của nó, ám chỉ đến sự kiểm soát cần phải có, vì hành động nào cũng phải dẫn tới kết quả thôi. Tốt hơn là hãy lập kế hoạch và tổ chức, thay vì hấp tấp, bốc đồng, vì chúng ta luôn luôn phải chịu trách nhiệm cho hành vi, việc làm của mình, bất kể là bằng trí óc hay chân tay đi nữa. Ít ai hiểu thấu được nhân quả, nên ta không thể nào tìm ra được lý do bào chữa cho việc thiếu kiểm soát, hay ta lại tạo ra “những điều khoản giải thoát” có lợi cho ta trong việc đổ lỗi đổ thừa lên cái gì hay một ai đó khác – thường là các thần linh, định mệnh, số phận, hay, nếu bạn muốn thỏa mãn cái thú đùn đẩy trách nhiệm ấy, thì là quả báo. Lý do sau cùng hiện giờ là một khuôn mẫu đức tin được chấp thuận đối với hàng triệu người thậm chí còn chưa hề nghĩ đến khái niệm, những người không thể nào nhận ra hàm ý đích thực của những thứ họ đang tin vào đó. Để tự trấn an rằng đó không phải là lỗi của bạn, thì cái lý do đó là quả báo của mình, nghe có vẻ là một cách hay ho để

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

né tránh vấn đề, nhưng hoàn toàn không. Cũng không phải là một lý do có hiệu lực vì không làm bất kỳ điều gì gây ra những vấn đề của cuộc sống. Bất cứ vấn đề nào bạn gặp phải đều thật sự là do bạn. Việc bạn gây ra chúng, cũng không khác gì cách mà bạn đang học để tạo ra được những điều tốt đẹp hơn thế một cách tình cờ. Suy nghĩ là căn nguyên. Suy nghĩ sai lạc sẽ tạo ra những hiệu ứng chẳng mấy tốt đẹp gì cho cam. Thay đổi suy nghĩ của mình và bạn chắc chắn sẽ thay đổi đời bạn theo chiều hướng tốt đẹp hơn.

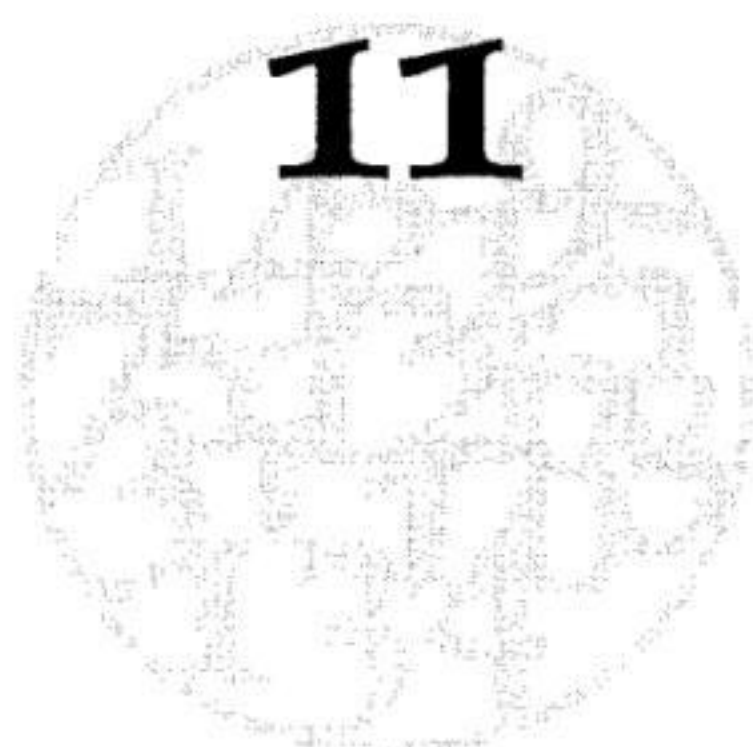
Mặc dù việc thể hiện một cách vô thức lòng hận thù và sự hiếu chiến là điều hết sức bình thường, những trường hợp chân thực về việc tấn công bằng ma thuật trong đời thực thì lại hiếm gặp. Hầu hết những cuộc tấn công bằng ma thuật thường thấy không phải là ma thuật tấn công thực sự, mà thường hoàn toàn là kết quả của bệnh hoang tưởng cấp tính do những nỗi ưu phiền trần tục, trầm cảm, tính tiêu cực hoặc sự sụp đổ tinh thần trong chính chúng ta xui khiến. Tuy vậy, có thể thường xuyên chứng minh động cơ để tưởng tượng ra và hình thái các chiêu thức pháp thuật tự vệ. Mặc cho điều đó có thể không bao giờ xảy đến với bạn, nó có thể vô hại khi tu luyện và xuất ra Bầu Vũ Trụ (xem trang 32), khi nó phục vụ cho việc bảo hộ cũng như cho việc định tâm. Dấu hiệu đặc trưng của cá tính chỉ có thể đáp ứng việc hỗ trợ. Bất cứ pháp thuật gia nào xứng đáng với tên tuổi sẽ luôn sẵn sàng đón nhận ma thuật tấn công sắp xảy ra cả trong trí tưởng tượng hay ngoài đời thực. Thậm chí chúa Jesus tạo ra cách vận dụng các cấm thuật được nêu trong Kinh Thánh, khi Ngài nguyên rửa một cây sung¹, cũng là điều thật thú vị đáng để ghi nhận. Chìa khóa đến những nguồn năng lượng của phép thuật đó là hãy dừng lại, suy nghĩ và rồi hành động theo

¹ Và Thánh Peter sức nhớ lại, Ngài liền thưa với Chúa, “Kìa thầy, thầy nhìn xem, cây vả mà Người nguyên rửa đã bị héo khô mất rồi” (Mark 11:21). Câu nói này, và cả những câu trích dẫn sau đó trong Kinh Thánh, đều xuất phát từ Kinh Thánh bản dịch của Vua James.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
kiểu cư xử có trách nhiệm, vận hành sức mạnh của sự tự tin từ bản ngã chiến
binh của mình.

Năng lượng đỏ có thể được khẩn cầu theo nhiều phương thức khác nhau
bằng cách sử dụng các mô hình pháp thuật có ở các chương trước. Dĩ nhiên,
những thứ đấy có thể được điều chỉnh bằng việc sử dụng những sự tương xứng
đối với pháp thuật đỏ và điều hướng sự chú ý của bạn lên điểm phía trên (vương
miện). Hãy xem năng lượng đỏ được phép đi vào không gian hành lễ. Hãy cảm
nhận chính mình đang được năng lượng đấy bao bọc xung quanh, rồi nạp vào
đó pháp tự của mình. Tất cả những gì bạn cần làm là lên kế hoạch cho một
chuỗi các nghi thức để kéo dài hơn một khoảng thời gian cụ thể nào đó – một
tuần, mười ngày, hoặc hơn thế nữa.

11



PHÉP THUẬT VÀNG

BẢN CHẤT CỦA PHÉP THUẬT VÀNG LÀ SỰ CÂN BẰNG và sinh khí. Nó cũng kiểm soát việc xây dựng sự tự tin, sức sống và chữa lành nội tại, chữa lành những thứ khác, khám phá con người thật của mình, bản ngã và nhận thức được chính bản thân. Tuy nhiên, tính tiêu cực mà nó mang lại đó là một thái độ độc đoán, kiêu ngạo, tự cao tự đại.

Pháp thuật vàng có liên quan đến Mặt Trời. Biểu tượng của nó là ngôi sao 6 cánh bao gồm hai cánh đan chéo vào nhau một cách hoàn hảo. Biểu tượng này chỉ ra cân bằng và hài hòa của sự đối lập. Thực tế, những cái này là từ khóa của pháp thuật vàng. Đó cũng là lĩnh vực của sắc đẹp và những anh hùng thái dương. Như tất cả các vị thần được hiến tế khác thuộc năng lượng vàng – Vua Arthur, Odin, Christ, Osiris – họ đã bị tiêu diệt, nhưng sẽ còn trở lại. Họ là những vị vua bất tử và vĩnh cửu.

Mặt trời là trung tâm của thái dương hệ, nên năng lượng vàng rất phù hợp với các ý niệm của sự tự biểu hiện toàn phần của chúng ta khi sử dụng tiềm thức. Chỉ khi Mặt trời là trung tâm của thái dương hệ, thì năng lượng vàng,

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
như một biểu tượng, cũng là trung tâm, hoặc hệ thống não bộ của pháp thuật.
Bằng việc vận hành năng lượng vàng, chúng ta có thể mưu cầu những gì chúng ta muốn. Nói cách khác, chúng ta đấu tranh cho chính mình, trong khi cầu viện đến những nguồn năng lượng từ cả bảy sắc màu khác. “Thứ này” được thể hiện bằng câu hỏi chúng ta thực sự là ai, trái ngược hẳn với câu hỏi chúng ta nghĩ chúng ta là ai. Những ai muốn theo đuổi hiểu biết về bản ngã trung tâm (central ego) và cái tôi nên thường xuyên để ý đến năng lượng vàng này. Nó thể hiện trung tâm bản chất, những cái tôi bên trong, và tiềm năng của chúng ta.

Cân bằng và hài hòa là những biểu hiện chính xác về cuộc sống. Mọi thứ nên nằm trong sự kiểm soát và đúng như triển vọng. Tuy vậy, so với thực tiễn vẫn còn cách một quãng rất xa, ở một nơi mà hầu như bi kịch và xung đột nội bộ của cuộc sống xảy ra là do việc cố trở thành một thứ gì đó của chúng ta là không hề có. Trở thành chính mình và mọi thứ khác sẽ theo đó mà ở vào trạng thái hài hòa hoàn mỹ. Khái niệm tư duy đúng đắn phải được áp dụng, vì để cho mình tự buông thả vào mặt tiêu cực và những tư duy lệch lạc chính là đang cản trở, đi ngược lại với chính con người mà bạn thực sự muốn. Không chỉ là bạn nhận lấy kết cục từ những suy nghĩ đó, mà bạn còn tạo ra mâu thuẫn giữa các mối lợi ích, dẫn đến việc để bản thân mình rơi vào tình trạng căng thẳng. Chỉ cần trong thâm tâm có mưu cầu, chỉ cần vận hành năng lượng tiềm thức của bạn sao cho đúng đắn, bạn sẽ khôi phục lại tính cân bằng và trở thành “chính mình”.

Mọi sự chữa lành tự nhiên của những điều kiện thiếu cân bằng đều thuộc về pháp thuật vàng, vì bệnh tật và nỗi bất an chẳng phải sinh ra từ đâu khác mà chính là từ sự thiếu cân bằng. Năng lượng vàng giúp ta đặt chúng lại về đúng chỗ. Nó khôi phục tính cân bằng cách điều chỉnh các mẫu năng lượng để chúng một lần nữa hợp đúng với con đường mà bạn nên đi. Tóm lại, bệnh

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
tật là điều kiện của sự thiếu cân bằng. Pháp thuật vàng được dùng để khôi phục lại tính cân bằng đó, nhờ thế mà chữa được bệnh tật. Bất cứ tình huống nào đòi hỏi khôi phục lại tính hài hòa sẽ cần đến năng lượng vàng cộng hưởng. Ghi nhớ trong đầu rằng chưa từng thứ gì tỏ ra dễ nhận biết bằng nó. Luôn luôn có những nhân tố khác đáng để cân nhắc. Song, nhìn chung là thuyết này vận dụng cực kỳ tốt. Ngoài việc cứu chữa, bất kể thứ gì được sắp vào tiềm thức sẽ trở thành hiện thực.

Bằng cách mưu cầu sự thực về việc bạn là ai và bạn cần gì, bạn sẽ có tất cả những gì đúng đắn và thích đáng. Có một sự quan niệm sai lầm nhưng phổ biến là việc xem chính bản thân như một “kiểu mẫu”. Ví dụ: “Tôi thuộc cung Nhân Mã” hay “Tôi lo lắng quá”. Nếu bạn nói với chính mình những điều như thế này, thì thường là khi đủ, bạn sẽ biến thành chúng. May thay, chọn lựa có thể luôn được sử dụng và quá trình mang tính hai chiều thuận nghịch. Năng lượng vàng bao quát tất cả những gì bạn có thể trở thành, nên sẽ là sai lầm nếu thu hẹp phạm vi khả năng của bạn và tự giới hạn mình dưới mọi hình thức. Hãy là những gì bạn muốn, vận hành năng lượng vàng như kim chỉ nam của bạn.



PHÉP THUẬT XANH

BẢN CHẤT CỦA NĂNG LƯỢNG XANH LÀ SỰ HẤP DẪN và hài hòa. Nó cũng giúp cải thiện vấn đề tiền bạc, sức hấp dẫn của bản thân, tình yêu đích thực, mối quan hệ cá nhân, hôn nhân, sự hài lòng, hồi phục, vấn đề xã hội, và đạt được những thứ bạn muốn trong thế giới vật lý. Bao gồm cả tính tốt và tính xấu, tình yêu vô điều kiện lẫn sự ganh ghét, dâm dục.

Nữ thần Venus nắm giữ sức mạnh và nguồn năng lượng xanh lục. Theo truyền thống Cabbalistic (Do Thái giáo), “victory” (chiến thắng) gắn với ma thuật xanh lục, sức mạnh của tình yêu và hòa bình. Có thể bạn nghĩ danh từ trên nên gắn với màu đỏ. Hãy đào sâu chút nhé. Ma thuật xanh điều khiển sự hấp dẫn và khao khát. Nhiều niềm tin lệch lạc phổ biến cho rằng bạn nên chiến thắng khao khát của mình. Điều đó nghe thật ngớ ngẩn làm sao. Một mặt, sự chiến thắng đẩy lại gượng gạo, không phù hợp với ý nghĩa của sức mạnh xanh. Mặt khác, bạn không thể dập tắt khao khát của mình như việc bạn không thể ngừng

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
thở vĩnh viễn vậy. Chỉ có chiến thắng được quan điểm nhằm lẫn trên mới đáng
quý.

Khao khát không có gì sai; vấn đề nằm ở việc bạn khao khát cái gì. Sẽ là chiến
thắng nếu bạn muốn cuộc sống trở nên tốt đẹp hơn. Sẽ là chiến thắng khi thay
thế dục vọng bằng yêu thương. Sẽ là chiến thắng nếu bạn khao khát vượt qua
giới hạn, đạt được những điều những tưởng khó vươn tới. Để khơi dậy ngọn lửa
khát vọng, bạn phải khát vọng bằng cả trái tim, như đã biết, trái tim, hay là sức
mạnh vàng, luôn thể hiện bản chất thực sự. Chiến thắng thật sự là ao ước có
những thứ bạn muốn hoàn toàn tốt đẹp. Bạn có thể khao khát và đạt được bất
cứ điều gì, nhưng hãy cẩn thận, đừng hành động, suy nghĩ, biểu cảm lệch lạc.

Khao khát có tiền chẳng có gì sai. Sự tham lam hoặc mong muốn chiếm đoạt
tiền của người khác mới là sai. Nhiều người đã không nhận ra hoặc hiểu sai về
sức mạnh xanh cũng như quy luật về tình yêu. Khao khát một người mà không
quan tâm đến cảm xúc và nhu cầu của họ là sai. Cuộc sống vận hành theo quan
hệ cho-nhận và sẻ chia. Bạn không thể buộc người khác yêu bạn hoặc thỏa
mãn tâm ý của mình. Tính yêu đích thực là sự gắn kết, vì quy luật hấp dẫn là
bù trừ cho nhau. Những nghi lễ/pháp thuật tình yêu thất bại cũng vì lý do trên.
Đấy không phải tình yêu thực sự, chẳng qua chỉ là nỗ lực điều khiển người
khác.

Quy luật tình yêu dạy ta cách cho và nhận. Như một bông hoa, bông hoa vì
muốn quá trình thụ phấn xảy ra nên đã dùng hương thơm, mật, màu sắc thu
hút côn trùng. Con người cũng vậy, chúng ta thu về tương đương lượng chúng
ta bỏ ra. Hãy thanh lọc cảm xúc và khao khát đúng mực để đạt được những thứ
bạn muốn một cách hài hòa. Đấy chính là ý nghĩa của sức mạnh tự nhiên. Ma
thuật xanh biểu thị sức mạnh cho của cảm xúc.

Sức mạnh xanh ảnh hưởng đến sức hút của bạn, hoặc khả năng hấp dẫn. Hấp
dẫn không nhất thiết xảy ra giữa những cá nhân khác giới. Ma thuật xanh hấp

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
dẫn vạn vật, sự khao khát nằm trong phạm trù ảnh hưởng của nó, và có lẽ dục vọng chính là mãnh lực mạnh nhất mà con người có. Nuôi dưỡng khát khao về thứ gì đó và bạn sẽ bị nó hấp dẫn. Ý tôi là khát khao không có nghĩa là mơ mộng, hy vọng, hay suy tưởng viễn vong. Khát khao đơn giản là khát khao. Xét theo khía cạnh cảm xúc và tình yêu, khát khao biểu hiện rất rõ và dễ dàng bị khuấy động. Tuy nhiên, không dễ dàng như cách bạn khao khát một vật vô tri, như một chiếc xe. Nếu bạn quan tâm tìm hiểu, trải nghiệm phân nhánh ma thuật này, bạn sẽ thấy nó rất hiệu quả.

Sức mạnh xanh ảnh hưởng đến cảm xúc. Cảm xúc mang đến tác dụng ma thuật có tên là Orphic magick (Orphism là tập hợp tín ngưỡng của Hy Lạp cổ đại), liên hệ đến một phương thức rất thú vị. Như đã đề cập, âm nhạc, hương vị, vũ điệu, thiền động (whirling), nghệ thuật, yêu bản thân (mỉm cười) đều thuộc về sức mạnh xanh. Thực sự, không ai là hoàn toàn thuộc Hermetic hoặc hoàn toàn thuộc Orphic – chúng ta cân bằng cả hai. Bạn phải tự tìm ra liều lượng tinh thần và cảm xúc thích hợp với nghi lễ của mình. Công thức phức tạp, đánh trống, lên kế hoạch tỉ mỉ, áp dụng phương pháp phòng ngừa có thể thích hợp với một số người, trong khi âm nhạc, mùi hương, vũ điệu lại hấp dẫn số khác. Chỉ có bạn mới biết mình hợp với cái nào mà thôi.

Nên nhớ rằng bạn có thể thực hiện nghi lễ bất cứ lúc nào. Chúng ta không bị các vì sao và hành tinh quản chế. Chúng chỉ là những nguồn năng lượng dùng để dự đoán thủy triều và các hiện tượng có thể nhận thấy trên Trái Đất. Một mô hình hữu ích là để thiết lập chu kỳ chuyển động của Mặt trăng. Chú ý cảm xúc của bạn và sau đó, thực hiện pháp thuật dựa trên những pha chuyển động của Mặt trăng mà bạn cảm thấy có nhiều sức mạnh nhất.

13

PHÉP THUẬT CAM

SỨC MẠNH CỦA PHÉP THUẬT CAM LÀ SỰ TRUYỀN ĐẠT và tâm trí. Nó cũng chi phối các vấn đề gây ra lo lắng (căng thẳng, lo lắng, sợ hãi,..), cải thiện tinh thần, lời nói và khả năng giao tiếp, sức mạnh tâm trí, những thỏa thuận quan trọng (vay mượn và uy tín), đau phổi, ứng xử với hàng xóm và họ hàng, những khó khăn khi phát biểu, sự tập trung, ra quyết định, du lịch địa phương, nghề lừa bịp, tiểu xảo mảnh khõe.

Sức mạnh cam là thần Mercury (sao Thủy), sứ giả đưa tin của các vị thần. Sức mạnh cam chi phối sự truyền đạt. Hay nói cách khác, là cách bạn nói năng và suy nghĩ. Đó là sức mạnh của ý thức. Nếu niềm khao khát được kích hoạt, cảm xúc sẽ bị điều khiển trực tiếp. Sức mạnh cam giúp bạn sử dụng tâm trí như một công cụ để đạt được cái mình muốn. Chế ngự bản năng là một trong những chìa khóa dẫn đến sức mạnh cam. Ngay lập tức, hãy quên đi sự hiểu biết của trí óc hay những con số, con chữ đã tích lũy bấy lâu đi. Những sự hiểu biết đấy không có chỗ trong bản chất của ma thuật. Bạn không cần phải thông thái hoặc có bằng cử nhân Triết học, Vật lý thiên văn để trở thành một Pháp thuật gia (magician) hay một người bình thường.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Đáng tiếc, xã hội, thường hay nhầm lẫn, xem trí thông minh là tiêu chuẩn của sự phát triển. Nếu đấy là sự thông tuệ thực sự, thì đúng. Nhưng không phải như thế. Khi chúng ta vượt qua một kỳ thi, chúng ta thường nghĩ rằng bản thân cao hơn những người trượt. Nhưng một kỳ thi có nghĩa là gì và chuyện gì sẽ xảy ra khi chúng ta vượt qua kỳ thi? Tất cả những gì chúng ta làm là ghi nhớ mọi kiến thức thông dụng và thể hiện rằng chúng ta có thể lưu trữ chúng.

Câu hỏi đặt ra là chúng ta có thực sự học được những kiến thức hữu ích và có thể áp dụng lượng kiến thức đó vào thực tế không? Thật tệ khi chấp nhận mù quáng khối kiến thức đấy. Nền tảng này đang được xã hội ủng hộ, và cách trẻ con được dạy dỗ quả thực không thực tế chút nào. Rất ít nguồn cung dành cho nhu cầu học tập và biểu đạt tình cảm của cá nhân. Mô hình nhồi nhét kiến thức (mass-mind paradigm) tăng cường áp đặt sự phi thực tế lên con người. Phù thủy có lẽ sẽ điều chỉnh nó tốt hơn đại đa số người khác. Thông thường, họ sẽ chấp nhận mà không cần đặt câu hỏi và tán thành những niềm tin mù quáng. Quyển sách này như một chiếc gương ma thuật, nơi mà những người thanh tịnh sẽ thấy sự thanh tịnh, những người tà ác sẽ thấy điều tà ác, những kẻ phù phiếm sẽ thấy những điều ma mỵ, bởi vì nó vừa thể hiện bản chất của ma thuật và giá trị sai lệch của xã hội.

Theo tự nhiên, có một số sườn bài để học tập, nhưng nên phù hợp với bản chất của sức mạnh cam. Nên can đảm và linh hoạt để khám phá. Sự thật rất đơn giản và cách thể hiện sức mạnh cũng như thế. Theo lời của một người vĩ đại: "When Jesus saw it. He was displeased, and said unto them, 'Suffer the little children to come unto me, and forbid them not: for of such is the kingdom of God'" (Mark 10:14). (Khi Jesus nhìn thấy. Ngài ấy tỏ vẻ không vui, và nói với họ, "Hãy để những đứa trẻ đến bên ta, không ngăn cấm chúng: đấy chính là thiên đường"). Ngài ấy cũng bảo chúng ta: "Verily I say unto you, whosoever shall not receive the kingdom of God as a little child, he shall not enter therein"

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

(Mark 10:15) (Thực ra, ta muốn nói rằng, ai mà không nhận thánh ân của Chúa như một đứa trẻ¹, người đó sẽ không thể tiến đến thiên đường). Sự thật rất đơn giản với trẻ nhỏ, trước khi xã hội ép chúng ta vào khuôn khổ. Người lớn lại khó nhận thức sự thật bởi vì họ bị chi phối bởi quan điểm cuộc sống này rất phức tạp.

Ý thức chính là một công cụ. Được dùng đúng cách, đó là công cụ để học tập và áp dụng kiến thức vào việc phát triển. Đây sẽ là hàng tấn rắc rối, than phiền trách móc, và hoàn toàn nhầm lẫn nếu bị áp đặt trong hình thức giáo dục cứng nhắc, sai tiêu chuẩn, bởi vì điều đó trái ngược với bản chất của nó. Khi sử dụng ý thức để lên kế hoạch, so sánh, kiểm tra hay quyết định những nhu cầu cá nhân, nó hoạt động đúng chức năng của một loại công cụ thay vì là gánh nặng. Khả năng tư duy và điều khiển tiềm thức là phép thuật. Nhu cầu đọc sách sẽ tự động tan biến nếu con người có những mục tiêu khác trong cuộc sống.

Kiến thức sẽ trở nên hữu ích khi nó làm thỏa mãn và được áp dụng vào những nhu cầu cụ thể. Tuy nhiên, khả năng tư duy về những vấn đề đơn giản lại đạt được hiệu quả, và đây chính là mấu chốt. Thật cần thiết để điều khiển tâm trí tìm kiếm sự thanh bình và hướng nó và những kênh phù hợp. Nói cách khác, tâm trí con người đầy rẫy hỗn loạn, xuất hiện từ sự thật này đến sự thật khác, sẽ không tạo ra kết quả chắc chắn hoặc ảnh hưởng có lợi đến tâm thức. Theo lối nói huyền học, một tâm trí tĩnh lặng tập trung vào một đối tượng sẽ giúp bạn lên kế hoạch hành động, phân biệt tốt xấu. Khi bạn tư duy, bạn chính là bạn. (As you think, so you are). Tư duy trầm ngâm, bình tĩnh, thư thái sẽ mang lại kết quả.

¹ Kingdom of God: thiên đường. As a little child: ngây thơ trong sáng như một đứa trẻ. Ý cả câu: Chỉ có những ai đón nhận thánh ân của Chúa một cách vô tư, vui vẻ như một đứa trẻ trong sáng mà không vụ lợi, tự phụ thì mới có thể tiến vào thiên đường. - ND

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Tâm trí là một công cụ ma thuật. Với ma thuật, bạn sẽ tìm ra cách khoa học để sử dụng tâm trí. Pháp thuật bao gồm sự luyện tập và tự giác, nhưng sự luyện tập nhất định phải làm từng bước, chậm rãi và cẩn thận, với quyết tâm thành công. Bạn sẽ sử dụng các phần của tâm trí mà bạn chưa từng biết đến sự tồn tại của nó. Những phần đấy vượt xa thực tế, bất thường và khó điều chỉnh. Chúng nhất định phải được gọt dũa nhẹ nhàng, từ từ hòa nhập hoàn toàn với cuộc sống. Nhiều người liễu lĩnh sử dụng pháp thuật mà không nghĩ đến sự tương thích của tâm trí. Họ cố gắng điều khiển tâm trí họ trước khi họ học cách tự làm chủ được tâm trí mình. Họ giải phóng sức mạnh rất hỗn loạn mà rõ ràng là nó vượt xa sự kiểm soát của họ. Sức mạnh đấy, khi được giải phóng, sẽ không có điểm dừng.

Một khi bạn học về cách điều khiển sức mạnh tiềm thức, nhiều tính chất sơ khai pháp thuật (preliminaris of magick) sẽ trở thành bản chất thứ hai của bạn. Trong đền thờ, môn đồ mới nhập đạo nhất định phải cẩn thận thực hiện quy trình thanh tẩy của đền thờ, thiết lập liên hệ với nội tâm, phương hướng hay các cánh cổng, các hành tinh, biểu tượng của thần linh, hoặc bất cứ thứ gì mà họ cần dùng tới. Một người lão luyện có thể thực hiện lại toàn bộ tiến trình trên chỉ với một vài sự chuẩn bị nhỏ nhất – có thể chỉ vài từ hoặc cử chỉ đơn giản. Khi bạn có thể thực hiện pháp thuật trên một chuyến xe buýt vào giờ cao điểm thì bạn sẽ tiến bộ (đó là điều người hướng dẫn nói với tôi). Một pháp thuật gia có nhiều năm luyện tập và kiểm soát pháp thuật có thể bỏ qua những bước rườm rà của pháp thuật, họ học được cách điều khiển tâm trí ở nhiều cấp bậc khác nhau.

Sức mạnh cam liên hệ với tốc độ và chuyển động. Nó có liên hệ với tâm trí, tư duy nhanh, sự hài hước, tính linh hoạt và trí thông minh. Sức mạnh cam cũng là người chữa lành, nhưng, trong trường hợp này, sự chữa lành thuộc phạm trù phẫu thuật và y dược. Khi đề cập đến sao Thủy, không phải tự nhiên mà

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

biểu tượng của y học hiện đại là cây gậy Caduceus của Hermes (tương đương với thần Mercury trong thần thoại Hy Lạp). Hermes, như đã đề cập, cũng có tên trong một nhánh ma thuật tiêu biểu cho mô hình thờ cúng và tinh thần (the Hermetic atrs) và liên hệ đến phương thức ngăn trở của thuyết ngộ đạo. Sức mạnh cam kích thích những người sử dụng tư duy như là một sự thúc đẩy cơ bản trong sử dụng pháp thuật.

Dẫu thế, sức mạnh cam chỉ liên hệ một phần đến việc thực hiện pháp thuật, còn thành tựu trọn vẹn nhất được hình thành từ sự hiểu biết và vận dụng sức mạnh trắng – một pháp thuật gia chân chính.

14

PHÉP THUẬT BẠC

BẢN CHẤT CỦA NĂNG LỰC BẠC LÀ SỰ PHẢN HỒI và trí tưởng tượng. Nó cũng chi phối việc giải quyết các vấn đề cảm xúc và phản ứng của bạn trước những tiện ích trong cuộc sống, nơi ở tốt hơn, từ bỏ thói quen xấu, kiểm soát môi trường xung quanh, các vấn đề gia đình, vấn đề về dạ dày, chứng mất ngủ, đam mê, sinh sản, và tình dục.

Nhiều nguồn tài liệu đã đề cập đến Mặt trăng và huyền tích của nó, có thể bởi Mặt trăng chi phối trí tưởng tượng của chúng ta. Năng lực bạc quản lý kho tàng hình ảnh, thế giới của ảo ảnh và giấc mơ. Tôi sẽ không sao chép lại thành quả của những người khác, mà chỉ chú trọng vào những khả năng ma thuật hữu hiệu của hình tượng Mặt trăng.

Có ba cách mà tâm trí tiềm thức (subconscious mind) có thể bị tác động: suy nghĩ (năng lực cam), khao khát cảm xúc (năng lực xanh lá), và trí tưởng tượng (năng lực bạc, nguồn sức mạnh có sự tương tác với Mặt Trăng). Cách tốt nhất là sử dụng cả ba cái với một tỷ lệ cân bằng dựa trên nhu cầu và khả năng của bạn. Một số người thiên về tâm trí. Họ được phân ra thành Hermetic¹ (Ẩn sĩ)

¹ Hermetic: tín ngưỡng tồn tại ở phương Tây, chỉ lưu truyền trong các hội bí mật. Vào thế kỷ hai mươi, ẩn sĩ Franz Bardon đã tập hợp kiến thức về giáo phái Hermeticism thành ba quyển sách và phổ biến chúng với những người muốn tìm hiểu. Giáo phái này có liên quan đến thần Hermes, gồm

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

hay là người sống theo nguyên tắc. Số khác thì thiên về cảm xúc. Họ là Orphic¹ hay là người có nhiều xúc cảm. Tuy nhiên, không ai trong số họ sẽ đạt được kết quả. Bạn phải có sự phối hợp, và sử dụng trí tưởng tượng. Bạn phải hình dung ra cái mà bạn muốn, hoặc chẳng có gì xảy ra cả.

Ngôn ngữ của tâm trí tiềm thức bao gồm hình ảnh và biểu tượng. May mắn thay, điều này phần nào đã được nuôi dưỡng trong chúng ta. Thử nghĩ về một thứ mà không nhìn trực tiếp vào nó và bạn sẽ thấy một hình ảnh hiện ra trong tâm trí. Cảm xúc cũng như thế. Cả hai đều tạo ra hình ảnh. Vai trò của trí tưởng tượng là tạo ra hình ảnh, hơn là sử dụng ký ức. Thực hiện điều này khá là dễ. Nếu bạn là người có trí tưởng tượng tốt, chỉ cần đơn thuần nghĩ về hình ảnh và biểu tượng (pháp tự) phù hợp với ước muốn của bạn với mức độ tập trung cao trong suốt nghi lễ. Tiềm thức của bạn sẽ luôn phản ứng và truyền sức mạnh cho nó.

Sự căng thẳng cản trở khả năng tạo ra hình ảnh trong tâm trí của bạn rất nhiều. Bạn càng thư giãn, bạn càng dễ thực hiện. Những bài tập cường chế tưởng tượng không được khuyến khích thực hiện. Tưởng tượng một thứ gì đó rất đơn giản và tự nhiên; bạn thường xuyên làm điều đó. Nghĩ về bất cứ thứ gì và bạn sẽ thấy hình ảnh, mặc dù chỉ là thoáng qua. Mẹo là giữ đối tượng đó trong tâm trí để cấu thành hình dạng, trong khi đó cần tránh khỏi sự căng thẳng và chú ý vào tiểu tiết. Thả lỏng luôn là chìa khóa dẫn đến pháp thuật thành công. Luôn nhớ rằng bạn không cần phải nhắm mắt để tưởng tượng. Thực hiện mọi thứ một cách tự nhiên nhất.

ba mảng tri thức vũ trụ: thuật giả kim (Alchemy), chiêm tinh (Astrology) và pháp thuật (Theurgy).

Giáo phái tin rằng khi hiểu rõ bản thân sẽ có thể nâng cao khả năng tâm linh, kết nối với các dạng thức cấp cao hơn như: thần thánh, thượng ngã, thực giới khác - ND

¹ Orphic: tập hợp tín ngưỡng của Hy Lạp và Hy Lạp cổ đại, thờ phụng chủ yếu là thần Dionysus.

Ngoài ra còn có Demeter, Persephone. Họ coi trọng lạc thú, niềm vui, cảm xúc. Huyền tích có liên quan đến nhà thơ-nhạc sĩ Orpheus. - ND

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Năng lực bậc chi phối những tương tác và thói quen của ta đối với cuộc sống, vì thế nó sẽ tự nhiên xảy ra theo quá trình bạn loại bỏ những thói quen xấu, không hữu ích. Phàm trừ cuộc sống này thực sự là một nghiên cứu có giá trị, và bạn sẽ ngạc nhiên khi nhận ra mức độ lệ thuộc của bạn vào những thói quen đó. Một trong những chìa khóa để thu về kết quả là, khi một suy nghĩ mới trở thành thói quen, nó xảy ra một cách tự nhiên. Bài học rõ ràng có thể nhìn thấy là: thay đổi suy nghĩ, khuyến khích cái mới, kiến tạo nhiều hơn những thói quen bạn muốn, và thế là mọi chuyện sẽ biến chuyển theo cách tốt hơn và sẽ duy trì như vậy, một cách tự nhiên.

Nếu mọi chuyện diễn ra không theo chiều hướng tốt với bạn và bây giờ bạn đang gặp phải những sự bất hòa, có thể bạn đã không hòa nhịp cùng với dòng chảy tự nhiên và các nguyên tố. Đặc biệt, khi một người phụ nữ mất liên kết với Mặt trăng, cô ta có thể tái lập sự đồng bộ bằng cách ngủ ở một nơi mà ánh trăng chiếu rọi vào mình. Sự đồng bộ giữa chu kỳ Mặt trăng và chu kỳ kinh nguyệt của nữ giới đã được quan sát hàng nghìn năm trước bởi những cộng đồng sống gần thiên nhiên. Nếu một chu kỳ kinh nguyệt trùng khớp với những chu kỳ của Mặt trăng, cô ấy sẽ có khả năng thụ thai rất cao vào đêm trăng tròn. Theo đó, hợp chất pheromone hấp dẫn tình dục của cô ấy tiết ra tại thời điểm này, mặc dù những điều này chưa được bóc tách.

Khá dễ thấy, một số cá nhân phản ứng mạnh với Mặt trăng hơn những người khác. Cũng có nghĩa là Mặt trăng tác động rõ ràng với những ai quan tâm đến nó, những chu kỳ và những vị trí của Mặt trăng. Hiển nhiên, Mặt trăng ảnh hưởng đến Trái đất và con người, tuy nhiên sự tác động này lại đa dạng không tuân theo số đông. Điều này cho thấy rằng cách tốt nhất để tái hòa hợp với tự nhiên và các nguyên tố, là quan sát các chu kỳ của Mặt trăng. Lưu tâm đến Mặt trăng, ra ngoài và quan sát từng chu kỳ của nó.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Hoạt động này bắt đầu tốt nhất vào đêm Trăng non đầu tiên (first new moon) của tháng ba. Nếu không thể, hãy bắt đầu vào kỳ Trăng non gần nhất. Nhìn lên Mặt trăng vài phút, có thể sử dụng thêm câu: Tôi gọi bạn, mặt trăng tuyệt đẹp (Xin chào Mặt trăng xinh đẹp, tôi kêu gọi bạn). Chờ đợi kỳ Trăng non. Thông qua lịch thiên văn (aspectarian) bạn sẽ tìm ra thời điểm này. Sáu tháng là khoảng thời gian được cho là phù hợp để thực hiện hoạt động này, bắt đầu thực hành gần lễ Phục Sinh (tháng 3, tháng 4), vì thế tiến trình này sẽ tiếp nối thời kỳ phát triển của mùa xuân và mùa hè. Tập trung vào Mặt trăng sẽ giúp bạn hòa nhịp với dòng chảy tự nhiên của năng lượng. Khi thực hiện, bạn sẽ tăng cường sức mạnh và tầm vóc, vì bạn tương tác với sự sống theo những cách rất tốt. Bạn sẽ bắt đầu điều chỉnh bản thân theo cách tốt đẹp và người khác cũng sẽ hưởng ứng theo cách như vậy. Bạn sẽ xây dựng các thói quen tốt cũng như rũ bỏ những thói quen xấu.

Vì Mặt trăng hết tròn lại khuyết, nên bạn sẽ tăng trưởng và nghỉ ngơi hài hòa với dòng chảy của nguồn sức mạnh vũ trụ. Bạn sẽ cộng hưởng với nguồn năng lượng sống, và sẽ có thể đạt được thành tựu to lớn hơn trước kia. Bạn và dòng năng lượng sống sẽ luôn trong trạng thái hài hòa tuyệt hảo. Đừng nghi vấn; đừng hỏi như thế nào hoặc tại sao; chỉ đơn thuần cho phép điều đó xảy ra bằng cách khai mở ý thức với nguồn lực khổng lồ đấy. Tin tưởng nguồn sức mạnh và nó sẽ hiển lộ. Thả lỏng khi bạn thực hiện hoạt động này. Để mặc nguồn sức mạnh đấy tác động đến bạn trong những cấp độ vô hình của tâm trí tiềm thức. Tuân theo nghi lễ đơn giản này trong vòng sáu tháng với sự kỷ luật và nề nếp rõ ràng để tránh khỏi sự sao lãng.

Năng lực bạc có thể dùng để giúp bạn chống lại kẻ thù hoặc bất kỳ ai có ý muốn hại bạn. Nó có thể bảo vệ bạn khỏi nghịch cảnh và từ mọi hướng. Dành thì giờ để thiết lập nghi lễ. Bàn thờ đặt ở hướng tây dành cho thực hành phép thuật bạc. Đừng quên kèm theo những vật tương ứng màu bạc – khăn trải bàn

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

thờ, chân nến, nến bạc. Sử dụng trầm hương mặt trăng tốt nhất¹, luôn dùng cùng một công thức. Một sự biến đổi hữu ích là tưởng tượng một vương miện đánh tám viên đá quý (mỗi viên đá quý biểu trưng cho một màu sắc phép thuật). Hình dung viên đá màu bạc bắt đầu tỏa sáng và ngày càng sáng hơn. Khi bạn mở cổng sức mạnh, hãy hình dung nguồn năng lượng này chảy vào và lấp đầy không gian hành lễ trước khi bắt đầu.

• • •

Giờ đây là lúc ngừng lại và suy ngẫm về những kiến thức đã giới thiệu đến bạn. Suy ngẫm về *mọi thứ* được trình bày. Đừng thu nhận một hay hai ý tưởng mà bạn cảm thấy hấp dẫn và bác bỏ những thứ còn lại. Đó không phải là cách để học về sự thật hoặc kiểm soát năng lực của bạn. Tránh né sự cám dỗ nôn nóng khiến bạn hy vọng rằng mình có thể khai phá “bản chất của vấn đề” bằng cách tìm kiếm một con đường tắt để thành công. Điều đó là không thể, cách duy nhất để tăng cường sức mạnh là thông qua hai quá trình, bỏ qua những sai lầm và khám phá ra sự thật. Cần có thời gian và nó không hề dễ dàng đâu, dầu cho có những lời hứa hẹn hiện hữu trong những quyển sách phép thuật “mì ăn liền”.

¹ Trầm hương mặt trăng (Lunar incense): những loại thảo mộc đặc trưng có kết nối với mặt trăng: hoa nhài (jasmine), sen (lotus), hồng trắng (white rose), hồng đỏ (red rose), đàn hương (sandalwood), ngải cứu (mugwort), cúc bạch (moonflower), oải hương (lavender), xô thơm trắng (white sage),... còn có các loại trầm hương được hòa trộn từ nhiều thành phần tự nhiên khác. - ND

15

NHỮNG KỸ THUẬT VÀ BÀI TẬP PHÉP THUẬT

TRƯỚC KHI TIẾP CẬN NHỮNG BÀI THỰC HÀNH BÊN DƯỚI, sẽ hữu ích hơn rất nhiều nếu bạn chuẩn bị một chuỗi hạt khoảng 40 viên. Bạn có thể dễ dàng mua nó ở các cửa hàng mỹ nghệ. Nếu bạn không thể mua được chuỗi hạt, hãy thay thế bằng dây thắt nút. Chuỗi hạt có thể dùng để thể hiện số lần sao lãng trong giai đoạn thực hành của bạn. Các thầy tu Tây Tạng thường sử dụng phương pháp này. Mỗi khi bạn gặp phải một suy nghĩ ngắt quãng, hãy lần (đếm) một hạt. Nó sẽ cho bạn biết có bao nhiêu lần bạn bị chi phối.

Điều Khiển Hình Ảnh và Không Suy Nghĩ

“Không suy nghĩ” là một khả năng khiến cho tâm trí hoàn toàn trống rỗng. Ngồi hoặc nằm trong tư thế thoải mái nhất, trên giường hoặc trên ghế. Nhắm mắt và cố gắng *không* suy nghĩ gì cả. Không để bất cứ thứ gì xảy ra trong trí não bạn. Giữ trạng thái đó. Lúc bắt đầu, bạn sẽ có thể thực hiện điều này vài

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
giây. Tuy nhiên, sau nhiều lần luyện tập, khoảng thời gian này sẽ tăng lên. Sau
khi thấu hiểu vấn đề thông qua một nghi lễ, bạn cần loại bỏ sự tập trung vào
chủ thể đó. Nên hiểu như thế này, sau khi thực hiện nghi lễ, pháp tự nhất định
được chuyển vào tiềm thức, kiểu như hình dạng vật chất của vật thể chỉ đơn
thuần là bản thiết kế hoặc lược đồ, sau khi đã hoàn thành công việc, cần cho
qua các kế hoạch và bản vẽ để tiềm thức thực hiện mục đích.

Sau khi thấu triệt vấn đề, hãy loại bỏ pháp tự ra khỏi tâm trí bạn. Chuyển đổi
sang trạng thái không suy nghĩ, tốt nhất khoảng ba phút, nhưng thậm chí trong
vòng một phút cũng khiến tâm trí ý thức kết nối hình ảnh pháp tự với tiềm thức.
Nếu ý thức bạn nảy sinh những suy nghĩ ngờ vực sau khi thực hiện nghi lễ, bạn
sẽ gửi đến tiềm thức thông điệp rằng bạn không tin tưởng những khao khát của
bạn sẽ trở thành hiện thực. Sự nghi hoặc này cản trở những tác động tích cực.
Bạn nhất định phải duy trì thái độ vô tư (attitude of disinterested perseverance).
Những phương pháp vô thần (free belief) thường hoạt động tốt khi có nhiều kế
hoạch pháp thuật thực hiện cùng nhau hoặc khi bạn thực hiện nhiều việc cho
người khác. Mục đích của phương pháp này là cho phép bạn duy trì trạng thái
không suy nghĩ trong vòng ba phút.

Điều Khiển Hình Ảnh

Các kỹ thuật tưởng tượng hoặc điều khiển hình ảnh không phải là mới mẻ. Từ
trước đến giờ, người ta chỉ định hình những bài dạy pháp thuật rất cơ bản. Hầu
hết những quyển sách tâm lý phổ biến chỉ khai thác các kỹ thuật mà không
đào sâu vào chi tiết. Điều khiển hình ảnh đóng vai trò rất quan trọng trong thực
hành pháp thuật mà bạn nên tận dụng mọi cơ hội để rèn luyện khả năng này.
Nên nghiêm túc quan sát sự vật và nhớ lại từng chi tiết. Đặt một vật thể trước
mặt bạn – cốc, chai, bút chì, vật trang trí nhỏ, hoặc những hình ảnh trừu tượng
vẽ trên thẻ bài,... - một hình vuông xanh lá, vòng tròn vàng, tam giác đỏ hoặc

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
mặt trăng khuyết xanh dương. Thả lỏng và tập trung ánh nhìn của bạn vào một vật hoặc biểu tượng và cố gắng ghi nhớ mọi thứ về nó – màu sắc và hình dạng. Lúc đầu, bạn chỉ có thể thực hiện trong vòng vài giây. Dần dần, với sự luyện tập thường xuyên, thời gian bạn có thể duy trì hình ảnh hoặc biểu tượng sẽ tăng lên cho đến khi bạn có thể hình dung và giữ vững hình ảnh đó. Sử dụng chuỗi hạt để đếm số lần bạn bị xao lãng mỗi khi hình ảnh biến mất. Một lần nữa, mục đích của phương pháp này là giúp bạn có thể duy trì hình ảnh vật thể trong tâm trí mà không bị tác động trong vòng hai đến ba phút. Khi bạn đạt được tiến trình trên, bạn có thể luyện tập lưu giữ hiện vật hoặc biểu tượng khi mở mắt. Khi bạn có thể giữ hình ảnh hoặc biểu tượng trong vòng ba phút mà nó không biến mất cũng như không bị quấy nhiễu, bạn có thể chạm đến mục đích cuối cùng của bài tập này.

Ngôi Đền Nội Tâm Của Bạn

Bài luyện tập này quan trọng vì hai lý do: nó giúp bạn thả lỏng, loại bỏ mọi suy nghĩ xao lãng; và nó gọi ra một biểu tượng màu nhiệm mà tiềm thức của bạn hiểu rõ. Kiên nhẫn luyện tập sẽ tăng cường sự phản ứng của tiềm thức theo cách rất riêng biệt, không giống bất kỳ phương tiện truyền tải nào. Như bạn biết, những biểu tượng chính là ngôn ngữ của tiềm thức. Trong tất cả các thực hành pháp thuật, path-working (tạm dịch: dẫn đường) là kỹ thuật cảm ứng có bản chất thôi miên nhiều nhất. Trong path-working, người thực hiện tiến vào trạng thái xuất thần (trance) giống như cách một nhà thôi miên thôi miên bệnh nhân. Với tất cả hoạt động pháp thuật quan trọng, đầu tiên bạn nhất định phải thả lỏng trong không gian hành pháp. Bạn có thể ngồi hoặc đứng để hoàn thành bài tập này. Nhắm hoặc mở mắt. Mục đích là xây dựng trong trí tưởng tượng của bạn một ngôi đền nội tâm, nó giúp tăng cường khả năng hình dung của bạn lên tầm cao mới. Trái với những quan niệm phổ biến, ngôi đền vật chất hoặc

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
phòng hành lễ ngoài đời thực nên là một sự mở rộng của trạng thái hình dung này. Tóm lại, ngôi đền chỉ nhắc cho pháp thuật gia nhớ về một ngôi đền thực sự nằm bên trong tâm trí. Những ngôi đền vật lý còn được biết đến là phòng làm việc, nơi pháp thuật gia tách mình khỏi thế giới bên ngoài và làm việc mà không bị phiền nhiễu bởi môi trường xung quanh.

Mục đích của bài luyện tập này là hiểu hơn về ngôi đền nội tâm và bản thân bạn, để nuôi dưỡng một vài thứ trong tiềm thức mà mang lại sự hữu ích sau này. Đây là rèn luyện sự hòa hợp – tựa như ghé thăm xứ sở thần tiên của Alice (Alice's Wonderland). Nó sẽ giúp bạn trong suốt con đường hình thành nhân cách. Hoàn thành là khi thiết lập được các mục tiêu quan tâm. Những mục tiêu đó là vật thể, hoàn cảnh, hoặc các thực thể nguyên mẫu. Trong mô hình đặc trưng này, chúng tương đương với bốn cánh cửa, với các loại vũ khí ma thuật, và hồ nước trung tâm (central pool). Hồ nước này trở thành nguồn trợ giúp giá trị trong thiền định. Sự trống rỗng của hồ nước giúp bạn tập trung, hoặc hơn nữa là thiền định, và nuôi dưỡng bản năng tiên tri. Nếu bạn muốn khám phá một thứ gì đó, câu trả lời có thể là một điều khó khăn, hãy trình bày rõ vấn đề trước khi bạn tiến vào thiền. Khi bạn tiếp cận hồ nước, hãy nghĩ về câu hỏi hoặc khó khăn trong hồ. Hồ nước có thể được dùng, như một quả cầu pha lê, để nhìn thấy tương lai. Nó có thể cho bạn thông tin và giải đáp thắc mắc. Bạn có thể thay thế bằng một quả cầu pha lê hoặc gương đen, nhưng hãy nhớ đó chỉ là vật thay thế.

Thiền định, nếu bắt đầu mà thiếu đi trí tuệ và lòng quyết tâm, sẽ dẫn đến ảo giác. Những pháp thuật gia có kinh nghiệm thực tế đều biết rõ điều đó và thực hiện theo chuẩn mực. Thiền định tái nạp hồ chứa tâm linh của bạn. Nó tạo ra mạng lưới tĩnh lặng mà ở đó hình thái từ thế giới tiềm năng sẽ biểu lộ. Cho đến khi những hình thái đó được ấp ủ và hiển lộ ra thế giới vật chất như những vấn

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
đề cụ thể, thiền định chỉ đơn thuần là sự thu thập. Thiền theo bất cứ kiểu gì
cũng được. Sau đó là *hành động*!

Bài Tập Về Ngôi Đền Nội Tâm

Tìm một nơi yên tĩnh tại đó bạn không bị quấy rối. Sử dụng ánh sáng dịu, nếu muốn, hãy đốt thêm ít trầm hương, mở nhạc du dương. Ngồi thoải mái và thả lỏng. Khi bạn đã bình tâm và thả lỏng, hãy thực hành bài luyện tập bằng trí tưởng tượng. Đốt nến tâm điểm và dựng lên Bàu Vũ Trụ. Sau đó, hình dung trước mặt bạn là Thập Tự Khoanh Tròn. Hình dung nó trước mặt bạn trên một cánh cửa, và tưởng tượng bạn di chuyển về hướng cửa.

Cánh cửa mở ra và bạn đi vào trong. Khi vào, hãy nhìn xung quanh xem những gì có ở trong đó. Bạn đang ở bên trong một căn phòng hình vuông rộng lớn. Bạn nhìn thấy sàn đá và bức tường. Ở trung tâm của ngôi đền, đặt dưới sàn một hồ nước hình tròn đầy nước. Giữa mỗi bức tường là một cánh cửa, trên mỗi cánh cửa treo lơ lửng một vũ khí ma thuật. Trước bạn (hướng đông) là thanh kiếm chìa lên; bên phải (hướng nam) là giáo hoặc quyền trượng/dũa phép hướng lên; phía sau (hướng tây) là một tách hoặc chén lễ (chalice cast) bằng kim loại quý; bên trái (hướng bắc) là chiếc khiên có biểu tượng đơn giản. Di chuyển về cửa hướng đông. Cửa mở ra, nguyên tố Không khí bên trong – năng lượng vàng. Di chuyển xuyên qua cánh cửa đó, dành chút thì giờ để trải nghiệm và hòa hợp với nguyên tố đó. Cho phép những ý tưởng và hình ảnh xuất hiện trong ý thức bạn. Lần lượt, làm tương tự với các cánh cổng khác, màu đỏ ở hướng nam (Lửa), xanh dương ở hướng tây (Nước), xanh lá cây hướng bắc (Đất).

Trở lại hồ nước ở trung tâm của ngôi đền. Quan sát chiều sâu của nó. Hồ nước sẽ cho giải đáp thắc mắc của bạn. Để những hình ảnh tự xuất hiện trong tâm trí bạn. Thời gian của thiền hồ nước phụ thuộc hoàn toàn vào bạn – thông thường năm phút là đủ. Cuối giai đoạn thiền định, đơn giản là đóng tất cả các

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

cánh cửa nguyên tố theo trật tự đảo ngược. Sau đó, hãy rời khỏi ngôi đền nội tâm. Trước mặt bạn là một cánh cửa khác. Đi xuyên qua nó và bạn sẽ trở về hiện tại.

Trước khi bạn quên mất những điểm quan trọng, hãy ghi chép vào sổ tay hoặc nhật ký ma thuật. Một ngày nào đó, chúng sẽ trở nên hữu ích. Luôn nhớ rằng bạn có thể tiến vào ngôi đền nội tâm bất cứ lúc nào bạn muốn. Khi đã thành thạo, bạn có thể thực hiện chuyến hành trình trong vài giây. Thực hiện hoạt động này thường xuyên cho đến khi bạn quen thuộc với nó. Tất cả những gì nó mang lại là phóng chiếu vào tiềm thức bạn những chuỗi biểu tượng đặc biệt. Những biểu tượng đó có hiệu quả rất đáng kể ở mức độ tiềm thức, bởi chúng chính là biểu tượng vũ trụ. Chúng rất hùng mạnh. Càng làm việc nhiều với chúng, bạn càng luyện tập với một tâm trí mở rộng, tiềm thức của bạn càng nhận ra rằng bạn đang gửi đến tiềm thức những chỉ thị cụ thể và nó sẽ phản hồi theo cách của nó.

Nếu bạn nhìn thấy hình ảnh, nếu bạn có chú ý đến bất kỳ thứ gì trong suốt bài luyện tập, hãy ghi chú ngắn gọn để dành cho những trường hợp trong tương lai. Thấu hiểu những điều đó trên mức độ tiềm thức lúc đầu sẽ không dễ dàng, hoặc bất khả thi. Ngoài ra, sẽ cực kỳ khó khăn cho những ai muốn thấu hiểu chúng, bởi những biểu tượng và ý tưởng phản hồi lại sẽ chỉ phản hồi theo ngôn ngữ thông dụng nhất của tâm trí tiềm thức hơn là ngôn ngữ thông dụng của tâm trí ý thức. Do đó, sẽ khó hiểu để hiểu được ngay lập tức. Nếu bạn ghi chú (bạn nên ghi ngắn gọn – không cần dài dòng – theo kiểu một tốc ký), sau này, khi xem xét lại những ghi chép dựa trên hoạt động ma thuật, bạn có thể thuật lại những trải nghiệm. Một vài sự khám phá lại đáng ghi nhận và sẽ củng cố quan điểm toàn bộ tiềm thức thực sự là một chiều không gian siêu việt/siêu cá nhân¹. Bạn sẽ thấy rằng những lưu ý này rất có giá trị. Tuy nhiên, chúng không phải

¹ Chiều không gian mà ở đó bạn có được những trải nghiệm màu nhiệm, vượt xa cõi trần. - ND

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
mục tiêu của bài luyện tập. Mục đích là mang lại sự thân thuộc với bốn loại sức
mạnh. Luyện tập lâu dài sẽ tạo dựng một cầu nối giữa bản thân và tiềm thức,
đó chính là “pháp sự chân chính”. Với bài tập về ngôi đền nội tâm, bạn sẽ hiểu
hơn về nó và bản thân.

Phương Pháp Nạp Năng Lượng Bằng Thiên Định Nội Tại

Trái với chủ đề của quyển sách, ở đây tôi giới thiệu một mô hình tiếp cận
phương pháp thiên định nội tại có điều khiển để kích hoạt pháp tự, còn được
biết đến với thuật ngữ “measured gnostic conjuration”. Nên nhớ rằng mọi
nguyên tắc và quy trình đều được áp dụng. Chỉ có phương pháp giác ngộ là
thay đổi.

Trong pháp thuật tồn tại một thứ tượng tự như tự thôi miên (self-hypnosis),
especially the inhibitory gnosis directly induced by an operator. Thực ra, tự thôi
miên có thể được xem là giải pháp thực tiễn để phát triển trạng thái xuất thần
có kiểm chế (the inhibitory magical trance state). Do đó, những người thực hành
pháp thuật sẽ có nhiều lợi ích nếu thành thạo kỹ thuật tự thôi miên càng sớm
càng tốt.

Thiên Định Nội Tại Có Điều Khiển Để Kích Hoạt Pháp Tự

Cho đến bây giờ, bạn đã hẳn làm quen với Bầu Vũ Trụ và Bốn Cổng Sức Mạnh
rồi. Nếu chưa thì bạn nên tìm hiểu về chúng *trước khi* bắt đầu mô hình ma
thuật này.

Sử dụng khái niệm về màu sắc trong pháp thuật và pháp tự hóa, chúng ta sẽ
xây dựng một nghi lễ ví dụ sử dụng phép thuật vàng. Hãy nhớ rằng bản thân
màu sắc không khiến cho năng lượng tuôn chảy, mà đó là sự liên tưởng trong
tâm trí bạn – trong trường hợp này, màu vàng dùng để nạp năng lượng cho
pháp tự chữa lành (healing sigil). Hãy chuẩn bị không gian ngôi đền của bạn.
Bạn nên dùng hai ngọn nến, một màu trắng, để tượng trưng cho tiềm thức của
bạn, ngọn còn lại màu vàng, tượng trưng cho màu sắc của loại phép thuật bạn

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
dùng. Bạn cần hai cái chậu/vạc, một cái dùng để đốt trầm hương, cái còn lại
là để thiêu hủy pháp tự.

Nhớ rằng bạn phải dùng đến trí tưởng tượng, hình ảnh của ngôi đền nội tâm,
trong mô hình này. Cơ bản, đây là hoạt động ma thuật được tiến hành trong
chiều không gian xa lạ với bạn và chỉ có trí tưởng tượng mới tiếp cận được.
Tưởng tượng để tạo ra một ngôi đền kỳ bí, vững chắc mà ở đó chứa đựng tất cả
các biểu tượng bạn muốn. Bạn sẽ tiến vào ngôi đền, mở cổng y như cách thức
của dạng nhận thức có điều khiển – ở đó người thực hiện ở trong trạng thái
thanh nhẹ của xuất thần, được biết đến với cái tên “measured gnostic
conjunction”.

Thực hiện Định Tâm Nhật Nguyệt và sau đó dựng lên Bầu Vũ Trụ. Việc này
sẽ bảo vệ bạn và thu lấy nguồn năng lượng mà bạn sẽ sử dụng. Bây giờ, tưởng
tượng bạn tiến vào ngôi đền nội tâm. Hình dung một cánh cửa chính trước mặt
bạn, và bạn đi qua nó, vào trong ngôi đền với bốn ô cửa. (Ai đã đọc qua những
quyển sách đó của tôi sẽ hiểu khái niệm trên). Đọc: “Giờ đây, tôi tiến vào không
gian màu nhiệm của chốn linh thiêng sâu thẳm” (I now enter the sacred
dimension of the Inner Sanctum). Tiếp theo hãy chú ý đến điểm cao nhất. Bạn
thấy một ngôi báu và tâm trí bạn xem đó là Thượng Đế. Lúc sau, bạn sẽ thấy
sức mạnh chảy ra từ điểm đó. Hình dung nguồn sức mạnh tỏa sáng với màu sắc
bạn muốn (màu của ngọn nến thứ hai mà bạn chọn), tuôn trào.

Di chuyển sự chú ý của bạn về hướng đông ma thuật. Nhìn thấy biểu tượng
của nguyên tố Không khí trên cánh cửa (thanh kiếm). Hình dung và tuyên bố
thật tích cực rằng cánh cửa đó sẽ mở ra. Cánh cửa mở toang và dòng năng
lượng màu vàng chảy từ trên cao xuống ngôi đền nội tâm. Quan sát sự kiện đó
và nhìn thấy thanh kiếm ma thuật đang ở trong cánh cửa. Hình dung bản thân
tiến vào trong cánh cửa và hấp thụ thanh kiếm. Việc hoàn tất khi bạn cảm thấy

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
và hình dung thanh kiếm đang nằm trong cơ thể, mũi kiếm hướng lên. Hấp thụ
vũ khí.

Tiếp đến, hình dung bạn trở lại trung tâm của ngôi đền. Hành động này có
thể kèm theo cử chỉ. Làm bất cứ điều gì mà bạn cảm thấy đúng và hợp lý. Chú
ý tới hướng nam và thực hiện chuỗi hành động tương tự trên. Hình dung cánh
cửa với biểu tượng của Lửa (Đũa phép). Mở cửa và để dòng năng lượng màu
vàng chảy từ trên cao xuống ngôi đền bên trong, sau đó tiến vào cánh cửa và
hấp thụ vũ khí. Tiếp đến, chú ý hướng tây. Hình dung cánh cửa với biểu tượng
của Nước (Tách). Mở cửa và để dòng năng lượng màu vàng chảy từ trên cao
xuống ngôi đền bên trong, sau đó tiến vào cánh cửa và hấp thụ vũ khí. Cuối
cùng, chú ý hướng bắc. Hình dung cánh cửa với biểu tượng của đất (Khiên).
Mở cửa và để dòng năng lượng màu vàng chảy từ trên cao xuống ngôi đền bên
trong, sau đó tiến vào cánh cửa và hấp thụ vũ khí. Lúc này, bạn sẽ thu được
bốn vũ khí, dấu cho là thông qua tâm trí.

Bây giờ, chuyển sự chú ý của bạn sang hồ nước trung tâm. Sử dụng ý tưởng và
sở thích của bạn để tạo hình dáng và kích thước khi bạn hình dung ra hồ nước.
Bạn sẽ thay đổi hình ảnh của hồ nước theo cách mà tiềm thức của bạn hiểu và
tương tác. Nhìn vào hồ nước và ý thức bạn sẽ sử dụng sức mạnh. Nếu cần thiết,
hãy khẳng định một cách tích cực “tôi gọi ra nguồn cung ứng sức mạnh bất
diệt” (I now call on my never-ending supply of subconscious power). In pháp
tự lên bề mặt của hồ nước, sau đó hình dung mặt hồ phẳng lặng biến thành cột
nước khổng lồ chạm đến trời xanh, sáng bóng và đầy sức mạnh. Giữ chắc hình
ảnh pháp tự trong tâm trí cho đến khi bạn tin rằng nó đã in sâu vào tiềm thức
bạn, hoặc ít nhất cũng từ một đến hai phút. Sau đó, hình dung cột nước biến
lại thành hồ nước tĩnh lặng. Dùng trí tưởng tượng để đảo ngược quá trình để
hình dung và cảm giác những vũ khí trở về đúng vị trí của các cánh cửa, theo
thứ tự là hướng bắc (khiên), hướng tây (cốc rượu lễ), nam (quyền trượng/đũa

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân ([fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan) phép), đồng (kiếm). Cuối cùng, rời khỏi ngôi đền nội tâm, và hủy bỏ pháp tự hoặc chuẩn bị vật dụng hủy bỏ nó. Sau đó, giải bỏ Bầu Vũ Trụ và trở về trạng thái bình thường.

Tạo dựng khả năng xuất thần sâu (trance depth) có thể tốn nhiều thời gian. Trở lại trạng thái bình thường sẽ nhanh hơn. Cả hai việc này, tất nhiên, có thể hoàn thiện bằng thiền định. Tuy nhiên, sự kết hợp giữa hành động thực tế với trí tưởng tượng sẽ đạt hiệu quả tốt hơn. Khi luyện tập thường xuyên, bạn sẽ có thể tiến vào quá trình xuất thần và duy trì nó. Khả năng này chỉ có thể đạt được thông qua rèn luyện và thực hành. Nó giúp bạn tiến hành những nghi lễ ma thuật, và vẫn có thể duy trì trạng thái có ý thức về pháp thuật. Bạn nên nhanh chóng đào sâu tìm hiểu trạng trạng thái này, hoặc tự đưa bản thân đến gần với trạng thái đó khi cần thiết, và thực hiện mọi việc trong tư thế đứng thẳng với tư cách một người chủ động tham dự vào nghi lễ. Chắc chắn sẽ xảy ra hiệu ứng lắc lư (teeter-totter effect) trong trí-tuệ (xuất thần sâu) khi bạn từ thế bị động sang thế chủ động. Những kỹ thuật này không phải là tiến trình tự thôi miên bình thường. Chúng là phương tiện trực tiếp, thông qua đó pháp thuật gia có thể tạo dựng khao khát dựa trên ý chí của họ.

Phần tiếp theo bàn về vấn đề ý định của bạn đã được xác định và in vào hình ảnh pháp tự. Ngôi đền, bàn thờ, và dụng cụ của bạn đã được chuẩn bị. Có thể dùng thêm trầm hương và một vài giai điệu đánh trống, nhưng nghi lễ hoạt động tốt nhất ở nơi mà bạn không bị quấy rầy. Nếu bạn không phải là một bậc thầy – hay nói cách khác, bạn không tự tin về năng lực của mình – thì bạn hầu như không thể thành công chỉ trong một lần làm lễ. Tốt hơn, trong những giai đoạn đầu tiên, để tái kích hoạt pháp tự trong khoảng thời gian cố định – một tuần hoặc mười ngày. Bạn dứt khoát phải tự quyết định điều này.

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Phân Đoạn Nghi Lễ

Đốt nén tâm điểm. Dựng Bầu Vũ Trụ, và tiến vào Ngôi Đền Nội. Hướng về phía đông, và nói:

“Hướng đông, cánh cổng của nguyên tố khí mang đến ngọn gió của sự thay đổi vĩnh cửu”

(To the west, the gateway of Air through which blow the winds of eternal change)

[Hình dung ra cánh cổng]

“Mở cổng ra, để dòng sức mạnh vàng tự do chảy vào ngôi đền”

(I now declare this gateway open so that the yellow power may flow freely into this temple)

[Hướng về phía nam]

“Hướng nam, cánh cổng của nguyên tố lửa và ba ngọn lửa thiêng mang sức mạnh sáng tạo”

(To the south the gateway of Fire and the triple flame* of creative power”

*triple flame: ba ngọn lửa thiêng gồm màu xanh dương (sức mạnh), màu hồng (tình yêu), màu vàng (trí tuệ) - ND

[Hình dung ra cánh cổng]

“Mở cổng ra, để dòng sức mạnh vàng tự do chảy vào ngôi đền”

[Hướng về phía tây]

“Hướng tây, cánh cổng của nguyên tố nước và thế giới hình ảnh”

(To the west the gateway of Water and the land of images)

[Hình dung ra cánh cổng]

“Mở cổng ra, để dòng sức mạnh vàng tự do chảy vào ngôi đền”

[Hướng về phía bắc]

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

“Hướng bắc, cánh cổng của nguyên tố đất và những bí ẩn cổ xưa”

(To the north the gateway of Earth and past mysteries)

[Hình dung ra cánh cổng]

“Mở cổng ra, để dòng sức mạnh vàng tự do chảy vào ngôi đền”

Phần chính đã được thực hiện thông qua sử dụng biểu tượng của hồ nước và cột nước. Đây là thời điểm có lợi để thấp ngọn nến thứ hai, tượng trưng cho màu sắc ma thuật mà bạn gọi ra. Cũng là lúc thích hợp để đánh trống, mở nhạc và đốt trầm hương. Duy trì hình ảnh pháp tự trong tâm trí và, nếu thích, bạn có thể đọc mantra. Để kết thúc nghi lễ:

Đóng bốn cánh cổng sức mạnh. Hướng về phía bắc và nói:

“Nguyện bình an cho phương bắc” (Let there be peace to the north)

Hình dung cánh cổng đóng lại và tan biến. Hướng về phía tây và nói:

“Nguyện bình an cho phương tây” (Let there be peace to the west)

Hình dung cánh cổng đóng lại và tan biến. Hướng về phía nam và nói:

“Nguyện bình an cho phương nam” (Let there be peace to the south)

Hình dung cánh cổng đóng lại và tan biến. Hướng về phía đông và nói:

“Nguyện bình an cho phương đông” (Let there be peace to the east)

Hình dung cánh cổng đóng lại và tan biến. Nói:

“Nguyện bình an cho vạn vật” (Let there be peace all around)

Dập tắt ánh sáng ma thuật và nói:

“Ngôi đền giờ đây được đóng lại” (I now declare this temple closed)

Rời khỏi Ngôi Đền Nội Tâm và đóng Bầu Vũ Trụ. Nói:

“Nguyện bình an cho nội tâm” (Let there be peace within)

Dập tắt ngọn nến tâm điểm.

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân

[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)

Lời Kết

Phép thuật khởi nguồn trong tâm trí bằng cách sử dụng biểu tượng, hình ảnh sáng tạo, và trí-tuệ. Phép thuật vận dụng một vài kỹ thuật đánh lừa trí não (sleight-of-mind technique), cũng như các bài thực hành biểu tượng như Bầu Vũ Trụ và Bốn Cổng Sức Mạnh. Các dụng cụ phép thuật chỉ giúp cải thiện điều đấy mà thôi. Sử dụng các dụng cụ phép thuật một cách khôn ngoan, chắc chắn sẽ giúp tạo ra tư duy có lợi, vì thế sẽ cải thiện kết quả. Quyển sách này giới thiệu đầy đủ các nguyên tắc để đảm bảo việc thực hành sẽ thành công, muốn thế bạn nên đọc, tiếp thu và áp dụng lượng kiến thức đó. Về phần mình, tôi không thể làm gì nhiều hơn ngoài việc loại bỏ các hiểu lầm, mê tín dị đoan, và giới thiệu đến bạn những ý tưởng, mô hình. Phần còn lại phụ thuộc vào bạn.

Pháp thuật là một chủ đề mênh mông và hấp dẫn, được nghiên cứu chuyên sâu bởi những dòng bí truyền. Tuy nhiên, những nguyên tắc căn bản của nó thì vẫn giống nhau. Những nguyên lý đó được đề cập trong sách này. Nếu cẩn thận tuân theo và áp dụng, chúng có thể giúp bạn lĩnh hội sâu sắc bản chất khoa học của phép thuật và thấu hiểu cuộc sống. Tuy nhiên, luôn nhớ rằng, trước khi bất cứ mảnh ghép nào của vũ trụ được hé lộ, thì đầu tiên bạn nhất định phải học cách điều khiển tâm trí của mình. Phương diện này là để học cách kiểm soát khía cạnh vật chất của cuộc sống để mà nó trở nên hài hòa với những khao khát, hơn là vượt tầm kiểm soát. “Sự tiến triển” (Evolvement) bắt đầu, không phải là tự hành hạ (self-flagellation), cướp đoạt (deprivation), hoặc phụ thuộc vào một vài vị thần, mà là sự khẳng định và nhận thức rõ cuộc sống là để sống chứ không phải là sự sám hối cho những tội lỗi hoặc nghiệp chướng. Để sống trọn vẹn, bạn nhất định phải khám phá *bản thân mình*. Điều này không khó như bạn nghĩ, bạn cũng không cần thiết phải trở thành một bậc thầy pháp thuật hoặc người khai tâm. Sự khai tâm thực sự là thấu triệt thế giới vật

Bản dịch được chia sẻ miễn phí tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/OccultismVietnam/>

Bản dịch được thực hiện bởi bạn Ivy Nguyễn & Huỳnh Nguyễn Trung Quân
[fb/corie.nguyen.3](https://www.facebook.com/corie.nguyen.3) - [fb/huynhnguyentrungquan](https://www.facebook.com/huynhnguyentrungquan)
chất bằng cách sử dụng nguồn năng lượng vũ trụ và tiềm năng vô tận trong tâm
trí tiềm thức của bạn.

Cuối cùng, sau khi đã tìm hiểu phân tích, bạn chính là điều mà bạn *tin* mình là. Điều này không thể bị điều chỉnh, và cho đến tận bây giờ, có thể gây ra cho bạn nhiều khó khăn, gian khổ đáng kể. Tính khoa học của phép thuật, trái ngược với sự xuyên tạc được đề cập bởi “magical boom” (sự phát triển phép thuật) - một dấu hiệu của sự kiệt quệ tâm linh trong thời đại này, có thể cho bạn kiến thức để áp dụng những niềm tin, để tận dụng nguồn sức mạnh vĩ đại của vũ trụ và thiên định tác động đến tiềm thức của bạn. Bạn nhất định phải áp dụng điều này; *bạn* nhất định phải sử dụng điều này; *bạn* nhất định phải khám phá sự thật về phép thuật theo cách riêng của mình. Về phần mình, tôi chỉ có thể cung cấp cho bạn những nền tảng căn bản và những mô hình, ý tưởng hữu dụng. Bạn nhất định phải làm phần còn lại. Nếu quyển sách này có thể giúp được bạn, dù là một ít, tôi sẽ rất hạnh phúc khi biết rằng bạn đã khám phá ra sự thật và tính khoa học của phép thuật được phát triển thêm nhờ tính thực tiễn của nó.