

# 100 bài hát NHI ĐÔNG



NHIỀU TÁC GIẢ

**100 bài hát  
NHI ĐỒNG**

*Nhạc sĩ NGUYỄN THỦY KHA  
Sưu tầm tuyển chọn*

**NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI**  
**- 2003 -**

## LỜI NÓI ĐẦU

Có một cái gì đó thật trong veo, thật thuần khiết, thật bé dại khi ngân lên những giai điệu nhi đồng. Nhi đồng là một thế giới nhỏ trong tuổi thơ - một thế giới thật kỳ diệu mà trời đất ban tặng cho con người chúng ta. Đó là một thế giới không ngừng cản những ngợi ca.

Giai điệu cho nhi đồng ở nước Việt ta các thời đại trước chỉ là những bài đồng dao xanh mướt cỏ và lúa, cánh cò và cánh diều. Thế kỷ XX đã đem lại cho Nhi đồng Việt Nam những giai điệu mới lạ, vừa thiết tha vừa nồng ấm, vừa tươi sáng hào hùng. Nó đã trở thành thân thuộc, thành máu thịt cho biết bao thế hệ nhi đồng và nâng bước họ vào tuổi thiếu niên. Bởi vậy, việc giáo dưỡng những giai điệu này mãi mãi là điều cần thiết với các thế hệ nhi đồng hôm nay.

Nào các nhi đồng, xin các bạn hãy cùng nhập vào thế giới âm thanh của mình để rồi cùng rung vang, cùng đạt dào âm hưởng thật hồn nhiên để khắc sâu trong trái tim nhỏ nhoi như một kỷ niệm không bao giờ quên về một thời sẽ có lúc rời xa ta, sẽ chẳng bao giờ còn trở lại.

Nhạc sĩ Nguyễn Thụy Kha

# *Em là mầm non của Đảng*

Vừa phải - Ca ngợi

Nhạc và lời : MỘNG LÂN

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The first staff starts with 'Em là mầm non của Đảng'. The second staff continues with 'lên công anh trong hùng', followed by 'mạng, mạng, sương tiếng vui thơm có muôn Đảng đời tiền còn'. The third staff concludes with 'phong, vang có sáng Đảng ngồi như ý ánh chí thái đau dương tranh sống tiên yên lên'.

Em là mầm non của Đảng  
lên công anh trong hùng  
mạng, mạng, sương tiếng vui thơm  
có muôn Đảng đời tiền còn  
phong, vang có sáng Đảng ngồi  
như ý ánh chí thái đau  
dương tranh sống tiên  
yên lên

A musical score for a Vietnamese folk song, featuring five staves of music and corresponding lyrics in Vietnamese. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics describe a person's journey and experiences, mentioning love, the party, the path, and the Party.

vui theo trong lý tình yêu quang thương. Cuộc đời ngàn năm bừng

sáng. Khăn Đảng tiên phong dấn đường. Tiếng hát của chúng

em bay qua muôn trùng sông núi. Ghi công ơn của Đảng tiên

phong em sướng vui, có sách mới áo hoa dây là nhờ ơn Đảng

ta, ghi công ơn em ca có Đảng cuộc đời nở hoa.

# Từ Ra - dơ - líp đến Pắc Bó

Vừa phải - vui tươi, vũ hội

Nhạc và lời : PHAN LONG



Nơi đây có túp lều cỏ xanh. Năm soi bóng  
Nơi đây có mái nhà nhỏ xinh. Năm soi bóng



nước lung linh mặt gương. Sơn ca hót trên cây bách  
nước lung linh trời xa. Nơi đây suối Lê Nin chảy



dương Hố Ra - dơ líp in gương trời xa!  
qua ngày đêm róc rách như muôn lời ca!  
la la la



la la la la la la la la!  
la!

Á nh năng sớm tưng bừng túp lêu cỏ gió réo  
 Nắng Pác Bó sáng bừng cǎn nhà nhỏ gió réo  
 rất cung đàn ban mai. Trong những tháng năm bài Cách  
 rắt cung đàn ban mai. Nơi đây Bác viết bài ca  
 mang cách mạng. Lê Nin đā sông ở nơi đây Người viết  
 cách mạng. Em vui hát muôn lần mê say. Bài hát  
 nên cách mạng anh hùng ca. Bài hát Cách mạng tháng Mười  
 cách mạng giữa mùa thu. Bài hát Cách mạng giữa mùa thu.  
 Nga. Nơi đây Cách mạng giữa mùa thu.

# Ông tiên Bác Hồ

Vừa

Nhạc và lời: NGUYỄN THỦY KHA

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Ông tiên Bác Hồ  
Mẹ (Me) tương kẽ nhà rông bé Bác thấy treo vui một tăm chia  
hình kẹo trong đùa khung các kính cháu Cười Cả hiền cuộc lành đời giống Bác ông châm  
tiên lo tên mong Bác nước là mình Hô Chí Minh Bác Hô Chí  
Minh Minh nhìn bé ngoan học rất chăm ngày tháng qua  
Minh niêm kính yêu của bắc nam mừng Bác trăm  
nhanh ngày lớn dần cũng cùng biết thêm Mẹ kẽ  
năm ngày sinh nhật cùng hát vang!

# *Ai yêu các nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh*

Trong sáng - Hơi nhanh

Nhạc : PHẠM TUYỀN

Lời : Thư trung thu của Hồ Chủ tịch

25 - 9 - 1952



*Ai yêu các nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh.*



*Tính các cháu ngoan ngoãn, mặt các cháu xinh xinh. Mong các cháu cố*



*gắng, thi đua học và hành, tuổi nhỏ làm việc nhỏ tùy theo*



*sức của mình. Đi tham gia kháng chiến để gìn giữ hòa*



*bình. Các cháu hãy xứng đáng cháu Bác Hồ Chí Minh.*

# *Bác Hồ người cho em tất cả*

Nhạc : HOÀNG LONG - HOÀNG LÂN  
Lời : Phóng thơ PHONG THU

Hỗn nhiên - Trong sáng

Cho ánh nắng ban mai là những sớm bình minh.

Cho những đêm trăng đẹp là chi Hằng tươi xinh.

Cây cho trái và cho hoa, sông cho tôm và cho cá,  
đồng ruộng cho bông lúa, chim tảng lời reo ca.

Anh bộ đội đến nhà, cho em lòng dung cảm, Cô giáo cho bài  
giảng yêu xóm làng thiết tha. Cùng em vượt đường xa xôi  
là chiếc khăn quàng thăm tươi. Cho em tất cả Người mang  
cho em cuộc đời mới tươi sáng đầy ước mơ. Người  
cho em tất cả là Bác Hồ Chí Minh.

# **Hòn đá to**

Nhạc: MAI XUÂN HÒA

Thơ: BÁC HỒ

Lời Bác dạy: *Không có việc gì khó Chỉ sợ lòng không bền*

Chậm vừa



Hòn đá to hòn đá nặng chỉ một người thì không nháć



dặng Hòn đá nặng hòn đá bền chỉ ít người sao nháć được lên Hòn đá



to Hòn đá nặng nhiều người nháć sē nháć lên dặng Dō



hò! Biết dồn sức ta biết đồng lòng Dō hò dō! Việc gì khó ắt cũng làm



nên Dō hò dō!

ơi dō hò

dō!

Hòn đá...

# Hoa thơm dáng Bác

Nhạc và lời : HẢI HÀ

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first two staves begin with the same melody: 'Những cháu ngoan Bác Hồ khăn hồng bay rực rỡ.' The third staff continues with 'Như những bông hoa thơm hoa' and ends with 'đẹp tröm miến.' The fourth staff begins with 'Như nhắc em ghi sâu năm' and ends with 'điều Bác dạy.' The fifth staff begins with 'khoe luôn sắc phán thăm.' The sixth staff begins with 'Bông hoa nghìn việc tốt.' The seventh staff begins with 'Thi đua nghìn việc tốt.' The eighth staff begins with 'chi đội mạnh Đèu xứng dáng mang tên cháu ngoan Bác Hồ.' The ninth staff begins with 'xây dựng đội Đèu xứng dáng mang tên cháu ngoan Bác Hồ.' The tenth staff begins with 'Là những bông hoa thơm kinh dáng Bác Hồ.' The eleventh staff begins with 'Là những bông hoa thơm kinh dáng Bác ...Hồ.'

Những cháu ngoan Bác Hồ khăn hồng bay rực rỡ.  
Những cháu ngoan Bác Hồ khăn hồng bay rực rỡ.

Như những bông hoa thơm hoa đẹp tröm miến. Cùng về đây  
Như nhắc em ghi sâu năm điều Bác dạy. Vì ngày mai

khoe luôn sắc phán thăm. Cùng về đây ngát hương thơm.  
đáu. Vì ngày mai hãy vươn lên.

Bông hoa nghìn việc tốt. Bông hoa học hành chăm. Bông hoa  
Thi đua nghìn việc tốt. Thi đua học hành chăm. Thi đua

chi đội mạnh Đèu xứng dáng mang tên cháu ngoan Bác Hồ.  
xây dựng đội Đèu xứng dáng mang tên cháu ngoan Bác Hồ.

Là những bông hoa thơm kinh dáng Bác Hồ.  
Là những bông hoa thơm kinh dáng Bác ...Hồ.

# Nhớ ơn Bác

Nhạc và lời : PHAN HUỲNH ĐIỀU

Thong thả

A musical score for the song "Nhớ ơn Bác" featuring three staves of music and corresponding lyrics in Vietnamese. The music is in common time (indicated by '2') and consists of quarter notes and eighth notes.

The lyrics are:

Thong thả

Ai yêu nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh. Ai  
 yêu Bác Hồ Chí Minh bằng các em nhi đồng.  
 A! Cháu có Bác Hồ đòi em được ấm no.  
 Cháu nhớ Bác Hồ nên chau càng rất ngoan.  
 Chúng em múa ca càng nhớ đến ơn Bác Hồ.  
 Cháu xin kính dâng ngàn đoá hoa lên Bác Hồ.

# ***Em mơ gặp Bác Hồ***

Vừa phải - Tươi sáng

Nhạc và lời XUÂN GIAO



Đêm qua em mơ gặp Bác Hồ. Râu Em Bác  
(Đêm qua) em mơ gặp Bác Hồ. Em thức



dài tóc Bác bạc phơ. Em âu yếm hôn đôi má Bác. Em vui  
rời ngõ vẫn còn mơ. Em mơ ước hôn đôi má Bác. Vui bên



múa em vui hát Bác mỉm cười Bác khen em ngoan Bác gật  
Bác em múa hát. Hát bài Hồ Chí Minh muôn năm múa bài



đầu Bác khen em ngoan (Đêm qua)  
Hồ Chí Minh muôn ...năm.

# Vui xuân bên lăng Bác

Nhạc và lời: BÀNH MÃN

Vừa phẩi - Nhịp nhàng

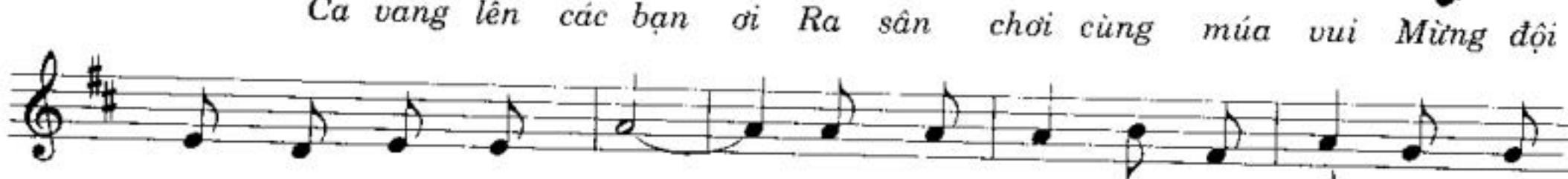
The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated directly below each staff. The lyrics are:

Hân hoan chúng em vui khi mùa xuân về khắp nơi  
Tưng tảng cùng nhau múa đón xuân về nơi muôn nhà cùng mùa xuân vang tiếng  
chim ca chúng em nhớ ơn Đảng ta, quây quần bên lăng Bác, nắng vàng ấm áp trời  
xuân A! cầm tay cùng múa mừng đón xuân về Từ nơi  
xa chúng cháu đã về bên Bác A! hòa vang vang bài ca mừng đón xuân  
về Cùng mùa xuân vui chúng em nhớ ơn Bác Hò.

# **Mừng đội ta**

Vui, rộn ràng

Nhạc và lời: ANH QUỲNH



la la

# Dương Văn Nội

Nhạc và lời: PHONG NHÃ

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes connected by stems.

Anh Dương Văn Nội mười lăm xuân xanh  
Mà từng chiến đấu xông  
pha tung hoành Ngay khi Thủ đô vừa mới đi  
đoàn Anh đi công  
tác giao thông rất nhanh Còn nhớ chốn Sáu Giá quân giặc đang  
phá tan tành Một mình anh giết ba tên thực dân  
Còn nhớ lúc phát  
xít bắn đạn tới tấp vào mình Súng trường vùi rồi anh mới chết vinh.

# *Nguyễn Bá Ngọc*

## *người thiếu niên dũng cảm*

Nhạc và lời : MỘNG LÂN

Vừa phai - Ca ngợi - Tình cảm



Trên đất nước anh hùng ngày ghi những chiến công  
Bom đạn réo quanh mình mặc cho đạn réo bom rơi



Gương anh Nguyễn Bá Ngọc sáng soi rực rõ núi sông  
Anh đã lấy thân mình che chở cho bé em



Anh hiến dâng cả cuộc đời bằng qua lửa đạn bom rơi Cứu em  
Yêu đưa em hơn đổi anh bằng qua lửa đạn bom rơi



nhỏ thoát cơn bom đạn giặc Mỹ Nguyễn Bá Ngọc đã vi bạn mà hy

sinh Anh qua đời gương anh còn soi chí kiên cường và  
 Anh qua đời gương anh còn soi lớp người đang  
 lòng dũng cảm Ta thêm tư hào ghi tên của anh trong sổ  
 vùng đứng dậy Ghi mối thù sâu giết hết giặc Mĩ, cho đàn  
 vàng truyền thống đồi ta Đây Thanh Hóa anh hùng và  
 em rộn tiếng cười vui Đây Thành Hóa anh hùng và  
 dòng sông Mã mến yêu Vang chiến thắng hôm nào có tên của  
 anh Đây tâm gương của tuổi xanh Khi hy sinh thật  
 vẻ vang chí anh hùng như Nguyễn Bá Ngọc thật vinh quang.

# Bài ca chữ S

(1956)

Nhạc và lời: NGUYỄN XUÂN KHOÁT

Nhanh vừa, vui



Tung tăng bay bay trong ánh sáng con ngoài kia  
Em hi ha hi hoay tập viết chữ ét sì thật

kia nó bay Em hi ha hi hoay tập viết những nét thẳng bên cạnh nét cong  
đẹp, rõ xinh Em hi ha hi hoay tập viết chữ ét sì rõ đẹp, rõ xinh

canh nét cong, thẳng tập từng cột đình cái mang cong cong cong cong cong ngon  
tình tình tang, tình tình tang y hệt nét in cong cong cong cong cong cong dai

láu vàng trăng tang tình tang, tang tình tang tình tang cái liềm  
đất Việt Nam tang tình tang tình tình tang Bắc Nam gắn liền

Tung tung bay bay trong ánh sáng chữ ét sì thật đẹp rõ xinh.

# Hà Nội mến yêu

Nhạc và lời : THANH HẢI

Vừa phái - Tình cảm

The musical score consists of five staves of music in G major, 8/8 time. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words written below the staff. The vocal line starts with a melodic phrase: Em yêu Hà Nội xanh thăm những hàng me, yêu sao Hà Nội ba sáu phố phường xưa, yêu sao Hà Nội màu nước biếc. Hồ Gươm, xanh xanh mặt hồ soi bóng Tháp Rùa xinh. The melody continues with: Hà Nội dỏi! Hà Nội ơi! Trời mùa thu, đường lồng gió những cửa ô. Thênh thang bước giữa Thủ đô. Kìa đường phố mới mọc lên làm đẹp, đẹp thêm phố phường Hà Nội mến. Ngày nào đó có phải xa Hà Nội, lòng vẫn hướng thương. The score concludes with a final phrase: ...về Thủ đô mến yêu.

Em yêu Hà Nội xanh thăm những hàng me, yêu sao Hà Nội ba sáu phố phường xưa, yêu sao Hà Nội màu nước biếc. Hồ Gươm, xanh xanh mặt hồ soi bóng Tháp Rùa xinh. Hà Nội dỏi! Hà Nội ơi!

Trời mùa thu, đường lồng gió những cửa ô. Thênh thang bước giữa Thủ đô. Kìa đường phố mới mọc lên làm đẹp, đẹp thêm phố phường Hà Nội mến.

Ngày nào đó có phải xa Hà Nội, lòng vẫn hướng thương.

...về Thủ đô mến yêu.

# Bên bờ biển xanh

(1971)

Nhạc và lời: VĂN KÝ

Moderato

A musical score for three voices. The top voice starts with a forte dynamic (f) and a 2/4 time signature. The lyrics are "Đạo nhạc..." and "Cùng nhau". The middle voice begins with a 3/4 time signature. The bottom voice begins with a 3/4 time signature. The lyrics for this section are "hát bên bờ biển xanh Sớm mai tinh sương em đón gió".

A continuation of the musical score. The top voice has a 3/4 time signature. The middle voice has a 3/4 time signature. The bottom voice has a 3/4 time signature. The lyrics for this section are "lạnh Nào reo vang lên hối lòng biển lớn! Cùng ta ca".

A continuation of the musical score. The top voice has a 3/4 time signature. The middle voice has a 3/4 time signature. The bottom voice has a 3/4 time signature. The lyrics for this section are "lạnh Nào reo vang lên hối lòng biển lớn! Cùng ta ca".

A musical score for a Vietnamese folk song, featuring four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics describe a summer camp, the beauty of nature, and a romantic relationship.

The lyrics are:

hát lên hời rừng cây phi lao! Trại hè vui vui sao! chúng em đi trại hè vui vui  
sao! Trại hè vui vui sao! Sóng biển xanh vẫy chào Như đàn ong xôn  
xao chúng em về đây ca múa Cùng nhau hát bên  
Trại hè vui vui sao! Như  
bờ biển xanh Sớm mai tinh sương em đón gió  
đàn ong xôn xao, chúng em gọi nhau về gấp mùa hè Một sớm mai tinh

lành Nào reo vang lên hời lòng biển  
 sương quây quần em reo vang Hời lòng biển dạt  
 lớn! Cùng ta ca hát lên hời rừng cây phi lao! Trại  
 dào cát cao tiếng cùng ta ca hát! Về rừng cây phi sao, chúng em đi trại  
 hè vui vui sao! Chúng em đi trại hè vui vui sao!  
 hè vui vui sao! Trại hè vui vui sao! Trại hè vui vui  
 sao! Trại... sao Trại hè vui vui sao!  
 sao! Trại... sao Trại hè vui vui sao!

# *Em đi thăm Miền Nam*

Nhạc và lời : HOÀNG LONG - HOÀNG LÂN

Nhẹ nhàng

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, with some words in parentheses indicating alternative meanings.

Staff 1 lyrics:

Kìa (Miền) nắng (Nam) sớm (chúng) mai em chiều bao ngàn muôn tia  
(Miền) Nam đứng) lênh chửa bao tài nguyên không phong lùi

Staff 2 lyrics:

sáng. Chุง em vây quanh cõi giáo trong giờ  
phú: Trái cây xanh tươi trên khắp đất Cận  
bước. Các anh thân yêu dã hiện đang tuổi

Staff 3 lyrics:

choi. Tùng đôi mắt xinh nhín lên bắn đồ Việt  
Thơ. Ruộng muối trắng tinh Bạc Liêu mặn tình quê  
xuân đê cho các em tuổi thơ ngày đêm vang

Nam. Lắng tai em nghe lời nói sao diu  
 hương. Chuối hai bên bờ dòng nước kênh lững  
 ca. Sông vui êm đêm ở dưới nhũng nếp  
 hiền. Đây Miền Nam đồng ruộng mênh  
 lò. Được Cà Mau rừng dừa Long  
 nhà. Em chỉ mong Mau một ngày thông  
 Xuyên. Khi bé không Thành là trắng  
 nhất. với ấy Châu còn gao ngọn  
 nhât. Em bé không Thành là ngọn  
 mông. Khi ấy Châu còn gao cách  
 trong. Cửu Long đắp bồi nêu  
 thiêng. Miền Nam nước mưa Việt  
 ngăn. Đoàn em cười thiếu xúm quê  
 hương anh Bác.  
 nhà. Lúa xanh tháp mươi tươi  
 hùng sáng tươi bồi thiếu thành tốt  
 Hô thiêu niên hai vàng phô  
 phù  
 tươi chung sống vì Hồ Chí  
 tự  
 nhà. Lúa xanh tháp mươi tươi  
 hùng sáng tươi bồi thiếu thành tốt  
 Hô thiêu niên hai vàng phô  
 phù  
 tươi chung sống vì Hồ Chí  
 tự  
 sa Minh Miền Nam chúng...  
 ...do.

# Đoàn tàu em đi thăm đất nước nở hoa

Vui - Rộn ràng

Nhạc và lời: LÊ BÙI

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Xinh (Xinh) xích xinh xinh xinh xich xich xinh xich Đoàn Đoàn'. The second staff continues with 'tàu em đi vui vui lâm Đoàn tàu em đi nhanh nhanh lâm'. The third staff has 'Thăm Thăm Thủ miên đô Nam Ô Qua đẹp đường sao! Nhà đường máy cao'. The fourth staff begins with 'cao Sanh Kia đồng rực lúa xanh rõ chiến xanh công Đoàn tàu em đi vui vui lâm Đoàn'. The fifth staff starts with 'tàu ràng em đi thăm quê Bác Trên đường xa Bên Muôn hàng cây ca Kia chú công nhândang dựng thêm cho em trường mới Xinh...'. The sixth staff concludes with '...đây mừng Tổ quốc ta huy hoàng.'

# Bé nhẹ

Nhạc và lời : NGUYỄN ĐỨC TOÀN

Moderato

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is Moderato. The key signature is common C. The time signature varies between 2/4 and 3/4. The vocal line includes lyrics in Vietnamese, such as "Ngày nào năm xưa em còn bé tí teo.", "Nàng cạnh bên mẹ em bé như con mèo.", and "Nàng Giờ nào năm xưa em đây không còn khóc i a.". The piano accompaniment features chords and bass notes. Measure numbers 1 and 2 are indicated at the bottom. The score concludes with a dynamic instruction "...già."

mp

2/4

Ngày nào năm xưa em còn bé tí teo. Nàng cạnh bên  
(Giờ này em) đây không còn bé tí teo. Nàng cạnh bên

mẹ em bé như con mèo. Ngày Giờ nào năm xưa em đây không còn  
mẹ không bé như con mèo. Ngày Giờ này em đây không còn  
khóc i a. Voi Đòi mẹ mua bánh, bé súng, không đây khóc  
khóc i a. Voi Đòi mẹ mua bánh, bé súng, không đây khóc

mà! à! Nhe! A! nhe! a! nhe! a! bánh súng đâu đâu nhè! à! nhè! à! nhè! à!  
Kê Đòi mẹ không mua biết súng đâu đâu nào i e. Nhe! A! nhe! a!

nhe! a! bánh súng đâu bé nhè! à! nhè! à! nhè! Voi Đòi mẹ mua bánh, bánh  
súng đâu i a. Voi Đòi mẹ mua bánh, bánh súng bắn

1. Giờ này em...  
2. 38 ...già.

# Ánh bình minh

Hơi nhanh - Vui tươi - Nhún nhảy

Nhạc và lời: VÂN ĐÔNG

§

Xa xa phía chân trời Đông ánh dương tô thắm muôn màu Sáng  
(Bao) năm sông trong lâm than Bóng đêm u ám tan rồi ám

tươi huy hoàng tràn dâng Khắp mây trời thắm hồng Sương reo gió lay cành  
no yên lành nhờ ai? Chúng em nhờ Bác Hồ Non sông tươi thắm từ

lá Dó đây chim hót hoa cười Chúng em nô đùa cùng ca Hát cho  
đây Bác như ánh sáng mặt trời Bác như sao vàng mùa thu Bác như

đời nở hoa Hương hoa non sông chan hòa gió  
là vàng trắng Vui trong vinh quang Bác Hồ Chí

đông Em yêu non sông yêu trời bình minh sáng trong  
Minh Em yêu say xưa hòa bình, tự do, ám no

Cùng sông núi chúng em reo chào mừng Chân trời  
Đời em sáng tương lai em rạng hồng § Trong hòa

hồng bình minh sáng non sông Bao  
hồng bình và thống nhất non... ...sông.

# *Chàng ca sĩ bình minh*

Nhạc: MAI XUÂN HÒA

Thơ: NGUYỄN LOAN

Nhanh vui



Chú họa mi dậy sớm làm ca sĩ bình minh đánh thức từng cành



lá lắng tai nghe tiếng mình Truýt tuyýt tuyýt tuyýt t'ruýt



Điệu nhạc hay bài ca chỉ có cây mới hiểu những âm thanh mượt



mà ngàn giọt trong vỡ òa rơi rơi thành mạt ngọt



Đọng vào trong trái hoa Em dậy sớm học bài Tiếng chim treo bên



cửa nở thành ngôi sao mai.

# Ngày vui mới

Nhanh vừa - Trong sáng

Nhạc và lời: PHAN HUỲNH ĐIỀU

(Nhạc...)

Mặt trời ban mai ló lửng long lanh soi ánh nắng vui tung

bừng Chào mừng bình minh từ nơi nơi đàn chim hót vang lung

trời Rì rào lớp lớp sóng biển ngân nga trong tiếng gió ru dịu hiền Chào

ngày vui mới lòng hăng say Chào bao mơ ước đẹp thay Nắng lên!

Nắng soi sáng tâm hồn nắng sưởi ấm muôn cây cành Rộn ràng lòng ta vang lên tiếng

ca Chúng ta mãi ghi nhớ theo lời Bác càng gắng chăm lo học

hành càng yêu quê hương sông núi của ta.

# Tiếng kèn tuổi thơ

Nhạc và lời: VŨ TRỌNG TƯỜNG

Hùng tráng-Tự do

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. Measure numbers 1 and 2 are indicated at the end of the score.

Kèn đội âm vang náo nức tuổi thơ Khăn quàng trên  
vai đở thăm sắc cờ Ôi hiệu kèn vang như  
lời non nước Mỗi trang sử vàng trong khúc nhạc tuổi  
thơ Đì ta đi lên trong tiếng kèn đội hùng  
tráng Đì ta đi lên Tô thăm ước mơ tuổi thơ  
Đì ta đi lên như những người chiến sĩ Kèn đội  
vang yêu biết bao tuổi Hồng. ...Hồng.

# Đường làng em

Nhạc và lời: NGUYỄN ĐỨC TOÀN

§. Vừa phải

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The vocal line starts with a melodic phrase: "Đường làng em có hàng cây". The lyrics continue in a repeating pattern with variations, such as "xa xa trông thằng tắp A!", "Ngày ngày qua những bàn tay em chúng em trông", and "cây A! Ngày hàng xoan xanh tươi tỏa bóng mát Ngày hàng dây phi lao". The score concludes with a final section: "đang lớn lên từng ngày A!".

Đường làng em có hàng cây  
xa xa trông thằng tắp A! Ngày ngày qua những bàn tay em chúng em trông  
cây A! Ngày hàng xoan xanh tươi tỏa bóng mát Ngày hàng dây phi lao  
ngăn tùng cơn gió cát! Chúng em yêu hàng cây em trông Chúng em chăm để  
cây mau lớn Để ngày mai em đến trường đi dưới cây xanh Đường làng em  
có hàng cây xanh xanh rợp bóng mát A! Đường của em những hàng cây §.  
đang lớn lên từng ngày A!

# Buôn làng em

Nhạc và lời: MAI XUÂN HÒA

Nhanh vui



The musical score consists of six staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are placed below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various dynamics like forte (f), piano (p), and sforzando (sf). The score concludes with a final staff starting with a dotted half note.

Lời bài hát:

Làng Trường buôn em rộn năm vui bên hội dòng đầm suối trâu trong tiếng Vượn  
trong tiếng chiêng nghe say rộn ràng Điện Một sáng khấu nơi đến  
hót chim ca say lòng người rặng đáo hoa thơm giữa  
từng nhà nhà lùng vang tiếng hát câu hò Hê ê  
rừng ngọt ngào làn hương tỏa ngát núi đồi Hê ê  
ê chúng em học hành chăm ngoan vui kêt dây  
ê chúng em luyện rèn chăm ngoan mai dây  
đoàn rời xây trường ngon cờ tiến tiến (Trường...)

bản làng em tươi vui.

# A-min đi học

Nhịp vừa - Tự do

Nhạc và lời: TRƯƠNG XUÂN MÃN

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '2'). The first staff starts with a treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. There are several rests and a fermata mark above the fourth staff.

Nhịp vừa - Tự do

Oi A min ơi! Dậy lên lớp đi em Ông mặt trời đã thức  
 dậy Cây trên rừng vui nhẩy Chim trên đồi hát ca Oi A min!  
 Dậy lên lớp đi em Sáng hôm nay cha lên rẫy Em ngoan ngoan lên nào  
 cùng bạn em đến trường Oi A min ơi!  
 Oi em trai yêu quý Em đến lớp Em đến trường còn mẹ lên  
 nương Có chữ Bác Hồ Em theo thầy lên bǎn Lời ca của  
 Dâng(o) vê với người Catu

# Bài ca đi học

Nhạc và lời : PHAN TRẦN BẢNG

Nhịp đi khoẻ khoắn

The musical score is in G major and 2/4 time. It features four staves of music, each with lyrics written directly beneath it. The lyrics are in Vietnamese, and some words are in parentheses or have additional notes.

Staff 1 lyrics:

Bình (Trường) minh em dâng xa lên ánh khuất sau giọt sương cây long cao

Staff 2 lyrics:

lanh. Dàn bướm phơi phơi lượt trên cành hoa rung rinh. Bây cao. Ngày tháng tới đã thăm bao tình em thương yêu. Đùa

Staff 3 lyrics:

chim nô xinh xinh hót vang lùm cây xanh xanh. Chào Nhịp đón bước chúng tung tăng năm tay cùng vui ca vang. Nhịp bước bước

Staff 4 lyrics:

em nhanh mau bước nhanh đón chân em tới trường. Trường Trường ...trường nhanh cô giáo nhanh đón em tới trường. Trường Trường ...trường

# Đi học

Hơi nhanh -  
Phong cách dân ca miền núi

Nhạc: BÙI ĐÌNH THẢO  
Lời: thơ MINH CHÍNH-BÙI ĐÌNH THẢO



(Nhạc

Hương rừng thơm đồi vắng nước suối trong thâm thì Cọ xoè ô che

nắng râm mát đường em đi (Nhạc...)

Hôm qua em đến trường mẹ đặt tay từng bước

Hôm nay mẹ lên nương một mình em tới lớp chim đưa theo trong

lá cá dưới khe thi thâm hương rừng chen hương cỏm em tới

D

A musical score for a vocal piece titled "Trường của em bé". The score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are written in Vietnamese, with some parts in parentheses indicating optional or repeated sections.

The lyrics are:

trường hương theo (Nhạc..) Trường của em bé  
bé (o) nằm ở dưới rừng cây (o) Cô giáo em tre  
trẻ dạy em hát rất hay Hương rừng thơm đồi vắng nước suối  
trong thăm thi Cọ xòe ô che nắng râm mát đường em đi  
(Nhạc..) .....

Below the first section, there is a continuation of the melody and lyrics:

Cọ xòe ô che nắng râm mát đường em đi

Below the second section, there is another continuation:

(Nhạc..) .....

# **Ngày đầu tiên đi học**

Nhạc : NGUYỄN NGỌC THIỆN

Thơ : VIỄN PHƯƠNG

Andante

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 3/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note. The fifth staff starts with a dotted half note. The sixth staff begins with a quarter note. The seventh staff starts with a dotted half note. The eighth staff begins with a quarter note.

Ngày đầu tiên đi học. Mẹ đặt tay đến trường. Em  
vừa đi vừa khóc. Mẹ dỗ dành bên em. Ngày đầu tiên đi học. Em  
mắt ướt nhạt nhoà. Cô vỗ về an ủi. Chao ôi! sao thiết tha.  
Ngày đầu như thế đó, cô giáo như mẹ hiền. Em bây giờ cứ  
ngờ cô giáo là cô Tiên. Em bây giờ khôn lớn bỗng nhớ về ngày  
xưa. Ngày đầu tiên đi học. Mẹ cô cùng vỗ về.

# Em tới trường

Nhạc và lời: TRẦN HỮU DU

Nhanh - Rộn ràng



Dường rộn ràng kia chim hót vang công Em bước nhở  
 (Rời ngày) ngày đoàn em gắng công Nhắc Nhắc bước nhở  
 vui nhau trên đường lời Bác trường Hồ Lòng nhẹ nhàng mà em vui  
 nhau nghe lời Bác Hồ Đông một lòng đoàn em vui  
 náo tiên bước Mến nhanh chân ban ơi mau vào học trường hành  
 Ngày Chiều ngày em tới trường từ xa vang tiếng sân  
 Chiều tung tăng hát trường đua từ Am vang trên sân  
 cười trường Trường em đông là đông Em mến trường chúng  
 trường Trường em vui là vui Em mến trường chúng  
 1.3. 2. 4.

em em Ngày ngày... em Rồi ngày...  
 Chiều tung... em ...em.

# *Em làm trực nhật*

Nhạc và lời: PHẠM TUYÊN

Vui - Linh hoạt

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The third staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The fourth staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The fifth staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The sixth staff starts with a dotted half note followed by eighth notes.

*(Nhạc... ....)*

Hơi nhanh

....) Sớm nay trong bao tiếng chim ca Gió nhẹ nhàng đưa cánh  
(Sớm) nay em chú ý nơi nơi Giữ gìn trường học sáng

hoa tươi Sớm nay em đến sớm nơi đây Em làm trực nhật của  
Thấy ai đem giấy vứt lung tung Em làm trực nhật nhắc  
ngày liền Em vội vàng chối đưa nhanh Bàn ghế sắp cho ngay

hàng Nắng tươi soi sáng huy hoàng Bảng đen ánh lên đón chào bao  
người Sớm ...vui thấy nhà trường tươi sáng.

# Mừng thầy cô

Vừa phải - Vui - Thành kính

Nhạc và lời: VŨ VIỆT HÙNG

The musical score consists of six staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined to emphasize them. The score is divided into two parts, 1. and 2., indicated by a bracket above the second staff.

*Tung tăng tung tăng em tới trường hôm nay là ngày em vui  
(Nhanh nhanh)nhanh nhanh em tới trường dâng lên thầy và cô hoa*

*nhất thắm Hoa trên tay theo em đến trường biển, mừng thầy cô kính  
như muôn sông trở về với biển, mừng cùng nhịp...*

*yêu Nhanh nhanh... bước ca vang ngày nhà giáo Việt  
Nam Lời Bác, trăm năm thầy cô trông người Vì ngày*

*mai tương lai đất nước vè vang Là trò ngoan, siêng năng luyện rèn khuya  
sớm Xứng công ơn thầy, ơn cô dìu dắt sớm hôm.*

# Bài học đầu tiên

Nhạc và lời : TRƯƠNG XUÂN MÃN

Valse lente - Rất chân thành

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time, treble clef. The lyrics are written below each note of the melody. The lyrics are:

Thưa thầy em đã thuộc bài học sáng  
nay trong bài giảng có bụi phấn trắng bay bay trên tóc  
thầy. Giọng thầy như tiếng hát, lời thầy như bài  
thơ cho em những ước mơ tới chân trời rộng

mở. Bài học đầu tiên có bóng hỉnh lời núi biển

sông xanh yêu thương những cánh đồng vē tiếp đường cha  
cảng no những buồm chờ tiếng đò quê

anh. hương. Bài học đầu tiên ám êm lời ru thầy của  
hương. Bài học đầu tiên cảm ơn thầy thầy dā

mẹ dây con cò trắng bay qua cầu ca dao ngọt  
đây con đường tối tương lai xây đất nước đẹp

ngào. Bài học đầu tiên em dā

thuộc rồi thầy ơi! là bài ca yêu tớ quốc không bao

giờ

em

quên.

# *Em yêu trường em*

Nhạc và lời: HOÀNG VÂN

♩ Nhịp nhàng - Vui

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by 'C') and G clef. The tempo is marked as 'Nhịp nhàng - Vui' (Slowly - Joyfully). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Em yêu trường em với bao bạn thân và cô giáo  
Em yêu trường em với bao bạn thân và cô giáo  
hiền như yêu quê hương Cắp sách tới trường trong muôn vần yêu  
hiền như yêu quê hương Cắp sách tới trường trong muôn vần yêu  
thương thương Nào bàn nào ghê nào sách nào  
Mùa phượng phượng thăm mùa cúc vàng  
vở Nào mực nào bút nào phấn nào bảng cả tiếng chim  
nở mùa huệ huệ trăng đào thăm hồng đỏ Trường chung em  
vui trên cành cây cao Cả lá cờ sao trong ánh thu  
đây như vườn hoa tươi Người tốt việc hay là cháu Bác  
vàng Yêu sao yêu thế trường của chúng em  
Hồ Yêu sao yêu thế trường của chúng em

# *Chúng em là học sinh lớp Một*

Nhạc và lời: PHẠM TUYÊN

Hơi nhanh - Tự hào

The musical score consists of six staves of music in G major, common time, with lyrics in Vietnamese placed below each note. The lyrics are:

Chúng em là học sinh lớp Một  
Chúng em là học sinh lớp Một Nhanh nhanh không  
trên dây đường mực, bước sách tung không tảng quần Vui tươi như nhung  
con chim hót trên cành lời Biết vâng lời học hành rất  
luôn luôn biết nghe lời Viết chữ đẹp vở sạch trang  
chăm tinh Cả lớp yêu mà cõi cũng yêu nhau Chúng em  
là học sinh lớp Một Học trường luôn điểm tốt, sang năm  
được lên lớp Hai! Chúng em... Hai!

# Màu mực tím

Nhạc và lời : TRƯƠNG QUANG LỤC

Nhịp vừa - Vui trẻ

(Nhạc ....)

2.

giờ em nào biết. Màu mực tím lòng em yêu tha thiết. Tự bao  
cùng bao mộng ước. Từ thuở ấy tuổi thơ vui náo nức. Đẹp vô  
nào em đã viết bằng mực tim tặng ai bao thân thiết. Bài ca

giờ em chẳng hay. Màu mực tím vẫn vương trong mắt  
cùng bao niềm tin. Từ thuở ấy hát reo trong trái  
nào em từng yêu. Thời mực tím hát vang vui sớm



ai. Nhớ màu tim tươi màu tím vui đây trang giấy  
 tim. Nhớ niềm ước mơ tuổi áu thơ ngày em đến  
 chiều. Nhớ màu tim thương còn vẫn vương từng trang lưu  
 mới. A à á a a á a à á a  
 lớp bút

à (Nhạc...) Một thời mực tim đáng yêu tuổi thân  
 tiên. Khoảng trời mộng ước đẹp lắm vui hồn nhiên. Tuổi mực  
 tim rất đậm sắc hương. Tuổi thân tiên muôn vàn yêu thương Là la  
 la la la la la la la la la (Nhạc.....) Đẹp vô  
 2. (Nhạc đạo...)

# Đỏ và xanh

Nhạc: PHẠM KHƯƠNG  
Lời: TRẦN THỊNH

Hơi nhanh

The musical score consists of eight staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2'). The vocal line starts with a melodic line that includes eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or duration. The score is divided into two sections, 1. and 2., indicated by Roman numerals at the bottom.

Cầm cây bút mực xanh Chung em ghi nhanh nhanh  
Theo lời cô giáo giảng Như lá mướt cành xanh  
Cầm cây bút chỉ đồ Cô chấm bài chúng em  
trên những trang scáh mới Hoa đỏ tươi điểm mươi A! Mực  
đỏ là hơn A! Mực đỏ là hoa  
tình em và cô giáo Là mẹ con trong  
nhà. ...nhà

# *Chồng nụ chồng hoa*

Nhạc: PHAN THANH NAM

Lời: dựa thơ ĐỊNH HẢI

Nhịp vừa - Vui

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by a '4' at the top of each staff). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes in Vietnamese. The vocal part starts with 'Chồng chồng nụ (là) chồng chồng hoa Hoa đưa cao là cao cao' and continues through several lines of text, ending with '(Nhạc ... ....)'.

Chồng chồng nụ (là) chồng chồng hoa Hoa đưa cao là cao cao  
mãi Chồng chồng nụ (là) chồng chồng hoa Hoa đưa cao cao  
mấy cũng vượt qua Một hai ba chân nhún dẻo tay vung  
khéo một hai ba Tay vung khéo chân nhún dẻo  
Nụ cao rồi đây háp! Nụ cao rồi là nụ còn thấp  
Ta nhảy tiếp nụ cao hơn Nay bạn ơi nhảy qua  
rồi (là) chồng chồng nụ là chồng chồng hoa (Nhạc ... ....)  
... ... (Võ tay .....)

# Tình bạn dưới mái trường

Nhạc và lời: MINH KHANH

Hơi nhanh - Vui tươi

(Nhạc ... ..... .... .... .... .... ....) Em yêu trường của  
 em sao! Nơi có bao ban hiền Em yêu trường của em sao!  
 cha khuyên! Em gắng công luyện rèn Nghe theo lời thầy cô khuyên  
 thêm quý mến thầy cô Trường em xanh bóng cây có vườn hồng thơm ngát  
 Sao xứng đáng trò ngoan Ban ơi! Năm tháng trôi bao kỷ niệm xanh ước  
 hương mơ Ban Cảm ơi! Tay nắm tay vui tình bạn Yêu mái trường Càng  
 thêm yêu Thủ đô, học châm ngoan ban ơi! Đẹp hát mãi thêm tình tinh  
 bạn, như lá cành mùa xuân la 1. 2. ... trường Thủ đô.  
 bạn, dưới mái

# Nhịp câu tre

Vừa (Nhiệt nhàng)

Nhạc và lời: PHẠM TRỌNG CẦU

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the music, appearing below each staff. The lyrics are:

Nhip câu tre lắc lư êm êm nhip câu tre bóng quê êm đêm một dòng  
sông bao mây nhà ngào ngạt bay hương thơm đồng lúa Nhip câu tre bước chân rung  
rinh Nhip câu tre bóng quê lung linh dòng sông đó nhip câu quen thuyền ngược  
xuôi lòng bóng đứa vui ĐK.Tùng sáng tan chờ về Mẹ soi bóng  
trên dòng kênh xanh Cuộc sống sao hiền lành Niềm vui em nghe dòng sông nói  
Nhip trống tan trường về Bàn chân bước rung rinh nhịp câu Nhip câu  
tre đón thuyền ngược xuôi Nhip câu tre nỗi liền bờ vui. .Nhip câu.. ..vui.

# *Giữa biển vàng*

Nhạc và lời : BÙI ĐÌNH THẢO

Lời : thơ NGUYỄN KHOA ĐĂNG - BÙI ĐÌNH THẢO

Vừa phải - Tình cảm

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, key signature one flat. The lyrics are integrated into the musical lines. The vocal part starts with 'Em đi giữa biển vàng. Nghe mènh mang trên đồng lúa' and continues through several stanzas, ending with 'Em đi' and 'ơi!' The piano accompaniment features chords and melodic patterns that support the vocal line.

Em đi giữa biển vàng. Nghe mènh mang trên đồng lúa  
hát hương lúa chín thoang thoảng bay, làm lung lay hàng cột điện làm xáo  
động cả rặng cây. Em đi giữa biển vàng. Nghe mènh  
mang trên đồng lúa hát bông lúa triu í trong lòng tay như đựng đầy mưa gió  
nắng như mang nắng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa  
ơi. Của bao người nuôi lúa lớn lúa  
Em đi ơi!

# **Ngôi sao của tuổi thơ**

Nhạc và lời : HOÀNG VÂN

Vui nhanh - Sôi nổi

The musical score consists of four staves of music in G clef, 4/4 time. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The lyrics are:

Như nàng tiên trong thần thoại đi ra. Bên Hồ Gươm có lâu đài văn hóa.  
Nơi đó là ngôi sao quang khăn đỏ. Nơi đó là  
thế giới của tuổi thơ. Bước đều bước cùng múa cùng hát. Hát về Cung Thiếu  
Niết thân yêu! Hát về thế giới của tuổi thơ. Hát về thế giới của ước mơ.  
Đưa em vào những mùa xuân. Trên con đường tới khoa học. Với thơ ca  
với hội họa. Sáng trong em bao kỷ niệm của tuổi thơ thân yêu.

# Hát lên, Hoạ Mi

Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN .

Nhanh, vui (Hát nẩy)

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The tempo is indicated as 'Nhanh, vui (Hát nẩy)'.

Kìa nắng sớm lung linh bầu trời Hồ Gươm lồng gió.  
Màu sắc thăm bao khăn quàng đỏ càng thêm rạng rỡ.  
Và riu rít như chim gọi bầy chào một ngày mới.  
Tiếng reo vui làm Cung Thiếu Nhi tràn ngập tiếng cười  
rồi đây xa chốn này  
nhớ mãi những ngày hè với hoa phượng đỏ.  
Từ đây ta lớn khôn

kỷ niệm tuổi thơ còn theo mai qua năm tháng.

Hát lên Hoa Mi chào một ngày mới.

Cho tiếng ca làm đẹp tuổi thơ sáng ngồi.

Hát cho tình bạn đẹp tươi mai mai

nụ cười láp lánh ở trong mắt ai?

Hát... ...tươi vang khắp bầu trời

Hà Nội mến yêu.

# *Oi tiếng chim họa mi*

Nhạc và lời: DUY QUANG

Vừa phải - Trong sáng - Tin yêu

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a treble clef, a 3/4 time signature, and a dynamic marking of *mp*. It features a melodic line with various note values and rests, ending with a fermata over the last note. The lyrics for this staff are: *Họa mi hót líu lo Họa mi hót líu lo Bạn*, followed by a break, then *... thơ tiếng chim đẹp như tiếng suối ban mai Rừng*. The middle staff continues the melody with a different harmonic progression, with lyrics: *... xanh có nghe họa mi hót gọi ta Tuổi...*, followed by *...khúc ca ban*. The bottom staff concludes the piece with a final melodic line, with lyrics: *chiều Liu lo nghe tiếng chim họa mi hót líu lắng*.

lo nghe Tiếgn trái chim tim họa tuổi thân mi tiên thiết hát tha lên tình dịu  
 ban dâng sáng khúc trong ca bầu ngọt trời ngào đọng về lai niềm trong tin trong đôi mắt ai sáng như đây tuổi...

voi Lắng tho hoa mi Thơ

líu lo líu lo líu lo líu lo líu lo líu lo Oi tiếng

1. chim hoa mi Liu... 2. ...Chim

**POCO - RIT ... A TEMPO**

nghe sao tha thiết họa mi.

# *Nơi ấy, ngày xưa*

Nhạc và lời: NGHIÊM BÁ HỒNG

Nhịp vừa - Nồng nhiệt - Tình cảm

The musical score consists of five staves of music in G major, common time, with lyrics in Vietnamese placed below each staff. The lyrics are:

Rồi ngày ấy sẽ đến em biết rồi ngày ấy sẽ đến ngày em  
sẽ lớn lên ngày tung bay của những cánh chim nhưng  
làm sao em em nhưng làm sao  
em, em có thể quên có thể quên quên nơi  
đây đây nơi đây tháng tháng

ngày  
ngày

Noi  
Mang cho  
theo em  
bao bao  
năm

mơ  
thơ

mông  
mông

và  
và

nơi  
mang

cho  
theo

em  
bao

những  
nhiêu

ước  
ước

vọng  
vọng

cùng  
chào

với  
nhé

những  
những

khúc  
cánh

ca  
chim

điều  
nhỏ

mùa  
bé

rôn  
chào

rã  
nhé

suốt  
lập

những  
lánh

tháng  
ánh

năm  
trắng

em  
xanh

còn  
ngày

thơ  
xưa

Đê  
Đê

lập  
mái

lánh  
mái

sáng  
nhỏ

ước  
lúc

mơ  
thơ

em  
ngày

đê  
đê

mái  
mái

mái  
mái

nhỏ  
nhỏ

mái  
đến

không  
nơi

quên  
đây...

nơi

em

lớn

lên

Và ngày...

...Cung Thiếu

niên.

2.

# Niệm vui

Nhạc: KIM BÌNH  
Thơ: ANH QUỲNH

Valse

The musical score consists of five staves of music in 3/8 time, labeled "Valse". The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Rừng cờ hoa đẹp biệt bao Cung Thiếu  
Tùng đàn chim rộn tiếng ca Tung cánh  
nhị bay rực rõ tung bừng Vui biệt bao  
khắp bốn phương trời Qua nắng mưa  
Vang Ta tiếng ca Hòa niêm tin hân  
tiếng hiên dâng tuổi thơ xây tương  
hoan lai Thủ đô mến yêu Ngàn hoa phượng  
lại Nhịp ràng yêu Đôi khăn quàng  
nở rõ Rộn nhàng tiếng chim Cung Mừng Thiếu  
đỗ Nhịp nhàng mùa ca Mừng chiến  
nhi công ngập tràn niềm vui  
ngập tràn niềm... vui  
...vui.

# *Em như chim bồ câu trắng*

Nhạc và lời : TRẦN NGỌC

Tươi mát - Nhịp nhàng

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a G clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The lyrics are placed directly below the notes. The second staff begins with a repeat sign. The third staff features a fermata over the eighth note of the first measure. The fourth staff has a dynamic marking 'p' above the first note. The fifth staff includes a 'chia lia.' instruction. The sixth staff has a dynamic marking 'f' above the first note. The seventh staff has a dynamic marking 'p' above the first note. The eighth staff concludes with a dynamic marking 'f' above the first note.

Em như chim bồ câu tung cánh giữa trời. Em như  
chim bồ câu trắng bay giữa trời. Em mong sao không có  
nước mắt rơi chia lìa. Em mong sao trên trái  
đất hoa thơm nở bốn mùa. Em mong sao trên trái  
đất mỗi con người, như em đây là chim trắng chim hoà  
bình. Sóng để yêu thương giữ đẹp trái đất xanh.

# *Em là bông hồng nhỏ*

Vừa - Tình cảm trong sáng

Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN

8.

The musical score consists of five staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a 'C'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Em sê' (Em is). The second staff continues with '(Trang sách)' and '(Cây có)'. The third staff begins with 'là hông rừng' (is a pink rose). The fourth staff starts with 'mùa năm bầy chim' (in spring, many flocks of birds). The fifth staff begins with 'của mòng làm me.' (belonging to the pink rose). The lyrics continue across the staves, with some words appearing on multiple staves. The music includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with rests and dynamic markings like 'p' (piano).

Em sê  
(Trang sách)  
(Cây có)

là hông  
rừng

mùa năm  
bầy chim

của mòng  
làm me.

Em sê  
Em Sông  
gối có

là đầu  
mẫu nắng  
những dòng  
nguồn từ  
lên suối  
nhưng chảy

mẫu nắng  
những dòng  
nhưng chảy

của cha.  
thơ.  
ra.

Em Tim  
đến thấy  
mỗi

trường minh  
người là  
học là  
bao hoa  
quê

điều hông  
nhà

la. Môi hé cười là những nụ hoa. Trang sách

...nhỏ. Bay giữa đời làm mát ngày qua. Trời mênh mông, đất hiên

hoa. Bàn chân em đi nhẹ nhẹ đưa em vào tình người bao

la. Câu có ...nhỏ. Tình nồng thắm như mặt trời xa. Em sê

3.

8.

# *Em thêu mùa xuân*

Tin yêu - Sôi nổi

Nhạc: NGUYỄN TRỌNG TẠO  
Thơ: ĐỊNH HẢI

Em thêu cái nụ mới nhú trên cành, thêu bông hoa  
 đỏ giữa vòm lá xanh Em thêu cành đồng lúa  
 non gợn sóng, thêu dòng mương trắng loáng nắng cháy êm. Mùa  
 xuân em thêu vui cùng ngày Tết  
 Mùa xuân còn tiếp theo bàn tay em Mùa xuân còn mãi trên  
 bức thêu mềm 1.2. (Em) mềm, Mùa xuân còn mãi  
 trên bức thêu mềm.

# Mùa xuân

Vừa phải - Thiết tha - Trong sáng

Nhạc và lời : NGHIÊM BÁ HỒNG

The musical score consists of eight staves of music in G major and common time. The lyrics are integrated into the melody, with some words underlined or in bold. Chords are indicated above the staff at various points.

**Chords and Key Signatures:**

- Staff 1: Eml (Em) at the beginning, followed by Ddm (Dm) and then Em again.
- Staff 2: Gdm, Edm, Adm, Hdm.
- Staff 3: Em, Cdm, Ddm.
- Staff 4: Emol, A, Emol, Cdm, Ddm.
- Staff 5: Hdm, Em, Emol, Eml, Emol, Ddm.
- Staff 6: Hdm, Em, Emol, Eml, Emol, Ddm.
- Staff 7: Hdm, Em, Emol, Eml, Emol, Ddm.
- Staff 8: Hdm, Em, Emol, Eml, Emol, Ddm.

**Lyrics:**

Hoa khoe sắc cùng lộc xanh bước nhanh nhanh em đón mùa xuân  
 tới. Dưới nắng mới tới trường vui. Mùa xuân ơi xanh ngát chân  
 trời. A tiếng hát bát ngát của chúng em vang  
 xa chào ngàn hoa sắc thăm, chào ngàn búp trên cây. Em mê  
 say (i) mùa xuân. hoa khoe ... xuân  
 say (i) xuân. Em mê  
 say (i) xuân. Em mê

# Mùa xuân em trông cây

Nhạc và lời: LÊ LÔI

Linh hoạt - Vui tươi

Xuân đang về núi sông reo mừng em hát  
Cây em vươn trỗng, sáng nương, xanh xanh đôi, vui uốn  
ca tụng bừng Những Bố mẹ cây thăm lộc  
quanh mương dài Ngǎm hàng em nói: ngày  
quanh mương dài Ngǎm hàng cây nhớ  
xuân đâm chồi, nhuộm xanh xanh chân trời  
xưa Bác vè Hô trỗng cùng cây ghi khi ơn xuân Bác  
...Hồ Hàng cây đón xuân sang.

# Cánh én tuổi thơ

Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN

Trong sáng - tha thiết      §:



Một cánh én nhỏ chẳng làm nên mùa xuân  
(Một cánh én) nhỏ lạc bầy giữa mùa đông Rủ nhau én  
Cô đơn giữa



về theo làn nắng ấm dần. Từ trời cao bao la cánh én liêng  
trời sương mờ giăng trắng đồng. Loài chim én gắn với nắng ấm trời



bay thấy mènh mông xanh tươi bao sắc cỏ cây. Bầu trời  
xuân Kết bên nhau yêu thương chan chứa tình thân. Hòa bình

xanh vui tung cho bay bao cánh cánh chim chim tuyệt tung vời trời Dết Dết mùa mùa  
 xuân xuân với với muôn muôn ngàn ngàn tia tia nắng nắng mới mới Nhũng cánh  
 én chấp chới của mọi tuổi thơ! Nhũng cánh  
 én lấp lánh dây nhạc và thơ! Em ước mong  
 sao bầu trời chẳng đèn bóng mây Để ngàn chim hót  
 Để đàn én bay. nhũng cánh ...bay. Một cánh én

# Cánh chim tuổi thơ

§. Vừa phải - mềm mại

Nhạc và lời : PHAN LONG

The musical score consists of six staves of music in G major, common time, with a tempo marking of §. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with the line "Hai cánh tay kheo khéo, tráng như cùng đôi bàn chân xinh xinh." The second staff continues with "Em Ai múa sao mềm mại như bồ câu liêng trời cao trong." The third staff begins with "xanh linh. Hương lúa đưa ngọt lành, táo chín thơm đâu." The fourth staff starts with "cành. Nắng Gio soi gương nước láp tát nang cánh chim tuổi." The fifth staff begins with "cành. Gio lao xao như tiếng hát nang cánh chim tuổi thơ bay xa." The sixth staff concludes with "Gió lao xao như tiếng hát nang cánh chim tuổi thơ bay xa."

# *Chim hót đầu xuân*

Hơi nhanh

Nhạc và lời : NGUYỄN ĐÌNH TÂN



1. Vườn muôn hoa đào tươi thăm bầy chim hót ca lời chim  
2. (Bình minh) lên màn sương sớm vừa như cuốn đi lời chim



lú lo lá la la la, lòng em như vườn hoa đó bừng lên  
đã khoe lá la la la, màn hương thơm tràn thôn xóm, kia bao



tiếng ca, lời em thiết tha. Chim hót những gì mừng xuân sáng  
áo hoa, đứa bên khóm tre. Chim hót dưới cảnh đào thơm trong



ngời. Khiến cúc vàng như chùm chím cười la la la la. Em hát những  
lành. ánh nắng hồng soi ám thân mình la la la la. Em hát dưới



lời đẹp như hoa nở, chúc Bác Hồ sống mãi không già. Bình minh...  
trời có sao sáng ngời, có Bác Hồ nhìn em vui... ...cười.

# **Xôn xao mùa xuân**

Nhạc và lời : HUY TRÂN

Vừa phải - Vui, thiết tha



*Muôn cánh hoa đua nở, khoe tó*

*sắc hương ngọt ngào, chào mùa xuân đến thăm những cánh  
thắm cho Hà Nội, Hồ Gươm xanh biếc, lung linh nắng*

*chim xuân tuổi ngày xanh. Trong nắng xuân chan chan hoà, bao bao*

cánh hoa dào nở, gọi niềm mơ ước trào  
 cánh hoa dào nở, gọi niềm mơ ước trào tuổi

dâng thiêu trong tuổi xanh. Xuân ơi! xuân ơi! Xuân  
 Thủ Đô. Vui sao! vui sao! Xuân

nói đến những gì? Xôn xao trong lòng.  
 ngọt ngào! Say trong lao động, Trào rộn

dâng vang tiếng hát. Tha thiết yêu cuộc đời,  
 vang tiếng hát. Thiết yêu cuộc đời, trong

tiếng ca rộn ràng. Đảng đang chắp cánh cho em  
 tiếng ca rộn ràng. Đảng đang chắp cánh cho em

bay vào tương lai.  
 bay vào tương lai.

# **Mùa xuân và tuổi hoa**

Nhạc và lời : HÀN NGỌC BÍCH

Nhí nhảnh

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Trời thăm bé' and ends with 'long rung'. The second staff starts with 'anh rinh' and ends with 'nhanh nhanh'. The third staff starts with 'nhanh.' and ends with 'khăn hương'. The fourth staff starts with 'hồng nồng' and ends with 'bé'. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

Trời thăm bé xanh xanh xanh xanh sương đang long  
Mâm bé xinh xinh nở xanh xanh xanh xanh đang rung

anh rinh gió ám đầu cành, đưa mùa xuân đến nhanh nhanh  
nhanh. múa hát đầu cành, đưa mùa xuân đến nhanh nhanh  
nhanh.

nhanh. Chỉ sắc ong cờ vàng và bạn đỗ cùng mầu hoa đỗ chọn khăn  
nhanh. Chỉ sắc ong cờ vàng và bạn đỗ cùng mầu hoa đỗ chọn khăn hương

hồng nồng thăm trên vai em tăng mùa xuân vui quá. Mâm bé

2.

quá chào mùa xuân chim ca vang chim

chào mùa nắng mới. Chào mùa xuân em

mùa ca mừng. Tết muôn nhà. Một mùa

xuân đẹp bao ước mơ, một mùa xuân đẹp như ý

thơ, nghe pháo ran vui tuổi hoa.

# **Mùa xuân mong ước**

Nhạc và lời: VŨ TRỌNG TƯỜNG

Hơi nhanh - Trong sáng

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns, with some notes having stems pointing up and others down.

Below the music, the lyrics are written in Vietnamese:

Oi cánh mai vàng đợi nắng xuân  
lên Oi cánh đào mong khoe hương sắc  
thăm Oi những mầm xanh khao khát giọt mưa  
xân Bằng sao tuổi thơ chúng em mong ước mùa

xuân Oi mùa xuân ở đâu cũng đẹp như  
 tuổi thơ chung niềm mơ ước Cắp sách tới trường ngày  
 một lớn khôn Em hằng mong mùa xuân trái  
 đất Mai đẹp tươi cho tuổi nhỏ năm châu  
 Đón cánh én về dệt nắng mùa xuân.

# *Tháng ba*

Nhạc: PHẠM TUYÊN  
Lời: thơ MAI VĂN HAI

Nhịp nhàng



*Tháng Ba như một chiếc cầu Một đầu đào thăm Một đầu sen*

*tơ Tháng ba như một con đò Qua bến mưa bụi tôi*

*bờ ve ran Tháng ba oi tháng ba tháng*

*ba oi tháng ba Tháng ba một đầu gạch*

*ngang đê mùa xuân nôi đường sang mùa hè!*

# *Chào mùa hè*

Nhạc và lời: NGUYỄN THỦY KHA

The musical score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns, with some notes tied across measures.

Music lyrics:

Mùa hè về. Mùa hè về nắng chói chang trên đường vui  
Mùa hè về Mùa hè về gió thăm tung khăn quàng bay.

Mùa hè về mùa hè về sáng tiếng ve đầy trời  
Mùa hè về mùa hè về ướt tiếng mưa gọi ai

Chào mùa hè nắng lớp vàng Chào mùa hè phượng  
Chào mừng bạn lớp học Chào nhà trường nhỏ

đỏ Chào hè tím tiếng ve. Chào hè  
bé Cùng hè bước bước nhanh Cùng hè  
đỏ bé Chào hè tím tiếng ve. Chào hè  
đỏ bé Cùng hè bước bước nhanh Cùng hè  
đỏ bé Chào hè tím tiếng ve. Chào hè  
đỏ bé Cùng hè bước bước nhanh.

Chorus lyrics:

Chào hè tiếng hát xanh xanh

# Vè nhǎn bạn

Nhạc và lời: ĐÀO VIỆT HƯNG

Vui hoạt  $\text{♩} = 100$

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

Ve Lao vè đông hăng say hè ngày vè bay nhảy me xóm luồng  
5 ra rồi nhóm gà nghỉ hè vui châm ghê Ve vè ve  
ra rồi đàn. gà bạn đi ta chăm lo Ve vè ve  
ve hè vè xin nhắc vui múa vui hát nhớ đứng  
ve hè vè xin nhắc trang sách ta đó sáng lời  
quên ôn bài quyển sách ngày làm bạn thân ta  
thơ Bác dạy cảng nhớ ngày ngày làm điều hay việc  
đó Ve ve vè là ve ve là ve ve  
tốt Ve ve vè là vè là ve ve  
vè. ve.

# Cây bàng mùa hạ

Nhạc và lời : VŨ TRỌNG TƯỜNG

Vừa phẩy - Đàm thăm



Tân lá bàng xanh che mát tuổi học trò. Giọt nắng ngắn  
ngót rơi trên đôi vai nhỏ. Trái bàng chín vàng từng chùm, từng chùm.



Ôi cây bàng mùa  
hạ! hạ! Chim Vui tung bừng mở hởi. Như tuổi học trò đẹp  
rồi



...trường xa bạn đừng quên tán lá bàng.

# *Dàn đồng ca mùa hạ*

Nhạc : MINH CHÂU

Lời : trích thơ NGUYỄN MINH NGUYÊN

Vui - Trong sáng



Chẳng nhìn thấy ve đậu, chỉ râm ran tiếng hát bè



trâm hòa bè cao, trong màu lá xanh dày. Tiếng ve ngân trong



veo dung đưa rặng tre ngà. Lời dịu dàng thương yêu mang



bao điều tha thiết. Lời ve ngân da diết xe

музыкальный текст на четырех нотных строчках в сопровождении. Текст на русском языке:
   
 sợi chỉ âm thanh. Khâu nhúng đường rao rực vào  
 nền mây biếc xanh. Dàn đồng ca mùa hạ ngân lá trong suốt  
 ngày. Mặt đất tràn tiếng nhạc dây nghe nào mầm cây! Chẳng  
 ...cây! Ve  
 ve. Ve ve

# *Ngày hè vui*

Nhạc và lời: LÊ BÙI

Nhanh - Vui



Sheet music for the first line of the song. The tempo is marked as "Nhanh - Vui". The key signature is A major (one sharp). The time signature is common time (indicated by a '4'). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

Hè (Hè) đi sao sao vui vui thế thế Chim Dưới hót bóng em cây nghe đà Trông em

kia gọi phượng này những vây áo hoa ve Theo bước ngừng hát chân cho em nhíp ôn hàng bài

A! A! Đường Hè xa hành hè quan vui nhíp mà trống vân vang châm vang ngoan Vai Các kề bạn

vai ôi Đôi Nào ta ta cùng cùng bước múa đi liên... lên ...hoàn.

1. 2.

# Mùa thu

(1957)

Nhạc : PHẠM TUYÊN  
Lời: Tập đọc lớp I

Tha thiết

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time (3/4). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth notes.

Cứ mỗi độ thu sang Hoa cúc lại nở  
vàng Ngoài vườn hương thơm ngát Ong bướm bay rộn ràng  
Em cầm sách đến trường Nắng thu rải trên đường Trời  
trong xanh gió mát Đẹp thay lúc thu sang!

# *Oi khúc hát mùa thu*

Nhạc và lời: HÀN NGỌC BÍCH

Mùa thu không tự đến bao giờ Mùa thu, trống khai trường dẫn  
lôi Tiếng hát học trò làm mùa thu bồi rồi ánh mắt bạn bè sao tha thiết vào  
thu (Mùa)... ...thu Trời mùa thu trong sáng thế Tình bạn tuổi hoa tươi thắm  
thế, trống khai trường gọi đôi cánh bay xa Buồm cảng gió sẽ tới  
bến, tạm biệt hè vui mẩy quyến luyến, trống khai trường ôi khúc hát mùa thu.

# Tiếng trống mùa thu

Nhạc và lời: NGUYỄN THỦY KHA

Nhịp đi

Tiếng trống giục rồi Nào các bạn ơi! Một hai một  
hai Bước đi vững vàng Con đường cha anh Cờ sao tươi  
thắm Tùng nhịp trống đồn Mùa Thu tháng Tám  
Hành quân hành quân Bước ngoan từng hàng  
Bước vui nhịp nhàng Trống rung rộn ràng.

# *Đón trăng*

Pop  $\text{♩} = 125$

Nhạc và lời: NGHIÊM BÁ HỒNG

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. It features a pattern of eighth and sixteenth notes, primarily marked with asterisks (\*). The second staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp. It contains a mix of eighth and sixteenth notes, some with stems pointing up and some down. The third staff starts with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp. It includes eighth and sixteenth notes, with a fermata over the eighth note in the first measure. The fourth staff starts with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp. It features eighth and sixteenth notes, with a fermata over the eighth note in the first measure.

Lyrics:

(Tróng sương từ ...) Vui - Trong sáng  
Lung linh qua trên bao trời miền  
cao và thức suốt những đêm dài.  
quê cùng bát ngát bốn phương về.  
Di Rung muôn rinh  
nơi trăng theo có tiếng thấy tiếng với hát đơn trăng vui ôi là  
đi theo tiếng thấy tiếng với hát đơn trăng vui ôi là

Nồng nhiệt - Thơ ngây

2.

vui ...trăng em chờ mong Nay (Này) ông ông trăng trăng

oi, oi này này ông ông trăng trăng oi. Đèn Biên sao xanh đêm non

nay xa cũng ngóng đến chờ em lên vui chơi. Cho Em nơi yêu nơi vang

tiếng gió hát và cõng cho quê sân trăng thêm bát ngát. L.

hát mắt càng yêu quê hương yêu đất nước.

Cho Yêu chiêng câu trống hát khắp đón quê trăng hương em thêm thu... rộn

ràng. Nay... của em. của em.

# *Em yêu trăng mùa thu*

Nhạc và lời: HỒ BÔNG

Linh hoạt - Tình cảm

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics for this staff are: Em (Em) yêu trăng mùa thu, trăng mùa thu thu gọi. The second staff continues with the same key signature and starts with nhớ nhớ Mùa Mùa. The third staff begins with nhớ trăng xưa cách mang Hô. The fourth staff begins with quét sạch vào bóng cửa ngoại đồi. A tempo is indicated between the second and third staves. The lyrics for the fourth staff continue with xâm thơ Đã Nhớ đi vào Người sút em gắng xanh, công những góp bàn thu tay kháng chiến. The fifth staff begins with những nước nhà thu trường đẹp kỳ giàu Điện theo Biên như Hồ Người Chí ước.

*mf*

Minh  
mong Em ngồi ca mùa thu, nhơ ơn người chiến  
Rinh tùng rinh tùng rinh, ánh rắng răm sáng

sī  
rõ của dān tōc hùng anh, vượt gian khố hi sinh Lá  
sáng soi đèn cờ sao kia trăng ở trên cao Giữa

vàng thu có rơi Cho mầm xuân xanh chồi Đẽ giành lại cho  
ngàn muôn ánh sao Trắng nhìn em trăng cười Nào mời bạn lên

*rall*

1.

2.

em ánh trăng vàng tư do Em ...Nam!  
trăng, căm cao cờ Việt

# *Chiếc đèn ông sao*

Vui - Hơi nhanh

Nhạc và lời : PHẠM TUYỀN



*Chiếc đèn ông sao sao năm cánh tươi màu Cán dây rất dài cán*



*cao quá đầu. Em cầm đèn sao em hát vang vang. Đèn sao tươi*



*màu của đêm rằm liên hoan! Tùng rinh rinh tùng tùng tùng rinh rinh!* Đây



*Đây ánh sao vui chiếu xa non ngàn. Tùng rinh rinh rinh rinh tùng rinh rinh ánh*



*sao Bắc Hồ toả sáng nơi nơi...nơi...Đây...nơi!*

# Bài ca ông trăng

Vừa

Nhạc và lời: NGUYỄN THỦY KHA

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are integrated with the musical notes, written in Vietnamese. The lyrics describe a grandfather figure, comparing him to the moon, and mention his wife and children.

Ông trên cao cháu dưới đất  
Nhưng ông cháu vẫn gần nhau  
Ông trên cao mà ánh trăng vẫn riu rit với cháu đứa vẫn riu rit với cháu

múa A Ông trăng tròn là ông trăng rằm ở trên

cao mà gần như cô ở trên cao mà gần như mẹ ở trên

cao mà gần như bạn bè Ông trên... ...bè.

# *Đuối mưa*

Nhạc: TRƯƠNG TUYẾT MAI  
Thơ: NGUYỄN DUY

Hơi nhanh - Vui - Tình cảm

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The first staff starts with 'Con mưa đi trước em chạy theo sau, áo mưa kẹp'. The second staff continues with 'nách chiếc nón đội đầu Mưa cười khanh khách hỏi'. The third staff begins with 'Bé đi đâu?' followed by 'Đưa áo cho mẹ cấy dưới đồng sâu'. The fourth staff starts with 'Nhường đường cho bé mưa lùi lại sau Nhường đường cho bé mưa'. The fifth staff concludes with 'lùi lại sau Con... ...bé mưa lùi lại sau.'

Con mưa đi trước em chạy theo sau, áo mưa kẹp  
nách chiếc nón đội đầu Mưa cười khanh khách hỏi  
"Bé đi đâu?" "Đưa áo cho mẹ cấy dưới đồng sâu". Nhường  
đường cho bé mưa lùi lại sau Nhường đường cho bé mưa  
lùi lại sau Con... ...bé mưa lùi lại sau.

# *Tia nắng hạt mưa*

Nhạc : KHÁNH VINH

Lời thơ : LÊ BÌNH

Nhanh vừa - Vui lôi cuốn



Hình như trong từng tia nắng, có nét tinh nghịch bạn

trai. Hình như trong từng hạt mưa có

nụ cười duyên bạn gái. Hình như trong từng tia nắng hát

lên theo từng tiếng ve. Hình như trong từng tia nắng hát

mưa có dòng lưu bút đọng lại Tia nắng, hát

mưa! Tia nắng hát mưa trẻ mai Mẫu hoa phượng

đỗ vô tư Bạn hối, bạn ơi! Đừng trách đừng

buồn vô cơ làm buồn tia nắng hát mưa

Hinh... Đừng trách đừng buồn vô cơ làm buồn tia

nắng mưa! ... nắng hát mưa!

# *Con ong nó lượn vườn cà*

Nhạc: PHẠM TUYÊN  
Lời: trích Tập đọc lớp 1

Giản dị



Con ong nó lượn vườn cà Hồi

thăm là thăm em Lý có nhà hay

không? Em Lý mải miết theo ông Cây

ao rau muống nên không có nhà.

# Xia cá mè

Nhịp vừa - Vui dí dỏm

Nhạc : TRƯƠNG QUANG LỰC

Lời : NHƯỢC THỦY

The musical score consists of four staves of music in G major, common time, with lyrics in Vietnamese placed below each staff. The lyrics are:

Xia cá mè, đè cá chép. Tay nào đẹp thì đi bẻ  
ngô. Tay nào to thì đi dỡ cũ Tay nào  
nhỏ thì hái đậu đen. Tay lợ lem ê xấu xấu  
xấu. Mau đi vê ngay rửa tay cho sạch. (Xia cá) ...sạch

# *Đêm qua chim chích ngủ đâu?*

Vui - Nhí nhảnh

Nhạc: PHẠM TUYÊN  
Lời: thơ NGUYỄN HOÀNG SƠN

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by a quarter note. The second staff starts with a dotted half note followed by a eighth note. The third staff starts with a dotted half note followed by a eighth note.

Dâm sen bát ngát hồng tươi Có anh chim  
chích tìm môi ngắn ngọt Mặt trời lặn xuống bắt  
ngờ Cánh sen khép lại chẳng còn lôi ra Thôi

dành, thôi dành ngủ lại trong hoa, Chật thi có  
 chật nhưng mà thật thơm Suốt đêm, suốt  
 đêm giấc ngủ chập chờn Bông sen gió thổi rập ròn ngủ  
 nghiêng Sáng ngày nắng mở cánh sen Mừng ron chim  
 vút bay lên giữa trời Thơm thơm từ mỏ đến  
 đuôi Sau đêm ngủ tro tuyệt vời giữa hoa! Đầm.

# *Chào năm học mới*

Nhạc và lời: PHẠM MINH

Linh hoạt - Vui



Mùa hè qua, mùa thu tối, năm học mới đã đến rồi Em hát



lên rộn ràng chào năm học mới Những ánh mắt bao dịu



diễn, của thầy cô đang đợi em, những kiến thức đưa em vào đời, những đức



tinh cho em làm người, đang đợi chờ em, trong năm học



mới

Mùa hè

...em dưới mái trường

thân

yêu.

# *Ngày khai trường*

Nhanh vui, rộn rã

Nhạc: MAI XUÂN HÒA

Thơ: NGUYỄN VĂN CHƯƠNG

The musical score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with 'Nhanh vui, rộn rã'. The second staff starts with 'Thấp thoáng ba tháng hè đã trôi qua mau la'. The third staff starts with 'Sớm nay gặp bạn bè sân trường đông vui quá thầy cô như trẻ'. The fourth staff starts with 'lại Bạn bè như lớn thêm chuyện trò sao thân ái nu cười'. The fifth staff starts with 'sao hôn nhiên Ôi giây phút khó quên trong khai trường rộn rã vào giờ học đâu tiên ngày hội vui tung bừng.'

# Thằng cuội

Nhạc và lời: LÊ THƯƠNG

Allegretto

The musical score consists of three staves of music in G major (indicated by a treble clef) and 2/4 time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with eighth notes. The third staff starts with eighth notes. The lyrics are written in two columns under the staves.

Bóng trăng trăng ngà Có  
 Gió không có nhà Gió  
 Các con dế mèn Suốt  
 Sáng rơi xuống đồi Sáng  
 Các em thích cười Muốn

cây đa to Có thằng Cuội già ôm  
 bay muôn phương Biền biệt chặng ngưng trên  
 trong đêm khuya Hát xâm không tiền nênh  
 leo lên cây Sáng mỏi chân rồi sáng  
 lên cung trăng Cứ hỏi ông trời cho

một trời mơi mơ Lặng yên ta nói Cuối  
 nghèo nước xác Đèn yên trăng gió bảo  
 ngồi xuồng đây Cùng công cho dế ni  
 mượn cái thang Mười trong ánh sáng cười  
 trời

nghe nhau "Ở cung trăng mãi làm chi"  
 non vui "Chị kia quê quán ở đau  
 vui cho Trời cho sao chiếu ngàn muôn  
 cho Chị em ta hấy đùa chơi to  
 cho Một ông trăng sáng thật

Bóng trăng trăng ngà cây đa to Có  
 Gió không có nhà bay muôn phuong Biển  
 Các con dẽ mèn trong đêm hát  
 Sáng rời xuồng đồi leo lên khuya  
 Các em thích cười Muốn lên cung Sáng  
 Cứ

thằng Cuối già ôm một mơi mơ Gió...  
 biệt chảng ngừng trên trời nước ta  
 xâm không tiền nên nghè xác  
 mỏi chân rồi sáng ngôi xuồng  
 hỏi ông trời cho mượn cái  
 (Hết)

# *Trăng ơi, từ đâu đến?*

(1973)

Nhạc: PHẠM TUYÊN

Lời: Thơ TRẦN ĐÁNG KHOA

Trong sáng · Hơi nhanh

Trăng ơi, từ đâu đến? Hay từ cánh rừng

xa Trăng hồng như quả chín lồng lơ lên trước

nha Trăng ơi, từ đâu đến hay từ một sân

chơi Trăng bay như quả bóng Bạn nào đá lên

Tha thiết

trời! Trăng ơi, từ đâu đến Hay

The musical score consists of five staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2' over a '4'). The first staff begins with a quarter note followed by a eighth note. The second staff starts with a half note. The third staff begins with a quarter note. The fourth staff starts with a half note. The fifth staff begins with a quarter note.

từ lời mẹ ru Thương Cuối không được  
 học Hú gọi trăng đến giờ Trăng  
 ơi từ đâu đến Hay từ đường hành  
 quân Trăng soi chúa bộ đội Và soi  
 vàng góc sân Trăng... sân Trăng từ  
 đâu, từ đâu? Trăng từ đâu, từ đâu? Trăng đi khắp mọi  
 miền Trăng đi trăng có nơi nào sáng  
 đẹp hơn đất nước em.

# *Chú bô đội*

Nhạc và lời: HOÀNG HÀ

Nhịp đi



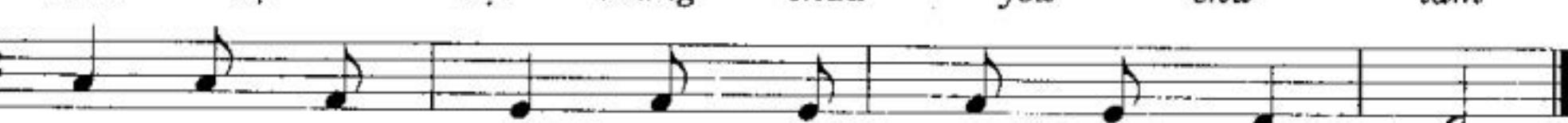
Vai  
Canh    chú    mang  
giữ    biển    súng  
               giới    mū  
               giữ    gài  
               trời    ngôi  
               xanh    sao  
               của    đẹp  
               ta    xinh



Đi  
Canh    trong    hàng  
nơi    nơi    biển  
               ngũ    ngũ  
               cá    cá  
               chú    chú  
               giữ    giữ  
               hành  
               đảo    hành  
               xa    đảo  
               quân  
               xa    xa  
               trông  
               nơi    xa  
               thật  
               tiên    xa  
               nhanh  
               tiêu    xa



Chú  
Chú    bô  
bô    đội  
               đội  
               chúng  
               chúng  
               cháu  
               cháu  
               yêu  
               yêu  
               chú  
               chú  
               lăm  
               lăm



Súng  
Nhỏ    chắc  
chắc    trong  
trong    bao  
               tay  
               nhiều  
               nhiều  
               cháu  
               cháu  
               canh  
               ca  
               giữ  
               múa  
               cho  
               cho  
               Hòa  
               thật  
               thật  
               bình.  
               nhiều.

# *Nụ cười chú bộ đội*

Nhạc và lời: VŨ TRỌNG TƯỜNG

Vừa phải - Thân thương



Sao mà thân thương thế khi chú bộ đội cười



có rừng hoa ban bát ngát có sóng vỗ đảo xa



Đường hành quân chú hát khúc hát hành quân xa



Một nụ hoa bên súng là môi chú mím cười

# *Nụ cười chú bộ đội*

Nhạc và lời: VŨ TRỌNG TƯỜNG

Vừa phải - Thân thương

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. Measure lines divide the music into measures.

Sao mà thân thương thế khi chú bộ đội cười  
có rừng hoa ban bát ngát có sóng vỗ đảo xa  
Đường hành quân chú hát khúc hát hành quân xa  
Một nụ hoa bên súng là môi chú mím cười

A musical score for a vocal piece, likely a traditional or folk song. The music is written in common time with a G clef. The lyrics are in Vietnamese and are placed directly below the corresponding musical notes. The score consists of six staves of music, each ending with a fermata. The lyrics are as follows:

Chú bộ đội oi!  
Chú bộ đội  
oi! Bài hát hôm nay đường hành  
quân chú hát Là bài ca cháu  
hát tiếp bước đường cháu đi  
Nu cười thân thương áy nâng bước đường cháu  
đi.

# *Gửi chú chiến sĩ đặc công*

Vừa phải

Nhạc và lời: NGUYỄN MẠNH THƯỜNG

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. The lyrics are:

Chú chiến sĩ đặc công Nom chú hiền khô đến  
thế Mà bao sự tích anh hùng Cháu  
thường được nghe mẹ kê Chú chiến sĩ đặc  
công Cháu rất yêu quý chú Và  
khi lớn lên, cháu sẽ thành chiến sĩ Theo  
bước anh hùng những chiến sĩ Đặc công.

# *Anh phi công ơi!*

Nhạc : XUÂN GIAO  
Lời : Thơ XUÂN QUỲNH

Vui hoạt

The musical score consists of four staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note.

Anh phi công ơi anh bay trên trời. Anh nghiêng đôi  
cánh bóng như gương soi. Anh vòng anh liêng bay trên xa  
vời. Anh vòng anh liêng giữ yên bầu trời. Em thích bầu  
trời anh đang bay đó. Tôi có ông trăng khi mờ khi

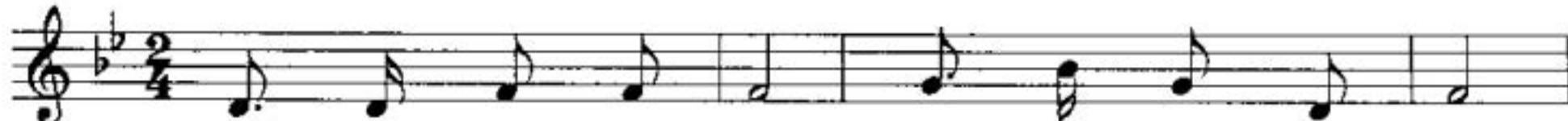
tô. Mưa có cầu vồng ánh xanh ánh đở. em thích bầu  
trời anh phi công ơi (Nhạc . . . . .) Mai dây em  
lớn em làm phi công. Bay cao hơn nữa anh ơi biết  
không. Em thích bầu trời anh phi công ơi! em thích bầu  
trời anh phi công ơi!. (Nhạc . . . . . ....)

# *Em múa hát mừng chiến công*

## *Việt - Lào*

Vui - Nhịp nhàng

Nhạc: QUỐC HƯNG  
Lời: ANH QUỲNH



Rừng Trường Sơn hiên ngang Bao chiến công lừng vang



Tên sông núi từng ghi Đất Đường 9 anh hùng Anh giải phóng quân



ơi (ơi) Vui múa bài lăm troi Em cất cao lời ca Như



hoa Chăm pa thăm tươi Mừng chiến công Việt Lào Đánh Mỹ nguy tan



thay Vang vang lời ca hát mừng Quân Giải phóng anh hùng.

# ***Con tem***

Nhanh vừa, rộn rā

Nhạc: MAI XUÂN HÒA  
Thơ: VÕ THANH PHONG



*Con tem nhô mà quan trọng thế không có chú thì thư nǎm*

*i Nơi nào mong là có chú đến Mưa hay nắng chú đâu ngại chi*

*Chú rất thích đi xa đem vui đến từng nhà Từ biên cương hải*

*đảo Hay rừng núi biển khơi Cháu thương chú lắm chú ơi Chú*

*là hi vọng niềm vui của mọi người Con tem...*

# **Đèn biển**

(Tặng các em thiếu nhi Hải Phòng, nơi có ngọn đèn Long Châu nổi tiếng)  
 (1992)

Nhạc: PHẠM TUYỀN  
 Lời: Thơ HOÀI KHÁNH

Hơi nhanh

The musical score consists of five staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a 'C'). The tempo is marked 'Hơi nhanh' (slightly fast). The lyrics are written below the notes, corresponding to the melody. The lyrics are:

Khi bóng chiều xâm lai Biển tím dần vào  
 đêm Cây đèn như que diêm quẹt lên trời lấp  
 loáng Cả một đời thấp sáng  
 Chỉ riêng mình đứng soi Con tàu xa thấp  
 thoảng Thấy bạn ngân hồi còi  
 ...còi Khi ...còi.

A small number '2.' is placed above the second staff, indicating a repeat or continuation. The word 'Hết' (End) is at the far right of the final staff.

# *Người bạn thân thương*

Nhạc và lời: MAI XUÂN HÒA

Trong sáng, yêu thương

Tờ báo nào thủ thi Dành cho lốp măng non, có chim  
hót véo von trên đồng làng triu hạt Báo nào cho em  
hát lời ca ngợi thiên nhiên, lời biết ơn mẹ hiền, kính  
yêu thầy cô giáo Nhi Đồng! Nhi Đồng là tên của tờ  
báo, là người bạn em yêu thương, theo em suốt con đường xây ước  
mơ cao đẹp của tuổi iì iì thơ.

# ***Em đố mẹ em***

Nhạc và lời: VĂN DUNG

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Em đố mẹ em Mỵ rời bao máy bay Em  
đố mẹ em đến trên đầu ngón tay Mẹ bảo chiu  
thôi không sao đêm được Máy bay giặc Mỵ nó rời hàng  
ngày A! Em đêm một hai ba chiếc máy bay rời  
A! Em đêm bốn năm sáu chiếc nó tan thây Giặc Mỵ thua  
to cút về Mỵ Em đêm một hai cút về ngay Em...

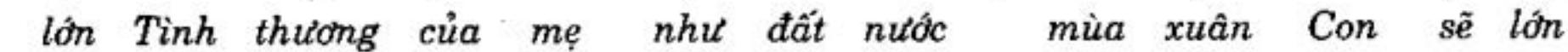
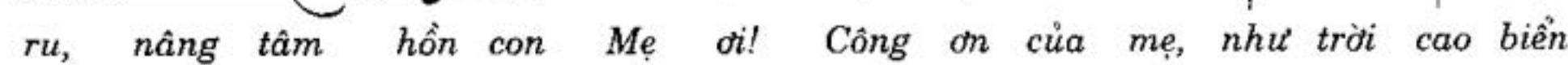
# **Mẹ ơi!**

Nhạc và lời: HỒ BẮC

Tình cảm



Mẹ ơi! Một nắng hai sương Nuôi con khôn lớn Qua bao năm



lên trong tình thương yêu đó Sẽ là bông hoa trong vườn xuân quê hương.

# Bàn tay mẹ

Nhạc: NGUYỄN THỦY KHA  
Thơ: TẠ HỮU YÊN

Nhanh - Vừa

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time (indicated by '4'). The tempo is marked as 'Nhanh - Vừa'. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

Cánh buồm trắng Tay mẹ khâu cánh buồm nâu Tay mẹ  
vá Vượt sóng cả Thuyền ra khơi Vươn cánh buồm Thở gió  
trời Buồm trong gió Biển vội  
thuyền Như anh em Thân thiết quá Buồm no gió  
Biển nâng thuyền Quên sao được Bàn tay mẹ Quên sao  
được Bàn tay mẹ 1. Cánh buồm...  
...mẹ. 2.

# *Chỉ có một trên đời*

Nhẹ nhàng - Tình cảm

Nhạc : TRƯƠNG QUANG LỰC  
Lời : ý thơ Liên Xô (cũ)

The musical score is in G major and common time. It features five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written in Vietnamese, with some lines repeated. The music includes various note values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with rests and dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The lyrics describe scenes of nature and a personal connection.

Nhẹ nhàng - Tình cảm

Nhạc : TRƯƠNG QUANG LỰC  
Lời : ý thơ Liên Xô (cũ)

Trên trời cao có muôn vàn ánh sao. Trên đồng

xanh có muôn vàn cây lúa. Con chim rừng có muôn vàn tiếng

ca. Cây trong vườn có muôn vàn lá hoa. A a a a

a. Riêng mặt trời chỉ có một mà thôi và mẹ

em chỉ có một trên đời. Riêng mặt chỉ trời có một mà

thôi và mẹ em chỉ có một trên đời. Trên trời... ...đời.

# *Cho con*

Nhạc : PHẠM TRỌNG CẦU  
Lời : Thơ TUẤN DŨNG

Waltz

Ba sē là cánh chim đưa con đi thật xa. Mẹ  
sē là cánh hoa cho con cài lên ngực. Ba  
mẹ là lá chắn che chở suốt đời con. Vì con là con  
ba, con của ba rất ngoan. Vì con là con mẹ con của mẹ rất  
hiền. Ngày mai con khôn lớn bay đi khắp mọi miền. Suốt  
đời con ghi nhớ ba mẹ là quê hương.

# *Khúc nhạc tuổi thơ*

Nhạc và lời: TRƯƠNG XUÂN MÃN

Hơi nhanh - Vui, trong sáng

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with a dotted half note. The second staff starts with a quarter note. The third staff starts with a quarter note.

Ban  
(Cùng)      ơi nhau hay      đến hát      chơi ca      trong ngồi      vườn cuộc      này đời      Mùa  
xuân chim hót cho lời yêu thương mới Cây Hoa ơi! hãy nở những suôt bông  
thơ bay tới bao luồng gió mới mới Hoa ơi! hãy nở những suôt bông  
hồng mùa cho tương thom lai màu đẹp áo đã mới đến ngôi đây trường  
mùa tương thom lai màu đẹp áo đã mới đến ngôi đây trường

1.

Kìa Kìa một ngày trời bừng sáng với sáng thế giới kì diệu của chúng

2.

ta Cùng soi niềm vui trong tiếng

cười. Chào mùa xuân em tươi đẹp, chào nhà máy vươn  
Trời tự do em nô đùa cả thành phố vươn  
nguy

cao Quê hương em xanh xanh bông lúa rồng chân  
nga La la la la em la la em hát cùng đất

3.

trời rộn ràng cuộc sống mai mai sinh sôi

4.

trời Tuổi thơ em lớn lớn theo cây đời.

# Hát ở trại hè quốc tế

Nhạc và lời: HOÀNG LONG - HOÀNG LÂN

Linh hoạt

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, with some words in English and others in Vietnamese. The first staff starts with 'Chẳng (Chẳng)' and ends with 'hơn hơn'. The second staff starts with 'thê? thê?' and ends with 'hay vây'. The third staff starts with 'hồ biếc trời ngoài mây khơi' and ends with 'Chẳng o có đó khu khi'. The fourth staff starts with 'rừng nào mà lai bừng vui suốt ngày' and ends with 'Tiếng Tiếng'. The fifth staff starts with 'hát hát vang Măng ngân non làm làm xáo xáo đồng đồng rừng biên cây khơi'.

Chẳng (Chẳng) có khu rừng nào mà đẹp tươi hơn  
thê? thê? Không Bên phái vì thông xanh phi lao hay vây  
hồ biếc trời ngoài mây khơi Chẳng o có đó khu khi  
rừng nào mà lai bừng vui suốt ngày Tiếng Tiếng  
hát hát vang Măng ngân non làm làm xáo xáo đồng đồng rừng biên cây khơi

A musical score for a Vietnamese folk song, featuring five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics describe a joyful summer camp, friends, and a love story spanning five years.

The lyrics are:

ở nơi đây, ở nơi đây chúng em vui trại hè ở nơi  
đây, ở nơi đây có bao nhiêu bạn bè Cầm tay bạn  
tóc vàng da trắng Đêm trắng mùa  
cùng bạn da màu Hiếu nhau và  
chưa nói nên câu Thắm thiết tình  
ban bè năm châu 1. Thắm thiết tình  
ban bè năm châu 2. Chẳng ...châu Thắm  
thiết tình bạn bè năm châu.

# Tình thân ái

Nhạc: LA THĂNG  
Lời: MỘNG LÂN

Chậm - Thầm thiết

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by '2/4') and F major (indicated by a 'F' with a sharp sign). The vocal line starts with eighth-note patterns and gradually moves to longer notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes various musical markings such as dynamics (e.g., 'đồi', 'chí'), performance instructions ('Reo vang ca có', 'Bác dẫn', 'đường', 'Cầm tay'), and specific vocal techniques ('lâu', 'nhau', 'triu'). The lyrics describe a romantic scene of two people meeting and sharing their feelings.

Như muôn cánh hoa rung rinh nhẹ bay trong gió mới  
Nhìn ánh nắng sáng tươi lòng càng mến yêu đời Nơi  
đây thiết tha bao người cùng chung một chí hương  
Reo vang ca có Bác dẫn đường Cầm tay  
trao tình thân ái lâu bên Nhìn nhau mắt thân yêu triu  
mến Cùng đồng thanh vui hát ca vang non  
ngàn Nhắc nhớ lòng phải luôn chung sức kết đoàn.

# **Nếu chúng mình có phép lạ**

Nhạc: PHẠM TUYÊN  
Lời thơ: ĐỊNH HẢI

Vui - Hơi nhanh

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written in Vietnamese below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are:

Nếu chúng mình có phép lạ Bắt hạt giống này mầm  
nhanh Chớp mắt thành cây dây quả Tha hổ hái  
chén ngon lành Nếu chúng mình có phép  
lạ Ngủ dậy thành người lớn ngay Đứa thì lăn xuống dây  
biển Đứa thì ngồi lái máy bay

Nếu chúng mình có phép lá.

Hai triệu vì sao xuống cùng.

Đức thành ông mặt trời mới Mai mai không

còn mùa đông.

Nếu chúng mình

có phép lá.

Hoa trái bom

thành trái ngon.

Trong ruột không còn thuốc nổ

chỉ toàn kẹo với bi tròn.

# *Lớn lên em sẽ làm gì*

Nhạc và lời: TRẦN HỮU PHÁP

Moderato, vui tươi

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written in Vietnamese below each staff, corresponding to the notes. The tempo is indicated as Moderato, vui tươi.

Lyrics:

lớn lên em sẽ làm gì Em sẽ  
làm người công nhân đi dựng xây bao nhà máy  
mới Nhũng nhà cao lồng lồng giữa trời mây  
Lớn lên em sẽ làm gì? Em sẽ  
làm người nông dân lái máy cày trên bao đồng

A musical score for a Vietnamese folk song, featuring five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics describe a bird's flight, a person's journey, and a person's life.

The lyrics are:

ruộng nhũng cánh đồng thảng cánh cò bay Lớn  
lên em sē làm gì? Em sē làm người lái tàu đưa nhũng con  
tàu ra Bắc vào Nam Lớn lên em sē làm gì? Em sē  
làm người kỵ sư đi tìm tài nguyên làm giàu cho đất nước  
Ôi đẹp sao nhũng mơ ước của em.

# *Ước mơ*

Nhạc và lời: NGUYỄN ĐÌNH BẢNG

Linh hoạt - Thơ ngây

The musical score consists of six staves of music in G clef, mostly in 3/8 time, with some sections in 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Ước mơ là ước mơ Hồng như trái  
chín trên cây Là la lá là la ước  
mơ là ước mơ Biếc xanh như thể sắc  
màu xuân xanh Là la lá là là  
... là ước mơ hồng như trái chín  
Ước mơ biếc xanh cây đời

ước mơ cát thành câu hát  
ước mơ lấp lánh nụ cười  
ước là ước  
mơ hồng như trái chín trên cây Là  
la lá la là la ước mơ là  
ước mơ Biếc xanh như thể sắc  
màu xuân xanh Là la lá la là là.

# *Mơ ước ngày mai*

Nhạc : TRẦN ĐỨC

Lời : PHONG THU



Em mang trên vai màu xanh tươi thắm. Bao niềm mơ  
Quê hương thân yêu cùng em đi tới. Trong bài học



ước mới là sáng những ngày đông mai. Ngon Ruộng cờ đồng trao mêm tay mông theo êm



Đoàn em tiến bước. Thành người chiến sĩ cho ngày hôm  
đêm bao tiếng hát. Niềm vui bát ngát ngày trong hôm



nay. Thành người chiến sĩ cho cuộc đời trong tương lai.  
nay. Niềm vui bát ngát trong lòng em bao mê say.

# Mục lục

1	Em là mầm non của Đảng	<i>Mộng Lan</i>	5
2	Từ Ra Dơ Líp đến Pắc Bó	<i>Phan Long</i>	7
3	Ông tiên Bác Hồ	<i>Nguyễn Thụy Kha</i>	9
4	Ai yêu các nhi đồng bằng bác Hồ Chí Minh	<i>Phạm Tuyên</i>	10
5	Bác Hồ – Người cho em tất cả	<i>Hoàng Long – Hoàng Lan</i>	11
6	Hòn đá to	<i>Mai Xuân Hòa</i>	13
7	Hoa thơm dâng Bác	<i>Hải Hà</i>	14
8	Nhớ ơn Bác	<i>Phan Huỳnh Điểu</i>	15
9	Em mơ gặp Bác Hồ	<i>Xuân Giao</i>	16
10	Vui xuân bên lăng Bác	<i>Bành Mẫn</i>	17
11	Ánh trăng hòa bình	<i>Lê Bùi</i>	18
12	Mừng đội ta	<i>Anh Quỳnh</i>	19
13	Dương Văn Nội	<i>Phong Nhã</i>	20
14	Nguyễn Bá Ngọc- Người thiếu niên dũng cảm	<i>Mộng Lan</i>	21
15	Bài ca chữ S	<i>Nguyễn Xuân Khoát</i>	23
16	Hà Nội mến yêu	<i>Thanh Hải</i>	24
17	Bên bờ biển xanh	<i>Văn Ký</i>	25
18	Em đi thăm miền Nam	<i>Hoàng Long – Hoàng Lan</i>	28
19	Đoàn tàu em đi thăm đất nước nở hoa	<i>Lê Bùi</i>	30
20	Bé nhè	<i>Nguyễn Đức Toàn</i>	31
21	Ánh bình minh	<i>Vân Đông</i>	32
22	Chàng ca sĩ bình minh	<i>Mai Xuân Hòa</i>	33
23	Ngày vui mới	<i>Phan Huỳnh Điểu</i>	34
24	Tiếng kèn tuổi thơ	<i>Vũ Trọng Tường</i>	35

25	Dường làng em	<i>Nguyễn Đức Toàn</i>	36
26	Buôn làng em	<i>Mai Xuân Hòa</i>	37
27	A Min đi học	<i>Trương Xuân Mẫn</i>	38
28	Bài ca đi học	<i>Phan Trần Bảng</i>	39
29	Đi học	<i>Bùi Đình Thảo</i>	40
30	Ngày đầu tiên đi học	<i>Nguyễn Ngọc Thiện</i>	42
31	Em tới trường	<i>Trần Hữu Du</i>	43
32	Em làm trực nhật	<i>Phạm Tuyên</i>	44
33	Mừng thầy cô	<i>Vũ Việt Hùng</i>	45
34	Bài học đầu tiên	<i>Trương Xuân Mẫn</i>	46
35	Em yêu trường em	<i>Hoàng Văn</i>	48
36	Chúng em là học sinh lớp Một	<i>Phạm Tuyên</i>	49
37	Màu mực tím	<i>Trương Quang Lục</i>	50
38	Đỏ và xanh	<i>Phạm Khuê</i>	52
39	Chồng nụ chồng hoa	<i>Phan Thanh Nam</i>	53
40	Tình bạn dưới mái trường	<i>Minh Khanh</i>	54
41	Nhịp cầu tre	<i>Phạm Trọng Cầu</i>	55
42	Giữa biển vàng	<i>Bùi Đình Thảo</i>	56
43	Ngôi sao của tuổi thơ	<i>Hoàng Văn</i>	57
44	Hát lên, họa mi	<i>Phạm Tuyên</i>	58
45	Ôi tiếng chim họa mi	<i>Duy Quang</i>	60
46	Nơi ấy, ngày xưa	<i>Nghiêm Bá Hồng</i>	62
47	Niềm vui	<i>Kim Bình</i>	64
48	Em như chim bồ câu trắng	<i>Trần Ngọc</i>	65
49	Em là bông hồng nhỏ	<i>Trịnh Công Sơn</i>	66
50	Em thêu mùa xuân	<i>Nguyễn Trọng Tạo</i>	67
51	Mùa Xuân	<i>Nghiêm Bá Hồng</i>	68
52	Mùa xuân em trồng cây	<i>Lê Lợi</i>	69
53	Cánh én tuổi thơ	<i>Phạm Tuyên</i>	70
54	Cánh chim tuổi thơ	<i>Phan Long</i>	72
55	Chim hót đầu xuân	<i>Nguyễn Đình Tân</i>	73
56	Xôn xao mùa xuân	<i>Huy Trần</i>	74
57	Mùa xuân và tuổi hoa	<i>Hàn Ngọc Bích</i>	76
58	Mùa xuân mong ước	<i>Vũ Trọng Tường</i>	78

59	Tháng Ba	<i>Phạm Tuyên</i>	80
60	Chào mùa hè	<i>Nguyễn Thụy Kha</i>	81
61	Vè nhắn bạn	<i>Đào Việt Hưng</i>	82
62	Cây bàng mùa hạ	<i>Vũ Trọng Tường</i>	83
63	Dàn đồng ca mùa hạ	<i>Minh Châu</i>	84
64	Ngày hè vui	<i>Lê Bùi</i>	86
65	Mùa thu	<i>Phạm Tuyên</i>	87
66	Ói khúc hát mùa thu	<i>Hàn Ngọc Bích</i>	88
67	Tiếng trống mùa thu	<i>Nguyễn Thụy Kha</i>	89
68	Đón trăng	<i>Nghiêm Bá Hồng</i>	90
69	Em yêu trăng mùa thu	<i>Hồ Bông</i>	92
70	Chiếc đèn ông sao	<i>Phạm Tuyên</i>	94
71	Bài ca ông trăng	<i>Nguyễn Thụy Kha</i>	95
72	Đuổi mưa	<i>Trương Tuyết Mai</i>	96
73	Tia nắng hạt mưa	<i>Khánh Vinh</i>	97
74	Con ong nó lượn vườn cà	<i>Phạm Tuyên</i>	99
75	Xia cá mè	<i>Trương Quang Lực</i>	100
76	Đêm qua chim chích ngủ đâu	<i>Phạm Tuyên</i>	101
77	Chào năm học mới	<i>Phạm Minh</i>	103
78	Ngày khai trường	<i>Mai Xuân Hòa</i>	104
79	Thằng Cuội	<i>Lê Thương</i>	105
80	Trăng ơi, từ đâu đến	<i>Phạm Tuyên</i>	107
81	Chú bộ đội	<i>Hoàng Hà</i>	109
82	Nụ cười chú bộ đội	<i>Vũ Trọng Tường</i>	110
83	Gửi chú chiến sĩ đặc công	<i>Nguyễn Mạnh Thường</i>	112
84	Anh phi công	<i>Xuân Giao</i>	113
85	Em múa hát mừng chiến công Việt - Lào	<i>Quốc Hưng</i>	115
86	Con tem	<i>Mai Xuân Hòa</i>	116
87	Đèn biển	<i>Phạm Tuyên</i>	117
88	Người bạn thân thương	<i>Mai Xuân Hòa</i>	118
89	Em đố mẹ em	<i>Văn Dung</i>	119
90	Mẹ ơi!	<i>Hồ Bắc</i>	120
91	Bàn tay mẹ	<i>Nguyễn Thụy Kha</i>	121
92	Chỉ có một trên đời	<i>Trương Quang Lực</i>	122

93	Cho con	<i>Phạm Trọng Cầu</i>	123
94	Khúc nhạc tuổi thơ	<i>Trương Xuân Mân</i>	124
95	Hát ở trại hè quốc tế	<i>Hoàng Long – Hoàng Lan</i>	126
96	Tình thân ái	<i>La Thăng</i>	128
97	Nếu chúng mình có phép lạ	<i>Phạm Tuyên</i>	129
98	Lớn lên em sẽ làm gì	<i>Trần Hữu Pháp</i>	131
99	Ước mơ	<i>Nguyễn Đình Bảng</i>	133
100	Mơ ước ngày mai	<i>Trần Đức</i>	135

TUYỂN NHỮNG BÀI HÁT HAY  
DÀNH CHO  
MẪU GIÁO - NHI ĐỒNG - THIẾU NIÊN

100 bài hát  
**MẪU GIÁO**



100 bài hát  
**NHI ĐỒNG**



100 bài hát  
**THIẾU NIÊN**

