

Chuong Gió

Số 4 / Tháng 2 - 2019



မင်းတင်မင်း

BACK
TO SCHOOL



LÀNG KÍNH

Tết Nguyên Tiêu

Tại sao tháng 2 chỉ có 28 hoặc 29 ngày

Lễ hội tháng giêng

CÂY BÚT NHÍ

Mùa xuân chơi trốn tìm

Câu chuyện ngày Tết

Chiếc áo mùa xuân

TIP - TIP - TIP

Bí kíp đọc hiểu

HỌC VUI - VUI HỌC

Vui đùa cùng những con chữ

VƯỜN ĐỌC

Bộ sách “ Lễ Tết yêu thương” thú vị cho các bạn nhỏ

KHÉO TAY- HAY LÀM

Đồ dùng từ bìa các tông, Tại sao không???



Tết Nguyên Tiêu

Ngày Rằm tháng Giêng hay còn gọi là Tết Nguyên tiêu là ngày lễ lớn của người Việt. Vào ngày này, người dân thường sửa soạn lễ cúng tại gia rất trang trọng, các chùa cũng làm lễ cầu quốc thái dân an.

Rằm tháng Giêng, ngày trăng tròn đầu tiên của năm mới, tục xưa gọi là Tết Nguyên tiêu. “Nguyên” là thứ nhất, “tiêu” là đêm. Tết Nguyên tiêu có nghĩa là đêm rằm đầu tiên của năm mới. Đối với cư dân lúa nước, ngày Rằm tháng Giêng – đêm trăng sáng đầu năm là lúc bà con nông dân khẩn trương chuẩn bị cho công việc đồng áng. Theo đó, bà con sẽ ra đồng ruộng tập trung cỏ khô, lá khô, châm lửa tiêu hủy sâu bọ để bắt đầu mùa vụ cho một năm mới.

Trong hệ thống tết phương Đông xưa, bên cạnh Tết Nguyên đán còn có 3 lễ tết là Thượng nguyên, Trung nguyên, Hạ nguyên. Tết Nguyên tiêu chính là Tết Thượng nguyên. Về mặt tâm linh, Tết Thượng nguyên là tết hướng thiên cầu phúc, Tết Trung nguyên (rằm tháng bảy) là địa quan xá tội, Tết Hạ nguyên (rằm tháng mười) là thủy quan giải ách.

Giáo sư Trần Ngọc Thêm đã phân tích trong sách "Cơ sở văn hóa Việt Nam" rằng người Việt vốn có quan niệm coi trọng cái ban đầu với quan niệm “đầu xuôi thì đuôi lọt”. Bởi vậy trong những ngày đầu năm, đầu tháng người dân Việt cúng lễ và kiêng kỵ rất hệ trọng. Trong mỗi tháng tháng có hai tiết sóc vọng (vị trí của mặt trăng giao hội hoặc

đối xung với mặt trời – PV) là ngày mồng một và hôm rằm. Ngày mồng Một tháng Giêng là tết Nguyên đán rồi cho nên Rằm tháng Giêng do đó cũng được coi trọng cho xứng đáng.

Bên cạnh đó, ngày Rằm tháng Giêng còn được coi là ngày vía của đức phật A Di Đà, vị giáo chủ ở cõi Tây phương cực lạc, là vị phật gắn với tương lai tốt đẹp, không có khổ đau. Danh hiệu của vị Phật này chính là lời tụng niệm “A Di Đà Phật” của các Phật tử hay những người đi lễ chùa với mong muốn khi vãng sanh được vào cõi Tây phương cực lạc.

Ngày Rằm đầu năm mới vừa là vía Phật A Di Đà vừa trùng hợp với lễ Thượng nguyên và tết Nguyên Tiêu trong dân gian, cộng hưởng thêm không khí vui xuân còn đậm đà, nên trở thành thời điểm cúng lễ được coi trọng. Trong ngày rằm đầu năm mới, người dân sắm sửa lễ cúng Rằm tháng Giêng tại gia rất trọng vọng. Đây cũng là thời điểm các Phật tử lễ bái chư Phật, Bồ-tát, cúng dường Tăng Ni, phóng sanh, làm những việc phước thiện nhằm cầu nguyện cho gia đình, cho cộng đồng tha nhân, cầu quốc thái dân an, mưa thuận gió hoà, chúng sanh an lạc. Do vậy trong dân gian đã hình thành câu thành ngữ quen thuộc: “Cúng cả năm không bằng Rằm tháng Giêng” hay “Lễ Phật quanh năm không bằng Rằm tháng Giêng”.

- Sư tử tâm -

TẠI SAO THÁNG 28 NGÀY LẺ

Lịch Romulus cổ đại, chỉ vốn vẹn 10 tháng

Ở thời cổ đại, 1 năm chỉ kéo dài có 10 tháng, tương đương với khoảng 304 ngày/năm.

Và vào lúc đấy, mùa Đông còn không được đặt tên, xếp tháng vì chẳng mấy ai quan tâm. Dễ hiểu thôi, khi người làm nông thời đấy xem lịch là thời gian biểu của họ cho vụ mùa, thì mùa Đông trở nên khá “vô ích” và không đáng để họ tính vào.

Sau đó, vua Numa Pompilius cho rằng điều này thật “ngớ ngẩn” nên nhằm giải quyết vấn đề, vào năm 713 TCN, ông đã điều chỉnh thành loại lịch mười hai tháng - với chu kỳ khoảng 355 ngày - thêm vào tháng Một và tháng Hai.

Mỗi tháng này có 28 ngày, làm cho lịch kéo dài đủ 12 chu kỳ của Mặt Trăng, tổng cộng là 354 ngày với sự xuất hiện của tháng Một và tháng Hai.

Do 2 tháng mới này thuộc dạng “sinh sau đẻ muộn”, tháng Hai lúc đó được coi là tháng cuối cùng của năm thay vì như quy ước hiện nay là tháng Mười hai.

Trớ trêu thay, lịch của người La Mã sẽ chẳng thể hoàn tất nếu thiếu đi các yếu tố mê tín lâu đời. Người La Mã cho rằng số chẵn không mang lại may mắn cho họ, vì thế vua Numa phải cố gắng xếp sao cho tất cả các tháng đều mang số lẻ.

Bài toán trở nên hóc búa hơn vì để có được con số 355, bắt buộc sẽ có một tháng có ngày lẻ. Cuối cùng tháng Hai được “chọn lựa” với số ngày ít nhất (28 ngày).

THÁNG 2 CHỈ CÓ 28 NGÀY

Và hiển nhiên, bộ lịch 355 ngày vẫn còn những khiếm khuyết cần phải sửa. Chỉ sau một vài năm áp dụng, các mùa và tháng trong năm không còn giữ được độ chính xác nữa.

Vì lý do đó, người La Mã lại quyết định cứ hai năm thì đưa vào thêm một tháng nhuận kéo dài 27 ngày sau ngày 23 tháng 2 có tên Mercedonius (những năm đó tháng 2 chỉ có 23 ngày). Bất cập lại diễn ra với cách “chữa cháy” tạm thời này khi tháng nhuận không phải lúc nào cũng có trong năm.

Đến khoảng năm 45 TCN, hoàng đế Julius Caesar quyết định thay đổi hệ thống tính lịch này, giữ nguyên 12 tháng nhưng thêm ngày vào các tháng để cho 12 tháng đó trùng với chu kỳ của Mặt trời.

Vua Caesar - người cuối cùng sắp xếp và hoàn chỉnh lại lịch La Mã với 365 ngày như hiện tại

Cuối cùng, Caesar phải bỏ đi tháng nhuận và điều chỉnh lại tất cả. Dựa theo Mặt trời, Caesar đã đổi vị trí và thêm vào vài ngày cho tháng Hai, để lịch hoàn chỉnh với con số 365 ngày như hiện tại.

Giờ đây, tháng Hai có 28 ngày, và cứ bốn năm một lần, tháng Hai sẽ có 29 ngày.

Sưu tầm

Mùa Xuân Chơi Trốn Tìm



Mùa xuân chơi trốn tìm
Mưa phùn rơi từng hạt
Tiết trời thêm ấm áp
Sao chưa thấy mùa xuân?

Cánh đồng chưa nở rộ
Chim chưa ca hát mừng
Tiếng cười đâu biến mất
Xuân đâu rồi? Xuân ơi

Một sáng sớm ban mai
Bỗng cây đào thay áo
Tôi nghe gió lao xao:
“Mùa xuân về rồi đây!”

Cánh đồng lại thắm tươi
Tiếng cười ngân vang mãi
Mọi người vui đón Tết,
Hòa cùng vào mùa xuân

Xuân về khắp muôn nơi
Trải dài cùng đất nước
Chúc mọi người một năm
An khang và hạnh phúc

(Trần Minh- lớp Nhà Hàng)

CÂU CHUYỆN NGÀY TẾT



Mới sáng nay mưa phùn
Làm ướt đường phố đông
Mọi người đều khó chịu
Tết sắp đến rồi ư?

Mẹ bận rộn suốt ngày
Mua đào rồi mua hoa
Cho căn nhà lộng lẫy
Cho mâm cơm sum vầy

Bà thì lo cơm nước
Không lúc nào nghỉ ngơi
Tay bà mệt đến thế
Mà vẫn luôn mỉm cười

Ông ngồi xem ti vi
Tôi chạy vội lại hỏi
“Ông chuẩn bị gì chưa”
Ông cười khà, lắc đầu

Rồi ông tôi bảo rằng:
“Tết sắp đến rồi hử?”
Lo làm chi cho mệt
Chỉ cần ngồi đây thôi

Tết đến thật là vui
Mọi người nâng li chúc
Một năm mới an khang
Một năm thêm hạnh phúc

(Hong Anh - Lớp sắc màu)





Chiếc áo mùa xuân

Vào đầu mùa xuân, muôn loài cây đâm chồi nảy lộc. Những chồi xanh vươn mình lên đón nắng đầu mùa ấm áp. Những bông hồng kiêu sa và cúc vàng tươi đã làm cho khu rừng trở nên rực rỡ. Bầu trời không còn xám xịt như mùa đông nữa, thay vào đó là một bộ áo đẹp rực rỡ. Vạn vật đều khoác lên mình một bộ áo mới. Nhưng chỉ riêng tôi – anh Bướm Nâu là vẫn mặc chiếc áo màu trầm tẻ nhạt và xấu xí. Nhìn những chiếc áo của các bạn khác, tôi luôn muốn được những bộ áo đó.

Thấy vậy, nàng tiên mùa Xuân liền tặng cho tôi một chiếc áo mới với điều kiện:

- Ta sẽ cho con một chiếc áo mới màu sắc hơn nếu như con lấy được đây cho ta hũ phấn hoa này.

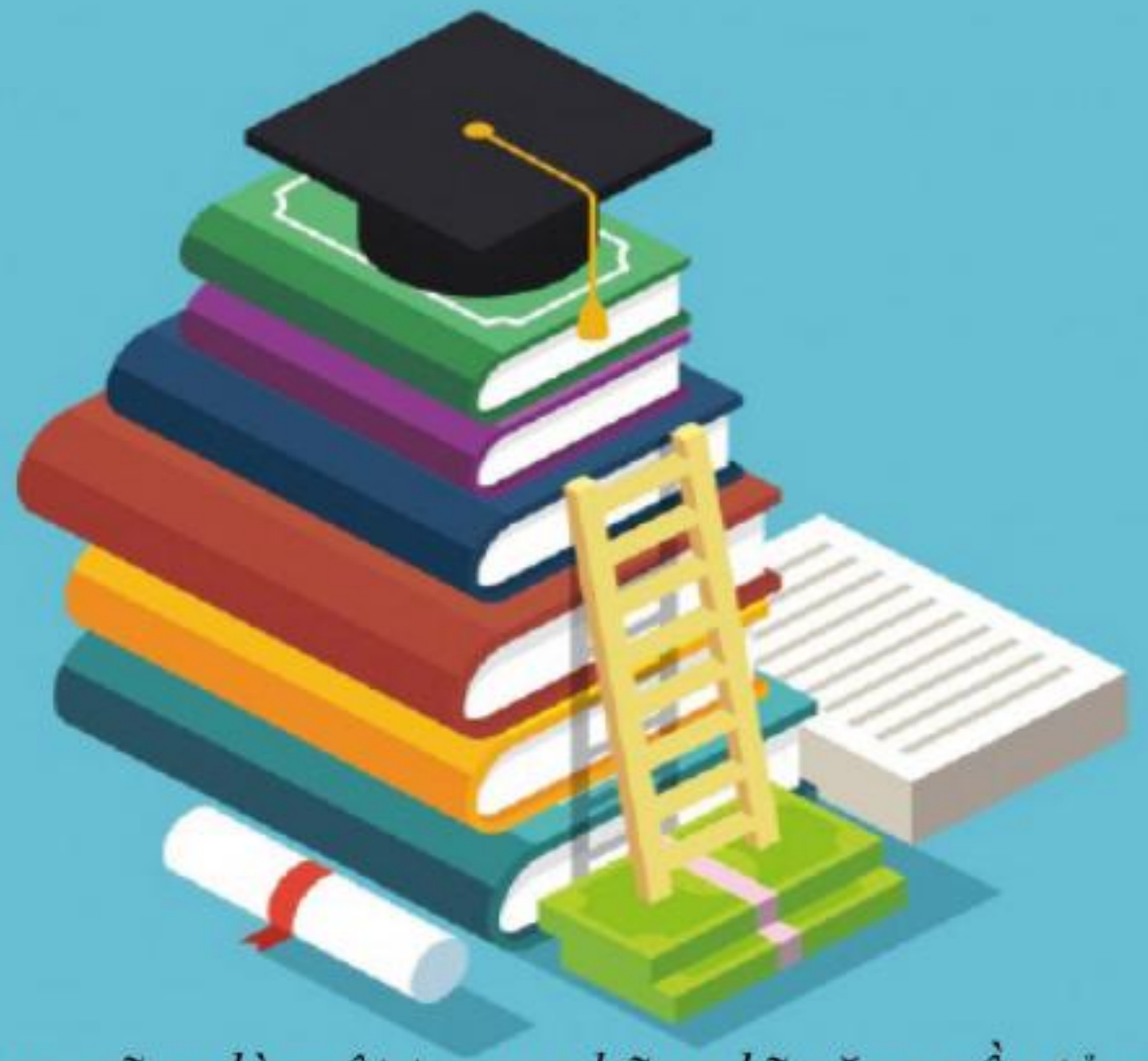
Tôi sung sướng reo lên:

- Nhất định là con sẽ làm được!

Từ hôm đó, tôi chăm chỉ đi dạo quanh những vườn hoa tìm phấn. Đến ngày giao hẹn, tôi đã kiếm đủ được lọ phấn hoa mà nàng tiên màu Xuân giao. Tôi nhanh nhẹn định mang hũ phấn hoa đến gặp nàng tiên Xuân nhưng không tìm thấy được hũ phấn đâu nữa. Tôi chán nản và tuyệt vọng nên khóc rất nhiều. Anh Gió biết chuyện nên hứa sẽ đi tìm giúp tôi. Anh Gió là người đi khắp cả khu rừng và dừng lại ở ngôi nhà của một chị Bướm kiêu ngạo. Ở đây, anh ngửi thấy mùi phấn hoa hồng mà tôi đã kiếm được. Thần Rừng biết rằng chị Bướm đã ăn cắp hũ phấn hoa nên đã phạt chị ấy bằng cách lấy lại bộ áo đẹp và thay vào đó phải mặc một chiếc áo cũ đã phai màu để đi chơi hội xuân. Nàng tiên Xuân biết rằng tôi đã chăm chỉ làm việc liền tặng tôi một chiếc áo mới như đã hứa. Mùa xuân thật tươi đẹp biết bao!

(Chí Minh – V301 Bồ Công Anh)

BÍ KÍP ĐỌC HIỂU



Đọc- hiểu là kỹ năng phức tạp trong giảng dạy, cũng là một trong những kỹ năng nền tảng quan trọng nhất. Đứng trước một cuốn sách, với học sinh tiểu học thì cần áp dụng những cách khác nhau để có được hiệu quả trong việc đọc.

Cuốn sách “Người Mỹ giúp con ham đọc sách” đã chỉ ra rằng: trẻ từ 0- 3 tuổi có khả năng nhận biết một vài cuốn sách nhất định qua bìa sách, gọi tên vài đồ vật trong một cuốn sách, lắng nghe câu chuyện; trẻ từ 3-4 tuổi bắt đầu thích trò chuyện về những cuốn sách có cốt truyện; 5 tuổi đã biết kể những câu chuyện đơn giản, thậm chí đặt câu hỏi hoặc dùng ngôn ngữ miêu tả để giải thích. Cho đến 6 tuổi, trẻ có khả năng đọc và kể những câu chuyện quen thuộc, viết về những chủ đề có ý nghĩa... Như vậy, việc đọc không chỉ là thụ động 1 chiều mà trẻ hoàn toàn có thể tương tác từ khi còn rất nhỏ.

Dựa vào thang cấp độ tư duy Bloom, người lớn có thể áp dụng vài bí kíp giúp trẻ yêu thích đọc sách và hiểu được thông điệp mà cuốn sách mang lại. (Bài viết này áp dụng cho học sinh tiểu học)

1. ĐỌC ĐỂ BIẾT VÀ NHỚ

Những năm đầu cấp, trẻ tiếp xúc chủ yếu với thơ. Những bài thơ vui nhộn, gieo vần linh hoạt rất dễ đọc và dễ nhớ. Gần cuối cấp, những bài tập đọc sẽ dài hơn, là những mẩu chuyện mang nhiều ý nghĩa sâu sắc, trẻ cũng tiếp xúc với những cuốn sách thú vị hơn.

Trẻ có thể áp dụng các cách đọc theo thứ tự: nghe đọc truyền cảm, trẻ tự đọc thành tiếng- truyền cảm, trẻ tự đọc thầm- cảm nhận. Bố mẹ cũng có thể kiểm tra tốc độ đọc của con bằng cách bấm thời gian (khoảng bao nhiêu từ/phút), sau đó đẩy nhanh tốc độ đọc này với các bạn đang gặp vấn đề trong ghép vần. Việc đọc nhanh, trôi chảy sẽ giúp tư duy của các con mạch lạc và thông suốt.

Theo cấp độ 1 trong thang tư duy Bloom- ghi nhớ, người lớn nên khuyến khích việc đọc và thuộc lòng các bài thơ, bởi nó làm cho vốn từ phong phú và nuôi dưỡng những cảm xúc trong tâm hồn.

Trò chơi sơ đồ hóa

Sử dụng sơ đồ trong đọc sách là cách giúp trẻ hiểu nhanh nội dung cuốn sách/bài đọc. Có thể áp dụng cách này cho các câu chuyện viết về hành trình của nhân vật (đi đến đâu, gặp ai- xảy ra chuyện gì...) Vẽ sơ đồ sẽ vô cùng thú vị, và trẻ cũng nhanh chóng nhớ và kể lại được câu chuyện.

Ví dụ: Câu chuyện “Bộ lông Chồn” (Cuốn sách “Bầu trời màu xanh ve”- Đinh Thị Thu Hằng) đã được sơ đồ hóa rất dễ nhớ và sinh động. Nhìn vào sơ đồ này, bất cứ bạn nào cũng có thể tự tin kể lại câu chuyện một cách chính xác.

2. ĐỌC VÀ HIỂU

Từ việc ghi nhớ, học thuộc các bài thơ, tóm tắt được diễn biến cốt truyện... trẻ cần hướng đến việc hiểu thông điệp. Một số hoạt động có thể giúp trẻ hiểu nhanh hơn nội dung có thể áp dụng:

- Tra từ

Rèn thói quen sử dụng từ điển Tiếng Việt để tra các từ khó là cách để trẻ tiếp cận gần hơn thông điệp mà cuốn sách/bài đọc đem lại.

- Trò chơi với giấy màu

Viết lên các mảnh giấy màu nhỏ tên các nhân vật hoặc các hình ảnh/sự kiện xuất hiện trong bài đọc. Sau đó đặt các câu hỏi liên quan đến nhân vật hoặc hình ảnh/sự kiện đó. Trẻ trả lời đúng người lớn sẽ phát tín hiệu “tinh tinh” và thưởng cho một sticker/viên kẹo... để tạo hứng thú và khích lệ. Trẻ trả lời sai tiếp tục dùng những câu hỏi có độ khó giảm dần để trẻ trả lời đúng. Để rèn tính kiên trì và cũng tạo niềm tin cho trẻ (là mình có thể làm được) người lớn không nên bỏ qua câu hỏi hoặc đưa đáp án luôn.

- Xem clip

Lựa chọn một clip (video) có nội dung tương tự, tư duy thông qua hình ảnh trực quan (có kèm khơi dậy cảm xúc bằng âm thanh, cách biểu cảm/điển xuất) là cách giúp trẻ hiểu nhanh thông điệp mà cuốn sách/bài đọc đem lại.

- Lập sơ đồ giải mã

Không phải cuốn sách hay bài đọc nào cũng đơn giản và dễ dàng hiểu được thông điệp mà nó đem lại.

Trò chơi lập sơ đồ giải mã giúp trẻ hứng thú tìm hiểu nội dung cuốn sách. Có thể kẻ một bảng lên giấy, trên đó ghi từ khóa: nhân vật- hành động- tính cách... hoặc từ khóa theo bất cứ cách nào bố mẹ nghĩ con sẽ hiểu nội dung. Và giờ cùng đọc lại và giải mã nó.

- Viết ghi chú

Viết thông điệp hoặc những bài học của cuốn sách lên giấy ghi chú, dính lên bảng mềm. Theo dõi từng tháng đọc được bao nhiêu cuốn sách/ viết được bao nhiêu thông điệp là cách chúng ta hiểu hơn về giá trị mà sách đem lại và cũng rèn luyện thói quen đọc sách cho con.

3. ĐỌC VÀ VẬN DỤNG

Hiểu được thông điệp cuốn sách đem lại và vận dụng nó- không chỉ trong việc hoàn thành bài tập mà còn trở thành một bài học cuộc đời, đó là điều mà người lớn luôn kì vọng. Việc giao nhiệm vụ cũng cần vừa sức với trẻ bằng những hình thức hấp dẫn, kích thích tư duy logic, trí tưởng tượng phong phú và sáng tạo vô tận của trẻ.

- Kể chuyện sáng tạo

Bố mẹ có thể tạo một nhân vật bất kì (nên chọn kiểu nhân vật là loài vật) và gợi mở 1 tình huống (có cùng nội dung thông điệp với cuốn sách trẻ vừa đọc), hướng dẫn trẻ xây dựng một câu chuyện mới hoàn toàn của riêng trẻ.

- Viết kết thúc khác cho câu chuyện

Cách suy nghĩ của trẻ con hoàn toàn khác với người lớn. Bởi vậy, không phải kết thúc câu chuyện nào cũng đem lại sự “thỏa mãn” hoặc nhận được sự đồng tình của trẻ. Viết kết thúc khác là cách kích thích sự sáng tạo, tư duy logic và trí tưởng tượng tuyệt vời.

Ví dụ: Truyện “Cây nhút nhát”- Trần Hoài Dương kết thúc bằng đoạn cây Xấu Hổ rất hối tiếc và hi vọng được chú chim xanh biếc, tuyệt đẹp quay trở lại một lần nữa.

Việc viết tiếp câu chuyện sẽ mở ra vô vàn những cách kể chuyện thú vị, nối dài thông điệp mà tác giả đang truyền tải.

- Chuyển thể: thơ thành truyện hoặc truyện thành thơ

Với hoạt động này, trẻ không những phải thuộc, hiểu mà còn vận dụng nhiều kĩ năng khác để hoàn thành. Đây cũng là cách để phát triển năng lực ngôn ngữ hiệu quả.

Ví dụ: Chuyển thể bài tập đọc “Cây xoài của ông em” thành một bài thơ.

Có muôn vàn cách học, có muôn vàn phương pháp hiệu quả, nhưng không có phương pháp giáo dục nào là vạn năng. Người lớn cần hiểu trẻ, hiểu phong cách, tâm lý, khả năng ngôn ngữ hiện tại để áp dụng các phương pháp phù hợp và khích lệ trẻ tiến bộ. Chúc bố mẹ thành công trong việc rèn luyện thói quen đọc sách và khả năng đọc- hiểu của con.

- Phan Thanh Thảo -





BÀI TẬP KÌ NÀY

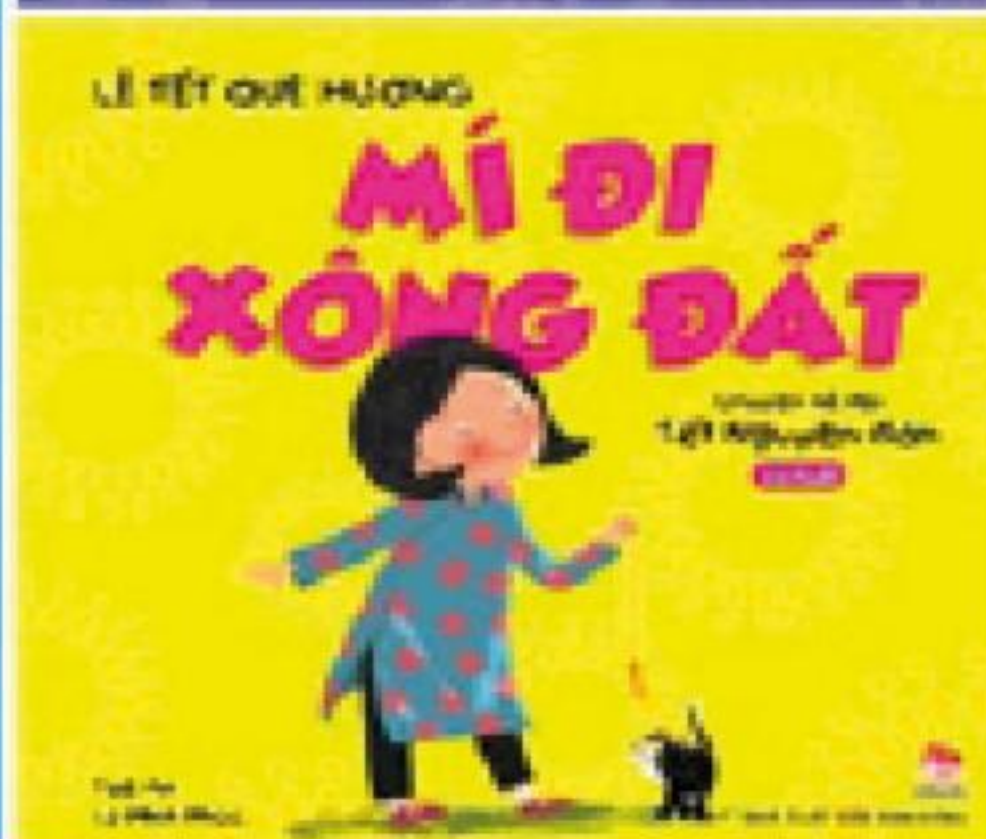
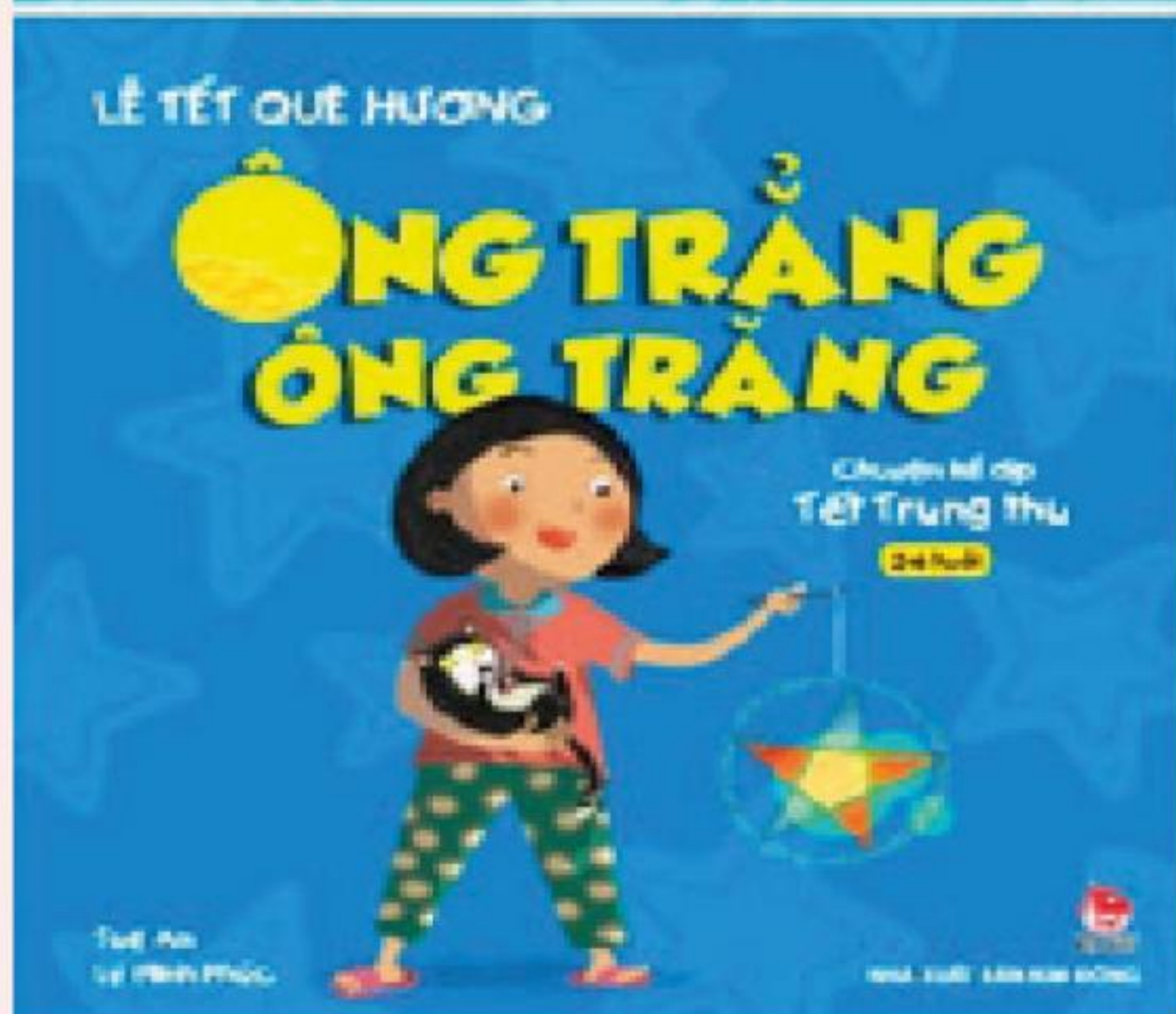
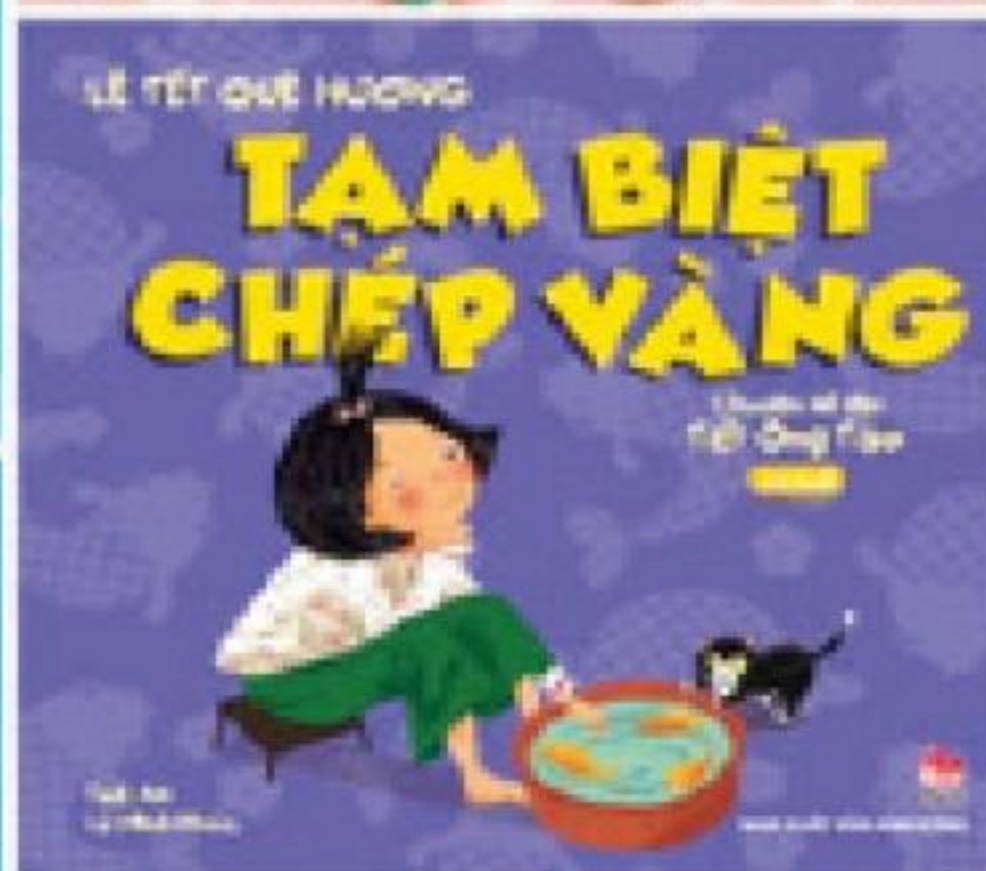
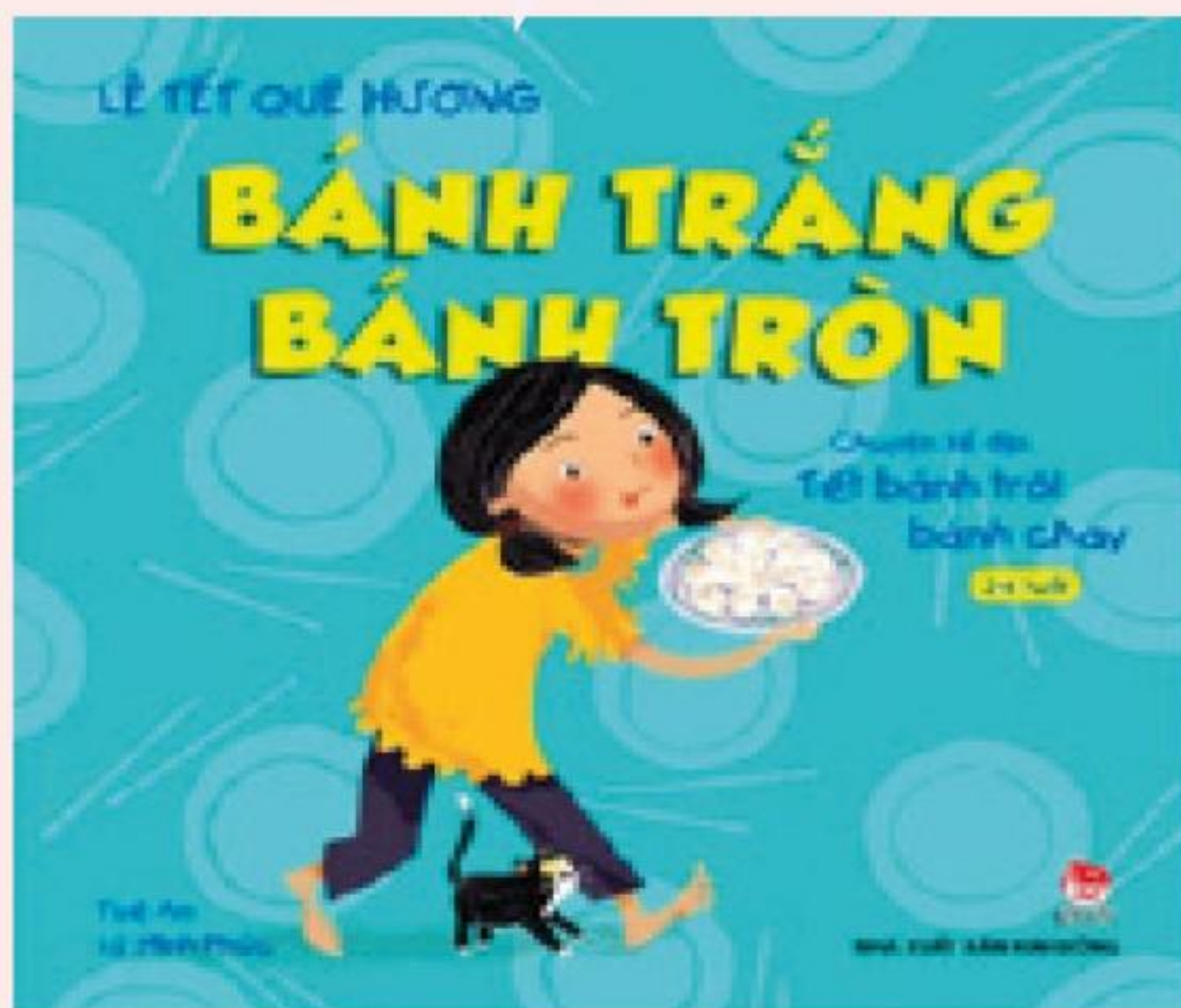
Chào các em thân yêu !

Các em biết đấy, một ngày trôi qua, mỗi chúng ta thêm biết ơn mẹ cha, biết ơn thầy cô, bạn bè đã giúp chúng ta có một cuộc sống rộn rã sắc màu. Bài tập kì này là phần mở rộng vốn từ hết sức thú vị. Hãy tìm CÁC HOẠT ĐỘNG có chứa những vần in đậm dưới đây thể hiện một việc tốt mà em sẽ làm để bày tỏ tình yêu thương với gia đình, thầy cô và bạn bè. (Nhớ gạch chân vào các từ chứa chữ cái đó nhé)

**B
I
Ê
T
Ơ
N**

VD: B – Lau bàn ăn giúp mẹ

BỘ SÁCH “LỄ TẾT QUÊ HƯƠNG” THÚ VỊ CHO CÁC BẠN NHỎ



Bộ truyện gồm 5 cuốn kể lại cho các em sự tích về những ngày Tết truyền thống của dân tộc ta. Tết Nguyên đán, Tết Trung thu, Tết Bánh trôi bánh chay, Tết Ông Táo, Tết Đoan ngọ; ngày tết nào cũng chứa đựng nhiều câu chuyện tuyệt vời.

- Lễ Tết quê hương - Tạm biệt chếp vàng - Chuyện kể dịp Tết Ông Táo

Mỗi năm, vào cuối ngày 23 tháng Chạp (tức tháng 12 âm lịch), Táo Quân trở về trời tâu việc lành dữ của thế gian, và chiều 30 tháng Chạp sẽ từ cỏi trời trở lại thế gian để lo công việc cũ. Đó là nguồn gốc Tết Ông Táo.

- Lễ Tết quê hương - Con sâu kì lạ - Chuyện kể dịp Tết Đoan ngọ

“Tết diệt sâu bọ” vốn là để diệt trừ các loài sâu hại cây cối hoa màu. Tết này cũng là dịp để các bác nông dân cầu mong thời tiết ôn hòa, ít thiên tai, dịch bệnh, cho mùa màng bội thu. Đồng thời, người ta còn mong nhân ngày này diệt cả “sâu bọ” gây bệnh cho cơ thể.

- Lễ Tết quê hương - Bánh trắng bánh tròn - Chuyện kể dịp Tết bánh trôi bánh chay

Nhân dân Bách Việt ghi ơn Mẫu Thượng Ngàn. Bà mất ngày mùng 3 tháng Ba (âm lịch) nên vào ngày này nhà nhà làm bánh trôi bánh chay dâng lên Thánh mẫu với tất cả lòng thành kính.

- Lễ Tết quê hương - Mí đi xông đất - Chuyện kể dịp Tết Nguyên đán

Nhà vua quy định cứ mỗi lần hoa đào nở thì tính là một tuổi. Mỗi lần hoa đào nở thì thần dân cả nước được mở lễ hội ba ngày ba đêm. Sau này, người ta gọi dịp ấy là Tết Nguyên đán, phong tục còn truyền mãi đến tận bây giờ.

- Lễ Tết quê hương - Ông trăng ông trắng - Chuyện kể dịp Tết Trung thu

Ngày nọ, vợ Cuội hắt chậu nước bắn vào cây. Cây thần rung mình, rễ cây phá bung đất nhô ra rồi từ từ bay lên. Cuội hốt hoảng chạy đến ôm chặt gốc đa. Cây bay mỗi lúc một cao rồi dừng lại trên cung trăng. Và thế là cứ rằm tháng Tám ta lại thấy rõ chú Cuội ngồi trên cung trăng, nhớ về quê hương.

Không còn những đồ gỗ, đồ nhựa, inox nặng nề, thay vào đó đồ nội thất sẽ được thiết kế từ chất liệu giấy bìa carton, vẫn đảm bảo thẩm mỹ, sử dụng trong gia đình lại còn nhẹ nhàng, giá thành chỉ bằng 1/10 các chất liệu khác. Những thiết kế làm từ bìa các – tông tuy không bền được như đồ dùng bằng gỗ truyền thống khi sử dụng nhưng cũng có thể đem lại nhận thức mới cho người tiêu dùng về đồ nội thất tái chế, độc đáo và thân thiện với môi trường. Nhìn những chiếc bàn, chiếc ghế rất đơn giản nhưng cực kì thân thiện với người dùng. Từ bàn ghế ngồi và ngủ với những ý tưởng lưu trữ độc đáo, các sản phẩm này không chỉ thiết thực và thân thiện với con người và môi trường.

ĐỒ DÙNG TỪ BÌA CÁC TÀI

Một ý tưởng tuyệt vời cho những cuốn sách yêu thích





*Chủ nhân
của ngôi nhà
độc đáo này
phải là một
người vô
cùng sáng
tạo.
(Mọi đồ đạc
đều được làm
từ những tấm
bìa các- tông)*

**- TÔNG
SAO KHÔNG???**



Một chiếc giá để sách ngộ nghĩnh

vỏ loa



Chịu trách nhiệm nội dung
TS. ĐIỀU LAN PHƯƠNG

Biên tập
THANH THẢO - THÙY DƯƠNG

Thiết kế và trình bày
LƯƠNG NHUNG
THANH TÂM

Liên hệ :
CLB NGÔN NGỮ VÀ EQ
✉ clbngonnguvaeq@gmail.com
☎ Hotline: 0243 2003672

