

CÔNG SĨ



Kế Dừng Pháo

NHÀ XUẤT BẢN MÙI CÀ MAU

CÔNG SĨ

CỜ TƯỚNG 36 KẾ DỪNG PHÁO

NHÀ XUẤT BẢN MŨI CÀ MAU - 1999

LỜI NÓI ĐẦU

“Lưỡng quốc giao tranh, Hoàng hà phân giới”, hoặc “Hán Sở tương tranh, Hoàng hà phân giới”, đều nói rõ cờ Tướng là môn đấu mang tính quân sự. Đặc điểm và chiến thuật chiến lược của cờ Tướng, cũng rất giống với tình hình giao chiến của chiến tranh thời xưa, do đó có cách nói : “Dụng cờ như dụng binh”.

Trong binh pháp cổ đại có nói : “Chiến tranh không ngại xảo trá”. Mưu lược xảo trá chế địch, không chỉ vận dụng thích hợp ở lãnh vực đấu tranh quân sự, mà còn ứng dụng thích hợp trong môn cờ Tướng, vì hai lãnh vực xét ra đều giống nhau. Do đó, thao lược binh pháp và mưu trí chiến lược của các quân sự gia, đều được khai thác và ứng dụng vào trong cờ Tướng. Học tập và vận dụng “36 kế” chế địch, là rất có ích đối với nâng cao chiến thuật đánh cờ, giúp các kỳ thủ bước thêm một bước mới về kỹ thuật chơi cờ.

Dựa theo nguyên tắc 6 kế binh pháp, chúng tôi dẫn giải nó vào trong cờ Tướng ; đồng thời kết hợp những cuộc cờ điển hình từ thực chiến của các Tượng kỳ đại sư, để phân tích và trình bày rõ thêm. Tập hợp thành một bộ sách gồm 4 cuốn : “Cờ Tướng - 36 kế dùng Xa”, “Cờ tướng - 36 kế dùng Mã”, “Cờ Tướng - 36 kế dùng Pháo” và “Cờ Tướng - 36 kế dùng Chốt”.

Mong rằng đây là bộ sách rất cần thiết và bổ ích đối với những kỳ hữu vốn say mê môn cờ Tướng.

CÔNG SĨ

CHƯƠNG 1 :

THẮNG CHIẾN KẾ

Trong đối cuộc, khi nằm ở tình huống chiếm ưu thế, làm thế nào thắng đối thủ hầu như là không có vấn đề gì, thế nhưng qua vô số ván cờ cho thấy : ở trong thế thắng cũng chưa thể quyết định kết quả thắng cuộc. Dù nằm ở cuộc diện chiếm ưu thế, tiến thoái tự như, cũng khó tránh khỏi bị đối thủ thừa cơ thủ thắng. Cho nên, nằm ở tình huống ưu thế dụng kế như thế nào để giành lấy thắng lợi, là vấn đề trọng yếu không dễ xem thường.

Chương này giới thiệu 6 kế, gồm : “Mạn thiên quá hải”, “Vi Ngụy cứu Triệu”, “Tá đao sát nhân”, “Sấn hỏa đả kiếp”, “Dĩ dật đãi lao”, “Thanh công kích tây”.

Kế thứ 1 : MẠN THIÊN QUÁ HẢI (lừa trời vượt biển)

“Mạn thiên quá hải” là chỉ về lợi dụng nhược điểm chủ quan và lơ là không hoài nghi của đối phương, chọn lấy thủ đoạn thủ thắng khiến đối phương không kịp phòng bị. Đây là mưu kế được thực thi trên nguyên tắc “tránh chỗ thực nhằm

vào chỗ hư". "Lừa" là thủ đoạn của mưu kế, "vượt" là mục đích của mưu kế, đem lại chiến thắng tốt đẹp.

Kế này nguyên là : "Bị chu tắc ý dãi, thường kiến tắc bất nghi. Âm tại dương chi nội, bất tại dương chi đối, Thái dương, Thái âm". Đại ý là : Nếu cho rằng phòng bị rất chu đáo, thì ý chí dễ bị lơ lửng ; sự gì nhìn quen rồi thì không dễ hoài nghi. Âm là mưu toán, dương là công khai. Mưu kế được ẩn tàng trong sự vật công khai. Điều vô cùng công khai thường ẩn tàng âm mưu vô cùng cơ mật.

GIẢI CỜ :

"Mạn thiên quá hải" là một loại nghi binh thật ẩn trong giả, lợi dụng ảo giác tâm lý của mọi người nhìn quen không hoài nghi, trong đối công phức tạp quyết liệt hoặc ở giai đoạn giằng co gay gắt, dùng giả tượng làm mê hoặc đối phương, để che giấu ý đồ vận quân của mình, giành lấy ưu thế.

Cuộc 1 :

Như hình 1, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) là Vu Ấu Hoa (Chiết Giang) tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, giao đấu đến nước thứ 22. Song phương lực quân tương đồng, vị trí Sĩ Tượng chính thường, các quân chính cũng đều chiếm vị trí tốt, nằm ở trạng thái giằng co. Bên Trắng qua phân tích nhận thấy, vị trí của song Pháo tương đối tốt, tiềm phục kế "Mạn thiên quá hải". Trong thực chiến Trắng hiến Pháo miệng hổ, dùng thủ đoạn tiên thí hậu đoạt, giành lấy thắng lợi. Thực chiến diễn biến như sau :

23. Pháo 7 tấn 3.....

Bên Trắng Pháo lộ 7 ẩn phục qua một thời gian, thừa cơ Đen lên Chốt 3 mời đối, đột nhiên phát khởi công kích, bay

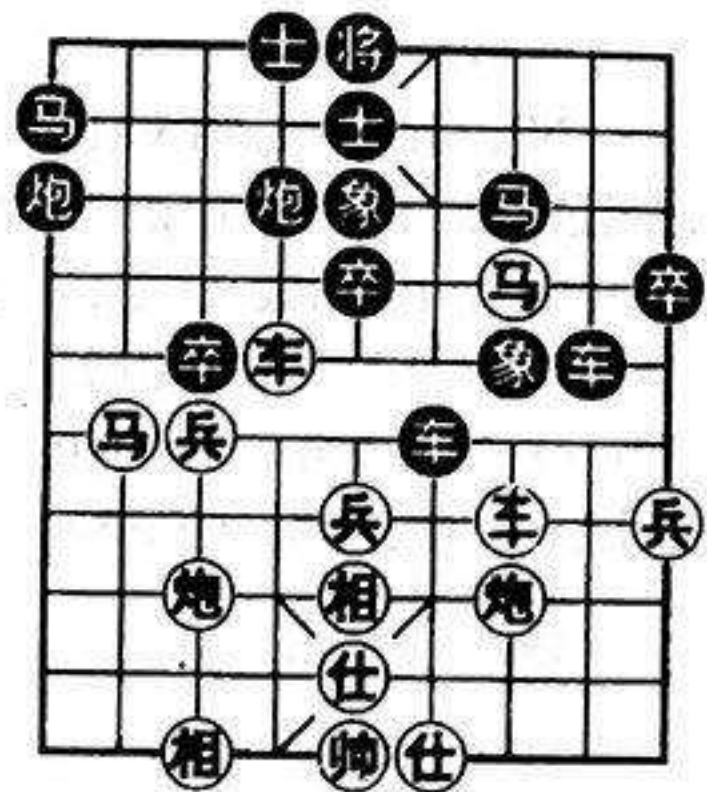
Pháo “quá hải” đánh Chốt, đây là điều mà bên Đen không ngờ tới, hung hãn hữu lực.

23. Tượng 5 tấn 3

24. Pháo 3 tấn 3

Tiên thí hậu đoạt, nhanh chóng nhập cuộc.

24. Mã 1 thối 3



Đen thối Mã để phòng Trắng đi Pháo 3 bình 7 đánh Tượng dọa chiếu bí được Xa. Đen nếu cải thành Tượng 3 thối 5, tất Pháo 3 bình 5, Xa 6 thối 1, Pháo 5 tấn 2 chiếu Tượng bắt quân.

25. Pháo 3 tấn 2

Pháo 1 tấn 7

26. Tượng 7 tấn 9

Xa 8 bình 4

27. Mã 3 thối 4

Xa 4 bình 6

28. Mã 4 thối 6

Tượng 3 thối 1

29. Pháo 3 bình 2

Tượng 5 bình 6

30. Pháo 2 thối 5

Mã 3 tấn 2

31. Chốt 7 tấn 1

.....

Trắng thí Chốt, lại dùng kế “Mạn thiên quá hải”, để liên kết liên hoàn Mã ngăn cản Xa Đen dời sang phải, lại tạo điều kiện để Mã sườn trợ chiến.

31.

Tượng 1 tấn 3

32. Xa 3 tấn 6

Tượng 6 tấn 1

33. Pháo 2 bình 4

Xa 6 bình 8

34. Chốt 5 tấn 1.

Trắng đi cờ có thứ tự, sau đó Xa Mã Pháo 3 quân liên công, đi tiếp Mã 6 tấn 4 chiếu Tượng bắt Xa, Trắng nhất định thắng.

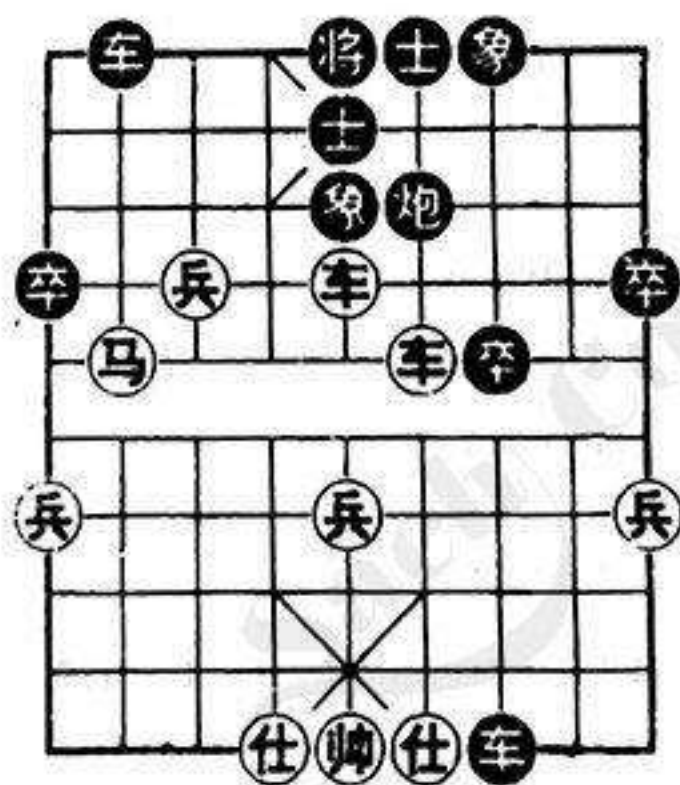
Cuộc 2 :

Như hình 2, là ván cờ giữa Trần Hiếu Khôn (Chiết Giang) và Lã Khâm (Quảng Đông) tại giải “Côn Hóa Bôi” năm 1984, tỷ đấu đến nước thứ 24, do thế trận “Trung Pháo tấn thất Chốt quá hà Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Bên Đen ngấm sẵn diệu kế, Pháo góc Sĩ thừa cơ phá Sĩ, mở ra lỗ hổng, tấn công Tướng.

24.

Pháo 6 tấn 7

Bên Đen Pháo nằm góc Sĩ đợi đã lâu, diệu kế ẩn phục cuối cùng được thi thố, thừa cơ bên Trắng song Sĩ chưa liên kết với nhau, bay Pháo “quá hải” đánh Sĩ, đòn tấn công bất ngờ, khiến đối phương không kịp phòng bị, nắm bắt cơ hội tốt, nếu không thì Trắng bỏ Sĩ xong nhiều Chốt dễ đi cờ.



25. Tướng 5 tấn 1

Trắng nếu cải thành Xa 6 thối 5, tất Xa 7 bình 6, Tướng 5 bình 4, Xa 2 tấn 4, Đen ưu.

25. Xa 7 thối 1

26. Tướng 5 thối 1 Pháo 6 bình 8

27. Xa 5 bình 2 Xa 7 tấn 1

28. Tướng 5 tấn 1 Pháo 8 bình 4

29. Xa 2 bình 6 Pháo 4 bình 1

Ăn trắng cặp Sĩ, Đen rõ ràng ưu thế. Không có Sĩ sợ song Xa, Đen nắm chắc phần thắng trong tay.

30. Chốt 7 tấn 1

Xa 7 bình 3

31. Tướng 5 bình 4

Xa 3 thối 1

32. Tướng 4 thối 1

Sĩ 5 tấn 6

Tuyệt diệu ! Trắng nếu đi Xa 4 tấn 2 ăn Sĩ, thì Xa 2 tấn 4 ăn Mã, Đen thắng.

33. Chốt 7 bình 6	Sĩ 6 tấn 5
34. Chốt 6 bình 5	Xa 2 bình 3
35. Chốt 5 tấn 1	Sĩ 6 thối 5
36. Xa 4 bình 3	Tiền Xa tấn 1
37. Tướng 4 tấn 1	Hậu Xa tấn 8
38. Tướng 4 tấn 1	Hậu Xa thối 1
39. Tướng 4 thối 1	Tiền Xa thối 1
40. Tướng 4 thối 1	Hậu Xa bình 6
41. Tướng 4 bình 5	Tướng 5 bình 6 (Đen thắng).

Cuộc 3 :

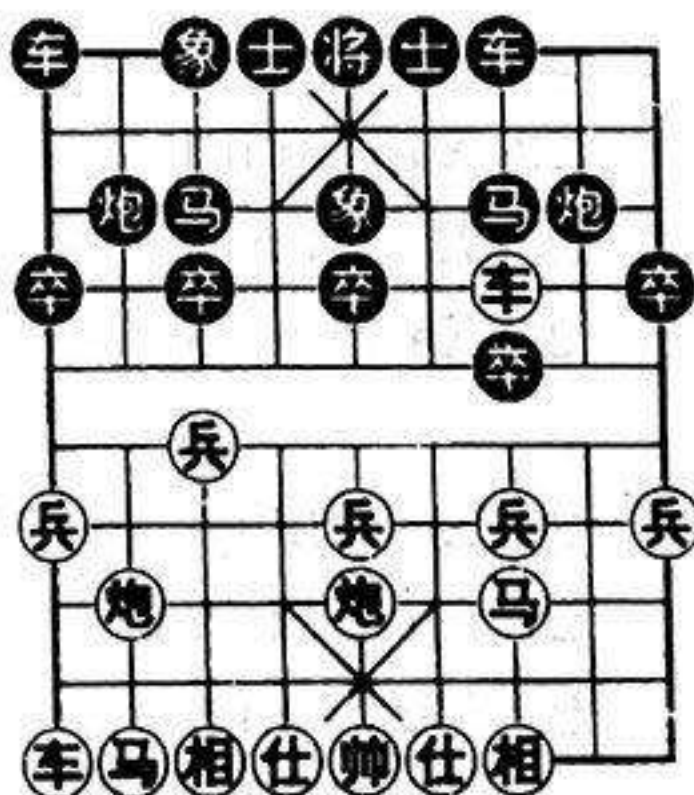
Như hình 3, là ván cờ tại giải cờ Tướng tổ chức ở Bắc Kinh năm 1983, đi đến nước thứ 6, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đội bình phong Mã tả Tượng” diễn biến mà thành. Trắng tấn Pháo qua sông, Đen không biết đó là quỷ kế, bèn tấn Chốt biên, tấn Xa biên bắt Pháo, rơi vào cạm bẫy, dẫn đến thất bại. Thực chiến diễn biến như sau :

7. Pháo 8 tấn 4

Trắng bay Pháo “quá hải”, ngầm có âm mưu, là nước cờ mới lạ, hàm súc hơn so với nước đi thường lệ Mã 8 tấn 7.

7. Chốt 1 tấn 1

Đen tấn Chốt biên không bằng đi Xa 1 tấn 1 hoặc Chốt 3 tấn 1, linh hoạt nhiều biến hóa.



8. Mã 8 tấn 7

Xa 1 tấn 3

Đen bị trúng kế, dẫn đến Trắng được quân.

9. Xa 3 tấn 1

Xa 7 tấn 2

10. Pháo 8 bình 5	Sĩ 6 tấn 5
11. Pháo 5 bình 9	Chốt 7 tấn 1
12. Chốt 3 tấn 1	Xa 7 tấn 3
13. Xa 9 bình 8	

Trắng xuất Xa, nước cờ tranh tiên.

13.	Pháo 2 bình 1
14. Mã 7 thối 5	Mã 3 tấn 1
15. Xa 8 tấn 6	Pháo 8 bình 7
16. Pháo 5 bình 9	

Trắng bình Pháo ngâm giữ Mã, Đen nếu ăn Mã thì Trắng có nước đi Tượng 7 tấn 5 bắt Xa Pháo.

16.....	Chốt 1 tấn 1
17. Xa 8 bình 9	Chốt 1 bình 2
18. Pháo 9 bình 7	Chốt 2 tấn 1
19. Tượng 3 tấn 5	Xa 7 tấn 1
20. Xa 9 bình 7	Chốt 2 bình 3
21. Pháo 7 bình 8	Pháo 1 bình 2
22. Xa 7 bình 1	Pháo 2 tấn 4
23. Xa 1 tấn 3	Sĩ 5 thối 6
24. Xa 1 thối 5	Chốt 3 tấn 1
25. Xa 1 bình 3	Chốt 3 bình 2
26. Xa 3 thối 1	Pháo 2 bình 7
27. Chốt 5 tấn 1	Chốt 2 bình 3
28. Mã 3 tấn 5	Chốt 3 bình 4
29. Tiên Mã tấn 3	Pháo 7 bình 2
30. Mã 5 thối 3	Pháo 2 tấn 3
31. Tượng 5 tấn 1.	

Đến đây Trắng nhiều Chốt, nhất định thắng.

Cuộc 4 :

Như hình 4, là ván cờ giữa Trương Nguyên Khải (An Huy) và Vu Hồng Mộc (Thượng Hải) thi đấu vào năm 1983, do thế trận “Cao tả Pháo đối tả Mã bàn hà”. Song phương đoán binh tương tiếp, gay go ác liệt. Bên Đen phục đi nước hiểm tấn Mã để Pháo đánh Tượng đáy, nhưng Trắng đã tính sẵn diệu kế, Pháo lộ 4 kiên quyết “quá hải” sát Sĩ, đoạt thế trung lộ, thu được thắng lợi.

20. Pháo 4 tấn 6

Pháo lộ 4 phục đã lâu, cuối cùng đã xuất chiến, bay Pháo đánh Sĩ, bên Đen Cửu cung lâm nguy

20..... Sĩ 5 thối 6

21. Xa 4 tấn 2

Trắng tấn Xa, nước đi chặt chẽ, là hành động kế tục sau khi thí Pháo sát Sĩ.

21..... Mã 3 tấn 5

22. Pháo 5 tấn 4 Tượng 5 tấn 3

23. Chốt 5 tấn 1 Xa 8 thối 1

24. Chốt 5 tấn 1 Tiên Pháo tấn 1

25. Xa 8 tấn 7 Pháo 7 bình 5

26. Pháo 5 thối 2 Xa 8 bình 5

27. Xa 8 bình 3 Xa 5 bình 7

28. Xa 3 bình 2 Xa 7 thối 2

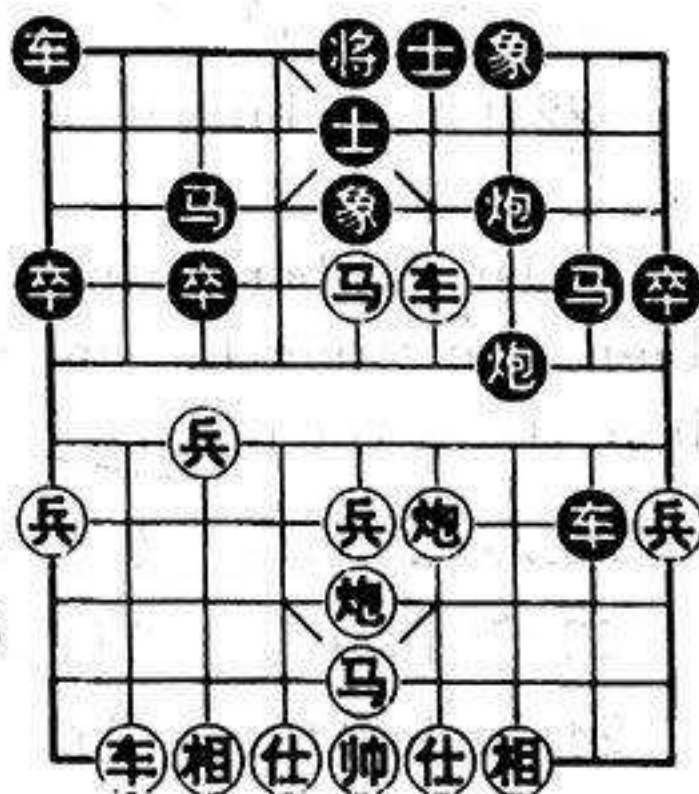
29. Chốt 7 tấn 1 Sĩ 6 tấn 5

30. Chốt 7 bình 6 Mã 8 tấn 7

31. Mã 5 tấn 6 Xa 1 bình 2

32. Tượng 3 tấn 5 Mã 7 thối 6

33. Mã 6 tấn 4 Mã 6 tấn 5



34. Sĩ 6 tấn 5

Xa 7 tấn 3

35. Xa 2 bình 5

Xa 2 tấn 1

36. Xa 5 bình 7

Xa 2 bình 4

37. Mã 4 tấn 5

Xa 4 thối 1

38. Mã 5 tấn 3

(Trắng thắng).

Cuộc 5 :

Như hình 5, là ván cờ giữa Hàn Phúc Đức (Thẩm Dương) và Trần Quốc Lương (Mộc Khê) tại giải “Liêu Hà Bôi” lần thứ 4 tổ chức tại Liêu Ninh, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Ngũ thất Pháo trực hoành Xa đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Giờ đến phiên bên Trắng đi, Trắng khéo vận song Pháo, thực thi kế “Mạn thiên quá hải”, tập trung 3 quân quy biên, tấn công mặt bên.

19. Pháo 9 tấn 5

Pháo biên “quá hải” bắt Chốt, là bước đầu thực thi kế “Mạn thiên quá hải”, cũng là chiến dịch nguy trang để Pháo giữa “quá hải”, song Pháo cùng phối hợp “quá hải” rất xảo diệu !

19..... Mã 3 tấn 1

20. Xa 8 tấn 6 Sĩ 5 thối 4

21. Pháo 5 tấn 4 Sĩ 6 tấn 5

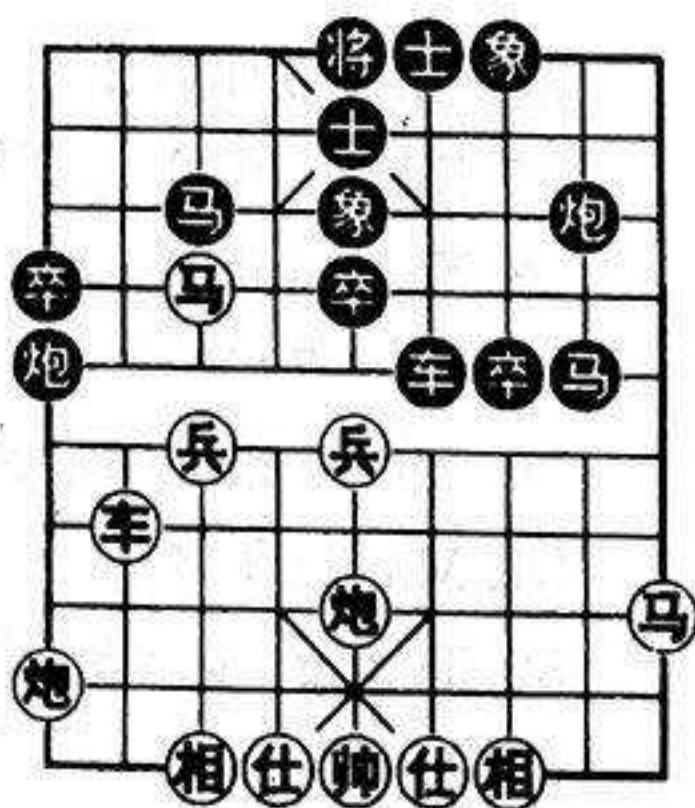
22. Pháo 5 bình 9

Đến đây bên Trắng 3 quân quy biên, tập trung lực lượng ở cánh bên, thắng thế đã thành.

22..... Tướng 5 bình 6

23. Sĩ 4 tấn 5 Mã 8 tấn 9

24. Pháo 9 tấn 3 Tướng 6 tấn 1



25. Mã 7 tấn 5

Xa 6 thối 1

26. Pháo 9 thối 1

Sĩ 5 tấn 4

27. Mã 5 tấn 6

Tướng 6 bình 5

28. Mã 6 thối 8

(Trắng thắng)

Kế thứ 2 : VI NGUY CỨU TRIỆU ***(Vây Ngụy cứu Triệu)***

Kế này bắt nguồn từ cuộc chiến Tề Ngụy ở Quế Lăng thời Chiến Quốc. Tư tưởng cơ bản là cường điệu lực quân tấn công vào chỗ cần phải Cứu viện của đối phương, tiêu diệt quân cứu viện, công kích vào chỗ cần phải lùi quân về phòng thủ của đối phương, tiêu diệt quân rút lui, để đạt đến mục đích đoạt lợi tránh hại, thừa cơ diệt địch.

Kế này nguyên là : “Cộng địch bất như phân địch ; địch dương bất như địch âm”. Đại ý là : Nếu để địch nhân tập trung lực lượng, không bằng đem phân tán lực lượng của địch ra để tiêu diệt ; Vội vàng đưa quân tấn công, không bằng bình tĩnh nhắm đúng mục tiêu rồi đánh.

GIẢI CỜ :

Kế “Vi Ngụy cứu Triệu” được áp dụng trong đánh cờ từ lâu, rất nhiều Kỳ phổ xưa dùng nó để đặt tên cuộc. Ngày nay các cao thủ trong làng cờ cũng sử dụng rất nhiều. Kế này thông thường là chỉ về khi một cánh quân mạnh nào đó hay một vùng trọng yếu nào đó của mình bị đối phương bao vây hoặc lâm nguy, lúc này phát động công kích vào chỗ yếu mỏng của đối phương, tránh mũi nhọn của đối phương, kiềm chế, bức ép lực quân tấn công của đối phương lùi về cứu viện, từ đó giải trừ được nguy cơ phía mình. Phương hướng tấn công thường

phải gây bất ngờ cho đối phương, khiến đối phương khó thể phòng bị, để đạt đến mục đích xuất kỳ chế thắng.

Cuộc 6 :

Như hình 6, là ván cờ giữa Thái Tường Hùng (Quảng Đông) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1985, đi đến nước thứ 12, do thế trận “Thuận Pháo trục Xa đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Phân tích cuộc cờ, Xa Trắng đang bắt Mã đồng thời phục nước tiên Pháo đánh Chốt giữa, Đen nên xử lý như thế nào ? Trong thực chiến, Đen lợi dụng thế lợi đi trước, dùng kế “Vi Ngụy cứu Triệu”, đổi Pháo, đặt Pháo giữa tấn công vào thế lực yếu mỏng của đối phương.

12..... Pháo 2 bình 5

13. Tượng 3 tấn 5 Pháo 5 bình 7

Đen vận Pháo 2 nước, mưu tính sâu xa, vừa ngấm giữ Mã phải, lại điều chỉnh được trận hình, khiến cuộc đi đến hướng có lợi đối với bên Đen. Trắng nếu đi Xa 6 bình 7 ăn Mã, thì Mã 6 thối 5 đánh chết Xa.

14. Chốt 3 tấn 1 Tượng 3 tấn 5

15. Xa 6 tấn 1 Chốt 7 tấn 1

16. Xa 2 bình 3 Sĩ 4 tấn 5

17. Mã 3 tấn 4 Hậu Xa bình 4

18. Xa 6 tấn 1 Tượng 5 bình 4

19. Chốt 1 tấn 1 Pháo 7 bình 9

20. Mã 4 thối 3 Pháo 9 bình 7

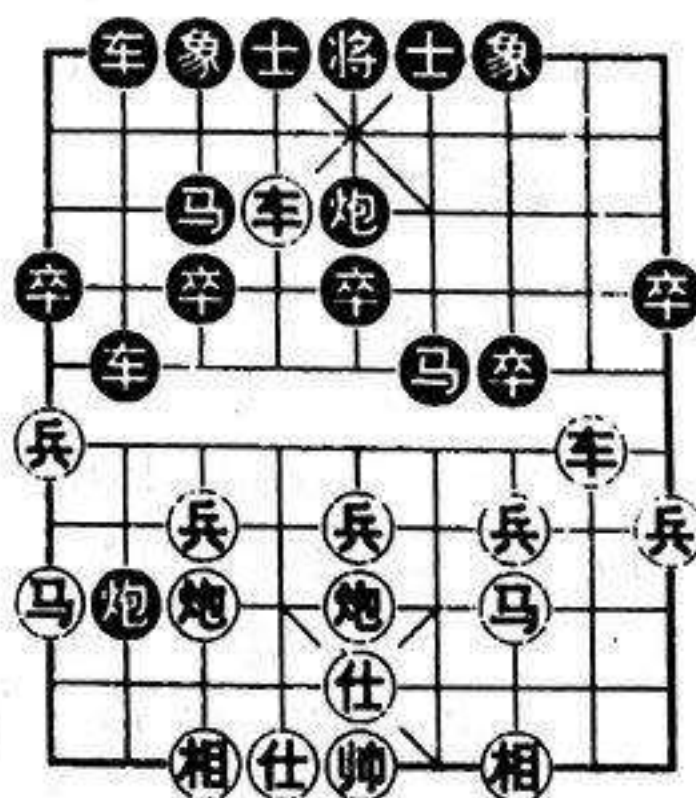
21. Xa 3 bình 4 Pháo 7 bình 6

22. Xa 4 bình 3 Chốt 3 tấn 1

23. Xa 3 bình 5 Tượng 4 bình 5

24. Pháo 7 bình 6 Xa 2 tấn 3

25. Mã 3 tấn 2 Chốt 5 tấn 1



Lúc này Trắng tấn Mã thiếu suy tính, bị bên Đen tấn Chốt giữa tranh tiên, cuộc thế nghịch chuyển, Trắng nên sửa thành Xa 5 bình 8 đổi Xa tương đối vững chắc.

- | | |
|--------------------|--------------|
| 26. Xa 5 bình 6 | Mã 6 tấn 5 |
| 27. Xa 6 thối 1 | Chốt 5 tấn 1 |
| 28. Mã 2 tấn 4 | Xa 2 thối 6 |
| 29. Tượng 5 thối 3 | |

Trắng nếu cải thành Mã 4 thối 5, tất Pháo 6 tấn 4, Trắng bất lợi

- | | |
|-----------------|-------------|
| 29..... | Mã 5 thối 7 |
| 30. Xa 6 bình 3 | Mã 7 thối 5 |
| 31. Mã 4 tấn 2 | Xa 2 tấn 2 |
| 32. Mã 2 tấn 4 | Mã 5 thối 6 |

Mã Trắng đổi Pháo xong, Đen nhiều hơn Chốt giữa, hình thế chiếm ưu, kết quả Đen thắng.

Cuộc 7 :

Như hình 7, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Tôn Hằng Tân tại giải hữu nghị tổ chức ở Thượng Hải năm 1978, giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Trung Pháo hoành Xa thất lộ Mã đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Xa Đen đang bắt Mã giữa bên Trắng, lúc này Trắng nếu chạy Mã thì Đen đi Xa 8 tấn 5, rồi bắt Chốt biên, bắt Mã, có thể chiếm tiên. Giờ phiên bên Trắng đi, Trắng quả đoán xuất kích, can đảm thí Pháo sát Tượng, dùng song Xa Mã Pháo nhập cuộc thủ thắng.

- | | |
|------------------|---------------|
| 13. Pháo 5 tấn 3 | Pháo 9 bình 5 |
|------------------|---------------|

Đen nếu cải thành Xa 2 bình 4, tất Mã 7 tấn 9 nhảy về góc, Trắng tốc thắng.

- | | |
|----------------|-------------|
| 14. Mã 7 tấn 5 | Xa 2 bình 5 |
|----------------|-------------|

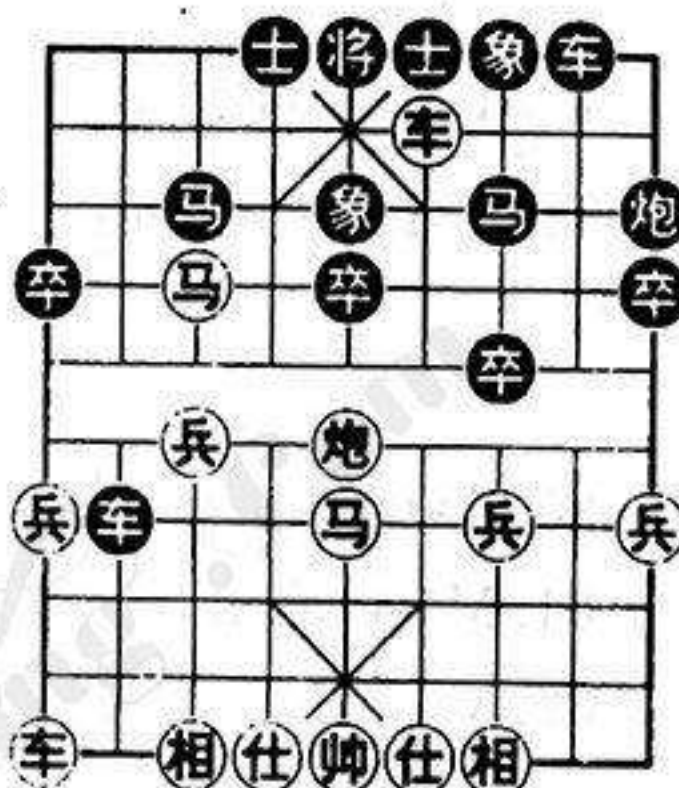
- | | |
|-------------------|----------------|
| 15. Sĩ 6 tấn 5 | Xa 4 tấn 5 |
| 16. Mã 5 tấn 7 | Tượng 5 bình 4 |
| 17. Tượng 7 tấn 5 | Xa 5 thối 2 |

Đen nếu cải thành Xa 5 bình 4, tất Xa 9 bình 8, Xa 8 tấn 5, Tượng 5 tấn 3. Chốt 7 tấn 1, Xa 4 thối 5, rồi Chốt 7 tấn 1, Đen cũng khó ứng phó.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 18. Xa 4 thối 5 ! | Xa 5 bình 4 |
| 19. Xa 9 bình 8 | |

Trắng thí quân xong, nhanh chóng điều động song Xa tranh chiếm yếu lộ, phối hợp Mã góc tấn công, nước đi chặt chẽ.

- | | |
|------------------|-------------|
| 19. | Xa 8 tấn 2 |
| 20. Chốt 7 tấn 1 | Xa 4 bình 3 |



Đen bình Xa ăn Chốt, thất sách. Nên sửa thành Xa 4 thối 2, còn có thể chống đỡ nổi.

- | | |
|-----------------|-------|
| 21. Xa 4 bình 7 | |
|-----------------|-------|

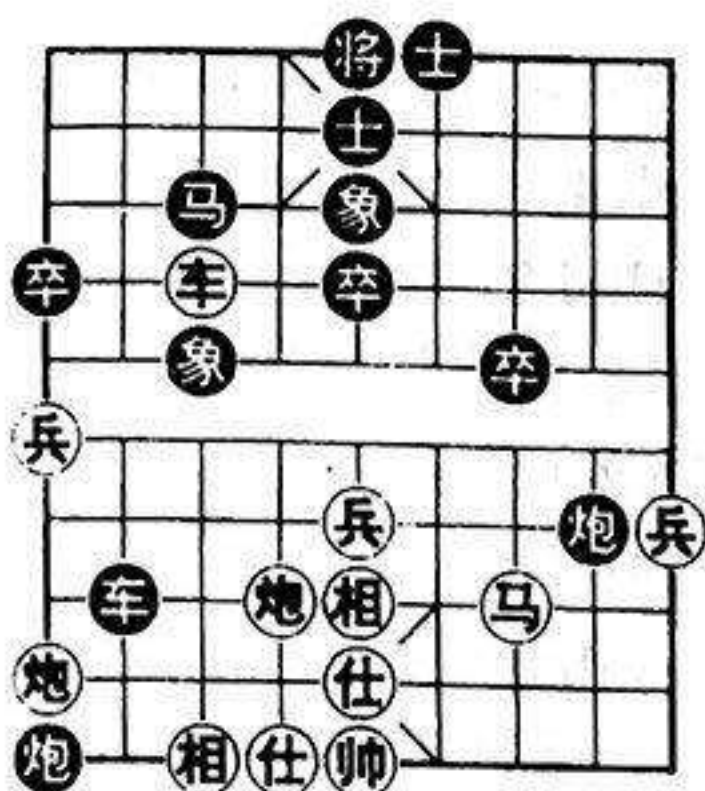
Trắng lợi dụng uy lực của Mã, bắt Xa đoạt Mã phục giết Tượng, thắng thế đã thành.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 21. | Xa 3 bình 4 |
| 22. Xa 7 tấn 4 | Xa 4 thối 2 |
| 23. Mã 7 thối 5 ! | |

Trắng thối Mã miệng Tượng, hình thành thế tuyệt sát. Sau đó Xa Đen ăn Mã, thì song Xa giết chết Tượng ; còn nếu đi Xa 4 bình 3, thì Xa 8 bình 6, sát. Trắng thắng.

Cuộc 8 :

Như hình 8, là ván cờ giữa Lý Lai Quần và Hồ Vinh Hoa



thi đấu ở Thiên Tân năm 1988, đi đến nước thứ 28. Trên mặt bàn cờ, song phương lực quân ngang nhau, thành thế giằng co. Lúc này Mã Đen bị bắt, nên giữ Mã hay chạy Mã ? Trong thực chiến Đen quyết định bỏ Mã, tấn Pháo dòm ngó Tượng, quả cảm tấn công.

28. Pháo 8 tấn 1

Đen bỏ mặc Mã đang bị bắt, lợi dụng thế lợi đi trước, tiến hành mãnh công nhằm vào điểm yếu đối phương.

29. Xa 7 tấn 1

.....

Không có cách nào hay hơn, Trắng đành phải ăn Mã. Nếu cải thành Mã 3 tấn 4, thì Pháo 8 bình 4, Sĩ 5 tấn 6, Xa 2 bình 4, Xa 7 tấn 1, Tượng 5 bình 4, Tượng 5 bình 4, Xa 4 tấn 2, Tượng 4 tấn 1, Xa 4 bình 6, Tượng 4 bình 5, Xa 6 thối 4, Đen thắng thế.

29.

Pháo 8 bình 5

30. Tượng 5 bình 4

Xa 2 tấn 2

31. Tượng 4 tấn 1

Pháo 1 bình 3

32. Pháo 9 bình 7

Xa 2 thối 1

33. Pháo 7 tấn 2

Xa 2 thối 2

34. Pháo 7 thối 2

Chốt 7 tấn 1

Đen vừa tấn công vừa tiêu diệt, Xa Trắng ăn Mã xong nằm bí một chỗ, giờ Đen tấn Chốt 7 qua sông khống chế Mã Trắng, Trắng đã khó ngăn đỡ.

35. Pháo 6 tấn 4

Chốt 7 tấn 1

36. Mã 3 thối 1

Xa 2 bình 5

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 37. Xa 7 bình 8 | Xa 5 bình 6 |
| 38. Sĩ 5 tấn 4 | Xa 6 bình 4 |
| 39. Pháo 6 bình 8 | Pháo 5 thối 3 |
| 40. Xa 8 tấn 2 | Sĩ 5 thối 3 |
| 41. Xa 8 thối 5 | Xa 4 tấn 2 |
| 42. Sĩ 4 thối 5 | Pháo 5 bình 6 |
| 43. Hậu Pháo tấn 1 | Chốt 7 bình 6 |
| 44. Hậu Pháo bình 4 | Chốt 6 tấn 1 |
| 45. Tượng 4 tấn 1 | Pháo 3 thối 6 (Đen thắng). |

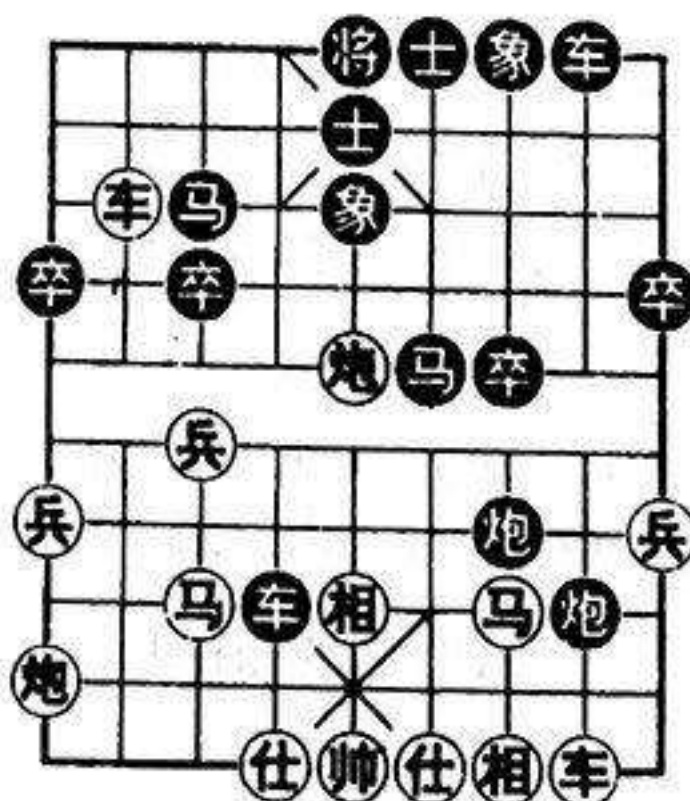
Cuộc 9 :

Như hình 9, là ván cờ giữa Phan Đức Bảo và Hồ Vinh Hoa tại giải hữu nghị Thượng Hải-Giang Tô tháng 9 năm 1973, giao đấu đến nước thứ 17, do thế trận “Trung Pháo thất lộ Mã đối bình phong Mã song Pháo quá hà” diễn biến mà thành. Đen nắm bắt chiến cơ, dùng Pháo đánh Tượng thí Xa nhập cuộc.

- | | |
|----------|---------------|
| 17. | Pháo 8 bình 5 |
|----------|---------------|

Đen chẳng đoái hoài đến sự an nguy của Xa và Mã, kiên quyết dùng Pháo đánh Tượng, “công kích vào chỗ cần phải cứu viện của đối phương”.

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 18. Tượng 3 tấn 5 | Xa 4 bình 5 |
| 19. Sĩ 4 tấn 5 | Xa 8 tấn 9 |
| 20. Mã 3 thối 2 | Xa 5 thối 3 |
| 21. Xa 8 bình 7 | Xa 5 tấn 3 |
| 22. Mã 7 tấn 8 | Pháo 7 bình 2 |
| 23. Pháo 9 bình 8 | Pháo 2 bình 5 ! |
| 24. Mã 2 tấn 4 | Pháo 5 thối 1 |
| 25. Mã 8 tấn 7 | Xa 5 bình 7 |



Đen rút Xa chiếu Tướng công sát cánh trái, hung hãn !
Tích cực hơn so với nước đi Xa 5 bình 2 rút chiếu Tướng bắt Pháo.

26. Sĩ 5 thối 4

Mã 6 tấn 5

27. Pháo 8 bình 5

Mã 5 tấn 6

28. Pháo 5 tấn 6

Tượng 7 tấn 5

29. Mã 7 tấn 5

Xa 7 bình 5

Đến đây Trắng chấp nhận thua, vì nếu đi tiếp Sĩ 6 tấn 5, thì Xa 5 tấn 1, Tượng 5 bình 6, Xa 5 bình 3, Tượng 6 bình 5, Mã 6 thối 4, Tượng 5 bình 6, Pháo 5 bình 4, Đen thắng.

Cuộc 10 :

Như hình 10, là ván cờ giữa Vương Quý Phúc (Ninh Hạ) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 28, do thế trận “Ngũ thất Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Song phương các quân chính tương đương nhau, Đen nhiều hơn 1 Chốt, quân bên Trắng linh hoạt. Giờ phiên bên Đen đi, Đen mượn uy lực của Xa Pháo trung lộ, nhằm vào bên Trắng song Mã nằm lộ biên, trung lộ non yếu, quyết định thí Pháo sát Tượng, tiên thí hậu đoạt, kết quả thắng cuộc.

28. Pháo 5 tấn 3

Đen thí Pháo đổi Tượng, bắt được thêm 1 Mã, nước cờ tranh tiên.

29. Tượng 3 tấn 5

Xa 5 tấn 1

30. Xa 3 thối 4

Xa 5 bình 1

31. Mã 1 tấn 2

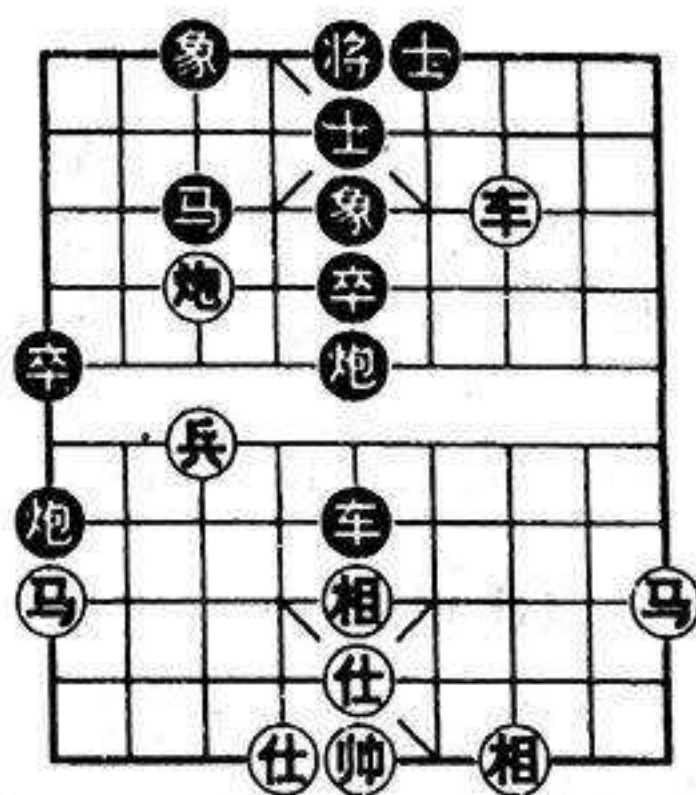
Chốt 1 tấn 1

32. Xa 3 bình 8

Xa 1 bình 8

33. Mã 2 tấn 4

Chốt 5 tấn 1



Đen tấn Chốt cắt đứt lộ Mã, nước đi hữu lực.

34. Sĩ 5 thối 4 Xa 8 thối 3

35. Xa 8 bình 4 Xa 8 bình 7

Đen điều Xa vây Mã, nước đi chặt chẽ.

36. Pháo 7 bình 1 Mã 3 tấn 5

37. Sĩ 6 tấn 5 Pháo 1 tấn 1

38. Xa 4 thối 1 Pháo 1 tấn 1

39. Pháo 1 thối 2 Chốt 1 tấn 1

40. Xa 4 tấn 1 Chốt 1 bình 2

41. Pháo 1 thối 1 Pháo 1 thối 4.

Đến đây, Pháo Đen đánh Mã, Trắng hết đường ứng phó, Đen thắng.

Kế thứ 3 : TÁ ĐAO SÁT NHÂN ***(Mượn đao giết người)***

“Tá đao sát nhân” ý chỉ về chế tạo và lợi dụng mâu thuẫn của đối phương, đồng thời càng chú ý lợi dụng lực lượng thứ ba, chỗ then chốt là ở chỗ “mượn”.

Kế này nguyên là : “Địch dĩ minh, hữu vị định, dẫn hữu sát địch, bất tự xuất động”. Đại ý là : Tình huống của địch phương rõ ràng minh xác, mà thái độ của bạn đồng minh (chỉ lực lượng thứ ba) còn chưa ổn định, phải khuyến dụ bạn đồng minh đi tiêu diệt địch nhân, để bảo tồn thực lực của mình.

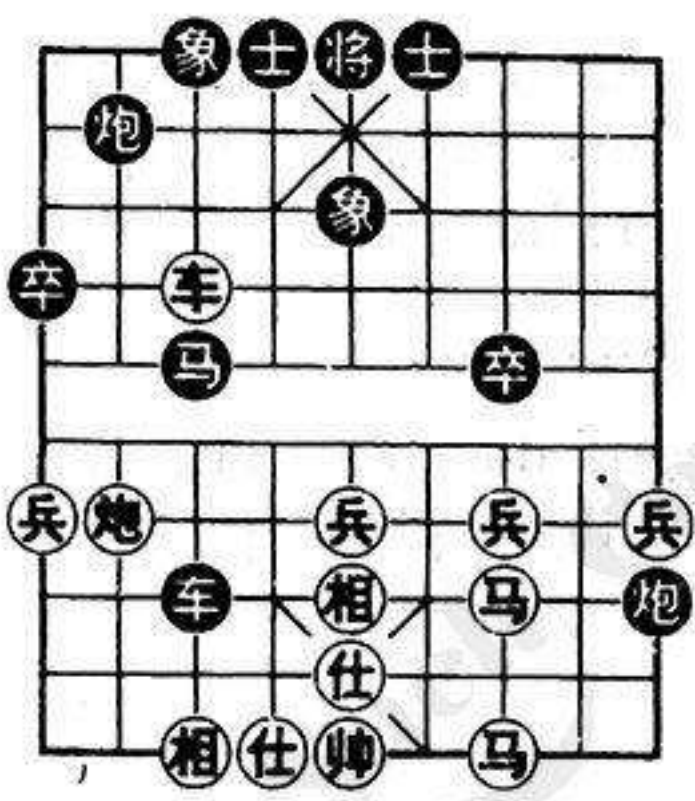
GIẢI CỜ :

Ý nghĩa của “Tá đao sát nhân” trong đánh cờ chủ yếu thể hiện ở hai mặt : Một là “lấy âm mưu thủ đoạn của địch để trị

lại dịch”, tức là mượn phương pháp của đối thủ chiến thắng đối thủ ; Hai là lợi dụng tối đa nhân tố bất lợi của đối thủ, như trận hình dịch phương tán loạn hoặc lực quân chen ép lẫn nhau, thừa cơ đoạt thắng.

Cuộc 11 :

Như hình 11, là ván cờ giữa Từ Thiên Hồng (Thượng Hải) và Lý Lai Quân (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, giao đấu đến nước thứ 26. Hiện tại Trắng nhiều hơn 2 Chốt, lại kiểm chế Xa Mã Đen, Đen giao chiến lâu sẽ bất lợi. Trong thực chiến Đen lợi dụng vị trí song Mã bên Trắng không được tốt, liền hiến Pháo khử Tượng, tháo gỡ được cục diện, đoạt lấy thắng lợi.



26. Pháo 9 bình 5

Đen lợi dụng vị trí Mã Trắng bất lợi, nắm bắt thời cơ, thí Pháo đổi cặp Tượng, phát động công thế.

27. Tượng 7 tấn 5 Xa 3 bình 5

28. Mã 3 tấn 4 Xa 5 thối 1

Đen cũng có thể đi Mã 3 tấn 2, Xa Trắng 7 bình 8, thì Pháo 2 bình 3, Tượng 5 bình 4, Mã 2 thối 3, Đen ưu.

- | | |
|------------------|---------------|
| 29. Pháo 8 tấn 3 | Pháo 2 bình 1 |
| 30. Mã 4 thối 3 | Xa 5 bình 7 |
| 31. Hậu Mã tấn 1 | Pháo 1 tấn 5 |
| 32. Sĩ 5 tấn 6 | Mã 3 tấn 5 |
| 33. Xa 7 thối 4 | Xa 7 bình 2 |

Đến đây bên Đen hình thành thế 3 quân liên công, thắng lợi nằm trong tầm tay.

34. Pháo 8 bình 5	Sĩ 6 tấn 5
35. Sĩ 6 tấn 5	Xa 2 tấn 3
36. Sĩ 5 thối 6	Xa 2 thối 6
37. Pháo 5 bình 7	Pháo 1 tấn 3
38. Tướng 5 tấn 1	Xa 2 tấn 5
39. Tướng 5 tấn 1	Xa 2 bình 6
40. Sĩ 6 thối 5	Xa 6 thối 5
41. Sĩ 5 thối 4	Xa 6 tấn 4 (Đen trắng).

Cuộc 12 :

Như hình 12, là ván cờ giữa Trịnh Thuận (Cẩm Châu) và Cảnh Văn Nhân (Đan Đông) tại giải “Liêu Hà Bôi” lần thứ 3 tại Liêu Ninh năm 1983, giao đấu đến nước thứ 17. Song hương đối công kịch liệt. Trắng dùng kế “Tá đao sát nhân” kiên quyết bay Pháo phá Sĩ. Thực chiến diễn biến như sau :

18. Pháo 4 tấn 8

Hiến Pháo sát Sĩ, Mã Đen bàn hà được bên Trắng lợi dụng, mượn lực quân đối phương để đánh đối phương, nước cờ đoạt thế hay.

18..... Mã 6 tấn 5

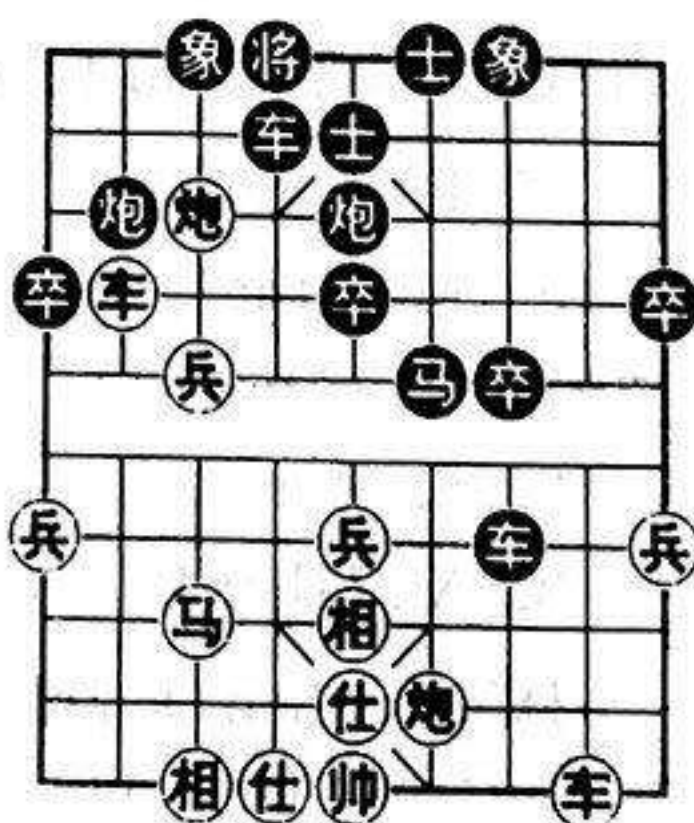
Đen nếu cải thành Sĩ 5 thối 6, tất Xa 2 bình 4 bắt Mã, Đen khó thể ứng phó.

19. Pháo 4 thối 3 Xa 7 bình 9

Bên Đen không bằng đi Chốt 1 tấn 1, đề phòng Tượng đáy bị công kích.

20. Xa 2 tấn 9 Xa 9 tấn 3

21. Sĩ 5 thối 4 Pháo 5 bình 6



Đen nếu cải thành Mã 5 tấn 3, tất Xa 2 bình 3, Sĩ 5 thối 6, Xa 3 bình 4, Pháo 5 thối 2, Xa 8 bình 6, Trắng ưu.

- | | |
|--------------------|----------------|
| 22. Xa 2 bình 3 | Pháo 6 thối 2 |
| 23. Sĩ 6 tấn 5 | Mã 5 tấn 3 |
| 24. Pháo 7 thối 5 | Pháo 2 bình 8 |
| 25. Xa 8 tấn 3 | Pháo 8 tấn 7 |
| 26. Tượng 5 thối 3 | Xa 4 tấn 7 |
| 27. Xa 8 bình 7 | (Trắng thắng). |

Cuộc 13 :

Như hình 13, là ván cờ giữa Lý Nhật Thuận (Nội Mông Cổ) và Tưởng Toàn Thắng (Tứ Xuyên) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 17, do thế trận “Trung Pháo tấn tam Chốt trực hoành Xa đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Bên Đen khéo dùng kế “Tá đao sát nhân”, thực chiến diễn biến như sau :

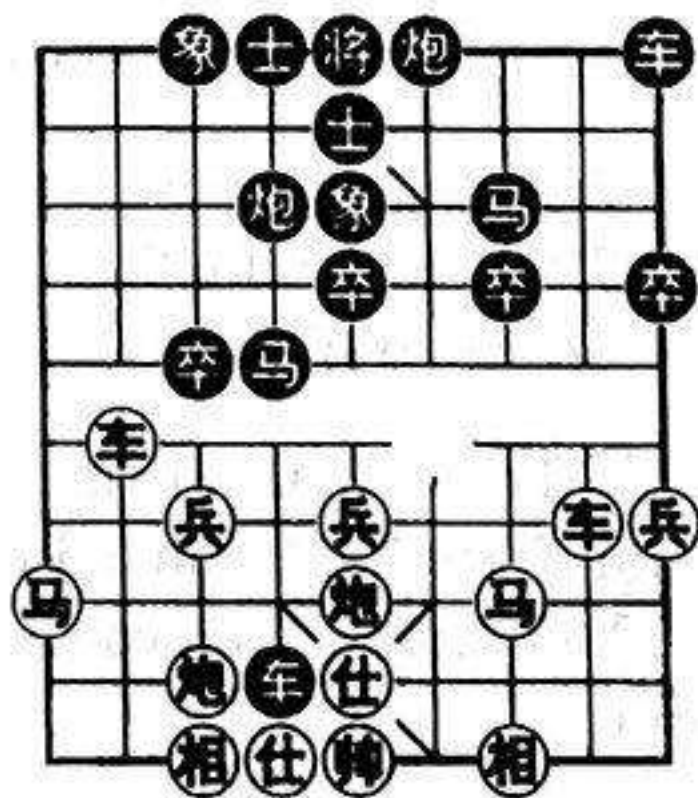
- 17..... Pháo 6 tấn 7

Đen hiến Pháo miệng Sĩ, uy hiếp Mã Pháo bên Đen, nước đi tích cực.

18. Mã 9 thối 8

Trắng nếu cải thành Sĩ 5 tấn 4, tất Xa 4 tấn 1, Tượng 5 tấn 1, Xa 9 bình 6, Đen ưu.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 18..... | Xa 4 bình 3 |
| 19. Xa 2 bình 4 | Xa 3 tấn 1 |
| 20. Xa 4 thối 1 | Xa 3 thối 3 |
| 21. Xa 8 tấn 2 | Xa 9 bình 6 |
| 22. Xa 4 tấn 7 | Tượng 5 bình 6 |
| 23. Xa 8 bình 6 | Mã 4 tấn 5 |



Đổi quân giải hóa cuộc thế, Đen chiếm thế lợi nhiều Chốt.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 24. Mã 3 tấn 4 | Mã 5 thối 7 |
| 25. Mã 4 tấn 5 | Hậu Mã tấn 5 |
| 26. Xa 6 bình 5 | Xa 3 bình 7 |
| 27. Tượng 3 tấn 1 | Xa 7 bình 8 |
| 28. Mã 8 tấn 6 | Pháo 4 tấn 2 |
| 29. Xa 5 thối 2 | Xa 8 tấn 3 |

Đến đây Trắng chấp nhận thua. Sau đó Trắng tất đi Sĩ 5 thối 4, thì Xa 8 bình 6, Mã 6 thối 4, Mã 7 tấn 6, Tượng 5 tấn 1, Mã 6 thối 5, Đen nhiều Chốt nhất định thắng.

Cuộc 14 :

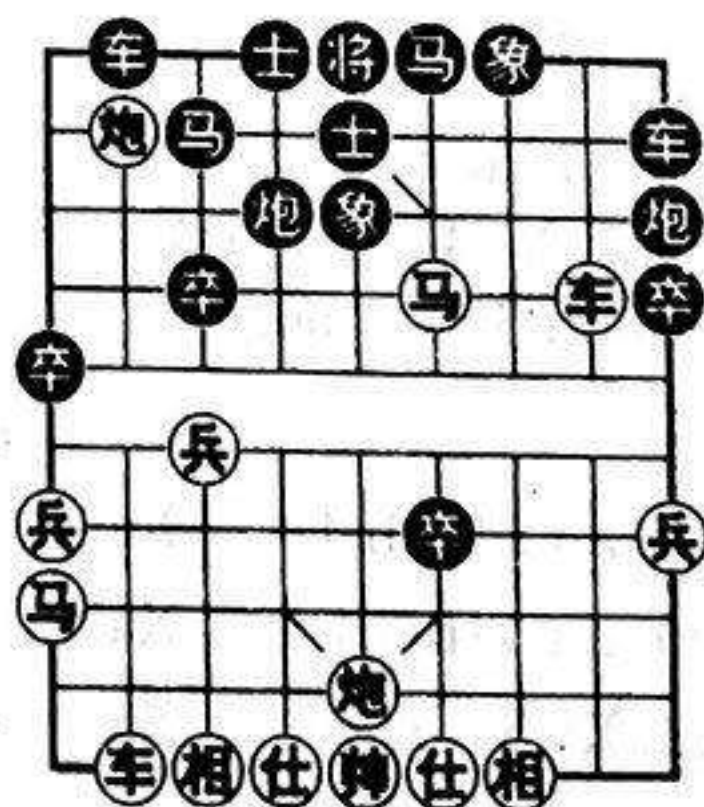
Như hình 14, là ván cờ giữa Trương Nguyên Khải (An Huy) và Đường Phương Vân (Quý Châu) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 17, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Trắng nắm bắt chiến cơ, nhằm đúng nhược điểm bên Đen Xa phải yểm thế, liền bình Pháo đánh Sĩ. Thực chiến diễn biến như sau:

18. Pháo 8 bình 5

Trắng hiến Pháo sát Sĩ, mượn vị trí Mã Đen bất lợi làm giá cho Pháo, là nước cờ đoạt thế then chốt.

- | | |
|-------------------|------------|
| 18..... | Xa 2 tấn 9 |
| 19. Pháo 5 bình 2 | Sĩ 4 tấn 5 |
| 20. Mã 9 thối 8 | |

Trắng nếu cải thành Pháo 2 bình 7, thì Xa 2 bình 3, Pháo 7 bình 1, Xa 3 thối 2. Đen có thể ứng phó nổi.



20.....

Mã 3 tấn 4

Đen buộc phải tấn Mã, nếu không thì Trắng đi mã 4 tấn 3 chiếu Tướng, rồi Pháo 5 bình 6, sát.

21. Mã 4 tấn 6

Pháo 9 bình 4

22. Xa 2 bình 6

Xa 9 bình 8

23. Xa 6 tấn 1

Chốt 6 tấn 1

24. Xa 6 bình 8

Tướng 4 tấn 1

25. Xa 8 tấn 2

Tướng 4 tấn 1

26. Mã 8 tấn 7

Mã 6 tấn 7

27. Mã 7 tấn 6

Xa 8 tấn 2

28. Pháo 5 bình 6

Sĩ 5 tấn 4

29. Xa 8 bình 5

(Trắng thắng).

Kế thứ 4 : DĨ DẬT ĐÃI LAO

(Dưỡng quân chờ địch mệt mỏi)

Kế này nguyên là : “Khốn địch chi thế, bất dĩ chiến, tổn thương ích nhu”. Đại ý là : Bức ép địch nhân lâm vào cuộc diện khốn đốn, không nhất thiết phải dùng thủ đoạn tấn công trực tiếp. Tiêu hao hoặc làm cho địch nhân mệt mỏi, khiến địch nhân từ ưu thế biến thành yếu thế, mới là đạo “Thắng chiến kế”.

“Dĩ dật dĩ lai”, vốn chỉ về trong chiến tranh dựa vào địa hình có lợi, một mặt vừa phòng ngự, một mặt vừa nuôi dưỡng tinh binh, đợi địch nhân tấn công mệt mỏi bất kham, sĩ khí rã rời, rồi chuyển thủ thành công. “Đợi” ở đây không phải là “ôm cây đợi thỏ”, ngồi đợi thời cơ một cách tiêu cực, mà “đợi” ở đây là mang tính phòng ngự tích cực, khéo điều động địch nhân, sáng tạo chiến cơ.

“Tồn thương ích nhu” là nói về sự tương quan, chuyển hóa lẫn nhau giữa “Tồn” và “Ích”. Tức chỉ về : Bên tấn công nhuệ khí còn thịnh, nằm ở địa vị ưu thế chủ động, nhưng dễ mệt mỏi, khó duy trì lâu, trong ưu thế chủ động ẩn tàng nhân tố yếu thế bị động ; Bên phòng thủ đối mặt với cường địch, nằm ở thế yếu bị động, nhưng chỉ cần không ngừng tiêu hao sinh lực địch, làm địch nhân mệt mỏi, tiêu giảm nhuệ khí địch nhân, từ đó sẽ từ trong bị động giành lấy chủ động, biến yếu thế thành ưu thế.

GIẢI CỜ :

Kế “Dĩ dật đãi lao” được ứng dụng rộng rãi trong cờ Tướng, ở trong bộ Kỳ phổ xưa “Tâm vũ tàn thiên” đã dùng nó để đặt tên cho cuộc cờ. Trong chiến cuộc, chuẩn bị ứng địch tốt, ứng chiến trầm tĩnh đều thuộc về kế “Dĩ dật đãi lao”, nhưng đây hoàn toàn không phải là trung tâm của kế này, tư tưởng trọng tâm của kế này là : Khi bên tấn công nhuệ khí còn thịnh, chọn lấy sách lược phòng ngự tích cực, lấy tĩnh chế động, nuôi dưỡng tinh binh, đợi khi địch phương tinh lực hao mòn, nhuệ khí tiêu giảm, mới phát động công kích thần tốc, hễ đánh tức thắng.

Cuộc 15 :

Như hình 15, là ván cờ giữa Vương Bình Quốc (Sơn Đông) và Trần Hiếu Khôn (Chiết Giang) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 26, do thế trận “Trung Pháo tấn thất Chốt đối hậu bổ liệt Pháo” diễn biến mà thành. Song phương lực quân tương đồng, giờ phiên bên Đen đi. Đen dùng kế “Dĩ dật đãi lao”, phòng ngự tích cực, thừa cơ phản kích, đoạt phần thắng.

26.....

Pháo 8 thối 2

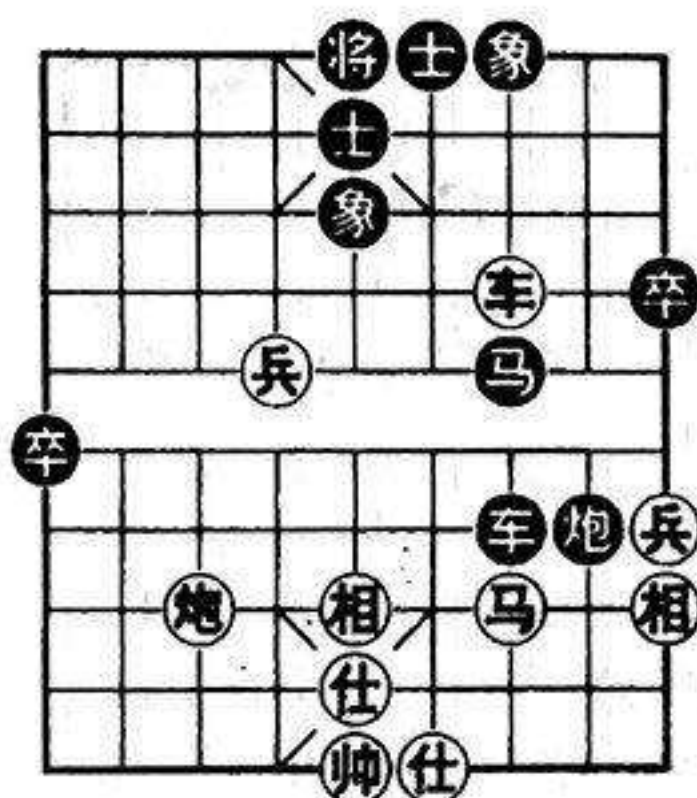
Đen thối Pháo đánh Chốt, linh hoạt.

27. Chốt 6 tấn 1 Pháo 8 tấn 3

Đen tấn Pháo nhắm đánh Tượng, nước cờ “ngừng ngắt” hữu lực.

28. Tượng 1 thối 3 Pháo 8 thối 2

Chuẩn bị bình Pháo giữa, sau đó bình Xa công sát cánh phải, ba nước cờ vận Pháo hữu lực.



29. Sī 5 thối 6

Nước cờ bại. Trắng nên sửa thành Chốt 6 tấn 1, Đen đi Sĩ 5 tấn 4, thì Xa 3 bình 6, còn có thể ứng chiến nổi.

29.....

Mã 7 tấn 6

Đen thí Xa tấn Mã, nước cờ then chốt đem lại thắng lợi.

30. Xa 3 bình 4

Mã 6 tấn 4

31. Tướng 5 tấn 1

Xa 7 tấn 1

32. Tướng 5 bình 6

Xa 7 thối 1

33. Xa 4 thối 2

Pháo 8 tấn 2

34. Xa 4 bình 9

Xa 7 bình 3

35. Xa 9 bình 2

Pháo 8 bình 7

36. Xa 2 bình 3

Xa 3 tấn 1

37. Xa 3 thối 2

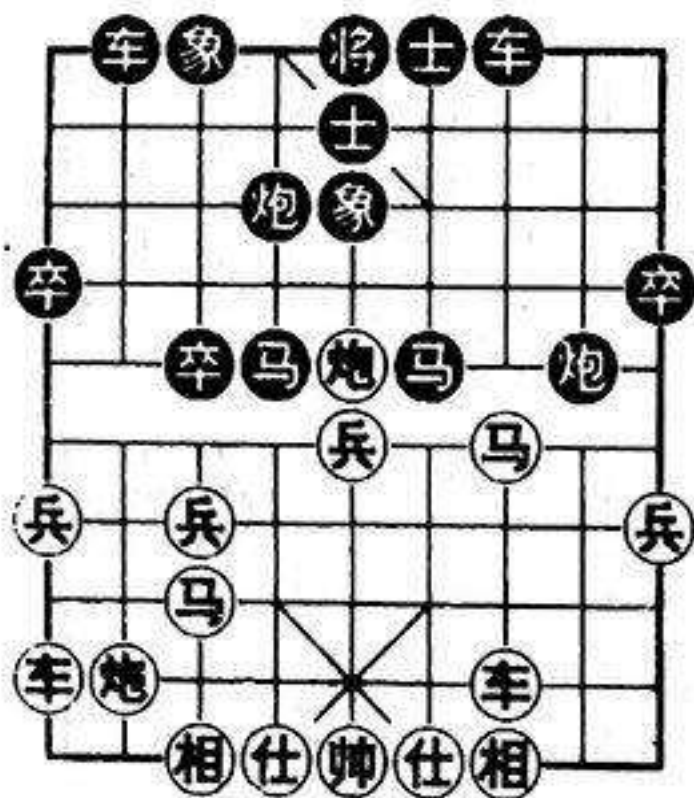
Mã 4 thối 5

38. Sī 6 tấn 5

Xa 3 tấn 2 (Đen thắng).

Cuộc 16 :

Như hình 16, là ván cờ giữa Lưu Quốc Hoa (Đài Bắc) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải "Á Châu Bôi" lần thứ 6 vào năm 1990, giao đấu đến nước thứ 14. Song phương giằng co lẫn nhau, Trắng nhiều hơn Chốt giữa, lợi dụng đổi Pháo tranh tiên. Giờ phiên bên Đen đi :



14..... Pháo 8 tấn 1

Đen ung dung tấn Pháo.

15. Tượng 7 tấn 5 Xa 2 tấn 7

Đen không đánh Chốt giữa mà tấn Xa ép Mã, nước đi chặt chẽ.

16. Sĩ 4 tấn 5 Xa 7 tấn 3

Đen lên Xa tuyến Chốt. Nếu đi nhằm Xa 2 bình 3, thì Mã 3 tấn 4, Trắng có thể tranh tiên nhập cuộc.

17. Xa 3 bình 4

Pháo 8 bình 5

18. Xa 4 tấn 4

Xa 7 tấn 2

19. Tượng 5 bình 4

Xa 7 thối 5

20. Pháo 8 bình 6

Mã 4 tấn 3

21. Mã 7 tấn 5

Xa 2 thối 4

22. Mã 5 tấn 3

Pháo 5 bình 2

23. Pháo 6 tấn 2

Pháo 2 tấn 4

24. Tượng 5 thối 7

Xa 2 bình 5

25. Tượng 3 tấn 5

Xa 7 bình 8

26. Xa 9 bình 7

Chốt 3 tấn 1

27. Xa 7 tấn 1

Xa 8 tấn 9

28. Tượng 4 tấn 1

Xa 8 thối 3

29. Pháo 6 thối 2

.....

Trắng nếu cải thành Pháo 6 bình 5, tất Pháo 6 tấn 6, Sĩ 5 tấn 6, Xa 8 tấn 2, Tượng 4 tấn 1 (nếu Tượng 4 thối 1, thì Xa 8 tấn 3, Tượng 4 tấn 1, Pháo 4 bình 1, Đen thắng), Pháo 2 thối 2, Xa 7 thối 1, Mã 3 thối 5. Đen phục đi Mã 5 tấn 7, nhất định thắng.

- | | |
|--------------------|-------------|
| 29. | Mã 3 thối 5 |
| 30. Tượng 5 tấn 7 | Xa 8 tấn 2 |
| 31. Tượng 4 thối 1 | Xa 8 tấn 1 |
| 32. Tượng 4 tấn 1 | Xa 8 bình 7 |
| 33. Xa 4 thối 1 | Xa 5 tấn 1 |

Đen được quân, thắng cuộc đã định.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 34. Xa 7 bình 5 | Pháo 2 thối 4 |
| 35. Mã 3 tấn 4 | Xa 5 bình 7 |
| 36. Mã 4 thối 5 | Hậu Xa bình 8 |

Đến đây Trắng nếu đi tiếp Sĩ 5 tấn 4, thì Pháo 2 tấn 3. Đen thắng.

Cuộc 17 :

Như hình 17, là ván cờ giữa Hoàng Dũng (Hà Bắc) và Vương Quý Tử (Cam Túc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 18. Hiện tại song phương mỗi bên không chế một cánh, Trắng nhiều Chốt. Nếu theo cách đi lệ thường, Đen tất phải gặp hung nhiều cát ít. Lúc này Đen dùng kế “Dĩ dật đãi lao”, thí Mã lên Pháo, giành được ưu thế.

- | | |
|----------|--------------|
| 18. | Pháo 6 tấn 4 |
|----------|--------------|

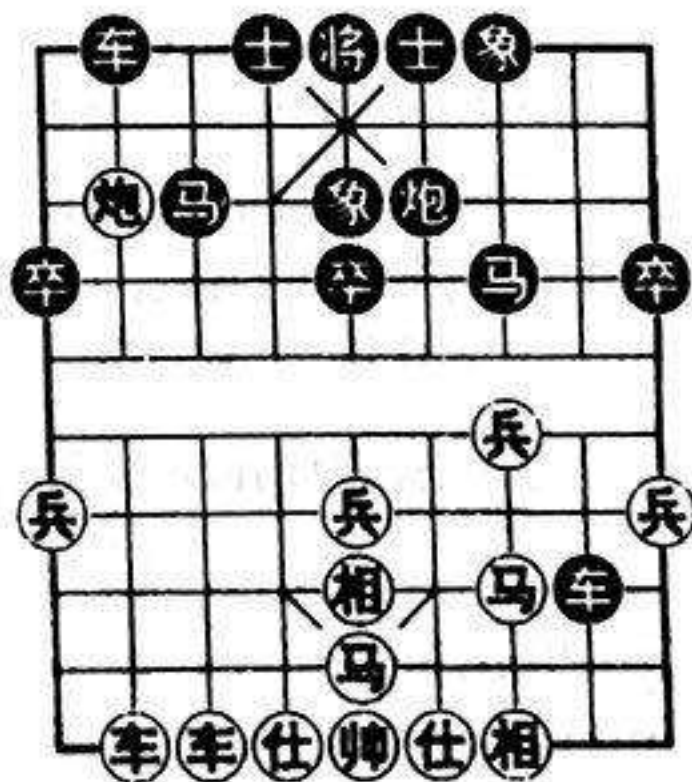
Đen lên Pháo, thí Mã, nước đi quả đoán.

- | | |
|----------------|------------|
| 19. Xa 7 tấn 7 | Mã 7 tấn 9 |
|----------------|------------|

- | | |
|--------------------|-------|
| 20. Tượng 5 thối 7 | |
|--------------------|-------|

Trắng thối Tượng bắt Pháo, để phòng Mã Đen uy hiếp, là nước giải duy nhất.

- | | |
|---------|---------------|
| 20..... | Pháo 6 thối 4 |
|---------|---------------|



Đen thối Pháo đánh xuyên 2 quân, khéo dùng thủ đoạn tiến thí hậu đoạt, thu được hiệu quả “tản cương ích nhu”.

- | | |
|------------------|---------------|
| 21. Xa 7 thối 5 | Xa 2 tấn 2 |
| 22. Xa 8 tấn 7 | Pháo 6 bình 2 |
| 23. Chốt 3 tấn 1 | Mã 9 tấn 7 |
| 24. Mã 5 tấn 4 | Xa 8 tấn 1 |
| 25. Mã 4 tấn 2 | Tượng 5 tấn 7 |
| 26. Sĩ 4 tấn 5 | Pháo 2 bình 5 |

Đến đây bên Đen binh chủng tề toàn, hình thế chiếm ưu.

Cuộc 18:

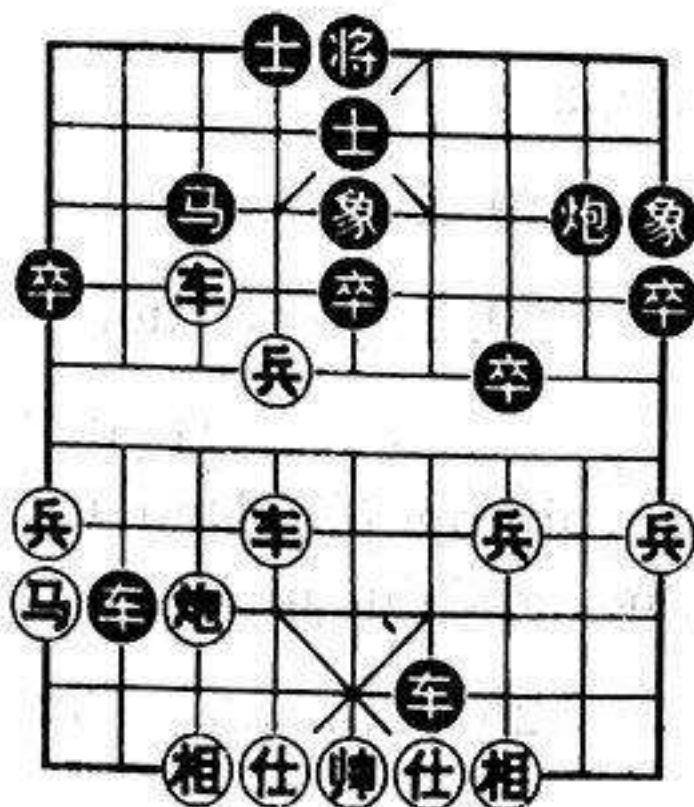
Như hình 18, là ván cờ giữa Quách Trường Thuận (Liêu Ninh) và Vương Gia Lương (Hắc Long Giang) tại giải hữu nghị Liêu Ninh - Hắc Long Giang năm 1977. Trắng có 1 Chốt qua sông, đồng thời uy hiếp Mã lộ 3 bên Đen, khống chế tuyến Chốt đối phương. Quân bên Trắng rõ ràng mạnh hơn, Đen nếu phòng thủ tiêu cực sẽ bị bên Trắng khống chế. Lúc này Đen nắm bất nhược điểm bên Trắng Sĩ Tượng chưa liên kết và toàn bộ 4 quân chính đầu nằm ở cánh trái, bên dùng kế “Dĩ dật đãi lao”, hóa giải cục diện bị động. Thực chiến diễn biến như sau:

19. Pháo 8 tấn 7

Đen tấn Pháo, hung hãn, là bước ngoặt then chốt xoay chuyển chiến cuộc.

20. Sĩ 6 tấn 5 Xa 6 bình 7

Đen nếu đi nhầm Xa 2 tấn 1, thì Pháo 7 thối 1 đánh Xa, Trắng nhiều quân sẽ thắng.



21. Chốt 3 tấn 1

Xa 7 tấn 1

22. Xa 6 bình 2

Xa 2 bình 3

Đổi quân giải hóa cuộc thế, Trắng tàn Tượng, Đen chiếm ưu.

23. Xa 7 thối 4

Trắng nếu đi Xa 2 thối 3, thì Xa 3 thối 4, Xa 2 bình 3, Xa 3 tấn 6, Sĩ 5 thối 6, Mã 3 tấn 4, Chốt 3 tấn 1, Tượng 9 tấn 7, Đen nhiều chốt nhiều Tượng chiếm ưu.

23.

Xa 7 thối 2

24. Xa 2 thối 3

Xa 7 bình 3

25. Chốt 6 tấn 1

Chốt 7 tấn 1

26. Xa 2 tấn 3

Xa 3 tấn 2

27. Sĩ 5 thối 6

Mã 3 tấn 4

28. Xa 2 bình 6

.....

Trắng nếu cải thành Chốt 6 bình 5, còn có thể duy trì trận chiến.

28.

Mã 4 tấn 6

29. Xa 6 bình 4

Chốt 5 tấn 1

30. Sĩ 4 tấn 5

Xa 3 thối 4

Trắng ít Chốt thiếu Tượng, nhất định thua.

Kế thứ 5 : SẮN HỎA ĐẢ KIẾP

(Nhân cháy nhà vào cướp của)

Kế này nguyên là : “Địch chi hại đại, tặc thế thủ lợi. Cương quyết nhu dã”. Nghĩa là : Khi địch nhân lâm khốn khó, hoặc nguy cơ và nội loạn, ta thừa cơ phát động tấn công đoạt lợi, thủ thắng.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ cơ hội để sử dụng kế “Sấn hỏa đả kiếp” rất nhiều, khi đối phương trận hình phát sinh hỗn loạn, như lực quân phân tán hoặc lực lượng phòng thủ cục bộ yếu mỏng, đây là nội ưu ; còn ngoại hoạn tức là khi bị tấn công mãnh liệt phát sinh đại loạn, lộ ra nhiều kẽ hở, lúc này có thể thừa thế đoạt thắng. Sau đây là ba phương pháp thường được sử dụng của kế “Sấn hỏa đả kiếp”.

A. Dịch có nội ưu, thừa thế tấn công.

Cuộc 19 :

Như hình 19, là ván cờ giữa Lâm Hoằng Mẫn (Thượng Hải) và Hàn Phúc Đức (Liêu Ninh) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, tỉ đấu đến pước thứ 12, do thế trận “Trung Pháo thất lộ Mã đối bình phong Mã song Pháo quá hà” diễn biến mà thành. Bên Đen nước thứ 8 nhảy Mã lộ 8, cách đi mới mẻ, khiến cục diện phát sinh biến hóa phức tạp. Bên Trắng song Xa tranh bắt Pháo, Đen nếu ứng phó không thỏa đáng, thì sẽ có mối nguy mất quân. Đen thừa cơ bên Trắng trung lộ Sĩ Tượng chưa bố, quyết định thí Xa dùng Pháo đánh Mã, giành được quyền chủ động.

12. Pháo 8 bình 5

Bên Trắng trung lộ phòng thủ non yếu, Đen kiên quyết dùng Pháo đoạt Mã, thừa cơ “đánh cướp”. Nếu cải thành Pháo 8 tấn 3, tất Xa 2 tấn 8, Pháo 8 bình 9, Xa 2 thối 9, Trắng được quân. Còn Đen nếu đi Mã 7 thối 5, thì Pháo 8 bình 5, Mã 5 tấn 3, Tiên Xa tấn 2, Xa 8 tấn 6, Xa 2 tấn 3, Mã 3 tấn 5, Xa 2 thối 2, Mã 5 thối 7, Mã 6 tấn 5, Trắng ưu.

13. Xa 2 tấn 8

Pháo 5 thối 1

14. Xa 2 tấn 4

Mã 3 tấn 5

16. Hâu Xa bình 5

16.	Mã 7 thối 5
17. Sĩ 4 tấn 5	Pháo 2 thối 3

18. Xa 2 thối 3 Chốt 7 tấn 1

19. Xa 2 bình 5	Hậu Mã tấn 7
20. Pháo 8 bình 5	Chốt 7 tấn 1
21. Pháo 5 tấn 2	Chốt 7 tấn 1
22. Pháo 5 bình 3	

Trắng nên sửa thành Xa 5 bình 8, Mã Đen 7 tấn 5, Xa 8 tấn 3, Trắng còn có hy vọng cầu hòa.

22.	Mã 7 thối 6
23. Pháo 5 thối 1	Pháo 2 tấn 1
24. Xa 5 bình 3	Chốt 7 bình 8
25. Xa 3 bình 4	Pháo 2 bình 5
26. Tượng 7 tấn 5	Chốt 8 tấn 1
27. Pháo 5 thối 1	

Trắng nếu cải thành Xa 4 tấn 3, tất Xa 4 tấn 6, Xa 4 bình 7 (nếu Pháo 3 bình 4, thì Xa 4 bình 6, Xa Pháo bị kiềm chế), Xa 4 bình 5, Đen ưu.

27.	Chốt 8 bình 7
28. Xa 4 tấn 2	Xa 4 tấn 6
29. Pháo 5 bình 4	Tướng 5 bình 4

Đen xuất Tượng dọa giết Tướng, tránh đối quân, tiếp tục bảo trì công thế.

30. Pháo 3 bình 5	Mã 6 tấn 7
31. Xa 4 bình 5	

Trắng đối quân, buộc phải vậy.

31.	Mã 7 tấn 6
32. Xa 5 bình 4	Chốt 7 bình 6
33. Pháo 5 bình 6	

Trắng nếu không thí Pháo thì Đen sẽ dùng Xa sát Sĩ rồi tấn Mã góc Sĩ giết chết Tướng.

33.	Mã 6 thối 4
34. Xa 4 thối 4	

Trắng nếu cải thành Xa 4 bình 6, thì Tướng 4 bình 5, nước

sau đi Xa 4 bình 7 phục giết Tướng thoát thân, Đen nhất định thắng.

Đến đây, bên Đen Xa Mã Chốt liên hợp tác chiến, tất thắng đơn Xa Chốt.

Cuộc 20 :

Như hình 20, là ván cờ giữa Quách Trường Thuận (Liêu Ninh) và Lưu Điện Trung (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1976, giao đấu đến nước thứ 13, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng Mã giữa nếu có thể nhảy đến cửa hà, tất sẽ đại chiếm tiên thủ. Trên cửa hà song phương kịch chiến, Đen nếu đổi Chốt, thì Mã Trắng nhảy chiếm cửa hà, như vậy rất bất lợi đối với bên Đen. Đen nếu không đổi Chốt, thả Chốt 7 bên Trắng qua sông, thì cũng bất lợi đối với bên Đen. Đang ở trong nguy cơ, Đen nhằm đúng nhược điểm ở hàng phòng ngự trung lộ bên Trắng, bình Pháo giữa, thể hiện được tính linh hoạt nhiều biến hóa. Thực chiến diễn biến như sau:

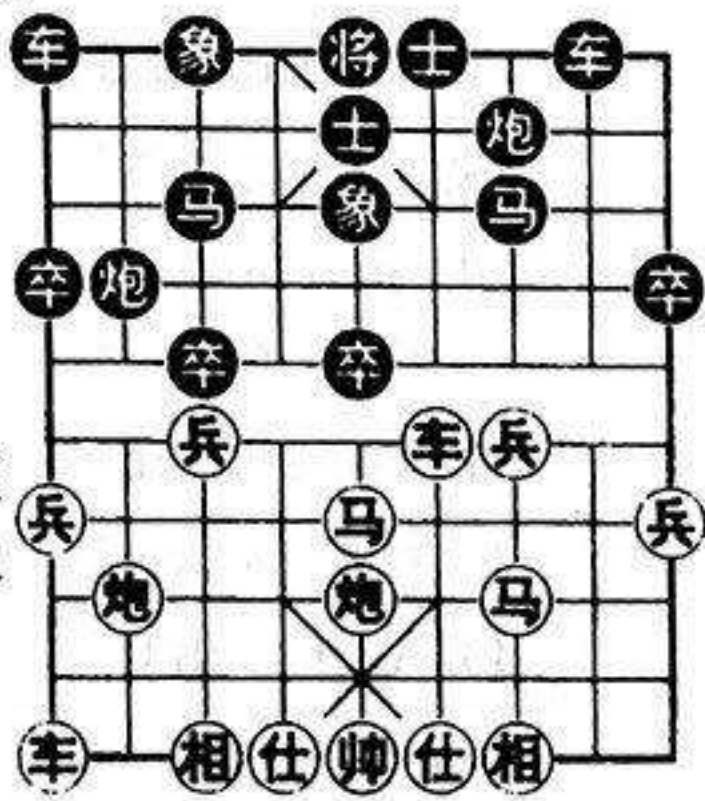
- 13.....
14. Chốt 7 tấn 1
- Pháo 2 bình 5
- Pháo 5 tấn 3

Đen thả Chốt qua sông, bay Pháo đánh Mã giữa, phối hợp công kích cánh bên, nước cờ hay.

15. Mã 3 tấn 5
16. Xa 4 thối 1
17. Sĩ 4 tấn 5
19. Mã 5 tấn 7
- Mã 7 tấn 8
- Pháo 7 tấn 8
- Xa 1 bình 2
- Xa 2 tấn 5

Nước cờ chính xác. Đen nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, thì Chốt 7 tấn 1, sau đó Trắng có công thế.

19. Mã 7 tấn 5
- Xa 2 bình 5



20. Chốt 7 bình 6 Mã 8 tấn 9

Đen thí Mã tránh đường để Xa lộ 8 tấn công, can đảm. Nếu cải thành Mã 3 tấn 4, thì Pháo Trắng 8 tấn 7. Tượng 3 tấn 1, Xa 9 bình 8, Xa 5 thối 1, Pháo 8 bình 9, Trắng thí quân có công thế.

21. Xa 9 bình 8

Trắng bình Xa cầu đối công, mong cứu vãn bại cuộc. Nếu cải thành Xa 4 bình 1, thì Xa 8 tấn 9, sau đó Pháo đánh Sĩ đáy, quấy nhiễu cứu cung, Đen tất được lại 1 quân, vẫn có công thế mãnh liệt.

21.....	Xa 8 tấn 9
22. Pháo 8 tấn 7	Mã 3 thối 2
23. Xa 8 tấn 9	Pháo 7 bình 4
24. Sĩ 5 thối 4	Mã 9 tấn 7
25. Mã 5 tấn 4	

Trắng nếu cải thành Tượng 5 bình 6, tất Mã 7 tấn 6, Xa 4 thối 2, Mã 6 thối 8, Tượng 6 tấn 1, Xa 5 tấn 2, Trắng bại cuộc.

25.....	Sĩ 5 tấn 6
26. Xa 8 bình 7	Tượng 5 tấn 1
27. Xa 7 thối 2	Pháo 4 bình 6

Pháo đánh Sĩ đáy, hữu kinh vô hiểm.

28. Xa 7 bình 5	Tượng 5 bình 4
29. Xa 5 bình 6	Tượng 4 tấn 1
30. Chốt 6 tấn 1	Tượng 4 thối 1
31. Chốt 6 tấn 1	Tượng 4 thối 1
32. Chốt 6 tấn 1	Tượng 4 tấn 1
33. Xa 4 bình 6	Xa 5 bình 4

Đen hiến Xa giải vây, nhiều quân nhất định thắng.

34. Xa 6 tấn 1

Tướng 4 bình 5

35. Xa 6 bình 5

Tướng 5 bình 4

36. Pháo 5 bình 4

Pháo 6 bình 3

37. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 bình 4.

Đen nhiều quân nhất định thắng

B. Định có ngoại hoạn thừa cơ công kích

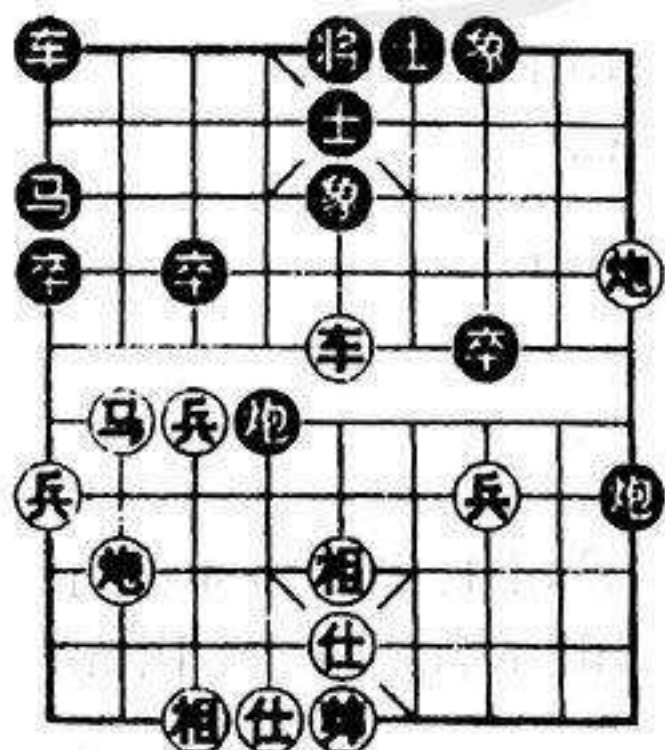
Cuộc 21 :

Như hình 21, là ván cờ giữa Từ Thiên Lợi (Thượng Hải) và Trần Hiếu Khôn (Chiết Giang) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 19, do thế trận “Phi Tượng cuộc đối bổ trung Pháo” diễn biến mà thành. Song phương lực quân cân nhau, nước cờ trước Đen tấn Pháo nhắm bắt Mã, Trắng nếu chạy Mã thì sẽ thất tiên. Trong thực chiến Trắng thừa cơ bên Đen Sĩ Tượng không có quân phòng giữ, phát động Xa Pháo liên công, sau khi Đen bị công kích bất ngờ lại xuất hiện nước cờ non yếu, Trắng thừa lúc hỗn loạn đoạt thắng.

20. Pháo 1 tấn 3

.....

Trắng thí Mã phá Tượng, phát động công kích nhằm vào cữu cung bên Đen, tích cực chủ động. Trắng nếu cải thành Mã 8 thối 7, tất Pháo 4 bình 8, Đen đoạt tiên.



20..... Pháo 3 bình 2

21. Xa 5 tấn 2 Mã 1 thối 3

22. Xa 5 bình 7

Trắng bình Xa bắt Mã, nước cờ chính xác. Nếu cải thành Xa 5 bình 3, tất Xa 1 tấn 2, Xa 3 tấn 2. Xa 1 bình 9, Pháo 1 bình 2, Xa 9 thối 2, Đen nhiều quân chiếm ưu.

22..... Xa 1 tấn 1

23. Pháo 1 thối 1

Thối Pháo cột giữ Xa Mã, tất được 1 quân, Trắng ưu.

23..... Pháo 9 bình 1

Đoạt Chốt, nước cờ non yếu, bên Đen sau khi bị công kích, có phần hoảng loạn. Đen nên đi Xa 1 tấn 1 mời đổi, Xa Trắng 7 tấn 1, thì Xa 1 bình 8, câu đối công tương đối tốt hơn.

24. Pháo 8 tấn 1

Thừa cơ bên Đen ứng phó thất thố, Trắng phối hợp trung lộ triển khai công thế lớn mạnh.

24..... Xa 1 tấn 1

25. Pháo 8 bình 5 Sĩ 5 tấn 6

26. Xa 7 tấn 1 Xa 1 bình 4

27. Xa 7 thối 2 Pháo 1 bình 7

28. Xa 7 bình 5 Tướng 5 bình 4

29. Xa 5 bình 8 Pháo 2 bình 4

30. Xa 8 bình 9

Trắng thừa lúc đối phương hỗn loạn, đuổi Pháo bắt Chốt, nước đi có thứ tự.

30..... Pháo 1 bình 2

31. Xa 9 bình 8 Pháo 2 bình 1

32. Chốt 7 tấn 1 Pháo 1 bình 9

33. Xa 8 tấn 3 Tướng 4 tấn 1

34. Xa 8 bình 4 Tượng 7 tấn 5

Đen nếu đi Pháo 9 tấn 4, tất Xa 4 thối 1, Tướng 4 thối 1 (nếu Sĩ 6 thối 5, thì Xa 4 thối 5 rút chiếu Tướng ăn Pháo), Pháo 1 tấn 1, Tượng 7 tấn 9, Pháo 1 thối 9, Trắng được quân.

35. Xa 4 thối 2

Xa 4 tấn 4

36. Xa 4 tấn 1

Tướng 4 thối 1

37. Xa 4 tấn 1

Tướng 4 tấn 1

38. Pháo 5 bình 4.

Đen nếu đi tiếp Tượng 5 tấn 3, thì Pháo 4 tấn 5, Tướng 4 tấn 1, Xa 4 bình 6, Tướng 4 bình 5, Xa 6 thối 6, Trắng được Xa nhất định thắng.

C. Định có nội ưu, ngoại hoạn, thừa cơ công kích

Cuộc 22 :

Như hình 22, là ván cờ giữa Hàn Phúc Đức (Thẩm Dương) và Chu Tuấn Lai (Doanh Khẩu) tại giải “Liêu Hà bơi” lần thứ 2 tổ chức ở Liêu Ninh, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Thực chiến diễn biến như sau:

18.....

Pháo 3 tấn 8

Đen thừa lúc bên Trắng lực quân phối hợp không tốt, thí Pháo đánh Tượng đáy một cách quả đoán.

19. Tượng 5 thối 7 Xa 2 tấn 3

20. Xa 5 thối 1 Mã 1 tấn 3

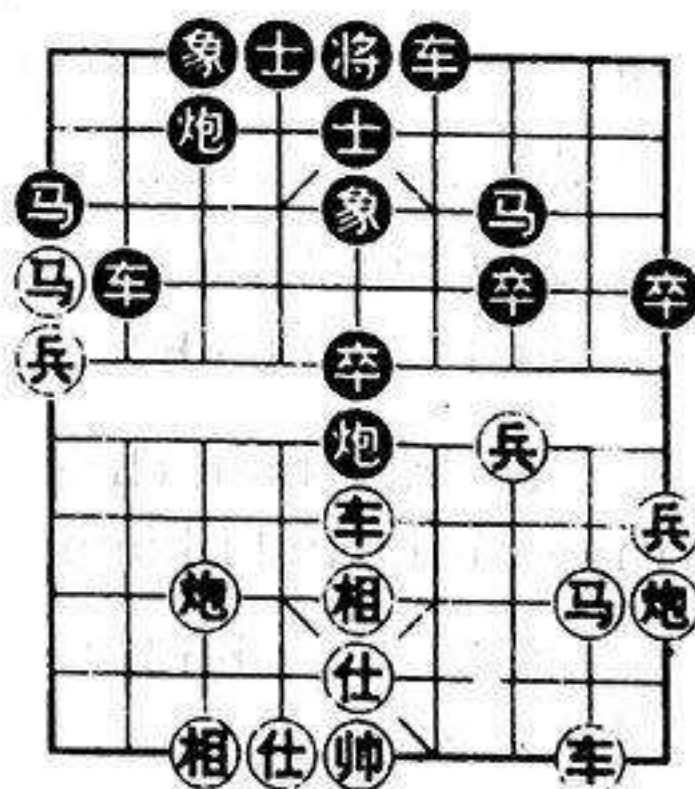
Nhằm đúng nhược điểm ở Xa giữa bên Trắng, Đen nhảy Mã trợ công, phục tấn 4 bắt Xa, là một bước trọng yếu của kế “Sấn hỏa đả kiếp”.

21. Mã 9 thối 7

Tượng 5 tấn 3

22. Pháo 7 tấn 4

Xa 2 bình 9



23. Pháo 1 thối 2

Xa 6 tấn 3

24. Pháo 7 bình 9

Tướng 5 bình 6

Đen xuất Tướng, hung hãn, phục đi Xa 9 bình 8 ăn Mã.

25. Chốt 9 bình 8

.....

Trắng đành phải thí Pháo, nếu không thì khó thể ứng phó.

25.....

Xa 6 bình 1

26. Xa 2 bình 4

Tướng 6 bình 5

27. Xa 4 tấn 5

Xa 9 tấn 1

Đen tấn Xa, bức ép Xa Trắng lùi về phòng thủ, nếu Trắng đi tiếp Xa 4 bình 5, thì Xa 9 bình 8, Đen được quân, thắng.

28. Xa 4 thối 3

Tượng 3 thối 5

29. Pháo 1 bình 3

Xa 1 tấn 3

30. Pháo 3 tấn 6

.....

Trắng nếu cải thành Chốt 3 tấn 1, tất Tượng 5 tấn 7, Mã 2 tấn 3, Xa 1 bình 7, Đen được quân chiếm ưu.

30.....

Xa 1 thối 3

31. Chốt 3 tấn 1

Tượng 5 tấn 7

32. Pháo 3 bình 8

Mã 7 tấn 8

Mã trái tham chiến, như hổ thêm cánh. Đến đây bên Trắng các quân bị kiềm chế, cuộc thế bị động.

33. Tướng 5 bình 4

Mã 8 tấn 7

34. Xa 4 tấn 1

Mã 7 tấn 8

35. Tướng 4 tấn 1

Xa 1 tấn 2

36. Xa 4 tấn 1

Xa 1 thối 3

Đen vận Xa tiến thối có phương pháp, giờ phục bình lộ 8 công kích cánh bên, mở rộng ưu thế.

37. Xa 5 bình 3	Xa 1 bình 8
38. Xa 3 tấn 3	Xa 8 thối 2
39. Chốt 8 bình 7	Xa 9 bình 8
40. Pháo 8 thối 1	Tiền Xa bình 9
41. Pháo 8 bình 5	Sĩ 5 tấn 6
42. Xa 4 bình 3	Xa 8 tấn 6
43. Xa 3 tấn 4	Tướng 5 tấn 1
44. Xa 3 tấn 4	Tướng 5 tấn 1
45. Hậu Xa thối 7	

Trắng nếu cải thành thối 6 đổi Xa, thì Xa 8 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Mã 8 thối 6, Đen thắng.

45.....	Xa 8 bình 6
46. Sĩ 5 tấn 4	Xa 6 tấn 1
47. Tướng 4 bình 5	
Xa 6 bình 5	
48. Tướng 5 bình 6	Xa 5 bình 4
49. Tướng 6 bình 5	Xa 9 bình 5
50. Tướng 5 bình 4	Xa 4 tấn 1
51. Tướng 4 thối 1	Xa 4 tấn 1
52. Tướng 4 tấn 1	Xa 4 thối 1
53. Tướng 4 thối 1	Xa 5 bình 9 (Đen thắng).

Kế thứ 6 : THANH ĐÔNG KÍCH TÂY (Dương đông kích tây)

Kế này nguyên là : “Địch chí loạn tụy, bất ngu, khôn hạ đoài thượng chi tượng ; Lợi kỳ bất tự chủ nhi thủ chi”. Nghĩa

là : Khi địch nhân thần chí thác loạn, mất đi sự phòng bị, lợi dụng cơ hội đó để công kích.

Kế “Thanh đông kích Tây” cũng là một loại mưu kế nhằm tạo hình tượng giả làm mê hoặc địch nhân. Thông thường là dùng hành động quân sự linh hoạt cơ động, chột đông chột tây, không đánh mà tỏ ra đánh, muốn đánh mà tỏ ra không đánh, hình tợ có mà không, hình tợ không mà có. Địch nhân theo đó mà suy ra lý, đưa đến nhận định sai lầm, ta thì nhân đó mà dụng kế, giành lấy thắng lợi bất ngờ.

GIẢI CỜ :

Các loại chiến thuật tiến công nghi binh, kiềm chế, đồn tỏa ứng dụng rộng rãi trong thực chiến, kỳ thực chính là ứng dụng kế “Thanh đông kích tây”. Khi chế định một phương án cụ thể tấn công vào điểm (A) yếu mỏng của đối phương, thường dùng chiến thuật “vu hồi”, từ điểm (B) phát động tiến công nghi binh, kiềm chế một bộ phận lực quân của đối phương, sau đó dốc toàn lực mãnh công vào điểm (A), khiến đối phương không kịp trở tay, lực quân đối phương ở điểm (B) không kịp tăng viện, cuối cùng lâm vào hỗn loạn đi đến bại cuộc.

Cuộc 23 :

Như hình 23. là ván cờ giữa Bốc Phụng Bá (Liêu Ninh) và Lương Văn Bân (Hỏa xa) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 25, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Đen nhiều quân, thiếu cặp Tượng, giờ đang đổi Xa, Trắng nếu đổi Xa thì cuộc thế giản hóa, Đen nhiều quân thắng thế ; Trắng nếu chạy Xa thì thất tiên. Trắng xử lý mâu thuẫn này như sau :

26. Pháo 6 bình 5

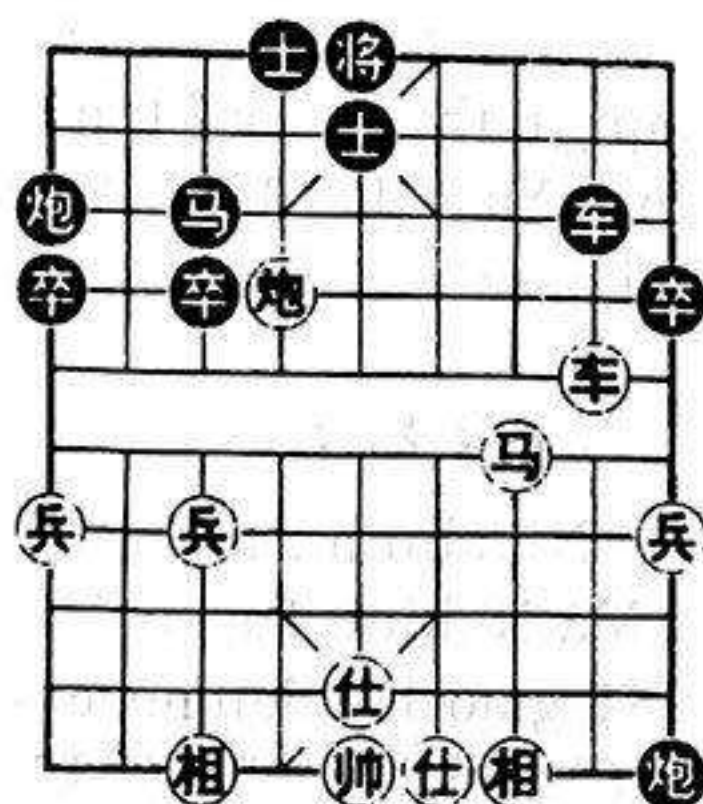
Sĩ 5 thối 6

Pháo nằm miệng Mã, Mã Đen chỉ biết nhìn chứ không thể ăn, nếu không thì mất Xa.

27. Pháo 5 bình 2

.....

Pháo Trắng bình trung lộ chiếu Tướng xong, lập tức bình lộ 2 cản Xa, khiến người ta khó hiểu ? Đã cản Xa vì sao không trực tiếp bình lộ 2 ? Đây là chỗ tinh hoa của toàn cuộc. Nghĩ kỹ sẽ thấy, Pháo Trắng trước hết bình vào giữa tiến công nghi binh, khiến Tướng Đen lộ diện để có thể bị công kích bất cứ lúc nào, sau đó mới bình lộ 2 cản Xa, hóa giải thế bên Đen cậy



vào nhiều quân ép đổi quân, đây là chiến thuật “đốn tủa”, là kế “Thanh đông kích tây”.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 27. | Xa 8 bình 7 |
| 28. Tượng 7 tấn 5 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 29. Xa 2 thối 5 | Pháo 9 thối 1 |
| 30. Pháo 2 thối 3 | Mã 3 tấn 5 |

Đen nếu cải thành Xa 7 bình 8, tất Mã 3 tấn 2, Xa 8 tấn 1, Pháo 2 bình 5, rút chiếu Tướng bắt Xa. Nhưng Đen có thể đi Tướng 5 bình 6.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 31. Pháo 2 bình 3 | Xa 7 bình 2 |
| 32. Pháo 3 bình 5 | Tướng 5 bình 6 |
| 33. Mã 3 tấn 5 | Xa 2 tấn 7 |
| 34. Sĩ 5 thối 6 | Xa 2 thối 5 |

Đen nếu cải thành Pháo 1 bình 5, tất Xa 2 tấn 9, Tướng 6 tấn 1, Mã 5 tấn 3, Pháo 5 bình 7, Xa 2 thối 1, Tướng 6 thối 1, Xa 2 thối 7, Pháo 9 tấn 1, Xa 2 bình 4, Tướng 6 bình 5, Xa 4 tấn 5, Trắng thắng thế.

- | | |
|------------------|---------------|
| 35. Xa 2 tấn 9 | Tướng 6 tấn 1 |
| 36. Xa 2 thối 4 | Mã 5 tấn 3 |
| 37. Xa 2 bình 3. | |

Trắng thắng. Đen nếu đi tiếp Xa 2 tấn 3, tất Xa 3 tấn 3, Tướng 6 thối 1, Xa 3 tấn 1, Tướng 6 tấn 1, Mã 5 tấn 3, Tướng 6 tấn 1, Xa 3 thối 1, Mã 3 thối 5, Xa 3 bình 4, Mã 5 thối 6, Mã 3 thối 5, sát.

Cuộc 24 :

Như hình 24, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Mã Nghinh Tuyển (Hà Nam) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 17, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đôi Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Đen nhiều hơn 2 Chốt, nhưng bên Trắng tốc độ tiến quân nhanh hơn bên Đen, Trắng tìm ra điểm công kích, liền dùng chiến thuật “Thanh đông kích tây”, định ra phương án tấn công. Thực chiến diễn biến như sau :

18. Mã 4 tấn 3

Trắng tấn Mã về phía góc, tạo điều kiện để sau đó vận Pháo thực thi chiến thuật “Thanh đông kích tây”.

18. Tướng 5 bình 4

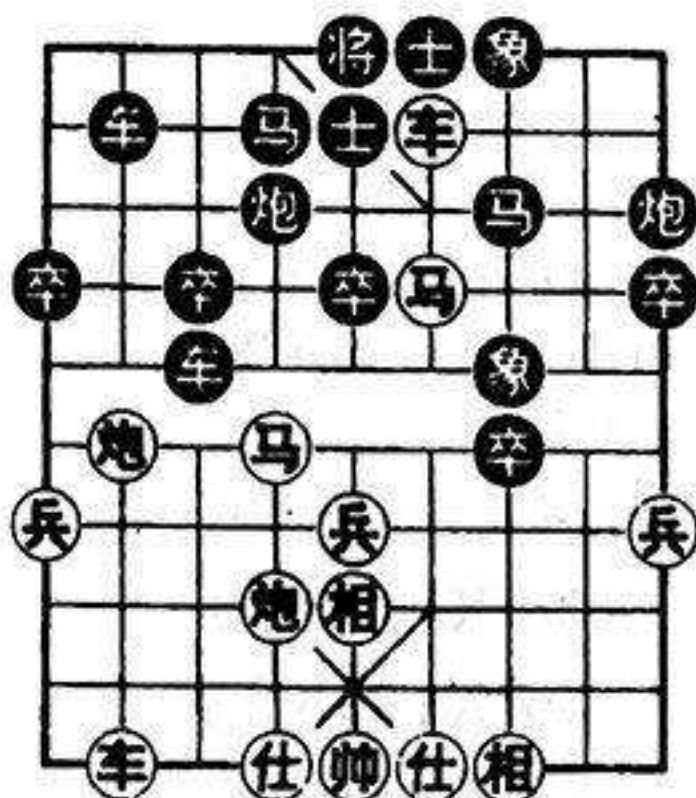
Đen buộc phải xuất Tướng, nếu cải thành Pháo 4 tấn 5, tất Pháo 8 bình 3, Xa 2 tấn 8, Pháo 3 tấn 3, tuyệt sát.

19. Pháo 8 bình 3

Trắng bay Pháo đánh Chốt thí Xa, “Thanh đông kích tây”. Sau đó phục đi Pháo 3 tấn 3 đánh Mã rồi chiếu bí, khiến bên Đen khó thể chống đỡ.

19. Xa 2 tấn 8

20. Pháo 3 tấn 3 Xa 2 bình 4



Đen bị bức bách phải thí lại 1 Xa để kiểm chế Pháo góc Sĩ bên Trắng. Đen nếu cải thành Mã 4 tấn 2, tất Mã 6 tấn 5, Pháo 4 bình 5, Xa 4 thối 4, Tượng 4 tấn 1, Xa 4 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Mã 5 thối 6, Trắng sẽ thắng.

21. Tượng 5 bình 6
- Mã 4 tấn 2
22. Tượng 6 bình 5
- Tượng 7 thối 5

Đen nếu cải thành Pháo 4 tấn 5, tất Pháo 3 tấn 2, Tượng 4 tấn 1, Mã 6 tấn 5, Pháo 9 bình 5, Mã 5 thối 7 ăn Xa, Trắng cũng thắng.

23. Mã 6 tấn 5
- Xa 3 bình 4
24. Pháo 6 tấn 5
- Tượng 4 tấn 1
25. Mã 3 thối 1.

Đến đây Trắng nhiều quân, được thế, nhất định thắng.

Cuộc 25 :

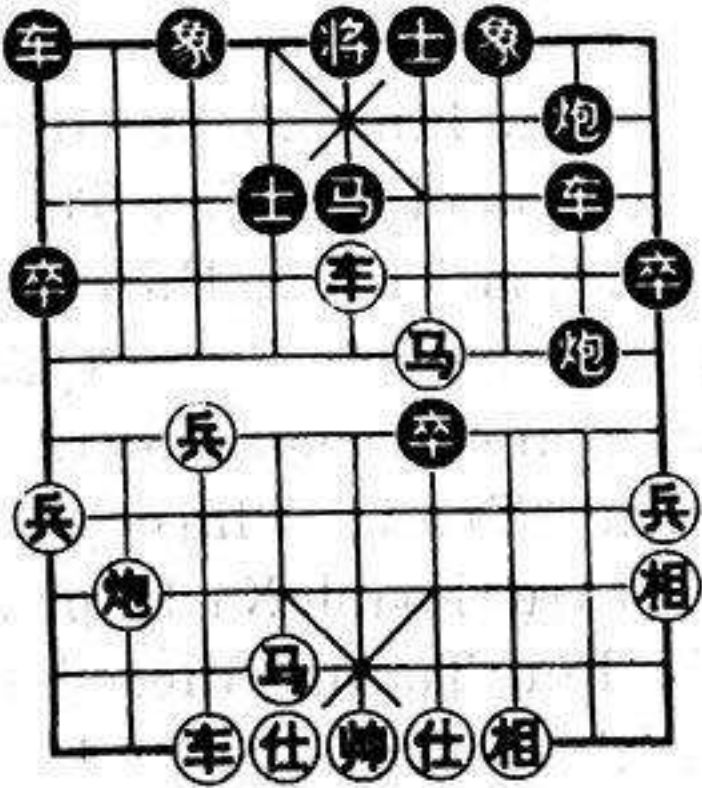
Như hình 25, là ván cờ tại giải “Á châu bơi” lần thứ 3, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Giờ Mã Đen bị bắt, nếu chạy Mã thì Pháo Trắng đánh Chốt giữa, đại chiếm ưu thế. Nếu lên Pháo giữ Mã, thì Chốt Trắng 7 tấn 1, Trắng cũng chiếm ưu. Trong thực chiến, Đen lên Pháo thí Mã, đánh Xa công Tượng, công sát cánh bên.

14.
- Pháo 2 tấn 4

Đen thí Mã lên Pháo, triển khai đối công.

15. Xa 7 tấn 1
- Pháo 2 bình 3
16. Xa 7 bình 9
- Pháo 3 tấn 3

Thí Pháo đánh Tượng dẫn Mã, thí Mã lại thí Pháo, đều thuộc



“Thanh đông”, chuẩn bị để công kích cánh bên.

17. Mã 5 thối 7

Pháo 7 tấn 8

Nếu nói từ nước thứ 14 đến 16 là “hư”, thì nước cờ Pháo đánh Tượng đáy này là “thực”.

18. Sĩ 4 tấn 5

Mã 8 tấn 9

19. Pháo 9 bình 8

.....

Trắng bình Pháo cản Xa, đã vô bổ, bên Đen Xa Mã Pháo Chốt cánh bên đã hợp thành công thế lớn mạnh. Trắng nên sửa thành Pháo 5 tấn 4 đánh Chốt, còn có cơ hội đối công.

19.

Pháo 7 bình 9

20. Sĩ 5 tấn 4

Xa 8 tấn 9

21. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 thối 1

22. Tướng 5 thối 1

Pháo 9 thối 1

23. Pháo 5 tấn 4

Xa 8 tấn 1

24. Tướng 5 tấn 1

Mã 9 tấn 8

25. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 bình 5

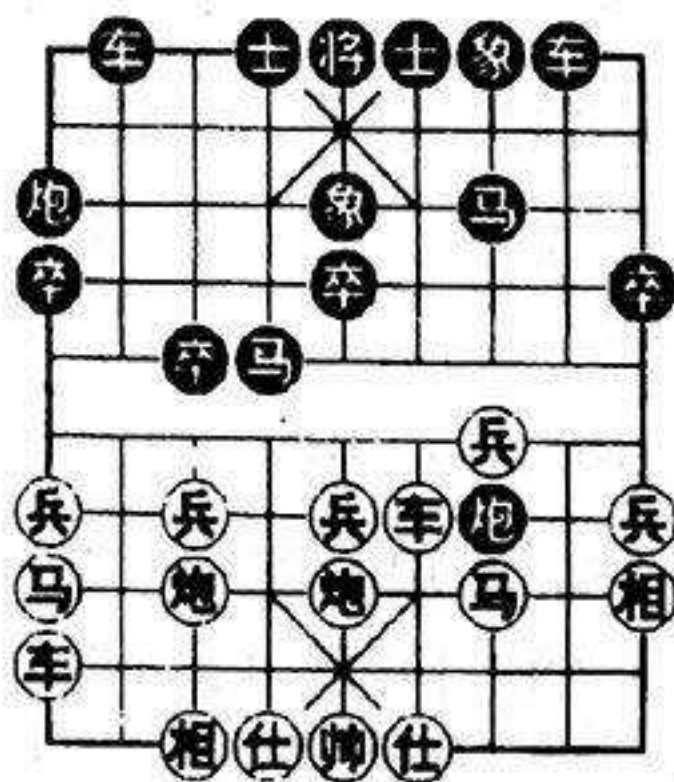
26. Sĩ 4 thối 5

Chốt 7 tấn 1,

Rồi thối Pháo tuyệt sát, Đen Trắng.

Cuộc 26 :

Như hình 26, là ván cờ giữa Tiền Hồng Phát (Cam Túc) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại lần thi đấu 4 tỉnh thành (Trung Quốc) năm 1978, đi đến nước thứ 12, do thế trận “Trung Pháo tấn tam Chốt trực hoành Xa đối phản cung Mã hữu Tượng” diễn biến mà thành. Xa Trắng đang bắt Pháo,



Đen nếu chạy Pháo hoặc tấn Xa giữ Pháo, thì Xa Trắng 9 bình 6 bắt Mã, mở rộng tiên thủ. Trong thực chiến, Đen mượn hình thế có lợi của Pháo biên và Mã cửa hà, dùng kế “Thanh đông kích tây”, giành được tiên thủ.

12. Pháo 7 bình 5

Đen thí Pháo đoạt Chốt giữa, ẩn tàng diệu kế !

13. Mã 3 tấn 5 Mã 4 tấn 5

14. Pháo 7 bình 6

Trắng không thể đi Xa 4 bình 5, ăn Mã, nếu không thì Pháo Đen 1 tấn 4 bắt song Xa.

14. Sĩ 4 tấn 5

15. Xa 9 bình 3 Mã 5 thối 4

16. Chốt 3 tấn 1

Trắng tấn Chốt quá vội, nên sửa thành Xa 4 bình 6 bắt Mã tốt hơn.

16. Xa 8 tấn 5

17. Chốt 3 tấn 1 Mã 7 thối 8

18. Xa 4 tấn 5 Chốt 3 tấn 1

Đen thí Chốt đánh thông lộ 7 bên Trắng, nước cờ hay.

19. Tượng 1 tấn 3 Pháo 1 thối 1

20. Xa 4 thối 3 Mã 4 tấn 3

21. Mã 9 tấn 7 Chốt 3 tấn 1

22. Xa 3 tấn 2 Xa 2 bình 3

23. Pháo 6 tấn 2 Xa 8 tấn 3

24. Pháo 6 bình 5 Xa 8 bình 4

Đen bình Xa tranh chiếm cửa cải hiểm yếu, công thủ kiêm bị, nước đi lão luyện.

25. Xa 3 bình 2

Xa 3 tấn 5

26. Xa 4 thối 1

Tướng 5 bình 4

27. Sĩ 4 tấn 5

Mã 8 tấn 9

28. Xa 2 tấn 4

Pháo 1 tấn 1

29. Chốt 3 tấn 1

Xa 4 thối 3

Song Xa bắt Pháo, đổi quên giản hóa cuộc thế, nước cờ tranh tiên.

30. Pháo 5 bình 7

Xa 4 bình 6

31. Pháo 7 tấn 3

Xa 6 bình 7

32. Xa 2 thối 4

Xa 7 bình 3

33. Pháo 7 thối 4

Mã 9 tấn 7

Đen thí Chốt nhảy Mã trái, nước đi linh hoạt.

34. Xa 2 bình 3

Mã 7 tấn 6

35. Pháo 5 bình 6

Pháo 1 tấn 4

36. Xa 3 tấn 1

Pháo 1 tấn 3

37. Xa 3 thối 1

Tướng 4 bình 5

38. Pháo 6 bình 7

Pháo 1 thối 3

Đánh Xa, nước đi tất yếu, Đen nắm chắc phần thắng trong tay.

39. Hậu Pháo tấn 2

Pháo 1 bình 7

40. Hậu Pháo bình 4

Chốt 1 tấn 1

41. Pháo 7 thối 2

Chốt 5 tấn 1

42. Pháo 7 bình 1

Mã 6 thối 7.

Đen thắng. (Lược bỏ phần sau).

CHƯƠNG 2 :

ĐỊCH CHIẾN KẾ

Chương “Địch chiến kế” này bao gồm 6 kế: “Vô trung sinh hữu”, “Ám độ Trần Thương”, “Cách ngạn quan hỏa”, “Tiểu Lý tàng đao”, “Lý đại đao cương”, “Thuận thủ khiên dương”.

Gọi là “Địch chiến kế”, then chốt là ở chỗ kháng và cự, tức kháng chiến, cự chiến. Bên sử dụng mưu kế dùng thủ đoạn lấy hư che thực, lấy giả che thật, nhằm mục đích đoạt thế thủ thắng.

Kế thứ 7 : VÔ TRUNG SINH HỮU (Trong không sinh có)

Trong kế “Vô trung sinh hữu”, “Vô” là giả tượng, là thủ đoạn lừa dối, mê hoặc đối phương ; còn “Hữu” là cái thực, là thủ đoạn tranh thắng, là mục đích của kế này.

Kế này nguyên là : “Cuồng dã, phi cuồng dã, thực kỳ sở cuồng dã. Thiếu âm, thái âm, thái dương”. Nghĩa là : Tìm cách chế tạo hình tượng giả khiến địch tin đó là thật, dùng các loại nguy trang giả để che đậy hành động thật của mình,

làm cho địch nhân đi đến phán đoán sai lầm, công kích bất ngờ vào địch phương.

GIẢI CỜ :

Kế “Vô trung sinh hữu” được thực thi trong đánh cờ, là chỉ về không trực tiếp tấn công hoặc uy hiếp lực quân đối phương, mà là dùng “nước đợi”, nước rồi”, “nước dừng”, đợi trong cái “vô” phát sinh cái “hữu” trong cuộc diện bình lặng phát sinh đòn tấn công bất ngờ.

Cuộc 27 :

Như hình 27, là ván cờ giữa Lương Văn Bân (Hỏa xa) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1982, giao đấu đến nước thứ 15, do thế trận “Ngũ lục Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Trong thực chiến, bên Đen 2 lần đổi Xa giản hóa cuộc thế, chủ động khiêu chiến, nắm quyền chủ động.

15. Pháo 2 bình 4

Đen bình Pháo đối Xa, trong bình thường chứa đựng sự ảo diệu, không chỉ đổi Xa giản hóa cuộc thế, mà còn khiến kế hoạch bên Trắng dạt Pháo giữa đánh Xa đối quân bị phá vỡ.

15. Xa 8 tấn 5 Mã 3 thối 2

17. Mã 2 thối 3 Mã 2 tấn 3

18. Mã 9 tấn 8 Xa 8 tấn 2

Trắng nhảy Mã biên hơi vội, tạo cơ hội để bên Đen đoạt Chốt giữa. Trắng nên sửa thành Pháo 6 bình 8, nước sau đi Pháo 5 bình 6 điều chỉnh trận hình. Đen nếu đi Xa 8 tấn 2, thì Pháo 8 tấn 1, thế cờ bên Trắng ổn định.

19. Pháo 6 tấn 1 Mã 6 tấn 5

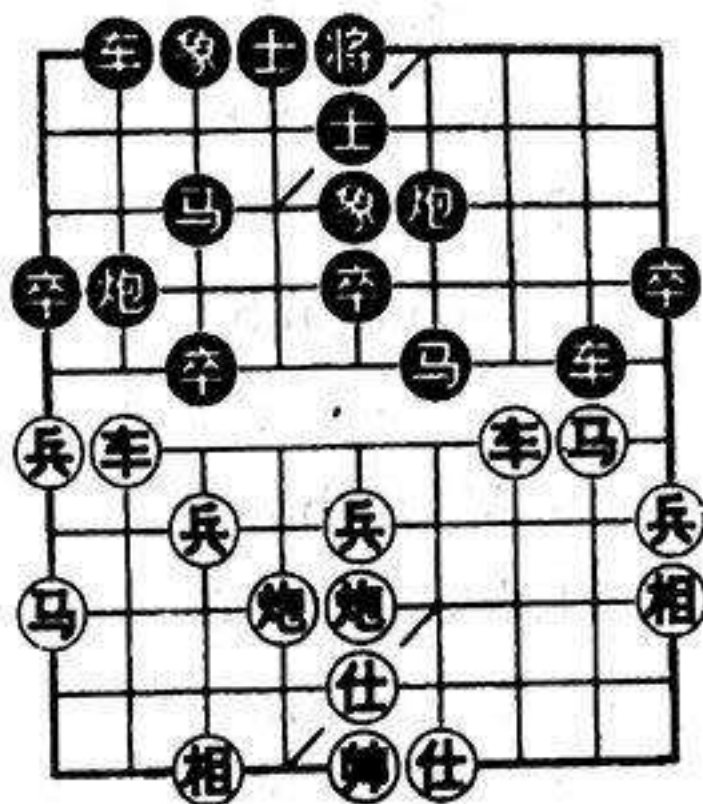
Đen tấn Mã đập Chốt giữa đối Xa, từ đó đi đến chỗ tốt

đẹp, nước đi linh hoạt.

20. Pháo 6 bình 2 Mã 5 thối 7

21. Mã 8 thối 6 Pháo 4 bình 2

Đen bình Pháo, lão luyện, sau đó tuy mất Chốt giữa, nhưng đổi được Tượng Trắng. Đen nếu cải thành Mã 7 thối 5, tất Mã 6 tấn 5, Chốt 5 tấn 1, Pháo 2 bình 5, Mã 3 tấn 4, Chốt 9 tấn 1, Đen tuy tốt hơn, nhưng muốn thủ thắng cũng không phải dễ.



22. Mã 6 tấn 4

Mã 7 thối 6

23. Pháo 2 bình 5

Pháo 2 tấn 4

24. Hậu Pháo tấn 4

Pháo 2 bình 9

25. Sĩ 5 tấn 6

.....

Trắng lên Sĩ, lại dễ mất Tượng đáy, bại thế đã rõ. Nên sửa thành Sĩ 5 thối 6 còn có khả năng chống đỡ.

25.

Pháo 9 tấn 2

26. Tượng 5 tấn 1

Pháo 6 tấn 3

27. Mã 3 tấn 4

Mã 3 tấn 5

28. Mã 4 tấn 5

Pháo 9 bình 3

Ở trên, Đen đổi Mã Pháo xong ăn Trắng cặp Tượng, là nên tảng đưa đến thắng lợi.

29. Chốt 1 tấn 1

Mã 6 tấn 5

30. Mã 5 thối 6

Pháo 3 bình 2

31. Mã 6 thối 8

Tượng 5 bình 6

32. Chốt 9 tấn 1

Chốt 1 tấn 1

33. Mã 8 tấn 9

Mã 5 tấn 3

34. Pháo 5 bình 1

Mã 3 thối 5

35. Tướng 5 bình 6

36. Mã 9 tấn 8

37. Mã 8 thối 6

38. Sĩ 6 thối 5

39. Tướng 6 thối 1

40. Mã 6 thối 4

41. Mã 4 thối 5

42. Mã 5 tấn 4

43. Tướng 6 bình 5

44. Mã 4 thối 3

Mã 5 thối 7

Pháo 2 thối 4

Pháo 2 bình 4

Tướng 6 bình 5

Pháo 4 thối 1

Pháo 4 thối 2

Pháo 4 thối 1

Sĩ 5 tấn 4

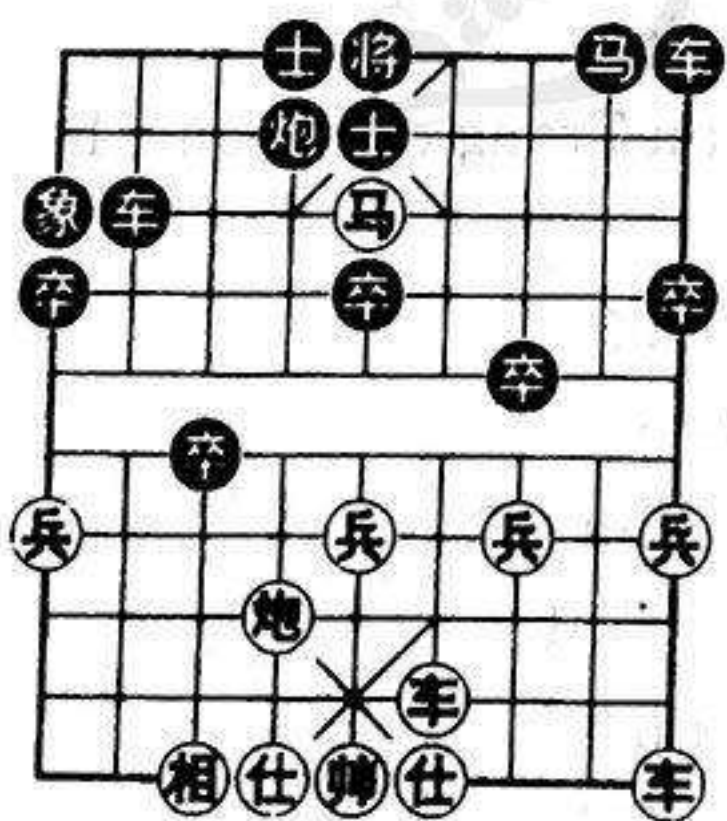
Pháo 4 bình 9

Mã 7 tấn 9

Đến đây, Đen lại được thêm 1 Chốt, Trắng nếu đi tiếp Mã 3 tấn 1, thì Pháo 9 tấn 4, hình thành cuộc diện song Chốt tất thắng Pháo song Sĩ, bên Đen thắng cuộc đã định.

Cuộc 28 :

Như hình 28, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Lý Lai Quân (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 15. Hiện tại Mã Trắng bị bắt, nếu chạy Mã thì thất tiên. Trong thực chiến Trắng chủ động khiêu chiến, khiến đối phương không kịp phòng bị.



16. Pháo 6 tấn 7

Trắng bắt thần bay Pháo góc Sĩ đánh Sĩ, trong không sinh có, trong bình lặng nghe tiếng sét ngang tai, từ đó khiến toàn cuộc bước vào giai đoạn quyết liệt. Trắng nếu cải thành Mã 5 thối 3, tất Xa 2 bình 7, Pháo 6 tấn 4, Mã 8 tấn 6, Xa 4 tấn 5. Xa 9 bình 7, Đen được quân. Giờ Trắng thí

Pháo phá Sĩ, nước đi hữu lực. Đen nếu đi Tượng 5 bình 4, thì Xa 4 tấn 8, sát.

16. Xa 2 bình 5

17. Pháo 6 bình 9 Xa 9 tấn 2

Đen thí lại 1 quân, là điều tất yếu.

18. Pháo 9 bình 2.

Bên Trắng đoạt lại 1 quân, Đen tàn Sĩ khuyết Tượng, Trắng ưu.

Cuộc 29 :

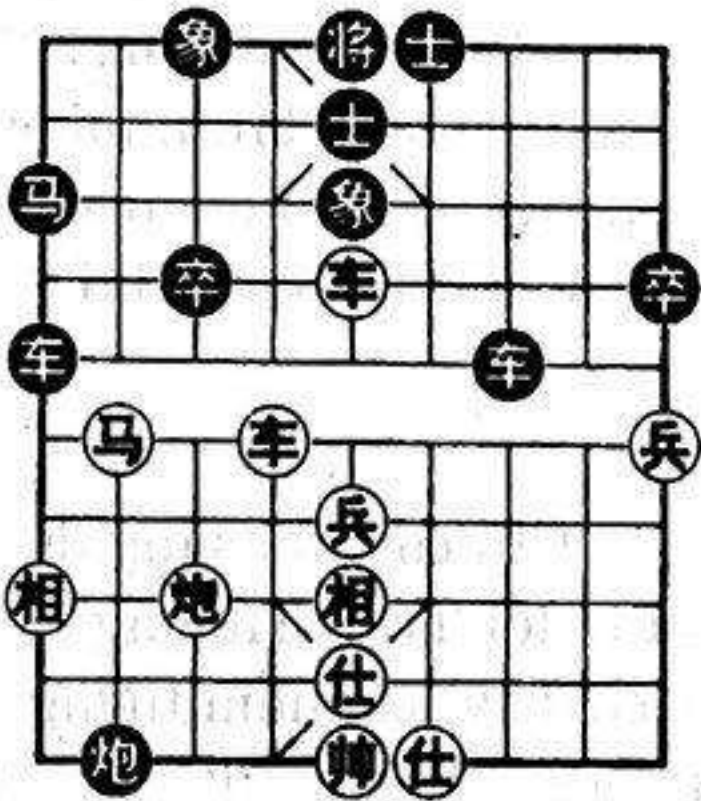
Như hình 29, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Liễu Đại Hoa tại giải “Tam sở bơi” lần thứ 3 vào năm 1984, giao đấu đến nước thứ 36, do thế trận “Ngũ thất Pháo đối đơn đề Mã” diễn biến mà thành. Song phương lực quân ngang nhau, Đen có song Xa tuần hà liên kết phòng thủ, Pháo tuyến đáy phục phản kích. Giờ phiên bên Trắng đi, Trắng lợi dụng song Xa Mã Pháo chiếm cứ vị trí trọng yếu, nắm bắt chiến cơ, Pháo lộ 7 bất ngờ đánh Tượng đáy, lập tức hàng phòng tuyến bên Đen tan rã, lâm vào khốn cảnh. Thực chiến diễn biến như sau:

37. Pháo 7 tấn 7

Trắng bay Pháo đánh Tượng, phá tung cửa thành.

37. Mã 1 tấn 2

Rất hiển nhiên Đen không bị hình tượng giả của đối phương làm mê hoặc, tìm lấy phương án đối kháng. Đen nếu cải thành Tượng 5 thối 3, thì Tượng 5 bình 6 tuyệt sát. Còn Đen nếu đi Xa 1 bình 5, thì Tượng 5 bình 6, Sĩ 5 tấn 6, Xa 5



bình 1, Tượng 5 thối 3, Xa 6 tấn 3, Trắng thắng.

38. Xa 6 tấn 4

Xa 1 thối 2

39. Mã 8 tấn 6

Xa 1 bình 4

40. Xa 6 thối 1

Sĩ 5 tấn 4

41. Mã 6 tấn 5

Sĩ 6 tấn 5

42. Xa 5 bình 1

Sĩ 5 tấn 6

43. Xa 1 thối 1

Xa 7 bình 9

44. Chốt 1 tấn 1.

Để đề phòng Xa Mã Pháo Đen phản kích, Trắng đổi Xa. Như vậy, Đen mất cặp Tượng, Trắng lấy ưu thế nhiều hơn 2 Chốt bước vào giai đoạn tàn cuộc, nắm chắc phần thắng trong tay.

Kế thứ 8 : ÁM ĐỘ TRẦN THƯƠNG

(Nguyên văn câu thành ngữ là : “Minh tu Sạn đạo, ám độ Trần Thương” : Bề ngoài thì sửa sang đường Sạn đạo, nhưng ngầm kéo quân sang lối Trần Thương).

Kế này nguyên là : “Thị chi dĩ động, lợi kỳ tĩnh nhi hữu chủ, íeh động nhi tổn”. Nghĩa là : Cố ý chọn lấy hành động tiến công nghi binh, lợi dụng cơ hội địch phương lo cố thủ một mặt, ngầm kéo quân vòng sang hướng khác đánh lén, thừa chỗ sơ đột kích, thu lại thắng lợi bất ngờ.

GIẢI CỜ :

Chỉ có “sửa sang đường Sạn đạo”, mới có thể “kéo quân sang lối Trần Thương”, cho nên kế này và kế “Thanh đông kích Tây” có điểm tương đồng, đều dùng động tác giả để che giấu hành động thật, đột kích bất ngờ đối phương. Kế này và

kế “Vô trung sinh hữu” về tính chất thì đồng nhất với nhau, nhưng về điều kiện khách quan thì khác hẳn. Kế ”Vô trung sinh hữu” thông thường là nằm ở thế yếu, mục đích chế tạo hình tượng giả là để giải nguy, thừa cơ đột vây. Còn kế “Ám độ Trần Thương” thông thường là ta nằm ở thế chủ động, địch bị động, mục đích tạo hình tượng giả là để bảo đảm sự thành công cuộc đột kích đối phương.

Cuộc 30 :

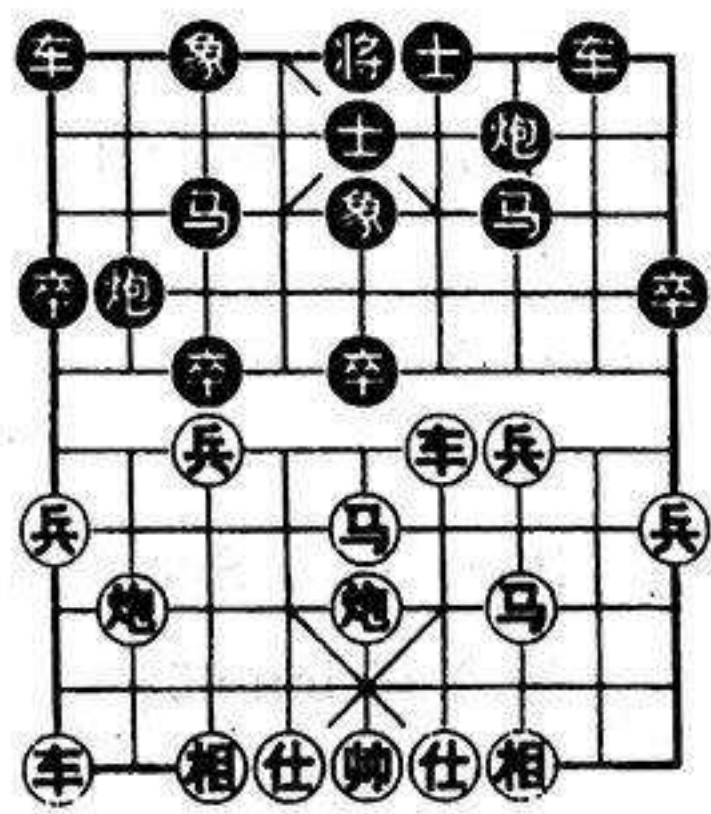
Như hình 30, là ván cờ giữa Quách Trường Thuận (Liêu Ninh) và Lưu Điện Trung (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1976, giao đấu đến nước thứ 13, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng Mã giữa nếu đến được cửa hà, thì Trắng đại chiếm tiên thủ. Đen nếu không đổi Chốt, thì Chốt 7 bên Trắng qua sông, Đen bị uy hiếp ; nếu đổi Chốt thì Mã Trắng nhảy lên chiếm cứ cửa hà, Đen cũng bất lợi. Đang lúc nguy cơ, Đen phối hợp từ cánh bên, đoạt thế trung lộ, trong đối công phức tạp giành được tiên thủ. Thực chiến diễn biến như sau :

- 13.....
14. Chốt 7 tấn 1
- Pháo 2 bình 5
- Pháo 5 tấn 3

Bên Đen trong lúc nguy cấp, liên tục vận Pháo 2 bước, cuối cùng đổi đi Mã giữa bên Trắng, mục đích là loại trừ bớt chướng ngại để Pháo lộ 7 công kích.

15. Mã 3 tấn 5 Mã 7 tấn 8
16. Xa 4 thối 1 Pháo 7 tấn 8

Ba nước cờ trên đều với mục đích loại trừ chướng ngại để Pháo lộ 7 đánh Tượng đáy.



- | | |
|----------------|-------------|
| 17. Sĩ 4 tấn 5 | Xa 1 bình 2 |
| 18. Mã 5 tấn 7 | Xa 2 tấn 5 |

Chính xác. Đen nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, tất Chốt 7 tấn 1, sau đó Trắng có công thế.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 19. Mã 7 tấn 5 | Xa 2 bình 5 |
| 20. Chốt 7 bình 6 | Mã 8 tấn 9 |

Mã bắt Chốt biên., để Xa lộ 8 hạ đáy “sửa đường Sạn đạo”. Đen nếu cải thành Mã 3 tấn 4, tất Pháo 8 tấn 7, Tượng 3 tấn 1, Xa 9 bình 8, Xa 5 thối 1, Pháo 8 bình 9, Trắng thí quân có công thế.

- | | |
|-----------------|-------|
| 21. Xa 9 bình 8 | |
|-----------------|-------|

Trắng bình Xa cầu đối công, tìm cách cứu vãn nguy cuộc, nước cờ hay. Nếu cải thành Xa 4 bình 1, tất Xa 8 tấn 9, sau đó Pháo đánh Sĩ đáy, nhiễu loạn cứu cung, tất được lại 1 quân, vẫn có công thế mãnh liệt.

- | | |
|------------------|---------------|
| 21..... | Xa 8 tấn 9 |
| 22. Pháo 8 tấn 7 | Mã 3 thối 2 |
| 23. Xa 8 tấn 9 | Pháo 7 bình 4 |
| 24. Sĩ 5 thối 4 | Mã 9 tấn 7 |
| 25. Mã 5 tấn 4 | |

Trắng nếu đi Tượng 5 bình 6, tất Mã 7 tấn 6, Xa 4 thối 2, Mã 6 thối 8, Tượng 6 tấn 1, Xa 5 tấn 2, Trắng bại cuộc.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 25..... | Sĩ 5 tấn 6 |
| 26. Xa 8 bình 7 | Tượng 5 tấn 1 |
| 27. Xa 7 thối 2 | Pháo 4 bình 6 |

Pháo đánh Sĩ đáy, hữu kinh vô hiểm.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 28. Xa 7 bình 5 | Tượng 5 bình 4 |
| 29. Xa 5 bình 6 | Tượng 4 tấn 1 |

- | | |
|------------------|----------------|
| 30. Chốt 6 tấn 1 | Tướng 4 thối 1 |
| 31. Chốt 6 tấn 1 | Tướng 4 thối 1 |
| 32. Chốt 6 tấn 1 | Tướng 4 tấn 1 |
| 33. Xa 4 bình 6 | Xa 5 bình 4 |

Đen hiến Xa giải vây, nhiều quân nhất định thắng.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 34. Xa 6 tấn 1 | Tướng 4 bình 5 |
| 35. Xa 6 bình 5 | Tướng 5 bình 4 |
| 36. Pháo 5 bình 4 | Pháo 6 bình 3 |
| 37. Tướng 5 tấn 1 | Xa 8 bình 4 |

Đen nhiều hơn 1 quân, nhất định thắng.

Cuộc 31 :

Như hình 31, là ván cờ giữa Phó Quang Minh (Bắc Kinh) và Mạnh Chiêu Trung (Hắc Long Giang) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 29, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Hiện tại bên Trắng nhiều quân, Đen có công thế. Giờ phiên bên Trắng đi :

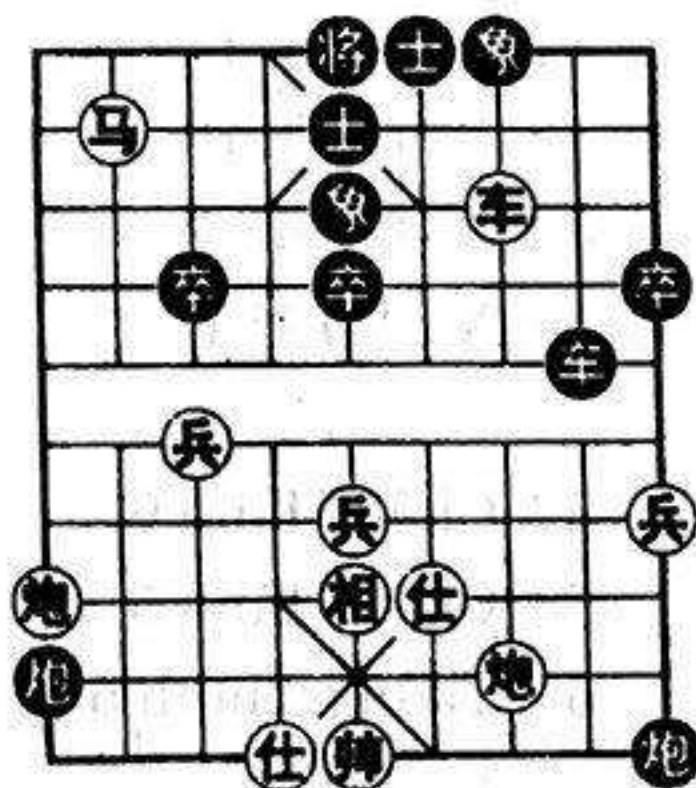
- | | |
|------------------|-------|
| 30. Pháo 3 tấn 8 | |
|------------------|-------|

Đây là nước cờ có sự tính toán sâu xa, nó “sửa đường Sạn đạo”, bức ép Đen xuống Tượng, chuẩn bị để bình Xa lộ 7 phối hợp với Mã trái, ngầm ”kéo quân sang lối Trần Thương”.

- | | |
|---------|----------------|
| 30..... | Tượng 5 thối 7 |
|---------|----------------|

- | | |
|-----------------|-------|
| 31. Xa 3 bình 7 | |
|-----------------|-------|

Sạn đạo đã sửa thông, giờ kéo Xa sang lối “Trần Thương”, mục



tiêu là ở cánh phải bên Đen, chứ không phải cánh trái.

31.....	Pháo 1 tấn 1
32. Tượng 5 thối 7	Pháo 9 bình 4
33. Xa 7 tấn 2	Pháo 4 thối 9
34. Tượng 7 tấn 5	Tượng 7 tấn 5
35. Xa 7 bình 8	Xa 8 bình 1
36. Mã 8 thối 7	

Trắng thối Mã thí Pháo, nắm chắc Xa Mã có thể tạo thành sát cuộc can đảm.

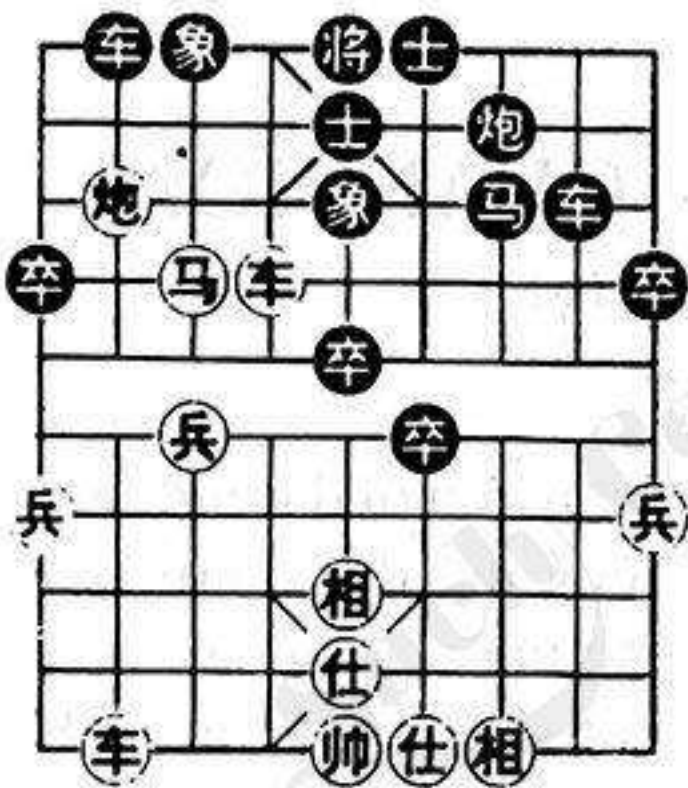
36.....	Xa 1 tấn 3
37. Mã 7 tấn 5	Xa 1 bình 5
38. Sĩ 4 thối 5	Sĩ 5 tấn 4
39. Xa 8 bình 6	Tướng 5 tấn 1
40. Xa 6 thối 2	Xa 5 thối 1
41. Mã 5 thối 3	Pháo 1 thối 6
42. Xa 6 thối 1	Pháo 1 thối 1
43. Tướng 5 bình 6	Pháo 1 bình 6
44. Xa 6 tấn 2	Tướng 5 thối 1
45. Xa 6 tấn 1	Tướng 5 tấn 1
46. Xa 6 thối 2	Pháo 6 tấn 1
47. Xa 6 tấn 1	Tướng 5 thối 1
48. Xa 6 tấn 1	Tướng 5 tấn 1
49. Xa 6 bình 4	Xa 5 bình 6
50. Xa 4 thối 1	Chốt 5 tấn 1
51. Chốt 7 tấn 1	Chốt 5 tấn 1
52. Chốt 7 bình 6	Chốt 5 tấn 1
53. Chốt 6 bình 5	Xa 6 bình 4
54. Tướng 6 bình 5	Xa 4 thối 3
55. Xa 4 thối 2	(Trắng thắng)

Cuộc 32 :

Như hình 32, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Vu Ấu Hoa (Chiết Giang) tại giải “Côn hóa bơi” năm 1984, giao đấu đến nước thứ 25, do thế trận “Trung Pháo tấn thất Chốt đối tam bổ hồ” diễn biến mà thành. Bên Trắng tập trung quân chủ lực ở cánh trái, có công thế, nhưng con đường thắng lợi còn rất xa. Trắng dùng kế “Ám độ Trần Thương”, thu được thắng lợi. Thực chiến diễn biến như sau :

26. Pháo 8 tấn 1

Trắng tấn Pháo rõ ràng là đổi quân, nhưng thực ra là nhằm chặn lưng Tượng, sửa đường “Sạn đạo” để tấn công về sau.



26..... Mã 7 tấn 6

27. Mã 7 tấn 9

Trắng độ Mã qua lối “Trần Thương”, ép Xa lùi vào vị trí cũ, thành thế song Xa Mã Pháo mãnh công, là nước đi then chốt mở rộng ưu thế.

27..... Xa 2 bình 1

28. Xa 8 bình 6

Trắng nếu đi nhằm Tượng 5 bình 6, tất Chốt 5 tấn 1, phục đi Mã 6 tấn 4, bên Trắng công thế bị hóa giải.

28..... Xa 8 thối 1

Đen nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, tất Tiên Xa tấn 3, Sĩ 5 thối 4, Mã 9 tấn 7, Pháo 7 bình 4, Pháo 8 bình 6, phục đi Pháo 6 thối 1 và Mã 7 Mã 7 tấn 9 được Xa, Trắng sẽ thắng.

29. Pháo 8 tấn 1 Xa 1 bình 2

30. Mã 9 tấn 8	Chốt 5 tấn 1
31. Xa 6 bình 3	Mã 6 tấn 8
32. Xa 3 tấn 1	Pháo 7 thối 1
33. Mã 8 thối 7	Xa 8 tấn 2
34. Xa 6 tấn 8	Mã 8 thối 6
35. Xa 3 thối 1	Mã 6 thối 4
36. Chốt 7 tấn 1	Mã 4 thối 2
37. Xa 3 thối 1	Mã 2 tấn 3
38. Xa 3 bình 5	Xa 8 bình 4
39. Xa 5 tấn 1	Sĩ 6 tấn 5
40. Xa 6 thối 2	(Trắng thắng).

Kế thứ 9 : CÁCH NGẠN QUAN HỎA (*Cách bờ nhìn cháy*)

Kế này nguyên là : “Dương quai tự loạn, âm dĩ đãi nghịch, bạo lệ tứ tuy kỳ thế tự tề. Thuận dĩ động dự, dự thuận nhi động”. Nghĩa là : Khi nội bộ địch phương mâu thuẫn trở nên gay gắt, hỗn loạn, ta bình tĩnh đợi nó phát sinh bạo loạn. Địch phương đâm ra thù địch lẫn nhau, tất tự đi đến diệt vong. Phải thuận theo tình hình biến hóa của địch phương mà hành động, chuẩn bị tốt đợi khi tình hình địch phương đột nhiên biến hóa thừa cơ thủ thắng.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ sử dụng kế “Cách ngạn quan hỏa”, chủ yếu chỉ về khi song phương nan phân nan giải, không nên vội tấn công, mà phải thận trọng trong dùng binh, đợi thời cơ chín muồi rồi cất quân xuất kích.

Cuộc 33 :

Như hình 33, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Tôn Diệu Quang tại lần thi đấu ở Bắc Kinh tháng 10 năm 1975, đi đến nước thứ 24, do thế trận "Phi Tượng cuộc đối tá trung Pháo" diễn biến mà thành. Giờ phiên bên Trắng đi :

25. Pháo 9 bình 7

Xa Trắng kỵ hà đối mặt với Xa Đen, song phương đều theo nguyên tắc "Thận trọng trong dùng binh, không nên khinh động", đều muốn đối phương hành động trước.

25. Tượng 3 tấn 5

Đen vẫn không động Xa, lên Tượng giữa. Đen nếu cải thành Xa 3 tấn 3 đối Xa, thì Mã 9 thối 7, sau đó phục đánh Tượng, bắt Chốt giữa, Đen cũng bị động.

26. Pháo 7 tấn 6

Pháo này đã từ "ngồi nhìn" chuyển sang xuất kích.

26. Tượng 5 tấn 3

27. Pháo 7 tấn 1 Sĩ 4 tấn 5

28. Mã 3 tấn 5 Tượng 3 thối 5

29. Pháo 7 thối 8

Trắng thối Pháo, công thủ kiêm bị, nước cờ hay.

29. Xa 6 tấn 2

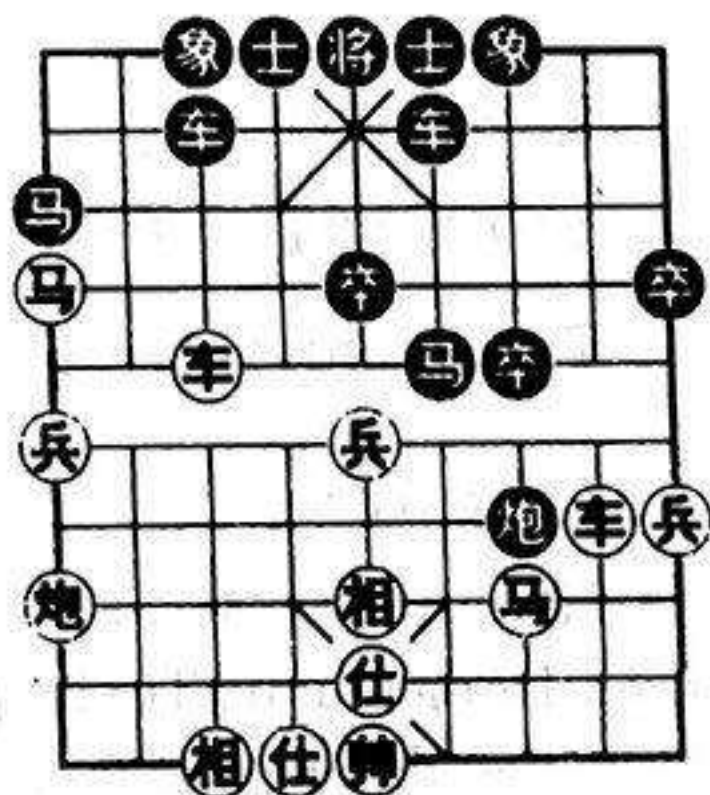
30. Mã 9 thối 8 Chốt 7 tấn 1

31. Mã 5 tấn 3 Xa 6 bình 7

32. Chốt 9 tấn 1 Mã 1 thối 3

33. Mã 8 tấn 6 Mã 3 tấn 1

34. Sĩ 5 tấn 4 Xa 7 tấn 1



35. Mã 6 tấn 8	Mã 1 tấn 3
36. Pháo 7 bình 4	Pháo 7 tấn 2
37. Mã 8 tấn 7	Tướng 5 bình 4
38. Pháo 4 bình 6	

Trắng bình Pháo, lão luyện ! Nếu cải thành Xa 2 bình 6, tất Mã 6 tấn 4, Pháo 4 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Pháo 6 tấn 3, Xa 7 bình 4, Đen có khả năng ứng phó.

38.	Pháo 7 thối 2
39. Chốt 9 bình 8	Mã 3 tấn 2
40. Chốt 5 tấn 1	

Bên Trắng Chốt giữa qua sông, nhảy Mã trợ chiến, thắng thế đã thành.

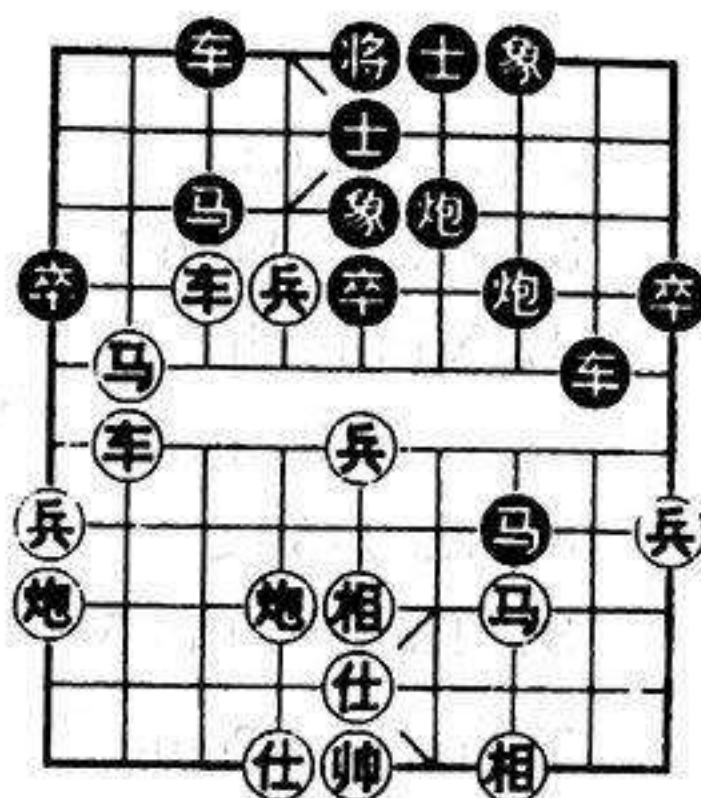
40.	Chốt 5 tấn 1
41. Mã 3 tấn 5	Pháo 7 bình 5
42. Tướng 5 bình 4	Mã 2 tấn 3
43. Mã 7 thối 6	Tướng 4 bình 5
44. Mã 5 tấn 4	Sĩ 5 tấn 6
45. Mã 6 tấn 4	Tướng 5 bình 4
46. Mã 4 thối 3	Tượng 5 tấn 7
47. Pháo 6 bình 4	Mã 6 tấn 4
48. Chốt 8 bình 7	Tượng 7 thối 5
49. Chốt 7 bình 6.	

Trắng thắng. (Lược bỏ phần sau).

Cuộc 34 :

Như hình 34, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Từ Thiên Hồng (Giang Tô) tại giải "Thiên long bơi" lần thứ 2 năm 1986, giao đấu đến nước thứ 19, do thế trận "Quá cung Pháo

đối tả trung Pháo” diễn biến mà thành. Song phương kiểm chế lẫn nhau, hiện tại Trắng nhiều hơn Chốt qua sông, giữa tiến thủ. Trắng lợi dụng đối quân giản hóa cuộc thế, mở rộng chiến quả. Thực chiến diễn biến như sau :



20. Pháo 9 bình 7

Trắng tập trung quân chủ lực ở cánh trái, vả lại có Chốt qua sông trợ chiến, tạo thế uy hiếp nghiêm trọng đối với cánh phải bên Đen lực lượng non yếu. Bên Trắng Xa tuần hà ngòi “cách bờ nhìn cháy, giờ Pháo biên bình lộ 7, quan sát biến hóa.

20.	Pháo 7 tấn 4
21. Pháo 6 bình 3	Xa 3 bình 2
22. Pháo 7 tấn 5	Pháo 6 bình 3
23. Xa 7 tấn 1	Xa 2 tấn 4
24. Xa 8 tấn 1	Xa 8 bình 2
25. Chốt 6 bình 5	Mã 7 thối 5
26. Chốt 5 tấn 1	

Qua một loạt đối quân, giờ Trắng dùng Chốt phá Tượng, có lợi cho Xa Pháo tấn công.

26.	Xa 2 bình 7
27. Pháo 3 bình 2	Xa 7 tấn 2
28. Chốt 5 tấn 1	

Trắng nên sửa thành Xa 7 tấn 2, Sĩ Đen 5 thối 4, Chốt 5 bình 6, Trắng tốc thắng.

28.	Tướng 5 tấn 1
29. Xa 7 thối 1	Xa 7 bình 8
30. Pháo 2 bình 1	Tượng 7 tấn 5
31. Xa 7 bình 9	Xa 8 bình 9
32. Chốt 9 tấn 1	Mã 5 thối 3
33. Xa 9 tấn 2	Tướng 5 thối 1
34. Tượng 7 tấn 5	

Trắng bay Tượng chặn đầu Mã, đề phòng Mã Đen đánh trả, lại thông lộ Pháo, nhất cử lưỡng lợi.

34.	Xa 9 bình 7
35. Pháo 1 bình 5	Tướng 5 bình 4
36. Xa 9 tấn 1	Tướng 4 tấn 1
37. Xa 9 bình 4	Mã 3 tấn 1

Đen nếu tham ăn Tượng đi nhầm Xa 7 tấn 3, thì Sĩ 5 thối 4, Mã 3 tấn 1, Xa 4 thối 1, Tướng 4 thối 1, Xa 4 thối 2, Đen tốc bại.

38. Xa 4 thối 1	Tướng 4 thối 1
39. Xa 4 thối 2	Xa 7 bình 4
40. Pháo 5 bình 6	Tướng 4 bình 5
41. Xa 4 bình 5	Xa 4 thối 4
42. Xa 5 bình 1.	

Đến đây hình thành cuộc diện Xa Pháo Sĩ Tượng toàn thắng Xa Mã Tượng. Trắng thắng.

Cuộc 35 :

Như hình 35, là ván cờ giữa Trần Hiếu Khôn (Chiết Giang) và Tưởng Toàn Thắng (Tứ Xuyên) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 36, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà

thành. Đen nhiều hơn 1 Chốt qua sông, binh chủng tề toàn, xem ra Đen chiếm ưu. Giờ phiên bên Trắng đi :

37. Pháo 9 bình 3 Xa 7 bình 5

Đen nếu cải thành Tượng 7 tấn 9, tất Xa 4 tấn 4, Pháo 9 thối 1, Xa 4 bình 1, Pháo 9 bình 8, Xa 1 bình 2, Pháo 8 bình 9, Xa 2 thối 5 bắt chết Mã.

38. Xa 4 tấn 4 Pháo 9 tấn 5

39. Tiền Pháo tấn 4 Chốt 8 tấn 1

40. Hâu Pháo thối 1 Sĩ 5 tấn 6

41. Xa 8 tấn 2

Trắng không vội ăn Sĩ, tấn Xa tuyến áp đáy, hung hãn, vì sau đó có thủ đoạn đi Tiên Pháo bình 2 rồi Pháo 2 tấn 1 tuyệt sát.

41. Mã 7 thối 5

Đen nếu cải thành Sĩ 6 tấn 5, tất Tiền Pháo bình 5, Đen khó thể ứng phó.

42. Pháo 3 tấn 8 Sĩ 6 tấn 5

43. Tượng 7 tấn 5 Pháo 9 bình 3

44. Xa 8 bình 6

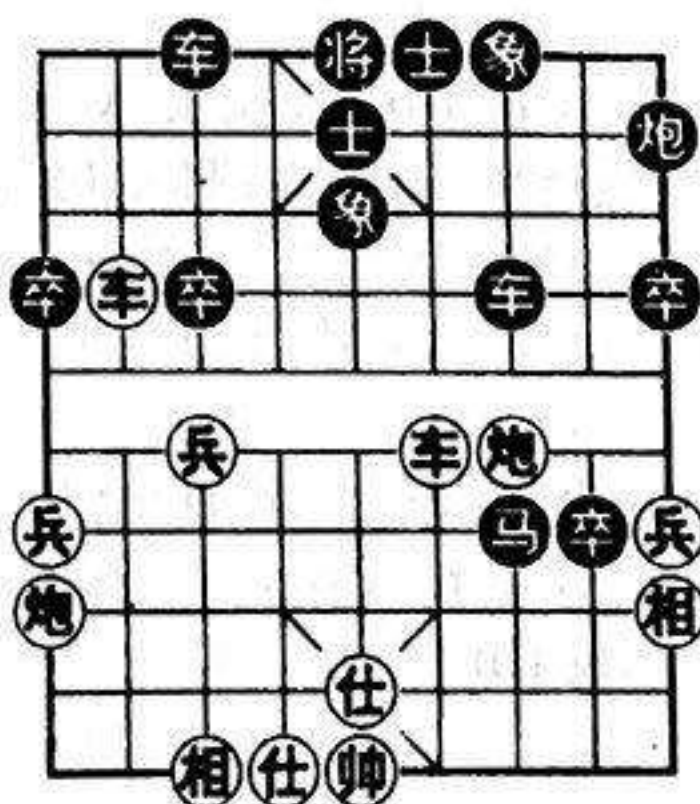
Trắng nếu đi nhằm Tiền
Pháo bình 1, thì Pháo 3 tấn 3,
Tượng 5 thối 7, Mã 5 tấn 4, Tướng
5 bình 4, Xa 5 bình 6, Đen thắng.

44. Xa 5 bình 8

45. Tiên Pháo bình 1
Chốt 8 bình 9

46. Pháo 3 tấn 1 Xa 8 thối 3

47. Xa 4 bình 2.



Trắng tất được 1 Xa , nhất định thắng. Nếu đi nhầm Pháo 3 bình 7, thì Xa 8 tấn 9 giết Tướng, ngược lại Đen thắng.

Kế thứ 10 : TIỂU LÝ TÀNG ĐAO ***(Trong nụ cười giấu gươm đao)***

Kế này nguyên là : “Tín nhi an chi, âm dĩ đồ chi ; bị nhi hậu động vật sử hữu biến, cương trung nhu ngoại dã”. Nghĩa là : Làm cho địch nhân tin ta mà buông lơ lỏng lẻo, phía ta thì ngầm chuẩn bị kế sách, đợi thời cơ hành động, không được để địch phương phát sinh biến hóa, đây chính là mưu lược “bên ngoài tỏ ra nhu hòa, bên trong ngầm ẩn sát cơ”.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ sử dụng kế “Tiểu lý tàng đao” có thành công hay không, then chốt là ở chỗ nguy trang như thế nào. Người vận dụng mưu kế dùng hình tượng giả hoặc nước đi mềm yếu khiến đối phương tin và an tâm, không để cho đối phương phát giác ra kế sách hành động thật của mình, đó là điều then chốt đưa đến thành công.

Cuộc 36 :

Như hình 36, là ván cờ giữa Triệu Nhữ Quyền (Hương Cảng) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) thi đấu vào năm 1977, đi đến nước thứ 21, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã tả Mã bàn hà” diễn biến mà thành. Bên Trắng Mã qua hà, Xa Pháo Chốt nằm hàng dọc ở trung lộ, rất có lực công kích đối với trung lộ bên Đen, nhìn qua tựa như Đen yếu thế. Giờ phiên bên Đen đi, Đen xuất nước cờ mang tính phòng thủ:

21.

Pháo 6 bình 7

Đen bình Pháo chặn đầu Mã, xem ra đây là một nước cờ bình thường, kỳ thực đây là nước cờ then chốt thủ thắng, “trong nụ cười giấu gươm đao”.

22. Mã 3 tấn 5

.....

Nước cờ bắt buộc, Trắng nếu cải thành Tượng 3 tấn 1, thì Pháo 3 tấn 2, Trắng khó thể ứng phó.

22.

Tượng 7 tấn 5

23. Chốt 5 tấn 1

Tượng 5 tấn 7

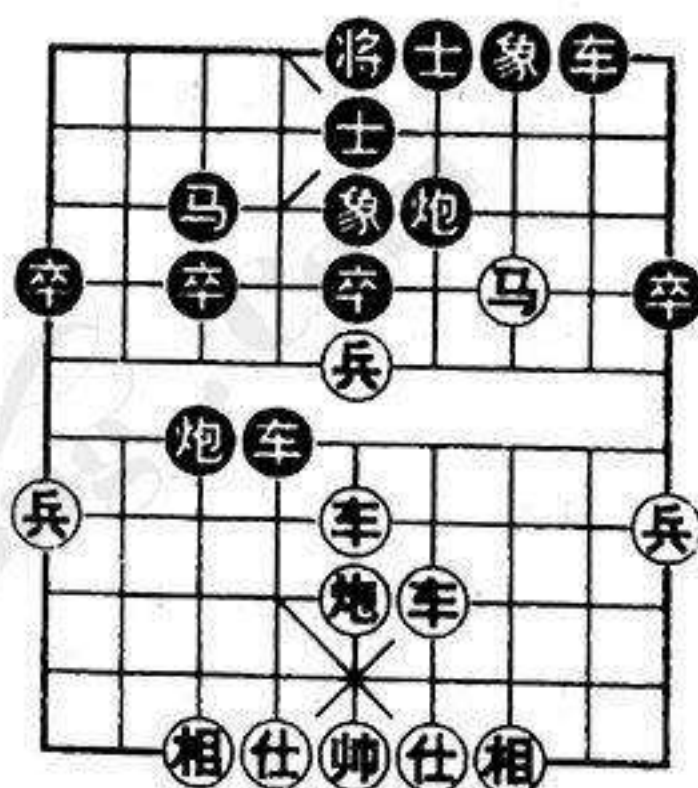
Đen bay Tượng lên cao, tuyệt diệu !

24. Tượng 3 tấn 1

Pháo 3 tấn 2

Đen tấn Pháo đánh Xa công kích Tượng, chặt chẽ !

25. Xa 4 tấn 3



Trắng nếu cải thành Xa 4 thối 1, tất Pháo 3 bình 9, Xa

4 bình 1, Tượng 5 bình 4, Sĩ 6 tấn 5, Pháo 9 bình 7, Xa 1 bình 3 (nếu Pháo 5 bình 6, thì Xa 4 bình 5, Xa 5 bình 6, Tượng 4 bình 5, dọa chiếu bí ăn Chốt, Đen sẽ thắng), Xa 8 tấn 8, Xa 3 thối 1, Tiên Pháo bình 9, Đen cũng thắng.

25.

Pháo 3 bình 9

26. Xa 4 bình 3

Pháo 9 tấn 2

27. Xa 3 thối 5

Pháo 9 bình 8

28. Chốt 5 tấn 1

Xa 4 bình 7 (Đen thắng).

Cuộc 37 : Như hình 37, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Lưu Tinh (Quảng Đông) tại giải toàn Vận hội (Trung Quốc) lần thứ 3. Trong thực chiến, Trắng bình Pháo đánh Mã,

sau đó lại đánh Pháo biên, dùng 1 Xa đổi 2 quân, nắm lấy nhược điểm Mã nhập cung của bên Đen, khống chế được cuộc thế.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 12. Pháo 8 bình 3 | Xa 2 thối 7 |
| 13. Pháo 3 bình 9 | |

Ở trên Trắng đi Pháo 8 bình 3 đổi Mã, ngầm có thủ đoạn thí Xa. Trắng nếu đi Pháo 5 bình 8, thì Mã 5 tấn 7, Đen dễ đi cờ.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 13. | Xa 2 thối 5 |
| 14. Pháo 9 bình 5 | Xa 2 bình 5 |
| 15. Chốt 5 tấn 1 | |

Trắng lên Chốt để Mã xuất kích, nước cờ tranh quyền chủ động.

- | | |
|------------------|--------------|
| 15. | Chốt 7 tấn 1 |
| 16. Chốt 5 tấn 1 | Xa 4 bình 5 |
| 17. Mã 3 tấn 5 | |

Trắng thí Chốt lên Mã, tranh quyền chủ động.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 17. | Xa 5 bình 7 |
| 18. Xa 3 thối 3 | Tượng 9 tấn 7 |
| 19. Mã 7 tấn 6 | |

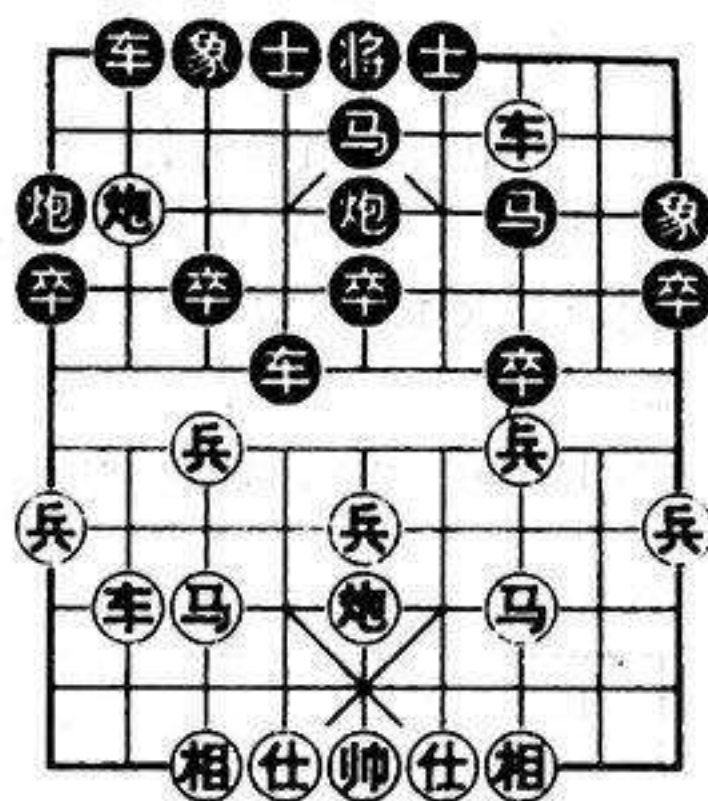
Trắng nhảy Mã cửa hà trợ chiến, vẫn bảo trì công thế trung lộ.

- | | |
|----------------|---------------|
| 19. | Chốt 7 bình 6 |
| 20. Mã 6 tấn 5 | |

Nhảy Mã khử Chốt giữa, nước đi hữu lực.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 20. | Tượng 7 thối 9 |
| 21. Pháo 5 thối 1 | |

Trắng nếu cải thành Mã 5 tấn 6, tất Xa 5 tấn 1, Mã 6 tấn 8, Xa 5 tấn 4, Tượng 3 tấn 5, Mã 5 tấn 4, Đen nhiều Chốt chiếm ưu. Trắng thối Pháo, chuẩn bị để tấn Mã bắt Xa.



21. Chốt 6 bình 5
 22. Hậu Mã tấn 3 Xa 5 bình 8
 23. Mã 5 tấn 4 Xa 8 bình 2

Đen nếu cải thành Xa 8 bình 6, tất Mã 3 tấn 5, Xa 6 bình 5, Mã 5 tấn 7, Trắng thắng thế.

24. Mã 4 thối 3 Xa 2 bình 7
 25. Tiền Mã thối 5 Tượng 9 tấn 7
 26. Mã 3 thối 4

Ở đoạn trên, Trắng khéo vận song Mã, nắm giữ tiên thủ, không chế được Mã nhập cung bên Đen.

26. Chốt 5 tấn 1
 27. Mã 4 tấn 3 Xa 7 bình 5
 28. Mã 5 tấn 7 Xa 5 bình 3
 29. Mã 3 tấn 5

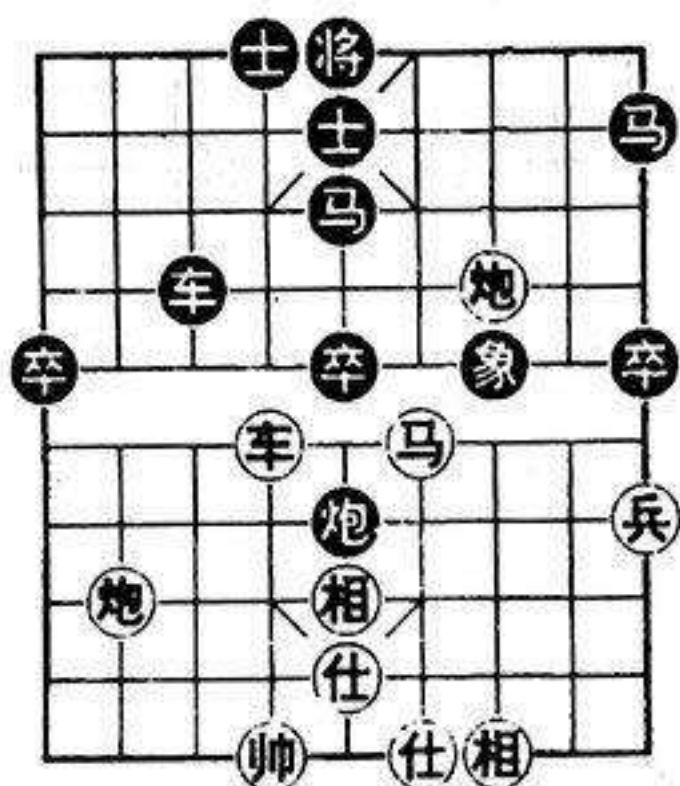
Bên Đen toàn bộ lực quân bị vây khốn, Trắng sẽ nhanh chóng giành lấy thắng lợi.

29. Tượng 3 tấn 1
 30. Mã 7 thối 8 Xa 3 bình 5
 31. Mã 8 thối 7 Xa 5 tấn 1
 32. Mã 7 tấn 5 Mã 5 tấn 6
 33. Hậu Mã tấn 4.

Trắng được Xa nhất định thắng.

Cuộc 38 :

Như hình 38, là ván cờ giữa Trương Lục (Thanh Hải) và Mã Phụng Hữu (Thiên Tân) thi đấu vào năm 1984, giao đấu đến nước thứ 29, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Trắng mượn thế lợi đi trước, khéo đổi Pháo giữa, thực chiến diễn biến như sau :



30. Pháo 3 bình 5

Trắng đổi Pháo, đoạt lấy ưu thế, nước cờ hay.

30. Pháo 5 thối 3

31. Mã 4 tấn 5 Xa 3 bình 2

32. Pháo 8 bình 7 Xa 2 bình 3

33. Pháo 7 bình 8 Xa 3 bình 2

34. Pháo 8 bình 7 Xa 2 bình 3

35. Pháo 7 bình 8 Xa 3 bình 2

36. Pháo 8 bình 7

Sĩ 5 tấn 4

Đen buộc phải đi nước biến.

37. Mã 5 thối 3

Sĩ 4 tấn 5

38. Tượng 5 thối 7

.....

Trắng thối Tượng để bình Pháo giữa công sát, hữu lực.

38.

Mã 9 tấn 8

39. Pháo 7 bình 5

Mã 8 tấn 6

40. Xa 6 bình 7

Xa 2 bình 7

41. Mã 3 thối 4

Xa 7 bình 4

42. Tượng 6 bình 5

Xa 4 tấn 1

43. Mã 4 tấn 3

Tượng 5 bình 4

44. Pháo 5 bình 2

.....

Hình thành Xa trái, Mã Pháo phải tấn công cứu cung.

44. Xa 4 thối 1

Đen nếu đi Mã 5 tấn 7, tất Xa 7 tấn 5, Tướng 4 tấn 1, Xa 7 thối 3, Mã 6 thối 5, Pháo 2 bình 3, rồi Pháo 3 bình 6, Đen cũng khó ứng phó.

45. Xa 7 tấn 5 Tướng 4 tấn 1

46. Pháo 2 tấn 6 Sĩ 5 thối 6

47. Mã 3 tấn 4 Mã 6 thối 7

48. Mã 4 thối 5 Xa 4 bình 5

Đen nên sửa thành Xa 4 tấn 1, còn có thể chống chọi nổi.

49. Mã 5 tấn 7 Tướng 4 bình 5

50. Pháo 2 thối 6 Mã 5 tấn 7

51. Xa 7 thối 1 Tướng 5 thối 1

52. Pháo 2 bình 5

Trắng dựng Pháo giữa, chuyển sang công kích trung lộ.

52. Xa 5 bình 4

53. Mã 7 tấn 6 Xa 4 bình 6

54. Xa 7 thối 5 Mã 7 tấn 6

55. Xa 7 bình 5 Tướng 5 bình 4

Đen nếu cải thành Sĩ 6 tấn 5, tất Xa 5 bình 4, Tướng 5 bình 6 (nếu Tướng 5 bình 4, thì Pháo 4 bình 6, kết quả về sau giống như ở thực chiến). Pháo 5 bình 4, Trắng ưu).

56. Pháo 5 bình 6 Sĩ 6 tấn 5

57. Mã 6 thối 8 Tướng 4 bình 5

58. Mã 8 tấn 7 Mã 6 thối 5

59. Pháo 6 bình 8 Tướng 5 bình 6

60. Pháo 8 tấn 7 Tướng 6 tấn 1

61. Xa 5 bình 2

Đến đây hình thành Xa Mã Pháo 3 quân giáp công tá hữu.

61.	Mã 5 thối 4
62. Pháo 8 bình 9	Xa 6 bình 3
63. Xa 2 tấn 5	Tướng 6 bình 1
64. Pháo 9 thối 2	Xa 3 thối 1
65. Mã 7 thối 5	Xa 3 bình 1
66. Mã 5 thối 3	Mã 4 tấn 2
67. Xa 2 thối 1	Tướng 6 bình 5
68. Mã 3 thối 4	Tướng 5 thối 1
69. Xa 2 bình 6	(Trắng thắng).

Kế thứ 11 : LÝ ĐẠI ĐÀO CƯƠNG ***(Lý chết thay đào)***

Kế này nguyên là : “Thế tất hữu tổn, tổn âm dĩ ích dương”. Nghĩa là : Khi cuộc thế phát sinh đến độ phải có tổn thất, cần phải bỏ đi tổn thất nhỏ để giữ lấy tổn thất lớn. Âm là chỉ về cục bộ, phần nhỏ; dương là chỉ về phần lớn, toàn cuộc. Phải hy sinh phần lợi ích nhỏ để giành lấy thắng lợi toàn cuộc.

GIẢI CỜ :

Khi cuộc chiến xảy ra, đương nhiên đều tồn tại cả hai mặt lợi và hại, “Lý đại đào cương” chính là phải tìm lợi tránh hại. Một cuộc cờ là do nhiều cục bộ kết cấu thành, tình trạng đấu tranh ở mỗi cục bộ lại không giống nhau, có nơi mâu thuẫn xảy ra gay gắt, lực quân đoàn binh tương tiếp, tranh đoạt quyết liệt ; có nơi nằm ở thế giằng co, hình thế tương đối hòa hoãn, do đó thông thường đều chú ý tập trung vào những nơi mâu

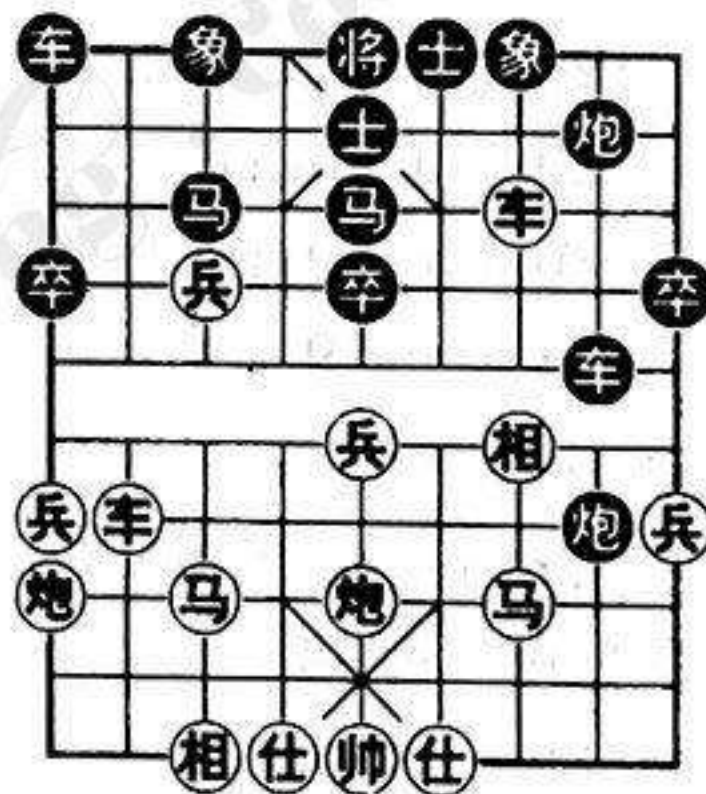
thuần gay gắt. Nhưng không thể chỉ lo về một mặt, mà phải chiếu cố đến toàn diện. Có lúc phải hy sinh lợi ích cục bộ để giảm đi sự tổn thất to lớn hoặc đổi lấy thắng lợi toàn cuộc.

Cuộc 39 :

Như hình 39, là ván cờ giữa Vu Hồng Mộc (Thượng Hải) và Trần Tân Toàn (Tứ Xuyên) tại giải toàn Trung Quốc năm 1974, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng các quân cờ linh hoạt và lại có 1 Chốt qua sông ép bắt Mã Đen. Giờ phiên bên Đen đi :

18..... Tiên Pháo tấn 3

Nước đi nhảy bén. Đen thí Mã, tấn Pháo đột kích, “Lý chết thay đào”. Nếu không có sự nhìn xa trông rộng, chỉ hạn chế ở chỗ lợi ích trước mắt đi Mã 3 thối 4 (nếu Xa 1 bình 2, thì Xa 8 bình 4, Mã 3 thối 4, Pháo 5 tấn 4 đánh Chốt giữa, Trắng có công thế), tất Pháo 5 tấn 4, Trắng ưu.



- | | |
|--------------------|---------------|
| 19. Mã 3 thối 2 | Pháo 8 tấn 8 |
| 20. Sĩ 4 tấn 5 | Pháo 8 bình 9 |
| 21. Tướng 5 bình 4 | Xa 1 bình 2 |
| 22. Xa 8 bình 4 | |

Trắng nên sửa thành Xa 8 tấn 6, Mã Đen 3 thối 2, thì Pháo 5 tấn 4, bên Đen đơn Xa Pháo khó thể thành sát cuộc. Trắng nhiều Chốt chiếm ưu

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22..... | Xa 8 tấn 5 |
| 23. Tướng 4 tấn 1 | Xa 8 thối 6 |
| 24. Chốt 7 tấn 1 | Pháo 9 bình 3 |

Đen thí quân, đổi lấy công thế, liên quan đến giá trị giữa “quân” và “thế”, cũng là một loại biểu hiện thuộc “Lý đại đào cương”.

25. Chốt 7 bình 6	Xa 8 tấn 5
26. Tượng 4 tấn 1	Pháo 3 thối 1
27. Sĩ 5 thối 4	Xa 2 tấn 3
28. Chốt 6 bình 5	

Trắng ăn Mã, nước cờ yếu kém. Nên sửa thành Chốt 6 tấn 1, Đen nếu đi Xa 2 bình 4, tất Chốt 6 bình 5, Tượng 5 tấn 1 (nếu Sĩ 6 tấn 5, thì Xa 3 tấn 2, Sĩ 5 thối 6, Pháo 5 bình 6, hình thành cuộc diện song phương đối sát), Trắng ưu.

28.....	Tượng 7 tấn 5
29. Mã 7 tấn 6	Xa 2 tấn 4
30. Pháo 9 tấn 4	Xa 2 bình 4
31. Pháo 9 tấn 3	Tượng 3 tấn 1
32. Xa 4 bình 7	

Trắng nên trực tiếp đi Xa 4 bình 8, đề phòng Đen liên kết song Tượng.

32.....	Tượng 1 tấn 3
33. Xa 7 bình 8	Xa 8 thối 1
34. Tượng 4 thối 1	Xa 4 tấn 1
35. Sĩ 6 tấn 5	Xa 4 thối 3
36. Sĩ 5 tấn 6	Tượng 5 bình 4
37. Xa 8 tấn 6	Tượng 4 tấn 1
38. Xa 8 thối 1	Tượng 4 tấn 1
39. Xa 8 thối 6	Xa 8 tấn 1
40. Tượng 4 tấn 1	Xa 4 bình 5.

Đến đây Đen nhất định thắng.

Cuộc 40 :

Như hình 40, là ván cờ giữa Vương Á Quân (khu Triều Dương) và Diêm Trường Lâm (khu Đông Thành) tại lần thi đấu ở Bắc Kinh năm 1983, đi đến nước thứ 27, do thế trận "Thuận Pháo hoành Xa đối trực Xa" diễn biến mà thành. Giờ phiên bên Trắng đi :

28. Pháo 8 bình 5

Trắng bình Pháo thí Xa, vẫn bảo trì cuộc diện công kích.

28..... Xa 2 tấn 4

29. Xa 7 tấn 2 Xa 4 thối 5

30. Tượng 5 thối 7

Tướng 5 bình 6

31. Xa 7 bình 6 Sĩ 6 tấn 5

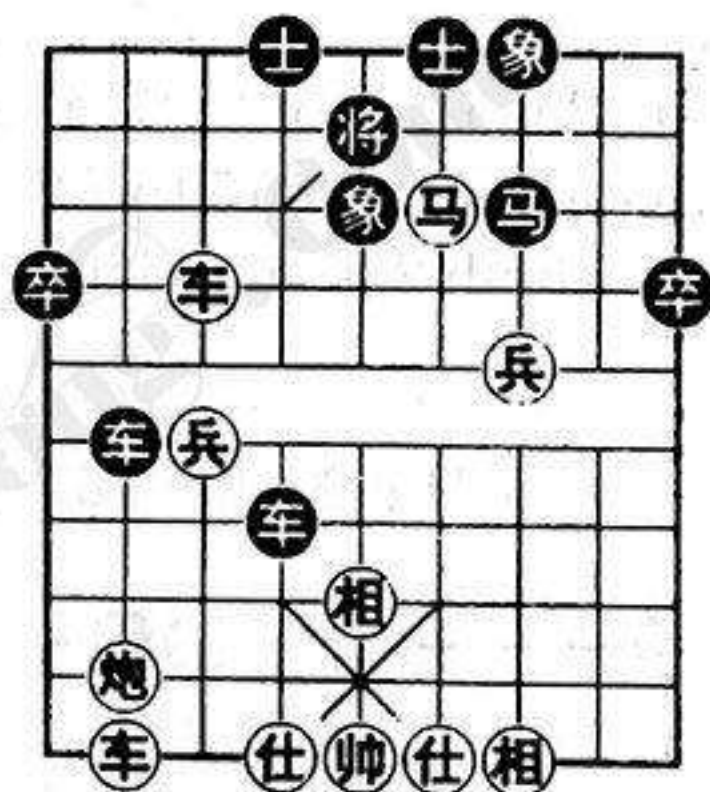
32. Pháo 5 bình 4

Mã 7 tấn 6

33. Chốt 3 bình 4

Xa 2 thối 3

34. Mã 4 thối 5(Trắng thối)



Cuộc 41 :

Như hình 41, là ván cờ giữa Lâm Hoằng Mẫn (Thượng Hải) và Hàn Phúc Đức (Liêu Ninh) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Trung pháo thất lộ Mã đối bình phong Mã song Pháo quá hà” diễn biến mà thành. Hiện tại, bên Trắng song Xa tranh bắt Pháo, Đen nếu ứng phó không thỏa đáng, sẽ có khả năng mất quân. Trong thực chiến, Đen bình Pháo đánh Mã, thí Xa tranh tiên đúng lúc, giành lấy quyền chủ động.

12.....

Pháo 8 bình 5

Đen bỏ Xa ăn Mã, “Lý đại đào cương”. Nếu cải thành Pháo 8 tấn 3, tất Xa 2 tấn 8, Pháo 8 bình 9, Xa 2 thối 9, Trắng được quân. Còn Đen nếu đi Mã 7 thối 5, thì Pháo 8 bình 5, Mã 5 tấn 3, Tiền Xa tấn 2, Xa 8 tấn 6, Xa 2 tấn 3, Mã 3 tấn 5, Xa 2 thối 2, Mã 5 thối 7, Mã 5 tấn 6, Trắng ưu.

13. Xa 2 tấn 8

Pháo 5 thối 1

14. Xa 2 tấn 4

Mã 3 tấn 5

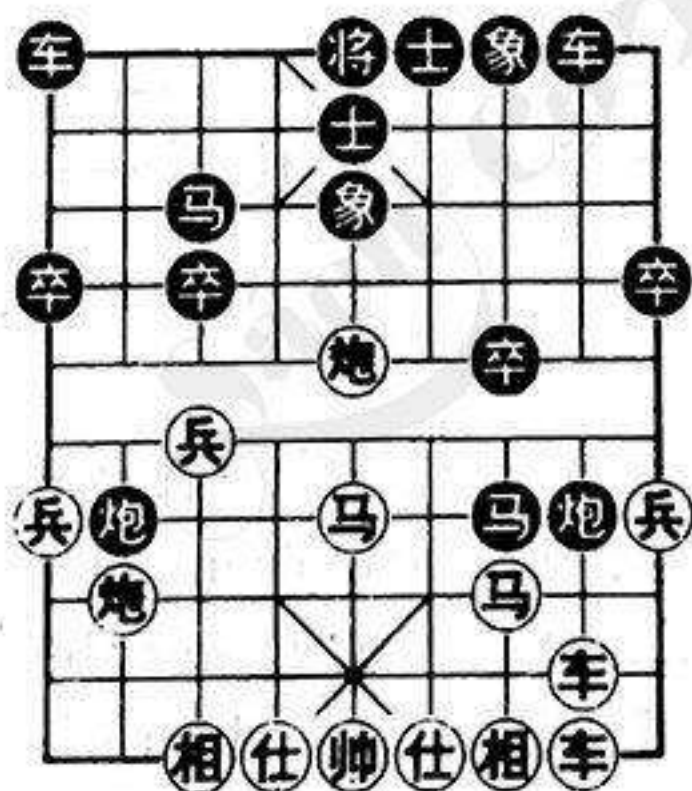
Đen tấn Mã e rằng chậm, không bằng đi Xa 1 bình 4, Trắng đi Tiền Xa bình 3, thì Xa 4 tấn 7, Xa 3 thối 4, Pháo 2 bình 5, Xa 2 bình 5, Mã 7 thối 5, Xa 3 bình 4 (nếu Xa 3 thối 1, thì Pháo 5 thối 2, Sĩ 4 tấn 5, Xa 4 bình 2, Đen nhiều quân thắng thế), Pháo 5 thối 2, Xa 4 bình 5, Xa 4 bình 7, Xa 5 thối 1, Xa 7 bình 2. Đen nhiều quân nhất định thắng.

15. Tiền Xa thối 3

Xa 1 bình 4

16. Hậu Xa bình 5

.....



Xa Đen giữ lộ sườn, không bằng đi Pháo 2 thối 1, tiếp tục bảo trì công thế “Không đầu Pháo”. Trắng dùng Xa đổi Pháo, nước đi tất yếu.

16..... Mã 7 thối 5

17. Sĩ 4 tấn 5 Pháo 2 thối 3

Trắng bỏ Sĩ chính xác, nếu cải thành Xa 2 bình 5 ăn Mã, tất Mã 5 tấn 6, Tượng 5 tấn 1, Mã 6

thối 4, Pháo 8 bình 6, Mã 4 thối 5, Xa 5 thối 1, Xa 4 tấn 7, Đen ưu. Đen thối Pháo giữa Mã, lại phục đi Xa 4 tấn 4 bắt Pháo, nhất cử lưỡng lợi.

18. Xa 2 thối 3

Chốt 7 tấn 1

Tuy cuộc thế được giản hóa, nhưng Đen vẫn nhiều Chốt chiếm ưu.

19. Xa 2 bình 5	Hậu Mã tấn 7
20. Pháo 8 bình 5	Chốt 7 tấn 1
21. Pháo 5 tấn 2	Chốt 7 tấn 1
22. Pháo 5 bình 3	

Trắng nên sửa thành Xa 5 bình 8, Mã Đen 7 tấn 5, thì Xa 8 tấn 3, Trắng còn có hy vọng cầu hòa.

22.....	Mã 7 thối 6
23. Pháo 5 thối 1	Pháo 2 tấn 1
24. Xa 5 bình 3	Chốt 7 bình 8
25. Xa 3 bình 4	Pháo 2 bình 5
26. Tượng 7 tấn 5	Chốt 8 tấn 1
27. Pháo 5 thối 1	

Trắng nếu cải thành Xa 4 tấn 3, tất Xa 4 tấn 6, Xa 4 bình 7 (nếu Pháo 3 bình 4, thì Xa 4 bình 6, Xa Pháo bị kiểm chế, Đen chiếm ưu), Xa 4 bình 5, Đen ưu.

27.....	Chốt 8 bình 7
28. Xa 4 tấn 2	xa 4 tấn 6
29. Pháo 5 bình 4	Tướng 5 bình 4

Đen xuất Tượng phục giết Tượng, tránh đối quân, tiếp tục bảo trì công thế.

30. Pháo 3 bình 5	Mã 6 tấn 7
31. Xa 4 bình 5	

Trắng đối quân, buộc phải vậy.

31.....	Mã 7 tấn 6
32. Xa 5 bình 4	Chốt 7 bình 6
33. Pháo 5 bình 6	

Trắng nếu không thí Pháo, thì Đen dùng Xa sát Sĩ rồi nhảy Mã góc Sĩ giết Tướng, Đen thắng.

33.....	Mã 6 thối 4
34. Xa 4 thối 4	

Trắng nếu đi Xa 4 bình 6, tất Tướng 4 bình 5, nước sau đi Xa 4 bình 7 phục giết Tướng thoát thân, nhất định thắng.

34.....	Xa 4 bình 1
35. Xa 4 tấn 5	Mã 4 tấn 6

Đến đây, Xa Mã Chốt đối đơn Xa Chốt, Đen tất thắng.

Cuộc 42 :

Như hình 42, là ván cờ giữa Triệu Quốc Vinh (Hắc Long Giang) và Vu Ấu Hoa (Chiết Giang) tại giải “Trường An bơi” năm 1982 dành cho các danh thủ quốc gia (TQ), giao đấu đến nước thứ 31, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối Chốt để Pháo” diễn biến mà thành. Giờ Đen phục nhảy Mã giết Tướng, Trắng vẫn bình tĩnh ứng phó, bỏ Xa giữ Tướng, kiểm chế Xa Đen, hóa nguy thành an. Thực chiến diễn biến như sau :

32. Pháo 2 tấn 1	
------------------	-------

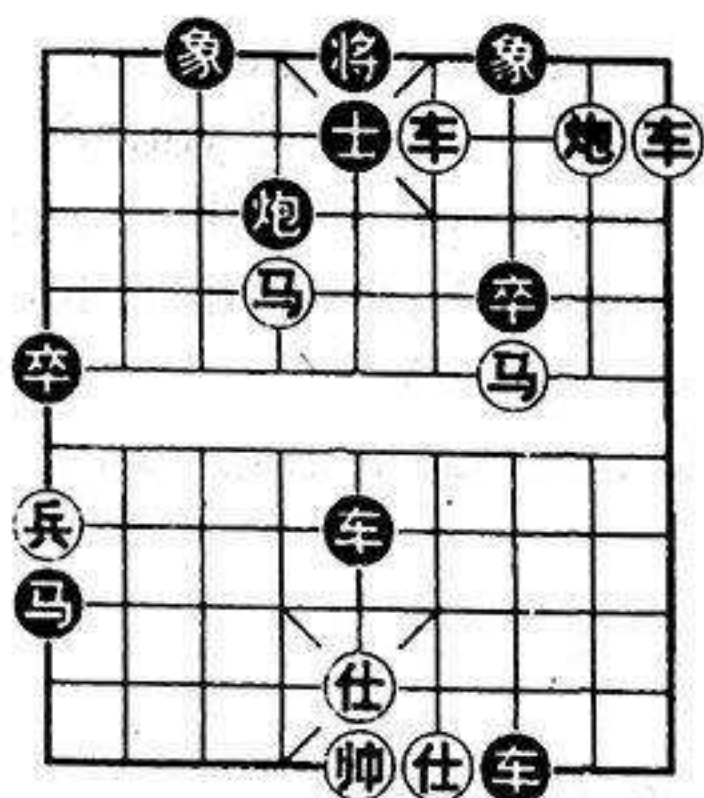
Trắng tấn Pháo chiếu Tướng, tạo điều kiện có lợi để bỏ Xa giữ Tướng.

32.....	Tượng 7 tấn 9
33. Xa 4 bình 5	

Trắng hiến Xa sát Sĩ, để nhảy Mã chiếu Tướng kiểm chế Xa, nước cờ giải vây then chốt.

33.....	Xa 5 thối 5
34. Mã 6 tấn 4	Tướng 5 bình 4
35. Mã 4 tấn 3	

Trắng tấn Mã chiếu Tướng, kiểm chế Xa Đen, chính xác. Nếu cải thành Xa 1 bình 5, tất Pháo 4 bình 5, Sĩ 6 tấn 5, Mã 1 tấn 3, Tướng 5 bình 6, Xa 7 bình 6, Tướng 6 tấn 1, Xa 6 thối 1, Tướng 6 thối 1, Xa 6 thối 6, Đen ưu.



35..... Xa 5 thối 1

36. Mã 3 tấn 5 Pháo 4 bình 5

37. Xa 1 bình 7

Đến đây Trắng đã thoát khỏi hiểm cảnh, và lại chiếm ưu thế.

37..... Tượng 9 thối 7

38. Xa 7 tấn 1 Tướng 4 tấn 1

39. Xa 7 thối 1 Tướng 4 thối 1

40. Xa 7 thối 2

Trắng thối Xa phục giết Tướng, chặt chẽ, Đen khó thể ứng phó.

40.

Xa 5 bình 6

41. Xa 7 bình 6

Tượng 4 bình 5

42. Tướng 5 bình 6.

Trắng xuất Tướng giải sát hoàn sát, Đen nếu đi tiếp Xa 7 thối 3, thì Mã 5 tấn 3, Pháo 5 bình 6, Xa 6 bình 5. Trắng thắng.

Kế thứ 12 : THUẬN THỦ KHIÊN DƯƠNG (Thuận tay dất dê)

Kế này nguyên là : “Vi khích tại sở tất tranh ; vi lợi tại sở tất đắc. Thiếu âm, thiếu dương”. Nghĩa là : Phát hiện chỗ sơ hở nhỏ, cũng phải lợi dụng hết mức ; phát hiện chút lợi ích

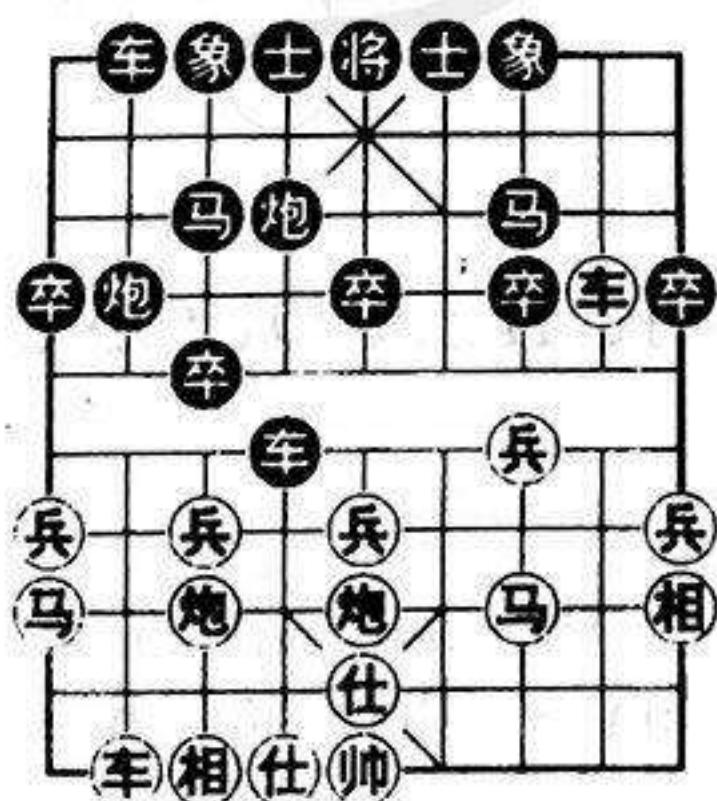
nhỏ, cũng phải gắng tranh đoạt lấy. “Thiếu âm, thiếu dương” ý chỉ về phải nắm bắt chỗ sơ hở nhỏ của đối phương, thừa cơ lợi dụng để biến thành phần thắng lợi nhỏ của mình.

GIẢI CỜ :

Kế “Thuận thủ khiên dương” vận dụng vào trong cờ Tướng, ý chỉ về trong khi thực thi kế hoạch tác chiến chủ yếu, đối phương xuất hiện kẽ hở nhỏ, trong tình huống phía mình không bị ảnh hưởng đến đại cuộc, có thể thuận thế ra tay đoạt lợi. Nhưng khi “thuận tay dắt dê” phải quan sát cuộc thế một cách khách quan, nhìn trước ngó sau, để tranh trường hợp vụ nhỏ bỏ lớn.

Cuộc 43 :

Như hình 43, là ván cờ giữa Vương Bình Quốc (Sơn Đông) và Dương Quan Lân (Quảng Đông) tại giải toàn Vận hội (Trung Quốc) lần thứ 4, giao đấu đến nước thứ 10, do thế trận “Trung Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Bên Đen chuẩn bị tấn Chốt đánh Xa, Xa sườn chiếm cứ cửa hà trọng yếu. Bên Trắng Xa lộ 8 lại không thể tiến lên, song Mã không có đường tiến, Pháo giữa khó thể phát động công thế. Bên Trắng bằng cách “thuận tay dắt dê”, phá được lỗ hồng, thừa thế tấn kích.



11. Pháo 7 tấn 3

Trắng tiêu diệt Chốt 3 bên Đen, không thể xem thường con tiểu Chốt này, rất có khả năng chính chiến lợi phẩm nhỏ nhoi này tạo điều kiện để đem lại thắng lợi về sau. Không những thế, nó còn khống chế được Đen đi Chốt 7 tấn 1 để Pháo đánh Xa. Đen nếu đi Chốt 7 tấn 1,

thì Pháo 5 tấn 4, Xa 4 thối 1 (nếu Mã 7 tấn 5, thì Xa 2 bình 5 chiếu Tướng được quân), Pháo 5 thối 2, Trắng có thể “Không đầu Pháo”, chiếm ưu. Còn Đen nếu đi Tượng 3 tấn 5, thì Pháo 7 tấn 1, Xa 4 thối 2, Pháo 5 bình 7, Trắng ưu.

11. Mã 3 tấn 4

12. Chốt 5 tấn 1

Trắng tấn Chốt giữa, hung hãn.

12. Tượng 3 tấn 5

Đen nếu cải thành Xa 4 bình 5, tất Xa 2 thối 1, Mã 4 thối 5, Xa 8 tấn 5, Trắng ưu.

13. Chốt 5 tấn 1 Mã 4 thối 3

14. Pháo 7 tấn 1 Chốt 5 tấn 1

15. Mã 5 tấn 3 Xa 4 tấn 1

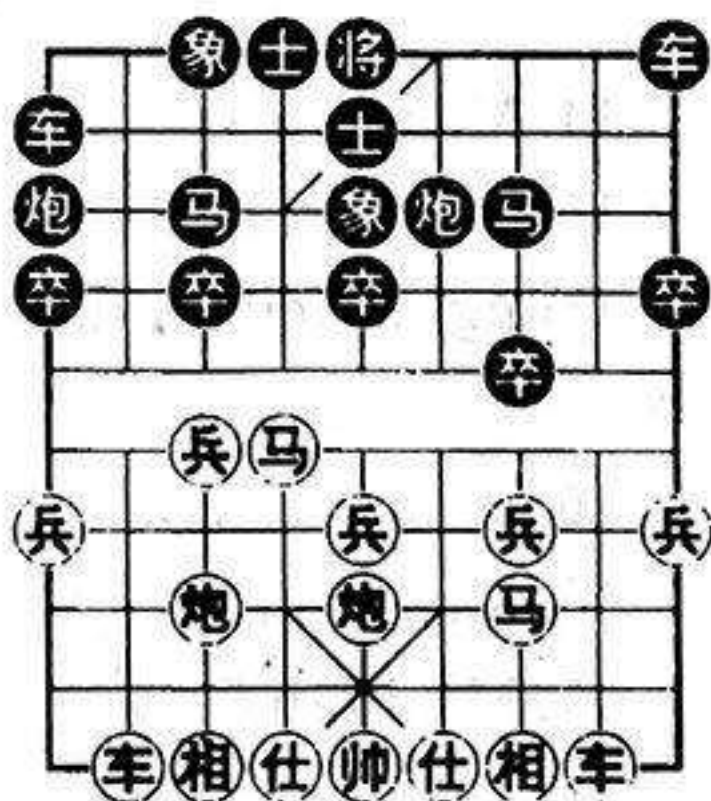
Đen nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, tất Mã 5 tấn 7, Pháo 2 tấn 5, Xa 2 bình 3, Trắng ưu.

16. Mã 5 tấn 4

Đến đây bên Trắng có công thế, kết quả Trắng thắng.

Cuộc 44 :

Như hình 44, là ván cờ giữa Tôn Chí Vĩ (Hắc Long Giang) và Trương Nguyên Khải (An Huy) tại giải toàn Trung Quốc năm 1980, giao đấu đến nước thứ 8, do thế trận “Trung Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Hiện tại song phương cuộc thế bình ổn, Đen muốn bình Xa sườn bắt Mã. Trắng nhằm đúng ý đồ này của bên Đen, dùng thủ



đoạn "Thuận thủ khiên dương", thực chiến diễn biến như sau:

9. Pháo 7 tấn 4

Pháo Trắng đánh Chốt Đen lộ 3, không chỉ thuận thế khử được 1 Chốt, mà càng trọng yếu là ngăn chế được thủ đoạn bên Đen đi Xa 1 bình 4 bắt Mã.

9. Pháo 1 tấn 4

10. Xa 8 tấn 3

Trắng thừa cơ lên Xa, chính xác.

10. Pháo 1 thối 1

Đen thối Pháo bắt Mã, để cho Chốt Trắng qua sông, không bằng đi Pháo 1 tấn 3, có sự kiềm chế nhất định đối với bên Đen.

11. Chốt 7 tấn 1 Tượng 3 tấn 1

12. Chốt 7 bình 6 Xa 1 bình 4

13. Pháo 5 bình 6

Trắng tiếp tục phong tỏa Xa sườn, khống chế địa hình có lợi.

13. Mã 7 tấn 6

Đen tấn Mã, nước cờ thất tiên.

14. Mã 6 tấn 4 Xa 4 tấn 3

15. Xa 8 tấn 1

Trắng đổi quân, đoạt được Tượng, nhanh chóng nhập cuộc.

15. Xa 4 tấn 3

16. Xa 8 bình 9 Xa 4 bình 7

17. Mã 4 tấn 5 Sĩ 5 tấn 4

18. Xa 9 bình 5 Sĩ 4 tấn 5

- | | |
|-------------------|-------------|
| 19. Xa 5 tấn 2 | Xa 7 bình 3 |
| 20. Xa 5 bình 2 | Xa 9 bình 6 |
| 21. Pháo 7 bình 4 | |

Trắng bình Pháo, nước cờ đoạt thế hay.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 21. | Pháo 6 tấn 7 |
| 22. Tượng 3 tấn 5 | Pháo 6 thối 1 |
| 23. Mã 5 tấn 3 | Xa 6 tấn 1 |
| 24. Pháo 4 thối 4 | |

Trắng thối Pháo đánh Xa, nước đi có thứ tự.

- | | |
|--------------------|----------------|
| 24. | Xa 3 thối 3 |
| 25. Tiền Xa tấn 3 | Sĩ 5 thối 6 |
| 26. Tiền Xa bình 4 | Tướng 5 tấn 1 |
| 27. Xa 4 thối 1 | Tướng 5 bình 6 |

Đen nếu cải thành Pháo 6 thối 7, tất Mã 3 thối 4. Trắng được quân thắng cờ.

28. Xa 2 tấn 8

Trắng tấn Xa chuẩn bị đi mã 3 thối 4 lưỡng chiếu. Đến đây Đen nếu đi Tướng 6 thối 1, thì Mã 3 thối 4, Xa 3 bình 6, Mã 4 tấn 6, Xa 6 tấn 3, Xa 2 tấn 1, Trắng thắng.

Cuộc 45 :

Như hình 45, là ván cờ giữa Mạnh Lập Quốc (Liêu Ninh) và Dương Quan Lân (Quảng Đông) tại giải toàn Trung Quốc năm 1974, giao đấu đến nước thứ 23; do thế trận “Đương đầu Pháo tấn tam Chốt đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Song phương lực quân tương đồng, đang đối Xa ở cửa hà. Bên Đen Tướng ra ngoài đồng thời thiếu 1 Tượng, Trắng có phần chiếm ưu. Nhưng bên Trắng đang tiềm ẩn mỗi nguy hiểm cũng rất lớn, Sĩ Tượng chưa liên kết, cánh phải lại có Mã Đen uy hiếp.

Đen mượn thế lợi đi trước, tấn Pháo tuần hà, thuận tay “dắt” 1 Mã, từ đó giành được ưu thế. Thực chiến diễn biến như sau:

23. Pháo 2 tấn 3 !

Tư tưởng cơ bản của “Thuận thủ khiên dương” là “phát hiện chút lợi ích nhỏ cũng phải đoạt lấy”, huống gì là một con tuần Mã đâu thể bỏ qua. Nhân cơ hội Xa Trắng nằm ở vị trí không tốt, Đen lên Pháo kỵ hà, được trắng 1 quân.

24. Xa 6 thối 4

Trắng buộc phải thí quân, nếu cải thành Xa 6 bình 7, tất Pháo 3 thối 2, Đen có thủ đoạn đánh Tượng chiếu Pháo trùng, Trắng vẫn phải mất quân.

24. Pháo 2 bình 6

25. Xa 6 bình 2

Trắng sau khi mất quân tìm thế đối công, rất tích cực, nhưng lực quân quá ít, đã không thể làm gì được.

25. Xa 3 bình 6

26. Xa 2 tấn 5

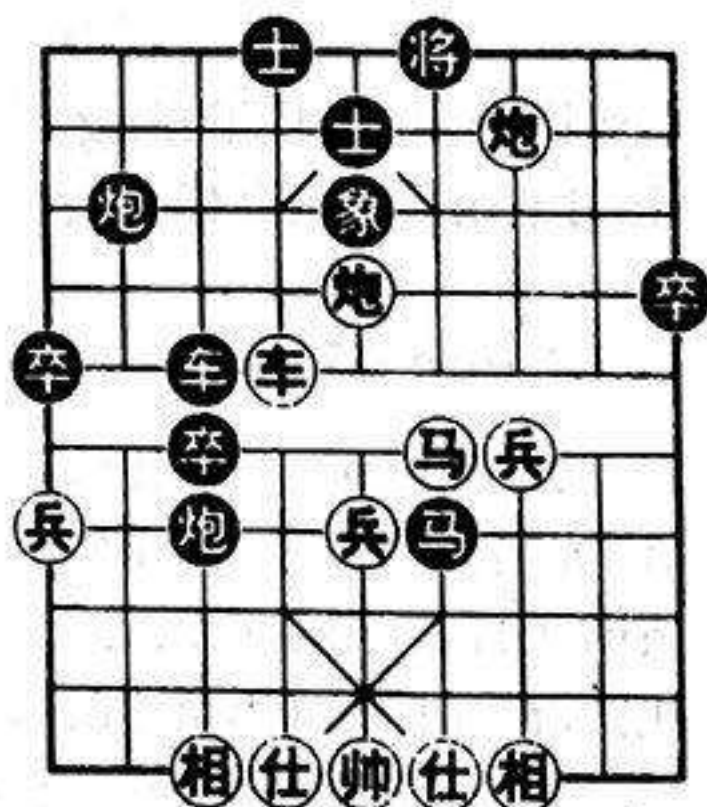
Trắng nếu cải thành Xa 2 tấn 8, tất Tượng 5 thối 7, Xa 2 bình 3, Tượng 6 tấn 1, Pháo 5 bình 2, Xa 6 bình 8, Trắng không thể thành sát, Đen nhiều quân thắng thế.

26. Tượng 5 tấn 7

Đen hiến Tượng, nước cờ hay.

27. Chốt 3 tấn 1 Pháo 6 bình 5

28. Chốt 5 tấn 1



Đen bình Pháo chiếu Tướng, tình diệu ! Trắng nếu cải thành Sĩ 6 tấn 5, tất Mã tấn 7, Pháo 3 thối 8 (nếu Tướng 5 bình 6, thì Xa 6 bình 4, sát), Xa 6 tấn 5, sát. Còn Trắng nếu đi Tượng 7 tấn 5, thì Mã 6 thối 7, Chốt 5 tấn 1, Xa 6 tấn 5, Tướng 5 tấn 1, Mã 7 tấn 6, Tướng 5 bình 6, Xa 6 thối 1, Sĩ 6 tấn 5, Xa 6 bình 5, Tướng 6 thối 1, Mã 6 tấn 4, Đen thắng.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 28. | Mã 6 tấn 4 |
| 29. Tướng 5 tấn 1 | Xa 6 tấn 4 |
| 30. Tướng 5 tấn 1 | Xa 6 bình 4 |

Đen bình Xa, nước cờ tốc thắng.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 31. Pháo 5 bình 7 | Chốt 3 bình 4 |
| 32. Pháo 7 tấn 3 | Tướng 6 tấn 1 |
| 33. Pháo 7 thối 1 | Sĩ 5 tấn 6 |
| 34. Xa 2 bình 7 | Pháo 3 bình 2 |
| 35. Xa 7 bình 8 | Chốt 4 bình 5 |
| 36. Sĩ 4 tấn 5 | Chốt 5 tấn 1 |
| 37. Tướng 5 bình 4 | Chốt 5 bình 6 |
| 38. Tướng 4 bình 5 | Mã 4 thối 3 |
| 39. Xa 8 thối 3 | Chốt 6 bình 5 |
| 40. Tướng 5 bình 4 | Xa 4 thối 3 (Đen thắng). |

Đến đây, trắng nếu đi tiếp Tướng 4 thối 1, thì Xa 4 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Mã 3 tấn 4, chiếu Tướng ăn Xa. Còn Trắng nếu đi Xa 8 bình 5, ăn Chốt, thì Xa 4 bình 6, Tướng 4 bình 5, Mã 3 tấn 5, Đen được Xa, thắng.

Cuộc 46 :

Như hình 46, là ván cờ giữa Tang Như Ý (Bắc Kinh) và Tiền Hồng Phát (Cam Túc) tại giải “Thượng Hải Bôi” năm 1982 giành cho các Tượng kỳ đại sư, giao đấu đến nước thứ 9, do thế trận “Ngũ lục Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Diễn biến đến đây cuộc diện song phương bình ổn, lúc

này Trắng dám đột phá, thối Mã giữa cung, vận quân đoạt thế. Thực chiến diễn biến như sau :

10. Pháo 5 thối 1

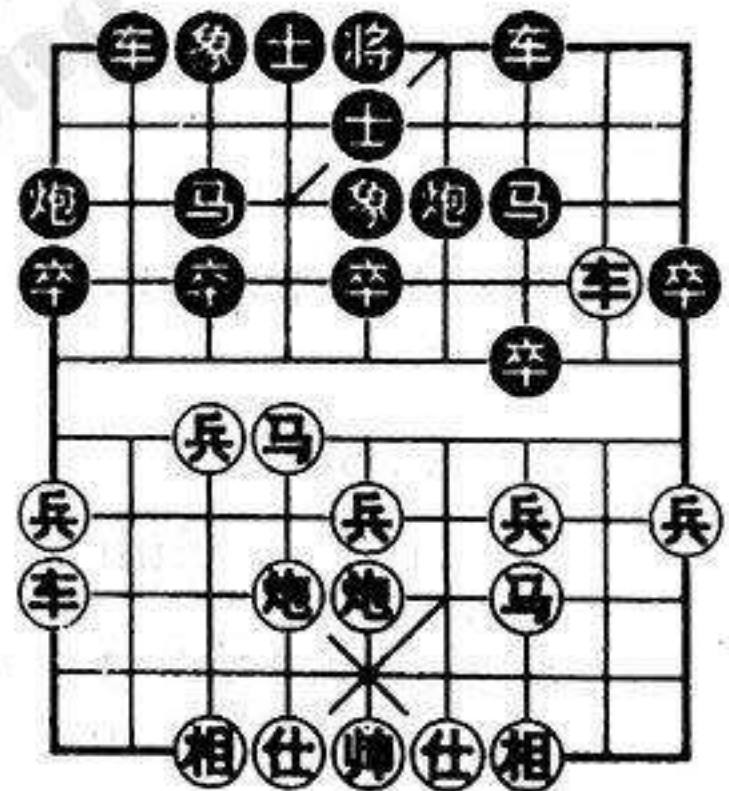
Trắng thối Pháo kịp thời, chuẩn bị chuyển sang công kích lộ 3 ở cánh phải bên Đen. Trắng nếu cải thành Xa 2 bình 3, thì Mã 7 thối 6, Xa 3 tấn 3, Tượng 5 thối 7, ngang thế nhau.

10.	Xa 2 tấn 4
11. Pháo 5 bình 7	Mã 7 tấn 6
12. Mã 6 tấn 4	Xa 2 bình 6
13. Tượng 7 tấn 5	Xa 6 bình 2
14. Pháo 7 tấn 5	

Pháo này từ trung lộ được điều sang lộ 7 kịp thời, giờ “thuận tay” bắt 1 Chốt, phong ba trời dậy.

14. Pháo 1 thối 1
 15. Pháo 6 bình 7
 Tượng 3 tấn 1
 16. Xa 9 thối 1 Xa 2 bình 4
 17. Xa 9 bình 8 Sĩ 5 thối 6
 18. Tiền Pháo bình 8
 Pháo 1 bình 5

Đen nếu cải thành Pháo 1 bình 2, tất Xa 8 bình 4, Sĩ 6 tấn 5, Pháo 8 tấn 1, Trắng ưu.



19. Xa 2 tấn 1	Pháo 6 bình 7
20. Pháo 7 tấn 5	Pháo 7 bình 3
21. Xa 2 bình 5	Pháo 3 bình 4
22. Pháo 8 tấn 3	Tượng 1 thối 3
23. Sĩ 6 tấn 5	Xa 7 bình 8
24. Xa 8 tấn 6	(Trắng thắng).

CHƯƠNG 3

CÔNG CHIẾN KẾ

Chương này bao gồm 6 kế : “Đả thảo kinh xà”, “Tá thì hoàn hồn”, “Điều hổ ly sơn”, “Dục cầm cố túng”, “Phao chuyên dẫn ngọc”, “Cầm tặc cầm vương”.

Kế thứ 13 : ĐẢ THẢO KINH XÀ (Cắt cỏ động rắn)

Kế này nguyên là : “Nghĩ dĩ khẩu thực, sát nhi hậu động; phục dã, âm chi môi dã”. Nghĩa là : Chỗ có hoài nghi, thì phải dò xét xác thực, nắm chắc tình huống rồi sau đó mới hành động. Dò xét nhiều lần là thủ đoạn trọng yếu phát hiện địch nhân ẩn náu.

“Đả thảo” ở đây là ví về tiến công nghi binh và thử thăm dò tình hình ; “kinh xà” là chỉ về địch nhân bị kinh động làm lộ rõ chân Tướng.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ vận dụng kế “Đả thảo kinh xà”, chủ yếu phân thành hai loại : Một là cố ý “đả thảo” (cắt cỏ), có ý làm

kinh xà (động rấn), là loại thủ đoạn khiêu khích, thăm dò ý đồ đối phương, nhằm dẫn “rấn” ra khỏi động, lọt vào vòng vây của ta, ra tay tiêu diệt ; Hai là tạm thời không nên “đả thảo”, vì lực quân đang trên đà tập trung, bố trí công kích còn chưa hoàn thành, phải che giấu hành động, không làm kinh động địch phương, để tránh “động rấn”.

Cuộc 47 :

Như hình 47, là ván cờ giữa Hoàng Học Vinh (Hồ Bắc) và Lý Lai Quần (Hà Bắc) tại lần thi đấu giao lưu 5 tỉnh vào năm 1978, đi đến nước thứ 13, do thế trận “Trung Pháo tuần hà Pháo đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Song phương kiểm chế lẫn nhau, giờ Đen mượn thế lợi Xa phải ép Mã, bèn bình Pháo đối quân, qua cuộc đổi quân, Đen giành được tiên thủ. Thực chiến diễn biến như sau :

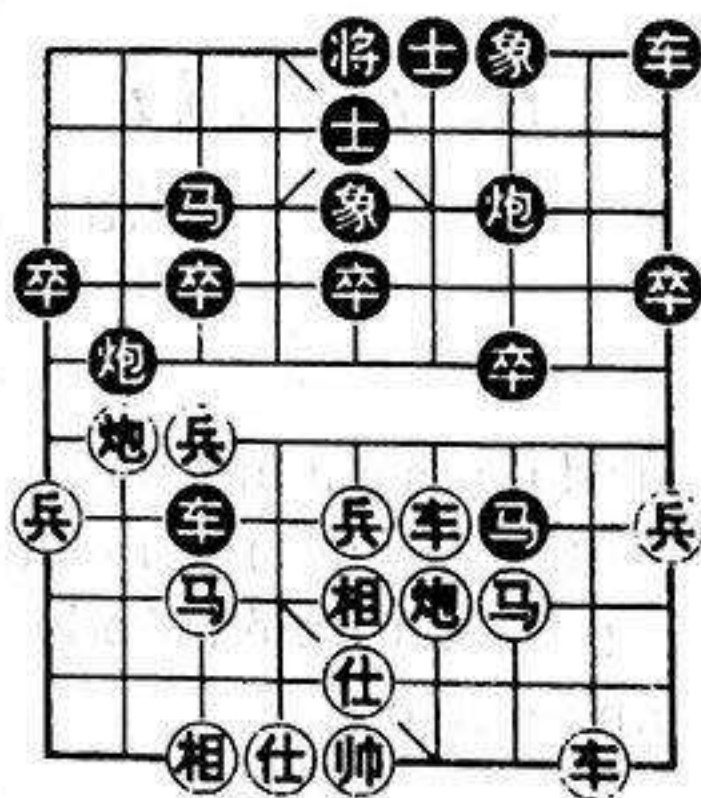
13. Pháo 2 bình 6

Xa Pháo bên Trắng khiến bên Đen khó thể triển khai tấn công, Đen bình Pháo “đả thảo kinh xà”, khiến Mã trái bên Trắng mất chỗ bám dựa, Đen giành được tiên thủ.

14. Pháo 4 tấn 3 Mã 7 thối 6

15. Xa 4 tấn 2 Pháo 7 tấn 5

16. Mã 7 thối 9 Xa 9 tấn 2



Bên Đen từ nước thứ 13 cố ý “đả thảo” để “kinh xà”, đem lại hiệu quả tương đối tốt, lực quân chiếm vị trí tốt, nhiều Chốt chiếm ưu.

17. Pháo 8 tấn 3

Xa 9 bình 6

18. Xa 4 bình 8

Pháo 7 tấn 1

- | | |
|-------------------|--------------|
| 19. Mã 9 tấn 8 | Chốt 3 tấn 1 |
| 20. Xa 8 tấn 1 | Chốt 3 tấn 1 |
| 21. Pháo 8 bình 9 | Mã 3 thối 1 |

Đen thối Mã, thủ đoạn giải vây khôn khéo.

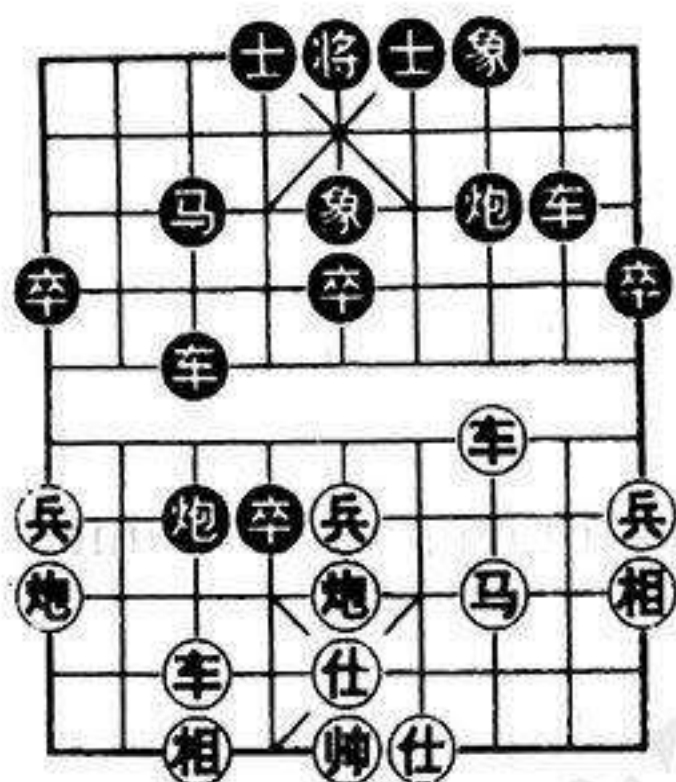
- | | |
|-------------------|---------------|
| 22. Xa 8 tấn 1 | Chốt 3 bình 2 |
| 23. Xa 8 thối 3 | Xa 6 tấn 4 |
| 24. Xa 8 tấn 4 | Xa 6 bình 5 |
| 25. Xa 8 bình 9 | Xa 3 bình 2 |
| 26. Pháo 9 bình 7 | Xa 5 bình 3 |
| 27. Pháo 7 thối 3 | Xa 2 bình 1 |
| 28. Xa 2 tấn 6 | Xa 3 bình 9 |
| 29. Xa 2 bình 5 | Xa 1 bình 4 |

Đen bình Xa giữ lộ sườn, công thủ kiêm bị, Đen nhiều Chốt chiếm ưu

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 30. Xa 9 tấn 1 | Xa 4 thối 6 |
| 31. Xa 9 thối 3 | Chốt 9 tấn 1 |
| 32. Pháo 7 bình 5 | Xa 9 tấn 3 |
| 33. Sĩ 5 thối 4 | Chốt 7 tấn 1 |
| 34. Xa 5 bình 4 | Pháo 7 bình 8 |
| 35. Sĩ 6 tấn 5 | Pháo 8 tấn 1 |
| 36. Tượng 5 thối 3 | Xa 9 thối 3 |
| 37. Tượng 7 tấn 5 | Xa 9 bình 5 |
| 38. Xa 9 bình 5 | Xa 4 tấn 6 |
| 39. Xa 4 bình 1 | Pháo 8 bình 9 |
| 40. Xa 2 thối 6 | Pháo 9 thối 3 |
| 41. Tượng 5 tấn 3 | Xa 4 bình 2 |
| 42. Tượng 3 thối 5 | Xa 2 tấn 3 |
| 43. Sĩ 5 thối 6 | Xa 5 bình 4 (Đen thắng). |

Cuộc 48:

Như hình 48, là ván cờ giữa Mạnh Lập Quốc và Hồ Vinh Hoa tại lần thi đấu hữu nghị tháng 7 năm 1962, đi đến nước thứ 20, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã lên Xa giữ Mã” diễn biến mà thành. Bên Đen lực quân phối hợp tương đối tốt, đồng thời có 1 Chốt qua sông trợ uy. Đen lợi dụng điều kiện có lợi này, dùng mưu lược “Đả thảo kinh xà” đối quân thủ thắng.



20. Pháo 7 tấn 5

Đen dùng Pháo đánh Mã, làm kinh động Pháo Trắng lộ biên dờ sang phải, từ đó giải trừ được sự uy hiếp đối với cánh phải bên Đen, lại khiến Chốt giữa mất đi sự bảo vệ.

21. Pháo 9 bình 3

Chốt 4 bình 5

22. Pháo 5 bình 8 Xa 8 tấn 2

23. Tượng 7 tấn 9

Chốt 5 bình 6

24. Xa 7 bình 6

Pháo 3 bình 5

25. Tượng 5 bình 6

Xa 8 bình 4

Đổi Xa giản hóa cuộc thế, lợi dụng ưu thế nhiều Chốt, thực thi chiến lược “Tiêu hao chiến”.

26. Chốt 1 tấn 1

Xa 4 tấn 4

27. Tượng 6 tấn 1

Xa 3 bình 4

28. Sĩ 5 tấn 6

Chốt 5 tấn 1

29. Xa 3 bình 7

Xa 4 bình 3

Đen lại đổi Xa, binh chủng linh hoạt, nhiều Chốt, Đen nhất định thắng.

Cuộc 49 :

Như hình 49, là ván cờ tại giải hữu nghị Liêu Ninh - Hắc Long Giang. Bên Đen khai cuộc xong đoạt được 1 Sĩ, bên Trắng bù lại là Chốt 7 qua sông. Trắng lấy Tượng giữa bên Đen làm mục tiêu, dùng kế “Đả thảo kinh xà”, giành lấy ưu thế. Thực chiến diễn biến như sau :

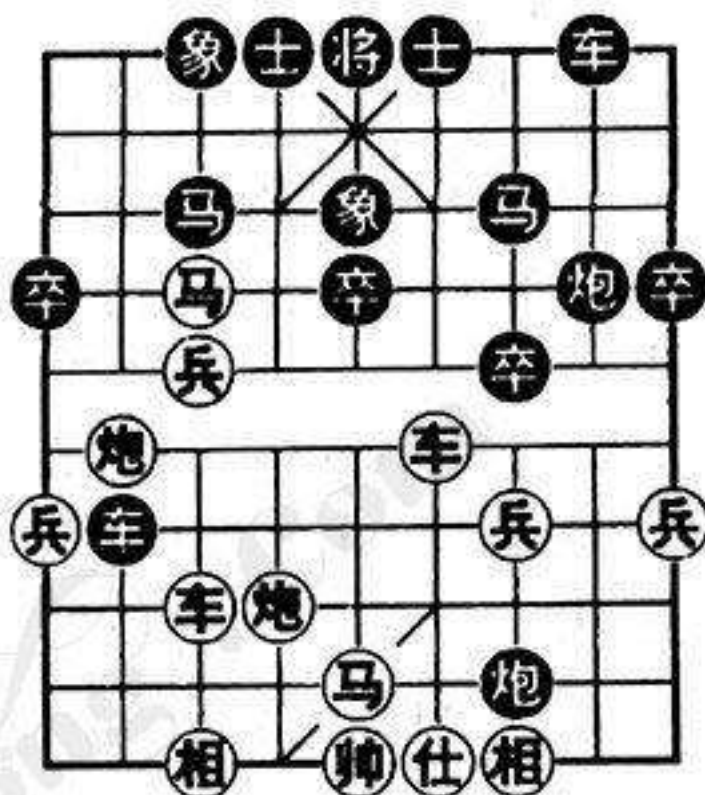
17. Pháo 6 tấn 6

Trắng tấn Pháo chặn lưng Tượng, làm kinh động đến Xa lộ 8 bên Đen, khiến tuyến đáy cánh trái bên Đen xuất hiện kẽ hở.

17. Xa 8 tấn 1

18. Xa 7 bình 6 Chốt 7 tấn 1

19. Xa 4 tấn 3



Trắng tấn Xa bắt Mã, nước

cờ hay ! Nếu cải thành Chốt 3 tấn 1, tất Pháo 8 tấn 2, Xa 4 tấn 3, Pháo 8 bình 2, Xa 4 bình 5, Sĩ 6 tấn 5, Xa 5 bình 7, Xa 8 tấn 3, song phương ở thế đối công.

19.

Xa 2 thối 1

20. Xa 4 bình 5

Sĩ 6 tấn 5

21. Xa 5 bình 3

Xa 8 thối 1

22. Xa 6 bình 3

.....

Trắng điều Xa trái sang phải bắt Pháo, lão luyện. Trắng nếu đi Xa 3 bình 7 tham ăn Mã, thì Xa 2 bình 6, Trắng khó thể chống đỡ nước sát bên Đen hạ Pháo đáy và bình Xa sườn.

22.

Xa 2 bình 6

23. Hậu Xa thối 1

Pháo 8 tấn 6

24. Pháo 6 thối 8

Xa 8 bình 6

25. Mã 5 tấn 3	Pháo 8 bình 6
26. Chốt 3 tấn 1	Tiền Xa tấn 2
27. Pháo 6 tấn 8	

Trắng tấn Pháo chặn lưng Tượng, lấy công thay thủ.

27.....	Tiền Xa bình 3
28. Tượng 3 tấn 5	Xa 3 thối 3
29. Xa 3 bình 7	Xa 6 tấn 7
30. Xa 3 bình 2	Pháo 6 bình 3

Đen nếu đi Pháo 6 bình 7, tất Xa 2 tấn 9, Sĩ 5 thối 6 (nếu Pháo 6 thối 9, thì Mã 7 tấn 5, Trắng được Xa, thắng), Xa 7 tấn 2, Xa 7 bình 6 (nếu Pháo 6 bình 9, thì Xa 7 bình 6, Tượng 5 tấn 1, Xa 2 thối 1, Trắng thắng), Pháo 6 bình 3, Trắng nhất định thắng.

31. Mã 7 tấn 5	Xa 6 bình 5
32. Mã 3 thối 5	(Trắng thắng).

Cuộc 50 :

Như hình 50, là ván cờ giữa Lý Quảng Lưu (Quảng Đông) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1978, giao đấu đến nước thứ 24, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Giờ phiên bên Đen đi :

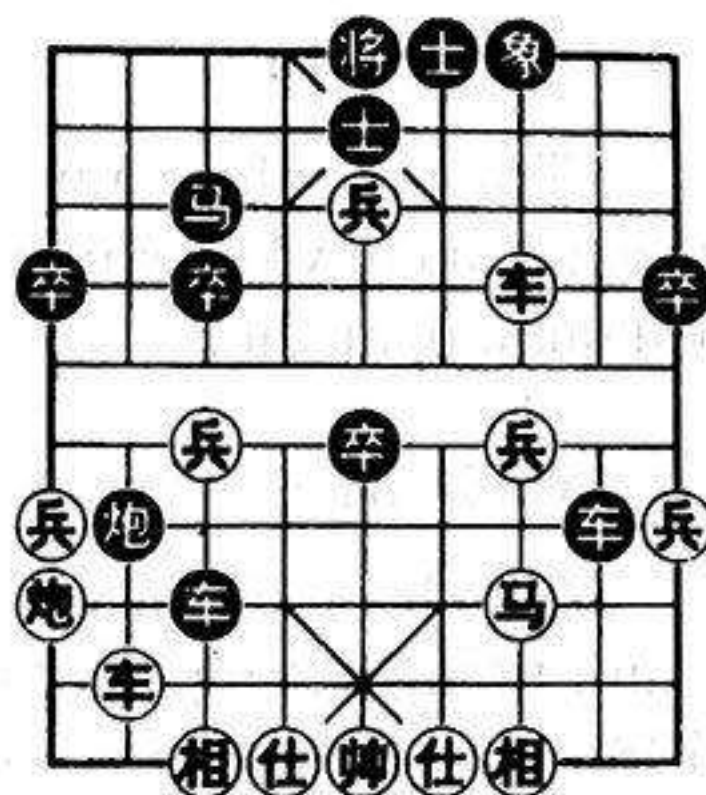
24.....	Pháo 2 bình 7
---------	---------------

Đen bình Pháo đuổi Xa công kích Tượng, đuổi Mã, dả thảo kinh xà. Nếu cải thành Xa 3 bình 7 ăn Mã, thì Chốt 5 tấn 1, Trắng có cơ hội đổi công.

25. Chốt 5 tấn 1	Sĩ 6 tấn 5
26. Mã 3 thối 1	Xa 8 thối 4

Đen thối Xa, lấy công thay thủ, lão luyện.

27. Xa 3 bình 7 Pháo 7 bình 3
 28. Xa 7 bình 3 Pháo 3 tấn 3
 29. Sĩ 6 tấn 5 Xa 3 bình 1
 30. Xa 3 tấn 3 Sĩ 5 thối 6
 31. Xa 8 tấn 2 Xa 1 tấn 2
 32. Xa 8 bình 4 Chốt 5 bình 6
 Giải sát hoàn sát, tuyệt diệu!
 33. Xa 4 bình 5 Mã 3 thối 5
 34. Xa 3 thối 3 Chốt 6 tấn 1



Đen tấn Chốt lừa Xa, binh quý thần tốc, nước đi tinh tế.

- | | |
|------------------|----------------|
| 35. Xa 5 tấn 2 | Xa 8 bình 4 |
| 36. Sĩ 5 tấn 6 | Tướng 5 bình 4 |
| 37. Chốt 7 tấn 1 | Chốt 6 tấn 1 |

Đến đây Chốt tiến nhập cửa cung, Đen thắng.

Kế thứ 14 : TÁ THI HOÀN HỒN

(Mượn xác nhập hồn)

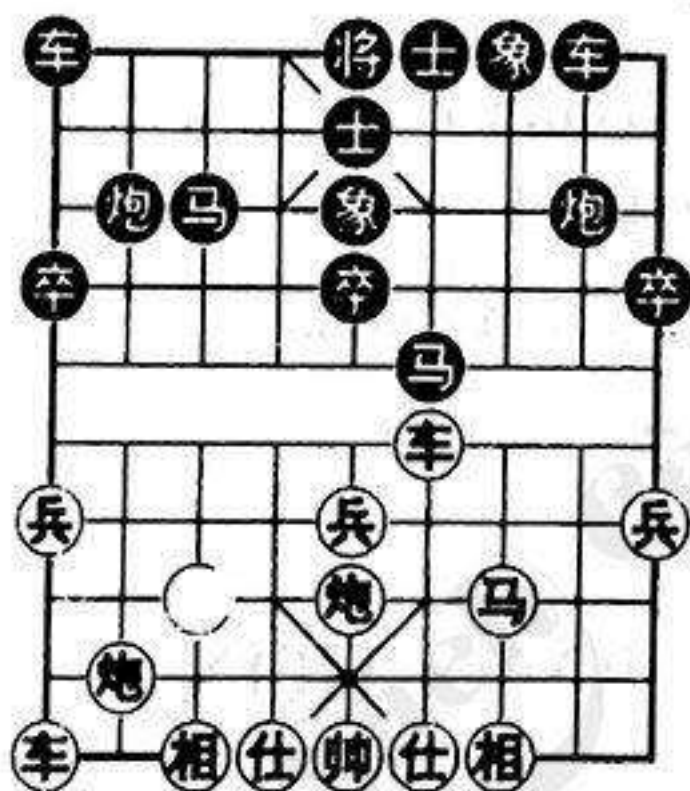
Kế này nguyên là : “Hữu dụng giả, bất khả tá ; bất năng dụng giả, cầu tá. Tá bất năng dụng giả nhi dụng chi, phỉ ngã cầu đồng mộng, đồng mộng cầu ngã”. Nghĩa là : Phàm người ta có năng lực, có nền tảng vững chắc thì không thể lợi dụng được, vì khó thể điều khiển và khống chế. Hễ người ta không có năng lực, thì phải lợi dụng hết mức, vì họ cũng phải cầu đến người khác. Ta lợi dụng và thuận thế khống chế họ, không chỉ là ta lợi dụng họ, mà họ cũng cần đến sự giúp đỡ của ta.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ ứng dụng kế “Tá thi hoàn hồn”, thông thường là chỉ về “quân chết” bị lợi dụng, nói chính xác hơn là thí quân đoạt thế.

Cuộc 51 :

Như hình 51, là ván cờ giữa Lã Khâm (Quảng Đông) và danh tướng Vương Gia Lương tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 11. Bên Đen nhảy Mã cửa hà xuất kích, bên Trắng Xa tuần hà chặn đầu Mã chực ăn. Lúc này Đen sử dụng kế “Tá thi hoàn hồn”, thí Mã công phá thành, giành lấy thắng lợi.



12..... Pháo 8 bình 7

Qua trù toán, Đen phát hiện dù để Trắng ăn Mã, “quân chết” đó còn có cơ hội lợi dụng tối đa, bù vào đó là đoạt được thế, dẫn đến tác dụng “hoàn hồn”, chứ không thể cam chịu đi Mã 6 thối 7 năm ở thế hạ phong, thông thường các cao thủ không đi như vậy.

13. Xa 4 tấn 1

.....

Trắng nếu đi Tượng 3 tấn 1, tất Xa 8 tấn 4, Đen phản tiên.

13.....

Pháo 7 tấn 7.

14. Sĩ 4 tấn 5

Pháo 7 bình 9

15. Pháo 8 bình 7

.....

Trắng nếu đi Tượng 5 bình 4, tất Xa 1 bình 3, sau khi Xa sườn đầu nhập trận chiến, Trắng phó thể chống đỡ. Trắng

bình Pháo bắt Mã, nước đi tích cực.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 15..... | Xa 8 tấn 9 |
| 16. Xa 4 thối 5 | Xa 8 bình 7 |
| 17. Xa 9 bình 8 | |

Trắng nếu cải thành Pháo 7 tấn 6, tất Pháo 9 bình 6. Mã 3 thối 4, Xa 1 bình 3, Mã 7 tấn 6, Xa 3 tấn 2, Xa 9 bình 8, Trắng ưu.

- | | |
|---------|--------------|
| 17..... | Pháo 2 tấn 2 |
|---------|--------------|

Đen lên Pháo nhằm dời sang cánh trái, chuẩn bị để đoạt lại quân.

- | | |
|------------------|-------|
| 18. Pháo 7 tấn 6 | |
|------------------|-------|

Trắng nên sửa thành Mã 3 thối 1, Đen đi Xa 7 bình 8, thì Pháo 7 tấn 6, Pháo 2 bình 8, Mã 7 tấn 6, Pháo 9 bình 6. Sĩ 5 thối 4, Xa 8 thối 1, Xa 8 tấn 5, Trắng tiên thủ.

- | | |
|----------------|---------------|
| 18..... | Pháo 2 bình 8 |
| 19. Mã 3 tấn 2 | |

Trắng tấn Mã cản Pháo, chính xác. Nếu cải thành Pháo 5 tấn 4, tất Pháo 9 bình 6, Mã 3 thối 4, Pháo 8 tấn 5, rút chiếu Tướng, Trắng phải mất 1 quân.

- | | |
|------------------|---------------|
| 19..... | Xa 1 bình 3 |
| 20. Pháo 5 tấn 4 | Pháo 9 bình 6 |
| 21. Sĩ 5 thối 4 | Xa 7 thối 4 |
| 22. Xa 8 tấn 5 | |

Trắng nếu cải thành Xa 8 tấn 4 đổi Xa, tất Xa 7 bình 2, Mã 7 tấn 8, Xa 3 tấn 2. Đen ưu.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22..... | Xa 7 bình 8 |
| 23. Tượng 7 tấn 5 | Pháo 8 thối 3 |

24. Pháo 7 thối 3	Pháo 8 bình 9
25. Chốt 1 tấn 1	Pháo 9 thối 2
26. Mã 7 tấn 6	Xa 3 bình 4
27. Pháo 7 tấn 2	

Trắng nên sửa thành Sĩ 6 tấn 5 tốt hơn.

27.....	Xa 8 tấn 5
28. Mã 6 tấn 4	Xa 8 bình 4
29. Sĩ 4 tấn 5	Xa 4 thối 4
30. Pháo 7 tấn 3	Xa 4 tấn 1
31. Xa 8 tấn 1	

Trắng nếu cải thành Xa 8 tấn 4, tất Hậu Xa bình 2, Xa 8 bình 9, Xa 2 bình 1, Xa 9 bình 8, Xa 1 bình 2, Trắng phải đổi Xa.

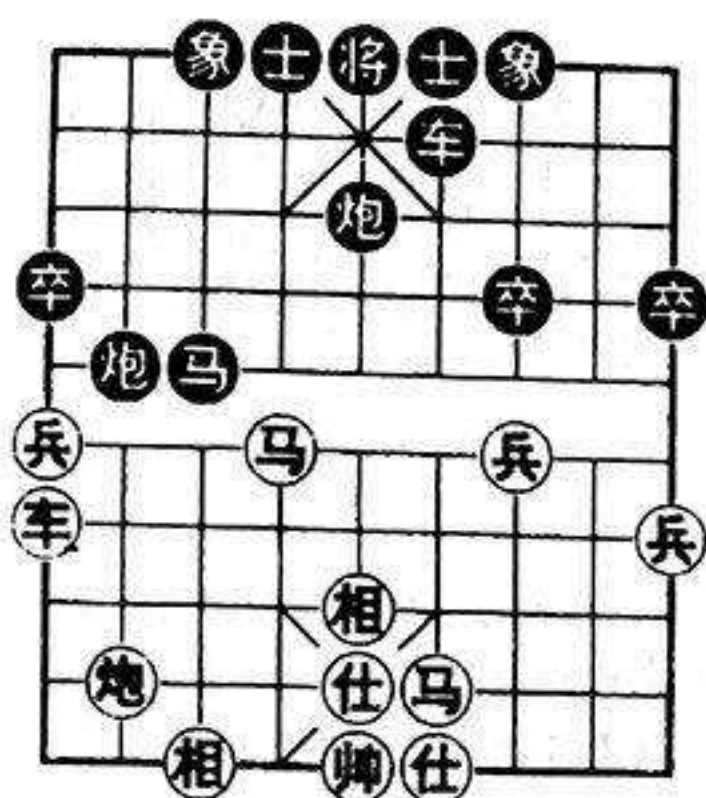
31.....	Xa 4 bình 6
32. Pháo 7 thối 1	Xa 6 bình 3
33. Xa 8 tấn 3	Xa 4 thối 1
34. Xa 8 bình 6	Tướng 5 bình 4
35. Pháo 7 bình 1	Xa 3 bình 5
36. Pháo 5 bình 4	Xa 5 tấn 2
37. Tượng 5 thối 3	Xa 5 bình 1.

Đến đây bên Đen giành được ưu thế Xa song Chốt đối song Pháo Chốt khuyết Tượng, có được ưu thế này là nhờ nước thứ 12 thí Mã. Nếu không hy sinh Mã Đen, thì sẽ không có ưu thế này.

Cuộc 52 :

Như hình 52, là ván cờ giữa Lý Bản Hàm và Hồ Vinh Hoa tại giải hữu nghị Giang Tô - Liêu Ninh năm 1975, giao đấu đến nước thứ 19, do thế trận "Phi Tượng cuộc đối tả trung

Pháo” diễn biến mà thành. Đến đây, Mã Trắng bắt Pháo, Đen bất ngờ dùng kế “Tá thi hoàn hồn”, hiến Pháo cản Xa, thực chiến diễn biến như sau :



- | | |
|-------------------|----------------|
| 19..... | Pháo 2 tấn 2 |
| 20. Mã 6 thối 8 | Xa 6 tấn 5 |
| 21. Mã 8 tấn 7 | Xa 6 bình 1 |
| 22. Pháo 8 tấn 2 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 23. Pháo 8 bình 5 | Tướng 5 bình 6 |
| 24. Chốt 1 tấn 1 | Tượng 3 tấn 1 |
| 25. Mã 7 tấn 9 | Xa 1 tấn 3 |
| 26. Mã 4 tấn 3 | Pháo 5 bình 8 |

Đen bình Pháo, nước cờ hay,
dương đông kích tây.

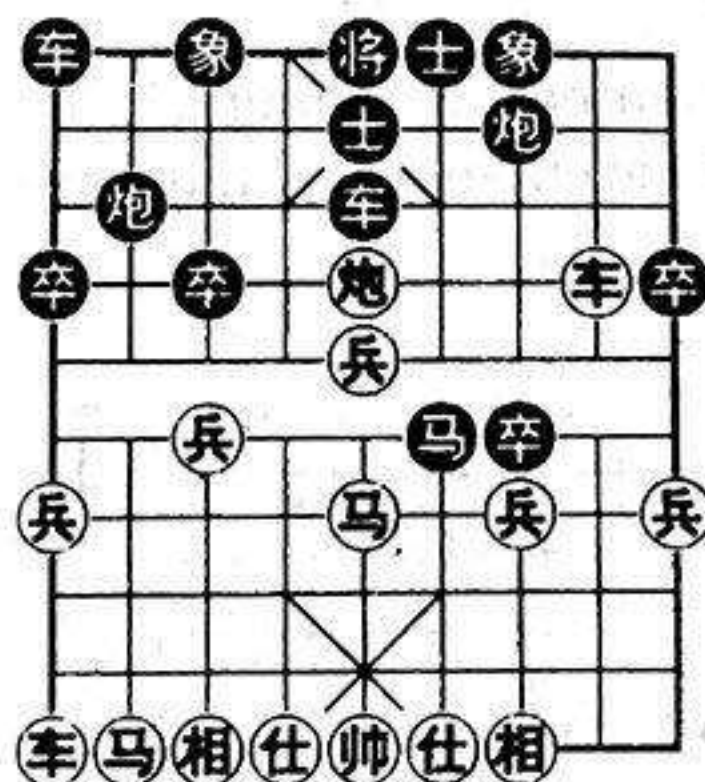
- | | |
|-------------------|----------------|
| 27. Mã 3 thối 2 | Xa 1 thối 4 |
| 28. Mã 9 tấn 7 | Xa 1 thối 1 |
| 29. Mã 7 thối 5 | Xa 1 bình 5 |
| 30. Mã 5 tấn 3 | Tướng 6 bình 5 |
| 31. Pháo 5 bình 1 | Xa 5 thối 2 |
| 32. Pháo 1 tấn 3 | Xa 5 bình 7. |

Đến đây Đen nhiều quân nhất định thắng.

Cuộc 53 :

Như hình 53, là ván cờ giữa Liễu Đại Hoa và Lưu Tinh tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, giao đấu đến nước thứ 13. Bên Đen 1 Xa bị cột giữ, Xa kia chưa xuất, vả lại Trắng có thủ đoạn đi Mã 5 tấn 3 bắt Chốt và tấn 4 bắt chết Xa. Lúc này Đen nếu ứng phó không thỏa đáng sẽ dẫn đến hậu quả nghiêm trọng. Đen đi cờ như sau :

- 13..... Pháo 2 tấn 1
 14. Pháo 5 bình 8
 Trắng bình Pháo ăn Pháo, bị
 trúng kế.
 14..... Xa 1 bình 2
 15. Xa 2 bình 7 Chốt 7 tấn 1
 16. Tượng 3 tấn 5 Xa 5 tấn 2
 17. Mã 5 tấn 3



Bên Đen sau khi chủ động
 hiến Pháo, xuất Xa bắt Pháo, ăn Chốt công kích Tượng, rồi
 ăn Chốt bắt Mã, tranh tiên đoạt thế. Lúc này Trắng nếu cải
 thành Mã 8 tấn 7, tất Chốt 7 bình 6 bắt lại 1 quân, Đen chiếu
 ưu.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 17..... | Xa 5 bình 7 |
| 18. Xa 9 tấn 1 | Pháo 7 tấn 1 |
| 19. Sĩ 6 tấn 5 | Pháo 7 bình 8 |
| 20. Xa 7 bình 2 | Pháo 8 bình 5 |

Đen bình Pháo trung lộ không chế cuộc thế ; kế “Tá thi
 hoàn hồn” thành công.

Kế thứ 15 : ĐIỀU HỔ LY SƠN (Nhử cộp lìa rừng)

Hàm nghĩa của “Điều hổ ly sơn” là tìm cách khiến cho hổ
 rời khỏi núi, để tiện thừa cơ hành động. Tìm cách dẫn dụ đối
 phương rời khỏi địa thế có lợi để ra tay tiêu diệt.

Kế này nguyên là : “Đãi thiên dī khốn chi, dụng nhân dĩ

dụ chi. Vãng khiến lai phản”. Nghĩa là : Đợi khi điều kiện tự nhiên bất lợi đối với địch phương, hãy đi vây lấy nó, dùng hình tượng giả đi lừa dụ nó. Tiến lên phía trước có nguy hiểm, thì lùi lại, dẫn dụ địch nhân xuất chiến, để có lợi cho ta tấn công tiêu diệt.

Trong quân sự, khi địch nhân lớn mạnh hơn ta, đồng thời chiếm cứ địa thế có lợi, ta nếu cất quân tiến lên tất nhiên sẽ bị tổn thất nghiêm trọng. Để làm giảm yếu lực lượng địch phương, trước hết phải tìm cách dẫn dụ và phân tán quân địch ra, đẩy đến chỗ bất lợi đối với địch mà có lợi đối với ta, rồi ra tay tiêu diệt.

GIẢI CỜ :

Kế “Điều hổ ly sơn” thường được dùng trong đánh cờ, khi phía ta tấn công khó có hiệu quả, đối phương phòng thủ kiên cố, chọn lấy thủ đoạn bức ép hoặc dẫn dụ khiến quân đối phương rời khỏi vị trí hiểm yếu, tạo thành cửa trống để có lợi cho ta tấn công. Khi quân mạnh đối phương chiếm cứ vị trí trọng yếu ở phía ta, kiềm chế quân tấn công của ta, hoặc uy hiếp sự an toàn của một cục bộ nào đó : ta phải tìm cách dẫn nó đến nơi khác bất lợi đối với địch, để giải cứu nguy cơ đang đe dọa ở phía ta.

Cuộc 54 :

Như hình 54, là ván cờ giữa Liễu Đại Hoa (Hồ Bắc) và Vương Gia Lương (Hắc Long Giang) tại giải “Côn hóa bơi” năm 1984, giao đấu đến nước thứ 37. Bước vào giai đoạn trung cuộc song phương đối chiến kịch liệt, giờ Pháo Trắng bị cột giữ, xem ra khó thể thoát thân. Trong thực chiến, Trắng dùng kế “Điều hổ ly sơn”, thoát khỏi sự kiềm chế, dùng ưu thế nhiều Chốt giành lấy thắng lợi.

38. Pháo 9 bình 6

.....

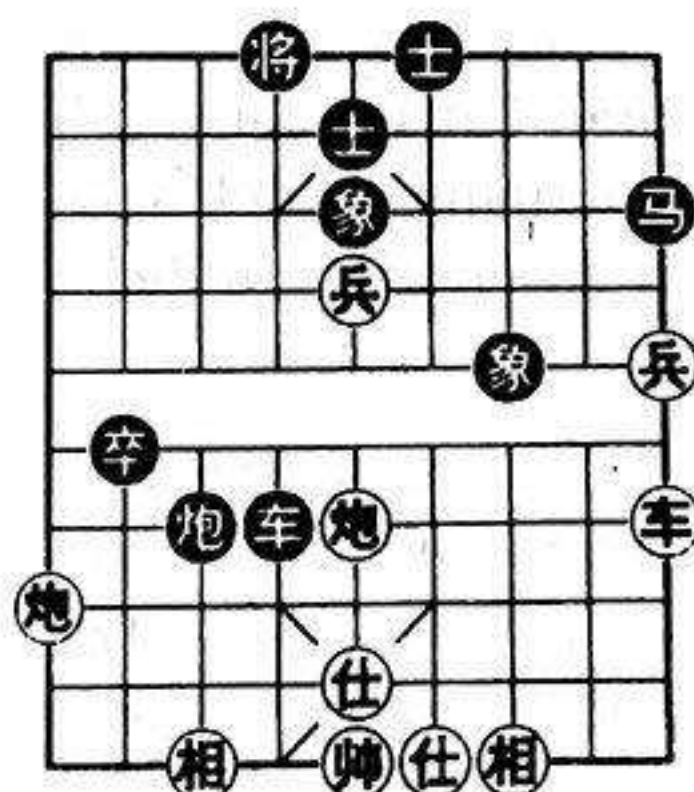
Trắng hiến Pháo, nhằm
“điều hổ ly sơn”, xảo diệu !

38. Xa 4 tấn 1

Đen nếu cải thành Sĩ 5 tấn 4
(nếu Tượng 6 bình 5, thì Pháo 5
tấn 4), tất Pháo 5 bình 7. Trắng
được quân sẽ thắng.

39. Pháo 5 thối 1

Xa 4 bình 3



Đen nếu thối Xa thì Xa Trắng 1 bình 7 ăn Pháo, Trắng
thắng thế.

40. Xa 1 bình 6

Tượng 4 bình 5

41. Tượng 5 bình 6

.....

Trắng xuất Tượng trợ công, nước cờ khẩn yếu.

41.

Pháo 3 thối 2

42. Xa 6 tấn 2

Pháo 3 thối 2

43. Chốt 5 tấn 1

Xa 3 bình 5

Đen nếu cải thành Pháo 3 bình 4, tất Chốt 5 bình 6, Sĩ 5
tấn 4, Xa 6 tấn 2, Tượng 5 tấn 1, Xa 6 tấn 1, Tượng 5 thối 1, Xa
6 thối 2. Trắng cũng thắng thế.

44. Chốt 5 tấn 1

Sĩ 6 tấn 5

Đen nếu đi Xa 5 thối 6, thì Xa 6 tấn 4, sát.

45. Tượng 7 tấn 5

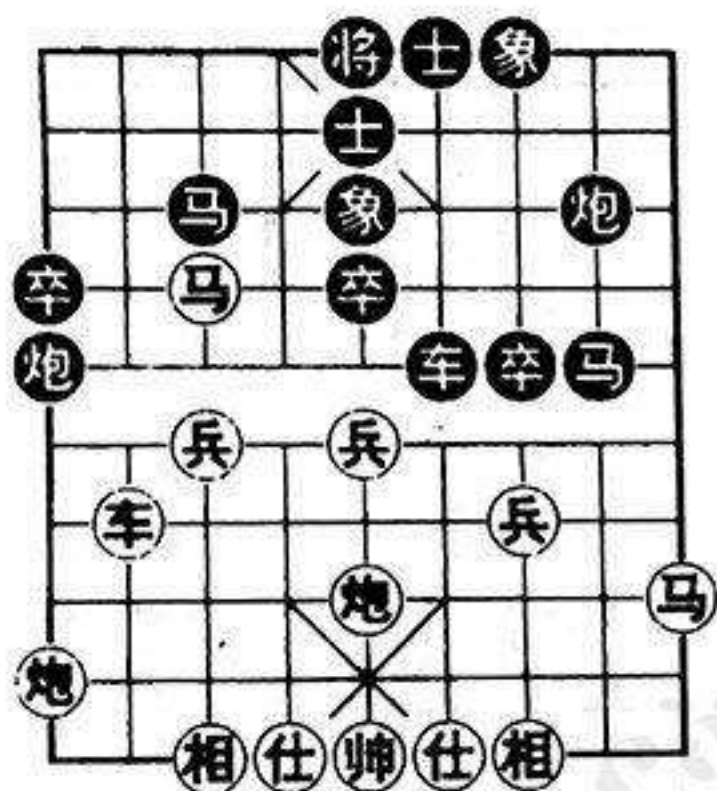
Tượng 7 thối 5

46. Xa 6 tấn 1.

Đến đây hình thành cuộc diện Xa Chốt tất thắng Mã
Pháo Chốt đơn Sĩ Tượng, Trắng thắng.

Cuộc 55 :

Như hình 55, là ván cờ giữa Hàn Phúc Đức (Thẩm Dương) và Trần Quốc Lương (Bản Khê) tại giải “Liêu Hà bơi” lần thứ 4, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Ngũ thất Pháo trực hoành Xa đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Bên Đen Mã phải cố thủ tuyến đáy cánh phải và Chốt giữa một cách trung thành, “một người giữ cửa vạn người khó vào”. Cho dù như vậy, bên Trắng chỉ mấy nước đi ngắn ngủi đã giành được thắng thế, 3 quân quy biên. Thực chiến diễn biến như sau :



19. Pháo 9 tấn 5

Pháo biên đánh Chốt, hung hãn ! Ép hỏ rời khỏi núi, khiến cánh phải và trung lộ bên Đen lộ kẽ hở, thừa cơ đột nhập.

19. Mã 3 tấn 1

20. Xa 8 tấn 6 Sĩ 5 thối 4

21. Pháo 5 tấn 4

Thừa lúc “hỏ” rời khỏi núi, Trắng kịp thời tấn Xa tuyến đáy chiếu Tướng, Pháo giữa bắt Chốt, khiến đối phương lúng túng trong ứng phó.

21.

Sĩ 6 tấn 5

22. Pháo 5 bình 9

.....

Đến đây, bên Trắng 3 quân quy biên, thắng thế đã thành.

22.

Tướng 5 bình 6

23. Sĩ 4 tấn 5

Mã 8 tấn 9

24. Pháo 9 tấn 3

Tướng 6 tấn 1

25. Mã 7 tấn 5

Xa 6 thối 1

26. Pháo 9 thối 1

Sĩ 5 tấn 4

27. Mã 5 tấn 6

Tướng 6 bình 5

28. Mã 6 thối 8

(Trắng thắng)

Cuộc 56 :

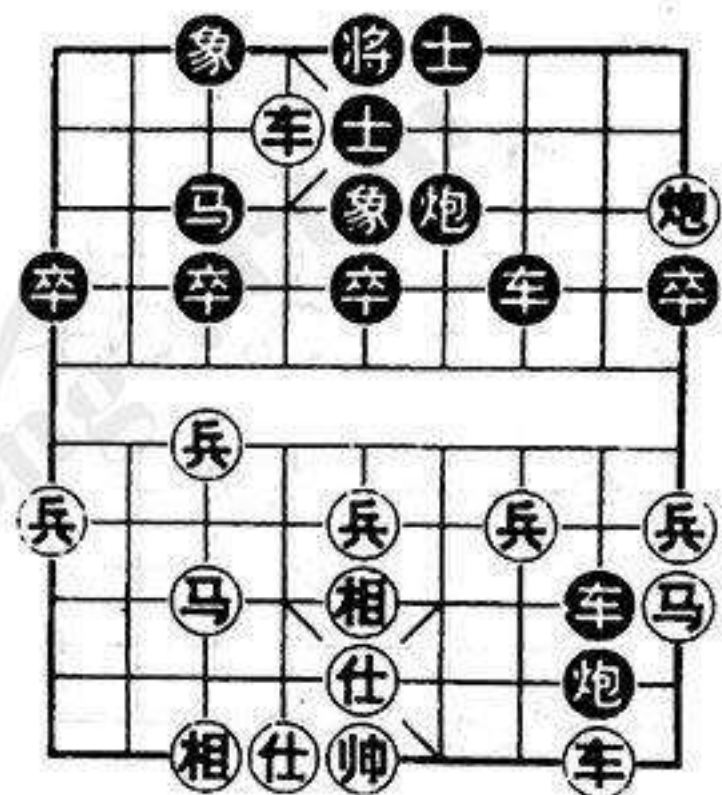
Như hình 56, là ván cờ giữa Cam Tiểu Tấn và Trương Nguyên Khải tại giải toàn Trung Quốc năm 1986, giao đấu đến nước thứ 17. Bên Trắng Pháo nhắm bắt Tượng giữa, và lại nhiều Chốt, tợ như Trắng ưu. Cắt đứt mối liên hệ giữa Pháo Trắng với các quân khác, là mục tiêu công kích của bên Đen. Giờ phiên bên Đen đi :

17. Pháo 6 thối 1

Xa lộ 6 bên Trắng không chế của Tượng hiểm yếu của bên Đen, đồng thời cắt đứt sự liên kết giữa song Tượng, là nỗi lo của bên Đen, cho nên cần phải ép đuổi nó.

18. Xa 6 thối 6

Trắng thối Xa góc Sĩ, chuẩn bị bay Tượng đổi Xa, giải nguy cho Mã biên.



18.

Xa 7 thối 1

19. Pháo 1 tấn 2

Xa 7 thối 2

20. Pháo 1 thối 2

Xa 8 thối 5

21. Pháo 1 tấn 1

Pháo 6 bình 8

22. Xa 6 bình 4

Xa 7 bình 9

23. Xa 6 bình 7

Mã 3 thối 4

24. Chốt 3 tấn 1

Xa 8 tấn 5

25. Pháo 1 bình 5

Sĩ 6 tấn 5

26. Xa 7 bình 5

Chốt 9 tấn 1

27. Xa 2 bình 4

Xa 9 bình 6

Đen đoạt Pháo xong đối Xa, không để bên Trắng có cơ hội đối công. Nếu cải thành Xa 8 bình 9 ăn Mã, thì Xa Trắng 5 bình 2 bắt cặp Pháo. Trắng có thể đối phó nổi.

28. Mã 1 thối 2

Xa 6 tấn 9

29. Sĩ 5 thối 4

Tiền Pháo bình 9

30. Mã 2 tấn 4

Pháo 9 tấn 1

31. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 tấn 1.

Đến đây Đen nhiều quân nhất định thắng.

Kế thứ 16 : DỤC CÂM CỐ TÚNG ***(Muốn bắt cố thả)***

“Dục cầm cố túng” ý chỉ về muốn khống chế đối phương càng tốt, trước hết cố ý buông lỏng ra một bước, khiến đối phương không phòng bị cảnh giác, lọt vào vòng bẫy của ta lúc nào không hay.

Trong kế này “cầm” (bắt) là mục đích, “túng” (thả) là thủ đoạn, thủ đoạn là phục vụ cho mục đích. Cho nên nói : Thả không phải là thả hổ về rừng, mà là cố ý buông lỏng ra một bước, để đề phòng địch nhân cùng đường làm càn hoặc lao bổ ngược trở lại.

Kế này nguyên là : “Bức tắc phản binh, tẩu tắc giảm thế, khấn tùy vật bách. Lụy kỳ khí lực, tiêu kỳ đấu chí, tán nhi hậu cầm, binh bất huyết nhân. Nhu, hữu phù, quang”. Nghĩa là : Trực tiếp bức cận địch phương, địch phương sẽ phản ngược trở lại ; để cho địch phương chạy trốn, địch phương sẽ tự nhiên bị giảm thế, đã không thể buông thả địch phương, lại phải tránh trực tiếp bức tiến, như vậy sẽ tiêu hao được thực lực địch, lại làm tiêu hao đấu chí của nó, đợi khi địch phương sức cùng lực kiệt, ta ra tay bắt lấy nó, tránh được sự đổ máu.

GIẢI CỜ :

Kế “Dục cầm cố túng” sử dụng trong đánh cờ, yêu cầu không nên vội, nếu không thì dễ bị đánh phản trở lại. Thường nói : “Quân chết không vội ăn”, Được quân thất tiên thà đừng ăn” chính là quy luật đó.

Cuộc 57 :

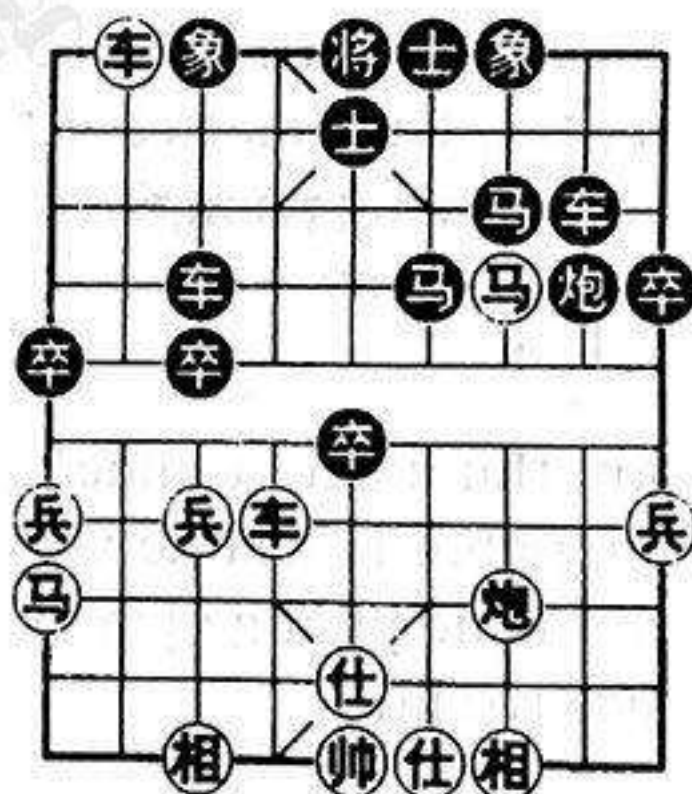
Như hình 57, là ván cờ từ thực chiến ở Cáp Nhĩ Tân vào năm 1978. Bên Trắng Mã lộ 3 không có lối ra, Mã biên không dễ trợ chiến, song Xa cánh trái khó làm được gì : Bên Đen nhiều hơn Chốt giữa qua sông, Xa lộ 3 cố thủ, lên được Tượng giữa thì trận hình càng vững chắc. Nhưng bên Trắng lợi dụng Xa đáy kiểm chế Tượng Đen, vươn Pháo kỵ hà, như muốn tấn công trung lộ, thực ra nhằm cộng kích cánh bên. Thực chiến diễn biến như sau :

21. Pháo 3 tấn 3

Trắng vươn Pháo kỵ hà, một mũi tên nhắm hai đích, vừa có thể bình vào giữa chiếu Tượng, lại có thể đánh Chốt biên, phối hợp tấn công tuyến đáy.

21. Mã 6 thối 4

22. Mã 3 thối 5



Trắng thối Mã bắt Xa phục chiếu bí, mở rộng tiên thủ thêm một bước.

22. Pháo 8 bình 7

Đen bình Pháo giải sát hoàn sát.

23. Mã 5 tấn 6 Sĩ 5 tấn 4

24. Pháo 3 bình 9

Đến đây bên Trắng ưu thế đã rõ.

24. Mã 7 tấn 5

25. Pháo 9 tấn 4 Xa 3 bình 1

26. Xa 6 tấn 2

Trắng tạm thời không ăn Tượng, chưa thỏa mãn với lợi ích chỉ được 1 Tượng, đây chính là “Dục cầm cố tủng”.

26. Tượng 7 tấn 5

27. Xa 6 bình 5 Mã 5 tấn 7

28. Tượng 3 tấn 5 Mã 7 tấn 6

29. Xa 5 tấn 1

Đây chính là chỗ xảo diệu của nước thứ 26 không ăn Tượng, Đen nếu đi Xa 1 bình 5, thì Xa 8 thối 1, sát.

29. Xa 8 tấn 2

30. Xa 5 bình 3

Trắng được quân, lại giải vây, tuyệt diệu !

30. Sĩ 4 thối 5

31. Xa 3 thối 3 Chốt 5 tấn 1

32. Xa 8 bình 7 Sĩ 5 thối 4

33. Xa 7 thối 4.

Trắng rút bắt Xa, nhất định thắng.

Cuộc 58 :

Như hình 58, là ván cờ giữa Đái Vinh Quang (Giang Tô) và Trần La Bình (Phi Luật Tân) thi đấu vào năm 1976, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Bên Trắng nước cờ trước mời đối Chốt biên, giờ Đen tấn Chốt qua sông, Trắng vẫn không vội ăn Chốt, tranh tiên một bước rồi ăn Chốt sau. Thực chiến diễn biến như sau :

19. Pháo 3 bình 2

Trắng bình Pháo công kích Xa trái rồi ăn Chốt sau, khiến hình thế càng có lợi. “Dục cầm cố tủng”, nước đi lão luyện !

19. Xa 8 bình 9

Đen nếu cải thành Pháo 8 bình 9, tất Chốt 1 tấn 1, Chốt 1 tấn 1, Chốt 1 tấn 1, Chốt 9 tấn 1, Tiền Xa tấn 1, Trắng nhiều quân chiếm ưu.

20. Pháo 2 bình 9 Xa 2 bình 1

21. Mã 3 tấn 2 Mã 6 thối 7

22. Pháo 9 bình 7 Mã 3 thối 2

Bên Đen từng bước lùi vào thế bại, bên Trắng ưu thế từng bước thấy rõ.

23. Tiền Xa tấn 3 Xa 9 tấn 2

24. Tiền Pháo bình 3 Xa 1 bình 6

Đen đổi Xa, chính xác. Nếu cải thành Mã 7 tấn 6, tất Tiền Xa tấn 1, Đen càng khó đi cờ.

25. Mã 9 tấn 8 Xa 6 tấn 4

26. Xa 4 thối 6 Pháo 7 bình 2

27. Pháo 7 tấn 4

Trắng thừa cơ đoạt Chốt, là nền tảng quyết định thắng lợi.

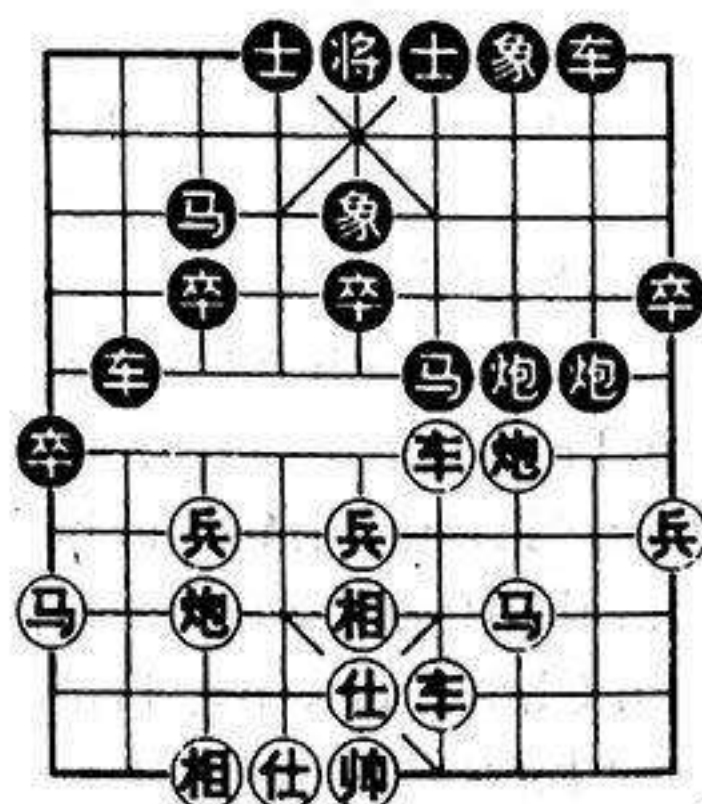
27. Xa 9 thối 1

28. Pháo 3 tấn 2 Chốt 5 tấn 1

29. Pháo 3 tấn 3

Trắng đánh Tượng, tốc thắng.

29. Tượng 5 tấn 1



Đen nếu đi Tượng 5 thối 7, tất Xa 4 bình 8, Trắng được quân.

30. Pháo 7 bình 5

Tượng 5 thối 7

31. Xa 4 bình 3

Mã 2 tấn 4

32. Pháo 5 bình 9

Tượng 5 thối 1

33. Xa 3 bình 6

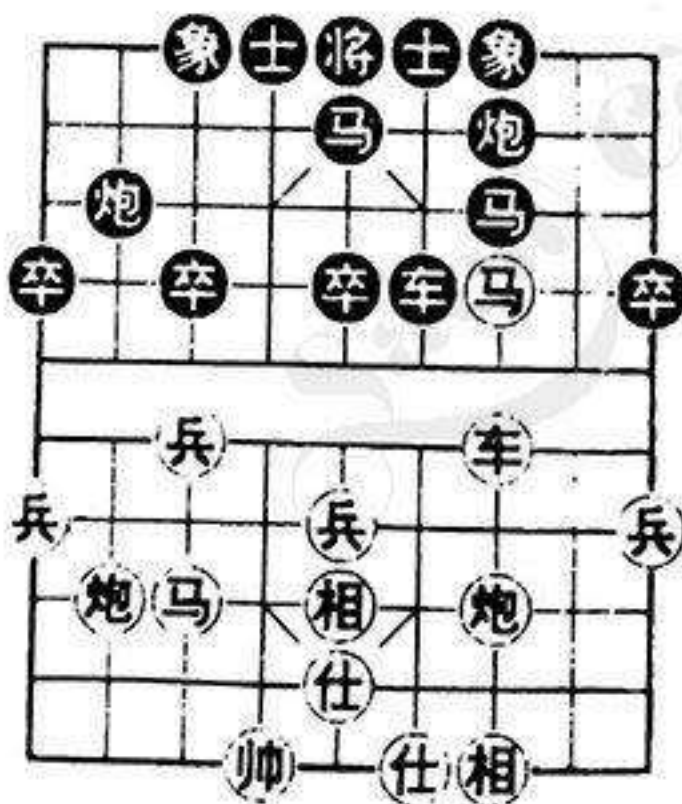
Pháo 2 tấn 2

34. Pháo 9 tấn 3.

Trắng hạ Pháo tuyến đáy chiếu Tượng được quân, thắng cuộc.

Cuộc 59 :

Như hình 59, là ván cờ giữa Lâm Diệu Sâm (Singapore) và Trần La Bình (Phi Luật Tân) tại giải cờ Tướng Đông Nam Á năm 1981, giao đấu đến nước thứ 16. Giờ phiên bên Đen đi, tiêu điểm tranh đoạt của song phương tập trung ở Mã lộ 3 bên Trắng. Thực chiến diễn biến như sau :



16. Pháo 2 tấn 1

Trắng lên Pháo phục đi Chốt 5 tấn 1 đoạt Mã, đồng thời đề phòng Trắng đi Xa 3 bình 6 giết Tượng (vì Trắng đi Xa 3 bình 6, thì Mã 5 tấn 4 giải sát và phục bình Pháo bắt Xa), một nước đi có hai tác dụng.

17. Mã 7 tấn 8

Trắng tấn Mã thiếu tính toán, tạo thành mất quân. Trắng nên sửa thành Pháo 8 tấn 3, Đen có ba cách ứng phó như sau:

- (1) Chốt 3 tấn 1, thì Chốt 7 tấn 1, Pháo 7 tấn 2, Xa 3 bình 6, Pháo 2 bình 4, Tượng 6 bình 5, Trắng thí quân có công thế ;
- (2). Chốt 5 tấn 1, thì Chốt 7 tấn 1, Pháo 7 tấn 2 (nếu Chốt 5

tấn 1, thì Chốt 7 tấn 1, Xa 6 bình 3, Pháo 8 bình 5, Trắng có công thế), Pháo 8 bình 5. Xa 6 bình 5, Xa 3 bình 5, Tượng 3 tấn 5, Mã 7 tấn 6, Xa 5 bình 6, Chốt 7 tấn 1, đoạt lại 1 quân, Trắng đại chiếm ưu thế ; (3). Xa 6 tấn 1, thì Xa 3 bình 6, Pháo 2 thối 3 (nếu Mã 5 tấn 4, thì Pháo 8 bình 6, Pháo 7 tấn 2, Pháo 3 tấn 5, Trắng ưu), Mã 3 thối 2, Xa 6 bình 2, Pháo 3 tấn 6, Mã 5 tấn 6, Pháo 3 bình 6, Trắng không khó đi cờ.

17. Pháo 2 tấn 4

18. Pháo 3 bình 8 Mã 5 tấn 4

Đen lúc này không ăn Mã, muốn cấp cố hoãn, rất lão luyện. Nếu vội ăn Mã cải thành Xa 6 bình 7, tất Xa 3 bình 6, Mã 5 tấn 3, Xa 6 tấn 3, Mã 7 thối 5, Mã 8 tấn 9, Trắng thí quân có công thế.

19. Mã 8 tấn 7 Pháo 7 tấn 2

20. Pháo 8 tấn 4 Mã 4 thối 3

Trắng tấn Pháo bắt Mã để cho Đen thối Mã giải vây, không bằng sửa thành Chốt 7 tấn 1, qua sông, tuy ít hơn 1 quân, nhưng có Chốt qua sông, còn có thể chống chọi nổi.

21. Pháo 8 thối 1 Tượng 7 tấn 5

22. Chốt 5 tấn 1 Mã 7 thối 8

23. Tượng 6 bình 5 Mã 8 tấn 6

Đen nếu cải thành Pháo 7 thối 3, tất Xa 3 tấn 4, Sĩ 6 tấn 5, Xa 3 bình 2, Trắng đoạt hồi 1 quân, chiếm ưu.

24. Chốt 5 tấn 1 Chốt 5 tấn 1

25. Mã 7 thối 5 Xa 6 bình 5

26. Mã 5 tấn 3 Mã 6 tấn 7

27. Pháo 7 bình 2 Sĩ 6 tấn 5

Đến đây Đen nhiều quân nhất định thắng.

Cuộc 60 :

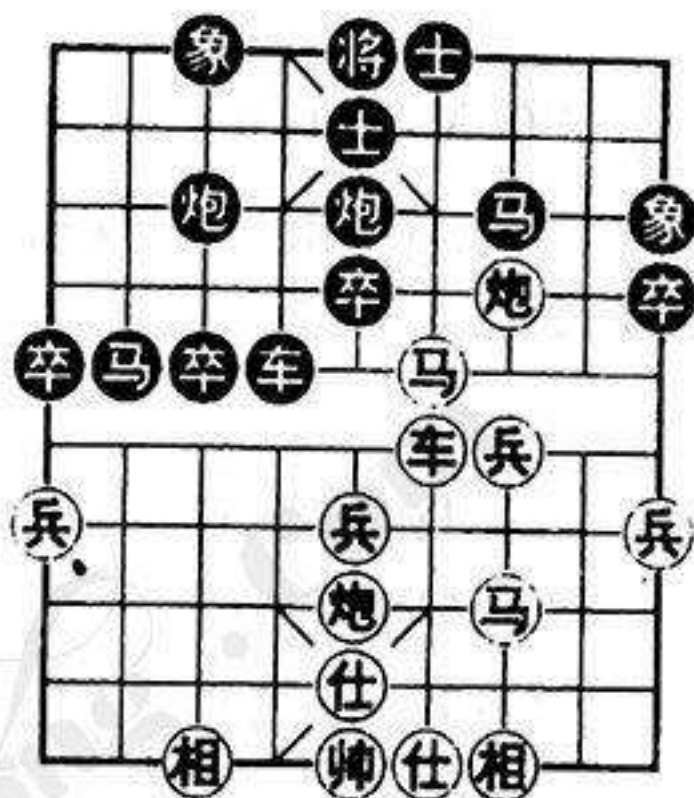
Như hình 60, là ván cờ giữa Lã Khâm (Quảng Đông) và Triệu Khánh Các (Liêu Ninh) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984. Giờ phiên bên Trắng đi :

17. Pháo 5 bình 9

Rõ ràng Trắng bình Pháo đánh Chốt biên để có lợi cho song Tượng liên kết phòng thủ, thực ra là ngầm dẫn dụ Pháo Đen đánh Tượng thí quân mãnh công.

17. Pháo 3 tấn 7

Đen quả nhiên thí Mã tranh công, đây chính là điều mà bên Trắng mong đợi.



18. Pháo 9 tấn 3

Tướng 5 bình 4

19. Sĩ 5 tấn 6

Xa 4 tấn 3

20. Xa 4 bình 8

Trắng không vội ăn Mã, trước hết tiêu trừ lực lượng công kích của đối phương, bình Xa chặn ép Mã thoái lùi rồi ăn quân sau. Nếu vội ăn Mã đi Mã 4 tấn 3, thì Mã Đen 2 tấn 1, bên Đen Xa Mã Pháo 3 quân quy biên liên công, uy thế rất mạnh.

20.

Mã 2 thoái 1

21. Mã 4 tấn 3

Bên Đen Xa Pháo khó thể thành sát, bị mất quân lâm vào thế yếu.

21.

Xa 4 tấn 2

22. Tướng 5 tấn 1

Xa 4 thoái 1

23. Tướng 5 thoái 1

Chốt 5 tấn 1

24. Tiền Mã thối 5	Xa 4 tấn 1
25. Tướng 5 tấn 1	Xa 4 thối 3
26. Mã 5 thối 7	xa 4 tấn 2
27. Tướng 5 thối 1	Xa 4 tấn 1
28. Tướng 5 tấn 1	Xa 4 thối 6
29. Chốt 3 tấn 1	Pháo 3 bình 7
30. Mã 3 tấn 4	

Trắng thừa thế nhảy Mã đổi Pháo, làm tiêu giảm lực lượng công kích của bên Đen.

30.	Xa 4 tấn 5
31. Tướng 5 tấn 1	Chốt 5 tấn 1
32. Mã 7 thối 5	Xa 4 thối 2
33. Tướng 5 bình 4	Mã 1 tấn 3
34. Pháo 9 tấn 4	Tượng 3 tấn 1
35. Xa 8 bình 7	Mã 3 tấn 5

Đen nếu cải thành Xa 4 bình 5 ăn Chốt phục giết Tướng, thì Mã 5 tấn 6 công kích Mã, Đen không có thủ đoạn hữu lực tiếp theo.

36. Xa 7 tấn 5	Tướng 4 tấn 1
37. Xa 7 thối 6	Xa 4 thối 3
38. Pháo 3 thối 6	Xa 4 bình 6
39. Tướng 4 bình 5	Xa 6 tấn 2
40. Chốt 3 bình 4	Xa 6 thối 1

Đen để mất đi cơ hội tranh đấu cuối cùng, nên sửa thành Pháo 5 tấn 3, còn duy trì được trận đấu.

41. Xa 7 bình 6	Sĩ 5 tấn 4
42. Xa 6 tấn 2.	

Cột giữ Xa Mã Đen, Trắng nhất định thắng.

Kế thứ 17 : PHAO CHUYÊN DẪN NGỌC

(Ném gạch nhử ngọc)

Kế này nguyên là : “Loại dĩ dụ chi, kích mông dã”. Nghĩa là : Dùng vật loại tương tự để làm mê hoặc, dẫn dụ địch nhân, khiến địch nhân mắc bẫy, sau đó thừa cơ tiêu diệt nó.

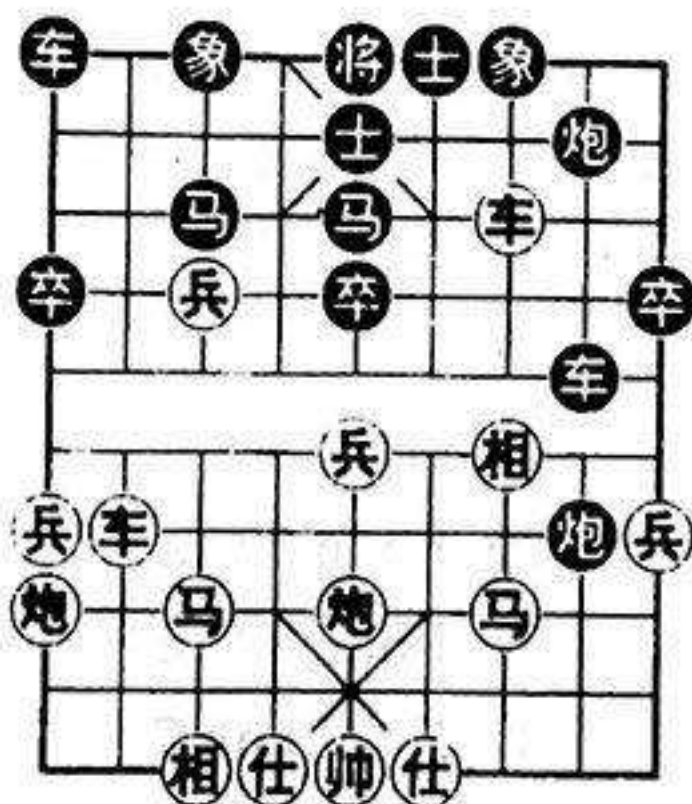
GIẢI CỜ :

Kế “Phao chuyên dẫn ngọc” sử dụng trong đánh cờ chủ yếu là dùng quân yếu đổi lấy quân mạnh, dùng quân với giá trị nhỏ đổi lấy quân có giá trị lớn, dùng lực quân phòng thủ hoặc lực quân nằm ở vị trí bất lợi đổi lấy lực quân của đối phương chiếm cứ vị trí trọng yếu. Trong lúc song phương giằng co lẫn nhau, dùng thủ pháp tiên thí hậu đoạt để phản tiên chiếm ưu, thậm chí thí quân để đổi lấy cơ hội tranh thắng, đều thuộc ở kế này.

Cuộc 61 :

Như hình 61. là ván cờ giữa Vu Hồng Mộc (Thượng Hải) và Trần Tân Toàn (Tứ Xuyên) tại giải toàn Trung Quốc năm 1974, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng lực quân linh hoạt, vả lại có 1 Chốt qua sông. Bên Đen Xa song Pháo tập trung ở một phía, nhờ thế lợi đi trước, phát động công thế cánh bên. Thực chiến diễn biến như sau :

18..... Tiên Pháo tấn 3
Đen nếu cải thành Mã 3 thối



4 (nếu Xa 1 bình 2, thì Xa 8 bình 4, Mã 3 thối 4, Pháo 5 tấn 4, Trắng có công thế), tất Pháo 5 tấn 4, Trắng ưu.

- | | |
|--------------------|---------------|
| 19. Mã 3 thối 2 | Pháo 8 tấn 8 |
| 20. Sĩ 4 tấn 5 | Pháo 8 bình 9 |
| 21. Tướng 5 bình 4 | Xa 1 bình 2 |
| 22. Xa 8 bình 4 | |

Trắng nên sửa thành Xa 8 tấn 6, Mã Đen 3 thối 2, thì Pháo 5 tấn 4, Đen đơn Xa Pháo khó thể thành sát, Trắng nhiều Chốt chiếm ưu.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22..... | Xa 8 tấn 5 |
| 23. Tướng 4 tấn 1 | Xa 8 thối 6 |
| 24. Chốt 7 tấn 1 | Pháo 9 bình 3 |

Qua mấy nước cờ trên bên Đen đã thực hiện được kế “Ném gạch nhử ngọc”, tức ném ra 1 Mã, thu lại được hình thế rất tốt với song Xa Pháo công kích từ hai mặt”

- | | |
|-------------------|---------------|
| 25. Chốt 7 bình 6 | Xa 8 tấn 5 |
| 26. Tướng 4 tấn 1 | Pháo 3 thối 1 |
| 27. Sĩ 5 thối 4 | Xa 2 tấn 3 |
| 28. Chốt 6 bình 5 | |

Trắng ăn Mã, nước cờ non yếu. Nên sửa thành Chốt 6 tấn 1, Đen nếu đi Xa 2 bình 4, thì Chốt 6 bình 5, Tướng 5 tấn 1 (nếu Sĩ 6 tấn 5, thì Xa 3 tấn 2, Sĩ 5 thối 6, Pháo 5 bình 6, hình thành cuộc diện song phương đôi sát), Xa 4 tấn 6, Trắng ưu.

- | | |
|------------------|---------------|
| 28..... | Tướng 7 tấn 5 |
| 29. Mã 7 tấn 6 | Xa 2 tấn 4 |
| 30. Pháo 9 tấn 4 | Xa 2 bình 4 |
| 31. Pháo 9 tấn 3 | Tướng 3 tấn 1 |
| 32. Xa 4 bình 7 | |

Trắng nên trực tiếp đi Xa 4 bình 8, ngăn ngừa Đen liên kết song Tượng.

32.....	Tượng 1 tấn 3
33. Xa 7 bình 6	Xa 8 thối 1
34. Tượng 4 thối 1	Xa 4 tấn 1
35. Sĩ 6 tấn 5	Xa 4 thối 3
36. Sĩ 5 tấn 6	Tượng 5 bình 4
37. Xa 8 tấn 6	Tượng 4 tấn 1
38. Xa 8 thối 1	Tượng 4 tấn 1
39. Xa 8 thối 6	Xa 8 tấn 1
40. Tượng 4 tấn 1	Xa 4 bình 5.

Đến đây Đen nhất định thắng.

Cuộc 62 :

Như hình 62, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Từ Thiên Hồng thi đấu vào năm 1974, đi đến nước thứ 55, do thế trận “Quá cung Pháo đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Bên Đen Xa đang bắt Mã, vả lại nhiều Chốt chiếm ưu. Nếu theo cách đi thường lệ, thì Trắng rõ ràng bất lợi. Nhưng Trắng mượn thế lợi đi trước “ném ra” 1 Mã, giành được ưu thế. Thực chiến diễn biến như sau :

56. Pháo 7 bình 2

Trắng bình Pháo thí Mã, can đảm.

56..... Xa 2 bình 4

57. Mã 6 tấn 8 Tượng 4 bình 5

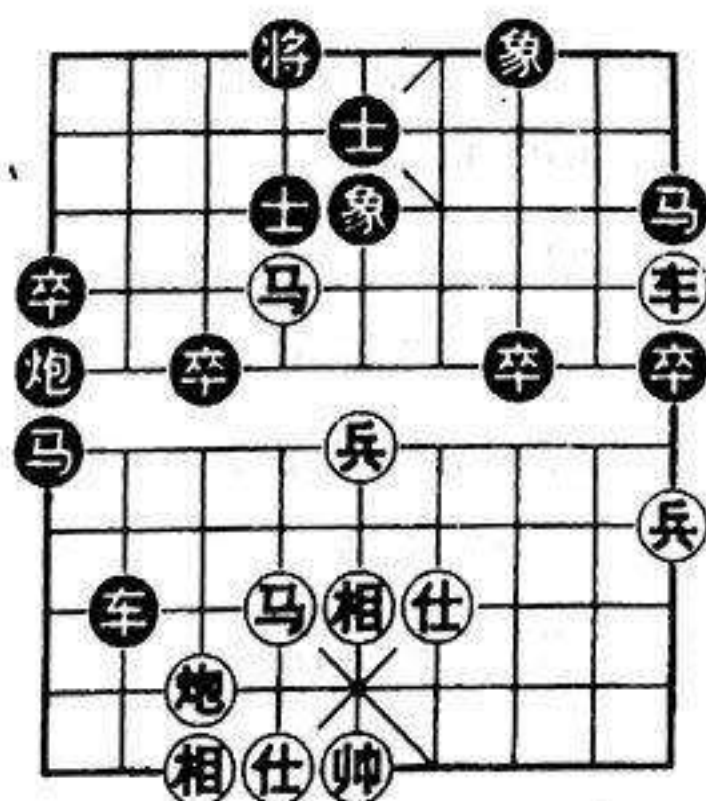
Đen nếu cải thành Xa 4 bình 2, tất Xa 1 bình 9, Tượng 4 bình 5 (nếu đi nhầm Xa 2 thối 5, thì Xa 9 tấn 3, Tượng 4 tấn 1, Pháo 2 bình 6, sát), Xa 9 tấn 3, Sĩ 5 thối 4, Mã 8 thối 6, Đen khó ứng phó.

58. Xa 1 bình 9 Mã 1 tấn 3
 59. Xa 9 thối 1 Mã 3 thối 5
 60. Mã 8 tấn 9 Sĩ 5 tấn 6
 61. Mã 9 thối 7 Tướng 5 tấn 1

Đen nếu cải thành Tướng 5 bình 4, thì có thể kéo dài thời gian lâu hơn một tí.

62. Sĩ 6 tấn 5 Xa 4 thối 1
 63. Xa 9 tấn 3 Xa 4 bình 8

64. Pháo 2 bình 4 Mã 5 tấn 7
 65. Pháo 4 tấn 6 Xa 8 tấn 3
 66. Sĩ 5 thối 4 Xa 8 thối 6
 67. Pháo 4 bình 6 Mã 7 thối 5
 68. Mã 7 thối 6 (Trắng thắng).



Cuộc 63 :

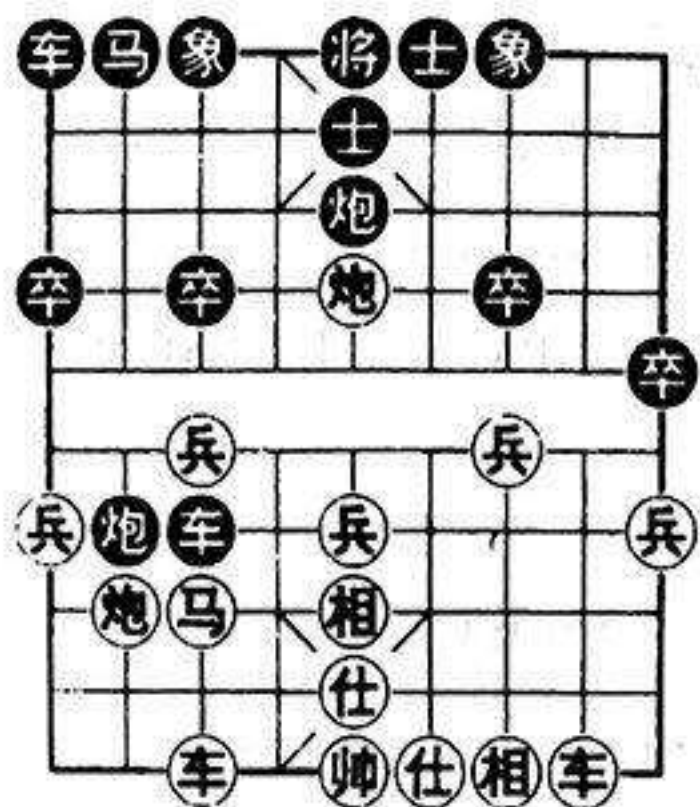
Như hình 63, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Lã Khâm (Quảng Đông), giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Hiện tại, Trắng chỉ cần giữ được Pháo giữa, và khống chế cửa Tướng, thì sẽ củng cố được ưu thế vốn có. Nếu bị Mã Đen 2 tấn 3 đuổi Pháo giữa, thì Trắng sẽ thất tiên. Trắng nắm bắt được chỗ then chốt, bay Pháo đổi Mã, tiếp đó lên Xa tuần hà, khống chế cửa Tướng, từng bước mở rộng ưu thế. Thực chiến diễn biến như sau :

13. Pháo 8 tấn 7

Thông thường, Pháo Mã đổi nhau, bên Pháo có phần thiệt, nhưng ở đây thì không.

- 13..... Xa 1 bình 2
 14. Xa 2 tấn 5 Tướng 3 tấn 1

Đen nếu cải thành Xa 3 bình 4, tất Xa 7 bình 6, Xa 4 tấn 3, Tướng 5 bình 6, Trắng vẫn không chế được lộ sườn, thắng thế.



15. Xa 2 bình 6 Xa 2 bình 4

16. Xa 7 bình 6

Trắng thí Mã ép đổi quân, sau đó xuất Tượng giết Tướng đối phương, dũng mãnh!

16..... Xa 4 bình 3

17. Hậu Xa tấn 2 Xa 3 bình 5

18. Pháo 5 thối 1 Xa 5 bình 3

19. Tướng 5 bình 6

Pháo 2 thối 6

20. Tiền Xa tấn 3

.....

Trắng nếu cải thành Tiền Xa tấn 2, tất Xa 3 bình 5, Trắng vẫn phải đi tiền Xa thối 2 giữ Pháo.

20.....

Xa 3 bình 5

21. Hậu Xa tấn 3

Xa 5 thối 1

Đen nếu đi tiếp bình Xa ép Mã, thì Hậu Xa tấn 1, Xa 3 tấn 1, hậu Xa bình 3, Trắng cũng thắng.

22. Mã 7 tấn 8

Chốt 3 tấn 1

24. Mã 8 tấn 7

Xa 5 thối 1

24. Mã 7 thối 5

Pháo 2 tấn 4

25. Mã 5 tấn 4

.....

Trắng tấn Mã góc Sĩ chiếu Tướng, khéo đổi Xa. Nếu cải thành Hậu Xa tấn 1, thì Pháo 2 bình 5, Trắng thủ thắng gặp khó khăn.

25.....

Sĩ 5 tấn 6

- | | |
|-------------------|---------------|
| 26. Tiền Xa tấn 1 | Xa 3 bình 4 |
| 27. Xa 6 tấn 4 | Tướng 5 tấn 1 |
| 28. Xa 6 bình 8 | Pháo 5 tấn 2 |
| 29. Xa 8 thối 3 | Tượng 7 tấn 5 |
| 30. Chốt 7 tấn 1 | Tượng 5 tấn 3 |
| 31. Xa 8 bình 9 | |

Trắng nếu cải thành Xa 8 bình 5, tất Tướng 5 bình 6, Xa 5 bình 3, Sĩ 6 tấn 5, Xa 3 tấn 2, Tướng 6 thối 1, Xa 3 tấn 1, Tướng 6 tấn 1, Chốt 3 tấn 1, Trắng ưu.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 31..... | Tướng 5 bình 6 |
| 32. Xa 9 bình 3 | |

Đến đây bên Đen Tướng Sĩ Tượng bất ổn, Trắng nhiều Chốt nhất định thắng.

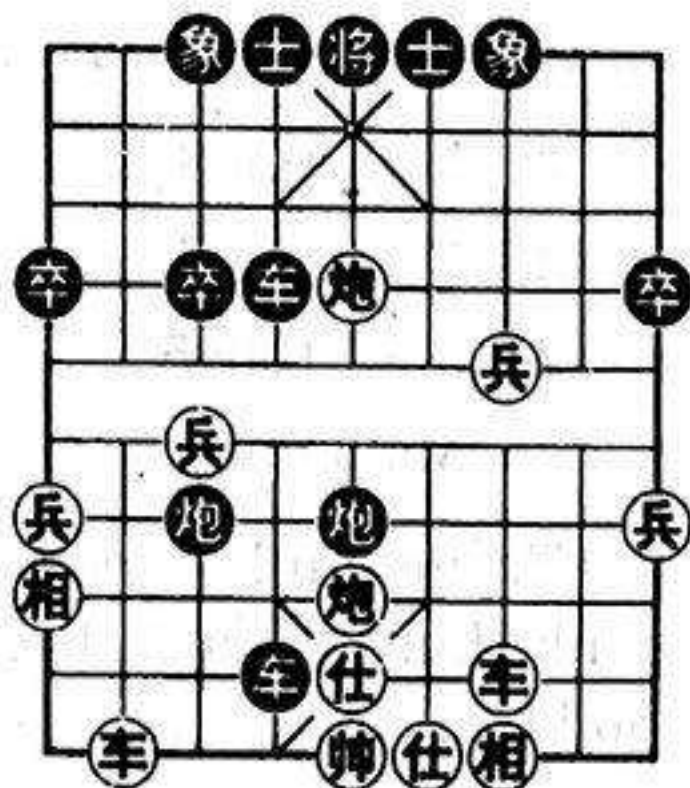
Cuộc 64 :

Như hình 64, là ván cờ giữa Dương Quan Lân và Tào Lâm thi đấu vào năm 1975, đi đến nước thứ 20. Giờ phiên bên Trắng đi :

- | | |
|-------------------|-------|
| 21. Chốt 3 bình 4 | |
|-------------------|-------|

Xa Đen đang bắt Pháo Trắng, theo lệ thường Trắng sẽ đi Tiền Pháo thối 1, Đen đi Tướng 5 tấn 1, dù bên Trắng Pháo có thể thoát chết, nhưng biến hóa về sau đều là Đen thắng thế. Trắng phát hiện ra xa Đen bắt Pháo là “giả”, phát động công thế mới là thật, vì thế Trắng bình Chốt “ném Pháo” dẫn Xa.

- | | |
|---------|-------------|
| 21..... | Xa 4 bình 5 |
|---------|-------------|



22. Xa 8 bình 6	Xa 4 bình 2
23. Chốt 4 tấn 1	Xa 5 tấn 1
24. Xa 3 tấn 4	Xa 5 tấn 1
25. Xa 3 thối 1	Xa 5 thối 1
26. Xa 3 tấn 1	Xa 5 tấn 1
27. Xa 6 bình 7.	

Trắng phục xuất Tượng bắt chết Xa Đen, Đen tất hiển lại 1 Pháo, Trắng ưu, kết quả Trắng thắng.

Kế thứ 18 : CẦM TẶC CẦM VƯƠNG

(Bắt giặc trước hết bắt vua)

Kế này nguyên là : “Thôi kỳ kiên, đoạt kỳ khô, dĩ giải kỳ thế. Long chiến bình dã, kỳ đạo cùng dã”. Nghĩa là : Đánh tan quân chủ lực của địch, bắt lấy thủ lĩnh của nó, như vậy có thể làm tan rã lực lượng chính thể của nó.

Cổ nhân cho rằng, chỉ huy đánh trận phải lo đến toàn cuộc, quán thông trước sau, giải thừa thắng mở rộng chiến quả, tuyệt đối không bỏ qua cơ hội quyết định thắng cuộc. Chỉ huy viên nếu cho rằng đánh tan địch nhân chính là giành được thắng lợi hoàn toàn, mà không đi tiêu diệt quân chủ lực của địch, tróc nã thủ lĩnh quân sự của nó, thì giống như thả hổ về rừng, hậu hoạn vô cùng.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, mục tiêu công kích của song phương là Tượng, sự an toàn của nó là nhân tố quyết định toàn cuộc. Thắng bại của cuộc cờ là quyết định ở chỗ Tượng. Cho nên, trong chiến cuộc mục đích chủ yếu là phải đoạt lấy Tượng, bắt

giặc trước hết bắt vua, đó là chỗ tinh yếu của kế “Cầm tắc cầm vương”.

Cuộc 65 :

Như hình 65, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Trịnh Phát Quyền (Hà Nam) tại giải toàn Trung Quốc năm 1976, giao đấu đến nước thứ 16. Song phương quân chủ lực như nhau, nhưng bên Trắng Xa song Pháo cánh phải rất có uy lực. Trắng mượn thế lợi đi trước, tích cực quán triệt tư tưởng chiến lược “Cầm tắc cầm vương”, nắm bắt chiến cơ, quyết định thí Pháo đánh Tượng đáy để “bắt Tượng”, lập tức khiến cứu cung bên Đen nguy cấp. Thực chiến diễn biến như sau :

17. Pháo 3 tấn 7

Trắng dùng Pháo sát Tượng đánh thẳng cứu cung, hung hãn !

17. Tượng 5 thối 3

18. Pháo 3 tấn 8 Sĩ 6 tấn 5

19. Pháo 3 bình 1

Tượng 5 bình 6

20. Xa 9 bình 3

Pháo 2 thối 2

21. Tiên Xa tấn 3

Pháo 2 tấn 2

22. Tiên Xa tấn 2

Tượng 6 tấn 1

23. Pháo 1 thối 1

Pháo 6 bình 4

24. Sĩ 4 tấn 5

.....

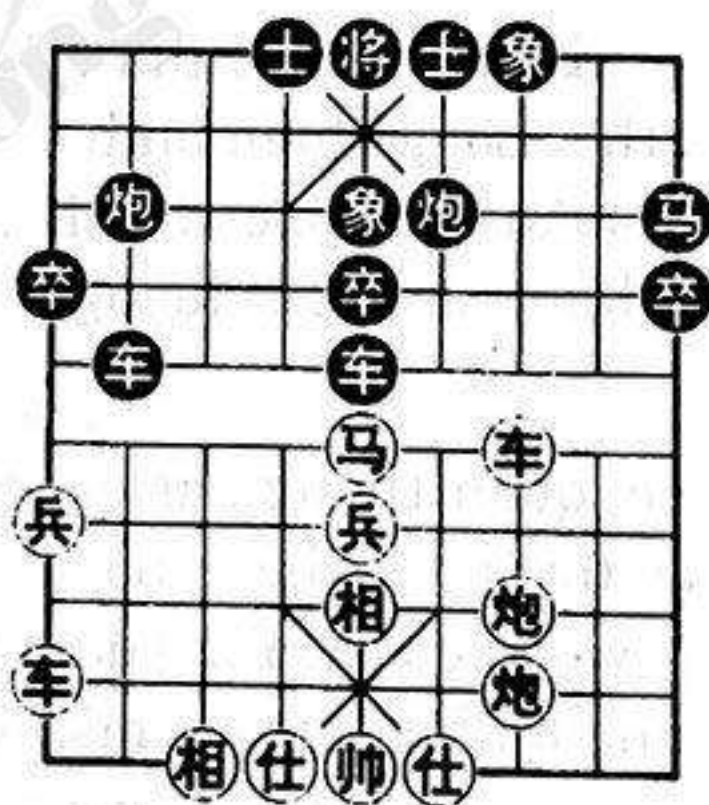
Trắng bỏ Sĩ đợi một nước, lão luyện !

24.

Chốt 9 tấn 1

25. Mã 5 tấn 3

.....



Trắng nhảy Mã trợ chiến, như bỏ thêm cánh, 4 quân liên công, bên Đen khó thể ngăn đỡ.

- | | |
|--------------------|----------------|
| 25. | Xa 5 bình 6 |
| 26. Pháo 1 thối 3 | Xa 6 bình 7 |
| 27. Tiên Xa thối 4 | Xa 2 tấn 2 |
| 28. Hậu Xa bình 4 | Pháo 4 bình 6 |
| 29. Xa 4 bình 2 | Pháo 6 bình 4 |
| 30. Xa 3 bình 4 | Pháo 4 bình 6 |
| 31. Xa 2 tấn 7 | Tướng 6 thối 1 |
| 32. Xa 4 bình 3 | Tướng 6 bình 5 |
| 33. Xa 2 bình 4. | |

Đen phải mất quân, Trắng thắng.

Cuộc 66 :

Như hình 66, là ván cờ thực chiến tại giải “Thất tinh bôi”, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Trắng phục bình Pháo đánh Xa rồi bay Tượng bắt Pháo. Trong thực chiến, Đen không chạy Pháo, mà tấn mã bắt Xa, tiếp đó thí Pháo hạ đáy chiếu Tướng, bức ép Trắng sập Tượng, rồi bình Pháo trung lộ đoạt thắng.

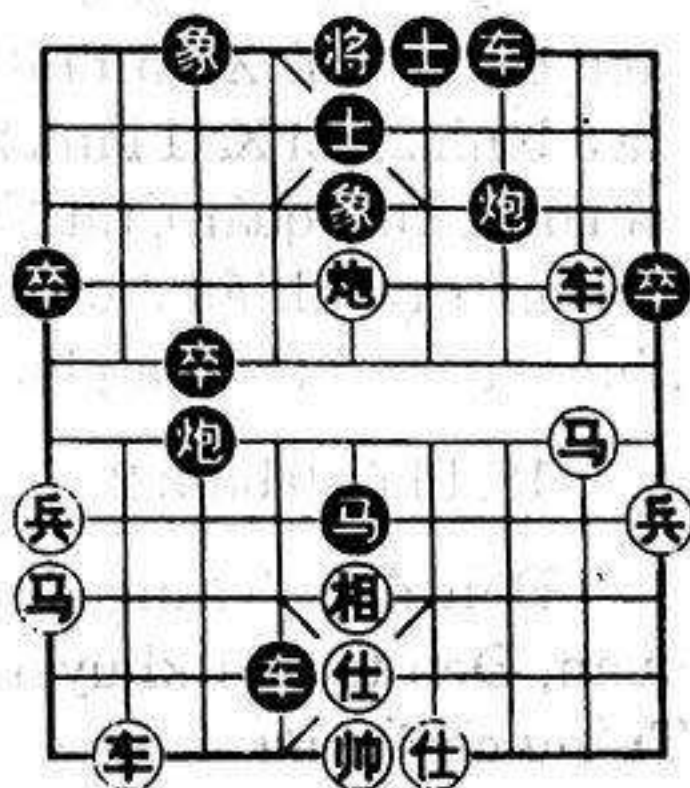
23. Mã 5 tấn 3

Tấn Mã bắt Xa, nước cờ then chốt tranh tiên thủ thắng.

24. Xa 8 tấn 9
Pháo 7 tấn 7

Đen thí Pháo tranh thế, vô cùng tinh diệu !

25. Tượng 5 thối 3
Pháo 3 bình 5



26. Sĩ 5 tấn 6

Xa 4 tấn 1

27. Tướng 5 tấn 1

.....

Đen thực hiện kế hoạch “bắt vua”, Tướng Trắng lâm nguy.

27.

Xa 7 tấn 8

28. Tướng 5 tấn 1

Mã 3 thối 4

29. Tướng 5 bình 4

Xa 4 bình 6 (Đen thắng).

Cuộc 67 :

Như hình 67, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Lý Lai Quần (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, gieo đấu đến nước thứ 15. Hiện tại Mã Trắng bị bắt, nếu chạy Mã thì thất tiên. Trắng can đảm thí Pháo đánh Sĩ tấn công phủ Tướng, giành được ưu thế.

16. Pháo 6 tấn 7

.....

Đòn tấn công bất ngờ, khiến cuộc chiến trở nên ác liệt. Trắng nếu cải thành Mã 5 thối 3, tất Xa 2 bình 7, Pháo 6 tấn 4, Mã 8 tấn 6, Xa 4 tấn 5, Xa 9 bình 7, Đen được quân.

16.

Xa 2 bình 5

Đen nếu đi Tướng 5 bình 4, thì Xa 4 tấn 8, sát.

17. Pháo 6 bình 9

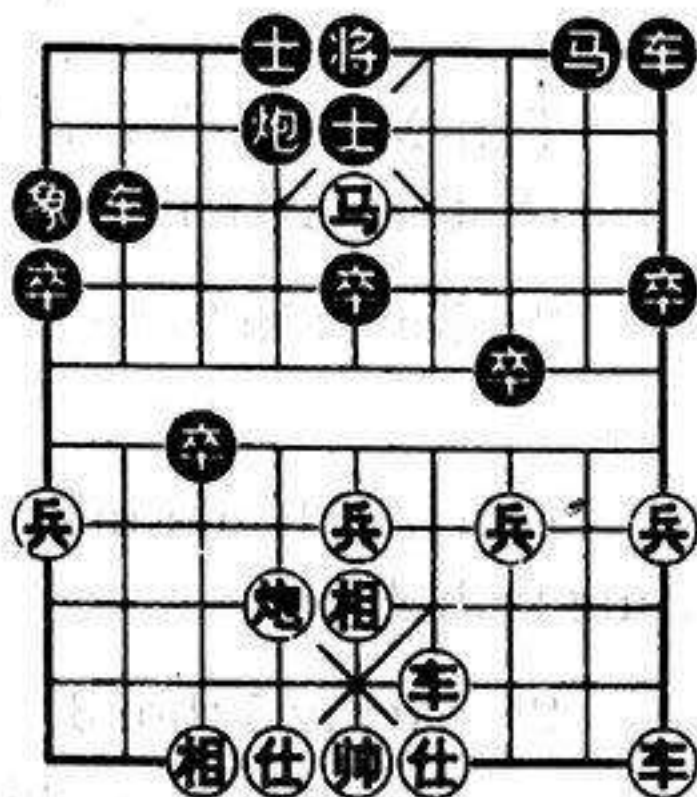
Xa 9 tấn 2

Đen thí lại 1 quân, xác đáng. Nếu cải thành Xa 5 bình 8 (nếu Xa 5 bình 2, thì Xa 1 bình 2, Trắng vẫn đoạt lại 1 quân), tất Xa 4 bình 8, Đen tuy nhiều hơn 1 quân, nhưng nằm ở thế hạ phong.

18. Pháo 9 bình 2

.....

Đến đây, Trắng đoạt lại 1 quân, Đen tàn Sĩ khuyết Tượng, Trắng chiếm ưu.



Cuộc 68 :

Như hình 68, là ván cờ giữa Lý Lai Quần và Sài Như Lâm tại lần thi đấu 4 tỉnh Quảng Đông - An Huy - Hà Bắc - Bắc Kinh năm 1977, đi đến nước thứ 14. Cuộc diện bình ổn, song phương đều không có sơ hở. Giờ phiên bên Trắng đi, chỉ 8 nước đi đã giành được thắng lợi.

15. Hậu Pháo tấn 5

Trắng dùng Pháo đổi Mã, đổi đi quân phòng thủ mạnh của đối phương, đồng thời điều Pháo Đen sang cánh phải có lợi cho Mã tấn công.

15. Pháo 6 bình 3

16. Mã 3 tấn 4 Xa 1 thối 3

Đen không thể đi Xa 8 tấn 4 tuần hà, nếu không thì Chốt Trắng 3 tấn 1 (phục đi Mã 4 tấn 5), Đen chịu thiệt.

17. Mã 4 tấn 6 Xa 1 bình 4

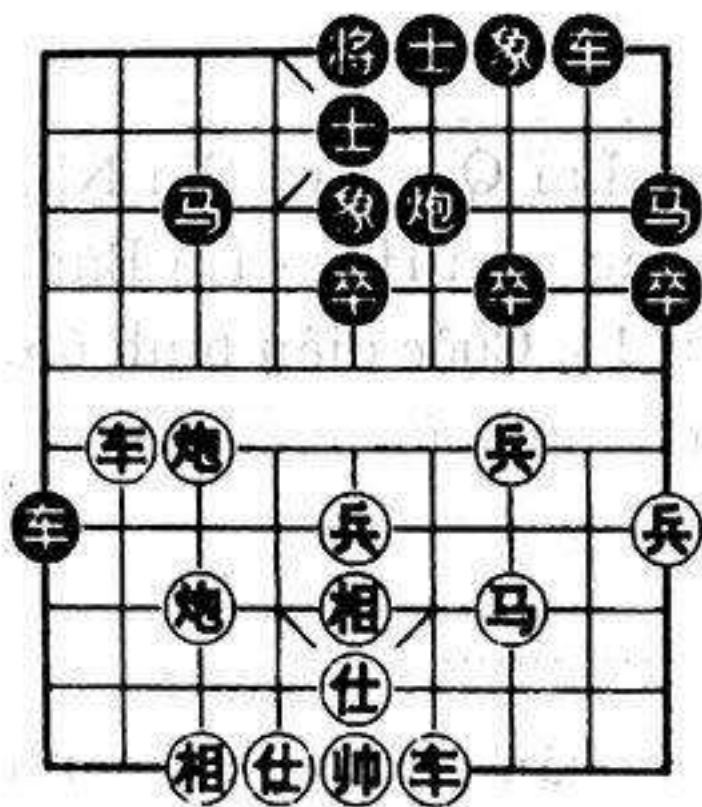
Đen nếu đi nhằm Pháo 3 tấn 2 cản Mã tiến về chiếu góc, tất Xa 8 tấn 5, Sĩ 5 thối 4, Xa 8 bình 6, Tướng 5 bình 4, Xa 4 tấn 9, Tướng 4 tấn 1, Xa 4 thối 1, Tướng 4 thối 1, Mã 6 tấn 7, Tướng 4 bình 5, Tướng 5 bình 4, Trắng thắng ; Còn Đen nếu cải thành Pháo 3 bình 4, thì Xa 8 tấn 5, Pháo 4 thối 2, Mã 6 tấn 8, Pháo 4 bình 3, Mã 8 tấn 7, Tướng 5 bình 4, Xa 4 tấn 5, Trắng nhất định thắng.

18. Xa 8 tấn 5 Sĩ 5 thối 4

19. Mã 6 tấn 8 Xa 4 thối 2

Đen nếu cải thành Xa 8 tấn 1, tất Mã 8 tấn 7, Xa 8 bình 4, Xa 8 bình 6, Tướng 5 tấn 1, Xa 6 bình 4, Trắng thắng.

20. Pháo 7 bình 9 Pháo 3 bình 1



21. Xa 8 thối 2

Pháo 1 thối 2

22. Pháo 9 bình 7

Pháo 1 bình 3

23. Xa 4 tấn 8.

Trắng tấn Xa chặn lưng Tượng hiến Xa, kỳ diệu ! Từ nước thứ 15 trở đi, tất cả mọi hoạt động đều vì tổng mục tiêu “bắt vua” này. Đen vô luận xử lý như thế nào, đều phải chuốc lấy thất bại.

CHƯƠNG 4

HỖN CHIẾN KẾ

“Hỗn chiến kế” bao gồm 6 kế : “Phủ để trừu tân”, “Hỗn thủy mô ngư”, “Kim thiên thoát xác”, “Quan môn tróc tặc”, “Viễn giao cận công”, “Giả đạo phạt Quốc”, là mưu kế được sử dụng khi song phương xảy ra hỗn chiến hoặc loạn chiến. “Hỗn” là chỉ về binh lực và trận thế giữa song phương rối rắm phức tạp, nhất thời không phân rõ chân ngụy, hư thực lẫn lộn. Lúc này, nếu không thận trọng, chỉ một sơ suất nhỏ có thể khiến cuộc thế đột biến hoặc nghịch chuyển. Càng trọng yếu là, trong đánh cờ mỗi cuộc cờ đều có giai đoạn hỗn loạn, mà đại đa số đều là từ trong hỗn loạn định lấy thắng bại. Do đó, trong hỗn loạn thủ thắng đã thành một loại chiến thuật. Đặc điểm lớn nhất của hỗn chiến kế là tính đột kích bất ngờ, tức khi lực lượng song phương ở trong trạng thái hỗn loạn, đưa quân đột kích chớp nhoáng, khiến đối phương không kịp phòng bị, nhanh chóng khắc địch chế thắng.

Kế thứ 19 : PHỦ ĐỂ TRỪU TÂN (Rút củi đáy nồi)

“Phủ” là một loại nồi để nấu thời xưa, “tân” là thanh củi cháy, “Phủ để trừu tân” ý là rút thanh củi cháy ra khỏi đáy nồi, ví với việc căn bản giải quyết được vấn đề.

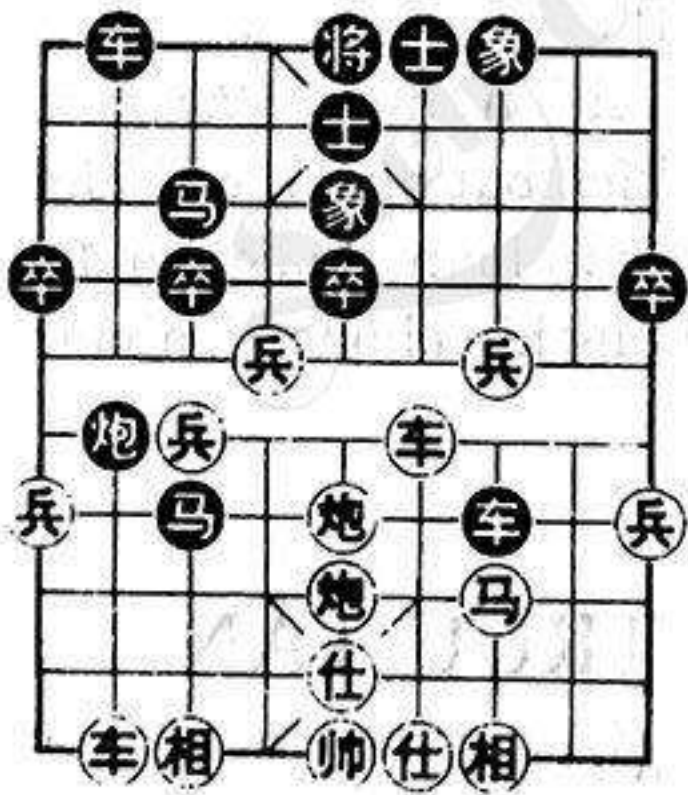
Kế này nguyên là : “Bất địch kỳ lực, nhi tiêu kỳ thế, Đoài hạ Khôn thượng chi tượng”. Nghĩa là : Khi hai quân đối lũy, không trực tiếp đánh vào mũi nhọn của địch, mà dùng các biện pháp nhằm giảm yếu đi khí thế công kích của nó, từ đó phá tan được lực chiến đấu của nó.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, kế “Phủ để trầu tân” ý là nắm bắt chỗ mâu thuẫn chủ yếu, nắm bắt điểm then chốt vừa ảnh hưởng đến toàn cuộc lại là điểm yếu của đối phương. Chỉ cần nắm được chỗ yếu hại, đánh trúng nhược điểm trí mệnh của đối phương, thì khi đó thế như chẻ trúc, giành thắng lợi dễ dàng.

Cuộc 69 :

Như hình 69, là ván cờ giữa Trần Kiến Dân và Đào Hán Dân tại giải “Liêu Hà bơi” lần thứ 4, giao đấu đến nước thứ 20, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Song phương đều có lực công kích. Giờ phiên bên Trắng đi :



21. Tiên Pháo tấn 4

Hình thế trước mắt, bên Trắng Xa tuần hà đang nằm trong tầm ngắm của Pháo Đen, Mã nằm ở miệng Xa Trắng có hai cách giải quyết : Một là đi Xa 4 thối 2 giữ Mã, như vậy khác nào bó tay chờ chết ; hai là dùng cách “Phủ để trầu tân”, dùng Pháo đối cặp Tượng, lấy công thay thủ.

- 21.
- 22. Pháo 5 tấn 5
- 23. Xa 4 tấn 1

- Tượng 7 tấn 5
- Tướng 5 bình 4
-

Trắng lên Xa giữ Chốt, nước cờ hay, Xa Đen không dám ăn Mã, nếu không thì Pháo 5 bình 3 đánh Xa chiếu Tướng bắt Xa.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 23. | Xa 7 bình 4 |
| 24. Pháo 5 bình 6 | |

Nước cờ hay, dự Đen đi Sĩ 5 tấn 4, khi đó Trắng đi Xa 4 tấn 4, Tướng 4 tấn 1, Xa 4 bình 8, Mã 3 thối 2, Xa 8 tấn 4, Trắng ưu.

- | | |
|--------------------|----------------|
| 24. | Xa 4 bình 8 |
| 25. Pháo 6 bình 3 | Xa 2 tấn 4 |
| 26. Pháo 3 tấn 2 | Tướng 4 tấn 1 |
| 27. Pháo 3 thối 1 | Tướng 4 thối 1 |
| 28. Tượng 7 tấn 5 | Mã 3 tấn 1 |
| 29. Xa 8 tấn 2 | Pháo 2 bình 1 |
| 30. Xa 8 bình 7 | Pháo 1 thối 1 |
| 31. Tượng 5 thối 7 | Xa 8 bình 4 |
| 32. Mã 3 tấn 4 | Xa 4 thối 1 |
| 33. Chốt 9 tấn 1 | Xa 2 tấn 4 |
| 34. Pháo 3 tấn 1 | Tướng 4 tấn 1 |
| 35. Chốt 9 tấn 1 | |

Trắng nắm chắc 1 Xa đổi 2 quân sẽ chiếm ưu thế tính toán chính xác.

- | | |
|-----------------|------------|
| 35. | Mã 1 tấn 3 |
| 36. Xa 7 thối 1 | |

1 Xa đổi 2 quân, lại áp dụng cách “rút củi đáy nồi”, hóa giải hoàn toàn công thế của bên Đen.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 36. | Xa 2 bình 3 |
| 37. Tượng 3 tấn 5 | Chốt 1 tấn 1 |

38. Pháo 3 thối 1	Tướng 4 thối 1
39. Pháo 3 tấn 1	Tướng 4 tấn 1
40. Pháo 3 thối 1	Tướng 4 thối 1
41. Chốt 3 tấn 1	Xa 3 thối 2
42. Xa 4 tấn 1	Xa 3 thối 2
43. Pháo 3 tấn 1	Tướng 4 tấn 1
44. Chốt 1 tấn 1	Chốt 1 bình 2
45. Pháo 3 thối 1	Tướng 4 thối 1

Đến đây bên Đen tuy có song Xa 1 Mã, nhưng thiếu cặp Tượng, bị Xa Mã Pháo Chốt bên Trắng phối hợp công kích.

46. Chốt 3 tấn 1	Xa 3 bình 5
47. Chốt 3 bình 4	Xa 5 thối 1
48. Mã 4 tấn 3	Xa 4 thối 1
49. Chốt 4 bình 5	Xa 4 tấn 4
50. Mã 3 tấn 2.	

Đến đây, Đen nếu đi tiếp Xa 5 tấn 2 ăn Tượng, tất Chốt 5 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Pháo 3 tấn 1, Tướng 4 tấn 1, Mã 2 tấn 4, Tướng 4 bình 5, Pháo 3 thối 8 đánh Xa, Trắng nhất định thắng.

Cuộc 70 :

Như hình 70, là ván cờ giữa Hồng Lỗi Hâm (Bắc Kinh) và Đường Phương Vân (Quý Châu) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 15, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Đen tuy ít hơn 1 Xa, nhưng Xa Mã Pháo 3 quân tập trung cánh bên, có công thế rất lợi hại. Trong thực chiến, Trắng dùng kế “Phủ để trừu tân”, lập tức khiến công thế bên Đen hưng hực khí thế trở nên “lãng diệu” xuống.

16. Pháo 6 tấn 6

Diagram 1 shows a chessboard position. Black pieces (top): Elephant, Knight, Horse, Knight, Elephant, Cannon, and King. White pieces (bottom): Cannon, Knight, Horse, Knight, Cannon, and King. A black arrow points from the black Cannon to the white Knight. A white arrow points from the white Knight to the black Knight.

129

Cuộc 71 :

Như hình 71, là ván cờ giữa Ngô Kim Thành và Hồ Vinh Hoa tại lần thi đấu ở Thượng Hải năm 1975, đi đến nước thứ 34, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối phi Tượng cuộc” diễn biến mà thành. Song phương tuy lực quân tương đương nhau, nhưng quan sát kỹ sẽ thấy bên Đen các quân nhíp nhàng, chiếm vị trí rất tốt. Giờ nhờ thế lợi đi trước, quả đoán vượn Pháo xuống tuyến áp đáy đối Pháo, công phá thành trì.

34. Pháo 7 tấn 8

Đen đối Pháo phục nhảy Mã giết Tượng.

35. Sĩ 5 thối 6 Pháo 7 bình 9

36. Mã 2 thối 4 Pháo 9 tấn 1

37. Tượng 5 tấn 1 Xa 8 bình 6

38. Mã 8 thối 2 Mã 8 thối 6

Bên Trắng hình thành thế Xa Mã Pháo tam tử quy biên, Trắng

khó thể chống đỡ. Giờ Đen thối Mã phục tấn 7 giết Tượng, thắng cuộc đã định.

39. Xa 6 bình 4

Trắng nếu cải thành Tượng 5 tấn 3, tất Xa 6 thối 2 bắt 2 quân. Đen cũng thắng.

39. Xa 6 thối 4

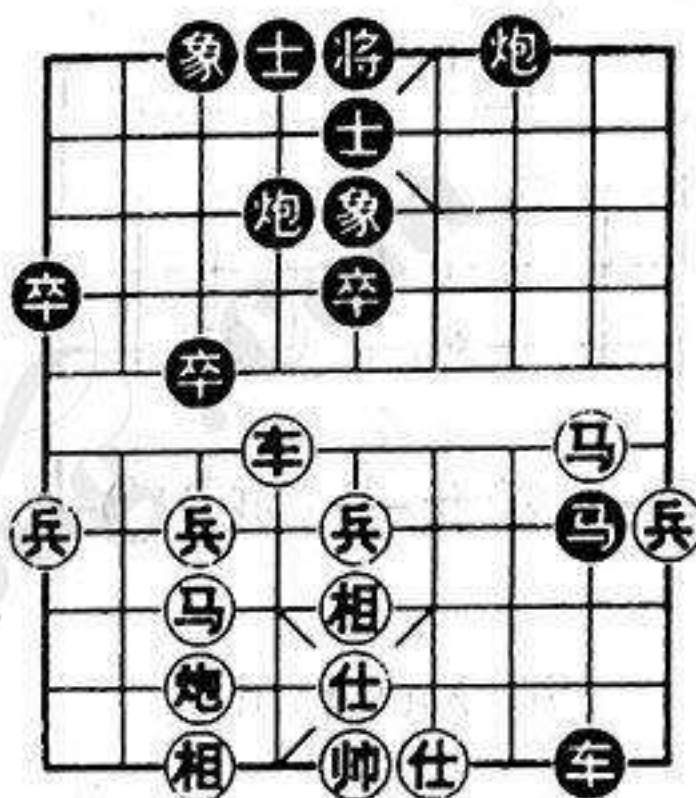
40. Mã 2 thối 1 Xa 6 bình 4

41. Chốt 7 tấn 1 Xa 4 tấn 4

42. Mã 1 tấn 2 Xa 4 thối 2

43. Mã 7 tấn 8 Chốt 3 tấn 1

44. Mã 8 thối 9 Pháo 4 bình 2



Bên Trắng cặp Sĩ đá mất, khó thể chống đỡ nổi thế tấn công của Xa Pháo Chốt bên Đen, nên chấp nhận thua.

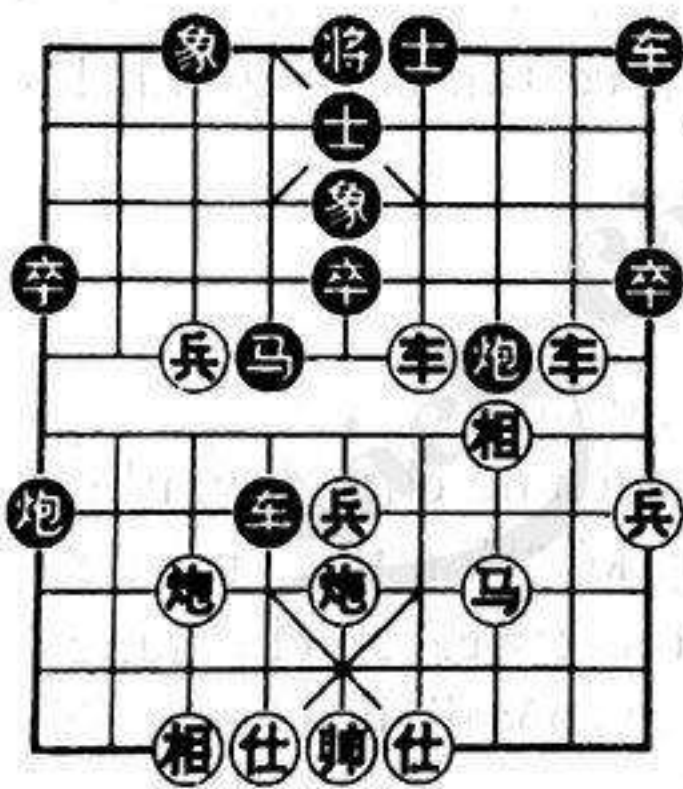
Cuộc 72 :

Như hình 72, là ván cờ giữa Đinh Hiếu Phong (An Huy) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại lần thi đấu ở Thường Châu năm 1975, đi đến nước thứ 18, song phương lực quân cột giữa lẫn nhau. Giờ phiên bên Đen đi, Đen dùng Mã Pháo đổi quân tranh tiên đoạt thế. Thực hiện diễn biến như sau :

18. Pháo 7 tấn 3

Đen dùng Pháo đổi Mã, mở đường công kích từ cánh trái, nước cờ then chốt.

19. Pháo 7 bình 3
20. Xa 4 thối 2
Mã 4 tấn 5
Pháo 1 tấn 3



21. Sĩ 4 tấn 5 Xa 4 bình 3
22. Tướng 5 bình 4
Xa 3 tấn 3
23. Tướng 4 tấn 1
Pháo 1 thối 1
24. Tướng 4 thối 1
Mã 5 tấn 3

Đen tấn Mã mời đổi, lấy nhu khác cương.

25. Pháo 3 bình 7 Xa 3 thối 2
26. Xa 4 bình 9 Pháo 1 bình 3
27. Xa 9 bình 6 Xa 9 tấn 2

Đen lên Xa trợ chiến, thắng cuộc đã định.

28. Xa 2 bình 4 Xa 9 bình 8

29. Sĩ 5 tấn 6

Xa 3 bình 2

30. Xa 6 bình 3

Xa 8 tấn 7

31. Tướng 4 tấn 1

Xa 8 thối 1

32. Tướng 4 tấn 1

Pháo 3 bình 6.

Đánh Xa, Đen thắng.

Kế thứ 20 : HỖN THỦY MÔ NGƯ (Đục nước mò cá)

Kế này nguyên là : “Thừa kỳ âm loạn, lợi kỳ nhược nhi vô chủ”. Nghĩa là : Thừa lúc địch phương nội bộ phát sinh hỗn loạn, lợi dụng nó suy yếu vô chủ, khiến cho nó thuận theo ta.

Kế “Hỗn thủy mô ngư” áp dụng trong quân sự, chủ yếu là thừa lúc địch phương hỗn loạn, thừa cơ tấn công giành lấy thắng lợi.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, khi bước vào giai đoạn trung, tàn cuộc phức tạp và quyết liệt, có rất nhiều cách để chọn lấy, nhưng lúc này là cơ hội tốt nhất để sử dụng kế “Hỗn thủy mô ngư”. Khi giai đoạn khai cuộc bước sang trung cuộc, cần chủ động đi nước biến, “quấy” cho nước “đục”, khiến cuộc diện trở nên phức tạp, tạo điều kiện để “mò cá”. Ngoài ra cần phải chú trọng thời cơ, cơ hội thường xuất hiện trong nháy mắt, cần phải kịp thời nắm bắt, nếu không thì nó sẽ mất đi và khó thể có được cơ hội thứ hai.

Cuộc 73 :

Như hình 73, là ván cờ thực chiến tại giải cờ Tướng tỉnh Hắc Long Giang, mới đi đến nước thứ 8, do thế trận “Trung Pháo

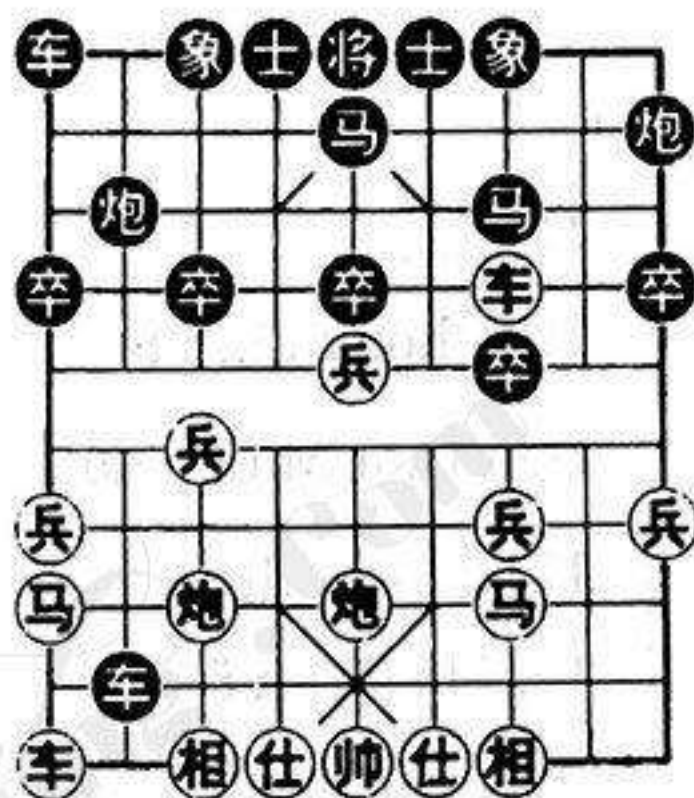
quá hà Xa tấn trung Chốt đối bình phong Mã bình Pháo đối Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng nhằm vào Mã nhập cung bên Đen, tấn Chốt giữa qua sông. Bên Đen tích cực tranh thoát khỏi sự kiềm chế, bình Pháo đuổi Xa, đoạt Chốt giữa, cố ý làm “hỗn loạn” trận hình, trong “nước đục” mò được “cá”, thắng cuộc.

8..... Pháo 9 bình 7

9. Xa 3 bình 2 Chốt 5 tấn 1

10. Mã 3 tấn 5 Pháo 2 bình 5

Đen phản kích từ trung lộ, tích cực chủ động, cố ý “quấy” cho “nước” đục. Nước cờ này nếu theo như thường lệ đi Tượng 7 tấn 5, thì Pháo Trắng 5 tấn 3, sau đó đi Pháo 7 bình 5, Đen khó thể ứng phó.



11. Mã 5 tấn 6

Trắng nếu cải thành Pháo 5 tấn 3, tất Xa 2 thối 2, Pháo 7 tấn 1, Xa 3 thối 2, Pháo 5 thối 1, Xa 2 bình 5, Pháo 5 tấn 3, Tượng 7 tấn 5, Trắng mất quân.

11..... Pháo 5 tấn 5

12. Tượng 3 tấn 5 Xa 1 bình 2

Đen nếu cải thành Xa 2 thối 4, tất Chốt 7 tấn 1, Chốt 3 tấn 1 (nếu Xa 2 bình 3, thì Mã 9 tấn 7, Xa 3 bình 1, Chốt 9 tấn 1 bắt chết Xa), Mã 9 tấn 7, Chốt 3 tấn 1, Mã 6 tấn 8, Trắng có công thế.

13. Mã 9 tấn 7

Trắng nên sửa thành Pháo 7 tấn 4, sau đó đi Pháo 7 thối 1 đánh Chốt.

13..... Tiên Xa bình 4

14. Chốt 7 tấn 1 Xa 2 tấn 6

Song Xa vây Mã, nước cờ hay. Đen nếu cải thành Chốt 3 tấn 1, tất Pháo 7 tấn 3, Đen khó đi cờ.

15. Xa 2 bình 7

Trắng nếu đi Chốt 7 tấn 1, thì Xa 4 thối 3, Đen được quân.

15..... Mã 7 tấn 6

16. Chốt 7 bình 8 Mã 6 thối 5

Đen thối Mã ép đổi, trong hỗn loạn tất được 1 Mã.

17. Xa 7 bình 5 Xa 4 thối 3

18. Mã 7 tấn 5

Trắng hiến Mã trung lộ, cầu biến hóa. Nếu cải thành Mã 6 tấn 4, tất Tượng 3 tấn 5, Xa 5 bình 7, Xa 4 tấn 1, Đen được quân.

18..... Hậu Mã tấn 7

19. Mã 6 tấn 5 Tượng 7 tấn 5

20. Xa 5 bình 9

Trắng nếu đi Xa 5 thối 1, thì Pháo 7 bình đánh chết Xa.

20..... Chốt 5 tấn 1

21. Hậu Xa tấn 1 Xa 2 thối 2

22. Hậu Xa bình 4 Xa 2 bình 6

23. Xa 4 bình 2 Xa 6 tấn 5

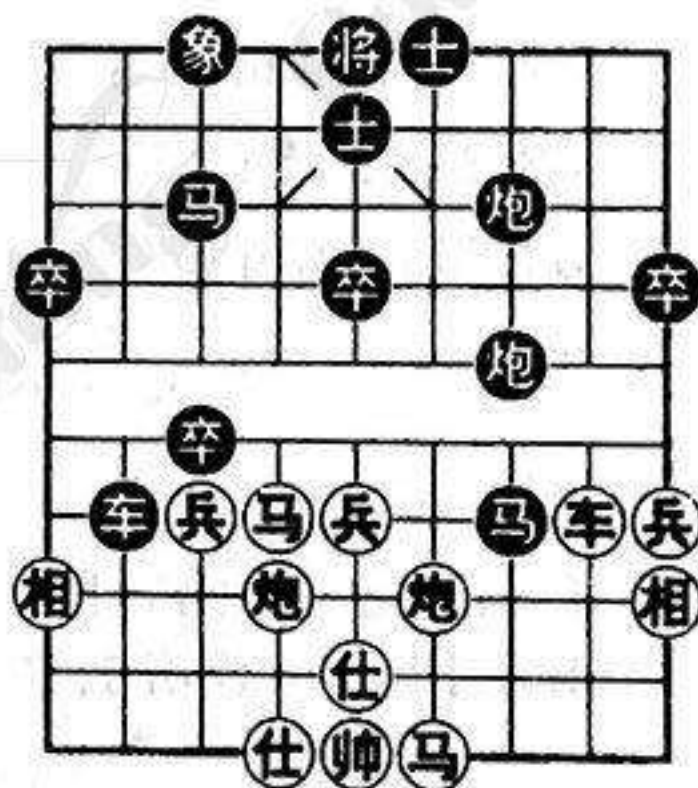
Sau đó Trắng đi tiếp Tượng 5 bình 4, Xa Đen 4 tấn 4, Tượng 4 tấn 1, Xa 4 thối 1, Tượng 4 thối 1, Xa 4 bình 8 đổi Xa xong, Đen nhiều quân nhất định thắng.

Cuộc 74 :

Như hình 74, là ván cờ giữa Vương Quý Phúc (Ninh Hạ) và Triệu Khánh Các (Liêu Ninh) tại giải toàn Vận hội (TQ) lần thứ 4, giao đấu đến nước thứ 24, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Bên Đen Mã lộ 7 tập kích ở cánh bên, Xa Chốt cánh phải đang uy hiếp Mã sườn. Trắng tuy Sĩ Tượng còn đủ, nhưng cặp Tượng bay dạt hai lộ biên, khó thể trở về vị trí phòng thủ. Xem ra thế cờ bên Đen không tồi. Nhưng Trắng lợi dụng thế lợi đi trước, dùng kế “Hỗn thủy mô ngư”, trong loạn chiến giành được ưu thế, cuối cùng thắng cuộc.

25. Pháo 4 tấn 1

Hiện tại Chốt Đen qua sông, bên Trắng Mã sườn lại không có lối đi, xem ra sẽ phải mất quân. Trắng quyết định lên Pháo giữ Mã, để tiện trong hỗn loạn khiến quân chết được phục sinh. Trắng nếu cải thành Mã 6 tấn 7, tất Tượng 3 tấn 5, Mã 7 thối 5, Mã 7 tấn 5, Chốt 5 tấn 1, Xa 2 bình 3, Đen nhiều Chốt thắng thế



25.....

Xa 2 thối 2

Đen nếu đi Chốt 3 tấn 1, thì Mã 6 tấn 7, Xa 2 thối 2, Mã 7 thối 5, Trắng ưu.

26. Tượng 9 tấn 7

Xa 2 bình 6

27. Pháo 4 thối 1

Xa 6 tấn 2

28. Mã 4 tấn 2

Xa 6 bình 5

29. Mã 6 tấn 7

Mã 3 tấn 4

Đen có thể đổi thành Tiên Pháo bình 5, Pháo Trắng 6

bình 5 (nếu Pháo 4 bình 5, thì Mã 7 tấn 5, Xa 2 bình 5, Mã 5 tấn 7, Tướng 5 bình 4, Pháo 5 bình 6, nước sau chiếu Pháo trùng tuyệt sát), Mã 7 thối 6, Xa 2 bình 5, Mã 6 tấn 5, cuộc diện song phương bình ổn.

30. Mã 7 tấn 8

Mã 4 tấn 6

Đen vẫn có thể đổi thành Tiên Pháo bình 5, có công thế mạnh.

31. Xa 2 tấn 1

Tiên Pháo bình 2

Đen có thể cải thành Mã 7 tấn 8, Xa Trắng 2 thối 3 (nếu Xa 2 bình 4, thì Pháo 7 bình 5, Đen có công thế), Mã 6 tấn 8, Đen ưu thế.

32. Pháo 6 bình 8

Mã 6 tấn 4

33. Mã 2 tấn 3

Xa 5 bình 7

34. Mã 8 tấn 7

.....

Trắng ăn Tượng, không chế tuyến đáy.

34.....

Pháo 2 bình 5

Đen nên sửa thành Mã 4 tấn 3, Tướng Trắng 5 bình 4, Xa 7 bình 6, Pháo 4 thối 1, Pháo 7 bình 6, Trắng thắng thế.

35. Sĩ 5 tấn 6

Xa 7 bình 5

36. Tướng 5 bình 4

Pháo 5 bình 2

37. Pháo 4 bình 2

Pháo 7 bình 6

38. Sĩ 6 tấn 5

Xa 5 bình 9

39. Tướng 4 bình 5

Xa 9 tấn 1

40. Xa 2 bình 1

Mã 4 tấn 6

Đổi quân, giản hóa cuộc thế.

41. Sĩ 5 tấn 4

Xa 9 bình 8

42. Xa 1 tấn 2

.....

Đổi quân xong, Trắng có Xa Mã Pháo, binh chủng tề toàn, tương đối lợi thế hơn.

42.....	Xa 8 tấn 2
43. Tượng 5 tấn 1	Pháo 6 bình 5
44. Tượng 7 thối 5	Pháo 2 bình 5
45. Tượng 5 thối 3	Tiền Pháo bình 4
46. Tượng 3 tấn 5	Xa 8 bình 2
47. Xa 1 bình 5	

Lại đổi quân, Xa Mã Chốt thắng Xa Pháo Chốt, Trắng ưu.

47.....	Xa 2 thối 2
48. Xa 5 tấn 1	Pháo 4 thối 3
49. Mã 7 thối 8	Xa 2 bình 4
50. Chốt 7 tấn 1	Pháo 4 bình 1
51. Tượng 5 thối 3	

Trắng thối Tượng, đề phòng Đen thối Xa góc Sĩ mời đổi, nước cờ then chốt thủ thắng.

51.....	Xa 4 thối 2
52. Chốt 7 tấn 1	Pháo 1 bình 4
53. Chốt 7 tấn 1	Pháo 4 bình 1
54. Mã 8 thối 6.	

Thối Mã xong, Trắng nhất định thắng.

Cuộc 75 :

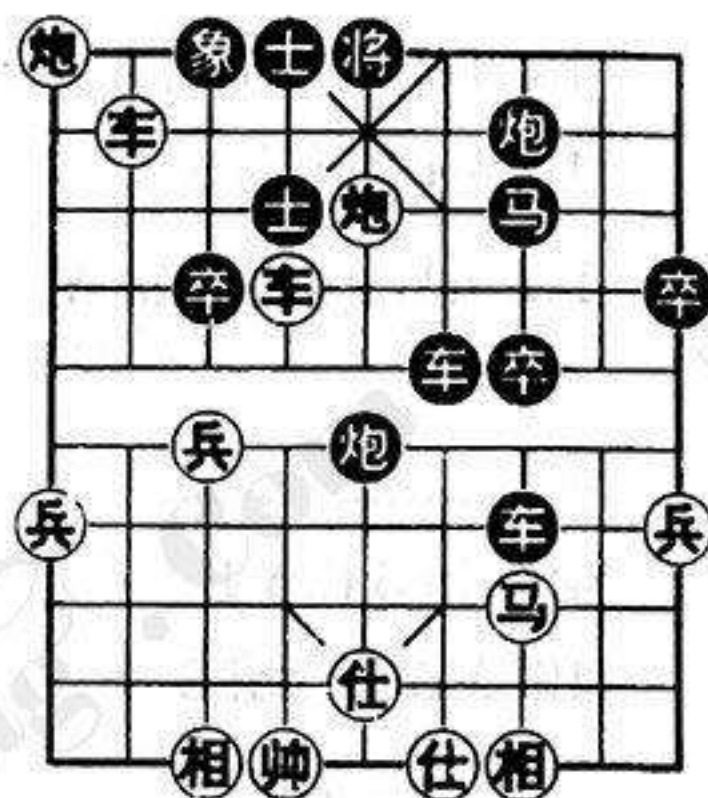
Như hình 75, là ván cờ giữa Cao Minh Hải (Quý Châu) và Tưởng Chí Lương (An Huy), tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 24, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Bên Trắng

song Xa song Pháo công nhập trận địa đối phương, thành thế giáp công hai mặt. Lúc này Đen bình tĩnh ứng chiến, dùng kế “Hỗn thủy mô ngư”, thực chiến diễn biến như sau :

24..... Xa 6 tấn 2

Đen tấn Xa thí Pháo, cố ý tạo nguy cơ, khiến cuộc thế phức tạp, hỗn loạn, để tiện “mò cá”.

25. Mã 3 tấn 5 Pháo 5 bình 7
 26. Xa 6 tấn 1 Hậu Pháo thối 1
 27. Xa 8 tấn 1 Tướng 5 bình 6
 28. Pháo 9 bình 7
 Tướng 6 tấn 1
 29. Xa 8 thối 1



Trắng bị trúng kế “Hỗn thủy mô ngư” của bên Đen. Nên sửa thành Xa 6 tấn 1, Đen đi Mã 7 thối 5 (nếu Sĩ 4 tấn 5, thì Pháo 7 thối

1, Trắng ưu), Pháo 7 bình 3, Xa 6 bình 5, Xa 8 bình 6, Pháo 7 thối 5, Tiền Xa bình 3, Xa 5 bình 4, Xa 6 thối 5, Xa 7 bình 4, Tướng 6 bình 5, Trắng ưu.

29..... Sĩ 4 tấn 5
 30. Xa 6 thối 1 Tiên Pháo tấn 4
 31. Tướng 6 tấn 1 Hậu Pháo bình 4

Đen thí Pháo giải vây, diệu thủ !

32. Xa 6 tấn 3 Xa 6 bình 5
 33. Xa 8 bình 6 Xa 5 thối 4
 34. Pháo 7 thối 1 Xa 5 bình 4

Đổi quân hình thành thế nhiều quân, nhất định thắng.

35. Hậu Xa thối 1 Sĩ 5 tấn 4.

Đen thắng (Lược bỏ phần sau).

Kế thứ 21 : KIM THIÊN THOÁT XÁC

(Ve sầu lột xác)

“Kim thiên thoát xác”, ví với dùng kế để trốn thoát mà khiến đối phương không thể phát giác kịp thời.

Kế này nguyên là : “Tồn kỳ hình, hoàn kỳ thế ; hữu bất nghi địch bất động. Tồn nhi chỉ cố”. Nghĩa là : Bảo trì nguyên trạng trận địa như lúc đầu, làm như phía ta vẫn phòng thủ nguyên ở chỗ đó, khiến quân địch không hoài nghi, không dám mạo hiểm tấn công. Trong khi đối phương mê hoặc không hiểu, ta bí mật thoát rời khỏi nơi nguy hiểm.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, nếu phía mình bị đối phương khống chế cuộc thế, hoặc lực quân bị kiềm chế, hoặc có quân chết bị vây khốn, có thể dùng kế “Kim thiên thoát xác” để thoát khỏi sự kiềm chế, biến bị động thành chủ động.

Thủ đoạn của “thoát xác” có rất nhiều, các thủ đoạn thường dùng như thí quân, hiến quân, tiên thí hậu đoạt, dọa giết Tướng, phục rút chiếu Tướng, đổi quân, qua đó khiến cuộc diện từ bị động biến thành chủ động.

Cuộc 76 :

Như hình 76, là ván cờ giữa Thượng Uy (Liêu Ninh) và Hà Liên Sinh (Vân Nam) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 33. Song phương lực quân cân nhau, mỗi bên đều có 1 Chốt qua sông, Trắng tuy binh chủng tề toàn, nhưng Xa Pháo bị cột giữa. Giờ phiên bên Trắng đi :

34. Pháo 3 tấn 2

.....

Trắng lên Pháo cửa hà dùng kế thoát thân, để binh vào giữa chiếu Tướng triển khai công thế, ép bên Đen tự động từ

bỏ sự kiểm chế, từ đó Trắng giành được ưu thế.

34. Xa 7 bình 8

Đen nếu cải thành Sĩ 5 tấn 4, tất Chốt 4 tấn 1, Đen khó thể ứng phó. Còn Đen nếu đi Xa 7 thối 3, thì Pháo 3 bình 5, Tượng 3 tấn 5, Xa 3 bình 2, Xa 7 thối 1, Pháo 5 tấn 2, Trắng có công thế.

35. Xa 3 bình 1

Trắng bình Xa biên phục chiếu bí, càng hữu lực hơn so với bình Pháo giữa chiếu Tướng.

35. Tượng 5 bình 4

36. Mã 6 tấn 7 Mã 1 thối 3

37. Pháo 3 tấn 5
Tượng 4 tấn 1

38. Xa 1 thối 4

Trắng có thể đổi thành Pháo 3 thối 1, Sĩ Đen 5 tấn 4, Pháo 3 bình 7, Trắng được quân. Còn Trắng nếu đi Mã 7 thối 5, thì

Tượng 4 tấn 1, Xa 1 thối 2, Tượng 3 tấn 5, Pháo 3 thối 2, Tượng 5 thối 7, Xa 1 thối 2, Trắng thắng thế.

38. Xa 8 bình 7

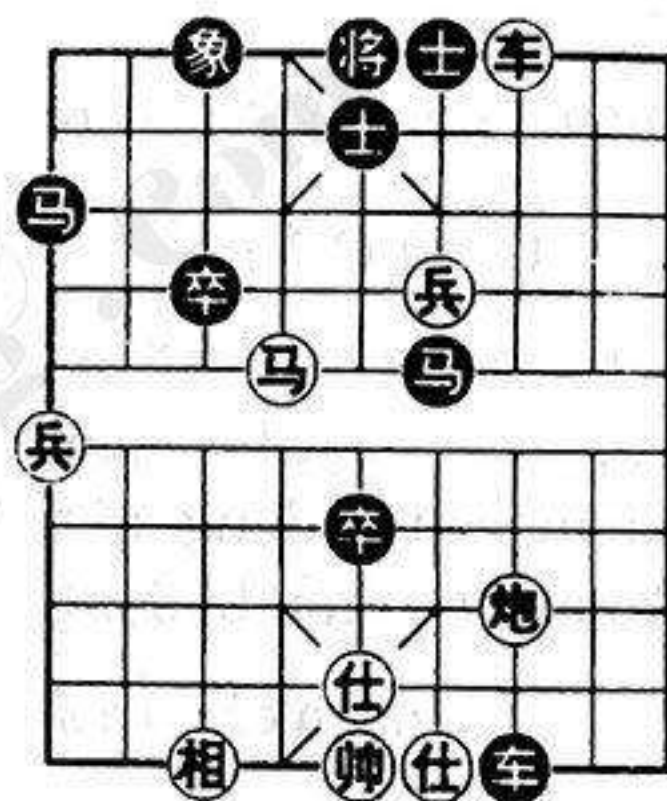
39. Xa 1 bình 4

Trắng có thể đổi thành Mã 7 thối 5, Tượng Đen 4 tấn 1, Xa 1 bình 4, Xa 7 thối 9, Xa 4 bình 6, Tượng 4 bình 5, Mã 5 tấn 7, Trắng thắng.

39. Xa 7 thối 9

40. Xa 4 bình 6.

Đến đây Đen chấp nhận thua. Vì Đen nếu đi tiếp Sĩ 5 tấn 4, thì Xa 6 bình 8, Đen mất Mã, Trắng thắng.



Cuộc 77 :

Như hình 77, là ván cờ giữa Trần Hiếu Khôn và Thái Phúc Như (Quảng Đông) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 19, do thế trận “Ngũ thất Pháo đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Trắng nhiều hơn 2 Chốt, bên Đen Mã đang uy hiếp song Pháo. Giờ phiên bên Trắng đi:

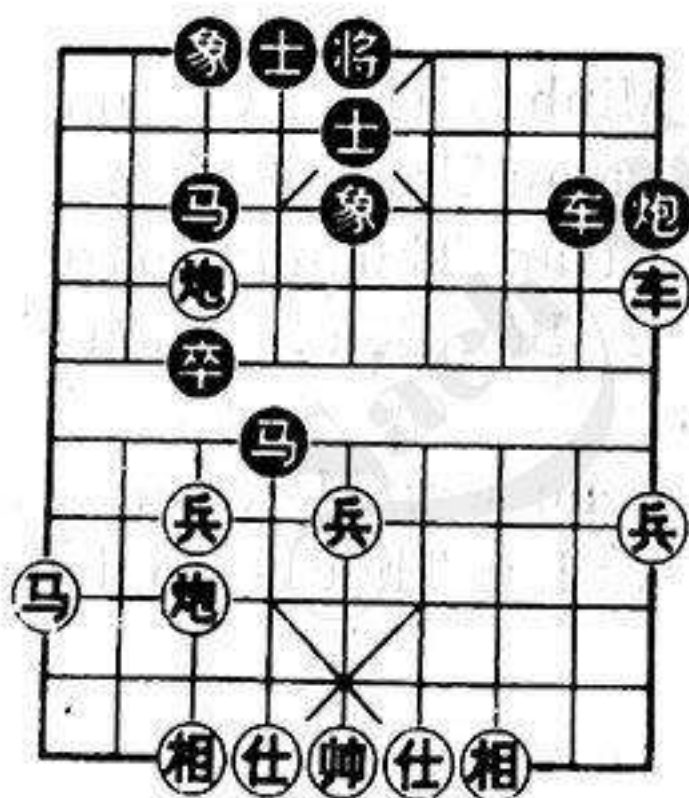
20. Tiền Pháo tấn 3

Trắng thí Pháo đánh Tượng, nước cờ giải quyết song Pháo bị bắt hay.

20. Tượng 5 thối 3

21. Pháo 7 bình 1 Xa 8 tấn 4

Đen nếu cải thành Mã 4 tấn 6, tất Xa 1 tấn 1, Mã 6 tấn 7, Tượng 5 tấn 1, Xa 8 tấn 6, Xa 1 bình 7, Trắng hữu kinh vô hiểm, nhiều quân chiếm ưu.



22. Xa 1 tấn 1

Xa 8 bình 5

23. Sĩ 6 tấn 5

Mã 3 tấn 5

24. Xa 1 tấn 2

Sĩ 5 thối 6

25. Xa 1 thối 5

Mã 4 tấn 6

26. Xa 1 bình 3

Mã 6 thối 5

27. Xa 3 thối 2

Mã 5 tấn 6

28. Xa 3 tấn 2

Mã 6 thối 5

29. Xa 3 tấn 4

Tượng 3 tấn 5

30. Pháo 1 bình 2

Sĩ 6 tấn 5

31. Pháo 2 bình 8

Chốt 3 tấn 1

32. Pháo 8 tấn 7

Tượng 5 thối 3

33. Pháo 8 thối 6

.....

Trắng dùng Pháo có phương pháp, tiến, thoái hữu lực.

33.	Xa 5 thoái 1
34. Chốt 7 tấn 1	Tiền Mã tấn 3
35. Mã 9 tấn 7	Xa 5 thoái 1
36. Xa 3 tấn 1	Sĩ 5 thoái 6
37. Xa 3 thoái 5	Mã 3 tấn 5
38. Xa 3 bình 5	Xa 5 tấn 1
39. Mã 7 tấn 5	Sĩ 6 tấn 5
40. Tượng 7 tấn 5	Tiền Mã tấn 7
41. Chốt 1 tấn 1	Mã 7 thoái 6
42. Mã 5 tấn 4.	

Đổi quân xong, hình thành cuộc diện Mã Pháo Chốt Sĩ Tượng toàn đối song Mã khuyết Tượng, Trắng thắng.

Cuộc 78 :

Như hình 78, là ván cờ giữa Cao Minh Hải (Quý Châu) và Ngôn Mục Giang (Giang Tô) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 15, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa đối hoành Xa” diễn biến mà thành. Bên Đen Mã giữa bị bắt, không có đường thoát. Trong thực chiến Đen dùng kế “Kim thiên thoát xác”, không chỉ để cho song Mã an nhiên “thoát xác”, mà còn tạo được uy thế rất lớn. Thực chiến diễn biến như sau :

15. Pháo 2 thoái 1

Đen thoái Pháo giữ Mã, nước đi hàm súc.

16. Pháo 4 thoái 1 Chốt 7 tấn 1

17. Pháo 8 bình 3 Mã 7 tấn 6

Đen nhảy Mã bắt Xa, nước cờ tranh tiên. Nếu cải thành Tượng 7 tấn 9, tất Xa 2 bình 3, Trắng ưu.

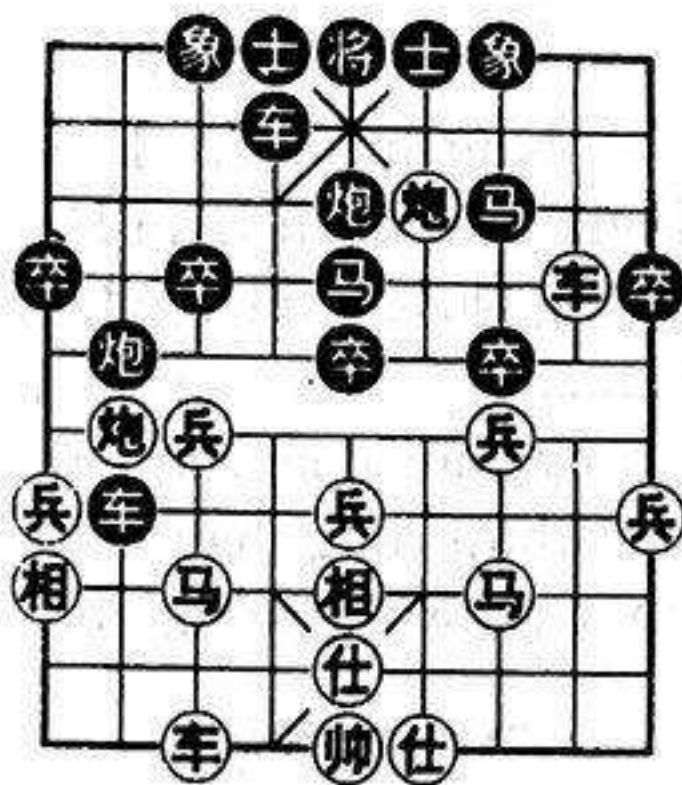
18. Xa 2 bình 3 Tượng 7 tấn 9

19. Pháo 3 bình 1

Trắng nếu cải thành Pháo 4 bình 1, tất Mã 5 thối 7, Xa 3 bình 7, Pháo 2 bình 9, Đen được quân.

19. Chốt 5 tấn 1

Nước cờ tấn Chốt này xem ra bình thường, lại chứa đựng kỹ thuật rất cao.



20. Pháo 1 tấn 3

Xa 4 bình 9

21. Pháo 1 bình 2

Xa 9 bình 8

22. Pháo 2 bình 1

Mã 5 tấn 4

23. Mã 7 tấn 6

Mã 6 tấn 4

24. Pháo 4 bình 8

Mã 4 tấn 5

Phá Tượng dọa giết Tướng, rồi thối Xa ăn Pháo, nước đi chính xác.

25. Xa 3 bình 6

Xa 2 thối 3

26. Pháo 1 bình 3

Xa 8 tấn 6

27. Xa 6 bình 3

Xa 2 tấn 3

28. Xa 7 tấn 2

Mã 5 tấn 7

29. Tượng 5 bình 6

Xa 2 bình 4

30. Xa 7 bình 6

Pháo 5 bình 4

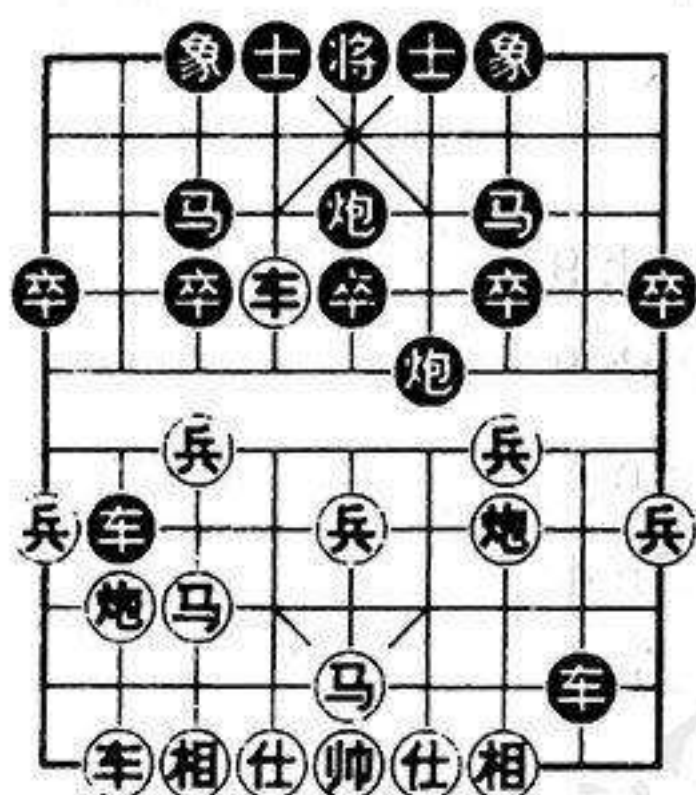
31. Xa 3 bình 5

Sĩ 6 tấn 5.

Đến đây Đen được Xa, nhất định thắng.

Cuộc 79 :

Như hình 79, là ván cờ giữa Trương Ảnh Phú (Hắc Long Giang) và Lâm Hoàng Mẫn (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Thuận Pháo hoành Xa đối trực Xa” diễn biến mà thành. Pháo Trắng đang đuổi Xa Đen, Đen nắm bắt nhược điểm bên Trắng Mã nhập cung, bay Pháo đánh Chốt giữa đôi Mã, khiến Mã nhập cung không thể thoát ra, cuối cùng được quân thắng cuộc.



12. Pháo 5 tấn 4

Đen đánh Chốt đối quân, giải cứu Xa Đen, không chỉ giúp bên Đen thoát khỏi khốn cảnh, mà còn tạo được thế uy hiếp đối với bên Trắng.

13. Mã 7 tấn 5 Xa 2 bình 5

14. Pháo 8 bình 5

Trắng bình Pháo giữa cột giữa Xa, chính xác, nếu cải thành Pháo 3 tấn 3, tất Pháo 6 bình 5, Pháo 8 bình 5, Xa 5 bình 6, Xa 8 tấn 5, Xa 8 bình 6, Đen thắng.

14.

15. Xa 6 thối 1

16. Mã 5 tấn 7

17. Sĩ 6 tấn 5

Mã 7 thối 5

Xa 8 bình 6

Xa 5 bình 7

.....

Trắng nếu cải thành Xa 8 tấn 7, tất Xa 7 tấn 3, Sĩ 6 tấn 5, Pháo 6 tấn 5, Tượng 5 bình 6, Pháo 6 bình 3, Tượng 6 tấn 1, Tượng 3 tấn 5, Xa 6 tấn 3, Mã 5 tấn 7, Xa 8 bình 7, Sĩ 6 tấn 5, Pháo 5 tấn 5, Tượng 5 bình 6, Pháo 5 bình 6, Xa 7 thối 2, Pháo 6 tấn 2, Xa 7 bình 3, Xa 7 bình 3, Xa 3 tấn 1, Tượng 6 thối 1, Xa 3 bình 5, Đen thắng.

- | | |
|----------------|---------------|
| 17..... | Tượng 7 tấn 5 |
| 18. Xa 6 tấn 3 | Pháo 6 bình 5 |
| 19. Xa 8 tấn 7 | Mã 5 tấn 7 |

Trắng thí lại 1 quân, nhảy Mã khỏi cung, chính xác.

- | | |
|--------------------|------------|
| 20. Xa 8 bình 7 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 21. Tượng 5 bình 6 | Xa 7 tấn 3 |
| 22. Pháo 5 bình 4 | |

Trắng bình Pháo che Xa giữ Mã, chính xác, nếu không thì Pháo Đen 5 tấn 4, Trắng khó ứng phó.

- | | |
|----------------|-------------|
| 22..... | Xa 7 thối 3 |
| 23. Mã 7 tấn 8 | |

Trắng tấn Mã, nước cờ tốc bại.

- | | |
|-------------------|-------------|
| 23..... | Xa 7 bình 3 |
| 24. Tượng 7 tấn 5 | Xa 3 bình 2 |

Bắt Tượng trước, bắt Mã sau, đi cờ có thứ tự.

- | | |
|----------------|-------------------------|
| 25. Mã 8 tấn 7 | Pháo 5 tấn 4 |
| 26. Mã 7 tấn 5 | Xa 6 tấn 1 (Đen thắng). |

Kế thứ 22 : QUAN MÔN TRÓC TẶC

(Đóng cửa bắt giặc)

Kế này nguyên là : “Tiểu địch khôn chi. Bác, bất lợi hữu du vãng”. Nghĩa là : Đối với địch nhân nhỏ yếu, phải bao vây để tiêu diệt. Phân tán địch nhân ra, tuy thế đơn lực mỏng, nhưng ẩn hiện vô thường, giáo quyết khó lường, như vậy bất lợi cho việc truy đuổi tiêu diệt.

GIẢI CỜ :

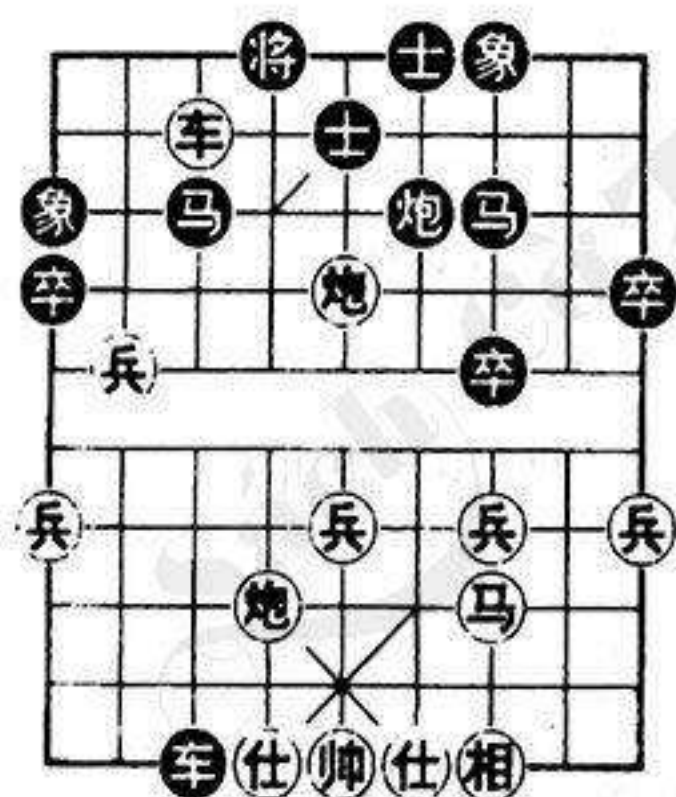
Trong đánh cờ, khi nắm được quyền chủ động, có thể dùng kế này để tiêu diệt quân chủ lực đối phương, qua cài đặt “hố bẫy” dụ quân đối phương lọt vào, sau đó “đóng cửa bắt giặc”.

Khi ứng dụng kế này, nên quan tâm chiếu cố đến toàn cuộc, chọn lấy thời gian và địa điểm thích hợp để “đóng cửa”, tùy theo tình thế mà ứng biến.

Cuộc 80 :

Như hình 80, là ván cờ tại giải cờ Tướng các danh thủ thành thị Á châu lần thứ 2 năm 1985, song phương giao chiến đến nước thứ 18. Xem ra bên Trắng có công thế, thực tế thì Đen ngầm phục diệu kế

“Quan môn tróc tặc”. Thực chiến diễn biến như sau :



18..... Pháo 6 thối 1

Xa Trắng đang nằm chỗ bí, Đen thối Pháo bắt Xa, thực hiện kế “Quan môn tróc tặc”.

19. Pháo 5 bình 6 Tướng 4 bình 5

20. Tiên Pháo tấn 2 Sĩ 5 tấn 4

Đen tấn Sĩ lộ 4, tuyệt diệu !
Khiến Pháo Trắng đi giải cứu cũng lâm vào khốn đốn.

21. Tiên Pháo tấn 1

Sĩ 6 tấn 5

22. Tiên Pháo thối 1

Sĩ 5 thối 4

Đen thối Pháo, lùi Tướng, rồi đi Sĩ 3 nước, đã bắt chết Xa Trắng. Sau đó Trắng nếu đi tiếp Hậu Pháo bình 5, thì Tướng 5 bình 6, Xa Trắng cũng không thoát khỏi cái chết, Đen được quân nhất định thắng. Kế “Quan môn tróc tặc” thực hiện đã thành công.

Cuộc 81 :

Như hình 81, là một ván cờ từ thực chiến. Bên Trắng nhiều quân rõ ràng ưu thế hơn. Làm thế nào để giành lấy thắng lợi một cách nhanh chóng ? Thực chiến diễn biến như sau :

1. Sĩ 5 tấn 4

Trắng lên Sĩ khiến người ta khó hiểu, kỳ thực Đen đang ngầm thực thi kế “Quan môn tróc tặc”.

1..... Pháo 9 bình 4

2. Pháo 1 bình 5

Thí Pháo là thủ đoạn tiếp theo của kế “Quan môn tróc tặc”.

2..... Xa 5 tấn 6

3. Xa 6 tấn 5 Tướng 5 tấn 1

4. Xa 6 bình 5

Thí Xa là thủ đoạn cuối cùng của kế “Quan môn tróc tặc”.

4.....

Tướng 5 thối 1

5. Sĩ 4 thối 5

Pháo 4 bình 5

Đến đây Pháo Đen còn mà như chết, bị nhốt trong cửa cung không thể nhúc nhích một bước.

6. Pháo 9 thối 3

Chốt 3 tấn 1

7. Chốt 7 tấn 1

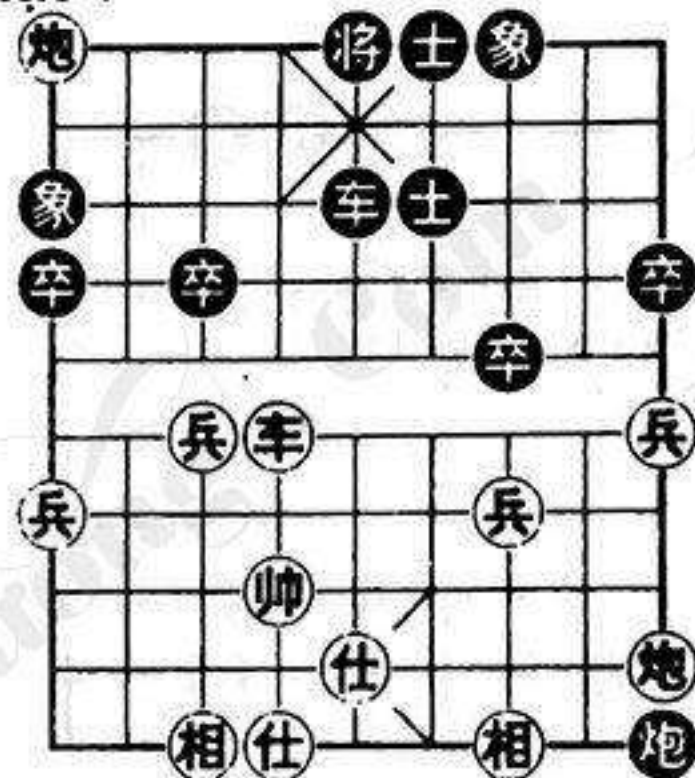
Tượng 1 tấn 3

8. Pháo 9 bình 2

Tượng 3 tấn 5

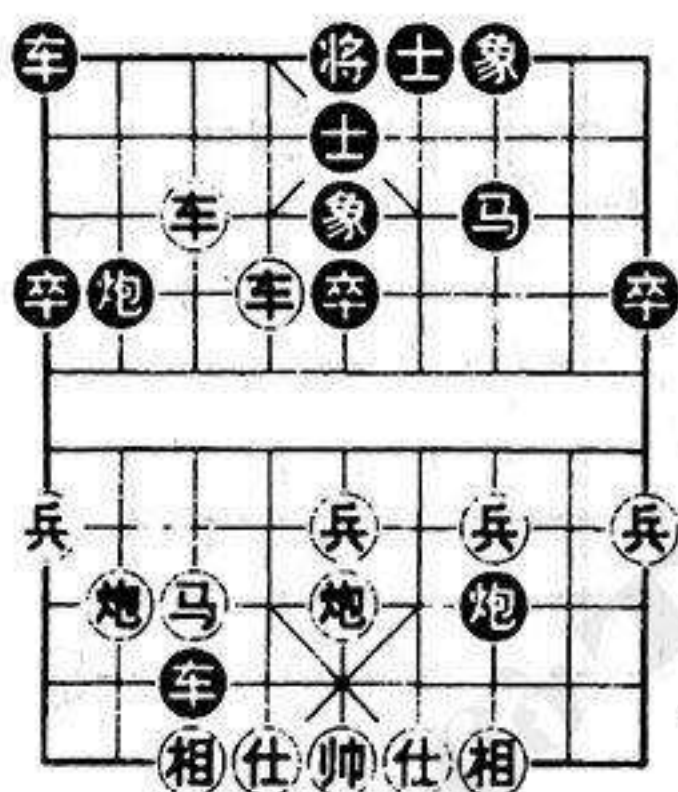
9. Pháo 2 thối 4.

Sau đó Pháo bắt Chốt, Trắng thắng.



Cuộc 82 :

Như hình 82, là ván cờ giữa Dụ Trí Thanh và Tiền Hồng Phát tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 15. Xa Trắng đang bắt Pháo, bên Đen Xa Pháo phối hợp bắt Mã, đối quân là điều không thể tránh. Nếu theo cách đi thường lệ, Trắng đi Xa 6 bình 8 trước, thì Pháo Đen 7 bình 3 ăn Mã công kích Tượng, Tượng 7 tấn 9, Pháo 3 thối 3, Đen đủ sức đối phó. Trong thực chiến Trắng dùng kế "Quan môn tróc tặc" bắt sống 1 Pháo, thắng cuộc.



16. Pháo 5 thối 1

Trắng cài đặt cạm bẫy một cách có kế hoạch.

16..... Pháo 7 bình 2

17. Xa 6 bình 8 Xa 3 bình 2

18. Pháo 5 tấn 1

Pháo 2 thối 3

19. Mã 7 tấn 6

Pháo 2 tấn 1

20. Mã 6 tấn 7

Pháo 2 thối 1

21. Mã 7 thối 6

Pháo 2 tấn 1

22. Xa 7 thối 3

Pháo 2 thối 1

Qua đối Pháo, Xa Trắng cột giữ Xa Pháo Đen, trong lúc Đen chạy Pháo, Xa Mã Trắng chiếm vị trí có lợi, ưu thế càng tăng.

23. Sĩ 4 tấn 5

Xa 1 bình 4

24. Pháo 5 bình 6

Xa 4 bình 1

25. Pháo 6 bình 2

Mã 7 thối 9

26. Mã 6 tấn 5

.....

Bên Trắng một mặt cột giữa Xa Pháo Đen, một mặt công kích Xa Đen lùi về vị trí cũ, rồi ép Mã Đen lộ 7 lùi về góc biên, thừa thế Mã khử Chốt giữa, bên Đen toàn cuộc bị khống chế, không có lực kháng cự.

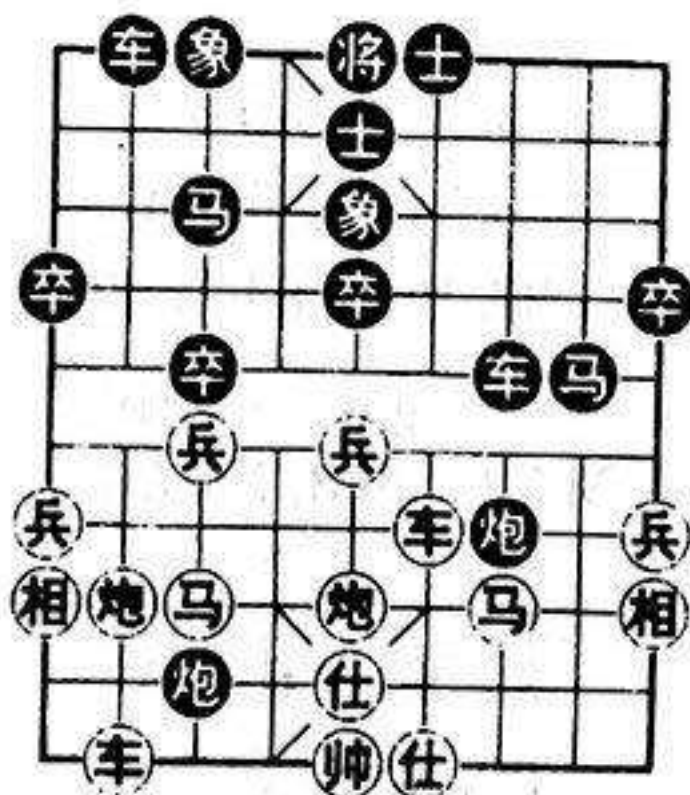
- | | |
|-------------------------------|----------------|
| 26..... | Chốt 1 tấn 1 |
| 27. Tượng 3 tấn 5 | Chốt 9 tấn 1 |
| 28. Mã 5 tấn 7 | Pháo 2 tấn 2 |
| 29. Xa 7 thối 1 | Xa 1 bình 3 |
| 30. Mã 7 thối 6 | Xa 2 bình 4 |
| 31. Xa 7 tấn 6 | Tượng 5 thối 3 |
| 32. Mã 6 tấn 4 | Xa 4 thối 2 |
| 33. Xa 8 tấn 3 | Xa 4 bình 3 |
| 34. Xa 8 thối 4 | Xa 3 bình 4 |
| 35. Xa 8 bình 1 | Pháo 2 thối 5 |
| 36. Xa 1 tấn 3 (Trắng thắng). | |

Cuộc 84 :

Như hình 84, là ván cờ giữa Ngô Quý Lâm và Liễu Đại Hoa tại giải “Thái Châu bơi” lần thứ 3 năm 1990, giao đấu đến nước thứ 19. Bên Trắng muốn bắt Pháo Đen nên dùng Xa Mã

Pháo Tượng tiến hành vây giết, ý đồ “Quan môn tróc tặc”. Bên Đen tương kế tựu kế, dùng Pháo đổi 1 Tượng 1 Chốt, Chốt qua sông, toàn quân áp đảo, khống chế được cuộc thế.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 20. Xa 8 tấn 1 | Pháo 3 tấn 1 |
| 21. Xa 8 bình 9 | Pháo 3 bình 2 |
| 22. Pháo 8 thối 1 | |
| | Pháo 2 bình 3 |



23. Pháo 8 thối 1	Pháo 3 thối 1
24. Pháo 8 bình 7	Pháo 3 bình 2
25. Pháo 7 bình 8	Pháo 2 bình 3
26. Pháo 8 tấn 2	Pháo 3 thối 3

Pháo Đen đổi lấy 1 Tượng 1 Chốt, lại đưa Chốt qua sông, được đền bù xứng đáng.

27. Tượng 9 tấn 7	Chốt 3 tấn 1
28. Pháo 8 thối 2	Mã 3 tấn 4
29. Xa 9 bình 6	Mã 4 tấn 3
30. Pháo 5 tấn 4	Mã 8 tấn 7
31. Chốt 5 tấn 1	Mã 7 tấn 5

Trắng nếu cải thành Xa 4 tấn 4, tất Pháo 7 bình 8, Tượng 5 bình 6, Xa 2 tấn 9, Mã 7 thối 8, Mã 3 tấn 4, Mã 8 tấn 6, Pháo 8 thối 4, Xa 4 thối 1, Mã 7 tấn 5, Đen đoạt lại quân, chiếm tiên. Đen dùng Mã đổi Pháo giữa có uy lực của đối phương, có lợi cho tấn công.

32. Chốt 5 tấn 1	Pháo 7 bình 8
33. Mã 3 thối 2	Pháo 8 tấn 2
34. Xa 4 thối 2	Pháo 8 thối 1

Quân bên Trắng bị kiềm chế toàn diện, Pháo Đen bình vào giữa không một chút trở ngại.

35. Xa 4 tấn 3	Pháo 8 bình 5
36. Tượng 5 bình 6	Mã 3 tấn 1
37. Pháo 8 bình 7	

Trắng nếu cải thành Xa 4 bình 7, tất Mã 1 tấn 2, Xa 6 tấn 7, Mã 2 thối 3, Xa 7 thối 2, Xa 7 bình 2, Đen vẫn chiếm ưu.

37.	Chốt 3 tấn 1
38. Mã 7 thối 9	Pháo 5 bình 2
39. Xa 6 tấn 7	

Trắng nếu cải thành Pháo 7 bình 8, tất Pháo 2, bình 4, Xa 6 tấn 1, Xa

2 tấn 4, Tướng 6 tấn 1, Xa 2 thối 1, Tướng 6 thối 1, Xa 2 bình 1, Đen ưu.

39.	Pháo 2 tấn 2
40. Pháo 7 tấn 9	Xa 2 bình 3
41. Chốt 5 tấn 1	Chốt 3 bình 2
42. Pháo 4 thối 2	Xa 3 tấn 9
43. Tướng 6 tấn 1	Mã 1 thối 3
44. Mã 9 tấn 7	Xa 3 thối 1
45. Tướng 6 thối 1	Xa 7 bình 4 (Đen thắng).

Kế thứ 23 : VIỄN GIAO CẬN CÔNG (Thân xa đánh gần)

Kế này nguyên là : “Hình cấm thế cách, lợi tông cận thủ, hại dĩ viễn cách. Thượng hỏa hạ trạch”. Nghĩa là : Do hạn chế về điều kiện địa lý, trước hết nên đánh chiếm địch nhân ở gần, không nên vượt qua địch gần để đi đánh chiếm mục tiêu ở Xa. Đối với địch Xa, tuy đối lập với ta, nhưng ta có thể liên hợp tạm thời với họ, khiến họ không gia hại phía ta, để có lợi cho đánh chiếm từng nơi.

“Viễn giao cận công”, lý giải một cách đơn giản là phân hóa hoặc đề phòng địch phương liên minh, để thực hiện sách lược đánh chiếm từng nơi.

“Viễn giao” nói ở đây hoàn toàn không phải là muốn hòa hiếu lâu dài, mà là thủ đoạn ngoại giao lừa dối để tránh đối đầu với địch quá nhiều. Một khi “cận công” thành công, thì “viễn giao” cũng sẽ trở thành đối tượng công kích mới.

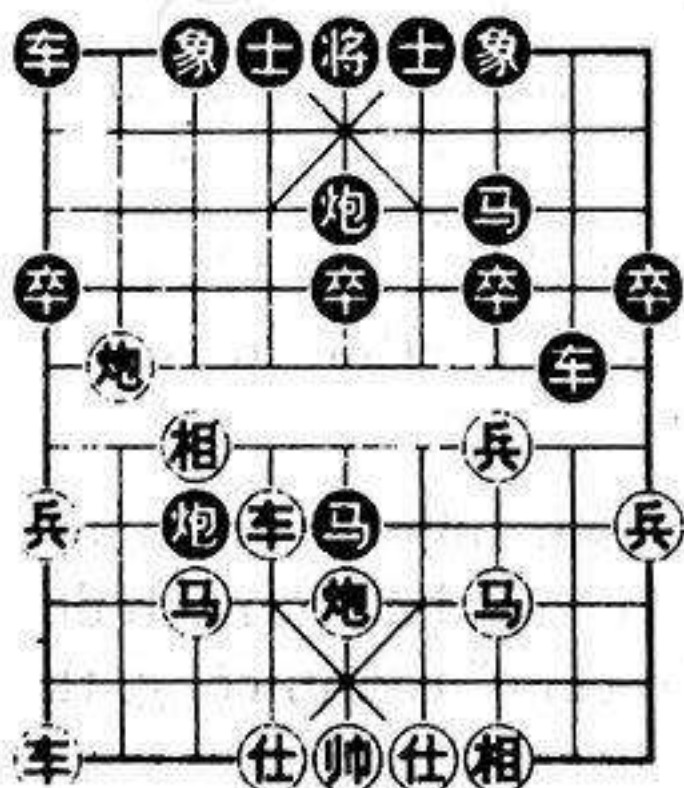
GIẢI CỜ :

Mưu lược “Viễn giao cận công” vận dụng trong đánh cờ, chủ yếu là đánh phá từng nơi. Phương pháp vận dụng có thể phân lực quân đối phương thành hai hay nhiều toán quân lẻ để đối kháng, suy tính lợi hại để xác định bộ phận nào cần “công” trước, và bộ phận nào cần “giao”. Trong đánh cờ, “giao” là một loại thủ đoạn, chính là “giăng co”, “kiềm chế”, “cản trận”, nhiệm vụ của “giao” chính là khống chế một bộ phận lực quân nào đó, khiến nó không thể chi viện lực quân bị công kích.

Khi tiến hành công, kích, cần án theo nguyên tắc gần trước xa sau, dễ trước khó sau, ít trước nhiều sau, yếu trước mạnh sau.

Cuộc 84 :

Như hình 84, là ván cờ giữa Lã Khâm (Quảng Đông) và Quách Trường Thuận (Hỏa xa) thi đấu vào năm 1984, đi đến nước thứ 15. Song phương các quân chính còn đủ, Đen nhiều hơn Chốt giữa, Xa tuần hà bắt Pháo. Trong thực chiến, Trắng vận dụng kế “Viễn giao cận công”, kiềm chế nơi Xa, đoạt lợi nơi gần, tiến hành vây giết, bắt sống Pháo Đen giành thắng lợi.



16. Chốt 3 tấn 1

Trắng tấn Chốt bắt Xa, theo nguyên tắc “gần trước xa sau”, cấu tứ tinh xảo. Trắng nếu tùy tiện đi Mã 3 tấn 5, tất Pháo 3 bình 5, Mã 7, tấn 5, Xa 8 bình 2, Trắng thất tiên.

16. Xa 8 bình 7

Đen nếu cải thành Xa 8 tấn 4, tất Chốt 3 tấn 1, Mã 5 tấn 7

Chốt 3 tấn 1, Đen mất Pháo.

17. Pháo 8 tấn 2

.....

Trắng tấn Pháo “viễn giao”, kiểm chế nơi xa, có liên quan mật thiết với nước cờ “cận công” ở trên.

17.

Mã 5 thối 6

18. Pháo 8 bình 3

Mã 6 thối 7

19. Mã 3 thối 5

Xa 1 tấn 1

20. Xa 6 bình 7

Xa 1 bình 6

21. Mã 5 thối 7

Xa 7 tấn 5

22. Sĩ 6 tấn 5

Xa 6 bình 3

23. Pháo 5 tấn 5

Tượng 7 tấn 5

24. Hậu Mã tấn 6.

Trắng được quân, thắng cờ.

Cuộc 85 :

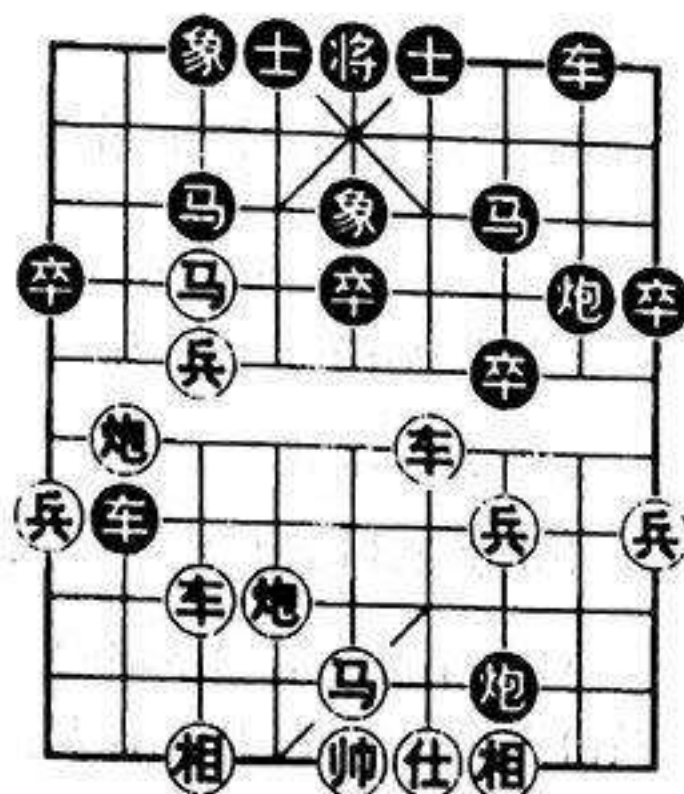
Như hình 85, là ván cờ thực chiến tại giải hữu nghị Liêu Ninh - Hắc Long Giang, do thế trận “Trung Pháo đối bình phong Mã hoành Xa” diễn biến mà thành. Bên Đen khai cuộc xong đoạt được 1 Sĩ, bên Trắng được đền bù bằng Chốt 7 qua sông. Trắng chọn lấy Tượng giữa bên Đen làm chỗ đột phá để tấn công, đánh chiếm từng nơi, song Xa bình lộ sườn, đánh thẳng cứu cung, đoạt lấy thắng lợi.

17. Pháo 6 tấn 6 Xa 8 tấn 1

18. Xa 7 bình 6 Chốt 7 tấn 1

19. Xa 4 tấn 3

Trắng tấn Xa bắt Mã, nước cờ hay ! Nếu cải thành Chốt 3 tấn



1, tất Pháo 8 tấn 2, Xa 4 tấn 3, Pháo 8 bình 2, Xa 4 bình 5, Sĩ 6 tấn 5, Xa 5 bình 7, Xa 8 tấn 3, song phương ở thế đối công.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 19. | Xa 2 thối 1 |
| 20. Xa 4 bình 5 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 21. Xa 5 bình 3 | |

Đến đây, Trắng dùng Pháo đổi được 1 Tượng 1 Mã, đã thực hiện được mục đích “đánh phá từng nơi”.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 21. | Xa 8 thối 1 |
| 22. Xa 6 bình 3 | |

Trắng bình Xa cánh phải bắt Pháo, tránh đường để Pháo sườn lùi về phòng thủ, lão luyện. Nếu cải thành Xa 3 bình 7 tham ăn Mã Đen, thì Xa 2 bình 6, Trắng khó thể ngăn đỡ nổi nước sát bên Đen hạ Pháo đáy và bình Xa sườn.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 22. | Xa 2 bình 6 |
| 23. Hậu Xa thối 1 | Pháo 8 tấn 6 |
| 24. Pháo 6 thối 8 | Xa 8 bình 6 |

Đen bình Xa sườn, nước đi tích cực.

- | | |
|------------------|---------------|
| 25. Mã 5 tấn 3 | Pháo 8 bình 6 |
| 26. Chốt 3 tấn 1 | Tiền Xa tấn 2 |
| 27. Pháo 6 tấn 8 | |

Trắng tấn Pháo chặn lưng Tượng, lấy công thay thủ.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 27. | Tiền Xa bình 3 |
| 28. Tượng 3 tấn 5 | Xa 3 thối 3 |
| 29. Xa 3 bình 7 | Xa 6 tấn 7 |
| 30. Xa 3 bình 2 | Pháo 6 bình 3 |

Đen nếu cải thành Xa 6 bình 7, tất Xa 2 tấn 9. Sĩ 5 thối 6 (nếu Pháo 6 thối 9, thì Mã 7 tấn 5, Trắng được Xa, thắng), Xa

7 tấn 2, Xa 7 bình 6 (nếu Pháo 6 bình 9, thì Xa 7 bình 6, Tướng 5 tấn 1, Xa 2 thối 1, Trắng thắng), Pháo 6 bình 3, Trắng sẽ thắng.

Xa 6 bình 5

32. Mã 3 thối 5.

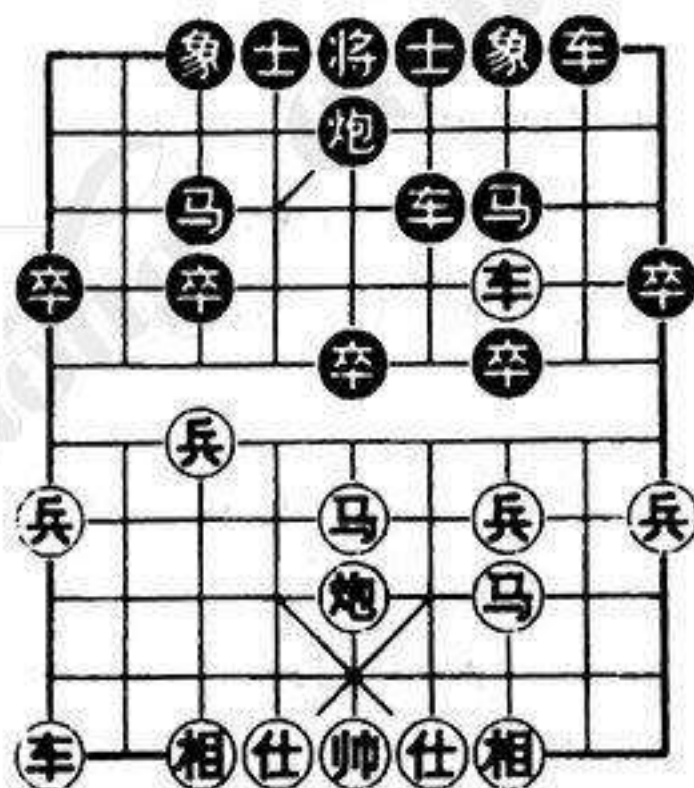
Trắng nhất định thắng.

Cuộc 86 :

Như hình 86, là ván cờ giữa Lý Ba và Trang Ngọc Đăng tại giải toàn Trung Quốc năm 1989, giao đấu đến nước thứ 21. Giờ phiên bên Trắng đi.

22. Pháo 5 tấn 3

Trắng chọn Chốt Đen làm mục tiêu công kích đầu tiên, kỳ thực cách lựa chọn này không lý tưởng, nên sửa thành Mã 5 tấn 6, vừa khiến bên Đen mất đi cơ hội tấn Mã phải vào giữa, lại phục tấn Mã về chiếu góc, biến hóa có lợi đối với bên Trắng.



22.

Mã 3 tấn 5

Đen thấy Trắng tấn Pháo giữa, thầm mừng trong lòng, liền đi Mã 3 tấn 5, nước cờ công thủ kiêm bị.

23. Pháo 5 tấn 3

Mã 5 tấn 6

Vốn nên Mã Trắng tranh tiên qua sông, giờ biến thành Mã Đen tranh tiên qua sông bắt Xa, cuộc thế bắt đầu có lợi đối với bên Đen.

24. Xa 3 bình 7

Sĩ 6 tấn 5

25. Xa 9 tấn 2

Xa 8 tấn 6

26. Chốt 3 tấn 1	Mã 6 tấn 4
27. Xa 9 bình 6	Mã 4 thối 5
28. Xa 7 tấn 3	Mã 5 tấn 6
29. Xa 6 thối 1	Tượng 7 tấn 5
30. Xa 7 bình 8	Xa 8 tấn 1
31. Xa 7 thối 6	Chốt 7 tấn 1

Qua đoạn trên, Đen được thế công kích ráo riết, vận Mã tả xung hữu đột, bức ép bên Trắng ứng phó. Giờ Chốt 7 thừa thế qua sông, nhằm thẳng vào Mã Trắng tiến lên.

32. Xa 6 bình 4	Chốt 7 tấn 1
33. Xa 4 tấn 1	Mã 7 tấn 8

Mã chết chưa vội ăn, tăng viện lực lượng hậu bị tiến lên phía trước.

34. Mã 5 thối 4	Xa 8 bình 7
35. Xa 4 bình 3	Chốt 7 tấn 1
36. Xa 8 bình 3	Mã 8 tấn 9
37. Xa 3 tấn 1	Mã 9 thối 8
38. Xa 3 tấn 3	Xa 6 tấn 1
39. Xa 3 thối 4	Mã 8 tấn 6
40. Mã 4 tấn 6	Xa 6 bình 7

Đen mời đổi quân, đổi Xa xong Đen nắm chắc phần thắng trong tay.

41. Xa 3 bình 4	Tiền Mã tấn 4
42. Xa 4 bình 6	Xa 7 tấn 6
43. Sĩ 6 tấn 5	Xa 7 thối 3
44. Xa 6 tấn 4	Xa 7 bình 3
45. Xa 6 bình 1	Mã 6 tấn 8
46. Xa 1 bình 4	Xa 3 tấn 3
47. Sĩ 5 thối 6	Xa 3 thối 3.

Đen nhất định thắng.

Kế thứ 24 : GIẢ ĐẠO PHẠT QUẮC

(Mượn đường đánh nước Quắc)

“Giả đạo phạt Quắc” vốn là một sự kiện lịch sử vào thời Xuân Thu. “Giả” ý là mượn, “đạo” chính là đường. “Quắc” là một tên nước chư hầu ở thời Xuân Thu.

Theo “Tả truyện” ghi chép, vào năm 658 trước Công nguyên, nước Tấn đã thành một cường quốc trong các nước chư hầu, bấy giờ ở phía nam nước Tấn còn có hai nước chư hầu, đó là nước Ngưu và nước Quắc. Hai nước Ngưu và Quắc vốn cận kề với nhau, nương tựa lẫn nhau, mỗi khi có sự gì đều cứu viện cho nhau. Tấn Hiến Công vì muốn mở rộng bờ cõi, đã ngầm có dã tâm thôn tính hai nước cận kề trên, ban đầu dùng ngựa hay, bảo ngọc mua chuộc Ngưu công, để quân Tấn mượn đường nước Ngưu đi đánh chiếm nước Quắc. Trên đường thắng lợi quay về, dừng chân ở nước Ngưu, thuận thế tiêu diệt luôn nước Ngưu.

Kế này nguyên là : “Lưỡng đại chi gian, địch hiếp dĩ tòng, ngã dã dĩ thế. Khốn, hữu ngôn bất tín”. Nghĩa là : Nước nhỏ bé nằm giữa hai nước lớn địch và ta, khi địch phương bức hiếp nó khuất phục, ta phải tích cực xuất binh cứu viện, đồng thời mượn cơ hội đó mở rộng thế lực của mình. Đối với loại quốc gia đang lâm khốn khó này, ta chỉ nói chi viện bằng miệng mà không hành động thực tế, thì không thể lấy được niềm tin đối với họ. Đây là thuộc hỗn chiến kế, thừa lúc người ta lâm nguy, phát triển thế lực phía mình, loạn trung thủ thắng.

GIẢI CỜ :

Kế này vận dụng trong đánh cờ, chủ yếu là “mượn đường”. Qua thủ đoạn dẫn dụ, bức hiếp, để đối phương tránh nhường lộ tuyến hoặc cứ điểm trọng yếu, sau đó phát động tấn công toàn diện để chiến thắng đối phương.

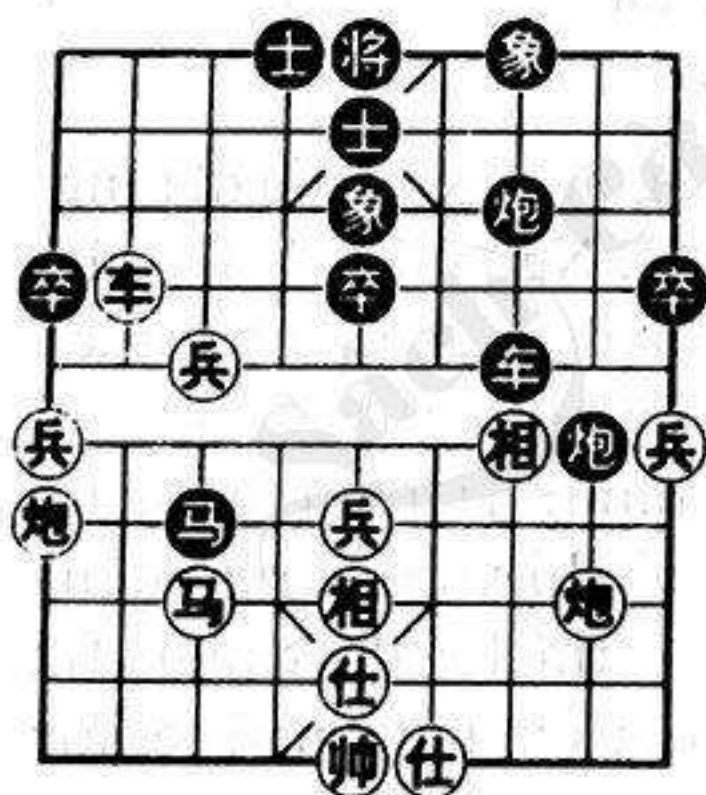
Cuộc 87 :

Như hình 87, là ván cờ giữa Lý Lai Quân (Hà Bắc) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1982, giao đấu đến nước thứ 30, do thế trận “Trung Pháo hoành Xa thất lộ Mã đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Song phương các quân chính như nhau, Trắng nhiều hơn 1 Chốt, mỗi bên tấn công một cách. Giờ phiên bên Đen đi, Đen lợi dụng thủ đoạn “mượn đường”, thâm nhập hàng phòng tuyến đối phương, tiêu diệt “Quắc”.

30. Pháo 7 tấn 1

Tuyến Chốt là nơi tất tranh, Đen tấn Pháo đuổi Xa tranh tiền. Trắng nếu đi Xa 8 bình 5 ăn Chốt, thì Pháo 8 thối 2 đánh chết Xa.

31. Xa 8 thối 3 sát Tượng, hung hãn, khai thông đường để Xa song Pháo tấn công.



32. Tượng 3 thối 5 Xa 7 tấn 3

33. Xa 8 tấn 1 Xa 7 bình 5

34. Xa 8 bình 3 Xa 5 bình 8

35. Xa 3 tấn 2 Xa 8 bình 3

36. Pháo 9 tấn 3 Xa 3 thối 3

Ở trên bên Đen từng bước bức ép, ăn Tượng trước rồi khử Pháo, nước đi có thứ tự. Đến đây Trắng

khuyết cặp Tượng đã ở vào thế bị động.

37. Xa 3 thối 2

Pháo 8 tấn 4

38. Xa 3 thối 4

Pháo 8 thối 5

39. Pháo 9 bình 1

Pháo 8 bình 5

Đen bình Pháo giữa dọa giết Tượng, uy hiếp trung lộ bên

Trắng, chiến thuật linh hoạt.

40. Tướng 5 bình 6	Xa 3 tấn 5
41. Tướng 6 tấn 1	Xa 3 thối 3
42. Xa 3 tấn 3	Pháo 5 bình 4
43. Tướng 6 thối 1	Xa 3 tấn 3
44. Tướng 6 tấn 1	Xa 4 thối 4
45. Tướng 6 thối 1	Xa 3 bình 9
46. Pháo 1 bình 2	Xa 9 bình 4
47. Tướng 6 bình 5	Xa 4 bình 8
48. Pháo 2 bình 1	Pháo 4 bình 7
49. Pháo 1 bình 4	Pháo 7 bình 5
50. Chốt 9 tấn 1	Xa 8 bình 1
51. Tướng 5 bình 6	Xa 1 tấn 1
52. Tướng 6 tấn 1	Xa 1 thối 5
53. Pháo 4 thối 3	Pháo 5 bình 4
54. Xa 3 tấn 1	Pháo 4 thối 3
55. Pháo 4 thối 1	Xa 1 tấn 2
56. Tướng 6 tấn 1	Xa 1 bình 5.

Đến đây hình thành cuộc diện Xa Pháo Chốt tất thắng Xa Pháo song Sĩ, Đen thắng.

Cuộc 88:

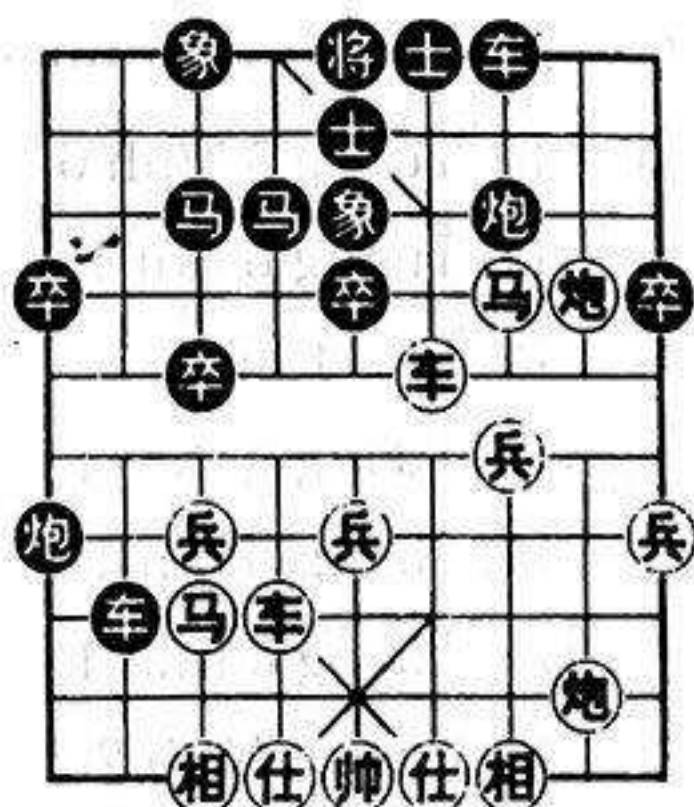
Như hình 88, là ván cờ giữa Vương Gia Lương và Hồ Vinh Hoa tại giải toàn Trung Quốc năm 1980, giao đấu đến nước thứ 15, do thế trận "Tiên nhân chỉ lộ đối tấn Mã" diễn biến mà thành. Giờ phiên bên Đen đi :

15. Pháo 1 thối 2

Xa Trắng ký hà khống chế cửa hà bên Đen, khiến song

Mã bên Đen khó thể tiến lên, nên Đen thối Pháo đánh Xa ép nó rời khỏi cửa ải hiểm yếu, “mượn đường” để đi phạt “Quốc”.

- | | |
|-------------------|------------|
| 16. Xa 4 tấn 1 | Mã 4 tấn 5 |
| 17. Tượng 3 tấn 5 | Mã 3 tấn 4 |
| 18. Xa 4 bình 5 | |



Bên Đen song Mã xuất kích, uy mãnh. Trắng nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, tất Mã 5 tấn 7, Xa 4

bình 5, Mã 7 thối 8, Xa 5 bình 9, Mã 4 thối 3, Xa 9 thối 1, Pháo 7 bình 6, Mã 3 thối 5, Pháo 6 tấn 5, Xa 6 tấn 4, Mã 8 tấn 6, cũng Đen ưu.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 18. | Mã 5 tấn 6 |
| 19. Pháo 2 bình 4 | Pháo 7 tấn 3 |

Đen đánh Chốt, nước đi tất yếu, vừa có thể hạ Pháo tấn công, lại có thể thối Mã cửa hà bắt Xa đoạt quân.

- | | |
|-----------------|-------|
| 20. Xa 5 bình 9 | |
|-----------------|-------|

Trắng nếu cải thành Pháo 4 tấn 1, tất Mã 6 thối 7, Xa 5 bình 9, Pháo 7 thối 2, Xa 9 thối 1, Mã 4 tấn 6, Đen ưu.

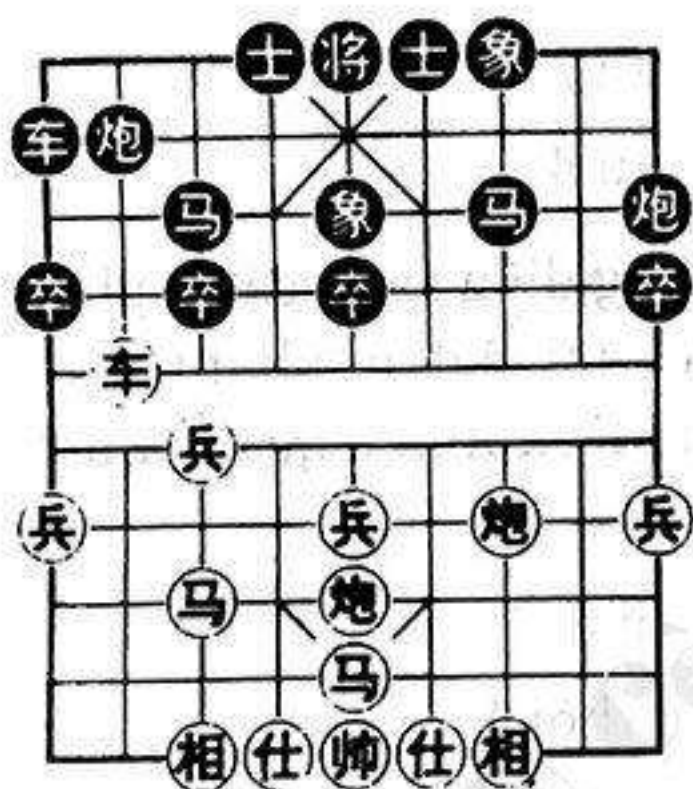
- | | |
|-------------------|---------------|
| 20. | Pháo 7 tấn 4 |
| 21. Sĩ 4 tấn 5 | Pháo 7 bình 9 |
| 22. Sĩ 5 tấn 4 | Mã 6 tấn 8 |
| 23. Pháo 4 bình 2 | Mã 4 tấn 6 |

Tấn Mã đối quân làm thông Xa đáy, hung hãn.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 24. Tiên Pháo tấn 3 | Mã 6 thối 7 |
| 25. Xa 9 bình 3 | Mã 8 tấn 6 (Đen thắng). |

Cuộc 89 :

Như hình 89, là ván cờ giữa Triệu Quốc Vinh (Hắc Long Giang) và Dương Quan Lân (Quảng Châu) tại giải toàn Trung Quốc năm 1978, giao đấu đến nước thứ 14, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã tả Mã bàn hà” diễn biến mà thành. Kế hoạch bên Trắng là muốn điều Xa trái sang cánh phải phối hợp song Pháo công kích cánh trái bên Đen. Bên Đen thì ép Pháo Trắng đổi Tượng, cố thủ đối quân, cuối cùng nhiều quân thắng cuộc. Thực chiến diễn biến như sau :



15. Pháo 5 bình 3 Chốt 3 tấn 1

Trắng bình Pháo bắt Mã lại uy hiếp Tượng đáy bên Đen, Đen nếu chạy Mã thì rơi vào thế hạ phong. Đen ý thức được rằng không thể để Xa. Trắng điều sang cánh phải, cho nên tấn Chốt cản Xa. Rõ ràng là đuổi Xa, thực ra là ngầm ép Pháo Trắng đổi Tượng, Trắng nếu chạy Xa thì Mã Đen 7

tấn 6 bắt Pháo, Trắng lập tức thất tiên.

16. Tiên Pháo tấn 6

Trắng thí Pháo đánh Tượng, nước cờ tranh tiên. Nếu cải thành Xa 8 thối 1, tất Mã 7 tấn 6, Trắng dễ rơi vào thế bị động.

16.

Tượng 5 thối 7

17. Pháo 3 tấn 7

Sĩ 6 tấn 5

18. Xa 8 bình 7

Pháo 2 tấn 1

Đến đây, Trắng tuy ít hơn 1 quân, nhưng Đen thiếu cặp Tượng và ít hơn 1 Chốt, bên nào cũng có mặt yếu của nó.

19. Mã 5 tấn 3

Trắng nếu cải thành Xa 7 bình 3, tất Pháo 9 thối 1, Pháo 3 thối 1, Sĩ 5 thối 6, Pháo 3 tấn 1, Sĩ 6 tấn 5, Trắng phải đi nước biến.

19. Xa 1 bình 4

20. Mã 3 tấn 4 Xa 4 tấn 6

21. Mã 7 tấn 8

Trắng nên sửa thành Mã 4 tấn 3, Đen đi Mã 3 tấn 4, thì Sĩ 4 tấn 5. Trắng không khó đi cờ.

21. Xa 4 thối 2

22. Mã 4 tấn 3 Mã 3 tấn 4

Đen không chế lỗi đi của Xa Trắng điều sang cánh phải, Trắng “mượn đường” không thành, thì nói gì đến “phạt Quắc”. Trắng không thể phát động công thế, Đen nhiều quân chiếm ưu.

23. Pháo 3 bình 1 Xa 4 tấn 3

24. Mã 8 tấn 7 Pháo 9 thối 1

25. Xa 7 bình 8

Trắng nên sửa thành Mã 7 tấn 5 tốt hơn.

25. Pháo 2 bình 4

26. Sĩ 4 tấn 5 Pháo 9 bình 7

27. Mã 7 tấn 5 Mã 4 thối 5

28. Mã 3 tấn 5 Sĩ 5 tấn 6

Ở trên Đen không cho “mượn đường”, Xa Trắng không thể điều sang cánh phải, khiến cô Pháo tuyến đáy khó thể phát huy tác dụng. Đen cố đổi quân, hóa giải công thế, lợi dụng thế lợi nhiều quân tiến nhập giai đoạn tàn cuộc.

29. Xa 8 tấn 1

Pháo 4 bình 3

30. Sĩ 5 tấn 6

Xa 4 thối 1

31. Mã 5 tấn 7

Xa 4 thối 6

32. Xa 8 bình 5

Pháo 7 bình 5

33. Mã 7 thối 9

Xa 4 tấn 2

34. Xa 5 thối 1

Pháo 3 tấn 7

35. Sĩ 6 tấn 5

Xa 4 thối 1

Đến đây bên Đen nhiều quân chiếm ưu, kết quả Đen thắng.

CHƯƠNG 5

TÌNH CHIẾN KẾ

Chương này bao gồm 6 kế : “Thâu lương hoán trụ”, “Chỉ tang mạ hờ”, “Giả si bất diên”, “Thượng ốc trưu thê”, “Thụ thượng khai hoa”, “Phản khách vi chủ”.

Kế thứ 25 : THÂU LƯƠNG HOÁN TRỤ (Chuyển xà đổi cột)

Kế này nguyên là : “Tần canh kỳ trận, trưu kỳ kinh lữ, dãi kỳ tự bại, nhi hậu thừa chi. Duệ kỳ luân dã”. Nghĩa là : Nhiều lần làm biến động trận hình của nó, ngầm rút đổi quân chủ lực của nó, đợi nó tự đi đến thất bại, sau đó thừa cơ không chế thôn tính nó. Cũng giống như kéo giữ bánh xe, sẽ không chế được sự vận hành của chiếc xe vậy.

Cổ nhân cho rằng, phạm khi tác chiến với cường địch, trước hết nên dùng các loại tiến công nghi binh, phân tán lực lượng địch nhân, khiến nó hóa mạnh thành yếu. Chỉ huy viên tài ba không chỉ giỏi tập trung lực lượng phía mình, mà còn biết cách điều động và phân tán lực lượng địch nhân.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, khi dùng kế “Thâu lương hoán trụ”, yếu điểm là ở chỗ tiến công nghi binh (như dương đông kích tây), khiến đối phương mệt mỏi rã rời ; Thứ hai là dùng lợi để dụ,

hoặc bức hiếp, khiến đối phương trận hình biến loạn, làm phân tán lực quân phòng thủ chủ yếu, sau đó thừa cơ phát động công kích, đánh úp đối phương.

Cuộc 90 :

Như hình 90, là ván cờ từ thực chiến, bên Đen Xa Pháo Chốt 3 quân quy biên, sắp thành sát, xem ra Trắng khó thể chống đỡ. Trắng khéo dùng kế “Thâu lương hoán trụ”, chuyển bại thành thắng. Thực chiến diễn biến như sau :

25. Tiền Pháo bình 7

Chuẩn bị rút đi “trụ xà” này, đổi lại bằng thế chiếu Pháo trùng.

25. Sĩ 4 thối 5

26. Pháo 7 thối 4 Xa 2 tấn 5

Trắng qua rút Pháo chiếu Tướng, lại thối Pháo phục giết Tướng, bức ép Xa Đen bám sát theo Pháo, khống chế quân chủ

lực bên Đen, sau đó thối Mã phục giết Tướng, hung hãn.

27. Mã 3 thối 4

Tướng 4 tấn 1

Đen không thể đi Tướng 4 bình 5, vì Trắng sẽ đi Pháo 6 bình 5, Chốt Đen 3 tấn 1, Mã 4 tấn 6, Tướng 5 bình 4, Pháo 5 bình 6, tiền Mã hậu Pháo tuyệt sát.

28. Pháo 7 tấn 2

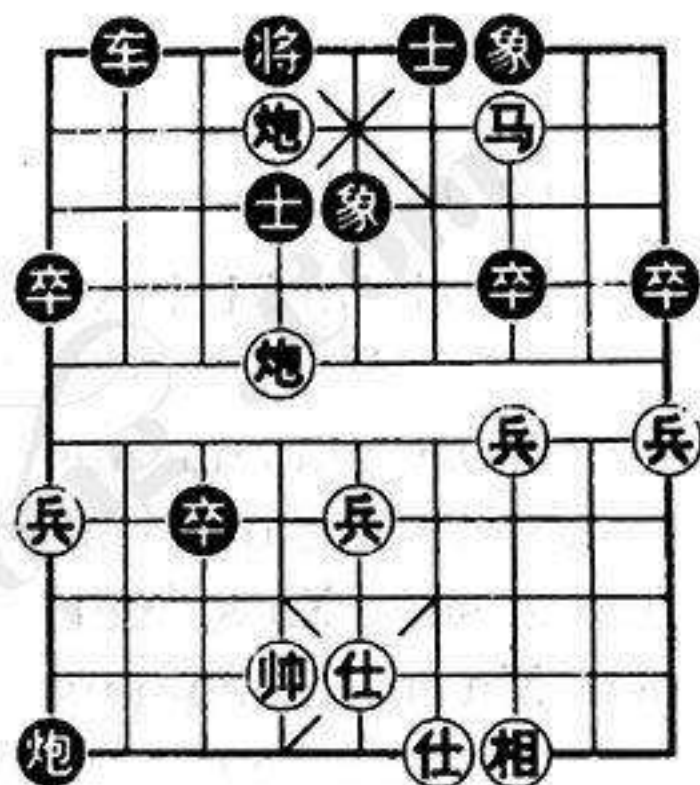
Sĩ 5 tấn 6

Đen nếu đi Xa 2 bình 4, tất Sĩ 5 tấn 6, Đen phải mất Xa.

29. Mã 4 tấn 6

.....

Bên Đen trận hình bị biến động, Xa Đen bị dẫn đến cửa hà, không có cơ hội để hành động, chỉ biết nhìn Mã Pháo bên



Trắng mặc sức tung hoành. Giờ Đen thí Mã chiếu Tướng, tình diệu !

29. Tướng 4 bình 5

30. Pháo 7 bình 5 Tượng 5 tấn 7

Đen nếu cải thành Tướng 5 bình 6, tất Pháo 6 bình 4, Sĩ 6 thối 5, Pháo 5 bình 4, Trắng thắng.

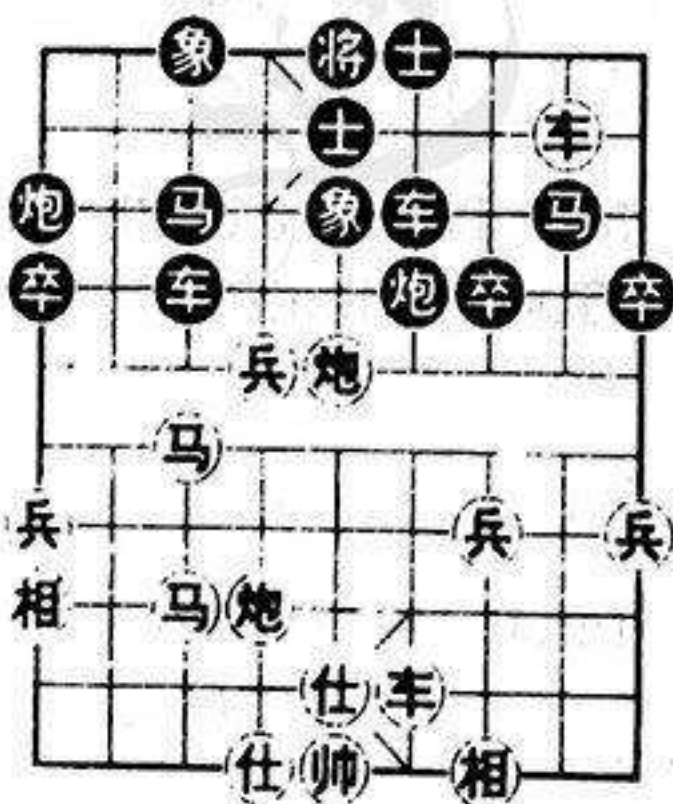
31. Mã 6 tấn 7 Tướng 5 bình 6

32. Pháo 6 bình 4 Sĩ 6 thối 5

33. Pháo 5 bình 4 (Trắng thắng).

Cuộc 91 :

Như hình 91. là ván cờ giữa Vương Gia Lương (Hắc Long Giang) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1978. giao đấu đến nước thứ 19. Bên Trắng Pháo trấn trung lộ. Chốt qua sông phối hợp Pháo sườn khống chế cửa Tướng. song Xa kiểm chế 3 quân Xa Mã Pháo cánh trái bên Đen. Mã cửa hà dòm ngó về góc, Đen đang lâm nguy. Qua suy nghĩ rất lâu, Đen dùng kế “Thâu lương hoán trụ”, cứu vãn bại cuộc. Cuối cùng thành hòa.



18. Pháo 6 tấn 2

Đen lên Pháo tiến công nghi binh ở trung lộ, vừa phục công kích Xa Trắng, lại có thể khống chế lộ Mã, bức bách đối phương biến động trận hình, nước đi sáng suốt.

19. Xa 2 thối 1

Quả thật bên Đen không ngờ tới, Trắng thối Xa ăn Mã, chuẩn

bị 1 Xa đổi 2 quân, vẫn bảo trì thế tấn công. Thế nhưng bên Đen thà chịu tổn thất về lực quân, cũng phải làm giảm yếu

công thế của đối phương. Trắng nếu cải thành Tiên Mã tấn 6, tất Pháo 6 bình 5, Tướng 5 bình 4 (nếu Sĩ 5 thối 4, thì Mã 3 tấn 5, Xa 4 tấn 6, Pháo 1 bình 6, Xa 2 thối 1, Xa 3 tấn 4, Đen đại chiếm ưu thế), Xa 6 tấn 6, Tướng 4 tấn 1, Mã 3 tấn 5, Đen ưu. Nước cờ trên Trắng nên sửa thành Pháo 5 thối 2, công thế bên Trắng không giảm.

19. Pháo 6 bình 5

Đen nếu ăn Xa, thì Xa 4 tấn 3, 1 Xa đổi 2 quân, Đen chỉ có ngồi để chờ chết. Đen xử lý như vậy tuy mất 1 quân, nhưng còn có thể đối phó nổi, quan trọng là thế chứ không phải quân.

20. Tướng 5 bình 4	Xa 6 tấn 6
21. Tướng 4 tấn 1	Xa 3 bình 6
22. Sĩ 5 tấn 4	Mã 3 tấn 4
23. Xa 2 thối 3	Mã 4 tấn 3
24. Pháo 6 tấn 1	Pháo 5 bình 6
25. Tướng 4 bình 5	Pháo 1 bình 3
26. Pháo 5 thối 2	Mã 3 tấn 1
27. Tiên Mã tấn 5	Tượng 5 tấn 3
28. Mã 7 tấn 6	

Trắng nên sửa thành Mã 5 tấn 3 chiếu Tướng đổi quân, giản hóa cuộc thế là có lợi.

28.	Mã 1 tấn 3
29. Pháo 6 thối 1	Pháo 3 bình 2
30. Mã 6 tấn 8	Pháo 2 bình 5

Đen bình Pháo giữa đổi Pháo, giải trừ nguy cơ. Tuy ít hơn 1 quân, nhưng bên Trắng lực quân chiếm vị trí không tốt, Đen vẫn có thể chống đỡ nổi.

31. Pháo 5 tấn 4	Tượng 3 tấn 5
------------------	---------------

32. Mã 8 thối 7	Xa 6 tấn 1
33. Tượng 5 bình 6	Xa 6 bình 5
34. Xa 2 bình 4	Xa 5 tấn 2
35. Mã 7 tấn 6	Xa 5 bình 4
36. Mã 6 tấn 4	Sĩ 5 tấn 6
37. Xa 4 bình 8	Tượng 3 thối 1
38. Xa 8 tấn 3	

Trắng tấn Xa bắt Tượng quá vội, nên sửa thành Sĩ 6 tấn 5 thủ trước một nước, có thể phát triển được thế cờ về sau.

38.	Sĩ 6 tấn 5
39. Xa 8 bình 9	

Trắng tham ăn Tượng Đen, tạo thành mất thế.

39.	Mã 3 thối 1
40. Xa 9 bình 7	Mã 1 tấn 2
41. Xa 7 thối 7	Xa 4 bình 3
42. Mã 4 tấn 6	

Trắng tấn Mã góc Sĩ chiếu Tượng, nước cờ giải vây tuyệt diệu.

42.	Tượng 5 bình 6
----------	----------------

Đen nếu đi Sĩ 5 tấn 4, tất Pháo 6 bình 5, Trắng vẫn nhiều hơn 1 quân.

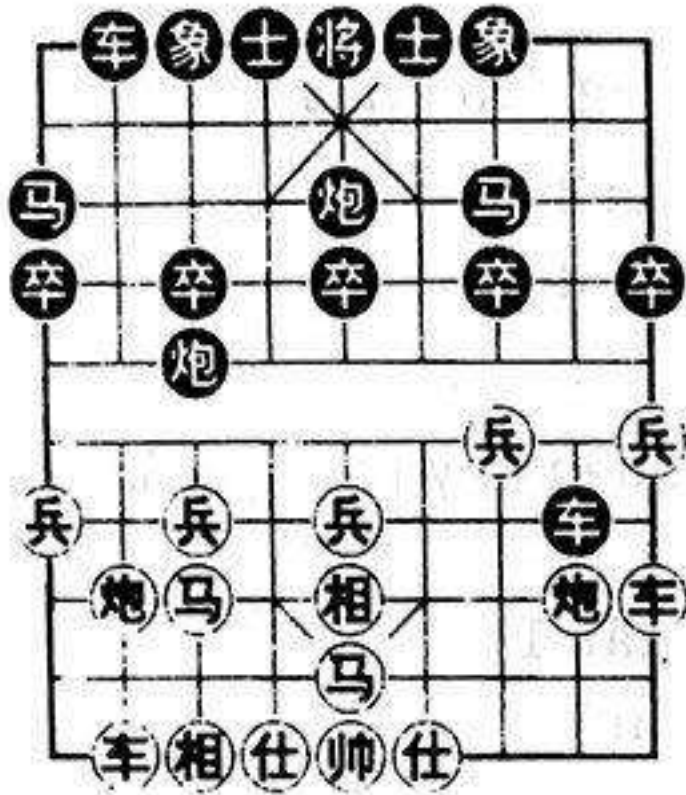
43. Pháo 6 tấn 2	Xa 3 bình 4
------------------	-------------

Đen đoạt lại 1 quân, hòa cuộc đã định.

Cuộc 92 :

Như hình 92, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Thái Phúc Như (Quảng Đông) tại giải toàn Trung Quốc năm 1974, giao đấu đến nước thứ 8, do thế trận "Phi Tượng cuộc

đôi hậu bổ trung Pháo” diễn biến mà thành. Trắng dùng cách đi mới lên Xa biên phải giữa Pháo, linh hoạt nhiều biến hóa. Đen vươn Xa qua hà, kiểm chế Xa Pháo Trắng. Trắng mượn thế lợi đi trước, dùng thủ đoạn tiến công nghi binh, giành được ưu thế “Không đầu Pháo”.



9. Pháo 8 tấn 1

Trắng lên Pháo lộ 8 một bước, ngầm chuẩn bị rút “cột trụ” tiểu Chốt, vừa bắt Pháo lại đánh Xa. ép bên Đen dùng Pháo đối Mã.

9. Pháo 3 tấn 3

10. Mã 5 tấn 7 Chốt 5 tấn 1

11. Sĩ 6 tấn 5 Chốt 5 tấn 1

12. Chốt 7 tấn 1 Xa 8 thối 2

13. Chốt 5 tấn 1 Xa 8 tấn 2

Qua mấy nước cờ trên, Trắng giải trừ được nỗi lo Mã nhập cung, nhiều hơn 1 Chốt giữa, Trắng không chỉ tập trung được lực lượng sử dụng của mình, mà còn điều động được lực quân đối phương. Đen nếu cải thành Mã 7 tấn 5, tất Pháo 8 bình 5, Mã 5 tấn 6, Xa 8 tấn 9, Mã 1 thối 2, Pháo 5 tấn 4, Tượng 3 tấn 5, Pháo 2 bình 4, Trắng bình chũng tốt, đồng thời nhiều hơn Chốt giữa, chiếm ưu.

14. Pháo 8 tấn 2

Chốt 1 tấn 1

15. Pháo 8 bình 5

Pháo 5 tấn 3

16. Xa 8 tấn 9

Mã 1 thối 2

17. Pháo 2 bình 3

Chốt 7 tấn 1

Đen nếu đi Xa 8 thối 2, thì Pháo 3 tấn 1, Pháo 5 tấn 1 (nếu Xa 8 bình 5, thì Pháo 3 bình 5 đánh chết Xa), Pháo 5 thối 1. Trắng ưu.

18. Chốt 1 tấn 1

19. Xa 1 tấn 3

20. Pháo 3 bình 4

21. Chốt 3 tấn 1

22. Xa 1 thối 1

Chốt 9 tấn 1

Xa 8 bình 7

Xa 7 bình 6

Xa 6 tấn 1

Xa 6 bình 7

Trắng dùng thủ đoạn tiến công nghi binh, khiến trận hình bên Đen "nhiều lần biến động", giờ tuy mất đi Chốt qua sông, nhưng xác lập được ưu thế "Không đầu Pháo".

23. Xa 1 bình 5

24. Mã 7 tấn 6

25. Chốt 7 tấn 1

Xa 7 thối 3

Mã 2 tấn 3

• • • • •

Trắng phục đánh Chốt được Xa, đến đây thắng cuộc đã định.

25.

26. Chốt 7 tấn 1

27. Mã 6 tấn 5.

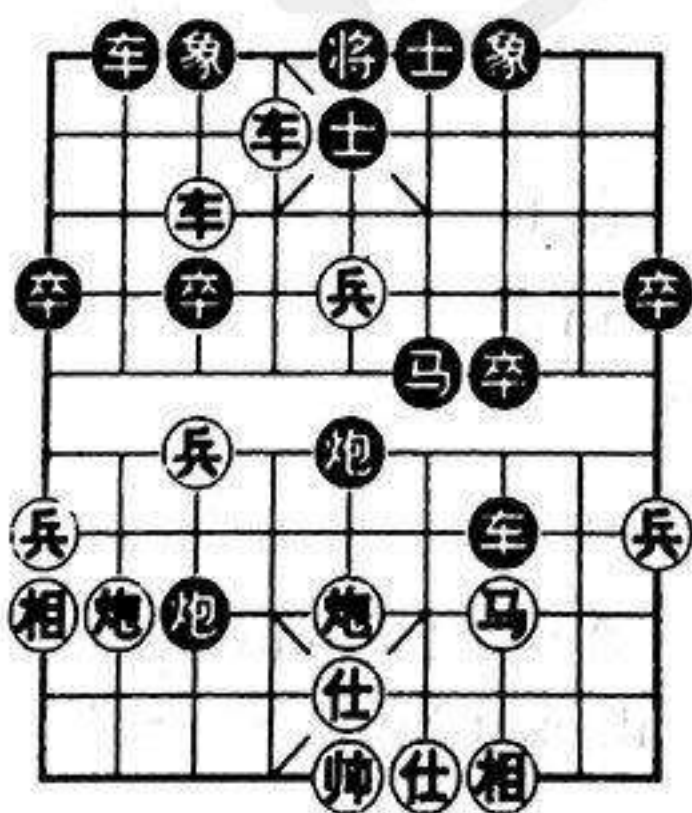
Chốt 1 tấn 1

Mã 3 tấn 1

Trắng nhiều quân thắng cờ.

Cuộc 93 :

Như hình 93, là ván cờ từ thực chiến, do thế trận “Trung Pháo thất lộ Mã đối bình phong Mã” diễn biến mà thành. Song phương thực lực tương đồng. Bên Đen vây bọc



tấn công từ ba hướng trái, phải, giữa, có thể áp đảo mạnh. Giờ phiên bên Trắng đi, Trắng lợi dụng điều kiện có lợi Chốt qua sông và song Xa chiến vị trí rất tốt, lấy giả loạn thật, làm biến động trận hình địch. Thực chiến diễn biến như sau:

18. Pháo 8 tấn 2 !

Trắng tấn Pháo, tinh diệu !

18. Pháo 5 thối 1

- | | |
|---------------------|---------------|
| 19. Xa 6 thối 3 | Pháo 3 bình 7 |
| 20. Xa 6 bình 5 | Mã 6 tấn 5 |
| 21. Pháo 5 bình 8 ! | |

Cũng rất tuyệt ! Ép Xa Đen rời khỏi tuyến đáy.

- | | |
|----------|------------|
| 21. | Xa 2 tấn 5 |
|----------|------------|

Bên Đen đành phải như vậy, nếu cải thành Xa 2 bình 1, thì Xa 7 bình 8, chuẩn bị tấn Xa mời đối, Đen cũng khó tránh kiếp nạn.

- | | |
|----------------------|----------------|
| 22. Xa 7 tấn 2 | Sĩ 5 thối 4 |
| 23. Chốt 5 bình 4 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 24. Pháo 8 bình 5 | Xa 2 thối 4 |
| 25. Xa 5 tấn 3 ! | Xa 2 bình 5 |
| 26. Tướng 5 bình 6 ! | Xa 5 tấn 3 |
| 27. Xa 7 bình 6 | Tướng 5 tấn 1 |
| 28. Chốt 4 tấn 1 | Xa 7 bình 6 |
| 29. Xa 6 thối 1 | Tướng 5 thối 1 |
| 30. Chốt 4 tấn 1 | Xa 6 thối 5 |
| 31. Xa 6 bình 4. | |

Bên Đen Xa Mã bị Pháo Trắng cột chết, Trắng thắng.

Kế thứ 26 : CHỈ TANG MẠ HÒE

(Chỉ cây dâu mắng cây hòe)

Kế này nguyên là “Đại lăng tiểu giả, cảnh dĩ dụ chi. Cương trung nhi ứng, hành hiểm nhi thuật”. Nghĩa là : Kẻ lớn mạnh muốn làm kẻ nhỏ khiếp phục, phải dùng biện pháp cảnh cáo để khuyến dụ dạy bảo nó. Thái độ cứng rắn thích đáng, sẽ

được kẻ dưới ủng hộ, sử dụng thủ đoạn quả cảm, làm người ta phục tùng.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ sử dụng kế “Chỉ tang mạ hòe”, chủ yếu nên có quan điểm toàn cuộc, căn cứ hình thế trên bàn cờ, phải có hành động thống nhất, điều phối lực quân nhịp nhàng. Cũng có thể lý giải rằng ; Gặp lực quân đối phương bị phân tách hoặc một bộ phận nào đó yếu mỏng, ta không trực tiếp công kích nó, mà mượn thế đánh chỗ khác để ngấm cảnh cáo nó, thúc ép đối phương bỏ cờ hoặc lo phòng bị cảnh giới, như vậy sẽ tạo thành cuộc diện có lợi cho phía ta.

Cuộc 94 :

Như hình 94, là ván cờ giữa Dương Quan Lân (Quảng Châu) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải “Ngũ dương bôi” lần thứ 2, giao đấu đến nước thứ 20. Đen nắm bắt nhược điểm Tượng biên, đột kích tá hữu, giành được tiên thủ. Thực chiến diễn biến như sau :

20. Pháo 2 tấn 5

Đen tấn Pháo đánh Tượng, nước cờ tranh tiên.

21. Tượng 1 thối 3 Pháo 2 bình 3

Nước cờ trên Pháo đánh Tượng biên là giả, nước cờ này bình Pháo đánh Tượng đáy mới là thật.

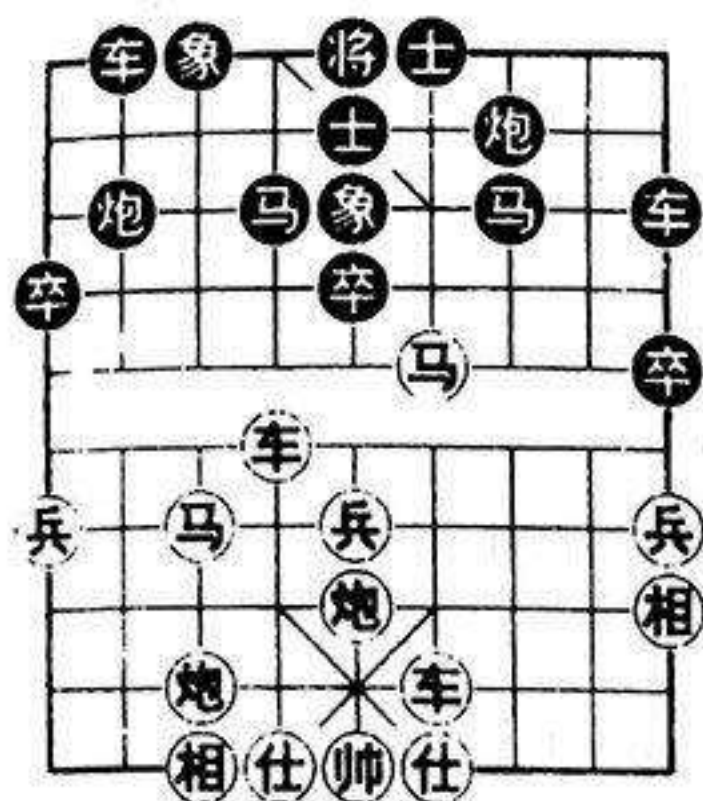
22. Pháo 7 bình 6 Mã 4 tấn 3

Đen nhảy Mã cửa hà, có lợi cho công thủ.

23. Mã 7 tấn 6 Mã 7 tấn 6

24. Xa 4 tấn 4 Xa 9 bình 6

Đen đối Xa, vừa ngăn cản bước tiến của Mã Trắng, lại gián hóa cuộc thế, nước đi vững chắc.



25. Xa 4 tấn 2 Sĩ 5 tấn 6

26. Xa 6 bình 7 Xa 2 tấn 8

27. Pháo 5 tấn 4
Pháo 7 bình 5

28. Pháo 5 bình 6

Trắng nếu cải thành Pháo 6 bình 5, tất Xa 2 bình 3, Tượng 7 tấn 9, Xa 3 bình 4, Xa 7 thối 2 (nếu Xa 7 tấn 1, thì Pháo 3 bình 5, Tượng 3 tấn 5, Pháo 5 tấn 2, Mã 6

thối 7, Xa 4 bình 5, Sĩ 4 tấn 5, Tượng 5 tấn 3, song phương bình ốn), Xa 4 thối 4, đối quân xong dễ thành hòa cờ.

28. Pháo 3 bình 4

29. Pháo 6 thối 4 Pháo 5 bình 3

Đánh Xa trước, ăn Pháo sau, nước đi có thứ tự.

30. Mã 6 tấn 7 Xa 2 bình 4

Tiên thí hậu đoạt, giành được tiên thủ.

31. Sĩ 6 tấn 7 Xa 4 bình 2

32. Pháo 6 bình 7 Xa 2 thối 6

Bắt Mã, nước cờ hay.

33. Xa 7 bình 6 Mã 3 tấn 2

34. Xa 6 thối 1 Mã 2 tấn 3

35. Tượng 5 bình 6

Trắng nếu cải thành Xa 6 thối 2, tất Xa 2 bình 3, Xa 6 bình 7; Pháo 3 tấn 6, Đen nhiều quân sẽ thắng.

35. Sĩ 6 tấn 5

Đen chống Sĩ, lão luyện ! Nếu cải thành Xa 2 bình 3, tất

Xa 6 tấn 6, Tướng 5 tấn 1, Xa 6 thối 1, Tướng 5 thối 1, Pháo 7 tấn 6, Trắng nhiều Chốt dễ đi cờ.

36. Mã 7 thối 5

Xa 2 tấn 5

37. Xa 6 thối 1

Sĩ 5 tấn 4

Đen lên Sĩ phục Pháo đánh Xa, nước đi chặt chẽ.

38. Xa 6 bình 2

Pháo 3 bình 4

39. Pháo 7 bình 6

Sĩ 5 thối 4

40. Mã 5 thối 6

Pháo 4 thối 1

41. Xa 2 thối 1

Xa 2 thối 2

42. Pháo 6 tấn 7

Xa 2 bình 4

43. Sĩ 5 tấn 6

Xa 4 tấn 2

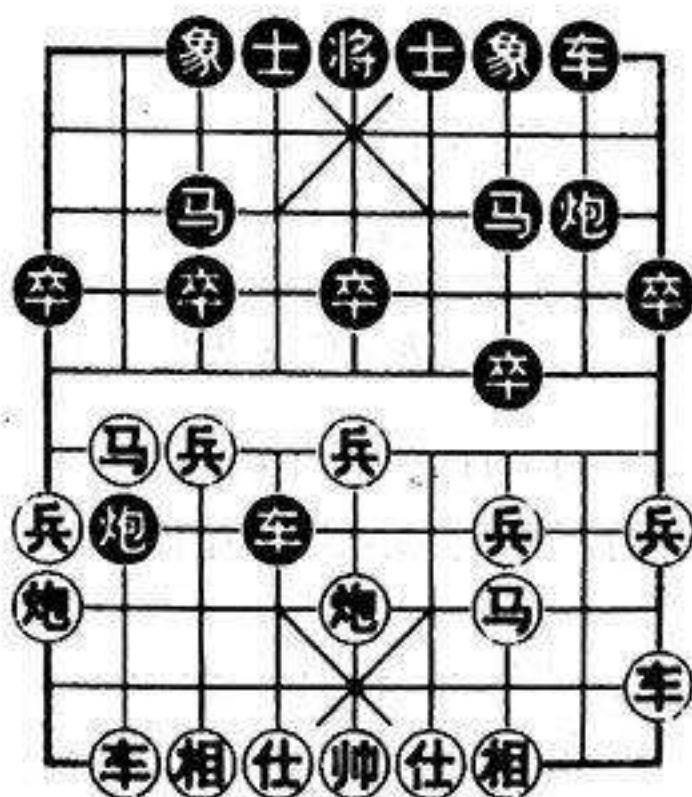
44. Xa 2 bình 6

Xa 4 tấn 1

Đến đây bên Đen nhiều quân nhất định thắng, kế “Chỉ tang mạ hòe” gặt hái được thành công.

Cuộc 95 :

Như hình 95, là ván cờ giữa Thượng Uy (Liêu Ninh) và Vu Hồng Mộc (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 9, do thế trận “Trung Pháo thất lộ Mã hoành Xa đối bình phong Mã hoành Xa” diễn biến mà thành. Bên Trắng Chốt 5 và 7 chuẩn bị qua sông, làm thế nào ngăn chặn cặp Chốt Trắng qua sông ? Đây là vấn đề hàng đầu. Đen khéo dùng kế “Chỉ tang mạ hòe”, tấn Pháo không chế cặp Chốt không thể tiến lên, giành được ưu thế. Thực chiến diễn biến như sau :



9. Pháo 8 tấn 3

Đen tấn Pháo kỵ hà, “cảnh cáo” Chốt 5 và 7 bên Trắng không được tiến lên, nước đi hữu lực.

10. Xa 1 bình 4 Tượng 7 tấn 5

11. Xa 4 tấn 3 Pháo 2 bình 7

12. Tượng 3 tấn 1 Xa 4 bình 3

Đen trước hết khử Chốt, giờ Đen đã thoát rời chỗ hiểm, chiếm vị trí có lợi.

13. Chốt 5 tấn 1 Sĩ 6 tấn 5

Đen bổ Sĩ chính xác, nếu đi Chốt 5 tấn 1, thì Mã 8 tấn 7, Trắng dễ nắm chủ động.

14. Pháo 5 thối 1

Trắng thối Pháo chuẩn bị lên Tượng hoặc dựng tiếp Pháo giữa, kết quả đều không thực hiện được.

14. Pháo 8 tấn 2

Đen tấn Pháo mời đối, thừa sơ hở đột kích, mở rộng tiên thủ.

15. Chốt 5 tấn 1 Mã 7 tấn 5

16. Xa 4 bình 5 Pháo 8 bình 1

17. Tượng 7 tấn 9

Trắng nếu cải thành Pháo 5 tấn 5, tất Pháo 1 bình 9, bên Trắng cánh phải trống hở, nguy cấp.

17. Xa 8 tấn 7

18. Xa 8 tấn 2 Pháo 7 bình 5

Đen lại sử dụng kế “Chỉ tang mạ hờ”, giải thoát Mã giữa, nước cờ hay.

19. Pháo 5 bình 4 Chốt 3 tấn 1

20. Mã 3 tấn 5

Trắng dành phải thí Xa, nếu không thì Tướng ngồi một chỗ chờ chết.

20.	Xa 8 bình 2
21. Mã 5 thối 6	Xa 2 bình 4
22. Sĩ 6 tấn 5	Chốt 3 tấn 1
23. Sĩ 5 tấn 6	Chốt 3 bình 2
24. Xa 5 bình 8	Xa 3 bình 9
25. Chốt 9 tấn 1	Xa 9 tấn 1
26. Sĩ 6 thối 1	Xa 9 bình 1
27. Mã 6 tấn 7	Xa 1 tấn 2
28. Mã 5 thối 6	Xa 1 thối 3
29. Mã 7 thối 6	Mã 5 tấn 3
30. Mã 6 tấn 8	Chốt 9 tấn 1

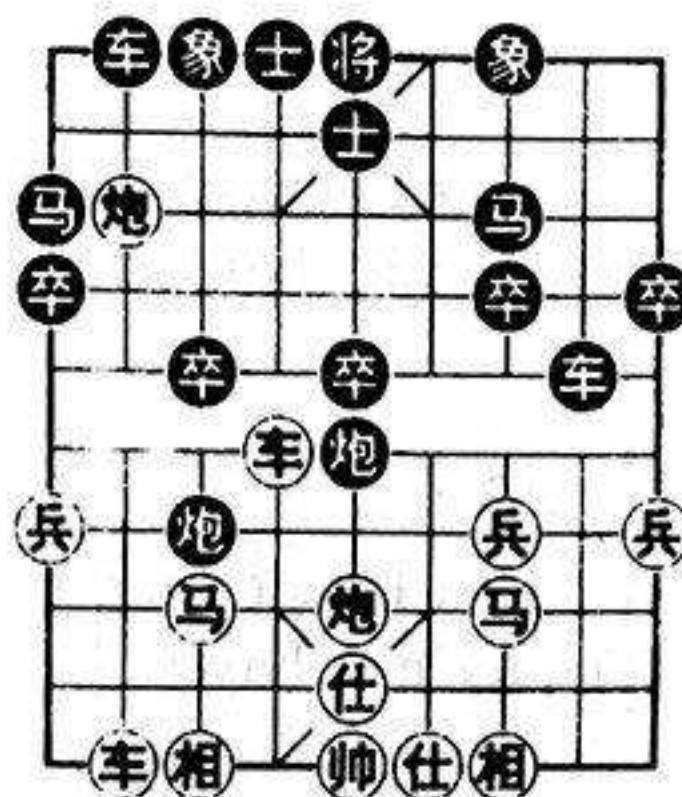
Đến đây Đen nhiều Chốt nhiều Tướng, nhất định thắng.

Cuộc 96 :

Như hình 96. là ván cờ giữa Tạ Tư Minh (Bắc Kinh) và Liêu Dật Quân (Phúc Kiến) tại giải cờ Tướng nữ toàn Trung Quốc năm 1984, do thế trận “Thuận Pháo hoành Xa đối trực Xa” diễn biến mà thành. Trong thực chiến, Trắng thối Pháo đánh Chốt, chủ động khiêu chiến, mượn lực Tướng phục đánh Chốt chiếu Tướng được quân, thu được thắng lợi.

14. Pháo 8 thối 2

Trắng thối Pháo, lập tức



biến cuộc thế trở nên có lợi cho bên Trắng.

14..... Tượng 7 tấn 5

15. Tượng 5 bình 6

Trắng mượn lực Tượng, phục đánh Chốt giết Tượng được quân, tình diệu !

15..... Tượng 5 bình 6

Đen nếu đi Mã 7 tấn 5, thì Pháo 8 bình 5, Xa 2 tấn 9, Mã 7 thối 8. Đen vẫn mất quân.

16. Xa 6 bình 5

Nước đi nhảy bèn, Trắng nếu cải thành Pháo 8 bình 5, tất Xa 2 tấn 9, Mã 7 thối 8, Đen không mất quân.

16..... Chốt 5 tấn 1

17. Pháo 8 bình 2 Xa 2 tấn 9

18. Mã 7 thối 8 Chốt 3 tấn 1

19. Pháo 2 thối 1 Chốt 3 bình 4

20. Pháo 5 bình 9 Chốt 7 tấn 1

21. Pháo 9 tấn 4 Mã 7 tấn 6

22. Mã 8 tấn 9 Pháo 3 bình 2

23. Pháo 9 bình 3

Trắng giữ Chốt là đúng, nếu khinh dễ dễ mất Chốt, thì Trắng tuy nhiều hơn 1 quân, nhưng cũng khó thủ thắng.

23..... Mã 1 tấn 3

24. Pháo 2 tấn 1 Mã 6 tấn 5

Đổi quân, giản hóa cuộc thế.

25. Mã 3 tấn 5 Chốt 5 tấn 1

26. Chốt 9 tấn 1 Chốt 5 bình 6

27. Mã 9 tấn 7 Chốt 6 bình 7

28. Chốt 7 bình 6	Hậu Chốt tấn 1
29. Mã 6 tấn 4	Mã 3 tấn 5
30. Pháo 2 bình 4	Mã 5 thối 6
31. Pháo 4 tấn 2	

Đổi Mã ăn Chốt, Mã Pháo Chốt nhất định thắng Pháo Chốt Sĩ Tượng toàn. Trắng nếu cải thành Mã 4 tấn 6, tất Mã 6 tấn 8, Trắng không có nước sát.

31.....	Sĩ 5 tấn 6
32. Mã 4 thối 3	Chốt 9 tấn 1
33. Pháo 3 thối 3	Pháo 2 thối 1
34. Mã 3 tấn 1	(Trắng thắng).

Cuộc 97 :

Như hình 97, là ván cờ giữa Lưu Phong Quân (Sơn Đông) và Từ Thiên Hồng (Giang Tô) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 18, do thế trận “Trung Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Qua đổi quân, song phương lực quân ngang nhau. Đen lợi dụng Xa Trắng chiếm vị trí kém, lên Pháo tuần hà, phục đánh chết Xa, ép Trắng đổi xa giữa, giành được tiên thủ. Thực chiến diễn biến như sau :

18.....	Pháo 2 tấn 2
---------	--------------

Đen tấn Pháo tuần hà, nước sau tấn Mã đến vị trí Tượng bắt Xa giữa là giả, bình Pháo biên đánh chết Xa mới là thật, nước đi hàm súc.

19. Xa 5 thối 2	Xa 3 tấn 3
-----------------	------------

Ép đổi Xa, nước cờ hay. Trắng nếu tham ăn Mã đi Xa 5 tấn 3, thì Pháo 2 bình 1 đánh chết Xa.

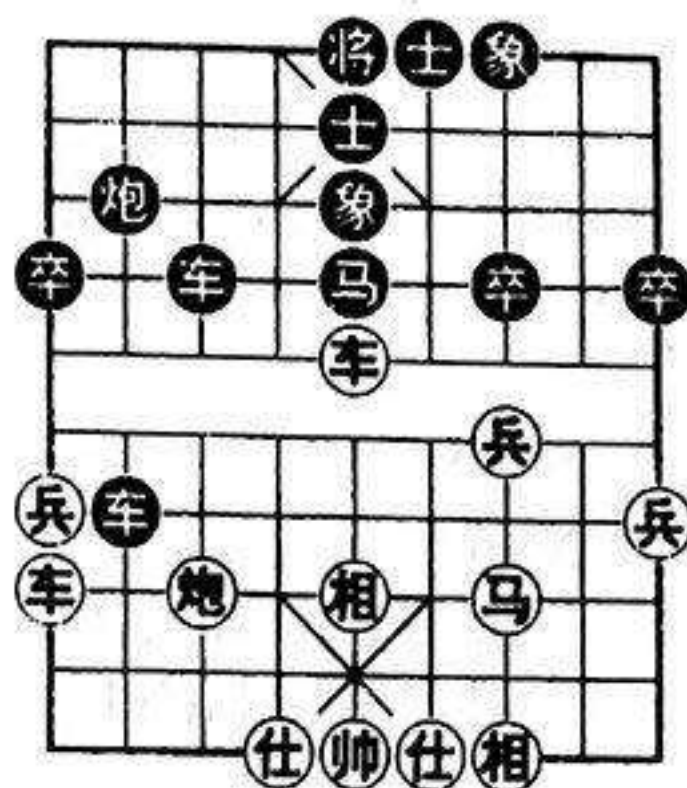
20. Xa 5 bình 7	Xa 2 bình 3
21. Xa 9 bình 8	Mã 5 tấn 4
22. Tượng 5 tấn 7	

Trắng nếu cải thành Xa 8 tấn 2, tất Pháo 2 bình 5, Sĩ 4 tấn 5, Mã 4 tấn 3, Đen được quân. Còn nếu đi Pháo 7 bình 6, thì Mã 4 tấn 2, Xa 8 bình 9, Mã 2 tấn 3, Pháo 6 thối 1, Mã 3 thối 1, Đen được Xa, thắng cờ.

22..... Pháo 2 bình 5

23. Xa 8 tấn 3 Mã 4 tấn 6

24. Pháo 7 bình 4 Mã 6 tấn 4



Đến đây Trắng chấp nhận thua. Nếu đi tiếp Tướng 5 tấn 1, thì Xa 3 tấn 2, Tướng 5 tấn 1, Mã 4 thối 5, Xa 8 bình 5, Mã 5 tấn 3, Tướng 5 bình 6, Xa 3 bình 4, Đen thắng.

Kế thứ 27 : GIẢ SI BẤT ĐIÊN

(Giả ngốc không dại)

Kế này nguyên là : “Ninh nguy tác bất tri bất vi ; bất nguy tác giả tri vọng vi. Tỉnh bất lộ cơ. Vân lô truân dã”. Nghĩa là : Thà giả bộ ngu ngơ không biết, không làm gì ; không được tự làm vẻ thông minh, liêu lẩn làm càn. Cần phải khôn khéo trầm tĩnh, che giấu mưu đồ không để lộ ra ngoài. Giống như sấm sét tích tụ lại, đợi đến lúc nổ rền vậy.

Yếu chỉ của kế này, tức là “xảo trá” trong binh pháp.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, phương pháp sử dụng kế này là : đối với ý đồ hoặc cách đi của đối phương, ta bên ngoài giả vờ tỏ ra không biết để đánh lừa đối phương, đợi cơ hội đến rồi tiến

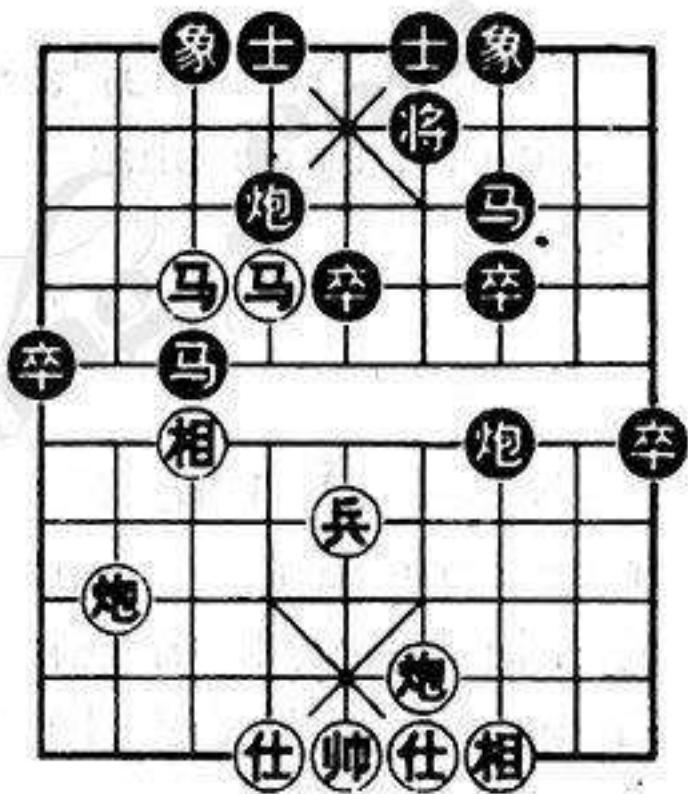
5, Xa 7 bình 5, Pháo 7 bình 8, trong đối công Chốt Trắng thâm nhập lòng địch, có hy vọng rất lớn. Do bên Trắng hai nước cờ then chốt không xử lý tốt, nên kết quả chuốc lấy thất bại.

Cuộc 99 :

Như hình 99, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Trần Hiếu Khôn tại giải “Bắc phương bơi” năm 1982 dành cho các danh thủ quốc gia (TQ), giao đấu đến nước thứ 28. Đen tuy nhiều hơn 3 Chốt, nhưng cứu cung nguy ngập. Bên Trắng song Mã song Pháo tạo thành thế liên công từ chính diện và mặt bên, hung mãnh. Giờ phiên bên Trắng đi :

29. Pháo 8 bình 4

Nước đi sai lầm. Trắng nếu đi Mã 7 tấn 8 bắt Sĩ và Pháo, đồng thời chặn được lưng Tượng phục bình Pháo đánh Mã được quân, Đen đi Pháo 7 bình 4 dự phòng, thì Pháo 8 bình 7, Mã 3 tấn 1, Mã 6 thối 8, song Mã bắt song Pháo, Trắng tất được 1 Pháo, công thế cũng theo đó mà tăng tiến, Đen khó ứng phó.



29.....

Tượng 6 bình 5

30. Tiền Pháo bình 7

Tượng 3 tấn 1

31. Mã 7 tấn 8

Pháo 7 bình 4

32. Pháo 4 bình 9

Chốt 7 tấn 1

33. Pháo 9 tấn 6

Mã 7 tấn 6

34. Pháo 9 tấn 1

Tượng 5 tấn 1

Trắng chỉ có lên Tượng, nếu đi nhầm Tượng 5 thối 1, thì Pháo 7 tấn 3, Mã 6 thối 4, Pháo 7 tấn 4, Sĩ 4 tấn 5, Pháo 9 tấn 1 chiếu Pháo trùng, sát.

35. Mã 6 thối 8

Mã 3 thối 2

36. Pháo 7 bình 8

Mã 2 tấn 3

37. Tiên Mã thối 7

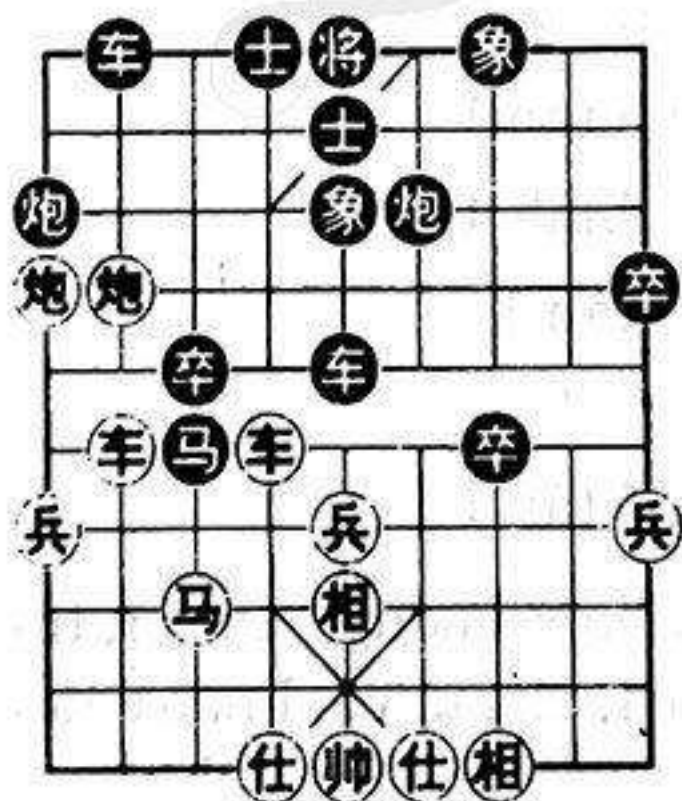
.....

Trắng mắc phải tiếp sai lầm, nên sửa thành Pháo 9 thối 1, Tướng Đen 5 thối 1 (nếu Hậu Pháo thối 1, thì Tiên Pháo thối 6, Tướng 5 bình 4, Mã 8 tấn 7, Mã 3 thối 2, Mã 7 thối 6, Mã 2 tấn 4, Pháo 8 tấn 5, trắng thắng), Pháo 8 bình 7, Mã 6 thối 4, Pháo 9 tấn 1, Tướng 5 tấn 1 (nếu Tướng 5 thối 1, thì Pháo 7 tấn 3, Mã 4 tấn 2, Mã 8 thối 6), Tiên Mã thối 7, Tiên Pháo thối 1, Mã 8 tấn 7, Mã 3 tấn 1, Pháo 9 thối 2, Trắng được quân thắng thế.

Do bên Trắng hai lần bỏ mất cơ hội, để bên Đen vượt qua nguy hiểm, từ đó phát triển ưu thế nhiều Chốt, chuyển bại thành thắng.

Cuộc 100 :

Như hình 100, là ván cờ Từ Kiện Miếu và Tướng Chí Lương tại giải toàn Trung Quốc năm 1982. Song phương đối chiến kịch liệt, biến hóa khó lường. Bên Đen đang ở thế mất Mã, nếu để mất Mã thì lực lượng giảm yếu, bất lợi cho bên Đen. Đen giải nguy cho Mã như thế nào ? Thực chiến diễn biến như sau :



19..... Pháo 6 tấn 3

20. Tướng 5 tấn 3

Xa 5 bình 4

Đen tấn Pháo kỵ hà tiến hành kiểm chế đối với song Xa bên Trắng, nước cờ giải nguy cho Mã tuyệt diệu. Trắng bay Tượng khử Chốt qua sông xong Pháo này mất chỗ dựa, lọt vào miệng Xa,

nhưng bên Đen biết vậy mà tỏ ra không biết, đi tiếp Xa 5 bình 4, dùng kế “Giả si bất điên”.

Nước cờ trên Đen nếu đi Xa 5 tấn 1, thì Trắng có hai cách ứng phó:

Cách thứ 1 : Xa 6 bình 5, Mã Đen 3 tấn 4, Tượng 5 tấn 1, Mã 4 thối 5 (Đen chỉ có cách đổi quân, nếu tham tấn công đi Mã 4 thối 6, thì Tượng 5 thối 1, Mã 6 tấn 7, Tượng 5 tấn 1, Pháo 6 bình 2, Xa 5 bình 8, Chốt 3 tấn 1, Xa 8 thối 4, Chốt 3 tấn 1, Pháo 9 bình 1, Tượng 7 tấn 9, Mã 6 thối 8, Xa 8 tấn 7, Pháo 1 thối 1, Pháo 3 bình 5, Mã 8 thối 9, Xa 8 thối 5, Xa 3 tấn 3, Pháo 5 thối 1, Trắng ưu thế), Xa 8 bình 5, Xa 2 tấn 3, Pháo 9 bình 1, Xa 2 bình 9, Xa 5 bình 4, Xa 9 tấn 3, hòa thế.

Cách thứ 2 : Chốt 5 tấn 1, Pháo Đen 6 bình 4, Mã 7 tấn 6, Mã 3 tấn 4, Tượng 5 tấn 1, Chốt 3 tấn 1, Xa 8 thối 2, Xa 4 tấn 4, Mã 4 tấn 3, Tượng 5 thối 1, Pháo 1 tấn 4, Đen ưu ; (2). Xa 2 tấn 3, Xa Trắng 4 tấn 1, Chốt 3 bình 4, Pháo 9 thối 2, Chốt 4 bình 5, Đen ưu) Chốt 3 bình 4, Pháo 9 bình 1, Tượng 7 tấn 9, Pháo 1 thối 2, Xa 2 tấn 2, Đen ưu.

21. Xa 6 tấn 1

.....

Bên Trắng bị bình tượng giả của bên Đen làm mê hoặc, không dám ăn Pháo. Kỳ thực Trắng nên can đảm ăn Pháo, biến hóa như sau : Xa Trắng 6 bình 4, Mã 3 tấn 4, Tượng 5 tấn 1, Chốt 3 tấn 1, Xa 8 thối 4, Chốt 3 tấn 1, Tượng 3 tấn 5, Đen mất Pháo, tầm hoạt động của Mã bị hạn chế, Đen yếu thế.

Do bên Trắng không ăn Pháo, nên kế “Giải si bất điên” của bên Đen gặt hái được thành công.

Kế thứ 28 : THƯỢNG ỐC TRỪU THÊ

(Lên lầu rút thang)

Kế này nguyên là : “Giả chi dĩ tiện, toa chi sử tiền, đoạn kỳ viện ứng, hãm chi tử địa. Ngộ độc, vị bất dương dã”. Nghĩa là : Cố ý lộ ra sơ hở, dẫn dụ địch nhân tiến vào, rồi cắt đứt quân tăng viện của nó, khiến nó lâm vào chỗ chết.

Mưu lược “Thượng ốc trừu thê” áp dụng trong quân sự, bao hàm hai ý nghĩa : một là chỉ về dụ địch thâm nhập rồi cắt đứt đường rút lui ; nghĩa khác nữa là chỉ về cắt đứt đường rút lui của quân mình, buộc binh sĩ một mực tiến lên, quyết tử chiến với địch.

GIẢI CỜ :

Kế này ứng dụng trong đánh cờ, nên phân làm hai giai đoạn : trước hết là “đặt thang”, nếu không có “thang” thì đừng nói đến chuyện rút “thang”. “Đặt thang” là chỉ về dùng lợi để dụ, chủ động cho đối phương phần lợi ích, như thí quân, tránh nhường cứ điểm trọng yếu, giả rút lui, trong đó ngầm cài đặt cạm bẫy, dụ đối phương mắc bẫy, rồi sau đó rút “thang” bắt địch.

Cuộc 101 :

Như hình 101, là ván cờ giữa Liêu Đại Hoa (Hồ Bắc) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải “Ngũ dương bôi” lần thứ 9 năm 1989, giao đấu đến nước thứ 36, do thế trận “Trung Pháo hoành Xa đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Giờ phiên bên Đen đi :

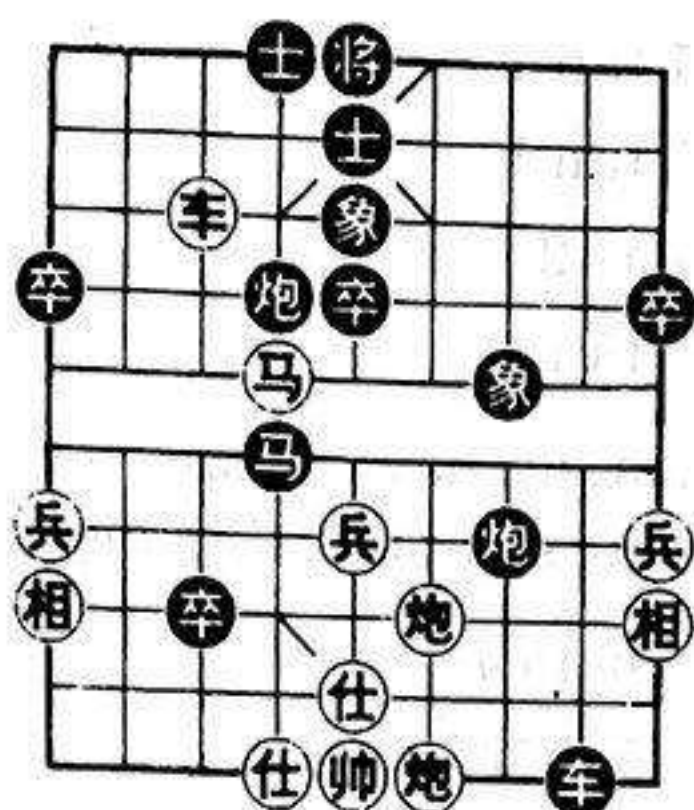
36.

Pháo 7 bình 6

37. Mã 6 tấn 8

Pháo 6 tấn 3

Đen đổi Pháo, nước cờ hay, không sợ Mã Trắng về chiếu



góc, biết rằng hữu kinh vô hiểm.

Trắng nếu đi tiếp mã 8 tấn 7, thì Tướng 5 bình 6, sau đó Trắng đi. A). Xa 7 thối 3, thì Pháo 6 bình 4, Sĩ 5 thối 4, Xa 8 thối 4, Đen nhiều quân chiếm ưu ; B) Sĩ 5 thối 4, thì Mã 4 tấn 5, Tướng 5 tấn 1, (nếu Xa 7 thối 5, thì Xa 8 bình 6, Tướng 5 tấn 1, Xa 6 thối 2, Xa 7 bình 5, Xa 6 tấn 1, Tướng 5 thối 1,

Xa 6 tấn 1, Tướng 5 tấn 1, Pháo 6 thối 1, Đen ưu), Xa 8 bình 6, Pháo 4 bình 7, Mã 5 tấn 3, Tướng 5 bình 6, Xa 6 thối 1, Sĩ 6 tấn 5, Xa 6 thối 3, Đen thắng thế.

38. Sĩ 5 thối 4

Pháo 4 bình 3

Đen dụ Trắng tiến Mã, tức đặt "thang", giờ bình Pháo khiến Mã Trắng không thể nhảy về chiếu góc, cũng không có đường thối, chiến thuật "rút thang" tuyệt diệu, công thủ kiêm bị, có lợi cho Xa Mã Chốt công sát.

39. Sĩ 6 tấn 5

Chốt 3 tấn 1

40. Pháo 4 thối 1

Xa 8 thối 2

41. Mã 8 tấn 7

Pháo 3 thối 2

42. Xa 7 tấn 1

Xa 8 bình 1

43. Pháo 4 bình 7

Xa 1 tấn 2

44. Pháo 7 thối 1

Xa 1 thối 3

Qua đối quân giản hóa cuộc thế, Đen nhiều Chốt, Xa Mã linh hoạt, Trắng tàn 1 Tượng, bại thế đã rõ.

45. Xa 7 bình 6

Sĩ 5 tấn 4

46. Xa 6 thối 1

Mã 4 tấn 6

47. Pháo 7 tấn 1

Xa 1 bình 5

48. Xa 6 thối 1

49. Pháo 7 tấn 5

50. Pháo 7 bình 1

51. Tướng 5 bình 6

Chốt 1 tấn 1

Chốt 5 tấn 1

Xa 5 bình 2

Chốt 5 tấn 1

Bên Đen bước thứ 45 thí Sĩ giải sát, lúc này vẫn không sợ mất Sĩ, tấn Chốt giữa, “khuyết Sĩ không sợ Pháo”, tình diệu !

52. Pháo 1 thối 2

53. Xa 6 bình 4

54. Xa 4 bình 5

55. Pháo 1 bình 4

Chốt 5 bình 4

Tượng 5 thối 3

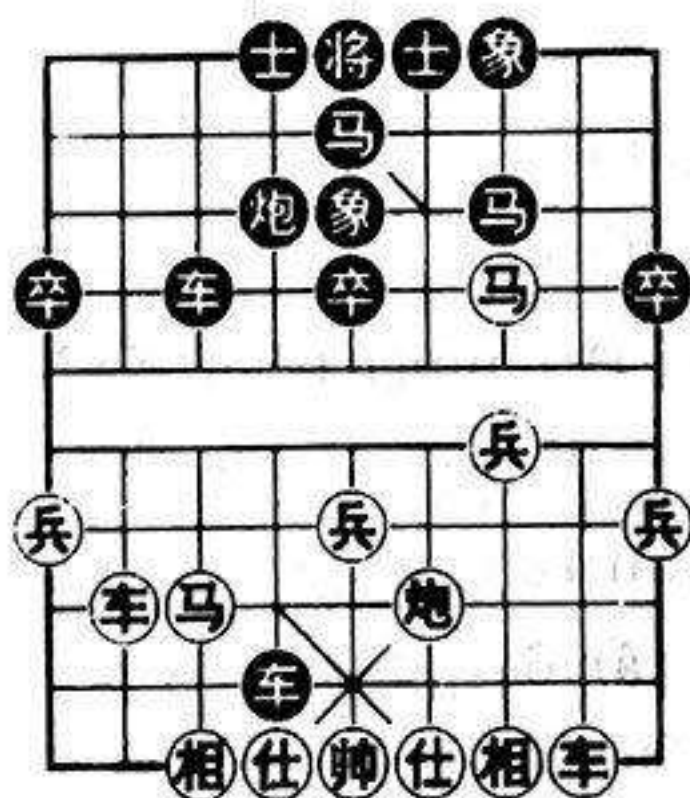
Sĩ 4 tấn 5

Chốt 1 tấn 1

Đến đây bên Đen song Chốt qua sông, phục đi Xa 2 bình 4 và nhảy Mã giết Tượng, kế “Thượng ốc trầu thê” thu được thành công.

Cuộc 102 :

Như hình 102, là ván cờ giữa Chu Học Tăng (Bắc Kinh) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1980, giao đấu đến nước thứ 16, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa lưỡng đầu xà đối song hoành Xa” diễn biến mà thành. Nước cờ trước Trắng đặt Pháo giữa, cho rằng có thể giảm nhẹ áp



lực, điều chỉnh trận hình, không ngờ bị bên Đen dùng kế “Thượng ốc trầu thê”, đoạt 1 Mã. Thực chiến diễn biến như sau :

16. Pháo 4 tấn 5

Đen tấn Pháo đánh Xa, Trắng cho rằng mượn cơ hội Đen đánh Xa có thể tấn Xa cửa hà, kỳ thực bị trúng kế.

17. Xa 8 tấn 2

.....

Trắng nếu cải thành Mã 7 tấn 8, tất Xa 3 tấn 6, bên Trắng hàng phòng tuyến bị phá thủng, tốc bại.

17.

Pháo 4 thối 4

Đen thối Pháo vừa làm mất giá Pháo của bên Trắng, lại vừa đánh Mã, Xa ăn Mã, kế hoạch “rút thang” này rất hay.

18. Tượng 3 tấn 5

Pháo 4 bình 7

19. Sĩ 4 tấn 5

Chốt 5 tấn 1

20. Mã 7 tấn 6

Xa 3 bình 4

21. Mã 6 tấn 4

Xa 4 thối 3

22. Xa 8 tấn 1

Tiền Xa bình 6

23. Xa 8 bình 5

Pháo 7 bình 6

24. Chốt 3 tấn 1

Mã 7 tấn 6

Đen đổi Mã giản hóa cuộc thế, lấy đông thắng ít.

25. Chốt 3 bình 4

Pháo 6 bình 8

26. Xa 2 tấn 3

Mã 5 thối 3

27. Pháo 4 bình 2

Pháo 8 tấn 4

28. Xa 2 thối 1

Mã 3 tấn 4

29. Chốt 4 bình 3

Xa 4 tấn 6

30. Sĩ 5 thối 6

Mã 4 tấn 5

Đến đây bên Đen được quân, phá Sĩ, thắng thế đã định.

Cuộc 103 :

Như hình 103, là ván cờ giữa Thành Chí Thuận và Hồ Vinh Hoa tại lần thi đấu ở Thượng Hải năm 1974, đi đến nước thứ 14, do thế trận “Trung Pháo tuần hà Pháo đối phản cung Mã tả Tượng” diễn biến mà thành. Trắng tập trung binh lực ở trung lộ, có công thế lớn mạnh. Lúc này Đen bình tĩnh ứng

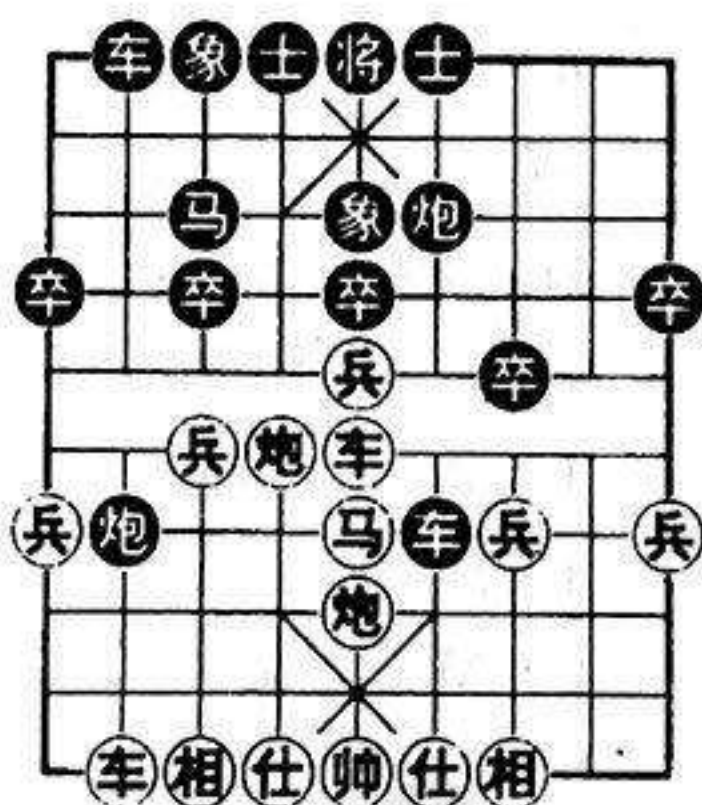
phó, dùng kế “Thượng ốc trừu thê”. Thực chiến diễn biến như sau :

14. Pháo 6 thối 1

15. Chốt 5 tấn 1

Pháo 6 bình 5

Đen dùng Chốt giữa làm mẫu, mục đích “đặt thang” đã đạt được, sau đó đi Pháo 6 bình 5, “rút thang”, kiểm chế công thế bên Trắng ở trung lộ, giải vây.



16. Pháo 6 tấn 3

Pháo 2 thối 3

Đen thối Pháo, lão luyện ! Từ đó, bên Trắng công thế bị trở ngại.

17. Mã 5 thối 7

Xa 6 bình 3

18. Mã 7 thối 9

Xa 3 bình 4

19. Xa 8 tấn 3

.....

Trắng buộc phải thí Pháo, nếu cải thành Pháo 3 thối 3, tất Mã 3 tấn 5, Trắng cũng phải mất quân.

19.

Xa 4 thối 4

20. Xa 8 bình 4

Tượng 5 thối 7

21. Chốt 5 bình 4

Xa 4 bình 5

Trắng nếu cải thành Xa 5 bình 5, tất Pháo 2 bình 5 chiếu Tượng xong đối Pháo giải sát. Bên Đen nước cờ này hiển Xa trung lộ, tuyệt diệu !

22. Pháo 5 tấn 5

Tượng 3 tấn 5

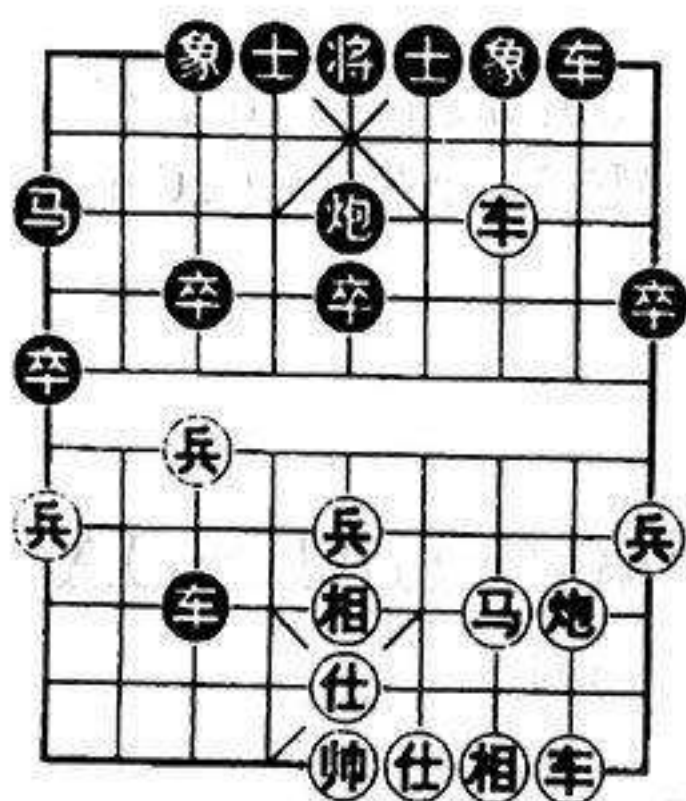
23. Chốt 4 bình 5

Tượng 5 thối 3

Đến đây Trắng mất Xa, Đen nhiều quân nhất định thắng.

Cuộc 104 :

Như hình 104, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Thái Trung Thành (Hạ Môn) tại giải toàn Trung Quốc năm 1991, giao đấu đến nước thứ 11, do thế trận “Tiên nhân chỉ lộ đối trung Pháo” diễn biến mà thành. Trắng tập trung lực quân cánh phải, mượn thế lợi đi trước chủ động xuất kích. Thực chiến diễn biến như sau :



12. Pháo 2 tấn 4

Trắng tấn Pháo phong tỏa Xa, tranh tiên không chế cuộc thế.

12. Xa 3 bình 2

Đen phải lánh Xa, nếu không thì Trắng có thủ đoạn đi Pháo 2 bình 7 đối Xa.

13. Xa 3 thối 1 Xa 8 tấn 1

Đen nếu cải thành Sĩ 4 tấn 5, tất Xa 3 bình 5, Trắng nhiều Chốt cũng chiếm ưu.

14. Xa 2 tấn 4

Mã 1 tấn 2

Trắng lên Xa tuần hà, vững chắc, nếu cải thành Pháo 2 bình 5, tất Pháo 5 tấn 4, Đen có cơ hội phản kích. Đen tấn Mã ý đồ quyết một trận một mất một còn.

15. Xa 2 bình 4

Pháo 5 bình 1

16. Pháo 2 bình 5

Pháo 1 tấn 4

17. Xa 3 tấn 3

Tướng 5 tấn 1

18. Xa 4 tấn 5

Mã 2 thối 3

19. Pháo 5 thối 2

Xa 2 tấn 2

20. Sĩ 5 thối 6

Tướng 5 bình 4

21. Pháo 5 bình 6 !

Xa 2 thối 1

22. Mã 3 tấn 4

Xa 2 bình 4

23. Xa 4 bình 6 !

.....

Trắng thí Xa sát Sĩ, tình diệu ! Nước cờ then chốt thủ thắng.

23.

Mã 3 thối 4

24. Mã 4 tấn 5

Tướng 4 bình 5

25. Xa 3 bình 6.

Đến đây Trắng phục đi Pháo 6 bình 5 chiếu Tướng bắt Xa, Đen nếu đi tiếp Tượng 3 tấn 5, thì Mã 5 tấn 3 rồi Xa 6 bình 4, sát. Trắng thắng.

Kế thứ 29 : THỤ THƯỢNG KHAI HOA (Trên cây nở hoa)

Kế này nguyên là : “Tá cuộc bố thế, lực tiểu thế đại. Hồng tiệp vu kích, kỳ vũ khả dụng vi nghi dã”. Nghĩa là : Mượn cuộc diện khác bố trí thành trận thế có lợi, binh lực tuy ít nhưng khí thế lại rất lớn.

Như hồng nhận bay cao, với đôi cánh to lớn của nó có thể giúp phô trương khí thế.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ dùng kế “Thụ thượng khai hoa”, thông thường là khi hình thế bất lợi đối với mình, mượn lực lượng ở nơi khác để hư trương thanh thế, cố ý tạo quy mô tấn công to lớn, dùng kế nghi binh thật giả lẫn lộn, trong giả có thật, khiến đối phương bị khiếp phục bởi tình huống giả và mê hồn trận.

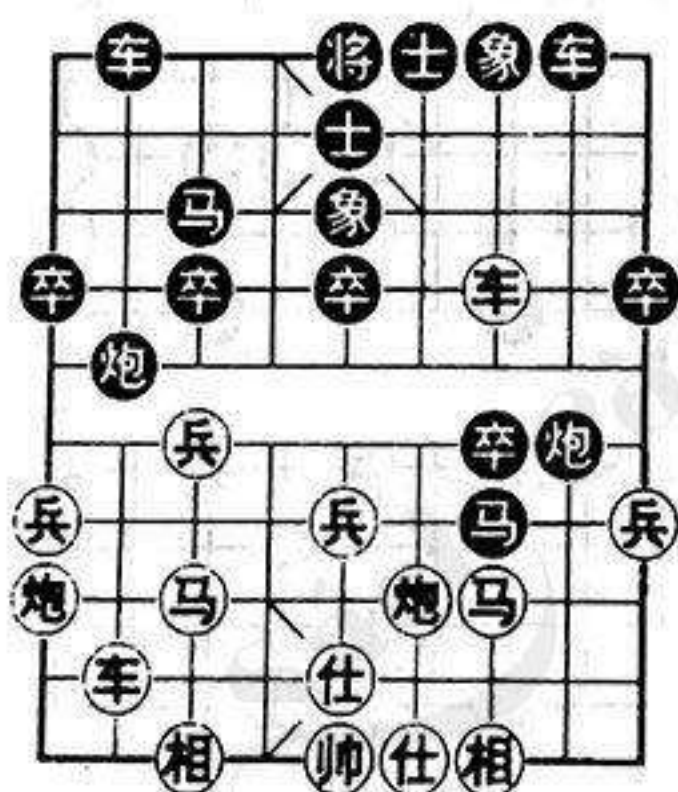
A. Hóa hư thành thực :

Cuộc 105 :

Như hình 105, là ván cờ giữa Hoàng Bá (Chiết Giang) và Vu Hồng Mộc (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 14, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã tả Mã bàn hà” diễn biến mà thành. Trắng đang bắt Chốt Đen, Mã Đen lộ 7 không có đường thoát, xem ra phải mất quân. Ở giai đoạn then chốt này Đen dùng kế “Thụ thượng khai hoa”. Thực chiến diễn biến như sau :

14. Pháo 2 bình 7

Đen bình Pháo chặn Xa đối Xa là cách ứng phó tốt nhất đối với tình thế bất lợi hiện tại.



- | | |
|-------------------|---------------|
| 15. Xa 8 tấn 8 | Mã 3 thối 2 |
| 16. Pháo 4 tấn 4 | Xa 8 tấn 4 |
| 17. Pháo 4 thối 1 | Xa 8 thối 4 |
| 18. Xa 3 bình 5 | Chốt 7 bình 6 |

Đen bình Chốt thông Mã, uy hiếp Tượng đáy bên Trắng, bắt đầu phản kích.

19. Pháo 4 bình 8

Trắng bình Pháo, sai lầm. Bên Đen nước cờ trên hình Chốt, hư trương thanh thế, giờ đây từ hư biến thành thực. Trắng nên sửa thành Pháo 4 bình 5, có cơ hội đối công.

19. Mã 2 tấn 4

20. Xa 5 bình 4

Trắng nếu đi : (1). Xa 5 bình 1, tất Pháo 8 tấn 2, Pháo 8 thối 2, Chốt 6 tấn 1, Đen được quân ; (2). Xa 5 bình 3, tất Pháo

8 bình 7, Đen được quân ; (3). Xa 5 bình 6, thì Mã 7 thối 5, Đen được quân.

20. Mã 7 thối 5

Đen được Xa, thắng cuộc.

B. Hư thực kết hợp.

Cuộc 106 :

Như hình 106, là ván cờ giữa Lý Ngải Đông (Tứ Xuyên) và Thái Phúc Như (Quảng Đông) tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, giao đấu đến nước thứ 15. Đen nắm bắt nhược điểm Xa Trắng nằm miệng Mã, bay Pháo đột kích tả hữu. Thực chiến diễn biến như sau :

15. Pháo 6 tấn 7

Nước cờ trước bên Trắng Pháo giữa đánh Chốt, Đen dùng Mã phải đổi quân, Trắng nhiều Chốt có ý kéo dài trận chiến. Đen bay Pháo đánh Sĩ là nước cờ tranh tiên.

16. Xa 5 bình 3 Pháo 6 bình 3

Đen thí Mã đánh Tượng, phá hủy hàng phòng tuyến đối phương, nước cờ hay.

17. Tượng 3 tấn 5 Pháo 3 thối 3

Đen thối Pháo khử Chốt thí Mã, phục đi nước tiên Xa 8 tấn 7.

18. Xa 3 tấn 1

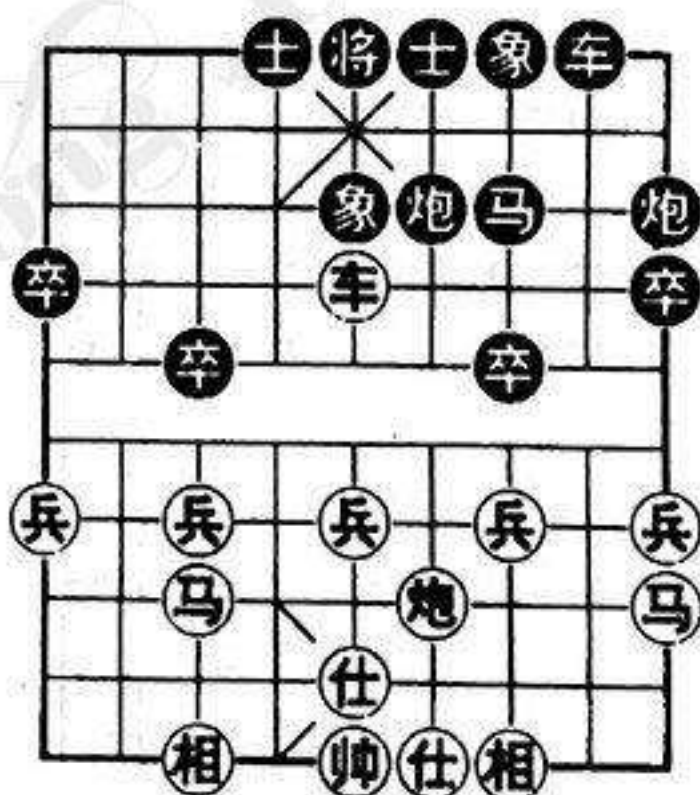
Xa 8 tấn 7

19. Pháo 4 tấn 2

Sĩ 4 tấn 5

20. Pháo 4 bình 5

Tượng 5 bình 4



Đen không vội ăn Mã, trước hết bố Sĩ, xuất Tượng, công không quên thủ, vững chắc.

- | | |
|------------------|---------------|
| 21. Xa 3 thối 1 | Xa 8 bình 9 |
| 22. Xa 3 bình 6 | Sĩ 5 tấn 4 |
| 23. Xa 6 thối 3 | Chốt 3 tấn 1 |
| 24. Chốt 9 tấn 1 | Sĩ 6 tấn 5 |
| 25. Mã 7 tấn 9 | Pháo 3 bình 5 |

Đen thí Pháo đoạt Chốt, tình diệu !

- | | |
|-------------------|---------------|
| 26. Xa 6 bình 5 | Pháo 9 tấn 4 |
| 27. Chốt 3 tấn 1 | Pháo 9 bình 1 |
| 28. Xa 5 bình 9 | Xa 9 bình 5 |
| 29. Pháo 5 bình 4 | Chốt 7 tấn 1 |

Đến đây Trắng tàn Sĩ, cứu cùng hư trống, Xa Pháo khó thể ngăn cản công thế của Xa 3 Chốt bên Đen.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 30. Pháo 4 thối 4 | Chốt 7 bình 6 |
| 31. Chốt 9 tấn 1 | Chốt 1 tấn 1 |
| 32. Xa 9 tấn 2 | Tượng 4 bình 5 |
| 33. Xa 9 bình 4 | Chốt 6 bình 5 |
| 34. Xa 4 thối 2 | Xa 5 bình 8 |
| 35. Xa 4 bình 1 | Xa 8 thối 4 |
| 36. Pháo 4 bình 1 | Xa 8 bình 5 |
| 37. Xa 1 tấn 1 | Chốt 3 tấn 1 |
| 38. Pháo 1 tấn 6 | Chốt 5 tấn 1. |

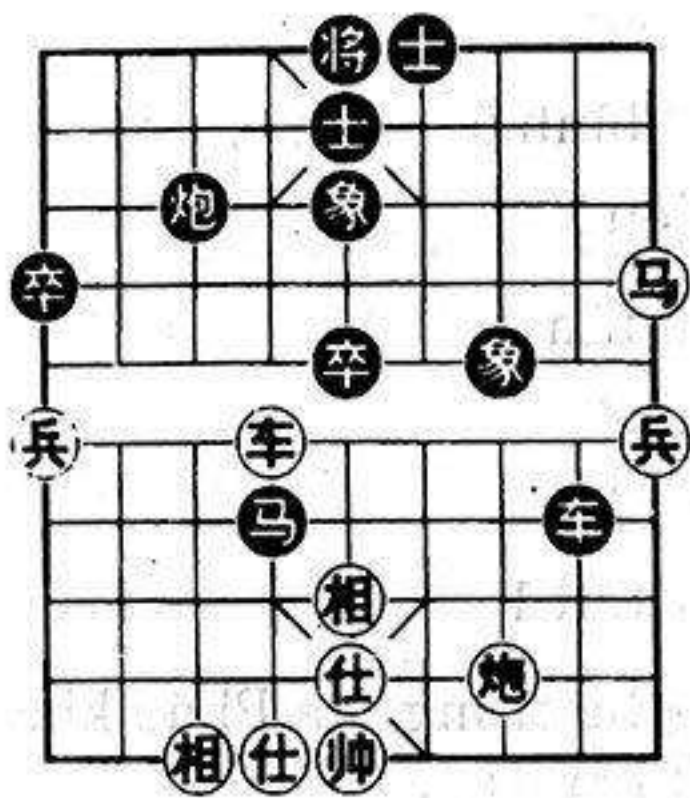
Bên Đen Xa song Chốt tất thắng Xa Pháo Sĩ.

C. Tìm cách dụ địch

Cuộc 107 :

Như hình 107, là ván cờ giữa Huệ Tụng Tường (Giang Tô) và Hồ Vinh Hòa (Thượng Hải) tại giải toàn Trung Quốc năm

1965, giao đấu đến nước thứ 35, do thế trận “Phi Tượng cuộc đối quá cung Pháo” diễn biến mà thành. Trắng nằm ở thế thủ, bên Đen Xa Mã Pháo chiếm cứ vị trí trọng yếu, Chốt giữa hiển uy. Giờ phiên bên Đen đi, Đen tấn Chốt giữa trợ công. Thực chiến diễn biến như sau :



35. Chốt 5 tấn 1

36. Xa 6 tấn 2

Trắng không bị trúng kế nghi binh của bên Đen. Trắng nếu cải thành Xa 6 bình 5 ăn Chốt, tất Xa 8 tấn 3, Pháo 3 thối 1, Xa 8 bình 7 ! Tượng 5 thối 3, Mã 4 thối 3 dọa chiếu bí đoạt lại Xa, Đen nhất định thắng.

36. Chốt 5 tấn 1

37. Sĩ 5 tấn 6

Trắng phải bay Sĩ, nếu không thì Xa 8 tấn 3 chiếu Tượng, Trắng khó thể ứng phó.

37. Pháo 3 tấn 6

Đen tấn Pháo không để bên Trắng động Sĩ, để tiện điều Pháo biên đoạt thế.

38. Xa 6 bình 4 Chốt 5 bình 6

39. Pháo 3 thối 1 Mã 4 tấn 6

40. Tượng 5 bình 4 Pháo 3 bình 9

Hình thành thế 3 quân quy biên, bên Đen thắng thế đã thành.

41. Mã 1 thối 3

Trắng nếu cải thành Sĩ 6 tấn 5, tất Pháo 9 tấn 1, Pháo 3

tấn 1, Mã 6 tấn 7, Tượng 4 tấn 1, Xa 8 tấn 2, Đen cũng nhất định thắng.

41.	Xa 8 tấn 3
42. Pháo 3 thối 2	Pháo 9 tấn 1
43. Tượng 4 tấn 1	Xa 8 bình 7
44. Mã 4 tấn 2	Mã 6 tấn 8.

Trắng chấp nhận thua cuộc.

Kế thứ 30 ; PHẢN KHÁCH VI CHỦ (Chuyển khách thành chủ)

Kế này nguyên là : “Thừa khích thấp túc, ách kỳ chủ cơ, tiệm chi tiến dã”. Nghĩa là : Nhân chỗ sơ hở thọc tiến vào, tìm cách nắm lấy quyền chủ động, nhưng phải tuân tự mà tiến.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, khi bị rơi vào thế yếu, hoặc do nhất thời sơ suất để địch phương thừa cơ giành quyền chủ động, không nên nản lòng, phải nắm vững trận hình, quan sát do tìm nhược điểm đối phương, không bỏ qua bất cứ cơ hội nào, từng bước mở rộng thế lực, cuối cùng “phản khách vi chủ”, giành thắng cuộc.

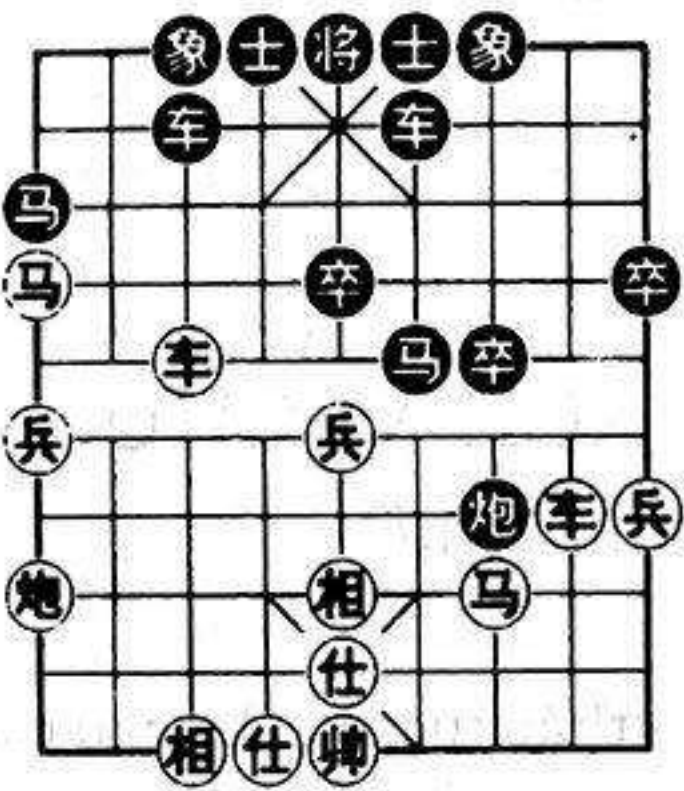
Cuộc 108 :

Như hình 108, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Tôn Diệu Tiên (Bắc Kinh) thi đấu vào năm 1975, đi đến nước thứ 24, do thế trận “Phi Tượng cuộc đối tả trung Pháo” diễn biến mà thành. Đen lợi dụng đối Xa làm hòa hoãn cuộc thế. Giờ phiên

bên Trắng đi, qua trù toán chu mật, thừa thế lợi đi trước, Trắng phản khách vi chủ, đoạt thắng.

25. Pháo 9 bình 7

Trắng bình Pháo đánh Xa mời đối, tức phản khách vi chủ.



- 25..... Tượng 3 tấn 5
- 26. Pháo 7 tấn 6 Tượng 5 tấn 3
- 27. Pháo 7 tấn 1 Sĩ 4 tấn 5
- 28. Mã 3 tấn 5 Tượng 3 thối 5
- 29. Pháo 7 thối 8

Trắng thối Pháo, công thủ kiêm bị, nước cờ hay.

- 29..... Xa 6 tấn 2
- 30. Mã 9 thối 8 Chốt 7 tấn 1

- 31. Mã 5 tấn 3 Xa 6 bình 7
- 32. Chốt 9 tấn 1 Mã 1 thối 3
- 33. Mã 8 tấn 6 Mã 3 tấn 1
- 34. Sĩ 5 tấn 4 Chốt 7 tấn 1
- 35. Mã 6 tấn 8 Mã 1 tấn 3
- 36. Pháo 7 bình 4 Pháo 7 tấn 2
- 37. Mã 8 tấn 7 Tượng 5 bình 4
- 38. Pháo 4 bình 6

Trắng thối Pháo, lão luyện! Nếu cải thành Xa 2 bình 6, tất Mã 6 tấn 4, Pháo 4 bình 6, Sĩ 5 tấn 4, Pháo 6 tấn 3, Xa 7 bình 4, Đen có thể đối phó nổi.

- 38..... Pháo 7 thối 2
- 39. Chốt 9 bình 8 Mã 3 tấn 2

40. Chốt 5 tấn 1

Chốt giữa qua sông, nhảy Mã trợ chiến. Đến đây bên Trắng thắng thế đã thành.

40.....

41. Mã 3 tấn 5

42. Tướng 5 bình 4

43. Mã 7 thối 6

44. Mã 5 tấn 4

45. Mã 6 tấn 4

46. Mã 4 thối 3

47. Pháo 6 bình 4

48. Chốt 8 bình 7

49. Chốt 7 bình 6.

Trắng thắng. (Lược bỏ phần sau).

Chốt 5 tấn 1

Pháo 7 bình 5

Mã 2 tấn 3

Tướng 4 bình 5

Sĩ 5 tấn 6

Tướng 5 bình 4

Tượng 5 tấn 7

Mã 6 tấn 4

Tượng 7 thối 5

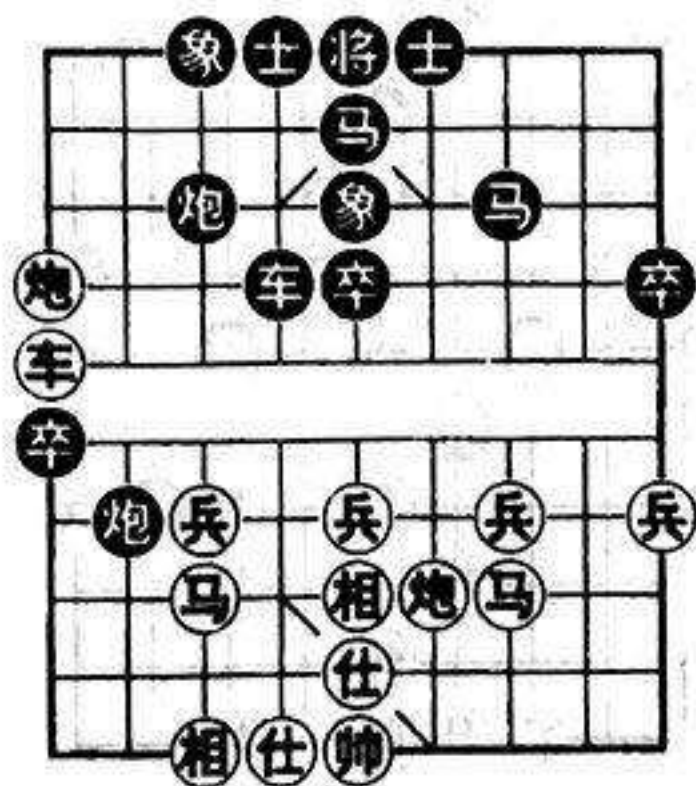
Cuộc 109 :

Như hình 109, là ván cờ giữa Lý Ngải Đông (Tứ Xuyên) và Hồ Vinh Hoa tại giải toàn Trung Quốc năm 1985, giao đấu đến nước thứ 20, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa đối hoành

Xa” diễn biến mà thành. Cuộc diện xem ra bình ổn, nhưng bên Trắng Xa Pháo biên bị kiềm chế, đã tồn tại nhược điểm. Đen nắm bắt thời cơ, dùng Pháo đổi Mã, đoạt Pháo Trắng, định lấy thắng cuộc.

20..... Pháo 3 tấn 5

Đen thừa cơ tranh quyền chủ động, đổi quân đúng lúc, “phản khách vi chủ”.



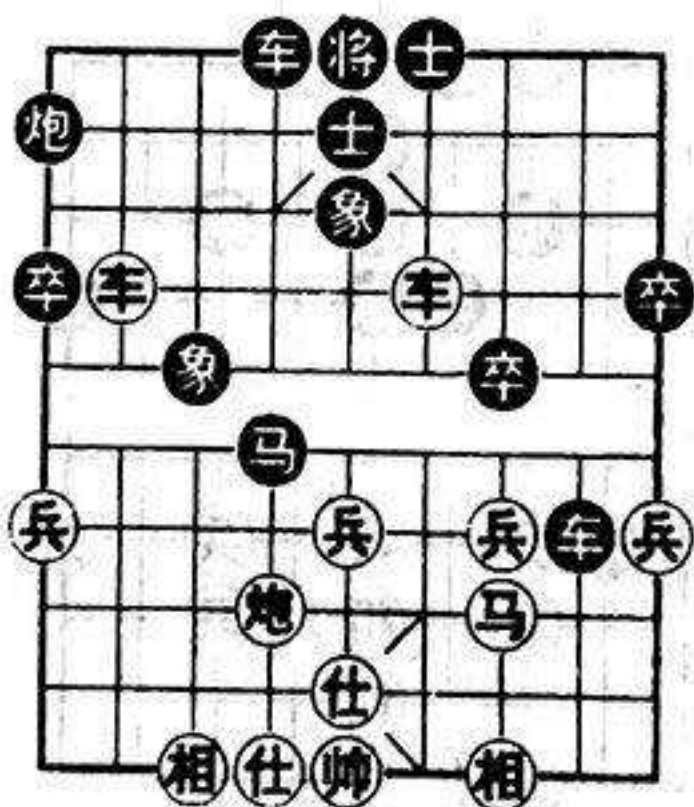
21. Pháo 4 bình 7
 22. Pháo 9 bình 5
 23. Xa 9 thối 1
 24. Xa 9 bình 4
 25. Xa 4 tấn 4
 26. Xa 4 thối 5
 27. Chốt 3 tấn 1
 28. Chốt 7 tấn 1
 29. Xa 4 bình 5
 30. Chốt 1 tấn 1

Pháo 2 bình 1
 Xa 4 bình 5
 Pháo 1 bình 5
 Mã 7 tấn 8
 Pháo 5 thối 1
 Mã 5 thối 7
 Sĩ 4 tấn 5
 Xa 5 bình 4
 Pháo 5 thối 2
 Xa 4 tấn 1

Đến đây Đen nhiều quân thắng thế, kết quả Đen thắng.

Cuộc 110 :

Như hình 110, là ván cờ giữa Lưu Tinh (Quảng Đông) và Hồ Vinh Hoa thi đấu vào năm 1976, đi đến nước thứ 22, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã lên Xa giữ Mã” diễn biến mà thành. Trắng nhiều hơn Chốt giữa, Pháo sườn phục đánh Xa ; bên Đen Xa trái qua hà kiểm chế tuyến Chốt. Trong thực chiến, Đen tích cực nắm bắt chiến cơ, tuần tự tiếm tiến, cuối cùng “phản khách vi chủ”.



22..... Pháo 1 bình 4

Đen đối Pháo là thủ đoạn “phản khách vi chủ”, biến bị động thành chủ động, vì đối Pháo xong Đen có thể Xa trái ăn Chốt ép Mã, đương nhiên nắm quyền chủ động.

23. Xa 4 bình 6 . Pháo 4 bình 3

24. Tượng 7 tấn 5 Xa 8 bình 7

25. Xa 6 bình 4	Pháo 3 bình 4
26. Xa 8 bình 6	Pháo 4 bình 3
27. Xa 6 bình 8	Pháo 3 bình 4
28. Xa 8 bình 6	Pháo 4 bình 3
29. Xa 6 bình 8	Mã 4 tấn 6

Đen tấn Mã, tích cực tiến thủ.

30. Pháo 6 tấn 4	Chốt 7 tấn 1
31. Pháo 6 bình 5	Pháo 3 thối 1
32. Xa 8 bình 7	Tượng 3 thối 1

Đen thối Pháo, công không quên thủ, lão luyện !

33. Pháo 5 bình 1	Mã 6 tấn 7
34. Tượng 4 bình 5	Xa 4 tấn 5
35. Pháo 1 thối 2	Xa 4 bình 6 !

Đen ép đối Xa, diệu thủ !

36. Xa 4 thối 2	Chốt 7 bình 6
37. Tượng 4 tấn 1	Xa 7 tấn 1

Đen thận trọng từng bước tiến lên, thuận thế đoạt 1 quân, là nền tảng quyết định thắng lợi.

38. Xa 7 bình 4	Xa 7 bình 5
39. Pháo 1 tấn 5	Tượng 5 thối 7
40. Xa 4 bình 3	Pháo 8 tấn 3
41. Sĩ 5 tấn 4	Chốt 6 tấn 1 (Đen thắng).

CHƯƠNG 6

BẠI CHIẾN KẾ

Chương này bao gồm 6 kế : “Mỹ nhân kế”, “Không thành kế”, “Phản gián kế”, “Khổ nhục kế”, “Liên hoàn kế”, “Tẩu vi thượng”, là mưu kế giành lấy chiến thắng trong thế bại, gọi chung là bại chiến kế.

Kế thứ 31 : MỸ NHÂN KẾ

Kế này nguyên là : “Binh cường giả, công kỳ tướng, tướng trí giả, phạt kỳ tình. Tướng nhược binh đổi, kỳ thế tự uy. Lợi dụng ngự khẩu thuận tương bảo dã”. Nghĩa là : Đối đầu với địch nhân lớn mạnh, trước hết nên chọn tướng lĩnh của nó làm mục tiêu công kích, đồng thời dùng thủ đoạn hữu hiệu để chế phục nó. Nếu tướng lĩnh túc trí đa mưu, dùng chiến thuật công kích chính diện khó đạt được mục đích, khi đó nên chọn lấy mưu lược thâm lặng kín đáo, như dùng tiền của, sắc đẹp để mua chuộc, khiến địch nhân hao tinh, tổn thần, lao thân, kiệt lực, chìm ngập trong mê loạn, tướng lĩnh suy thoái, binh sĩ cũng theo đó mà mất đi đầu chí, cuối cùng đi đến bại vong.

GIẢI CỜ :

“Mỹ nhân kế” ứng dụng trong đánh cờ, chính là giỏi vận dụng các loại thủ đoạn, nhằm che giấu ý đồ của mình, như dùng cách “hiển quân”, “thí quân”, dẫn dụ làm mê hoặc đối phương, khiến địch phương mất đi cảnh giác, đầu chí suy thoái, sau đó nắm bắt lấy điểm yếu, lật ngược thế cờ, đẩy địch phương vào chỗ chết.

Cuộc 111 :

Như hình 111, là ván cờ giữa Liễu Đại Hoa (Hồ Bắc) và Trịnh Hưng Yên (Vân Nam) tại giải toàn Trung Quốc năm 1985, giao đấu đến nước thứ 17. Bên Trắng Pháo lộ 2 không có lối ra, Xa lộ biên lại nằm chỗ khuất, cuộc thế xem ra bất lợi. Trong thực chiến, Trắng quyết định dùng “Mỹ nhân kế”, diễn biến như sau :

18. Chốt 5 tấn 1

Trắng thí Pháo lộ 2, tấn Chốt chèn ép Mã, thực hiện “Mỹ nhân kế”.

18. Xa 6 bình 8

19. Xa 1 tấn 2 Xa 8 thối 1

Để đối phương thoái mái ăn cờ, không biết là bị trúng kế.

20. Xa 1 bình 6

Xa 8 tấn 4

21. Pháo 7 tấn 2

Mã 4 thối 3

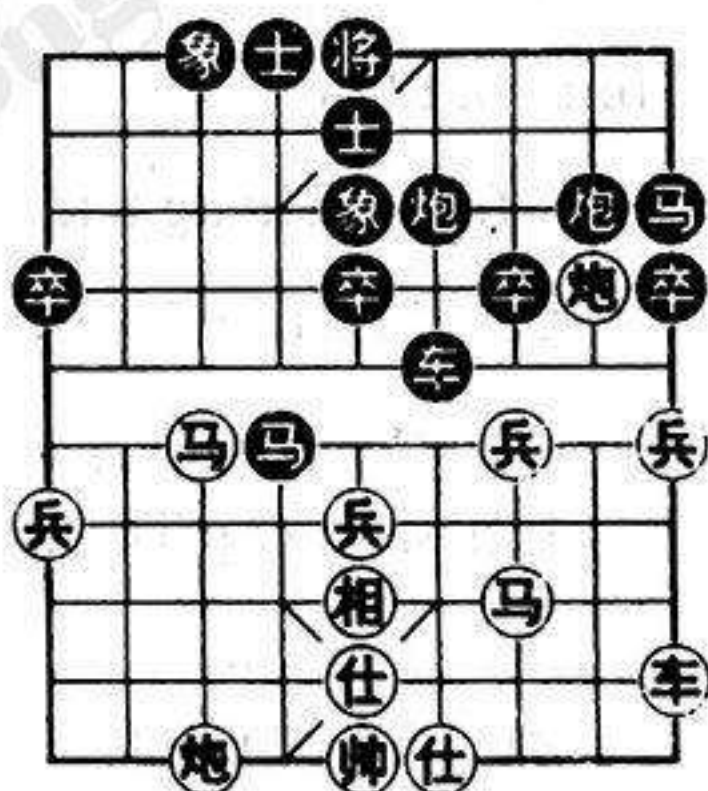
22. Pháo 7 tấn 4

.....

Trắng có thể đổi thành Mã 3 tấn 4, tất sẽ đoạt lại quân, chiếm ưu.

22.

Xa 8 bình 7



23. Xa 6 bình 2 Pháo 8 bình 7

24. Mã 7 tấn 6

Trắng tuy ít hơn 1 quân, nhưng Đen bị vây, Trắng có công thế.

24. Xa 7 tấn 1

25. Chốt 5 tấn 1 Xa 7 bình 6

Đen nếu cải thành Chốt 5 tấn 1, tất Mã 6 tấn 7, Tượng 5 bình 6, Pháo 7 bình 4, Pháo 6 tấn 7, Tượng 5 bình 4, Trắng đoạt lại quân, chiếm ưu.

26. Chốt 5 tấn 1 Chốt 7 tấn 1

27. Pháo 7 thối 5 Xa 6 thối 3

28. Chốt 5 tấn 1 Tượng 3 tấn 5

Đen nếu cải thành Pháo 7 bình 5, tất Mã 6 tấn 7, Tượng 5 bình 6, Pháo

7 tấn 8, Tượng 6 tấn 1, Xa 2 tấn 5, Trắng thắng.

29. Mã 6 tấn 7 Tượng 5 bình 6

30. Mã 7 thối 5

Bắt sạch cặp Tượng, công thế lớn mạnh.

30. Chốt 7 tấn 1

31. Pháo 7 tấn 8 Tượng 6 tấn 1

32. Xa 2 tấn 5 Pháo 7 thối 1

33. Xa 2 thối 1

Trắng đi cờ có thứ tự, đoạt lại 1 quân.

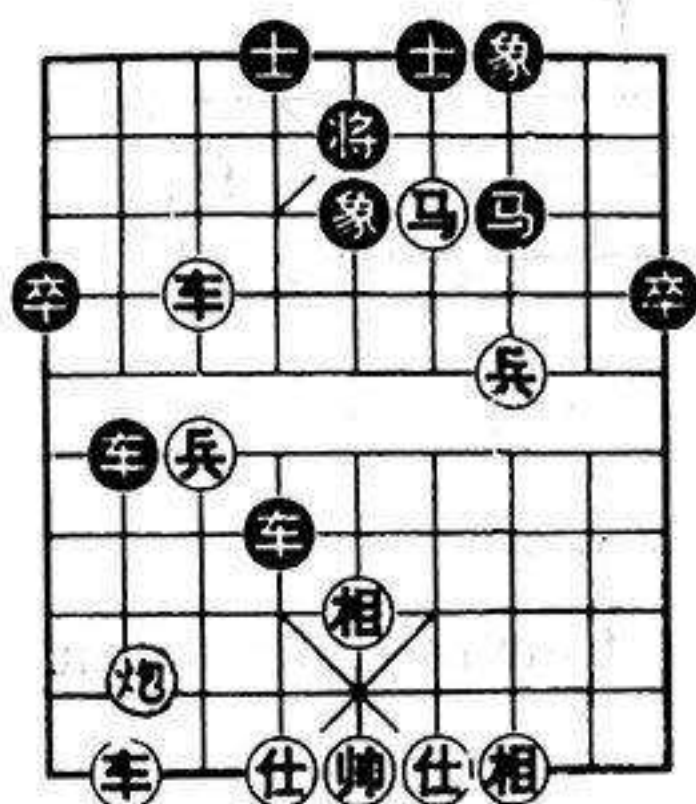
33. Xa 6 bình 5

34. Xa 2 bình 1.

Đến đây Trắng nhất định thắng.

Cuộc 112 :

Như hình 112, là ván cờ giữa Vương Á Quân và Bạch Trường Lâm tại lần thi đấu ở Bắc Kinh năm 1983, đi đến nước thứ 27, do thế trận “Thuận Pháo hoành Xa đối trực Xa” diễn biến mà thành. Trắng dùng “Mỹ nhân kế”, dùng Xa làm mồi dụ, phản tiên đoạt thế. Thực chiến diễn biến như sau :



31. Xa 7 bình 6

32. Pháo 5 bình 4

33. Chốt 3 bình 4

34. Mã 4 thối 5

28. Pháo 8 bình 5

Trắng thí Xa bình Pháo, rất can đảm !

28. Xa 2 tấn 4

Đen ăn Xa xong Tượng yếu binh suy, thế cờ suy bại.

29. Xa 7 tấn 2 Xa 4 thối 5

30. Tượng 5 thối 7

Tượng 5 bình 6

Sĩ 6 tấn 5

Mã 7 tấn 6

Xa 2 thối 3

(Trắng thắng).

Cuộc 113 :

Như hình 113, là ván cờ giữa Chu Lượng và Lưu Bái Văn thi đấu ở tỉnh Giang Tây năm 1979, đi đến nước thứ 20. Song phương lực quân ngang nhau, bên Đen Xa Pháo phong tỏa Xa Pháo bên Trắng, song Chốt qua sông, song Xa Pháo Chốt không chế tuyến Chốt bên Trắng, đồng thời phục thủ đoạn đi Xa 8 bình 5 bắt Mã đánh Xa và Pháo 8 bình 5 khống chế cuộc diện. Bên Trắng xem ra đã lâm vào khốn cùng. Qua trừu tượng chu mật, Trắng quyết định thí Xa ăn Pháo. Thực chiến diễn biến như sau :

21. Pháo 2 tấn 2

Trắng bỏ Xa, dùng “Mỹ nhân kế” để giải thoát khỏi hiểm cảnh. Đen trúng kế.

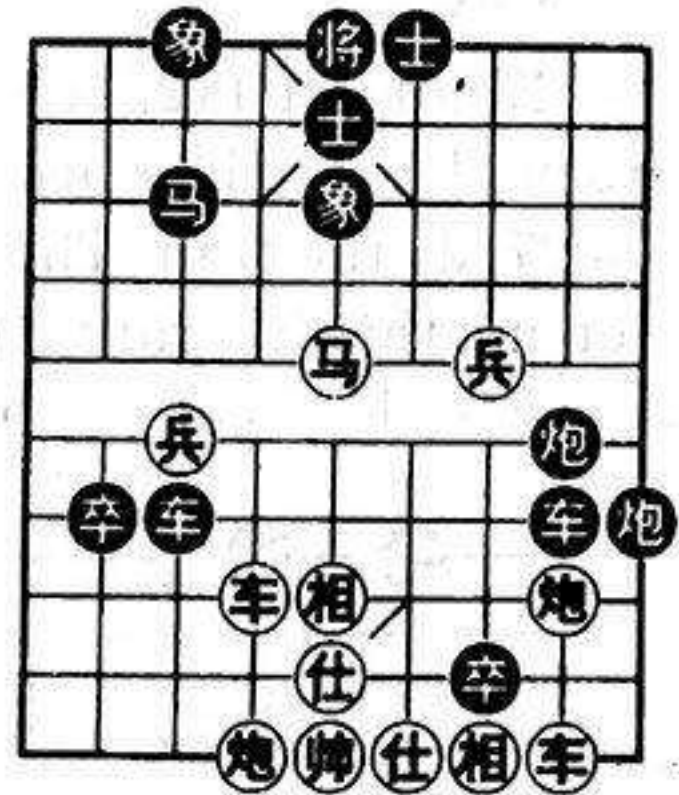
21. Xa 8 tấn 3

22. Pháo 2 bình 5

Tượng 5 tấn 7

Đen nếu cải thành Mã 3 tấn 5, tất Pháo 5 tấn 2, Pháo 9 bình 5, Mã 5 tấn 7, Xa 3 thối 1, Mã 7 tấn

8, Xa 3 thối 4, Pháo 6 bình 9, tuyệt sát, Trắng thắng.



23. Xa 6 tấn 5

Trắng tấn Xa rõ ràng là bắt Mã, thực ra ngầm tổ chức tấn công, nước cờ hay.

23. Mã 3 tấn 2

Đen nếu cải thành Xa 8 thối 4, tất Xa 6 bình 7, Xa 8 bình 5, Xa 7 tấn 2, Sĩ 5 thối 4, Mã 5 tấn 6, Tượng 5 tấn 1, Mã 6 thối 4, Tượng 5 bình 6, Mã 4 thối 5, Trắng được quân thắng thế ; Còn Đen nếu đi Xa 3 bình 5, thì Trắng cũng được quân thắng thế.

24. Xa 6 bình 5

Trắng bình Xa mệnh Tượng phục giết Tượng. Nếu đi nhầm Sĩ 5 tấn 6, tất Pháo 9 bình 5, Sĩ 4 tấn 5, Xa 8 bình 7, Pháo 6 bình 3, Chốt 7 tấn 1, Tượng 5 bình 6, Pháo 5 thối 2, Xa 6 thối 2, Mã 2 tấn 1, Xa 6 bình 5, Tượng 7 thối 5, ngược lại Đen chiếm ưu thế.

24.

Mã 2 thối 4

25. Mã 5 tấn 6

Tượng 5 bình 4

26. Mã 6 thối 8

Tượng 4 bình 5

27. Xa 5 thối 1

Mã 4 thối 2

28. Mã 8 tấn 6

Mã 2 thối 4

29. Pháo 6 tấn 8

Tướng 5 bình 4

Đen nếu cải thành Xa 3 tấn 3, tất Tượng 5 thối 7, Pháo 9 bình 5, Tượng 7 tấn 5, Pháo 5 thối 3, Pháo 6 bình 9, Tướng 5 bình 4, Pháo 5 bình 6, Pháo 5 bình 4, Pháo 9 tấn 1, Tướng 4 tấn 1, Mã 6 tấn 8, Pháo 4 bình 3, Mã 8 thối 7, Tướng 4 tấn 1, Chốt 7 tấn 1, Trắng nhất định thắng.

30. Mã 6 tấn 8

Tướng 4 tấn 1

31. Mã 8 thối 7

Tướng 4 thối 1

32. Xa 5 bình 6

Sĩ 5 tấn 4

33. Xa 6 tấn 1

Tướng 4 bình 5

34. Xa 6 tấn 1

.....

Đòn tấn công sắc bén, Đen không thể giải cứu.

34.

Pháo 9 bình 4

35. Mã 7 tấn 5

Sĩ 6 tấn 5

36. Xa 6 bình 5

Tướng 5 bình 4

37. Xa 5 tấn 1

Tướng 4 tấn 1

38. Mã 5 thối 7

Tướng 4 tấn 1

39. Tướng 5 bình 6.

Trắng xuất Tướng trợ chiến, nhất định thắng.

Kế thứ 32 : KHÔNG THÀNH KẾ ***(Kế để thành không)***

Kế này nguyên là : “Hư giả hư chi, nghi trung sinh nghi. Cương nhu chi tế, kỳ nhi phục kỳ”. Nghĩa là : Vốn hư trống, lại

còn cố ý tỏ ra hư trống, khiến địch nhân hồ nghi không tin. Trong tình huống địch mạnh ta yếu, chỉ có dùng kế kỳ diệu này mới có thể bảo toàn được phía mình.

GIẢI CỜ :

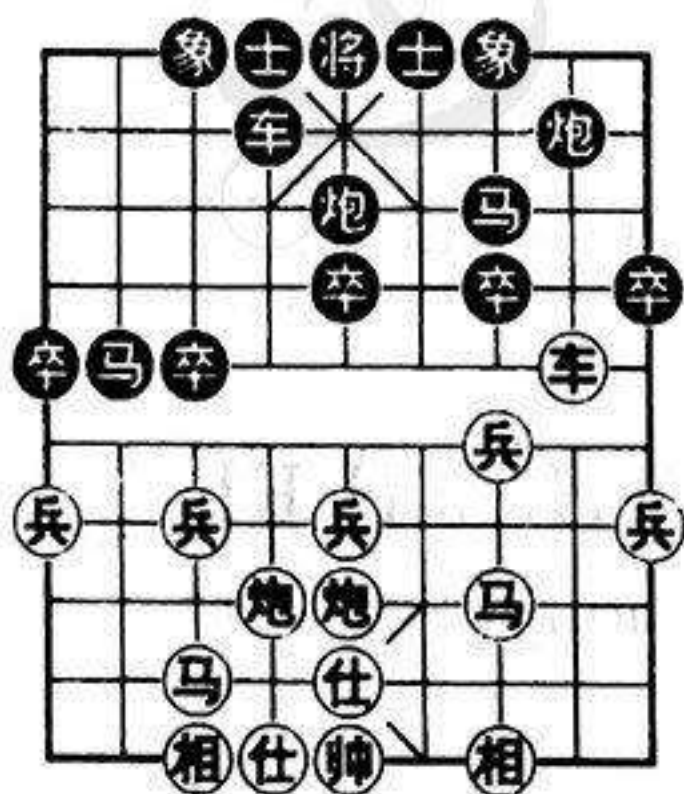
Trong đánh cờ sử dụng “Không thành kế” trước hết phải dùng tiểu lợi để dụ, như làm mỗi dụ đối phương dụng “Không đầu Pháo”, sau đó phục binh phản kích, khiến đối phương mất quân thất thế, thất bại thảm hại.

Cuộc 114 :

Như hình 114, là ván cờ giữa Diêm Ngọc Tỏ (Hà Bắc) và Dụ Chi Thanh (Bắc Kinh) tại giải toàn Trung Quốc năm 1984, giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Trung Pháo đối hậu bổ liệt Pháo” diễn biến mà thành. Bên Trắng Xa ký hà bắt Chốt, lại uy hiếp Mã Đen, Đen nếu bình Xa giữ Chốt hoặc bay Tượng biên, thì Trắng đều đi Chốt 7 tấn 1, Trắng ưu.

12. Pháo 5 bình 3

Đen rời bỏ Pháo giữa, nước đi linh hoạt, cũng là chiến thuật nguy trang của “Không thành kế”.



13. Mã 3 tấn 4

Trắng nếu cải thành Xa 2 bình 7, thì Xa 4 bình 2, Pháo 6 bình 8, Pháo 8 bình 3, Pháo 8 tấn 6, Pháo 3 tấn 3, Đen tất được quân.

13. Chốt 7 tấn 1

14. Xa 2 tấn 1

Trắng nếu cải thành Xa 2 bình 3, tất Tượng 7 tấn 5, Xa 3 tấn 1, Mã 2 tấn 3, Đen ưu.

- | | |
|------------------|--------------|
| 14. | Chốt 7 tấn 1 |
| 15. Mã 4 tấn 5 | Mã 7 tấn 5 |
| 16. Pháo 5 tấn 4 | |

Đen để bên Trắng dựng “Không đầu Pháo”, thực hiện “Không thành kế”

- | | |
|-------------------|------------|
| 16. | Mã 2 tấn 3 |
| 17. Pháo 5 bình 7 | |

“Không thành kế” trong đánh cờ, hoàn toàn không phải là dùng thực lực chiến thắng đối thủ, mà là dùng hành động mạo hiểm can đảm để đưa đối phương đến chỗ phán đoán sai lầm. Trắng đi Pháo 5 bình 7 khéo trúng “Không thành kế”, nếu cải thành Xa 2 tấn 1 thì “Không thành kế” của bên Đen sẽ thất bại, biến hóa như sau : Xa 2 tấn 1, Xa Đen 4 tấn 2 (nếu Mã 3 thối 2, thì Pháo 6 tấn 5, Đen khó ứng phó), Pháo 5 thối 1, Mã 3 thối 2, Xa 2 tấn 1, Pháo 3 tấn 6, Pháo 6 bình 3, Chốt 7 bình 6, Pháo 5 bình 8, Xa 4 bình 2, Trắng nhiều quân chiếm ưu.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 17. | Tượng 3 tấn 1 |
| 18. Pháo 6 bình 3 | Pháo 8 bình 7 |
| 19. Xa 2 bình 3 | |

Trắng có thể đổi thành Xa 2 tấn 2, Đen nếu đi Xa 4 tấn 2, thì Xa 2 bình 3, Xa 4 bình 3, Xa 3 thối 4, Tượng 7 tấn 5, Mã 7 tấn 5, dễ đổi quân thành hòa.

- | | |
|----------------|-------------|
| 19. | Mã 3 thối 4 |
| 20. Mã 7 tấn 8 | |

Trắng nếu đi Xa 3 tấn 2, thì Xa 4 bình 7, Pháo 3 tấn 6, Mã 4 thối 5, Pháo 3 bình 7, Pháo 3 bình 2, Đen đoạt lại quân, nhiều Chốt chiếm ưu.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 20. | Mã 4 thối 5 |
| 21. Pháo 3 bình 5 | Pháo 7 bình 5 |

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22. Pháo 5 tấn 5 | Tượng 7 tấn 5 |
| 23. Tượng 3 tấn 5 | |

Trắng nếu cải thành Xa 3 thối 2, tất Xa 4 tấn 2, Mã 8 tấn 9, Pháo 5 bình 1, Đen được quân chiếm ưu.

- | | |
|--------------------|----------------|
| 23. | Xa 4 tấn 5 |
| 24. Mã 8 tấn 9 | Xa 4 bình 5 |
| 25. Pháo 7 bình 1 | Xa 5 bình 9 |
| 26. Mã 9 tấn 7 | Tượng 5 thối 7 |
| 27. Tượng 5 bình 4 | Pháo 3 bình 6 |
| 28. Xa 3 bình 5 | Tượng 1 thối 3 |
| 29. Mã 7 tấn 6 | |

Trắng tấn Mã chặn mắt Tượng, khống chế Đen bên Tượng đánh Xa tấn công Tượng. Trắng nếu cải thành Tượng 5 thối 3, tất Xa 9 tấn 3, Tượng 7 tấn 5, Tượng 3 tấn 5, Xa 5 bình 3, Pháo 5 tấn 6, Đen thắng thế.

- | | |
|--------------------|-------------|
| 29. | Xa 9 tấn 3 |
| 30. Tượng 5 thối 3 | Xa 9 bình 7 |
| 31. Tượng 4 tấn 1 | Xa 7 bình 9 |

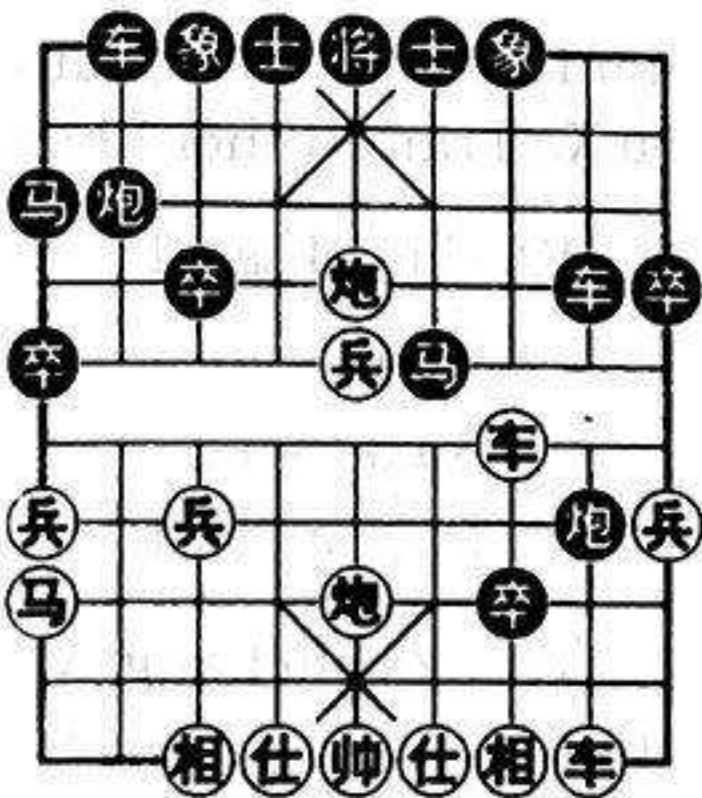
Đến đây bên Đen đã khống chế toàn cuộc, kết quả Đen thắng.

Cuộc 115 :

Như hình 115, là ván cờ giữa Vương Hâm Hải và Thái Vĩ Lâm, giao đấu đến nước thứ 13. Cuộc diện song phương gay go ác liệt. Trắng dùng chiến thuật thí quân mãnh công, Đen khéo bày “Không thành kế”. Đen nhiều quân, tiểu Chốt qua sông, vả lại phục thủ đoạn bình Pháo giữa chiếu Tượng bắt Xa. Giờ phiên bên Đen đi :

- | | |
|----------|--------------|
| 13. | Pháo 2 tấn 1 |
|----------|--------------|

Đen hiến Pháo, tình diệu, là mũi tên ngầm được cài đặt trong “thành không”, có thể giải trừ được mối nguy ở trung lộ, lại giúp Pháo lộ 8 bình trung lộ phản kích. Đen nếu cải thành Chốt 7 bình 6 bắt Pháo, tất Hậu Pháo tấn 2 phục chiếu Pháo trùng, Đen lâm nguy.



14. Xa 2 tấn 3 Xa 8 tấn 3

Trắng đành phải thí Xa ăn Pháo, có thể 1 Xa đổi lấy 2 Pháo. Nếu cải thành Pháo 5 bình 8 chiếu Tướng bắt Pháo, thì Đen đi Pháo 8 bình 5 chiếu Tướng ngược trở lại và bắt Xa, Sĩ 6 tấn 5, Xa 8 tấn 6, Chốt 5 bình 4, Tượng 3 tấn 5, Pháo 8 bình 1, Chốt 7 bình 6, Xa 3 bình 5, Chốt 6 bình 5, Xa 5 thối 1, Chốt 5 tấn 1, Đen đại chiếm ưu thế.

15. Chốt 5 bình 4 Xa 8 bình 5

16. Tiền Pháo thối 2

Trắng thối Pháo vây Xa, phục bình Pháo rút chiếu Tướng bắt Xa. Nếu cải thành Tiền Pháo bình 8, tất Tượng 3 tấn 5, Pháo 8 bình 1 Chốt 7 bình 6, Trắng cũng khó thủ hòa.

16. Chốt 7 bình 6

17. Hậu Pháo thối 1

Trắng nếu cải thành Tiền Pháo bình 8, tất Chốt 6 bình 5, Pháo 8 tấn 5, Chốt 5 bình 4, Sĩ 6 tấn 5 (nếu Tượng 7 tấn 5, thì Pháo 2 thối 1), Chốt 4 tấn 1, Xa 3 bình 8, Chốt 4 bình 5, Sĩ 4 tấn 5, Xa 5 tấn 2, Tượng 5 bình 6, Xa 5 tấn 1, Tượng 6 tấn 1, Xa 5 thối 3, Đen ưu.

17. Chốt 6 tấn 1

18. Hậu Pháo tấn 1 Pháo 2 bình 1

Đen bình Pháo có 3 mục đích : một là thông Xa trợ chiến ; hai là tránh Trắng rút Pháo chiếu Tướng bắt Xa, ba là khi nếu Xa Trắng 3 thối 1 bắt Xa, thì Pháo đánh Chốt biên giữ Xa.

- | | |
|------------------|---------------|
| 19. Chốt 4 tấn 1 | Xa 2 tấn 8 |
| 20. Chốt 4 tấn 1 | Xa 2 bình 4 |
| 21. Xa 3 thối 2 | Pháo 1 bình 2 |
| 22. Chốt 4 tấn 1 | Pháo 2 tấn 4 |

Trắng chịu hàng. Vì sau đó Trắng nếu đi Hậu Pháo thối 1, thì Chốt 6 tấn 1, Tướng 5 bình 4, Xa 4 tấn 1, Tướng 4 tấn 1, Xa 4 thối 1, Đen thắng.

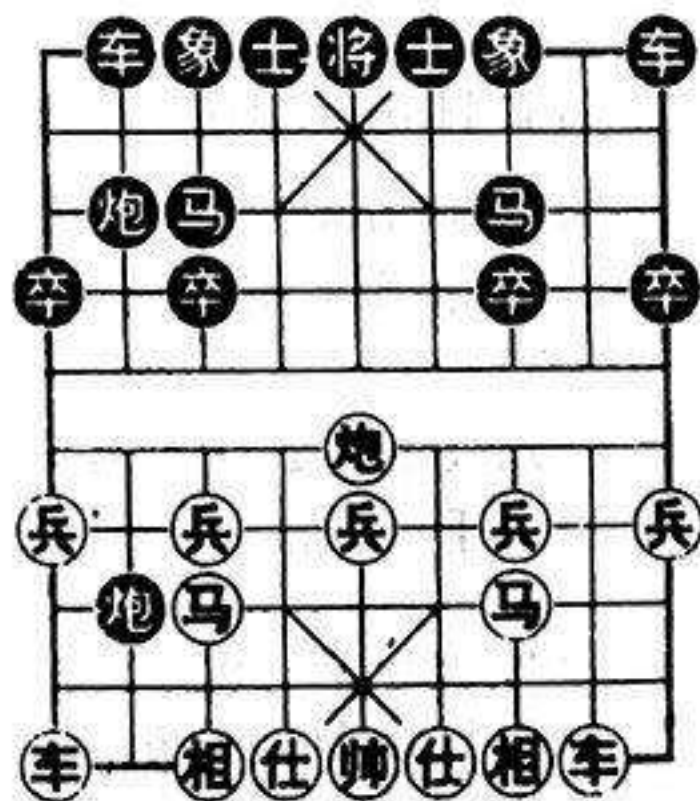
Cuộc 116 :

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. Pháo 2 bình 5 | Mã 2 tấn 3 |
| 2. Mã 2 tấn 3 | Pháo 8 bình 6 |
| 3. Xa 1 bình 2 | Mã 8 tấn 7 |
| 4. Mã 8 tấn 7 | |

Ở trên là trận thức “Trung Pháo đối phản cung Mã” thường thấy bên Đen nước thứ 2 bình Pháo góc Sĩ, là để ngăn chế Trắng đi mã 8 tấn 7. Thông thường Trắng không nên đi mã 8 tấn 7, nhưng bên Trắng nước cờ này lại đi mã 8 tấn 7, xem kết quả sẽ như thế nào ?

4. Pháo 6 tấn 5

Đen tấn Pháo bắt xuyên quân là nước đi tất nhiên. Nếu cải thành Chốt 7 tấn 1, tất Pháo 8 bình 9, Xa 1 bình 2, Xa 9 bình 8, Pháo 2 tấn 4, Chốt 7 tấn 1, nước sau đi Mã 7 tấn 6, Trắng chiếm ưu. Đen nếu đi tiếp Mã 7 tấn 6, thì Xa 2 tấn 6, Sĩ 4 tấn 5, Xa 2



bình 4, Mã 6 tấn 7, Mã 7 tấn 6, cũng là Trắng chủ động.

5. Pháo 5 tấn 4 Pháo 6 bình 2
6. Pháo 5 thối 2

Đen nếu không tham ăn quân cải thành Mã 3 tấn 5, tất Pháo 8 bình 4, như vậy vì Chốt 7 của song phương đều chưa tiến lên, bên Đen Mã giữa không thể tấn đến đầu Tượng, xuất nhập không thông suốt, thế cờ bên Trắng tương đối tốt. Do đó, ăn Pháo là nước đi tất nhiên, dùng "Không thành kế" đối địch với bên Trắng. Trắng thối Pháo giữ thế "Không đầu Pháo, lại thí tiếp 1 quân.

6.
- Xa 1 bình 2 (hình 116)

Đen còn có hai cách đi khác : 1) Pháo 2 bình 7 Xa Trắng 9 bình 8, Xa 1 bình 2 (nếu Pháo 2 tấn 5, thì Mã 7 thối 5, Xa 1 bình 2, Xa 2 tấn 5 Đen khó đi cờ), Xa 8 tấn 6, Xa 9 bình 8, Xa 2 tấn 9, Mã 7 thối 8, Xa 8 bình 7, Pháo 2 bình 1, Xa 7 tấn 1, Tượng 5 tấn 1, Mã 7 thối 5, Trắng tuy ít hơn 1 quân, nhưng có công thế lớn mạnh, chiến thuật thí quân thành công. 2) Xa 9 bình 8, thì Xa Trắng 2 tấn 9, Mã 7 thối 8, Xa 9 tấn 2, Pháo 2 bình 7, Mã 7 thối 5, Xa 1 bình 2 (nếu Pháo 7 tấn 1 chạy Pháo, thì Xa 9 bình 8, Xa 1 bình 2, Xa 8 tấn 4, Đen tuy nhiều hơn 2 quân, nhưng bên Trắng "Không đầu Pháo" có sự uy hiếp rất lớn), Mã 5 tấn 3, Pháo 2 tấn 5, Xa 9 thối 1, Pháo 2 tấn 1, Xa 9 tấn 1, Pháo 2 thối 1, đến đây song phương bất biến thành hòa.

7. Mã 7 thối 5
-

Trắng cũng có thể đổi thành Xa 2 tấn 5, Xa Đen 9 bình 8, Xa 2 bình 5 (nếu Xa 2 bình 6, thì Pháo 2 bình 7, Xa 9 bình 8, Pháo 2 tấn 4, Xa 6 tấn 2, Pháo 2 bình 5, Xa 8 tấn 9, Pháo 7 bình 5, Mã 7 tấn 5, Pháo 5 thối 2, Đen nhiều quân đại ưu), Sĩ 6 tấn 5, Xa 5 bình 8, Tượng 7 tấn 5, Xa 8 thối 3, Pháo 2 tấn 4, Trắng tuy đoạt lại quân nhưng xuất quân chậm, Đen nắm chủ động.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 7. | Xa 9 bình 8 |
| 8. Xa 2 tấn 9 | Mã 7 thối 8 |
| 9. Xa 9 tấn 2 | Hậu Pháo bình 1 |

Trắng nếu cải thành Chốt 3 tấn 1, tất Hậu Pháo tấn 3, cũng Đen ưu.

- | | |
|------------------|----------------|
| 10. Chốt 3 tấn 1 | Chốt 3 tấn 1 |
| 11. Mã 3 tấn 4 | Mã 3 tấn 4 |
| 12. Mã 4 tấn 5 | Pháo 1 bình 5. |

Bên Đen đại chiếm ưu thế, “Không thành kế” thu được thành công.

Kế thứ 33 : PHẢN GIÁN KẾ

“Phản gián kế” chính là lợi dụng âm mưu địch nhân ly gián phía ta, ta dùng kế ly gián ngược trở lại đối với địch nhân, đây là quyền mưu tinh diệu nhất, mà lại huyền diệu nhất trong 36 kế binh pháp.

Kế này nguyên là : “Nghĩ trung sinh nghi, tử chi tự nội, bất tự thất dã”. Nghĩa là : Khi song phương địch ta đối lũy đối trận, trong nghi trận lại bố trí nghi trận, từ đó khiến nội bộ trận doanh địch phát sinh mâu thuẫn, còn phía ta thì không hề tổn thất gì.

GIẢI CỜ :

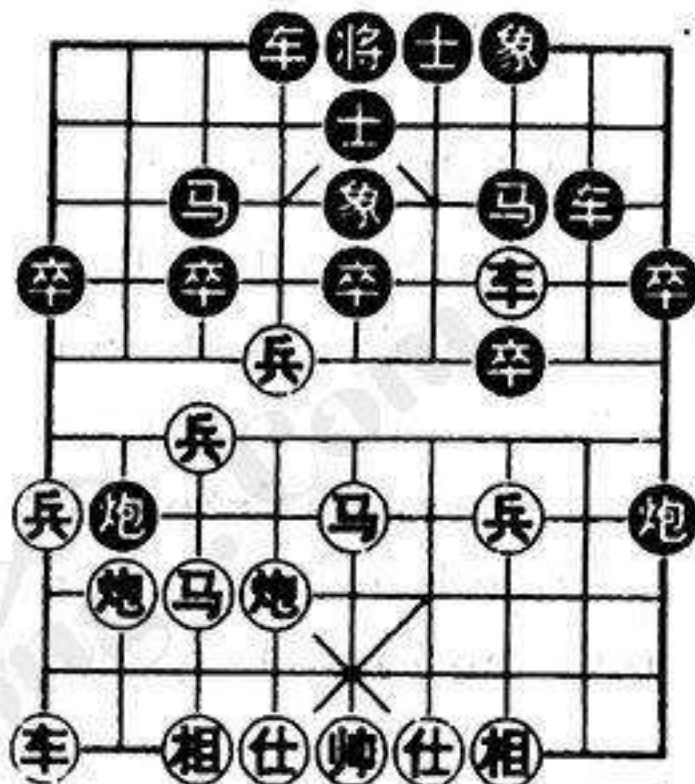
“Phản gián kế” ứng dụng trong đánh cờ, thông thường là chỉ về khi đối phương dùng mưu kế bị phát hiện ra, nhưng ta vẫn giả vờ không biết, trong lúc đối phương cho rằng âm mưu thực hiện được, ta thừa cơ dùng kế đối kế.

Cuộc 117 :

Như hình 117, là ván cờ giữa Tôn Chí Vĩ (Hắc Long Giang) và Lưu Tinh (Quảng Đông) tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, giao đấu đến nước thứ 12, do thế trận “Trung Pháo quá hà Xa đối bình phong Mã lên Xa giữ Mã” diễn biến mà thành. Đen bất ngờ thí Xa, bình Pháo đánh Mã dựng “Không đầu Pháo”. Thực chiến diễn biến như sau :

12. Pháo 9 bình 5

Đen nhằm đúng ý đồ bên Trắng Pháo góc Sĩ đánh Xa, qua trù toán chu mật nhận thấy rằng có cơ hội để lợi dụng, vì vậy đối với Pháo Trắng đánh Xa đáy Đen “biết mà giả vờ không biết”, vình Pháo đánh Mã dựng “Không đầu Pháo”.



13. Pháo 6 tấn 7

Pháo 5 thối 1

14. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 tấn 6

15. Tướng 5 tấn 1

Xa 8 thối 1

16. Tướng 5 thối 1

Xa 8 bình 3

17. Xa 9 tấn 2

Tướng 5 bình 4

18. Xa 3 tấn 1

Xa 3 tấn 1

19. Tướng 5 tấn 1

Xa 3 thối 2

20. Xa 3 bình 2

Xa 3 bình 5

21. Tướng 5 bình 4

Xa 5 bình 6

22. Tướng 4 bình 5

Pháo 2 bình 5

23. Tướng 5 bình 6

Xa 6 thối 2

Bên Đen Xa song Pháo từng bước vây giết Tướng. Đến đây thắng cuộc đã định.

24. Tướng 6 thối 1

25. Pháo 8 bình 6

26. Xa 2 thối 3

27. Xa 9 bình 8

28. Xa 2 thối 2

29. Chốt 7 tấn 1

Xa 6 bình 4

Tướng 4 bình 5

Chốt 5 tấn 1

Xa 4 tấn 2

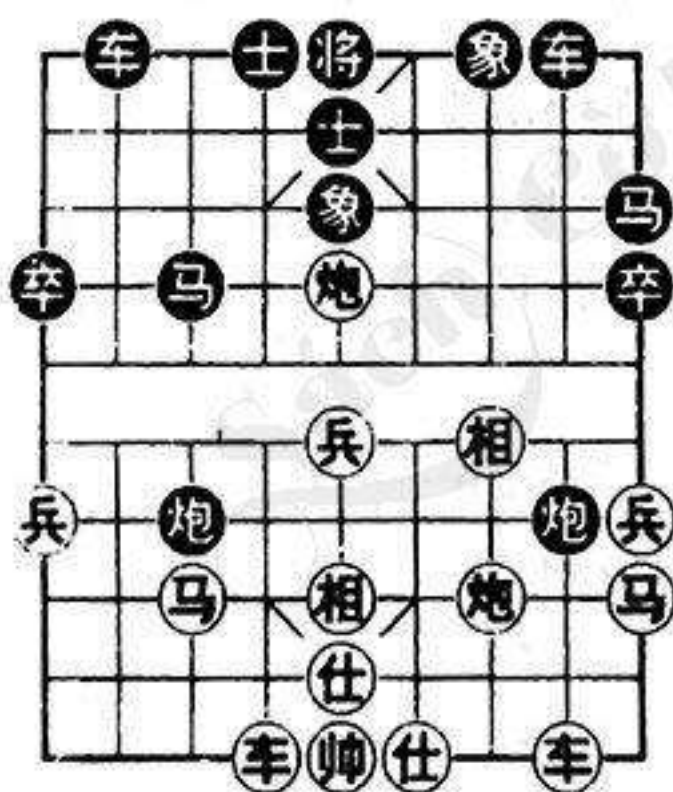
Chốt 3 tấn 1.

Tượng 5 tấn 3.

Đen thắng. (Lược bỏ phần sau).

Cuộc 118 :

Như hình 118, là ván cờ giữa Thượng Uy và Tào Lâm tại giải toàn Trung Quốc năm 1990, giao đấu đến nước thứ 16. Nước cờ trước Trắng đi Chốt 5 tấn 1. Bên Đen hiểu một cách đơn giản rằng Trắng vì muốn giải trừ phong tỏa nên tấn Chốt, kỳ thực bên Trắng dùng kế đối kế, nhằm vào lối phong tỏa của song Pháo bên Đen. Thực chiến diễn biến như sau :



16..... Pháo 3 bình 9

Rõ ràng Đen mất sự cảnh giác đối với bên Trắng tấn Chốt giữa ở nước cờ trên, không biết đó là diệu kế, tùy tiện đánh Chốt biên, trúng "Phản gián kế" của bên Trắng.

17. Xa 6 tấn 6 Mã 3 tấn 2

18. Pháo 5 bình 2

Đen giờ mới phát giác ra bị lâm vào thế mất quân. Đen nếu đi tiếp Mã 2 tấn 3, thì Xa 2 tấn 3, Xa 2 tấn 9, Sĩ 5 thối 6, Pháo 9 bình 1, Pháo 3 bình 7, Pháo 1 tấn 3, Pháo 7 thối 2, Trắng được quân chiếm ưu. Cho nên Đen đành phải chọn cách đi sau :

18.....	Pháo 8 bình 6
19. Xa 2 tấn 3	Mã 2 tấn 3
20. Pháo 3 bình 7	Pháo 9 thối 1
21. Xa 2 bình 4	Pháo 9 bình 5
22. Tượng 5 bình 6	Chốt 9 tấn 1
23. Pháo 2 bình 5	Xa 8 tấn 3
24. Xa 4 bình 6	Tượng 5 bình 6
25. Mã 1 tấn 3	Pháo 5 thối 1
26. Mã 3 tấn 5	Pháo 5 bình 6
27. Tượng 5 thối 7	

Trắng thối Tượng, nước cờ thiết yếu, nhanh chóng nhập cuộc.

27.....	Pháo 6 bình 8
28. Xa 6 bình 4	Tượng 6 bình 5
29. Mã 5 tấn 4	Pháo 8 tấn 5
30. Tượng 6 tấn 1	Xa 8 tấn 4
31. Xa 4 bình 8	

Trắng ép bắt Xa để giải sát.

31.....	Xa 2 bình 3
32. Pháo 5 thối 4	

Đến đây Đen chấp nhận thua. Vì nếu đi tiếp Xa 8 bình 5 khử Pháo, thì Tượng 3 thối 5 ăn Xa, Xa 3 tấn 7, Xa 6 tấn 3, Sĩ 5 thối 4, Mã 4 tấn 6, Đen không thể giải cứu.

Cuộc 119 :

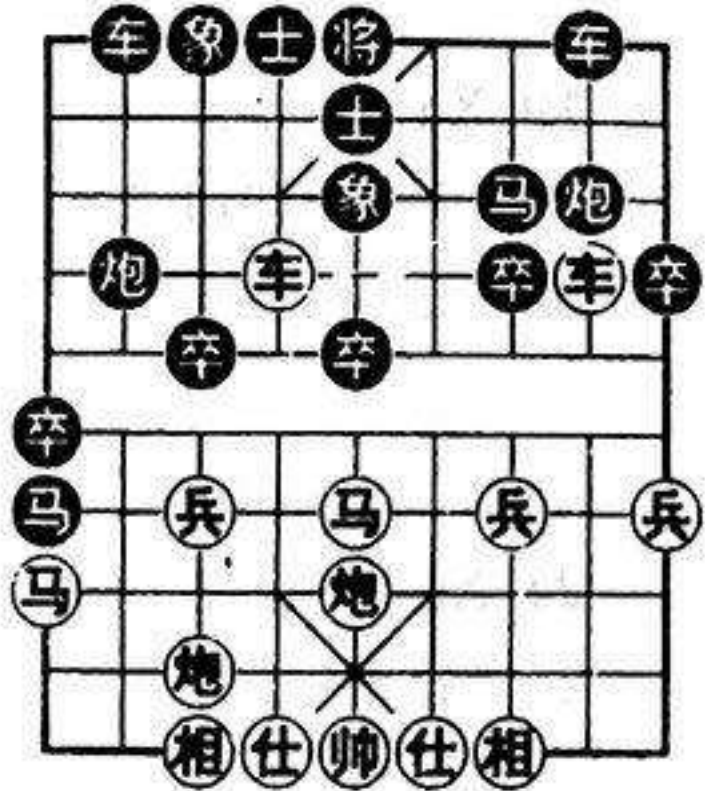
Như hình 119, là ván cờ giữa Hoàng Thiếu Long và Tưởng Chí Lương tại giải toàn Trung Quốc năm 1977, giao đấu đến nước thứ 13. Từ vị trí của lực quân bên Đen xem ra, Pháo phải có năng lực tấn công và phòng thủ rất lớn, vừa kiểm chế tầm

hoạt động của song Xa Trắng ở tuyến Chốt, lúc tất yếu lại có thể đột nhập cánh trái bên Trắng phối hợp Xa Mã Chốt tiến hành công kích. Trắng cần phải tìm cách trừ khử nó :

14. Pháo 7 bình 8

Bên Đen nước cờ trước đi Pháo 2 tấn 1, kiểm chế song Xa bên Trắng, đây chính là một mưu

kế, nhằm dẫn dụ Trắng đi Mã 5 tấn 4 bắt Mã, thì Chốt 7 tấn 1 ép đối quân, Đen chiếm lợi thế. Trắng phát hiện ra mưu kế của đối phương, không bị mắc bẫy, đồng thời lợi dụng nước cờ này bình Pháo đánh Xa, thực hiện “Phản gián kế”.



- | | |
|-----------------|---------------|
| 14..... | Pháo 2 bình 3 |
| 15. Xa 6 bình 7 | Xa 2 tấn 8 |
| 16. Xa 7 bình 3 | Mã 7 thối 6 |

Trắng bình Xa bức ép Đen thối Mã, đây chính là uy lực phát huy của “Phản gián kế”. Đen nếu đổi Xa cải thành Pháo 8 bình 9, thì Mã 5 tấn 4, Xa 8 tấn 3, Mã 4 tấn 2, Trắng được quân đoạt thế, Đen khó thể ứng phó.

- | | |
|----------------|-------------|
| 17. Mã 5 tấn 3 | Xa 2 thối 3 |
| 18. Mã 3 tấn 4 | |

Trắng sau khi thực hiện “Phản gián kế” xong, thừa kế tiến lên, nhẩy Mã hướng về chiếu góc, rút ngắn con đường chiến thắng. Trắng nếu cải thành Mã 3 tấn 5 ăn Chốt, thì Xa 2 bình 5, Mã 5 thối 3, Tượng 5 tấn 7, Sĩ 4 tấn 5 (đề phòng Đen phản kích), Tượng 3 tấn 5, Pháo 5 bình 2, Pháo 8 tấn 5, Xa 2 tấn 3, Pháo 8 bình 2, Trắng cũng nhiều quân chiếm ưu, nhưng song Mã bị trở ngại, cuộc chiến càng kéo dài.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 18..... | Xa 2 bình 6 |
| 19. Xa 3 thối 2 | Xa 6 thối 1 |
| 20. Xa 2 tấn 1. | |

Trắng nhiều quân đại chiếm ưu thế, kết quả Trắng thắng.

Kế thứ 34 : KHỔ NHỤC KẾ

“Khổ nhục kế” là qua cố ý làm thương hại mình để lấy lòng tin người khác, để tiện tiến hành mưu lược hoạt động gián điệp. Trong hồi thứ 46 của “Tam Quốc diễn nghĩa”, Khổng Minh viết : “Bất dụng khổ nhục kế, hà năng mạn quá Tào Tháo”. Nghĩa là : Không dùng khổ nhục kế, làm sao lừa được Tào Tháo. Đây là cố sự “Chu Du đánh Hoàng Cái” mà mọi người đều biết.

Kế này nguyên là : “Nhân bất tự hại, thụ hại tất chân ; giả chân chân giả, giả dĩ đắc hành. Đồng mộng chi cát, thuận dĩ tổn dã”. Nghĩa là : Người ta thông thường sẽ không tự làm thương hại mình, nếu tự làm thương hại mình thì người khác sẽ tin đó là thật. Nếu có thể lấy giả làm giống thật như vậy, thì kế ly gián sẽ thực hiện được.

GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ dùng “khổ nhục kế” là khi đối phương phát động tấn công, cứu cung lâm nguy, ta dùng thủ đoạn thí quân để giải nguy ; hoặc trong cuộc diện tất yếu, ta cố ý hy sinh một phần nào đó, như hiến quân cho đối phương, làm trì hoãn công thế đối phương, tạo điều kiện để giành lấy cơ hội tấn công.

Cuộc 120 :

Như hình 120, là ván cờ giữa Thái Phúc Như (Quảng Đông) và Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) thi đấu vào năm 1978, đi đến nước thứ 31, do thế trận “Thuận Pháo trực Xa lưỡng đầu Pháo đối song hoành Xa” diễn biến mà thành. Song phương lực quân ngang nhau, các quân cờ đều đã xuất động, phòng thủ chặt chẽ. Đen quyết định dùng “Khổ nhục kế”, mở ra chỗ đột phá. Thực chiến diễn biến như sau :

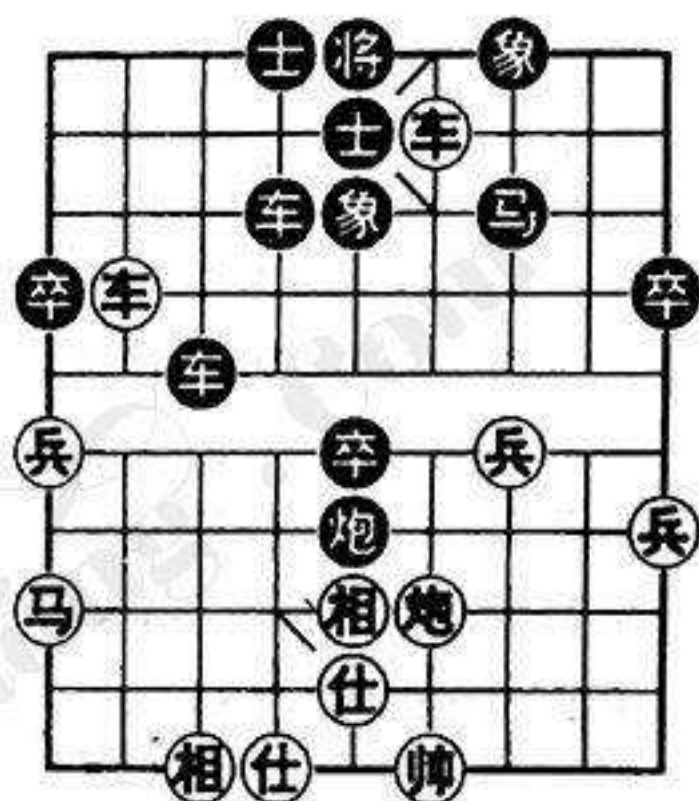
31..... Pháo 5 tấn 2

Đen thí Pháo sát Sĩ, dùng thủ đoạn thí quân tấn công đối phương, là chiến thuật thường dùng.

32. Sĩ 6 tấn 5 Xa 4 tấn 6

33. Xa 8 thối 6 Xa 4 bình 5

34. Pháo 4 bình 3 Xa 3 bình 8



35. Mã 9 tấn 7

Trắng nếu cải thành Pháo 3 tấn 5 đánh Mã, tất Xa 8 bình 4, Đen thắng.

35..... Xa 5 bình 7

Đen bình Xa bắt Pháo phục giết Tượng, rất lão luyện ! Nếu vội đi Xa 8 tấn 4, tất Tượng 5 thối 3, Xa 8 bình 7, Pháo 3 tấn 5, Xa 7 thối 3, Tượng 7 tấn 5, Xa 7 tấn 3, Tượng 3 tấn 1, Xa 7 thối 6, Xa 8 tấn 1 ép đối Xa, bên Đen công thế bị hóa giải, khó thể thủ thắng.

36. Tượng 4 bình 5 Mã 7 tấn 6

Đen cũng có thể đổi thành Xa 7 thối 1 ăn Pháo, nhất định thắng.

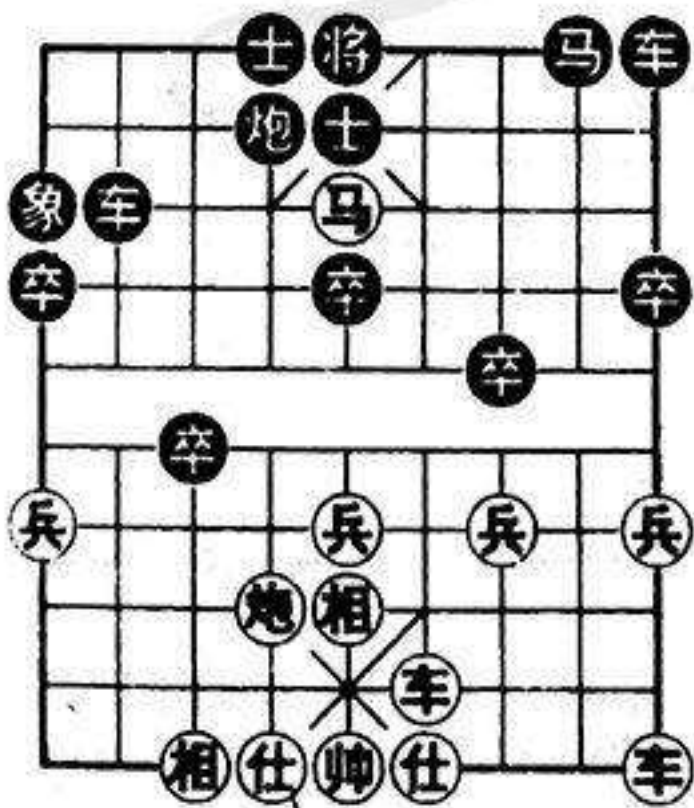
37. Pháo 3 bình 2
 38. Xa 4 thối 3
 39. Mã 7 thối 9
 40. Mã 9 tấn 7
 41. Mã 7 tấn 5
 42. Tượng 5 thối 3
 43. Tướng 5 bình 4
 44. Tượng 3 tấn 1

Xa 8 tấn 3
 Xa 7 bình 3
 Xa 3 bình 9
 Xa 8 thối 1
 Xa 8 tấn 2
 Xa 8 bình 5
 Xa 9 bình 7
 Xa 7 bình 8.

Trắng chấp nhận thua. Nếu đi tiếp Tượng 7 tấn 5, thì Xa 5 bình 6, rồi Xa 8 tấn 1, sát, Đen thắng.

Cuộc 121 :

Như hình 121, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa (Thượng Hải) và Lý Lai Quần (Hà Bắc) tại giải toàn Trung Quốc năm 1981, giao đấu đến nước thứ 15. Khai cuộc xong đến nước thứ 6 Trắng thí Chốt 7, sau đó nhảy Mã sườn cắt đứt đường rút lui của Pháo Đen, đến nước thứ 14 Trắng phá Tượng đoạt thế. Đến đây Mã Trắng bị bắt, nếu chạy Mã thì bị thất tiên, hậu quả không thể lường được. Ở thời điểm khẩn cấp, Trắng quyết định thí Pháo đánh Sĩ, thực hiện “Khổ nhục kế”. Thực chiến diễn biến như sau :



16. Pháo 6 tấn 7

Trắng chẳng đoái hoài đến Mã giữa bị bắt, thí Pháo sát Sĩ. Trắng nếu đi Mã 5 thối 7 (nếu Mã 5 thối 3, thì Xa 2 bình 7, thì Xa 2 bình 7, Pháo 6 tấn 4, Mã 8 tấn 6, Xa 4 tấn 5, Xa 9 bình 7, Đen được quân), tất Xa 2 bình 3, Pháo 6 bình 7, Chốt 3 tấn 1, Pháo 7 thối 1, Chốt 3 tấn 1, Đen được quân. Ở trên

đại chiếm ưu thế), Xa 6 tấn 6, Tướng 4 tấn 1, Mã 3 tấn 5, Đen ưu. Nước cờ trên Trắng có thể đổi thành Pháo 5 thối 2, Trắng vẫn giữ vững tiên thủ.

19. Pháo 6 bình 5

Đen đành phải thí quân, cách lựa chọn sáng suốt. Nếu ăn Xa, thì Xa Trắng 4 tấn 3, 1 Xa đổi 2 quân, như vậy Đen giành được sự cân bằng về lực quân, nhưng yếu kém về thế cờ.

20. Tướng 5 bình 4	Xa 6 tấn 6
21. Tướng 4 tấn 1	Xa 3 bình 6
22. Sĩ 5 tấn 4	Mã 3 tấn 4
23. Xa 2 thối 3	Mã 4 tấn 3
24. Pháo 6 tấn 1	Pháo 5 bình 6
25. Tướng 4 bình 5	Pháo 1 bình 3
26. Pháo 5 thối 22	Mã 3 tấn 1
27. Tiên Mã tấn 5	Tượng 5 tấn 3
28. Mã 7 tấn 6	

Trắng nên sửa thành Mã 5 tấn 3 chiếu Tướng đổi quân, giản hóa cuộc thế, như vậy có lợi cho bên trắng.

28.	Mã 1 tấn 3
29. Pháo 6 thối 1	Pháo 3 bình 2
30. Mã 6 tấn 8	Pháo 2 bình 5

Đen bình Pháo giữa đổi Pháo, giải trừ nguy cơ, tuy ít hơn 1 quân, nhưng bên Trắng vị trí lực quân không được tốt, Đen có thể duy trì được trận đấu.

31. Pháo 5 tấn 4	Tượng 3 tấn 5
32. Mã 8 thối 7	Xa 6 tấn 1
33. Tướng 5 bình 6	Xa 6 bình 5
34. Xa 2 bình 4	Xa 5 tấn 2

- | | |
|-----------------|----------------|
| 35. Mã 7 tấn 6 | Xa 5 bình 4 |
| 36. Mã 6 tấn 4 | Sĩ 5 tấn 6 |
| 37. Xa 4 bình 8 | Tượng 3 thối 1 |
| 38. Xa 8 tấn 3 | |

Trắng tấn Xa bắt Tượng quá vội, không bằng đi Sĩ 6 tấn 5 thủ trước một bước, sau đó nhiều quân nhất định thắng.

- | | |
|-----------------|------------|
| 38. | Sĩ 6 tấn 5 |
| 39. Xa 8 bình 9 | |

Trắng tham ăn Tượng, bị mất thế.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 39. | Mã 3 thối 1 |
| 40. Xa 9 bình 7 | Mã 1 tấn 2 |
| 41. Xa 7 thối 7 | Xa 4 bình 3 |
| 42. Mã 4 tấn 6 | |

Trắng tấn Mã chiếu Tượng giải vây.

- | | |
|----------|----------------|
| 42. | Tượng 5 bình 6 |
|----------|----------------|

Đen nếu đi Sĩ 5 tấn 4, tất Pháo 6 bình 5, Trắng vẫn nhiều hơn 1 quân.

- | | |
|------------------|-------------|
| 43. Pháo 6 tấn 2 | Xa 3 bình 4 |
|------------------|-------------|

Đen đoạt lại 1 quân, hòa cuộc đã định. Ở trong thế yếu Đen biến 1 quân, cuối cùng giành được thế hòa, “Khổ nhục kế” đem lại thành công.

Kế thứ 35 : LIÊN HOÀN KẾ

Kế này nguyên là : “Tướng đa binh chúng, bất khả dĩ địch, sử kỳ tự luy, dĩ sát kỳ thế, tại sư trung cát, thừa thiên

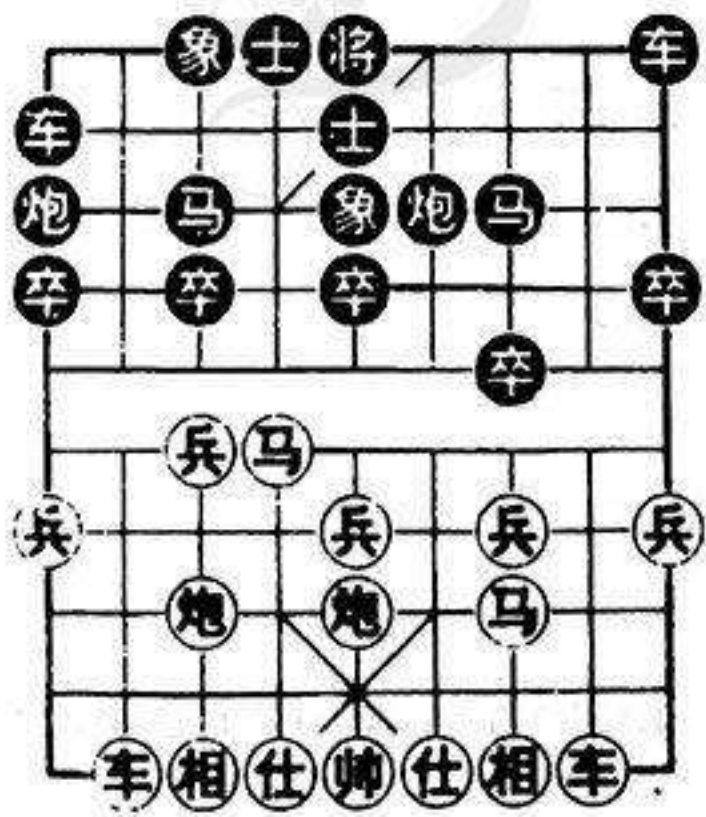
sủng dã”. Nghĩa là : Khi quân địch binh lực lớn mạnh, không thể đối địch với nó, nên vận dụng mưu lược khiến địch nhân tự làm lụy mình, tự kiềm chế mình, mượn đó để làm yếu lực lượng của nó. Vận dụng quyền mưu một cách xảo diệu, liên tục thi kế, tất có thể khắc địch chế thắng.

GIẢI CỜ :

“Liên hoàn kế” là hai hay nhiều kế liên hợp lại, giống như từng nấc thang liên kết lại, muốn bước một bước đến đích nguy là không thể được, mà phải tuần tự tiến hành từng bước. Trogn đánh cờ, dùng một kế không thành thì phối hợp nhiều kế, vừa dụ địch, vừa lụy địch, lại vừa công địch, như vậy sẽ nhanh chóng đem lại thành công.

Cuộc 123 :

Như hình 123, là ván cờ giữa Tôn Chí Vĩ (Hắc Long Giang) và Trương Nguyên Khải (An Huy) tại giải toàn Trung Quốc năm 1980, giao đấu đến nước thứ 8, do thế trận “Trung Pháo đối phản cung Mã” diễn biến mà thành. Song phương cuộc diện bình ổn, bên Đen ý đồ bình Xa sườn bắt Mã, Trắng nhằm đúng ý đồ của bên Đen, sử dụng “Liên hoàn kế”. Thực chiến diễn biến như sau :



9. Pháo 7 tấn 4

Pháo đánh Chốt 3, đề phòng Đen bình Xa sườn bắt Mã, đề phòng Đen bình Xa sườn Bắt Mã, là nước cờ then chốt của “Liên hoàn kế”.

9. Pháo 1 tấn 4

10. Xa 8 tấn 3

Trắng thừa cơ bắt Pháo, nước cờ hay, là kế “Thuận thủ khiên dương”.

10. Pháo 1 thối 1

Đen thối Pháo bắt Mã, vô tình đuổi Chốt Trắng qua sông, không bằng đi Pháo 1 tấn 3, có phần nào kiềm chế đối với bên Trắng.

11. Chốt 7 tấn 1 Tượng 3 tấn 1

12. Chốt 7 bình 6 Xa 1 bình 4

13. Pháo 5 bình 6

Trắng tiếp tục phong tỏa Xa sườn, không chế hình thế có lợi.

13. Mã 7 tấn 6

Đen tấn Mã, sai lầm. Đây là nguyên nhân dẫn đến thất bại.

14. Mã 6 tấn 4 Xa 4 tấn 3

15. Xa 8 tấn 1

Trắng đổi quân, được Tượng nhập cuộc.

15. Xa 4 tấn 3

Đen nếu cải thành Pháo 1 thối 1, tất Mã 4 thối 6 đánh Xa, Trắng được quân, sẽ thắng.

16. Xa 8 bình 9 Xa 4 bình 7

17. Mã 4 tấn 5 Sĩ 5 tấn 4

18. Xa 9 bình 5 Sĩ 4 tấn 5

19. Xa 5 tấn 2 Xa 7 tấn 3

20. Xa 5 bình 2 Xa 9 bình 6

21. Pháo 7 bình 4

Trắng bình Pháo, nhanh chóng đoạt thế nhập cuộc, nước cờ hay.

21. Pháo 6 tấn 7

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22. Tượng 3 tấn 5 | Pháo 6 thối 1 |
| 23. Mã 5 tấn 3 | Xa 6 tấn 1 |
| 24. Pháo 4 thối 4 | |

Trắng thối Pháo đánh Xa, nước đi có thứ tự.

- | | |
|--------------------|-------------|
| 24. | Xa 3 thối 3 |
| 25. Tiền Xa tấn 3 | Sĩ 5 thối 6 |
| 26. Tiền Xa bình 4 | |

Đây là kế thứ 3 “Cầm tắc cầm vương”.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 26. | Tướng 5 tấn 1 |
| 27. Xa 4 thối 1 | Tướng 5 bình 6 |

Đen nếu cải thành Pháo 6 thối 7, tất Mã 3 thối 4, Trắng được quân nhất định thắng.

28. Xa 2 tấn 8.

Trắng tấn Xa chuẩn bị đi Mã 3 thối 4 lưỡng chiếu. Đến đây Đen nếu đi Tướng 6 thối 1, thì Mã 3 thối 4, Xa 3 bình 6, Mã 4 tấn 6, Xa 6 tấn 3, Xa 2 tấn 1, Trắng thắng.

Cuộc 124 :

Như hình 124, là ván cờ giữa Hồ Vinh Hoa và Triệu Nhữ Quyền thi đấu vào năm 1977, đi đến nước thứ 13. Bên Đen 3 quân ở cánh trái bị vây. Bên Trắng để mở rộng ưu thế, liên tục dụng kế. Thực chiến diễn biến như sau :

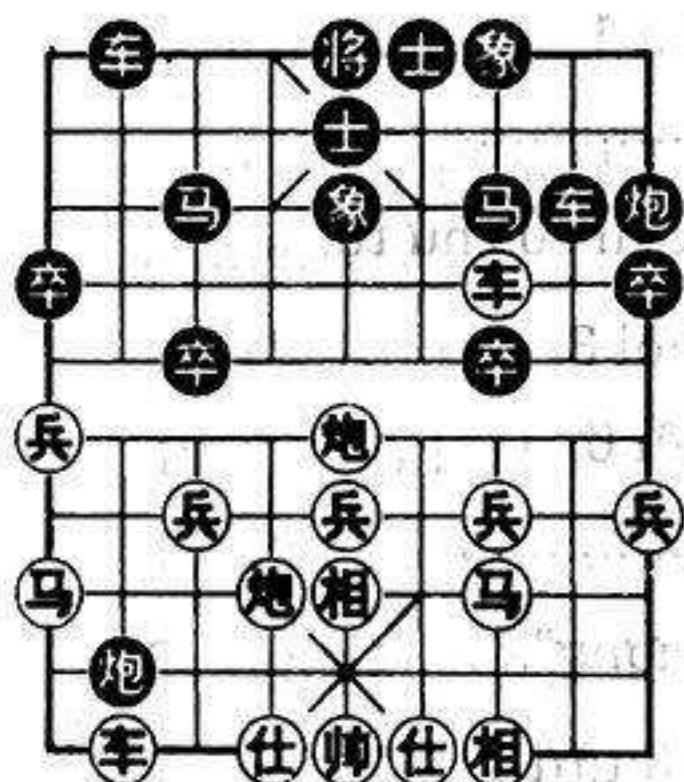
- | | |
|------------------|-------|
| 14. Pháo 6 tấn 5 | |
|------------------|-------|

Trắng tấn Pháo góc Sĩ, khiến song Mã bên Đen không thể liên hoàn tiến lên.

- | | |
|----------|----------------|
| 14. | Tướng 5 bình 4 |
|----------|----------------|

Nước cờ bắt buộc. Đen nếu cải thành Mã 3 tấn 4, tất Xa 3 bình 7 (phục đi Xa 8 tấn 1 ăn Pháo được quân), Tướng 5 bình 4,

Xa 7 bình 6, Đen mất quân.



15. Xa 3 bình 6

Nước cờ hay, vừa chỉ viện đối với Pháo góc Sĩ, đồng thời phục bay Pháo đánh Mã chiếu Tướng đoạt quân, khiến bên Đen nước cờ trên xuất Tướng trở thành nước dư.

15. Tướng 4 bình 5

16. Xa 6 bình 7 Mã 3 thối 4

17. Pháo 6 bình 9

Pháo 2 thối 6

Đen thối Pháo là đúng, Trắng sau khi bình Pháo lộ biên tạo thành thế uy hiếp đối với tuyến đáy bên Đen, Đen thối Pháo có thể giải được phần nào lực quân khốn quẫn ở cánh trái, nếu cải thành Xa 2 tấn 2 bắt Pháo, thì Pháo 9 tấn 2, Mã 4 tấn 3 (nếu Xa 2 thối 2, thì Xa 7 bình 9, Trắng được quân), Pháo 5 bình 8, Trắng được quân.

18. Xa 7 bình 3

Xa 8 tấn 4

19. Xa 8 tấn 6

Xa 8 bình 7

20. Mã 9 tấn 8

.....

Rất hay ! Mã phải bị bắt, Trắng thuận ứng theo ý đồ của đối phương, đem thí đi Mã tạm thời không dùng đến, nhảy Mã biên mãnh tiến.

Trắng nếu chạy Mã, thì Xa Đen đoạt Chốt giữa bắt Pháo giữa, Trắng bất lợi.

20.

Xa 7 tấn 1

21. Mã 8 tấn 7

Xa 7 bình 6

Đen nếu cải thành Xa 7 thối 1, thì Mã 7 thối 5, quay mã công sát, Đen khó ứng phó.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 22. Mã 7 tấn 6 | Xa 2 bình 1 |
| 23. Xa 8 tấn 1 | Xa 6 thối 1 |
| 24. Xa 3 tấn 1 | Xa 6 bình 5 |
| 25. Pháo 5 tấn 3 | Xa 1 tấn 1 |
| 26. Xa 3 bình 1 | Xa 5 thối 3 |
| 27. Mã 6 thối 5 | Tượng 7 tấn 9 |
| 28. Pháo 9 bình 5 | Mã 4 tấn 5 |
| 29. Xa 8 bình 5. | |

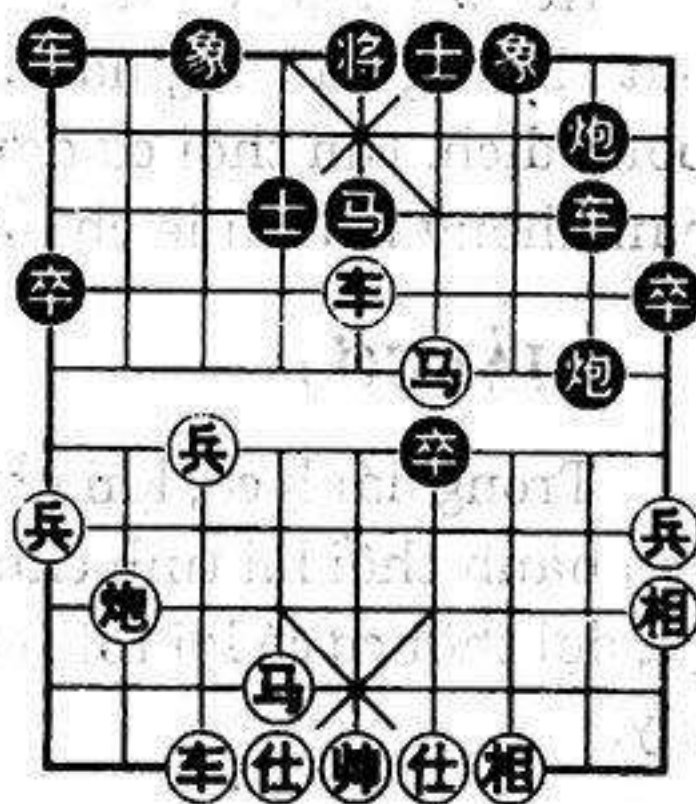
Trắng nhiều quân nhiều Tượng, nhất định thắng.

Cuộc 125 :

Như hình 125, là ván cờ tại giải toàn Trung Quốc năm 1983, song phương giao đấu đến nước thứ 29, Đen đã đi Sĩ 5 tấn 4 Mục đích Đen chống Sĩ rõ ràng là để đánh chết Xa giữa bên Trắng, đoạt thế trung lộ. Giờ phiên bên Trắng đi :

30. Pháo 8 bình 2

Nước cờ sai lầm. Sách lược thỏa đáng nhất của bên Trắng là đi Pháo 8 bình 5 tương kế tựu kế. Nhưng ở đây Trắng lại bình Pháo lộ 2, Trắng cho rằng bình Pháo bắt xuyên quân bên Đen có thể tránh được Xa giữa khỏi bị uy hiếp, kỳ thực bị trúng “Liên hoàn kế” của bên Đen.



30.

Tiền Pháo bình 7

31. Pháo 2 tấn 6

Pháo 7 thối 3

Nước cờ hay ! Đen không vội ăn Pháo, “Dục cầm cố tủng”, lại phục đánh chết Xa.

32. Xa 5 bình 2

Pháo 7 bình 5

33. Mã 6 tấn 5

Mã 5 thối 7

34. Pháo 2 bình 5

Mã 7 tấn 8

35. Pháo 5 thối 3

.....

Trắng nếu cải thành Mã 4 tấn 2, tất Xa 8 tấn 1, Pháo 5 thối 3, Xa 8 tấn 1, Pháo 5 bình 4, Chốt 6 bình 5, Trắng cũng phải mất quân.

35.

Mã 8 tấn 6

36. Mã 5 tấn 4

Xa 8 tấn 2

Đen được quân, nhất định thắng.

Kế thứ 36 : TẤU VI THƯỢNG

Kế này nguyên là : “Toàn sự tỵ địch, tả thứ vô cửa, vị thất thường dã”. Nghĩa là : Bảo toàn phía mình, tránh rời cường địch, tìm thời cơ đợi biến. Tuy là thối lùi, nhưng hoàn toàn không mất đi lẽ chiến thắng.

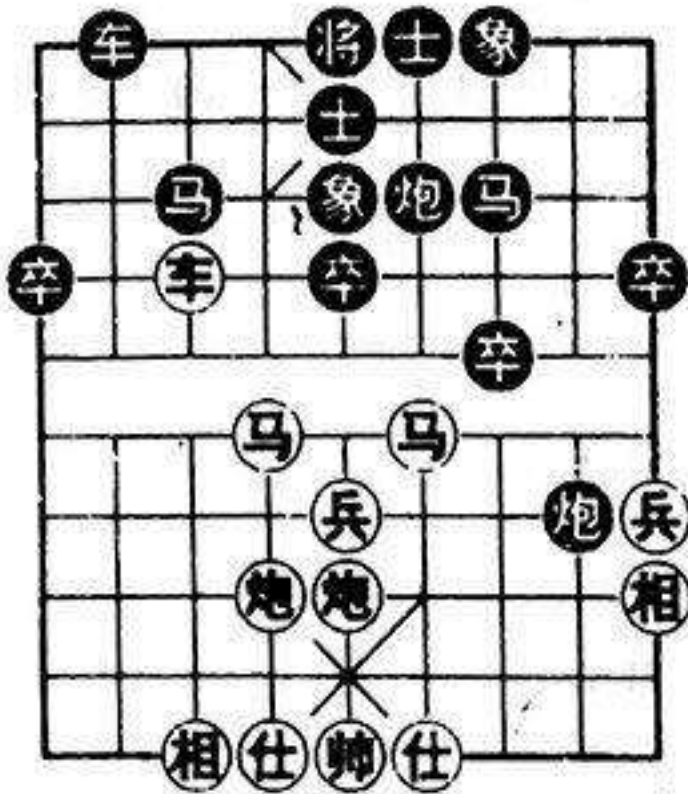
GIẢI CỜ :

Trong đánh cờ, khi nằm ở tình thế bất lợi đối với phía ta, tiến hành thối lùi tính chiến lược là thế tất yếu, bảo tồn thực lực, đợi thời cơ có lợi rồi xuất chiến, là tư tưởng chỉ đạo của kế này.

Cuộc 126 :

Như hình 126, là ván cờ giữa Vương Hồng Lục và Hồng Lỗi Hâm tại giải toàn Trung Quốc năm 1988, giao đấu đến nước thứ 16. Bên Trắng Xa qua hà ép Mã, song Mã ở cửa hà “cách ngạn quan hỏa”, Mã phải đang bắt Pháo Đen, Đen nằm

vào thế bị động. Giờ phiên bên Đen đi :



16. Pháo 8 thối 3

Đen không đi Chốt 7 tấn 1, mà thối Pháo công kích Xa, chọn lấy sách lược “Tẩu vi thượng”.

17. Mã 4 tấn 3 Xa 2 tấn 5

18. Mã 6 tấn 4 Pháo 6 tấn 1

Đen tấn Pháo thí mã đánh Xa, tình diệu ! Trắng không dám đi Xa 7 tấn 1, nếu không thì Xa

Đen 2 bình 6, Đen đoạt lại quân đồng thời tiềm phục công thế, Trắng khó xoay sở, nên đi như sau :

19. Mã 4 tấn 6

Pháo 6 bình 4

20. Xa 7 bình 6

Xa 2 bình 3

21. Sĩ 4 tấn 5

Xa 3 tấn 4

Đen bình Xa chiếm cứ yếu lộ, đoạt 1 Tượng, Trắng rơi vào thế hạ phong.

22. Xa 6 thối 2

Pháo 8 tấn 3

23. Pháo 6 tấn 1

Pháo 8 bình 4

24. Xa 6 thối 1

Xa 3 thối 4

25. Xa 6 tấn 3

Chốt 1 tấn 1

26. Tượng 5 bình 4

Sĩ 5 thối 4

27. Chốt 5 tấn 1

Sĩ 6 tấn 5

28. Xa 6 thối 3

Xa 3 bình 5

29. Xa 6 bình 4

Xa 5 bình 8

30. Xa 4 tấn 5

Mã 3 tấn 4

31. Pháo 4 bình 8

Sĩ 5 tấn 4

32. Xa 4 thối 1

Xa 8 thối 3

33. Xa 4 thối 2

Mã 4 tấn 2

Qua mười mấy nước đi trên, Trắng nằm ở thế yếu vẫn chống đối rất ngoan cường, cũng rất chuẩn xác. Nhưng do bên Đen lối tấn công chặt chẽ, nên Trắng không thể cải biến được tình thế.

34. Xa 4 tấn 3

Mã 2 tấn 4

35. Pháo 8 bình 6

Sĩ 4 tấn 5

36. Mã 3 tấn 5

Sĩ 5 thối 4

37. Pháo 6 bình 3

Mã 7 tấn 6

38. Mã 5 tấn 4

Xa 8 tấn 7

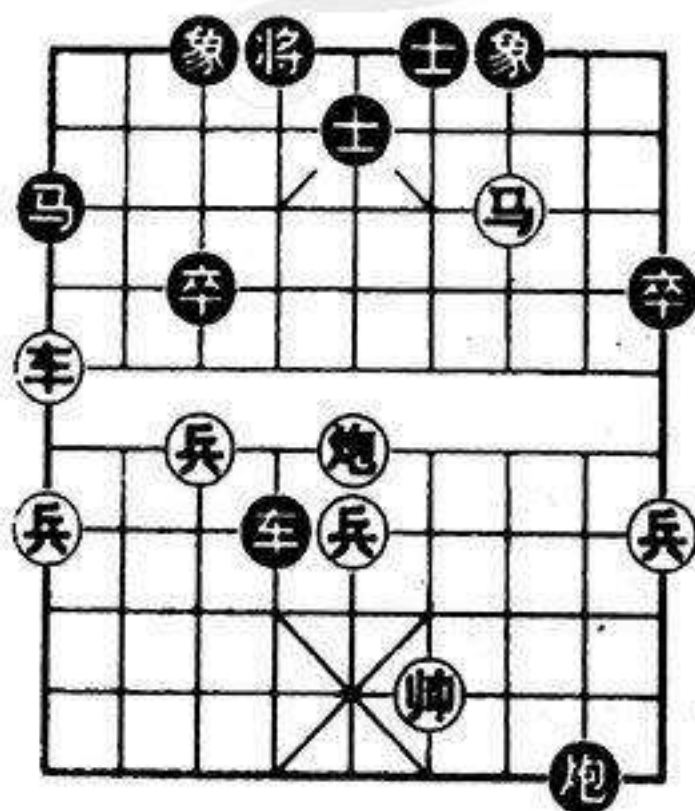
39. Pháo 3 thối 2

Sĩ 4 thối 5

Trắng mất Mã xong khó thể tiếp tục chống cự, bèn chấp nhận thua.

Cuộc 127 :

Như hình 127, là ván cờ giữa Triệu Khánh Các (Liêu Ninh) và Thái Vĩ Lâm (Chiết Giang) tại giải toàn Vận hội (Trung Quốc) lần thứ 4, giao đấu đến nước thứ 28. Bên Đen tuy Sĩ Tượng toàn, chiếm ưu thế, nhưng Trắng nhiều Chốt, vả lại lực quân linh hoạt, Đen nếu ứng phó không thỏa đáng thì khó thể thủ thắng. Trong thực chiến, Đen dùng mưu được “Tẩu vi thượng”, vận quân tinh tế, từng bước mở rộng tiên thủ.



28. Pháo 8 thối 8

Đèn thối Pháo, biểu hiện bên ngoài giống như chạy vậy, đưa đối phương đến chỗ phán đoán sai lầm, còn Đen ngấm tìm sơ hở phát động công kích.

29. Xa 9 bình 4 Mã 4 thối 3

Chuẩn bị nhảy Mã trung lộ, nước cờ hay.

30. Pháo 5 bình 3

Tượng 7 tấn 5

31. Xa 4 tấn 3

.....

Trắng nếu cải thành Xa 4 tấn 1 chặn lộ Mã, thì Đen vẫn đi Mã 3 tấn 4, Mã 3 thối 4, Mã 4 tấn 6, Xa 4 thối 1, Xa 4 bình 5, bên Đen Xa Pháo Chốt Sĩ Tượng toàn nhất định thắng bên Trắng Xa Pháo Chốt.

31.

Xa 4 tấn 2

32. Tượng 4 thối 1

Xa 4 tấn 1

33. Tượng 4 tấn 1

Xa 4 thối 1

Đen không chạy Pháo mà thối Xa đối quân, nước cờ tranh tiên.

34. Tượng 4 thối 1

Xa 4 thối 3

35. Pháo 3 bình 5

Pháo 8 tấn 1

36. Xa 4 thối 2

Mã 3 tấn 4

Đen nhảy Mã xuất kích, Trắng khó thể ngăn đỡ.

37. Xa 4 bình 2

Xa 4 tấn 4

38. Tượng 4 tấn 1

Xa 4 thối 1

39. Tượng 4 thối 1

Mã 4 tấn 3

Đen bắt Chốt thí Pháo, thời cơ chín muồi.

40. Tượng 4 bình 5

Mã 3 tấn 5

41. Xa 2 thối 4

Xa 4 thối 3

42. Pháo 5 tấn 2

Pháo 8 tấn 3

Tuyệt sát, Đen thắng.

Cuộc 128 :

Như hình 128, là ván cờ giữa Cam Tiểu Tấn và Trương Nguyên Khải tại giải toàn Trung Quốc năm 1986, giao đấu đến nước thứ 17. Nhìn bên ngoài Pháo Trắng đang nhắm bắt Tượng giữa, vả lại nhiều Chốt, chiếm ưu thế. Bên Đen ở trong tình thế bất lợi, áp dụng sách lược “Tẩu vi thượng” Đen đi tiếp:

17.

Pháo 6 thối 1

Thối Pháo đánh Xa là nước cờ Dĩ thối vi tiến. “Tẩu” ở đây bên ngoài là muốn giải trừ nguy cấp ở Tượng giữa, nhưng thực ra là ngầm chuẩn bị bắt chết Pháo Trắng.

18. Xa 6 thối 6

Trắng thối Xa góc Sĩ, chuẩn bị bay Tượng đổi Xa, giải thoát cho Mã biên.

18. Xa 7 thối 1

19. Pháo 1 tấn 2 Xa 7 thối 2

20. Pháo 1 thối 2 Xa 8 thối 5

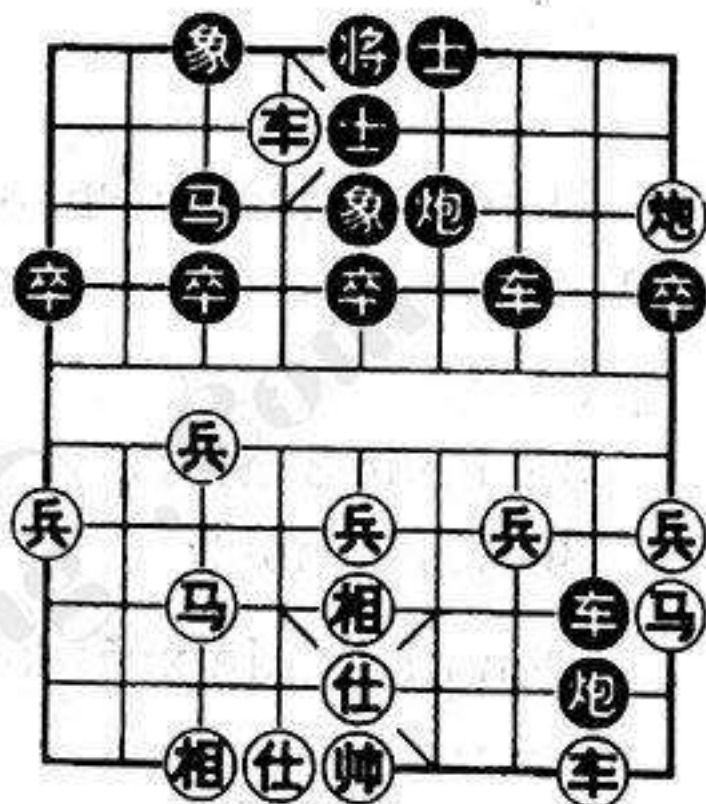
21. Pháo 1 tấn 1 Pháo 6 bình 8

22. Xa 6 tấn 4 Xa 7 bình 9

23. Xa 6 bình 7 Mã 3 thối 4

24. Chốt 3 tấn 1 Xa 8 tấn 5

25. Pháo 1 bình 5 Sĩ 6 tấn 5



26. Xa 7 bình 5

Chốt 9 tấn 1

27. Xa 2 bình 4

Xa 9 bình 6

Đoạt Pháo xong đổi Xa, không để Trắng có cơ hội đổi công. Đen nếu cải thành Xa 8 bình 9 ăn Mã, tất Xa 5 bình 2 bắt song Pháo, Trắng có thể đổi đầu nổi.

28. Mã 1 thối 2

Xa 6 tấn 9

29. Sĩ 5 thối 4

Tiền Pháo bình 9

30. Mã 2 tấn 4

Pháo 9 tấn 1

31. Tượng 5 tấn 1

Xa 8 tấn 1

Đến đây bên Đen nhiều quân, đoạt thế, nhất định thắng.

Mục lục

Lời nói đầu	5
Chương 1. THẮNG CHIẾN KẾ	7
Kế thứ 1. Mạn thiên quá hải	7
Kế thứ 2. Vi Ngụy cứu Triệu	15
Kế thứ 3. Tá đao sát nhân	22
Kế thứ 4. Dĩ dật đãi lao	27
Kế thứ 5. Sấn hỏa đả kiếp	33
A. Địch có nội ưu, thừa thế tấn công	34
B. Địch có ngoại hoạn thừa cơ công kích	39
C. Địch có nội ưu, ngoại hoạn, thừa cơ công kích	41
Kế thứ 6. Thanh đông kích tây	43
Chương 2. ĐỊCH CHIẾN KẾ	51
Kế thứ 7. Vô trung sinh hữu	51
Kế thứ 8. Âm độ Trần Thương	56
Kế thứ 9. Cách ngạn quan hỏa	62
Kế thứ 10. Tiểu lý tàng đao	68
Kế thứ 11. Lý đại đào cương	74
Kế thứ 12. Thuận thủ khiên dương	81
Chương 3. CÔNG CHIẾN KẾ	89
Kế thứ 13. Đả thảo kinh xà	89
Kế thứ 14. Tá thi hoàn hồn	95
Kế thứ 15. Diệu hổ ly sơn	100
Kế thứ 16. Dục cầm cố túng	105
Kế thứ 17. Phao chuyên dẫn ngọc	113
Kế thứ 18. Cầm tặc cầm vương	119
Chương 4. HỒN CHIẾN KẾ	125
Kế thứ 19. Phủ để trừu tân	125
Kế thứ 20. Hồn thủy mô ngư	132
Kế thứ 21. Kim thiên thoát xác	139

Kế thứ 22. Quan môn tróc tặc	145
Kế thứ 23. Viễn giao cận công	151
Kế thứ 24. Giả đạo phạt Quắc	157
Chương 5. TÌNH CHIẾN KẾ	164
Kế thứ 25. Thâu lương hoán trụ	164
Kế thứ 26. Chỉ tạng mạ hòe	171
Kế thứ 27. Giả si bất điên	179
Kế thứ 28. Thượng ốc trữu thê	184
Kế thứ 29. Thụ thượng khai hoa	190
A. Hóa hư thành thực	191
B. Hư thực kết hợp	192
C. Tìm cách dụ địch	193
Kế thứ 30. Phản khách vi chủ	195
Chương 6. BẠI CHIẾN KẾ	200
Kế thứ 31. Mỹ nhân kế	200
Kế thứ 32. Không thành kế	205
Kế thứ 33. Phản gián kế	212
Kế thứ 34. Khổ nhục kế	217
Kế thứ 35. Liên hoàn kế	222
Kế thứ 36. Tẩu vi thượng	228