

HẠ LONG CAO NGUYÊN

Chuyến đi của chúng tôi bắt đầu từ vịnh Hạ Long. 1969 hòn đảo với muôn vàn dáng vẻ gợi hình, sừng sững trên mặt biển xanh biếc tạo nên một cảnh quan vừa kỳ vĩ vừa nên thơ.

Hàng năm có khoảng 1 triệu người Trung Quốc tới thăm nơi đây, họ gọi Hạ Long là Thạch Lâm dưới biển. Chúng tôi háo hức mở đầu cho tour du lịch từ Thạch Lâm dưới biển đến Thạch Lâm cao nguyên - một kỳ quan thiên nhiên thuộc tỉnh Vân Nam (Trung Quốc), nơi có hơn 42 triệu dân thuộc 26 dân tộc khác nhau sinh sống, và có rất nhiều danh thắng nổi tiếng như Thành cổ Đại Lý (là Thủ đô của nước cổ Đại Lý năm 935 - 1253), Thành cổ Lệ Giang (xây dựng từ năm 1279, được UNESCO công nhận là Di sản Văn hoá Thế giới)...

Sau 1 giờ 30 phút bay thẳng từ Hà Nội, chúng tôi đã hạ cánh xuống thành phố Côn Minh, thủ phủ của tỉnh Vân Nam cách Thạch Lâm gần 100km. Côn Minh làm tôi choáng ngợp bởi những toà nhà cao tầng mọc san sát, đường sá và hệ thống cầu vượt quy mô hiện đại... Người ta gọi Côn Minh là thành phố của mùa xuân. Quả vậy, ở độ cao 1.891m so với mực nước biển với nhiệt độ trung bình là 15°C, mặt trời chiếu sáng 2.249 giờ tức 227 ngày trong năm, Côn Minh là nơi nghỉ lý tưởng cho cả bốn mùa. Có bốn loại hoa nổi tiếng ở Côn Minh là hoa Trà, hoa Mộc Lan, hoa Đỗ Quyên và hoa Anh Thảo. Khi mùa hoa nở rộ, những thảm hoa trải dài tới tận đỉnh núi, giống như những đám mây mang sắc màu rực rỡ hoà trộn với cả trời mây cao nguyên. Người Vân Nam có câu: "Vân Nam chiếu sáng phần còn lại của thế giới bằng sắc hoa Trà" thì cũng quả không ngoa.

Người Côn Minh cũng có câu: "Đến Côn Minh mà không đến Thạch Lâm thì coi như chưa đến Côn Minh". Ngay từ thời nhà Minh, Thạch Lâm đã là một trong những thắng cảnh nổi tiếng nhất Trung Quốc, được coi là "Thiên hạ đệ nhất kỳ quan". Đó là một quần thể hùng vĩ trải rộng 350km² gồm các hồ nước, thác nước và vô vàn những cột đá vôi xám đã bị nước mưa xói mòn, tạo thành nhiều hình thù kỳ lạ. 270 triệu năm trước đây, khu vực này còn nằm sâu dưới đáy biển. Do sự biến đổi của vỏ trái đất, biển rút đi và núi đá vôi nhô lên. Sự xói mòn do mưa và những kẽ nứt ngày càng mở rộng đã tạo nên hàng ngàn cột đá với độ cao từ 6 đến 98 bộ (bằng từ 9,9m đến 161,7m). Từ trên cao nhìn xuống, Thạch Lâm như một rừng cây rậm rạp. Bạn sẽ bị huyền hoặc như lạc vào câu chuyện cổ thần tiên khi cả rừng đá trở nên óng ánh dưới ánh mặt trời.

Chúng tôi đi theo bước chân thoăn thoắt của cô hướng dẫn viên du lịch người dân tộc Di trong trang phục dân tộc truyền thống có màu đỏ rực rỡ, Cô gái bé nhỏ có gương mặt rất đặc trưng của dân vùng núi này nói tiếng Anh cũng như bước chân cô. Vừa đi cô vừa kể cho chúng tôi nghe truyền thuyết về tình yêu của nàng A-su-ma và chàng Đen, đôi tình nhân đã gắn bó tình yêu nơi vùng Thạch Lâm này. Vừa đi, vừa lắng nghe câu chuyện, ngắm nhìn phong cảnh thiên nhiên như những bức tranh minh hoạ cho truyền thuyết tình yêu đầy cảm động ấy. Đây là vết chân của chàng Đen đạp hang vào cứu người yêu, còn đây là thanh kiếm thần mà trời ban cho để giết tên nhà giàu độc ác, là cây tình yêu với những vòng xoắn xuýt, nơi hò hẹn của các cặp tình nhân. "Bạn hãy chạm vào cây này để có được tình yêu muôn thủa", cô hướng dẫn viên dân tộc thì thầm vào tai tôi. Khi hoàng hôn xuống, các chàng trai chơi loại đàn dân tộc 3 dây, còn các cô gái thì gõ trống và nhảy múa tung bừng.

Lễ hội dân gian lớn nhất ở Thạch Lâm là lễ hội Đốt đuốc của người dân tộc Di, được tổ chức hàng năm vào ngày 24-6 âm lịch. Vào ngày này không ít lễ hội tràn ngập khắp nơi nơi, người ta tổ chức đấu bò, vật cổ truyền, múa, hát... Đặc biệt, một phong tục đã có từ ngàn năm vẫn được duy trì ở lễ hội, khi bóng đêm đổ xuống các chàng trai tay cầm đuốc đuổi theo các cô gái để cầu hôn.

Sau gần 4km đi bộ khám phá cả Đại Thạch Lâm và Tiểu Thạch Lâm, đoàn chúng tôi được mời dùng trà Lan Quế Nhân, được chế biến từ cây chè trồng đan xen giữa luống hoa Lan và hoa Quế. Ngồi nhâm nhi thưởng thức bình trà đậm đà và hương thơm tinh tế hoà quyện của hoa Quế và hoa Lan, ngắm phong cảnh

hữu tình với những tảng đá vôi soi mình trên hồ nước Thạch Lâm, mọi người lại cảm thấy Thạch Lâm có nét rất giống với Hạ Long.

Có tới đây mới hiểu câu: Đối với thế giới, Trung Quốc là thế giới bên trong thế giới. Đối với Việt Nam, Trung Quốc thật gần gũi nhưng đầy bất ngờ. Trong vẻ đẹp bất ngờ của Thạch Lâm, ta lại thấy sự gần gũi. Có lẽ trong mắt chúng ta, Thạch Lâm chính là Hạ Long cao nguyên.