

INDOCHINE

DEPOT LEGAL
INDOCHINE

Nº 24092

VONG-CỎ

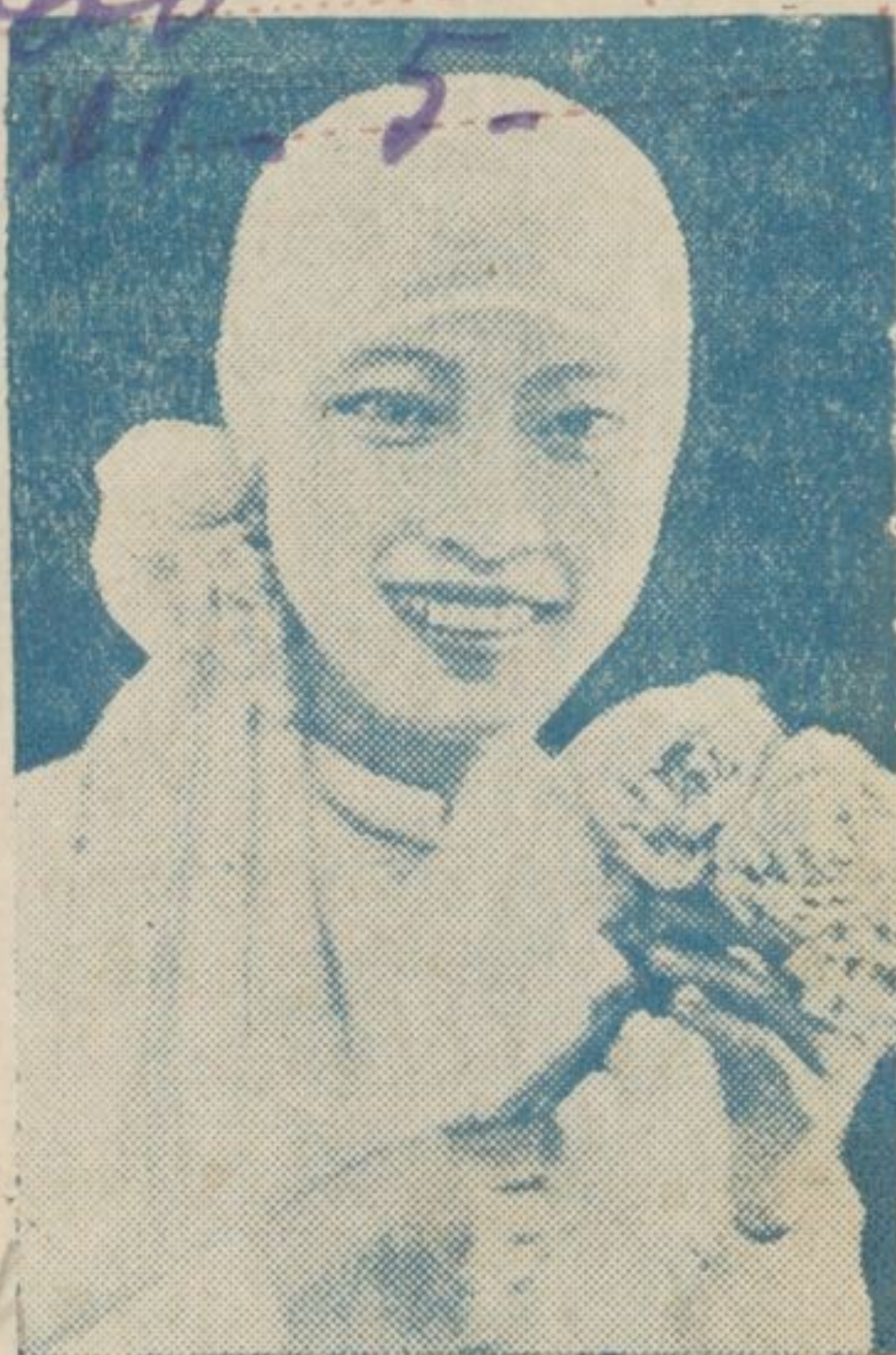
8

BAN TÀI-TỬ

0 \$ 10

TIRAGE à
Rút trong đĩa hát Victor Bưu-Tháp
exemplaires

Saigon



MARQUE DÉPOSÉE
VICTOR

PHẠM-VĂN-THÌNH

177-179, Rue d'Espagne

SAIGON

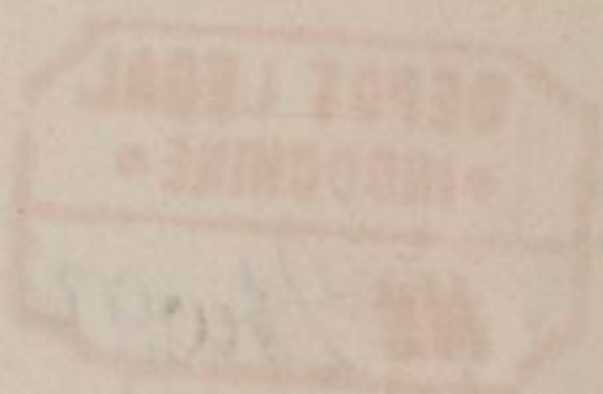
Cô BA - NGUU

Bài ca ở trong cuốn này của Mlle Thanh-Mai và Mr Ngọc-Tuyền chỉ có hãng Victor độc-quyền thu tiếng vào đĩa Bưu Tháp mà thôi

Mua đĩa hát Victor Bưu-Tháp bốn - hiệu sẽ tặng không một cuốn bài ca

8

VONG - CO



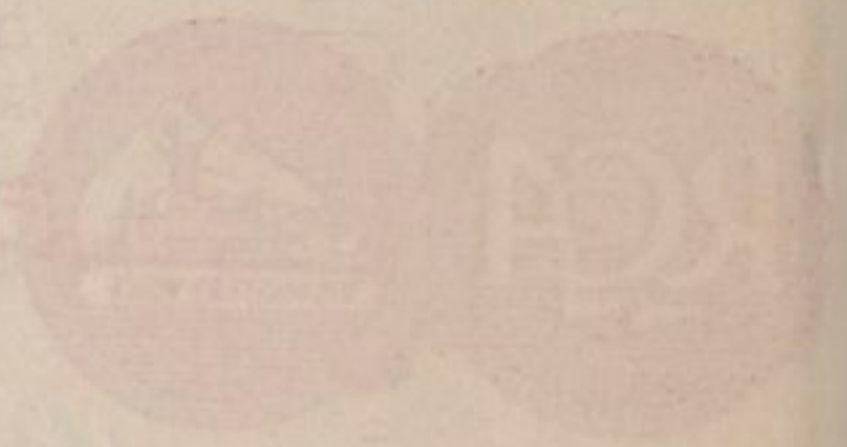
BAW TAI TU

Rit trong dia hat Victor Bui-Thiep

02 10



Vertical red text: KINH DIEM



PHAM-YAN-THINH

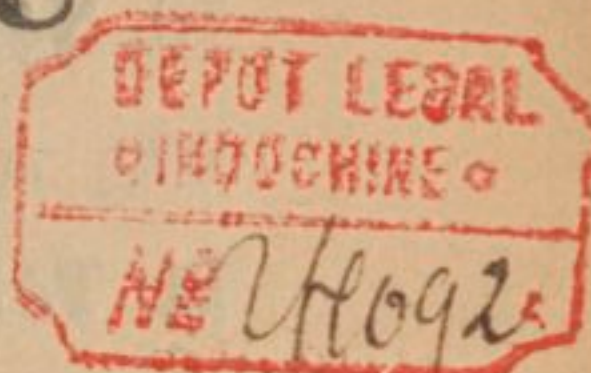
177-179, Rue d'Espérance
SAIGON

CS BA - NOTT
Bút ca ở trong cưa này của Mlle Thanh-Mai
và Mlle Ngọc-Tuyên chỉ có bằng Victor Bui-Thiep
phần thân tiếng vào địa phương này
thực địa tại Victor Bui-Thiep hiện có bằng một cuốn địa ca

VỌNG CỎ TÀI TỬ

VỌNG-CỎ. — TRỊ KỶ BÌNH NHUNG

(Rút trong dĩa Victor Bửu-tháp)



1. Muốn đưa tin về mà nào biết cùng ai em gởi
nhắn.
2. Cảnh đêm khuya ngoài giọt sương rơi khắp bốn
bên phẳng lặng như tờ.
3. Nhạn về đâu, én về đâu, bóng nguyệt dọi về
đâu bây giờ.
4. Hỏi không ai thưa, kêu không ai đến có một
hình một bóng, với một ngọn đèn mờ.
5. Kia chốn ngàn thông, hình như có ai đương sai
ngựa dưới trăng lơ.
6. Có phải Bửu-Lang chàng xông sương gọi tuyết
lước buội trông bờ để đến đây đợi cứu em.
7. Ồi thôi rồi! quá trông mong thành ra mộng ảo.
8. Thân thể đã cam đem dài đọa giam cầm, sớm
tối lòng nghe chuông mà ngơ ngẩn hồn xuân.
9. Chết sống dễ vui đều phó cả về nơi tiếng kinh
câu kệ.

(T.T. 8 T.)

10. Nệm túy gối hoa ngày tháng những mơ màng
thôi đem gửi cho ngọn cỏ đồi cây

11. Tôi có tội và chi đâu, mà nỡ đem tôi khóa kín.
vào nơi chốn nguy lâu này.

12. Cho mắt không trông lóng không rõ, trông
mông cạn tỏ nỗi tình dày.

13. Bữa Lang ôi! thà là đem em ra nơi chốn muôn
núi ngàn sông.

14. Cũng còn có thể lên núi qua đèo, liễu tấm
thanh xuân để lặn lội đi tìm nhau.

15. Chớ nay ở đây làm chi mà bách chiếc thiên
ma thân cam buộc trời trong bốn bức
tường này.

16. Gió sương tuy là không gọi, nhưng mà phải
chiệu bơ phờ xiếc báo mái tóc mây.

Xin mua đĩa hát Tô-ánh-Nguyệt của Victor hay lắm

17. Chẳng ôi! Em những mong hết sức lúc gian nan
thì hẳn có lúc sẽ được gần.

18. Với nhau ta sốt ngọt sang bụi, đề đền bồi cái
công của ai tháng đợi ngày trông.

19. Nào hay đâu chuyện ngẫu nhiên nó đưa em
vào nơi chỗ lạnh lùng.

20. Gặp được có họa chẳng là trong giấc mộng chớ
cơ hội tao phùng đánh đợi kíp sau.

Melle THANH MAI

VỌNG-CỔ.— ĐỜI NGƯỜI TRONG TRĂM TUỔI

(Rút trong đĩa victor Bửu tháp)

1 Bên ngọn lửa hồng, khách vừa ra khỏi bào thai,
đả vội tiếng khóc oa, khóc trần gian đầy bụi
gió.

2 Những ngày tháng dần dần qua sữa mẹ cơm cha
lần lược khách nay đã biết nói cười.

Xin mua đĩa Tổ-Hoa-Nương, hiệu Victor, hay
lắm.

3 Như hoa nở trắng lên lòng trắng ngập vui chẳng
bao lâu bỗng khách lại lên mười.

4 Nó đùa chạy quanh mình khách chỉ thấy rục rỏ
vui tươi bao nhiêu ánh sáng của sự đời.

5 Đến khi tuổi được hai mươi mơ màng hạnh phúc
khách đã thấy tình cảm nó nổi sôi trong cõi
lòng.

6 Rồi thì nhịp ái ân nó như đưa khách đến cõi
nhuộc non bỗng mà chồng chồng vợ vợ khách
say sưa.

7 Ngan dọc thể đồ hi vọng chưa chan đã đến lúc
lòng khách đầy đủ hân hoan với ba mươi tuổi.

8 Vợ đẹp con xinh vui sống thích cười thung dung
khách lần đi đến bốn mươi để mong vạn sự
được thành công.

Kiểm cho được đĩa hát Mã-hoa-Nhi, Victor hay lắm

9 Rồi thong thả đến bốn mươi qua, chẳng bao lâu
mà cái tuổi năm mươi nó khiến cho khách phải
chịu màu da pha sắc sạm.

10 Nặng nề án phong trần khách đã biết bình tâm
cần nhắc đến vĩ vãng cuộc tương lai.

11 Nhưng thời gian nó cứ lạnh lùng hoa sò đổi má
răng reo mới hay đã sáu chục tuổi rồi.

12 Nhìn quảng đường xa gặp ginh những đài cao
vực thẳm, khách đã thấy náo lòng, kinh sợ mà
vẫn cứ phải đưa chơn lẫn hồi.

13 Bồng thoang thoảng, hơi gió thu qua khách thắc
thẻo ruột gan mới hay! ở tuổi đã bảy mươi.

14 Chống chiếc gậy lê mà giúp sức đôi cho gối mỗi
mòn, mắt mờ sương khóc khách nhìn non sông
như tan mất cả màu tươi.

15 Mái tóc đã lấm tấm điểm sương nay lại đua nhau
mà trắng bạc, trời ôi! Tám mươi tuổi đã đến
rồi.

16 Hoảng hoại trên lưng đè nặng triệu gánh nợ tôi
đòi nào ai biết gởi cho ai.

17 Sấm thét gió vùng mưa vào nắng táp nhưng
khách đã mặt ngơ tai lấp vì chín mươi tuổi đã
hẹn ngày.

18 Ôi bao nhiêu danh thụ lâu dài, xây đắp trên nền
hạnh phúc khách đã cam bi quan mà nhìn nó
tan ra như chòm mây.

19 Chẳng may nợ duyên với trần gian còn chưa đủ
sạch khách phải gượng mà theo với trăm tuổi
nặng dài.

20 Thì tôi cũng khó mà thoát qua nắp áo quan nó
đậy kín để khách mượn lối vô hình trở lại
trong bào thai.

Melle THANH MAI

*Mua cho được Hỏa thiêu Hồng liên Tự đĩa Victor
hay lắm.*

VỌNG CỔ.— HOA XƯA ÔNG CŨ

1. Tôi như còn thấy tấm lòng dương thốn thức
bằng khoán với muôn nỗi buồn thương tưởng
nhớ
2. Nhìn cảnh trí chung quanh vẫn còn nguyên
không đổi mà lòng người có nỗi đau đi mờ
lạc phai mòn
3. Hình ảnh xưa rành rạnh dội vào gương trong,
dấu tan thương nên nét mặt hazy còn.
4. Ôi những ngày hẹn xưa, năm năm trời biển như
đả chôn sâu mất đi, biết tìm đâu ra được hội
đoàn viên cho vườn tròn.
5. Kia bức màn xưa lộ hoa củ đã từng bao phen
nhìn chúng ta đây hẹn ngọc thể vàng.
6. Có biết chẳng ngày nay duyên dằm thắm ấy đã
hóa ra duyên bể bàng, còn vui vẻ chi đâu mà
manh vẫn vung hoa vẫn thơm.

7. Trăm trận hải hùng, mòn mỗi ngày xanh lắm
lúc tôi cứ nhìn ra chốn trời mây xa thẳm
8. Giờ khắc cứ đổi, ngày tháng lạnh lùng một năm,
năm năm ! vẫn bắc bắc vạn hình.
9. Thôi hãy đi thì hãy đi đi, còn mong nỗi chi đâu
mà bỗng đột nhiên nay trở lại.
10. Để khêu vết thương xưa cho đau đớn ruột con
tâm, nhìn thấy ai thêm buồn tuổi cho duyên
đã lỡ làng duyên.
- 11 Về làm chi lòng đây đã nát tan đã nguội lạnh,
lửa hương cùng ai đã chẳng vẹn thuyên.
- 12 Ai sầu mặc ai! nhớ tưởng mặc ai, đừng đeo
dấu làm chi cho thêm thẹn thêm phiền.
- 13 Em ôi anh cũng thừa biết anh là một tên bèn
mặt, một kẻ lưu linh cận bã của xã hội giàu
sang.

Xin mua đĩa hát Ai làm nên tội, Victor, hay lắm.

14 Chờ còn người ta ở đây thì các tia lầu hồng
những trang tài hoa phong nhã họ say sưa
đắc thắng nên thân mật biết là bao.

15 Ôi những kẻ thua trận như anh, lỗ mà trót
chơn thì nào ai có còn dư công mà đoái tưởng
đến nào.

16 Cửa tiền kia tha hồ mà toại hưởng rồi mặt
tình nghinh ngan ngồi trên nất than cao.

17 Em đừng than khóc làm chi, tội lỗi từ xưa trót
cũng bởi tại anh nghèo.

18 Nay anh về đây thì rối loạn gia đình, chuyện đã
vỡ vạng xin em hãy khuấy khỏa đừng buồn
than.

19 Đi đi, em ôi! nước cuốn bèo trôi, hoa đã đổi
chủ, vui vầy duyên mới, sá chi anh bọt nước
đầu gành.

20 Nay may gói vàng đưa lá rụng, cát bụi phủ mặt
mờ, trần gian ai còn biết chi ai.

M. NGỌC TUYỀN.

VỌNG-CỎ. — VỀ CỔ HƯƠNG.

(Rút trong đĩa Victor Bửu tháp)

Theo giới hồng trần lung túi gió trắng đã hầu khắp
bốn phương tìm mãi không ra tri kỷ.
Cánh cánh mối cảm thương khóc hoa vàng cỏ úa
xuân qua hè lại rồi thung dung thu mãn đông
về.

Bước phiêu lưu đã từng biết bao phen chiếc thân
lữ thứ nặng lòng xuôi nhớ bạn mà ngồn ngán
đau đớn ê chề.

Đã nhiều mờ mắt với sương thu cháy da cùng
nắng hạ lạnh lòng cơn đông chí bỗng nhìn
gương mà lo sợ cái xuân tàn.

Thôi thì non nước thoãn nhiên thời gian không
đợi bóng mạch câu vội vàng qua cửa sổ xếp
gió trắng thì sủi trở gót hài.

Dậm trường thước tha tư liễu rủ, gió ngựa lược bụi
vàng quây quã lại cổ hương lai !

Bóng rợp bên đường không khí thê lương trái mấy
tuyết sương biết tìm kiếm đâu ra thân nhân cũ.

Nhện bủa rêu phong lẫn ác tà những nếp nhà
 tranh những tòa vinh thự ai đời đâu mất sợ rơ
 cảnh lá chỉ còn lưu lại mấy đôi cây.
 Sông sâu sâu, non cũng cao cao, phong cảnh củ
 vẫn y nhiên vô vị.
 Trục nhìn cây da cỗi bên đường trải bao mưa dầu
 nắng dãi mà tư tư tích tích vẫn còn nguyên.
 Cây da ôi ! ôi, lụy tình già vong vô tình giả thọ có
 phải chẳng người là cây cỏ giống vô tình
 Mà nắng táp mưa sa sao đời vật đổi gió qua mưa
 lại mà vui vẫn nguy nguy ngập lấp tốt lá
 tươi cảnh
 Ôi dả khắp bốn phương vui cùng hoa cỏ đá vàng
 không chọn được nay về đây vó ngựa dả
 chồn chùng.
 Nào cổ nhân đi đâu cùng ai non nước nổi lời cười
 hoa cợt nguyệt tiếng tri-âm dả vắng lặng uông
 công phu các bụi vùi thân

Xin mua đĩa hát Mẹ... Con, Victor hay lắm

Về đây làm chi nữa gặt lệ gia hương một mình
cất gánh sứt sùi quay lưng lại lần bước dưới
trăng ngàn

Nhìn thân ngày nay dầu xanh sương điểm bạc mà
số kiếp vẫn chưa an nhàn còn lun lưn mãi
trong thế gian

M. NGỌC-TUYỀN

XÀNG-XÊ.-- ĐĂNG SƠN THỦY CẢNH

(Rút trong đĩa victor Bửu-tháp)

Non cao muôn trượng

Biết chằng nỗi niềm đau đớn

Cành loa đương cơn thắm nhụy

Sau phải tàng rã cánh xa cây

Làm thân con trẻ phải toan

Đền đáp ơn dày dưỡng sanh

Chẳng lo xong phải cam tiếng đời mĩa mai

Đến nay máu pha giọt lệ

Đặng cay với người yêu dấu

Thương thay thân này quản chi

Xin mua đĩa hát Hồng-hoa-Lệ, Victor, hay lắm

Dầu phải cam lấp nơi gió bụi

Cũng ngậm cười

Một chích một đầm biết xử sao

Ấy ai thánh hơn giữ vẹn

Hỏi thăm coi phải theo bên nào

Kìa kìa xa xem một đoàn chim yến

Cùng đồng lên cao xuống thấp

Mà rồi cũng nối nhau luôn

Lòng muốn bắt chước theo bầy chim xanh

Giữa chốn trời cao muôn trùng

Vui vầy khi hậu không trung

Ngày thời theo với mây bay

Tối về cũng đỗ cây xưa

Hơn làm người ở trong hơn thế.

Mà tình mà hiếu lưỡng nan.

Rày đã khiến xui lở duyên nước bèo

Thì thôi dẫu cam đánh liều

Xin mua đĩa hát Lá-ngọc Canh-Vàng Victor hay
lắm

Cho rồi cái kiếp xuân xanh
Nào ai có biết thân này cho chẳng
Tội ấy bao giờ trả xong
Cũng quyết toan liều mình
Từ đây bên trời góc biển đành bơ vơ
Cha ôi con cam phụ phận
Cha hãy dung tình cho trẻ thơ
Biết người đã lạc ngã nào
Làm sao trông thấy đạn bình
Dầu cho bao nhiêu khổ cực
Cũng quyết lên đèo xuống hang
Đành rằng sợi tơ hồng
Không xe chắc với vợ chồng
Miếng cho trọn niềm cùng nhau
Dầu nát thân cũng cam
Khổ thay rừng núi tư bề phủ giăng
Đường sá gặp ghềnh gai chông

Xin mua đĩa hát Tâm hồn Nghệ sĩ Victor hay làm

Biết người thân ra thế nào.

Trời cao muôn trùng chứng độ lòng tôi
Thoát cơn bịnh căng hiềm nghèo

Nguyên chúc thân này xin thế cho
Trời ôi ! đi đâu bắt dạn

Hay là người đả vương nhăm ác thú.

M. NGỌC TUYỀN

TƯƠNG TƯ.— NGÀY XUÂN MÒN MỎI

Em cũng toan chia xẻ gánh eang trằng, cùng chàng
Nên trộm lĩnh của nghiêm thân

Chẳng gởi cùng nhau

Đành giải tỏ thú ái ân

Ba năm trời liêu thân

Ôi ! biết bao phen, em lo sợ cho chàng
Mòn mỏi hồng nhan

Ui ! tám năm nay em biêu quanh một thân
Nếm bao nhiêu hương vị khổ tâm

Nỗi cha già

Trách mắng lúc vào ra

Ai đi xa

Xin mua đĩa hát Tổ hoa Nương Victor hay lắm

Vui vẻ với người ta.

Biết đâu là

Em luống những thiết tha

Chôn vùi ngày xanh

Than khóc chỉ với bóng hình

Nếu như chàng đã quyết sống với mình cho
trọn tình.

Thì đâu có lại làm cho chuyện đảo điên.

Đến đổi sẵn nghề nghiệp suy khuynh

Bạc bài ngựa nghiêng

Nửa giờ đỏ đen

Chàng liêu thình danh.

Rồi đem vùi dập

Hết những lời yến oanh

Nay đây em cô độc có một thân

Khuya sớm khuya khóc hận có một thân

Duyên ba sinh

Hết trông cậy vào ai

Bao tiếng em thệ nguyện.

Theo gió cuốn với mây bay.

Melle THANH MAI

— Hết —

Xin mua đĩa hát Tình lụy, Victor, hay lắm

Đĩa hát Bũn-Thập

Có nhiều ngôi sao sáng như, trong điện
ca cầm như : Miles Thanh-Mai, Hai Bà, Ba
Ngưu, M.M. Ngọc-Tuyên, Tu Long và Ng-
van-Tuyên có biệt tại dàn Mandoline, hát
giọng lầy và giọng dân thật giống. Đĩa hát
Bũn-THẬP của Công-ty RCA Victor Huế-kỳ
đúng có khi tôi tán chê tạo, đĩa xai bên bị
rỗ rắng những cung đơn, giọng ca, đã thán
tiếng vào đĩa Bũn-Thập giống tạc như thật,
không hề sai chạy mảy mao. Bồn hàng định
lắm cho vừa lòng qui ngại bấy lâu nay yêu
mến hiệu đĩa Victor đáng đến đáp ân ấy, có
bản khắp Đông-Dương.

P. S. - Muốn mua si hoặc mua lẻ đĩa hát Hòa-
Thập tại-tử, đĩa hát VI-TOH Pagan-Hào, Tân-
Thôn-Bao 1938, Asia, Columbia, Pathe, Béka, xin
mọi tại hiệu :

Phạm-Vân-Thinh

177-179 Rue d'Espagne - Saigon

IN TẠI NHƯ IN BẢO-TÔN 175 B¹ DE LA SONNE - SAIGON

Dĩa Hát Bửu-Tháp

Có nhiều ngôi sao sáng nhưt, trong điệu ca cầm như : Mlles Thanh-Mai, Hai Đá, Ba Ngưu, MM. Ngọc-Tuyền, Tư Long và Ng-văn-Tuyền có biệt tài dờn Mandoline, hát giọng tây và giọng dăm thật giống. Dĩa hát BỬU-THÁP của Công-ty RCA Victor Huê-kỳ dùng cơ khí tối tân chế tạo, dĩa xai bền bỉ, rõ ràng những cung dờn, giọng ca, đã thâu tiếng vào dĩa Bửu-Tháp giống tạc như thật, không hề sai chạy mải nào. Bồn hảng định làm cho vừa lòng quí ngài bấy lâu nay yêu mến hiệu dĩa Vcitor dặng đèn đáp ân ấy, có bán khắp Đông-Dương.

P. S. — Muốn mua sỉ hoặc mua lẻ dĩa hát Bửu-Tháp tài-tử, dĩa hát VICTOR Phụng-Hảo, Tấn-thành-Ban 1938. Asia, Columbia, Pathé, Béka, xin moi lại hiệu :

Phạm-văn-Thình

177-179, Rue d'Espagne — Saigon

IN TẠI NHÀ IN BẢO-TỒN 175 B^d DE LA SOMME — SAIGON