

Ấn Tượng Cát Bà

Từ Hải Phòng theo dòng sông Cấm, chúng tôi khởi hành trên chiếc du thuyền Hoàng Long dài 18m, rộng 3,8m. Năng nhẹ thuận gió, thuyền sử dụng thêm hai cánh buồm để hỗ trợ cho sức đẩy suốt hải trình dài 30 hải lý.



Đi vào kênh đào Cái Tráp (Cát Hải) dài 2.500 m, ít ai nghĩ đây là công trình nhân tạo đã biến bãi sù trước đây thành lạch tàu từ năm 1991. Qua con kênh, đường thủy Quảng Ninh - Hải Phòng được rút ngắn hơn, thay cho đường vòng ra biển nhiều sóng gió.

Mọi người thật sự ngỡ ngàng trước sự hùng vĩ của đảo Vọng với diện tích gần 200 km², đỉnh cao 200m so với mặt biển, Cát Bà là đảo lớn nhất trong quần đảo cùng tên gồm 366 đảo Bao bọc quanh đảo là những mỏm núi đá vôi, vách dựng đứng và mạch núi nhấp nhô vươn dài ra biển. Khi thủy triều xuống lộ ra những chân núi được bàn tay thiên nhiên qua bao thiên niên kỷ khắc sâu muôn hình dạng.

Đổ bộ lên phía tây bắc của đảo, chúng tôi tiếp tục cuộc hành trình đến vườn quốc gia Cát Bà trên chiếc xe Hải Âu đã cũ (một trong ba chiếc xe vận tải khách du lịch của đảo). Trục đường chính từ phà Cái Riềng đến thị trấn Cát Bà dài 28 km đã được tráng nhựa hoàn toàn, tuy vẫn nhỏ hẹp, có đoạn sít sao tưởng chừng vừa đủ rộng cho chiếc xe đi qua Tại đây, phóng tầm nhìn ra biển Đông, khung cảnh bao la, màu trời sắc biển, điểm xuyết là màu chàm của những cánh buồm bé xíu, cảnh đẹp như tranh vẽ.



Vườn quốc gia Cát Bà với diện tích 15.200 ha, trong đó có 570 ha là rừng nguyên sinh kiểu rừng già nhiệt đới, có nhiều động, thực vật quý hiếm. Chúng tôi tham dự chương trình khám phá động Trung Trang đẹp nhất trong 10 động trên đảo Động nằm tại trung tâm vườn, cách thị trấn Cát Bà 14 km, được tìm ra năm 1938. Xuyên suốt chiều dài 300m của động theo trục đường thẳng, chúng tôi lần lượt đi từ hang vòm với những khối đá tai mèo đến hang nước chứa những cụm thạch nhũ lơ lửng trên trần. Mỗi nơi một vẻ, các tác phẩm thạch nhũ được thiên nhiên điêu khắc thành những hình tượng: cúp bóng đá thể giới, bản đồ VN, cá sấu hóa thạch, đèn chùm... Độc đáo nhất là chiếc đàn đá gồm nhiều thanh đá mỏng theo chiều đứng, mỗi lần dùng gậy gõ vào, âm thanh phát ra thánh thót. Cuối cuộc hành trình trong ngày, chúng tôi đã đến với sóng biển Cát Cò, một trong hai bãi tắm đã được qui hoạch. Với chiều dài khiêm tốn chỉ 150m, bờ biển được phủ loại cát trắng mịn màng, lại nằm trong vịnh nhỏ, bao bọc bởi những dãy núi đá vôi nên bãi tắm còn đậm nét hoang sơ vắng vẻ. Trước đây muốn đi tắm biển, khách du lịch phải qua hang luồn rồi mới đến bãi, nay ngành du lịch địa phương đã phá núi, đắp đường vượt dốc, hình thành con đường an toàn và thuận lợi

Trở về khách sạn đã mệt mỏi sau một ngày lên rừng xuống biển, nhưng chúng tôi không ai bảo ai vẫn quây quần trên sân thượng để được ngắm nhìn hoàng hôn đang bao trùm cảng cá, nơi có hàng ngàn chiếc thuyền đang neo san sát. Đúng như câu nói của anh Phạm Quang Phúc, người đã tiên phong làm du lịch tại Cát Bà từ buổi đầu: "Chỉ với một lần đến thăm đảo, không thể cảm nhận được hết cái đẹp tiềm tàng nơi đây". Đảo Cát Bà không chỉ là nơi duy nhất ở Việt Nam có rừng, có núi, có biển, thỏa mãn nhiều đối tượng khách du lịch với sở thích khác nhau, mà còn hấp dẫn từ chính sự bình dị trong đời sống sinh hoạt, văn hóa của con người trên đảo.