

160 Pièces
INDO-CHINOIS

715

DEPOT LEGAL
INDOCHINE

Nº 24091

VONG-CỎ

7

BAN TÀI-TỬ

0 \$ 10

Rút trong đĩa hát Victor Bửu-Tháp

TRADE

2000

exemplaires

Saigon le 11-5-1928



P.IMPRIERIE BAOTON
MIE DIEP VAN



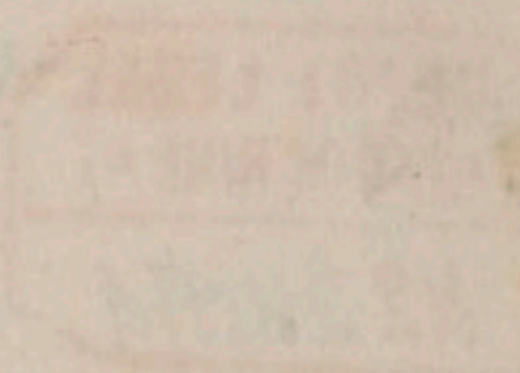
Cô Hai Đá

160 Quoch-Pièces
715
Phạm-văn-Thỉnh

Vì nào mua đĩa hát tại bốn hiệu
sẽ tặng cho một cuốn bài ca

7

VONG-CO



BAN TAI TU

0210

Vertical red text on the left margin.



Vertical red text on the right side.



Co Ten Da

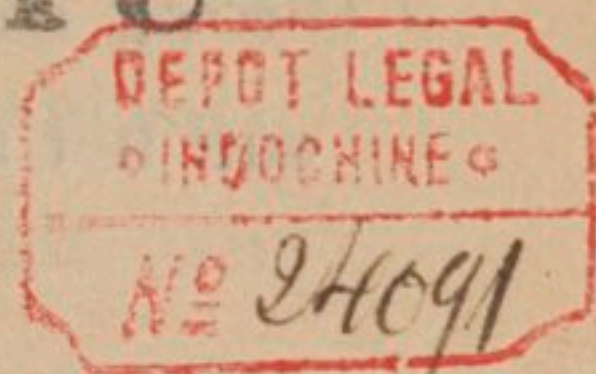
Bottom left text block.

Bottom right text block.

VỌNG CỔ TÀI TỬ

TƯ VỊ ÁI TÌNH

(Mlle Hai Đà ca Vọng-cổ.)



- 1 Tư vị ái tình tôi đây đã nhiều phen nếm trải,
- 2 Biết bao nhiêu sự đắng cay muôi thâm diệu
dường như đã thấy thừa rồi.
- 3 Có khó chi đâu tình là nơi bề khổ sắc là vật giết
người.
- 4 Ấy là câu châm ngôn từ xưa nay trên đầu lưỡi
của mọi người đời.
- 5 Mắt tôi thường thấy, tai tôi thường nghe chính
mình tôi đây bị lôi cuốn đã nhiều lần.
- 6 Óc muốn tan, gan tôi hầu muốn nát sức mạnh
ghê gớm của ái tình có lạ gì nữa tôi không
biết hay sao.
- 7 Cớ sao đến ngày này không giữ chắc linh hồn
để phải bị buộc vào vòng tình ái.
- 8 Nặng nề làm sao tỷ như muôn ngàn lượng sắc
đá đè chồng ở trong lòng không thể nào giải
cho ra.

(T.T. 7)

9 Đường càng đi càng khó, tình càng vướng càng
sâu hết sức muốn dứt đi nhưng ngặt vì không
thể dặng.

10 Đánh cam canh cánh bên lòng mỗi ưu sầu
không biết than thở cùng ai.

11 Đau mà không dám rên, thương mà không dám
nói, trong đời tôi không có chi khổ cho bằng.

12 Ai là người biết suy biết nghĩ biết giùm cho
chẳng nỗi niềm.

13 Cũng lắm khi mượn cảnh thiên nhiên ngỏ bầu
sang sót cho bớt nỗi tình riêng.

14 Mượn nơi nào có trăng thanh gió mát bày ra
thú rượu cung đàn bầu tằm lấy cảnh lạc quan.

15 Đối với kẻ vô cang gặp cảnh đó thì thú vị vô
ngặng.

16 Đối với kẻ đa sầu đa cảm như tôi gặp cảnh đó
thì càng thêm nỗi dập dờn thê lương.

17 Một mối thương tâm muôn vòng chỉ rối càng
khêu động càng dỗi dáp cho khối ưu sầu.

18 Hết thấy các mọi thú vui trên mặt đất này không
thế nào làm cho tôi nguôi sự dớn dàu

19 Nói năng làm sao xử trí làm sao nếu như suốt
đời tôi giải không đặng khô tâm này.

20 Dầu ngàn muôn năm nơi tàn hạ, xương tôi dầu
tan thịt tôi dầu nát nhưng khối ưu sầu này
chưa ắt dặng tiêu ma.

TIẾNG CHUÔNG CHIỀU

(M. Tư-Long ca Vọng-cổ)

1. Đành rằng : phận làm trai phải giữ cho tròn
câu ba giềng năm mối.

2. Nợ kiếm cung mình đây một phần tử phải vất
vã bước đưa tranh.

3. Đến chừng tôi đây biết dặng đường đời là chông
gai, cõi đời là bể khổ, thì lực tâm hết mấy lần
hao mòn.

4. Mới bâng hoàn tới lui không nẻo, phận vua, cha,
dân, nước, biết xử làm sao cho tròn.

5. Nghỉ vì đường công danh, như hột sương buổi
sáng tợ như đám mây chiều.
6. Luồn gió thoán qua vùng đông rọi đến, dẫu cho
trăm sắc ngàn màu cũng tiêu tang.
7. Kia đám bụi hồng, mặt ai vui say lợi danh mùi
chung đỉnh.
8. Than ôi ! luật tạo luân hồi đều như quã đọa
đầy cho hết kiếp trăm luân.
9. Dục vọng xằng xuyên ám ảnh ; như vô minh
làm cho quã khổ vẫn xây trì tục,
10. Nam mô-a-di-đà phật, kinh kệ chạy lòng, chày
kinh thức tỉnh như giấc mộng huỳnh lương.
11. Bon... Bon... Bon.., xa mã hoạn đồ công hầu
khanh tướng suy nghĩ ra là chuyện mơ màng
12. Đến khi rồi sự nghiệp kinh dinh trăm ngàn vui
sướng, chốn tuyền đài ai có dễ dạng đem theo.
13. Vọng niệm thất tình ma quân trời buớc, giục
cho người dẫm đuổi trong bến mê,

14. Mau mau kíp gay chèo quay theo con thuyền
bác nhả, lần theo đường chánh đạo hầu được
qua bề khổ trần ai.
 15. Kíp nhân sanh thấm thoát tấm cô thân trên
cỏi tạm có ra gì, ba vạn sáu ngàn ngày.
 16. Thì quí hơn, nơi tinh thần sáng suốt ấy là
phương cứu khổ, ở cõi đời oan ngược bất minh
 17. Chí như nhơn sanh giả bính tử mỗi mỗi đều
thiết tha bất bình cho con người
 18. Thanh như Hoàng-sào, Hạng-Võ, giỏi như Gia-
Các Phụng-Sồ, ngàn thu danh để về sau này
mà làm chi?
 19. Lốt hơn đắp nền thiện tâm giỏi dào cội phúc
cho khỏi tạo ra giống nghiệt oan tiếng luân hồi
 20. Tuy là chưa thành tiên hay là hóa phật nhưng
trao cốt cách sữa tinh thần, thì chúng sanh
cũng dạng phần thanh cao với đời.
-

TƯƠNG NHƯ

Melle Hai Đá ca Phụng-cầu

Tương-Như hỏi chàng, Tương-Như hỏi chàng.

Chàng nay rõ tình nàng.

Từ ngày nàng lại chơi.

Dư dề tiếng đờn,

Thiếp thăm thiết sâu than.

Tương tư nầy về ai.

Hỏi người tri âm.

Đêm nằm thiếp nẻo an.

Năm trăm năm xin ký duy hài.

Thương người có sắc có tài.

Mới sánh cùng bạn lang.

Ông tơ nay đã xe chỉ đều.

Dầu cho sắm sét búa riều

Thiếp cũng cam theo cùng chàng.

Nguyện một lòng cho trọn.

Trăm năm chung vẹn.

Trắng tóc sanh với chàng.

Lòng tưởng chàng hôm nay.

Sách đèn không ai

Lúc nung đỏ trấp khẩn.

Thương những thân anh hùng.

Không ai sớm khuya với cùng
Nên kết duyên cùng bạn.

Phụng cầu hoàng khúc vịnh.
Lưỡng duyên thiên định.

Gió trăng duyên nàng.
Đôi ta kết duyên tơ hồng.

Bởi người trời tiếng tơ đồng.
Nên có ý ngày đêm.

Từ ngày rày thuyền duyên.
Gặp gỡ tay anh hùng.

Xin tưởng chúc tình cùng.
Đôi ta trộm sánh cang thường.

Ở đây e lịnh thung đường.
Mời dắc nhan qua nơi lẫm công.

Kiểm chốn bán rượu nồng.
Sớm khuya nuôi chồng

Chờ khoa tới sẽ xuống thi.

Đi ra đi anh có lời thề.
Hạ bút ngọc tay về.
Lạc dương bến cầu này.
Sao không thừa tứ mã cao xa.
Bất thành công danh
Ta thề chẳng về đây.
Công mấy năm học sách không rời.
Trời cao đâu có phụ người.
Chiếm bần cao danh dả rạng,
Mới thỏa chí anh hùng.
Đáng trọng phu tùng.
Tuyệt danh bêu dả cùng.
Đề quẻ về vinh qui.
Nay ra cuộc tang bồng,
Phản bộ lại cổ hương.
Thương thay mấy năm lưu lạc giang hồ.
Ngày nay nên gánh cơ đồ.
Chí nam nhi dả toại.
Phụng cầu hoàng như vậy.
Văn-Quân Tư-Mã
Hưởng vinh hoa trọn đời.

TỔ - HOA - NUƠNG

Mlle Tư Sang, Mr Tư Út

Cà VỌNG-CỔ

- 1 Thân dãi dầu, cát bụi lấm than, anh đây đã
từng quen nếm trái.
- 2 Nặng khối sầu thương, tuông lước biết bao
nhiều đại hải trường gian.
- 3 Đôi phen nhìn về cổ hương, trông gió cuốn mây
bay, tưởng tới ai nơi cửa ngọc thềm vàng
- 4 Vui cuộc tình duyên nồng mặng, ngày tháng
như thoi đưa, đã bao phen thu mãn, xuân tàn
- 5 Những ngở đâu một cuộc tan thương, đã rẽ chia
nhân, én biệt đôi đàng.
- 6 Nào hay đâu cái nợ duyên chưa trả sạch, mới
xuôi cho hiệp phố châu hoàn, càng thêm xốn
xang.
- 7 Em ôi! Rồi con tầm mấy lượt, ngồn ngán tình tơ
vương trăm mối.

8 Phong trần những toan cùng ai... xẻ gánh cang
thường: than ôi!.. bách chiếc thiên ma, thân
em cam làm sao cho nổi đêm giá màn sương?..

9 Đài các đã quen, hoa ước hương xông, trường
gấm che mưa phong gió tạ.

10 Đến nay vì một chút tình, mà phải liễu phương,
thân ra lạng lội cùng các nơi cô tịch phiên ba.

11 Thôi thôi!.. Đừng có tưởng mơ làm chi, cho
lòng anh đau, ruột anh đứt, trông đến em lệ
ứa chan hòa.

12 Thà là để cho anh đi, chôn lấp thân tâm nơi
lạnh tịch, cho xú danh, khỏi nhuộm ố
san hà.

13 Cao-Điệu chàng ôi! Chút tình thanh của đôi ta,
yêu nhau thì vật vật có oóng trắng soi.

14 Em đây cảm vì chút cao nghĩa của bức anh
hùng, lúc đêm thâu lạng lẽ, mà thân thể em
dặng bình an.

15 Thương hại thây tục tử dung phu, phạm nhân
không trông thấu được tâm can trắng.

16 Người ta quý nhau, yêu nhau, vì tiếc pháo, chớ
nào có phải tự vì mạng nòng, mà ta miễn
thương.

17 Ồi thôi thôi! Đả liêu với nhau rồi, thì bước kỳ
khu thế sự, vẫn là thương.

18 Chớ ngồi làm chi trong giá ngọc, nhà vàng,
tiếng cười pha giọt lệ, nếm mỹ vị như là than.

19 Mặt bề mình mang ta cùng vững tay chèo, tay
lái mà buồn thả một con thuyền.

20 Chàng ôi ngàn năm con sóng gợn, đôi cánh phù
bình, bốn hướng mặt lan than.

TRÁCH BẠN LỖI NGUYỄN

Có Hai Đá Ca Văn-thiên-lường. — Lớp đầu

1. Tình kia thân danh sao đắng cay,
2. Thương ai cái thân gian truân,
3. Buôn khuôn trong lúc chia tay,
4. Yêm lụy ngổ cùng chàng,
5. Vì tình nhà hàng vi,
6. Cho nên mới sinh ly,
7. Khi ra đi bắc tay vắn vò,
8. Trong lúc đặc lộ chàng ôi có nghĩ,
9. Nghĩ chút tình tào khang,
10. Tay vâng chén ngày hôm nay,
11. Khuyên lãng quân,
12. Vững lòng rủ dung lần đến nước Tần,
13. Cách núi ải,

14. Ví như vực thẳm rún dò lần,
 15. Lo đương khi,
 16. Qua đèo ải ngan gành đá chập chồng,
 17. Qua đến chốn,
 18. Sớm thu nhận lại mấy hàng,
 19. Cho hảng cái đều,
 20. Lạnh ấm dường bao,
 21. Rất thảm thiết thương,
 22. Cho kẻ nhà ngồi trông,
 23. Thiệt rất bận tâm lòng,
 24. Xa xuôi nỗi thắm cho chàng,
 25. Lước buội hồng vui hân,
-

VĂN-THIÊN-TUÔNG (lớp ba)

26. Lang quân đà qui Tần,
27. Đến chức công khanh,
28. Thêm nhiều cô hầu,
29. Dám trách cho ai,
30. Sang giàu quên nhau,
31. Nên công danh,
32. Đánh đó quên nhau,
33. Thôi thiếp đành ôm con,
34. Qua đàng kiếm ăn lần bước qua Tần,
35. Ca mấy bản,
36. Sớm cho hân mặt kẻ phụ thù,
37. Khi ra đi,
38. Chẻ cửa tre đắp gạch hấp gà,
39. Sau chẳng nhớ thuở,
40. Áo trâu lạnh bỏ một liều,

43. Nay đã quí rồi,
42. Sao đó lại đời lòng,
43. Cất những tiếng ca, giết mình người ngồi trên,
44. Giữa tiệc rất xót dạ anh hùng,
45. Buồn ly bước thẳng nắm tay,
46. Khóc với người tình chung,

— CHUNG —

Hiệu Phạm-văn-Thành

177-179 Rue d'Espagne — Saigon

Bán sỉ, bán lẻ đủ các thứ : thơ, tuồng, truyện, tiểu-thuyết, cải-lương và bán đủ đồ học trò dùng v. v... mua sỉ được huê-hồng nhiều, rẻ hơn các hiệu khác.

Dĩa Hát Bũu-Tháp

Có nhiều ngôi sao sáng nhứt, trong điệu ca cầm như : Mlles Thanh-Mai, Hai Đá, Ba Ngưu, MM. Ngọc-Tuyền, Tư Long và Ng-văn-Tuyền có biệt tài mandoline, hát giọng tây và giọng đầm thật giống. Dĩa hát BỮU-THÁP của Công-ty ACA Victor Huê-kỳ dùng cơ khí tối tân chế tạo, dĩa xai bền bỉ, rõ ràng những cung dờn, giọng ca, đã thấm tiếng vào dĩa Bũu-Tháp giống tạc như thật, không hề sai chạy mãi nào. Bốn hãng định làm cho vừa lòng quý ngài bấy lâu nay yêu mến hiệu dĩa Victor dặng đèn đáp ân ấy, có bán khắp Đông-Dương.

P. S. — Muốn mua sỉ hoặc mua lẻ dĩa hát Bũu-Tháp tài-tử, dĩa hát VICTOR Phụng-Hảo, Tấn-thành-Ban 1938. Asia, Columbia, Pathé, Béka, xin mời lại hiệu.

Phạm-văn-Thình

177-179, Rue d'Espagne — Saigon

Muốn mua đĩa hát mới, xin mua đĩa :

VICTOR BỬU-THÁP

Hãng Victor mới vừa lấy hơi xong trên 100
thứ đĩa hát, do các tài-tử, có danh tiếng như
Đông-Dương lấy tiếng hay xuất sắc. Những bản ca
du-ương réo rắc kêu gọi cõi lòng, những bản ca
vui vẻ bông bột như đưa con người ham muốn
phấn đấu. Những nghệ-sĩ như thầy Tư-Long, cô
Hai-Đá, Cô Ba-Ngưu, M. Ngọc-Tuyền và Nguyễn-
văn-Tuyên Professeur des chants et de Musique
(Biệt tài những bản ca theo giọng Tây và dân).
Lối 10 tháng Mai sẽ có đủ, xin quý ngài hãy đến hỏi
mua nơi hiệu :

Phạm-văn-Thành

177-179, Rue d'Espagne — Saigon

Trữ bán sỉ và bán lẻ đủ các hiệu Đĩa hát,
Máy hát Giá rẽ đặc biệt.

In tại nhà in B o-lôn, 175 Bd de la Somme, Saigon